

Pages Missing Within the book
only, and text problem book.

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_190576

UNIVERSAL
LIBRARY

هذه فهرست

تشمل جميع ما احتوت عليه المقامات من مفردات الالفاظ اللغوية
المشروحة والامثال العربية والاعلام المشهورة جعت ورتبت
على الحروف الهجائية مع ذكر مادة كل لفظة فجاءت
قاموس سهل التناول لمن أراد مراجعة لفظة لغوية
مشروحة في الشرح وقد جعلت الارقام
الاولى علامة الصحيفة وما بعدها من
الارقام فهو النمرة التي هي عقب
كل كلمة في الشرح والمثلث

مثلا اذا أردت أن تراجع (ابالة) فتكشف عليها في مادة (ابل)
صحيفة ٥١ ونمرة الكلمة في المتن والشرح ١٩٢

(وقد اعقدنا في استخراج هذا الجدول البديع المثال على جدول منشئ
(البارون ساوستري دساسي) شارح المقامات الحريرية المطبوعة في
مدينة باريس بدار الطباعة الملكية سنة ١٨٢٢ مسيحية)

| (حرف الالف) | | | | | |
|----------------|-----|----|----------------|-------------|----|
| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
| أبد | ٢٢٧ | ١٤ | أثر بعد عين | ٧٥ | ١٣ |
| أبر | ٢٥٢ | ١ | أثف | ٢٤٢ | ١٤ |
| أبيل | ٢٢٣ | ١٠ | أثافي | ٥٣ | ١ |
| أبا | ٥١ | ١٩ | أثل | ٢٠٠ | ١٥ |
| | ١٠٧ | ١٧ | أثله | ٢٦١ | ٦ |
| لله أبوك | ٢٩ | ٤ | أثما | ١٣٨ | ١٦ |
| أبو العجب | ٣٦٥ | ٣٤ | أجل | ٢٢٨ | ٢٦ |
| بغلة أبي دلامة | ٣٢٥ | ١٣ | أجل في أجلي | ٢٢٨ | ٢٦ |
| أبو زيدنا | ١٢٠ | ٢١ | أحد | ٢٢٧ | ٢٤ |
| أبو صفرة | ٣٣٨ | ٢٠ | أخذ | ٢٠٢ | ١٥ |
| أبو عمرو | ٣٢٦ | ٦ | أخر | ١٦ | ٢٣ |
| أبو مرة | ٣٧٨ | ٥ | أخار | ٣٦٣ | ٢٧ |
| أبو مريم | ٦٩ | ٢ | أخا | ٢٥ | ١٩ |
| أبو المنذر | ٤٠٩ | ١ | أواخي | ٢٧ | ٣٠ |
| أبو يحيى | ١٤١ | ٢٠ | أخوك أم الذيب | ٣٤٨ | ١٧ |
| بهته | ٣٩٦ | ٩ | أخ لم تلده أمك | ٣٤٨ | ٢١ |
| أبي | ٣٠٥ | ٩ | أدب | ٧٨-١٥٩٠٤-١٩ | |
| أبيك | ٣١٠ | ٢ | أدم | ٨٥ | ٢٠ |
| أبيت اللعن | ٤٠٤ | ٢٨ | سمنه في أديمه | ٢٩٣ | ٢٠ |
| أنى | ١٦٢ | ٢٣ | أذ | ٤٢٦ | ١٢ |
| أثر | ١٦١ | ١٣ | أرب | ١٨٣ | ٥ |
| أشارا | ١٣٤ | ٣٩ | أرج | ١٠٠ | ١٢ |
| استأثر | ١٧٨ | ١٥ | أرج | ١٦٢ | ٢٩ |
| أثر | ٢٠١ | ٢٢ | أرش | ٥٦ | ٢٤ |
| مآثر | ٤٠٨ | ١٢ | أرض | ٩٥ | ١٩ |
| أثير | ٤٠٩ | ١٩ | أرق | ١٠٥ | ١٠ |
| مأثور | ٢٢ | ١١ | أراك | ٢٣١ | ٤ |
| | | | أرم | ٦٢ | ٩ |
| | | | أرم | ٢١٤ | ١٦ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------------|-----|--------|------------------|-----|--------|
| الارم | ١٣٥ | ١٠ | أكل | ٣٠٩ | ٢٣ |
| ازر | ٣٧٢ | ٤ | لكل أكلة مصرى | ٣٧٩ | ١٢ |
| ازل | ١٩٩ | ٢٥ | ألة | ٥٤ | ٢٥ |
| اس | ٢٩ | ٦ | ال | ٦٥ | ٤ |
| است | ٣٢٧ | ٩ | ألب | ٣٠ | ٦ |
| الخفرة | | | الس | ١٣٢ | ٧ |
| انفى السماء | ٤٠٢ | ٩ | الف | ١٣١ | ٨ |
| واستفى الماء | | | الف مداج | ٣١٨ | ٢١ |
| أسد | ٢٠٨ | ١٧ | مألف الوطن | ١٦٦ | ٢٣ |
| استند | ٢٣٥ | ٢ | الق | ١٩ | ١١ |
| اسر | ٣٦٧ | ١٣ | الم | ٣٥٢ | ١٩ |
| امى | ١١ | ٣٠٢ | ألو | ١٦٧ | ٣٣ |
| التامى | ٣٢٨ | ٥ | ماتألى نشتكى | ٩٦ | ٧ |
| أشر | ٣١ | ٣٢ | لايألوجهدا | ٢٠٢ | ١٦٠/١٨ |
| اصد | ٢٢٢ | ٩ | اللهم | ٣٤ | ٤ |
| فناؤه أو بابه أوصدت | | | ذاك اليك | ٢٠٧ | ١ |
| الباب وأصدنه أغلقته | | | اليك غنى | ٣٢٠ | ٢٣ |
| أصر | ٢١٦ | ٢٥٠/٢٤ | الاولى | ٤٣٨ | ١١ |
| أواصر | ٤٤ | ٣٧ | اتم ياتم | ٨٢ | ٢ |
| اصطر | ٢٢٤ | ١٦ | بأمة جراح | ٢٥٨ | ٩ |
| اصل | ٢٢٦ | ٣ | أمة | ١٦٤ | ١٩ |
| اصيل | ٧٣ | ١٨ | أمم | ٢٦٧ | ١١ |
| اضا | ٢٤٤ | ٢ | مأموم وامام | ٣٤١ | ٢٤٠/٢٣ |
| اط | ٢٦ | ٣٣ | أم القرآن | ٨٥ | ٣٥ |
| اف | ١٥٧ | ١٣ | أما | ٢٦٦ | ٥ |
| أف وقف | ٩١ | ١٩ | أمانه | ٦٧ | ٤ |
| وعلى تقيته | ١٤٥ | ٣٨ | جليه أمره وبديعه | ٩٨ | ١١٠/١٠ |
| أكل | ٣٣ | ٣٧ | امرء | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------------------|---------|-----|-----------------|---------|----|
| امرة | ١٥٧ | ١٣ | آلى | ٣٦٣ | ٨ |
| تامورك وأمورك | ١٢٢ | ٣٤٢ | الآلى | ٤٣٨ | ١١ |
| يأتحمرون | ١٤٩ | ٩ | أوام | ١٤ | ٨ |
| مؤتمر | ١٨٨ | ٢٥ | أوه | ٢١٧ | ١٧ |
| أن واستنبت أنك | ٣٦١ | ٥ | أواه | ٢٢٥ | ٢٣ |
| كأنى بك | ٨٠ | ١ | اىواء | ١١٣ | ١٨ |
| وكان قد | ٢٢٤ | ١٠ | تاوين | ١٥٦ | ٨ |
| أب مؤنبه | ٣٦٥ | ١٧ | اهاب | ٢٦ | ١٦ |
| أث الاثنيان | ٢٥١ | ٦ | أهل مأهول | ٤٢٦ | ١٣ |
| اس ابن أنسهم | ١٦٠ | ١ | متأهل | ٣٥٨ | ١٧ |
| أف والروضة الاف | ٣٥٥ | ٦ | أبوايوب | ٤٢٢ | ١٨ |
| حى أنوف وأنفه | ٢٣١ | ٩ | أيد تأييد | ٤١٣ | ١٠ |
| وأنف | | | ايس | ٥٢ | ٢٨ |
| انف فى السماء | ٤٠٢-٤٠٧ | | أبواياس | ١٤٥ | ١٥ |
| واست فى الماء | | | ايض آض ييض ايضا | ١٤٨ | ٣٢ |
| انق التأنى والانىق | ٧٨ | ٦ | ايم الايم | ١٨٤ | ١٧ |
| بيض الانوق | ٣٠١ | ٤ | ايم الله | ١٧ | ١٢ |
| انى ألم يأن | ٩٢ | ١٠ | اين يذهب بك | ٣٦٠ | ٢٣ |
| استأنبت أناة | ٤٣ | ٧ | ايه | ٥٧ | ٣٦ |
| أوب تأوب | ٢٠٢ | ٣٤ | ايسا | ٢٠٤ | ٤٢ |
| تأويب | ٢٤١ | ٣١ | (حرف الباء) | | |
| أود آديودأودا | ١٩١ | ٢٥ | بت | ١٣٧ | ٣ |
| تأود | ٥٧ | ٢٣ | بتات | ٤٣ | ٢ |
| أوس أس | ١١٨ | ٢٤ | بتة بتة | ٣٨١-٢٢٢ | ٢٣ |
| أويس القرنى | ٣١٩ | ٢١ | بث سأبشكم | ٤١٢ | ٥ |
| أول آل | ٣٦٩ | ٢١ | تبائنناوتناثنا | ٣٤٩ | ١٦ |
| تأول وأول | ١٦٣ | ٣٠ | البث | ٨١ | ١٠ |
| آل | ٢٢٦ | ٧ | بثر بثره بثور | ٤٠٣ | ٣ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | |
|--------------------|-----|-----|-----------------|-----------------|--------|-----|----|
| بجد | بجد | ٣٤٨ | ١٢ | بذق | البندق | ٣٩١ | ١٧ |
| ابن بجدتها | ١١٠ | ٧ | بذا | البندق | ٤٣٨ | ١٩ | |
| بجره | ٢٠٤ | ٤٠ | بر | مبر | ١٩٨ | ٢٢ | |
| بجرا | ٤٠٥ | ٢٧ | بروبار | ١٢٩ | ١١ | | |
| مبجل | ٢٣٥ | ٤ | مبرور | ١٥٣ | ٢٣ | | |
| بجبوحة | ١٢٣ | ٢٧ | برج | برج جمعه بروج | ١٨٤ | ٢٠ | |
| كالباحث عن حقه | ٧ | ٣ | برج | برج بنى | ٦٢٦ | ٣ | |
| بظلفه | | | بارح | ٣٠٦ | ٧ | | |
| تبجر | ٦٤ | ٩ | البارحة | ١٠٧ | ١٩ | | |
| يوم البحران | ٣٢٩ | ٣٠ | برحاء و برح | ١٠٦ | ٣ | | |
| بج | ٩١ | ١٨ | برح له الخفاء | ٨٤ | ٣١ | | |
| بجمنج | ٣٤٩ | ٣ | مغم بارد | ٣٤ | ١٤ | | |
| أبو عبادة البخترى | ١٦ | ٢٣ | أنكاه البرد | ٢٥١ | ٥ | | |
| المشهور (بالبحترى) | | | برز | برز عليه تبريزا | ١٢٣ | ٤٠ | |
| بخر | ٧٢ | ١٦ | التبريز | ٣٢١ | ٢٣ | | |
| بخص | ٣٩١ | ٧ | برزت | ٢٧٥ | ٦ | | |
| بضعنا | ٣ | ٢٤ | نهضة المبارز | ٣٥٦ | ٥ | | |
| بخل | ٣٠٤ | ١٥ | برض | ١٠٨ | ١٩ | | |
| بدر | ٢٣ | ١ | برطم | ٣٢٩-٣٣٢ | | | |
| بادرة والجمع بواذر | ٣ | ٢١ | برع | برع يربع براعة | ٣٩ | ٢١ | |
| أبدع | ٢٧٥ | ٢٧ | برق | بارق | ١١٦ | ١ | |
| أبدع بنى | ١٠٠ | ٢٢ | ابريق | ٢٥٨ | ٥ | | |
| بدعا | ٢٨٢ | ٢١ | ابارقة و اباريق | ٢٩٧ | ١٦ | | |
| بدن السفينه | ٢٦١ | ١٢ | برفش | ١٥١ | ٢ | | |
| بدنة | ٢٥٦ | ٨ | أبو برافش | ١٦٣ | ٣٢ | | |
| بداوة | ٨٥ | ١٧ | بروك | البروك | ٣٥٨ | ١ | |
| بدوات جمع بداء | ٤٢٣ | ٢٣ | بورك | فيك من طلا | ٣٨٦ | ٣٣ | |
| بده بدصه | ٤١ | ٢٢ | كبورك | في لاولا | ٣٨٦ | ٣٤ | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-----------------|---------------|-----|------------|----------------|------------------|
| برم | برم وتبرم | ١٨٢ | ١٣ | بشم | بشم |
| يا برم | ٢٣٨ | ١٨ | بصر | لحبابصرا | ١٥٧ |
| ابرام | ٢٣٧ | ٥ | ماء البصير | ٢٥١ | ١٠ |
| برمة أعشار | ٣٧٥ | | بصيرة | ٢٦٢ | ٢ |
| برهن | برهن | ٦٣ | ٣٣ | بض | بض حجره |
| برا | بارى مباراة | ١٢٣ | ٨ | نضع | استنضع |
| برة | ٤٦ | ٢٥ | | بضع | ٢٠١ |
| براية | ٢٧٨ | ٧ | | بضاع والمباضعة | ٣٠٢ |
| انبرى | ٢٢ | ٥ | | بضاعة | ٢ |
| أعطيت القوس | ٤٣ | ١٧ | بطح | البطيحة | ٢٢٩ |
| باريها | | | بطل | نادمت الانطال | ٤١٢ |
| بز | ابتر | ١٤٨ | ٢٤ | جمع بطل | |
| بزة | ١٩٤ | ٢٨ | لطن | تبطن | ١٦٠ |
| بزل | استبزل | ٨٩ | ١٩ | أبطن بطن الامر | ١٩٥ |
| بازل | ٣٥٧ | ١١ | | عرف باطنه | |
| بس | سوس اسباس | ٣٧٦ | | باطن | ٢٦٩ |
| بس بس | | | | بطنة | ٣٦٤ |
| حرب البسوس | ١٩٥ | ٢٨ | | بطين | ٣٦١ |
| وأشأم من البسوس | | | | البظر | ٣٦٥ |
| بسر | السر جمع بسرة | ٣٧١ | ١ | بعل | ٢٦٠ |
| وبسر النخلة | | | | بغات | ٤١ |
| بسط | انبسط وبسط | ٩٩ | ٢٣٤٢٢ | بغد | ٩٩ |
| بسق | باسقة | ٣٩٠ | ٨ | بغر | شعر بغر |
| بسمل | بسمة | ٢١٠ | | بق | بقة |
| بشر | بشر | ٢٥ | ٨ | بقر | ٣٧٥ |
| بشائر جمع بشارة | ٢٠ | ١٩ | | شقر بقر | ٢٥٠ |
| تبشير البشر | ١٢٥ | ٢١ | | بقع | باقعة جمعه بواقع |
| | | | | بقيع المدينة | ٣٨٦ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | |
|-------|------------------------|-----|------|------|-------------------|-----|----|
| بقل | بقل عذارى | ٣١٣ | ٤٤٣ | بله | بلهنية | ١٤٠ | ١٣ |
| | باقل | ١١٩ | ٢٨ | بلا | أبلى ببلى بلاء | ١٢٣ | ١٩ |
| بكا | بكىة | ٢٧٢ | ١٦ | | لم أبلى | ٢٧٧ | ٣٤ |
| بكت | بكت تبكىتا | ٣١١ | ١١ | | بلية | ٧٢ | ٢٤ |
| بكر | ابتكر باكورة | ٥ | ٢٧ | بن | أبن | ٩٠ | ١٠ |
| | اصدقنى سن بكرك | ٥٩ | ٣٨ | | بنان | ٧٢ | ٢ |
| بكى | البكا والبكاء | ٦ | ١٧ | بنج | بنج | ٢٢٨ | ٧ |
| | بواكى | ٢٨٣ | ١٧ | بندق | حدأحدأ وراءك | ٣٣٢ | |
| بلل | بله | ١٠٨ | ٢٢ | | بندقة | | |
| | بلالة | ٦٧ | ٣١ | بنى | ابن حاجة | ٩١ | ٢٩ |
| | بلبل | ٢٦٣ | ٢ | | ابن الارض | ٢٦٤ | ١٦ |
| | بلبال | ٥٩ | ٩ | | ابن السبيل | ٣١٤ | ٧ |
| | بلابل جمع بلبال وبليلة | ١٣٢ | ٢٧ | | ابن جلا | ٣١٥ | ٢٠ |
| بلج | البلج وابلج | ٥١ | ٣٤ | | ابن انهم | ١٦٠ | ١ |
| | تبليج | ١٠٠ | ١٣ | بوا | باء | ٢٠١ | ٩ |
| | البلج | ٧١ | ٢٧ | | بوا | ٤١٤ | ١٧ |
| | بلجة | ٣٦٩ | | | تبوء | ٢٩٥ | ٦ |
| بلح | وطلى بالبلح | ٧٢ | ١٢ | بوح | باح | ٨١ | ٢٨ |
| بلد | بلدة | ٣٦٩ | | | باح | ٢٢١ | ٣٢ |
| بلس | أبلس | ٨٧ | ٢٣ | | ابن بوح | ٢٠٦ | ٢١ |
| بلغ | بلغة | ٨ | ٢١ | | بوح جمع باحة | ٢١١ | |
| | المبلغ | ٣١٥ | ٩ | بوخ | باخ | ١٤٤ | ١٥ |
| بلقين | القيين اى بنوالقيين | ٥٦ | ٢٨ | بور | بوران | ٣٢٤ | ٢٤ |
| بلقس | بلقيس | ٣٢٤ | ٢٢ | بوع | انباع | ٢٨٧ | ١٢ |
| بلقع | البلقع | ٣٧ | ٨ | | لم يكن لى فيه باع | ٢٧٧ | ٣٦ |
| بلم | أبلمة | ٤٠٦ | ١ | | رحب الباع | ٢٩٩ | ١١ |
| | المال يبنى وينك | ٤٠٦ | ١ | بول | بال | ٥٩ | ٨ |
| | شق الألمة | | | | بول المجوز | ٣٦٦ | ١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------------------|-----|-----|-----------------|-------------------|-------------|
| بوا | ١٣٨ | ٢٤ | بين | غراب البين | ١٩٦ ٢ |
| بوه | ٣٩٦ | ٩ | (حرف التاء) | | |
| بـهـج | ١٥٢ | ٣٤ | نأر | انأر | ٥٣ ٢٥ |
| بـهـر | ٨٩ | ١٥ | نأق | تق | ٢١٠ - ٢١٢٠٢ |
| مـهـر | ١٦٨ | ٢٤١ | نب | استنب | ٢٢ ٢٦ |
| باهر | | | نبر | نبر | ٨٥ ٧ |
| بهره | ٩ | ١٠ | تبع | تبعه | ٣ ٣٧ |
| بهار | ٧٢ | ١٤ | تخت | تخوت | ٢٢٩ ٩ |
| بـهـظ | ١٩٦ | ٢٦ | تخذ | تخذتها | ٣٩ ١٢ |
| باهظ | ٣٦٤ | ٣٣ | تخم | متخمه | ٣٠١ ١٩ |
| بـهـم | ٣٢ | ٢٠ | ترب | ترب الاقطار | ٣٦٣ ٢٨ |
| ابهام القطاة | ٢١١ | | متربة وأتراب | ٨ - ١٤ - ١٥ | |
| تبهنس وتبهنس | ٢٣٤ | ١٩ | ترب بعد الاتراب | ٣٠٨ - ١٦ - ١٧ | |
| تباهي | ١٧٢ | ٣٥ | ترجم | مترجم | ٣٣٧ ٥ |
| بيات | ١١٢ | ٢٦ | ترح | الترح | ٩٠ ١٥ |
| جاري بيت بيت | ٢٢٠ | ٢٥ | ترع | ترع الاناء واترعه | ٨٢ ١٣ |
| بيت القصيدة | ٢٨١ | ٨ | ترف | الترف | ٧٢ ٣ |
| ييد جمع يداء | ٣٧٠ | ٧ | تره | ترهات جمع ترهه | ١٠٧ ١٨ |
| ييد أنه | ١٤ | ٢٨ | تعـب | متاعب | ٢٧٤ ٢١ |
| يشـة | ٤١٦ | ١٧ | متعبة | | ٢٢١ ٢٢ |
| البيضاء أي الشمس | ٢٥٥ | ٦ | تعـس | ناعس | ٣٨٨ ١٤ |
| صارم البيض | ١٤٨ | ٣٠ | تعـس | تعس العجالة | ٤٠٧ |
| بياض يومكم | ١٤٣ | ٢٢ | تعا | تعا | ٥١ ١٣ |
| بيض الانوق | ٣٠١ | ٤ | تغت | تغت التغث | ٩٩ ٢ |
| احسن من بيضة | ٣٩٢ | ٩ | تكا | اتكا | ٣٥١ ٥ |
| في روضة | | | تلد | تليد | ٢٠٠ ٢٥ |
| بيع الكميـت | ٢٥٧ | ٤ | تلع | تلعة | ٣٩٩ ١٩ |
| تبـيـغ | ٤٠٣ | ٤ | تلف | متلف ومتلاف | ١٩٨ ٢٧ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------|-----|-------|----------------|-------------|------------|
| تلا | ٩٤ | ١٣ | ثغر | ثغرة | ٣٢٧ ١٠ |
| تم | ٣٢٠ | ١٠ | ثعم | ثغامة | ٢٣٥ ١٢ |
| تم | ٥١ | ٣٣ | ثغا | ثاغية | ٢١٠٠٢٧-٢٠٢ |
| تمام جمع تمجة | ١٣ | ١٩ | ثغر | استغر | ١٨٧ ٢٤ |
| تمجي | ٢٩٩ | ١٣ | ثفن | ثففات | ٣٧٨ ٢١ |
| تمر | ١٢٢ | ٢ | ثقب | ثقوب | ٢٩٥ ١٢ |
| تنس | ٣٣٣ | ١٧ | ثقف | ابو ثقيف | ١٤٤ ٣٥ |
| تنف | ٣٧٧ | ١ | ثقل | اثقال | ٣٧ ٣ |
| توأم | ١٤١ | ١٢ | الثقلان | | ٣٣٠ ٤ |
| متائيم ج متام | ٣٨٨ | ١ | ثكل | ثكلان | ١٢٩ ٢٨ |
| توى | ٤٠١ | ٩ | ثواكل جمع ناكل | | ٧٨ ٥ |
| تم | ٢٨٢ | ٢٥ | ثل | ثلة | ٢٠٢ ٢٦ |
| تیه | ١٧٢ | ٣ | ثلب | ثالب | ١٢٥ ٣٧ |
| (حرف التاء) | | | | | |
| ثبت | ١١٣ | ١٤٤١٣ | ثلم | اثلام الحبة | ٧٧ ٢٥ |
| ثبت | ٢٧١ | ٥ | ثم | ثمام | ٢٥٨ ٣ |
| ثبت | ٣٨٧ | ١٣ | أبو ثمامة | | ٣٣٠٠٢٢-٣٢٣ |
| أثبت جمع ثبت | ١٦٣ | ٢ | ثمد | ثمد | ٣٠٩ ٢٦ |
| ثبر | ١٣٧ | ٥ | ثمل | ثمال | ٩٣ ٢١ |
| ثبط | ٢٤٨ | ٢٦ | ثمن | ثمين | ٢٧ ٢٥ |
| ثبن | ٢٧٢ | ٣ | ثمينان ذهب | | ٥١ ٧ |
| ثج | ٢٤٨ | ١٦ | ثنى | ثنى | ٢٦٣ ١٠ |
| ثجاج | ٢٤٥ | ١٤ | ثنية ولاناب | | ١٧٢ ٢ |
| ثرب | ١٢٨ | ٢٥ | الثنية | | ٩٤ ٤ |
| ثرد | ٩٤ | ١٦ | مثنى | | ٢٥٣ |
| ثريدة | ١٠٣ | ٤ | مثنى | | ٢٤ ١٩ |
| ثرا | ٢٣٣ | ١٣ | ثوب | ثاب | ٢٤٤٢٣-٤٠٩ |
| ثعب | ٢٥١ | ٨ | يثبون وثبت | | ٣٢٨ ١٧ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|----------------|-----------------|----------|---------------|------------|-----|
| مُثَبِّبُونَ | ١٢٥ | ١١٤١٠٠٠٩ | الجديدان | ٢٣٥ | ١١ |
| استثبت | ١٢٥ | ١٢ | جذب جذب | ٣١٢ | ٣١ |
| ثوب أسبال | ٣٧٥ | ١٦ | جديب | ٣٦١ | ١٦ |
| نور استرتموني | ٢٩١ | ٦ | جدح جدح | ١٥ | ٢٦ |
| النور الاجم | ٢٥٤ | ٣ | جدله الجدالة | ٧١ | ١٦ |
| نور | ٢٦١ | ٨ | جدي اجتدي | ٦٠ | ٧ |
| نور | ٣٧٠ | ٥ | استجدي | ٤٠٤ | ٣٠ |
| أول اثال | ١٦٧ | ١٩ | جدة وجدى | ٢١ | ٣٤٢ |
| انثيال | ١٣٤-٣٦-٩٠-٢٢-٢٢ | | شغلت شعابي | ٤٠٤-٤٠٧٠٢٧ | |
| (حرف الجيم) | | | جدواى | | |
| جأر جوار | ١٥٥ | ١٠ | جذب جواذب | ١٤٦٠٢-١٤٥ | |
| جأش جاش | ٢٤١ | ٦ | جنر جوذر | ٩٦ | ٩ |
| جبد جبذ | ١٩٢ | ٢٢ | جوذر | ٣٨٧ | ٢١ |
| جبر أم جابر | ١٤٥ | ١ | جذع الجذع | ٤١ | ٤ |
| جبار | ٢٨١ | ٤ | جدل جدل | ٨٢ | ١٥ |
| جبار | ٢٦٢ | ٤ | جدلان | ٣١٢ | ١٢ |
| جباثر | ٨٢ | ٨ | جندم اجندم | ٣٦٨ | ٢ |
| اجبال جبل | ٢٩٠ | ١٤ | ندمانا جذيمة | ١٧٩ | ٨ |
| جدة ابن الایهم | ٢٢٣ | ١١ | جدوة والجمع | ١٩-٢٩٩٠١٠ | |
| جبي اجتبي | ٣٨٦ | ٢٠ | جذى | | |
| جثم جثمة | ٦٢ | ٤٣ | جر جر الحطفي | ٣٢٥ | ٢٠ |
| جشا جشا | ٣٢٣ | ٤ | جرب جرباء | ٢٥٠ | ١٧ |
| جخط جخط جخطا | ٣٩٣ | ٣١ | جرثم جرثم | ١٩٠ | ٢ |
| جحف جحف جحفة | ٢٤١ | ٣٥ | جرثومة | ٦٢ | ٨ |
| جحفل جحفال | ٤٣١ | ٤ | جرح اجرح وجرح | ٤٣٩٠٢٣٦٢٨ | |
| جحفلة | ٢٩٥ | ١٣ | جوارح | ٩٣ | ٣١ |
| أجد جد | ٨٥ | ١٩ | جدة | ١٨٧ | ٢١ |
| جدد | ٣٢٦ | ١٦ | جود جمع أجد | ٢٣٣ | ١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-------------------|---------------|----|------------------|---------------|----|
| مجرد ومتجرد | ٣٥١ | ١١ | الجزازات | | |
| عام أجرد وجريد | ٢٧٣ | ٢٣ | الجزع | ٢٠٣ | ٢٧ |
| منجرد | ٣٥١ | ١١ | جزعه | ٣٧٨ | ٢١ |
| ما أدرى أى الجراد | ١٥٩ | ٧ | جزل وخرالة | ٥ | ٢٢ |
| عاره | | | اجزل | ٣٠٥ | ٢ |
| جردق | ١٠٣ | ٢ | جواز لجمع جوزل | ٩٣ | ١٦ |
| جرذ | ٢٧٠ | ١٣ | تجسس | ٦٣٣ | ٢٧ |
| جرذان واكثر الله | | | اجش | ٣٩٣ | ٩ |
| جرذان يبتك | | | تجشم | ٣٣ | ٣٥ |
| جوز | ١٠٢ | ٢٠ | جمعته | ١٩٢ | ٢٤ |
| جرس | ٣٩٠ | ١٦ | جعد الكف | ١٠-١٠٠-٣٦٣-٢٣ | |
| جرس | ١٢٧-٢٧١٠٢٥-١٩ | | أبو جعدة | ٤٢٢ | ١٤ |
| جرض | ٩٥ | ٢٥ | جعظري | ٣٩٤ | ٣٤ |
| القريض | | | جعل | ٨٥ | ١ |
| جرع | ٢١٩ | ٢٠ | جعلقة | ٢١٠ | |
| تجريع | ٧٢ | ٢٨ | جف | ٣٧٢ | ٥ |
| جرع جمع جرعة | ٧٢ | ٣١ | جفبر | ٨٥ | ١٤ |
| جرف | ٣١ | ١٥ | جفل وأجفلت اجفال | ٢٣٢ | ١٨ |
| جرم | ١٣٥ | ٧ | النعامه | | |
| جرائم جمع جريمة | ١٩٧ | ٢٢ | جفن | ٢٤٠ | ١٢ |
| لاجرم | ٣٤ | ٨ | جفينة الاخبار | ١٦١ | ٢٦ |
| جرمز | ٤٠ | ١٣ | جاف من الجفاء | ٣٤٢ | ١٠ |
| جرن | ٣٣٩-١٤٠٠١-٢١ | | لامن الجفوة | | |
| جرن | | | ليس بالجافى | ٣٤٢ | ١٣ |
| جبرون | ٨٤ | ١٧ | تجافى | ٧٩ | ٢ |
| جرا | ٢٥٣ | ٧ | مجلل | ٢٣٣ | ١٦ |
| جرى | ٩٧ | ٣٢ | يجلب | ٢٨ | ٢٧ |
| النشئ | | | حالكه | ١٠٥-٤٢٠٠١٢-٢٧ | |
| جز | ٢٠٥ | ١٠ | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------------------|----------------|----|------------------|-----------------|----|
| الجلياب | | | الجمع | ٢٩٥ | ١٠ |
| جلب | ٤٢٢ | ٢٥ | جاعة جمعه جاعات | ١٦٢ | ١٢ |
| مجلبة | ٩ | ٩ | أبو جامع | ١٤٤ | ٢٨ |
| جلج | ٧٢ | ١١ | أبو جيل | ١٤٤ | ٤٠ |
| جلد | ٣٥٩ | ١ | أجنه الليل | ١٠٦ | ٣ |
| جلد | ٢٧٣ | ١٢ | جنان | ٣٢٣ | ١٠ |
| جلز | ١٧٦ | ٢٠ | قلب له ظهر المحن | ١٦٩ | ١٩ |
| مجلوز | ٢٣٤ | ٣ | محن | ٣٢٧ | ٣ |
| جلس | ٣٦٧ - ١٤ - ٣٦٨ | ١٤ | جنب | ٢٠٢ - ٣٢٢ - ٢٢٢ | ١٠ |
| جلف | ١٣٧ | ٢٨ | اجنبه | | |
| جلم | ١٢٣ | ٣٥ | جنوب وجنوب | ٣١٥ - ٤٤٠ | ٢٨ |
| جلد | ٥٩ | ١٩ | جنبد | ٣٧١ | ١٢ |
| جلا | ١٩ | ١١ | جنح | ٣١٤ | ١٤ |
| مجلوة | ٢٢٣ | ١٧ | جنح | ٣٢٣ | ٢١ |
| جلى | ١٠٤ | ١٦ | وصلت جناحه | ٣٨ | ٢٣ |
| جلبت | ٢١٣ | ١٧ | جنح الظلام | ١١٣ | ٢٠ |
| مجلبا | ١٧٢ | ٨ | جندب | ٤٢١ | ٢ |
| ابن جلا | ٣١٥ | ٢٠ | جنز | ٧٦ | ١٦ |
| استعجم والجلم | ٤٣ - ١٩ - ٢٠٤ | ٥ | جنازة | ٢٠٦ | ٨ |
| والجلم | | | جنفظ | ٣٩٥ | ١١ |
| أجسام | ٢٩٩ | ١٦ | جنف | ٤٥ | ١ |
| جوم | ٢١٣ | ٥ | وجصهم جنف | ٢٣٠ | ٢٥ |
| جته | ٢٢٠ | ١٤ | جنى | ١٧٢ - ٣٨٦ - ٤٤٠ | ٨ |
| جامع | ١٠ | ٤ | جنى | ١٩٤ - ٦٤٠ - ٣١١ | ١٩ |
| جد | ٧ | ١٩ | جوب | ٣٦٣ | ١ |
| جزى | ٢٦٣ | ١٢ | اجاب الذمع | ٣٤٦ | ٨ |
| اجمع الامر وعليه | ٧٤ | ١٩ | انجاب | ٢٣٩ - ٤٣٣ - ٤٤٠ | ١٤ |
| | | | نجواب | ٢٠٤ | ٣٦ |

| ك | ص | مواد | ك | ص | مواد |
|--------------|-----|------------------------|---------------|-----|----------------------------------|
| | | (حرف الحاء) | | | |
| ٣١ | ١٢٠ | حب حبالمأحيتم | ٢٦ | ٢٦٩ | جوح جوائح |
| ٦-١٣٣٤١١-١٧ | | حب | ٢٢٤٢٠-٢٠٥ | | جوز اجاز واستجاز |
| ١١-١٦٠٠٦-١٣٢ | | حباب | ٢٤ | ١٧١ | حلبة الاجازة |
| ٦-٢٣٩٠١١-٦٤ | | حبذا | ٣ | ٢٤٩ | نقود جائزة |
| ٣١ | ٣١٦ | نارجاب | ٢٨ | ٣١٤ | جوش جاش |
| ٣٢ | ١٤٤ | أبو حبيب | ٣٥ | ٣٩٤ | جوط جواط |
| ٢٦ | ١٠٩ | حبر وحبر جمع احبار | ١٩ | ١١١ | جوع تجوع الحرثولا |
| ٨-٢٩٠٠٦-٢٦٤ | | حبر | | | تأكل نديها |
| ٣٣ | ٢٠٠ | حبر | ١٤ | ٣٨٠ | جوف الاحوفان |
| ٣٤ | ٢٠٠ | حبر | ٣١ | ١٦١ | جول جال يتجول جولاً |
| ٢٧ | ١٠٩ | محبرة جمعة محابر | | | وجولانا والجولة المرة من الجولان |
| ٢٠ | ٢٦٦ | حس حيس | ٣١ | ٤٢٠ | أجول من قطرب |
| ١٤ | ٣٢٥ | حبق حبة | ١٨٤١٧ | ٤٢١ | من جال نال |
| ٥ | ٣٩٢ | حبة | ٢٨ | ٢١ | جوى جوى |
| ٩ | ١٠٤ | حبك حبك جمع حباك | ٣٢ | ٤٠ | جهند جهابذة |
| ٢٧ | ١٢١ | حبل حابل | ٧٠٦ | ٣٦٠ | جهد جهد وجهد |
| ١٤ | ٣٤١ | حابل | ٢٦ | ١٤٧ | جهر جهورى |
| | ٣٧٥ | حبل ارام | ٢٩ | ٢٠٨ | جهز اجهز |
| ٢١٤٢٠ | ٢٨٤ | حبا احتبى حيوة المتدين | ١ | ٦٦ | جهاز |
| ٢٥ | ١١٥ | حل حيوة | ٢٦ | ٣١٧ | جهش أجهش |
| ٢٥ | ١٥١ | حلت حلى النى | ١١ | ٣١٣ | جهل مجاهل |
| ٣ | ٢٦٩ | عقد حيوة | ١٩-١٧٩٠١٥-٢٨٢ | | جهم نجمهم |
| ٢٩ | ١٩٩ | حت انح | ١١ | ١٦٩ | جهام |
| ٤ | ٢٠١ | حت استحث | ٢٦ | ١٦١ | جهن جهينة الاخبار |
| ٢٤ | ٣٥٠ | حاث | ٢٢-٣٨٦٤١-٣٦٣ | | جيب جيب |
| ٩ | ٣٨٣ | حاث | ٣٢-٣٥٠٦-٢٤١ | | جيش استجاش |
| ٧ | ١٦١ | حج حجاج | ٤-٤١٧ | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-------------------|-------------|-------|-----------------|------------|-------|
| محجة | ١٠ | ١٩ | حدج | ٢٩٣ | ٥ |
| حجر | ٢٦١ | ٨ | حدج ببصره | ٤٣٠٠ | ١ |
| حجرا | | | حدق | ١٤٢ | ٣٨ |
| احتجر | ٣٨٦ | ٤ | أحدق | ١٢٠ | ٢٦ |
| راض حجره | ٣٦٥-١٥-٣٧٥٠ | | حدق | ١٤٢ | ٣٩ |
| حجر اليمامة | ٣٩٧ | ٩ | احتمد | ٢٤٧ | ١٤ |
| لأرميه بحجر قصتي | ٤٢ | ١٦ | حدو | ٣٦٢ | ٤ |
| محجل | ٢٣٥ | ٦ | حدو | ٢٣٣ | ٦ |
| التحجيل | ٣٩٩ | ٣٠ | حذر | ٢٨٠ | ٣١ |
| أحجم | ٥٩ | ٤٠ | حدأ | ٢٨ | ١٧ |
| | ٣٠٠٠ | ١٢ | احتذى | ٢١ | ٢٥ |
| حجام ساباط | ٤٠٣ | ٤٠٧٦١ | محتذى | ٤٣٨ | ٢١ |
| احتجن بحجن | ١٩٧ | ١٢ | حدة حذاء | ٨٤ | ٢١ |
| التحاجي | ١٢٣ | ٢٦ | حاذيا حذوه | ٣١٢ | ١٤٠١٣ |
| أحاجي | ٥ | ٢٨ | | ٥٣٠ | ٣٢٠٣١ |
| الحجا | ١٢٣ | ٢٦ | احذمالي | ٤١٨ | ٢ |
| احتد | ١٦١ | ٧ | محدوة | ٣٥٢ | ٢٥ |
| | ١٩٧٠ | ١٧ | كل الحذاء يحتذى | ٤٠٧ | ٣ |
| حداد | ٩٢ | ٢٤ | الحافي الوقع | | |
| تضرب في حديد بارد | ٤٠١ | ١ | يحتذى | ٢٠١ | ٣٧ |
| حدأ | ٣٣٢ | | حديا | ٢٠٢ | ٥ |
| بندقة | | | حرا الوجه | ٩٤ | ١٩ |
| حلب | ٣٦٨ | ٤ | كبد حري | ١٠٨ | ٢٧ |
| حلب | ٣٧٦ | | ألية حري | ١٣١ | ١٨ |
| حدث وحلت | ١٥٨ | ١ | حدر | ٢٠٨-٢١٢٠٣٠ | |
| حدث ملوك | ٢٨٧ | ١٨ | الحرة | ٢٥٢ | ٨ |
| حدثان أمره | ٤٤٠ | ٨ | ساق حر | ٢٥٦ | ٩ |
| محدث | | | ليلة حرة | ٢٦٤ | ٣ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | |
|----------------|----------------|------|------|---------------|------------------|-----------|----|
| حرب | يحترب | ١٩٩ | ٤ | خز | خزاة | ٢٠٥ | ١٧ |
| حرب | حرب محروب | ٣٢٩ | ٢٠ | خزبن | خيزبون | ٤٨ | ٣٤ |
| حرب | حرب | ١٠١ | ١٩ | خزر | خازر | ٩٦ | ١٨ |
| حرباء | حرباء | ٩٩ | ١٤ | خزم | خزم | ٣٤٨ | ٢ |
| اعتلاق الحرباء | اعتلاق الحرباء | ٢٩٠ | ٢٠ | خزن | خزاة | ٣٢٠ | ١٧ |
| محراب | محراب | ٥٠ | ١ | خزن | خزن | ٣٥٢ | ٢٦ |
| اصرد من عين | اصرد من عين | ٣٦٣ | ٤ | حس | تحسس | ٤٣٢ | ٢٧ |
| الحرباء | الحرباء | ٣٧٥٤ | | حسب | احسب | ٥٧ | ٨ |
| حرق | احتراث | ١٥٣ | ١٣ | احتسب | احتسب | ٢٣٢ | ٥ |
| | أبو الحارث | ٤٢٢ | ١١ | حسب | حسب | ١٠٢ | ٥ |
| | الحارث بن همام | ٦ | ٥ | حسبل | حسبله | ٢١٠ | |
| حرج | حرج | ١١٤ | ٣١ | حسر | حسر | ١١٩ | ١٢ |
| | المخرجات | ٣٢٦ | ٢٢ | احسر | احسر | ٢٧١ | ١١ |
| حرد | منحرد | ٣٥١ | ١١ | حسم | حسم | ٢١٤ | ١٣ |
| حرز | يحرز | ٣١٦ | ٨ | حسن | الحسن البصرى | ٣٢٥ | ١٧ |
| | متحرز | ٣٥٤ | ٧ | حسا | احتسى | ١٥٦ | ١٧ |
| حرف | احرورف | ٣٠٥ | ٢٢ | حس | الحس | ٢٦١ | ١٣ |
| | الحرف | ١٨٥ | | حش | حش | ٢٦٣٤ | ٤ |
| حرق | حرق | ٢٢١ | ٢٢ | الحشيش الجنين | الحشيش الجنين | ٢٦٣ | ٦ |
| | احتراق | ٧٢ | ٢٠ | الملقى ميتا | الملقى ميتا | | |
| حرم | الحرم | ١٦٧ | ٢ | حشد | مجمع حشدك | ٢٢٣ | ١٣ |
| | الحريم | ١٦٧ | ١٤ | حشد | ولارشد من حشد | ٣٠٩-١٢-١٣ | |
| | حرم جمع حرمه | ٣٠٨ | ٦ | نادمحشود | نادمحشود | ٣٣٩ | ١٣ |
| | الحرم | ٣٠٨ | ٧ | حشف | الحشف | ٤٢٤ | ٢٤ |
| | حرام أى محرم | ٢٥٧ | ٣ | حشم | أحشفاوسوء الكيلة | ٤٢٤ | ٢٤ |
| | احرام | ٢١٤ | ٣٢ | حشم | احتشم | ٤٠٥ | ٣٤ |
| | محروم | ٢٣٦ | ٢ | المحتشم | المحتشم | ١٠٧ | ٣ |
| | محرمه | ٤٤ | ١٢ | | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | | |
|------|------------------|------|-------|-----|------------|----------------|-----|-------|
| حاشا | حواشي | ١٨٨ | ١ | حطب | حالة الحطب | ١٣٦ | ١٠ | |
| | يخاشي | ١٨٨ | ٢ | | حاطب ليل | ٥ | ٨ | |
| | تخاشي | ١٢٦ | ٣٤ | | حاطب | ١٦١ | ١٨ | |
| | حاشالله | ١٠٤ | ١٣ | | حطم | حطيم وحطام | ٢٤١ | ٢٨٠٢٧ |
| | احشاء | ٤٧ | ٦ | | حطم | ٣٦٥ | ٣ | |
| | حاشية | ٤٠ | ٥ | | حطمة | ٢١٦ | ٣٤ | |
| | حشوا العيش | ١٧٥ | ١٣ | | حظر | الحظيرات | ٣٩٤ | ١٠ |
| حص | حص | ٣٣٥ | ٢٩ | | حظا | الحظا | ٣٩٣ | ٢٩ |
| | حصحص | ١٠ | ٢٨ | | حظوة | ٢٠٠ | ٢٤ | |
| | | ١١٧٠ | ٣٢ | | حف | احتف | ٢٨٤ | ١٥ |
| | حصاص | ٢٠٩ | ١٨ | | حفد | يحفد | ٣٠٥ | ١٤ |
| | حصاة | ٣٣٦ | ٩ | | حفدة | ١٣٤ | ٣٧ | |
| حصب | حصب | ١٥٠ | ١٥ | | حفر | حافرة | ١٣٩ | ٣٥ |
| | | ٣١١ | ٢٤ | | | يقع الحافر على | ١٧١ | ١٠ |
| حصر | حصر | ٢ | ١١ | | | الحافر | | |
| | | ٢١٧ | ١١ | | | الردف الحافرة | ٢٦٤ | |
| | حصر | ١٩ | ٤ | | | فرضخ لي على | ٤١٦ | ٥٤٤ |
| حصرم | حصرم | ٣١٢ | ٣ | | | الحافرة | | |
| حصن | أبو الحصين | ٤٢٢ | ١٧ | | حفز | حفز | ٤٣٥ | ٣ |
| حصي | حصاة | ٢٦٩ | ٨ | | | التحفز | ١٢ | ٦ |
| | | ٣٣٦ | ٩ | | | احتفز | ٤٠٣ | ١١ |
| | طرق الحصا | ٤١٧ | ١٠ | | حفظ | أحفظني حول | ١٠٧ | ٨٠٧ |
| حضر | تحضر احضار الجرد | ٩٣ | ١٢ | | | طباعة | | |
| | الحاضر | ٣٧٥ | | | | تحفظ | ٣٢ | ١٤ |
| | محضار ومحضير | ٢٠٣ | ٢١٠٠٨ | | | محافظة | ١٢٧ | ١٤ |
| | حضارة | ١٣٠ | ٧ | | | احفظ من الارض | ٣٩٥ | ٢٥ |
| | محاضرة | ١٢٣ | ١٣ | | حفل | حفل | ٨٣ | ١٦ |
| حضر | حضنا حضن | ٣٢١ | ٢ | | حفن | حفنة | ١٨٩ | ٢٠ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------|---------------|------|------|-----------|-----|
| حفا | مأرب لاحقاوة | ١٨٣ | ٥ | ٢٢٤ | ٧ |
| أحقى | | ٢١٨ | ١٣ | ٤٠٥ | ٣١ |
| حقى | | ٢٣٠ | ١٣ | ١٧١ | ٢٤ |
| | | ٢٨٣٦ | ٢٢ | ٤٠٥ - ٣٢٠ | ٣٢٠ |
| حق | حقه | ٢٥٦ | ٢ | ٥٣ | ٣ |
| | محقوق | ٣١٩ | ٦ | ٣٦ | ٢٦ |
| حقب | حقيبة | ١٦١ | ٢٧ | ٢٧٦ | ٢٥ |
| | | ١٨٠ | ٦ | ٤٠١ | ١٤ |
| | احتقب | ٢٤٦ | ١٢ | ٤٣١٠ | ٢٠ |
| حقر | تحقر | ٢٤٠ | ٢٦ | ٢٤ | ١٤ |
| حقف | احقوقف | ٣٣ | ٨ | ٢٤٧ | ١٢ |
| | محقوقف | ١٩٠ | ١ | ٤١٧ | ١٠ |
| حقا | لاذبحقوه | ٣٠٥ | ١٣ | ٥٠ | ١٦ |
| حك | تحككت | ٣٠٢ | ١٣ | ٢٤٦ | ٥ |
| | العقرب بالافى | | | ١٤٣ | ٩٠٧ |
| | ماحاك فى صدرى | ٤١٢ | ٦ | ١٤١ | ٣٠ |
| حكر | احتكر فهو | ٣٥٧ | ٢٢ | ٢١٦٠ | ٣٠ |
| | محتكر | | | ٢١٧ | ١٣ |
| حكم | حكم وأحكم | ٢٢٦ | ٢٠١ | ٢٥٦ | ٤ |
| حل | حل المحرم يحل | ٢٥٧ | ٣ | ٢٧ | ٤ |
| | حلالا | | | ١٢٧ | ١٠ |
| | تحلل | ٢١٨ | ٧ | ٢٢٧٠ | ٧ |
| | تحلحل | ٢٨٥ | ١٢ | ٢٤٤ | ٢٦ |
| | مادمت حلا | ١٧٧ | ٣٢ | ٣٨١ | ١٣ |
| | حله | ٢١٠ | ٩ | ٣١٣ | |
| | | ٢٤٩٠ | ١٣ | ٩٤ | ١٢ |
| | احلال | ٢١٤ | ٣٢ | ٢١٤ | ٢٩ |
| أحل | | ٢١٧ | ٢٧ | ٣٨٣ | ٢٣ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------|--------------|------|--------------------|---------------|------|
| جص | اجاض | ٦ | حوذ | استحوذ | ٣٧٣ |
| جل | تخامل | ٥٠ | حاذ | | ٤٢ |
| | جولات وجولات | ٨٨ | خفيف الحاذ | | ٣٨٣ |
| | جول | ١٤٥ | أحار ومنه المحاورة | | ٤٣ |
| | محامل | ٢٤٢ | الحور | | ٧١ |
| جلق | جلق | ١٢ | ملح الحوار | | ١١٥ |
| | | ١٧٤ | ملحاء الحوار | | ١١٥ |
| جما | جاة | ١١٢ | خيز حوارى | | ١٤٦ |
| | اجاء | ٢٣٤ | الحور والكور | | ١٥٩ |
| | جاة الملام | ١٠٧ | حورها وكورها | | ٢٧٤ |
| | | ١٦٣٠ | حوش | انتحش | ٨٢ |
| | | ٤٠٥٠ | حوص | الخوص | ٢٩٠ |
| جى | تحمى | ١١ | حوط | حاط | ٨٦ |
| | تحمى | ٥٦ | احوط احتاط | | ٢٥٥ |
| | | ١٩٤٠ | حوك | حاك بحوك حائك | ٣٦٨ |
| | جى | ١١ | | حاك أى حرك | ٣٦٨ |
| | | ١٤٣٠ | | منكبيه | |
| | جيا | ٣٤ | حوك القصيدة | | ٤١٦ |
| حن | حنانة | ٣٥٧ | حاك فى صدرى | | ٤١٢ |
| | حنانيك | ٢١٢ | حلت فى صهوتها | | ٢٠٣ |
| حنت | حنت | ٣٦٠ | حالت الناقه حبالا | | ١٨٢ |
| حنذ | حنيد | ١٢ | حاول | | ٢٠٥ |
| حنظب | حناطب | ٣٩٥ | | | ٣٤٦٠ |
| حنق | الحنق | ١١٢ | حول قلب | | ١٩٨ |
| | الحنق | ١٧٣ | الحول جمع حائل | | ٢٥٨ |
| | أحنق | ٣٥٧ | | | ٢٥٩٠ |
| حنا | أخنى | ٣٢٣ | حؤول | | ٣٠٦ |
| حوب | حوباء | ٩٤ | حولى | | ٢٨١ |
| حوج | حاج جمع حاجة | ٢٤٤ | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------|----------------|----|------------------|------|-----|
| الحولقة | ٢١٠ | | خبر | ٥٨ | ١٠ |
| حوم | ٨ | ٢٠ | | ٢١٠٠ | ٩ |
| حام بن نوح | ١٥٨ | ١٨ | خبرة | ٣٥٧ | ٣٢ |
| جيش حام | ٣٤٧ | ٢٥ | هل من مغربة خبر | ٤٣٤ | ٢٨ |
| حون | ٨٩ | ٣ | خبص خبيصة | ١٣ | ٢ |
| حوى | ١٣٩ | ١٨ | حبيص | ٢٢٨ | ٧ |
| أحوى حواء | ١٧٢ | ٦ | يخبط خبط المصاين | ١٥١ | ٥٠٤ |
| حيض | ٣٢٤ | ١٠ | يخبط خبط العنواء | ١٥٣ | ١٠ |
| حيعل | ٢١٠ | | | ١٤٠ | ١٨ |
| حيل | ٥٠ | ٥ | حاط | ١٠٢ | ٢٢ |
| حي | ١٥ | ٢١ | | ٣٥٠ | ٢٥ |
| محيا | ٢١٩-١٠٠-٣٣٥-١٣ | | اختبط | ٢٧٠ | ١١ |
| محيا | ٣٦٤ | ٤ | مختبط | ٣١٠ | ٩ |
| حية | ٢٣١ | ٢٦ | اختبن | ٣٤٦ | ٢١ |
| (حرف الخاء) | | | خين جمع خينة | ٢٧٢ | ٣ |
| خب | ٩ | ٢١ | بفت خاية | ٢٢٧ | ٢٣ |
| خبب | ١٠٠ | ٢٧ | ختر | ٦١ | ٣ |
| خب | ٣٢٧ | ١٦ | ختل | ٤٢٢ | ١٣ |
| خبأ | ١٨ | ٥ | ختن | ٢٣٧ | ٢١ |
| خبأة | ٥٦ | ٣ | يخجل | ٢٦١ | ٢ |
| | ٢٧١٦ | ٦ | خد | ٣٨٨ | ٢١ |
| | ٢٥٠٠ | ٣٠ | خدج | ٢٤٤ | ٢١ |
| خبت | ٤٣٥ | ٣٠ | خدر | ٦٧ | ٢٣ |
| خبت | ٨٥ | ٧ | يخدع | ٥٤ | ٣٣ |
| خبر | ٢٧٤ | ٥ | الخدع الخداعا | ٣٨٢ | ٢٤ |
| خبر ومخبر | ١٢ | ٢٨ | مخدع | ٥٤ | ١ |
| | ٦٠٠ | ٢ | الاخدعان | ٣٩٩ | ١٣ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------|----------------|----|-------|-----------|-------------|
| خذ | استخذاء | ١٨ | ١٣٦ | ٩ | ٣٤٣ |
| خوت | خريت | ٧ | ٣٤٧ | ٢٥ | ٤٦ |
| خرج | خرج تخرج خرج | ١٧ | ١٧٠ | ٣٧١٠٧-٣٧٢ | ششنة أخرمية |
| خراج | | ١ | ٢٣١ | ١٣ | ٢٢٨ |
| | | ٢ | ٢٤٥٠ | ٢٤ | ٣٠٤ |
| خرد | أخرد | ٣٢ | ١٦٠ | ١٦ | ٣٤٦ |
| خردل | خردلة | ١ | ١٠١ | ١١ | ٣٧٧ |
| خرط | انخرط | ١٢ | ١٥٢ | ١٧ | ٧١ |
| | انخرط وخرط | ٦ | ١٨١ | ٢٥ | ٤٦ |
| | | ١٠ | ٢٤٢٠ | ٣٧٠٠١-٣٧٠ | خشخاش |
| | | ١٣ | ٣٥٢٠ | ٢٥ | ٥٨ |
| | | ١٤ | ٤١٣٦ | ٢٤ | ٥٨ |
| | اخروط | | ٣٧٦ | ٧ | ١٩٠٠ |
| خرطم | اخراطم | | ٣٣٣ | ١ | ٤١٥٠ |
| خوع | اخترع وخرع | ٤١ | ٢٣٠٢٤ | ١٧ | ٣١٩ |
| خوف | الخرف | ٢٧ | ٣١٦ | ٢٢ | ٣٦٤ |
| | خرافة | ٣٥ | ٣١ | | خصر |
| | مخارف جمع مخرف | ١٩ | ٢٣٣ | ٢٤ | ٧٦ |
| خرق | خرقاء | ١٨ | ٣٥٦ | ١٥ | ٤٠٦ |
| | خرق | ٢١ | ١٩٩ | ١ | ٣٥٩ |
| | خرق | ٣ | ٤٢٤ | ٢١ | ٢٦ |
| | خرق | ٣٣ | ٢٢١ | ١ | ٣١٣ |
| | خرقة | ٣ | ٣٦٦ | ٢٥ | ٢٦ |
| | الخرقاء | ٢٩ | ١١٤ | ٢١ | ٣٥ |
| | مخرق | ٢٣ | ٣٢٣ | ٧ | ٦٣ |
| خرم | اخرام | ٢٦ | ٧٧ | ٢ | ١٨٩ |
| خزر | تخازر | ٩ | ٤٠ | ٣ | ٣ |
| خزعل | خزعلات | ٦ | ١٠ | ٢١ | ٢٧٧ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------------|---------------------|------|------|------|------------|
| خطأ | خطا | ٣٠٤ | ٣ | ٢٩ | خطاة الخسف |
| خطب | خطب | ٣٥٤ | ٤ | ٣٥٤ | خطب |
| خطر | يخطر ويخطر | ٥٩ | ٢١ | ١٤٤ | ٣ |
| خطرة | خطرة | ٢٢ | ١٤ | ٢٢ | ٤ |
| أخطار | أخطار | ١٢٦ | ٣٨٠ | ٣٦ | ٥٠٣ |
| خطف | خطف | ١١٦ | ١ | ١١٦ | ٦ |
| خطم | خطم | ٢١٥ | ٩ | ٢١٥ | ١١ |
| خطا | خطا | ٢٧٥ | ٦ | ٢٧٥ | ١٤ |
| خف | خف | ٢٨٥ | ٢ | ٢٨٥ | ٨ |
| خفيف | خفيف | ٣٨٣ | ٨ | ٣٨٣ | ١٣ |
| استخف | استخف | ٨٨ | ١٨ | ٨٨ | ٤ |
| خفوف | خفوف | ٢٣١ | ١٢ | ٢٣١ | ١٦ |
| جاء يخفي حنين | جاء يخفي حنين | ٧٥ | ٢٤ | ٧٥ | ٥ |
| خفر | يخفر اخفارا | ٢٨ | ٢ | ٢٨ | ١١ |
| خفير | خفير | ٨٤ | ٨ | ٨٤ | ١٧ |
| خفر | خفر | ٩٧ | ٢٧ | ٩٧ | ٢٤ |
| خفض | خفض عيش | ٣٧٩٤ | ٢٥ | ٣٧٩٤ | ١٠ |
| خفق | خفق | ٣٥ | ٢٠ | ٣٥ | ١٤ |
| خفق | خفق | ٢٣٢٤ | ٨ | ٢٣٢٤ | ١ |
| خفق | خفق | ١٥ | ٣٥ | ١٥ | ٢١٧ |
| خفق | خفق | ١٥ | ٣١ | ١٥ | ٧ |
| خفق | خفق | ٣٩٧ | ١٦ | ٣٩٧ | ٣١ |
| خفا | خفا | ٢٦٣ | ٨٤٧ | ٢٦٣ | ٢ |
| خفاء | خفاء | ٨٤ | ٣١ | ٨٤ | ٢٠ |
| أخل | أخل | ١٧٤ | ١٢ | ١٧٤ | ١٦ |
| أخل به | أخل به | ٢٥٢ | ٢ | ٢٥٢ | ١٣ |
| خلال جمع خلة وخلة | خلال جمع خلة وخلة | ١٦ | ١٠ | ١٦ | ١٠ |
| خلالة | خلالة | ٦٣ | ٢٣ | ٦٣ | ٢٣ |
| مخلول | مخلول | ٤٣٥ | ١٦ | ٤٣٥ | ١٦ |
| الخلل أى ابن المخاض | الخلل أى ابن المخاض | ٢٥٧ | ٥ | ٢٥٧ | ٥ |
| اخليل بن أحد | اخليل بن أحد | ٣٢٥ | ١٩ | ٣٢٥ | ١٩ |
| ما أنت بخل ولا جحر | ما أنت بخل ولا جحر | ٩٨ | ٥٠٣ | ٩٨ | ٥٠٣ |
| خلب | خلب | ١٩٩ | ٦ | ١٩٩ | ٦ |
| خلب | خلب | ٢٨٥ | ١١ | ٢٨٥ | ١١ |
| خلاب | خلاب | ١٦٩ | ١٤ | ١٦٩ | ١٤ |
| خلابة | خلابة | ١٥ | ٨ | ١٥ | ٨ |
| خلج | خلج | ١٢١ | ١٣ | ١٢١ | ١٣ |
| خلج بحاجبه | خلج بحاجبه | ٢٩٢ | ١٦ | ٢٩٢ | ١٦ |
| خلد | خلد | ٣٧١ | ٥ | ٣٧١ | ٥ |
| خلس | خلس | ٣٦٩ | ١١ | ٣٦٩ | ١١ |
| خلس | خلس | ٤١٨ | ١٧ | ٤١٨ | ١٧ |
| خالس | خالس | ٨٨ | ٢٤ | ٨٨ | ٢٤ |
| اختلاس | اختلاس | ٢٦ | ١٠ | ٢٦ | ١٠ |
| خلص | خلص | ١٩٧ | ١٤ | ١٩٧ | ١٤ |
| خلص وخلصان | خلص وخلصان | ٣٠٦ | ١ | ٣٠٦ | ١ |
| خالصة | خالصة | ٢١٧ | ٢١٧ | ٢١٧ | ٢١٧ |
| استخلص | استخلص | ٧٣ | ٧ | ٧٣ | ٧ |
| خليط جمعه خلطاء | خليط جمعه خلطاء | ٢٦ | ٣١ | ٢٦ | ٣١ |
| تخليط | تخليط | ٢٧ | ٢ | ٢٧ | ٢ |
| اخلط جمع خليط | اخلط جمع خليط | ٢٢٠ | ٢٠ | ٢٢٠ | ٢٠ |
| اخلط الزمر | اخلط الزمر | ٩ | ١٦ | ٩ | ١٦ |
| خلع | خلع | ٣٢٣ | ١٣ | ٣٢٣ | ١٣ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------------------|-----|-------|------------------|-------|--------|
| وخليع العذار | | | خز | خامبر | ١٧ ١٨٣ |
| خلع العذار | ٤٣٢ | ٢٤ | اخقر | ٢٥٦ | ٦ |
| مخلف اخلاف | ١٤٠ | ١٠ | لست من هذا الامر | ٩٨ | ٤٠٣ |
| اختلاف | ١٦٣ | ٩ | في خل ولاخر | | |
| أخلف موعده | ١٩٦ | ٤ | خخص خبيصة | ١٣ | ١ |
| مخلف ومخلاف | ١٩٨ | ٢٧ | اخخص | ٦٤ | ٢٦ |
| خلف | ١٩٩ | ٢ | خخاص | ١١٦ | ٢٣ |
| اخلاف الاخلاف | ٣٠٠ | ١١-١٠ | خط تخمط | ٣٤٤ | ١٧ |
| اخلاف أى الكم | ٢٥٢ | ٦ | خل خبيلة | ٧٤ | ٢٤ |
| مخالفة بين الرجلين | ٦٩ | ٨ | خنجر خناجر | ٢٥٦ | ٣ |
| اخلق وجهه | ٩ | ٢ | خنجر خنجور | ٢٥٦ | |
| اخلق اخلاقا | ٣٠٢ | ٢ | جمع خناجر | | |
| يخلق | ٣٠٢ | ٣ | خندرس خندريس | ١٤١ | ٣٦ |
| أخلاق | ١٥١ | ١٥ | | ٢٢٠٠ | ٣ |
| اخلاق الثوب | ٣٦٥ | ١٤ | خندف خندف | ٣٢٤ | ٢٧ |
| فهو مخلوق | | | خنس الحساء | ٣٢٥ | ١ |
| خلائق | ١٢٥ | ٣٢,٣٠ | | ٩٨٠ | ٥ |
| اخلاق | ١٤١ | ١٨ | خنق خناق | ٣١٧ | ٨ |
| اخلاق وخلاق | ٢٨٥ | ٧٠٦ | خنى الخنا | ٩٢ | ١٢ |
| برداخلاق | ٣٧٥ | | | ٢٠٦٠ | ٧ |
| خلنج | ٢٢٨ | ٩ | خوذ جمع خوذة | ٨٨ | ١ |
| خلى خلت الجعاب | ١٢٤ | ١ | خور وعود خوار | ٨٥ | ٦ |
| خلو | ٣٨٣ | ٢١ | | ٣٩١٠ | ١٠ |
| اخلا | ٣٩٨ | ٢ | | ٤٢٢٦ | ٣ |
| مخللة | ٤٨ | ٢٣ | خوص خوص | ٣٢٨ | ٢٩ |
| لهو الخلى بالشجى | ٣٧٢ | ١٨ | خول خول يخول | ١٨٢ | ١٩ |
| خلية جمع خلايا | ٢٧٢ | ٧ | | ٣٠١٤ | ٢٨ |
| خلية | ٢٧٢ | ٨ | خولة | ٦٢ | ١٥ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-------------|---------------|------|------|-----------|-------|
| خون | خان | ٢٠٥ | ٩ | ١٥٣٦ | ٨ |
| | | ٤١٨٦ | ٦ | ١٥٣ | ١٢ |
| الخوان | | ١٤٤ | ٢٨ | ٢٣٨ | ٢٤ |
| | | ٢٢٢٦ | ١١ | ٣٠٢ | ٢ |
| خوى | الخوى | ١٠٨ | ٣٦ | ٩ | ٢ |
| | خاوية | ٢٢٧ | ٢١ | ١٩٢ | ٣٨ |
| خبب | خاب | ٢٠ | ١١ | ٤٠٤ | ١٩ |
| خير | أخاير | ٢٠ | ١٨ | | |
| | استخارة | ٢٤١ | ٥ | | ٢٥ |
| خبس | خاس يخبس | ٤٠٠ | ٤ | ٣١٩ | ٢٢ |
| خبش | الخبش | ٣٤٠ | ٢٦ | ٢٤٧ | ١٢٠١١ |
| خبف | خبف | ٥٨ | ٣ | ٢٠٣-٢١٠٤٧ | |
| | | ٩٩٠ | ٥ | ١٩ | ١٥ |
| نحو الاخياف | | ٢٨٩ | ١٣ | ١٧٨ | ١٨ |
| | | ٣٨٤٠ | ٧ | ١٩٥ | ٦ |
| حيل | خيلاء | ١٠ | ٣ | ٣٨٧ | ١ |
| | خال | ٢٣ | ١٢ | ١٤٧ | ٥ |
| | اخال | ٦٧ | ٩ | ٢٤٥٦ | ٣ |
| | | ٢٧٢٦ | ٢٧ | ٣١٨ | ٢١ |
| أخال | | ٣٩ | ٣ | ١٣٧ | ١ |
| | | ٢٨٥٠ | ٢٧ | ١٣٦ | ١٢ |
| مختال | | ٤٩ | ٨ | ١٩٥ | ٢٦ |
| اختيال | | ٣١٢ | ٢٣ | ٣٥٦٦ | ٨ |
| خيم | خيم | ١٩٠ | ٢٤ | ٦٠ | ١٥ |
| | | ٣١٤٠ | ٢٢ | ١٤١ | ٩ |
| | (حرف الدال) | | | ٣٠٢ | ٥ |
| دأب | دأب | ٣١٢ | ٣٢ | ٣٥٢٦ | ١٨ |
| الدأب | | ٤٢١ | ١٦ | ٥١-٢٤٦٢٢ | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|----------------------|------|-------|-----------------------|------|--------|
| أدرج ودرج | ١٤٢ | ٢٨ | مداعب | ٣٥٥ | ٢١ |
| درج يدرج وادرج | ٢٤٥ | ١٩ | تداعي | ٢٨٤ | ٢٤ |
| ادرجا | | | الداعي | ٢٥٧ | ٨ |
| درج | ٢٣٦ | ١٦ | داعية | ١٩٥ | ١٤ |
| مدارج جمع مندرجه | ١٥٩ | ٤ | مدعاة | ٥٤ | ٢١ |
| | ١٦٢٠ | ٣١ | دغفل | ٣٩٢ | ٧ |
| دربس درديس | ٩٥ | ٧ | دفا | ١٨٨ | ٢٤ |
| درز أولاد درزة | ٢٣٤ | ١ | ادفا | ١٦٣ | ١٣ |
| درس دريس | ٩٥ | ٥ | دفر | ٣٢٤ | ٣٣٠٠٢ |
| دوارس | ١٠٩ | ٢٥ | دفرة | ٣٣٠ | |
| درس | ١٦١ | ٢٤٠٢١ | دفع | ٣٠٨ | ٢٢ |
| دارس | ٢٥٣ | ٢٥٣٠٣ | دقع | ٢١ | ٢٤ |
| ادرع ادراعا | ١٣٤ | ٢٩ | دكة | ٢٣٣ | ٢١ |
| مدرع | ٢١٥٠ | ١٠ | دل | ١٥٦ | ٢٦ |
| درنك درانك جمع درنوك | ٢٥٣ | ١٢ | دالة | ٣٥٦ | ١٧ |
| دروز مدروز | ٢٣١ | ٥ | الادل والادل | ٩٢ | ٩ |
| دره مدره القوم | ٢٣٤ | ١ | والدالة وامرأة حسنة | | |
| | ٣٤٦ | ٢ | الادل والادل | | |
| درى دراية | ١٤ | ٣٣ | خير دليليك من | ١٥٧ | ٣٤ |
| دست الدست | ٨٢ | ٢٩ | أرشد | | |
| | ١٤٠٠ | ٥ | دلج | ٨٩ | ٨ |
| | ١٦٧٠ | ٢٨ | دلح | ٢٢٢٠ | ٢٢ |
| | ١٧٧٠ | ٣ | | ٢٤١٠ | ٣٠ |
| دساتر | ١٦١ | ٢٢ | | ٣٧٣٠ | ٣٧١٠٢٥ |
| دسكر العسكرية | ٨٩ | ٩ | دلح يدلح دلوحا | ١١٢ | ٧ |
| | ١٩٢٠ | ٤٤ | وسحابة دلوح وسحب دواح | | |
| دعب دعابة | ١١ | ١٨ | دلس تدللسا | ١٧٧ | ٨ |
| | ١٩٢٠ | ٢٥ | | ٢٢٠٠ | ١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------|----------------------|----|------|-------|---------------|
| دلف | الذلف | ٧ | ٣٩٥ | ٥ | ٢١٩ |
| دلف | دلف | ١٩ | ٩ | ١٠ | ٢١٩ |
| | | ٢٥ | ٢٢٩٠ | ١٤ | ٢١٩ |
| | | ٢٧ | ٣٦٥٠ | ٢٧ | ٣٨٥ |
| دلق | الاندلاق | ٢٠ | ٢٤٠ | ١٠ | ٣١٨ |
| ذلك | ذلك دلو كا | ١٤ | ٤١٠ | ١٨ | ٧٤ |
| دلم | دلم | ١٠ | ٣٦٩ | ٨ | ٣٠٦ |
| | أبودلامة | ١٣ | ٣٢٥ | ٢٨ | ١٩٥ |
| دلو | ادلى دلو | ٢١ | ١٠٨ | ٢٨ | ١٦٨ |
| | اللى دلو ك فى الدلاء | ٢٠ | ١٢٣ | ٢٢ | ٧٢ |
| | | ١٤ | ٤٢١٠ | ٢٦ | ٦٨ |
| دله | تدله | ٦ | ٣١٦ | | ٤٢٧ |
| دمث | دمث | ١٦ | ٣٠ | ٢١ | ٤٢٨ |
| | ودمث ودميث ودمانة | | | ١٩ | ٢٨٢ |
| | | ٣ | ٢٨٩٠ | ٢٦ | ٤٠٠ |
| | دمث لجنبك قبل | ٣ | ٤٢٣ | ٢٢ | ١٩٦ |
| | المضطجع | | | ٢٧ | ٤٠٠ |
| دمن | خضراء الدمى | ٢٦ | ٣١ | | (حرف الذال) |
| دمى | دمية والجمع دى | ٩ | ٣٥٥ | | ٢١٢ |
| | | ٢ | ٣٧١٦ | ١١ | ٢٠٩ |
| | | ٢ | ٣٨٧٠ | ٢١ | ٣٧٩ |
| دن | دنية | ١٦ | ٦٩ | ٩ | ٣٥٤ |
| دنس | دنس وتدنس | ٢٣ | ١١٨ | ١ | ٢٥٤ |
| دنف | مدنف | ١ | ١١٤ | ١٨ | ٥١ |
| | ادنف | ٧ | ٢٠٤ | ١٤٠١٣ | ٣٨ |
| دوا | داء الذئب | ٣٥ | ١٠٨ | ١٣ | ٥٤ |
| دوح | دوحة | ١٠ | ٢٧١ | ١٢ | ٦٥ |
| دور | دار | ٣٣ | ٢١٨ | ١٤ | ٨٣ |
| | | | | | ذبا وذباك |
| | | | | | ذبا |
| | | | | | ذب |
| | | | | | ذذب |
| | | | | | مذبذب |
| | | | | | الذبل |
| | | | | | ذباله |
| | | | | | ذرقن الغزالة |
| | | | | | ذرورا |
| | | | | | ذرع |
| | | | | | ضاق ذرى |
| | | | | | خلو الذرع |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | |
|------|----------------|------|------|------------------|------------------|-----|----|
| ذرى | اذرى السمع | ٧٩ | ٢٩ | ذيل | طال ذيله | ٢٠١ | ٣٠ |
| | اذريته | ٢٠٨ | ٧ | | ٣١٢٤ | ٩ | |
| | استندى فهو | ٣٤٨ | ٥ | (حرف الراء) | | | |
| | مستند | | | رأراً | رأراً بتوأمته | ٥٣ | ٨ |
| | الذرى | ٣٦ | ١٧ | رأد | رؤد | ٣٨٥ | ٦ |
| | | ٢٨٢٠ | ٥ | راف | رؤف | ٢٣١ | ١٣ |
| | ينفض من رويه | ٣٨١ | ١ | رأل | رأل | ٢٢٦ | ٩ |
| ذكى | ابن ذكا | ٣٠ | ١ | | ٣٤٩٤ | ١٩ | |
| | اذكى | ٣٤ | ١٢ | | ٣٤٩ | ١٩ | |
| ذل | ذلاذل جمع ذلذل | ٢٣٨ | ١ | رأى | راءى | ١٥١ | ٤ |
| | | ٣٨١٤ | ١٨ | تراءى | تراءى | ١٩٤ | ١٦ |
| ذم | ذمام | ٣٦٨ | ١٠٠٩ | مرتابه | مرتابه | ٣٧ | ٢٤ |
| | خلاك ذم | ٢٥٢ | ٤ | الارتباء | الارتباء | ١٤٩ | ١٥ |
| دمر | تدمر | ٣٢٥ | ٥ | مرأى | مرأى | ١٣٠ | ٢٧ |
| مدمر | مدمر | ١٧٩ | ١٧ | المرائى | المرائى | ٢٤٤ | ٢٢ |
| ذمل | التمير ميل | ٣١٣ | ١٩ | رب رب رب | رب رب رب | ٤٧ | ٢٩ |
| | ذميل م | ٣٤٧ | ١٩ | | ١١٧٤ | ١٨ | |
| ذمى | ذماء | ١٤٢ | ٢٦ | رب الجبل | رب الجبل | ١٢٥ | ١٥ |
| ذنب | استندب | ٢٨٦ | ٨ | أرب بكر | أرب بكر | ٢٨٦ | ١٩ |
| | ذنوب | ٢٤٣ | ٨ | هامية الرباب | هامية الرباب | ١٠٥ | ١٣ |
| | ذوالحلم | ٢١٧ | ٩ | ريبة | ريبة | ٢٨٧ | ١٧ |
| | ذات اليد | ٤٢ | ٢٦ | اربأوانى لأربأبك | اربأوانى لأربأبك | ١٦٩ | ٢٢ |
| | ذات العويم | ١٤٠ | ٩ | عن هذا الامر | عن هذا الامر | | |
| ذود | الذود | ٢٦٥ | ١٣ | اربأ بنفسك | اربأ بنفسك | ٣٢١ | ٣ |
| ذوق | ذاق ذوقا وذوقا | ٣٥٧ | ١٧ | ارتبأ | ارتبأ | ٢٨٩ | ١ |
| | وذواقه | | | ربث لثت جمع ريبة | ربث لثت جمع ريبة | ٨٥ | ٢٧ |
| ذهب | أين يذهب بك | ٣٦٠ | ٢٣ | ربض | ربض | ١١١ | ١٠ |
| | منذهب | ٣٦٨ | ١٠ | الربض | الربض | ٢٦١ | ١١ |

| ك | ص | مواد | ك | ص | مصادر |
|-----|-----|-----------------------|-----|-----|-----------------------|
| ١٠ | ١٤٥ | المرجفان | ٢٦١ | | الربض الزوج |
| ١٥ | ٢٠٧ | رجل رجلة | ٢٣٨ | | ربضة |
| ١ | ٣١٠ | مرتبلا | ١٥ | ٣٦٥ | ربض حجرة |
| ١٦ | ٣٢٤ | رجلة | ٣٧٥ | | |
| | ٣٣١ | | ١٣ | ٣٨٣ | ربع اربع |
| ٦ | ١٣١ | رجم رجام | ٢ | ٤٣١ | |
| ١٢ | ٣٥٦ | مراجم | ١٢ | ٢٥١ | ربيع أى نهر صغير |
| ٢٦ | ٢٣٩ | رجا الترجى | ١ | ٤٣٦ | الاربع جمع ربع |
| ٥ | ٢٩٨ | رح رجراح | ٢٤ | ١٥٩ | |
| ٩ | ٢٦٨ | رحب مرحب | ١٥ | ٤١٦ | ربك ارتبك فهو مرتبك |
| ٢٠ | ٣٦٣ | | ٢٣ | ٧٦ | ربا ربابة ربوة رابية |
| ٣ | ٧٠ | رحبة مالك بن طوق | ٢١ | ٣٧٢ | رتج الارتاج |
| ١٦ | ٩٦ | رحض رحيض | ٢٣ | ١٥٩ | رتع المرتع |
| ٦ | ٣٠٣ | رحل ارحل ركابك | ٢٨ | ٢٢٨ | أرتع |
| ٣٧٦ | ٣٧٣ | وثب الى الناقة | ٣ | ١٣٦ | رتق يرتق |
| | | فرحلها وارتحلها | ١٤ | ٢٢٣ | رتق |
| ٣ | ١٠٤ | ارحل | ٢٣ | ٤٢٠ | |
| | ٣٣٧ | رحل وارتحل | ١٢ | ٣٠ | رث رث |
| ٣٧ | ٢٦ | رحال | ١٧ | ٣٠ | رثانة |
| ٨ | ١٩٥ | خصب رحاله | ٥ | ١٩٦ | رجأ أرجأ |
| ٢٩ | ٢٧١ | رخص رخص | ١ | ٣٣٩ | رجز أراجيز جمع أرجوزة |
| | ٢١١ | رخم تصغير الترخيم | ٢٨ | ٥٠ | رجع استرجع |
| ٤٤٣ | ٢٥ | رخى رشاء ورشاء | ٢٥ | ١٣٦ | يرجع |
| ١٨ | ٢٥ | الرخاء | ٢٣ | ١٣٦ | استرجع يسترجع |
| ٢٦ | ٢١٤ | ردأ رداء | ٢٧ | ١٤١ | رجف أرجف |
| ٦ | ٣٨٥ | ردح رؤدرداح | ٣٢ | ١٤١ | ارجاف المرجفين |
| | | وجفنة رداح وجفان رداح | ٢٠ | ٢٤٨ | أرجف |
| ٢٥ | ٢٠٧ | ردف استردف | ١٧ | ١٤١ | الرجفان |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-------------------------|------|-------|-------------------|------|----|
| ارداف جمع ردف | ٢٠٢ | ٢٩ | ارشية | ٣١٦ | ٢٢ |
| ردن اردان | ١٥٠ | ٣٣ | رصع رصوعا | ٢٩١ | ٥ |
| ردى ارتدى وارى | ٢٤٢٠ | ٣١ | رصع | ٥ | ٢٥ |
| غمر الرداء | ١٨٩ | ٣ | رصف مرصوف | ٢٣٤ | ١٦ |
| رذ رذاذ | ٤٢ | ٢١ | رض مرضوض | ٣٧ | ١٣ |
| رذ رذاذ | ١٧٨٠ | ١٦ | والرضوض | | |
| رزأ ارزأ | ١٢٨ | ١٧ | رضخ رضخ | ٥٩ | ١٠ |
| رزء | ٧٥ | ١٥ | | ٣٩٦٠ | ١١ |
| رنخ رانخ | ٣٠٨ | ٢٠ | ارتضع | ١٨٣ | ٤ |
| رزدي رزداق | ١٦٠ | ٥ | التراضى | ٦٢ | ٧ |
| رزم رزم | ٢٢٩ | ١٧ | رضا | ٣٣٥ | ٢٦ |
| رزن رزانه | ٢٦٩ | ٨ | رضوى | ٣٠٤ | ١٩ |
| أبورزين | ١٤٥ | ١٤٦٠٤ | رطل أرتال جمع رطل | ٤١٢ | ٢٢ |
| رس رسيس | ٢٦٦ | ٧ | رع رعرع ومترعرع | ٩٩ | ١٧ |
| رسل تراسل | ١٧١ | ٢١ | الرعاع | ٢١٦ | ٤ |
| رسل | ٢٠٨ | ١٠ | | ٢٢٥٠ | ٢٧ |
| رسيل | ٣٤١ | ٧ | رعد رعيد | ٢٨٨ | ٦ |
| رواسم ورسيم | ٣١٣ | ١٩ | رعظ ارعاط جمع رعظ | ٣٩٥ | ٥ |
| رسوم جمع رسم | ٣٨٤ | ٣ | رعف ارعف | ٢٦٦ | ٨ |
| رسا المراسى جمع المرساة | ٧٠ | ٩ | رعى رعيالك | ٣٩١ | ١٦ |
| رشح رشع ترشيعا | ٦٨ | ١٤ | ارعنى سمعك | ١٧٠ | ٩ |
| الترشح | ١٥٦ | ٢٤ | استرعى الاسماع | ٢٢٥ | ٤ |
| رشد رشد | ٣٠٩ | ١٢ | | ٣١٥٠ | ٣١ |
| رشف ارتشف | ١٤٨ | ٢٢٠٢٠ | ارعوى | ٢٨٠ | ٢٨ |
| رشف ثغره | ١٧٣ | ٤ | رغد استرغد | ٤١٨ | ١٦ |
| رشق راشق | ٥٢ | ٧ | رغم رغم الانوف | ٢٣٠ | ٢١ |
| رشا ارتشى | ٣٧٣ | ٤ | ارغمه بالرغام | ٤٣٠ | ٢٦ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-----------------|--------------|-------|--------|-----|------|
| رغا | الراغية | ٢٥ | ٢٠٢ | ٢٧ | ١٦٥٤ |
| رف | يرف | ١٥ | ١٩٩ | ٣١ | ١٩٧ |
| رفأ | رفأ | ١١ | ٣٧٣٤ | ٩ | ٣٧٩ |
| رفأ | رفأ | ٢٦ | ١٤٩ | ٨ | ٢٥٩ |
| بالرفاء والبنين | ١٢ | ٢٢٧ | الرفيع | ٢٥٩ | |
| رث | الرفث | ٤ | ٩٩ | ١٠ | ٣٦٣ |
| رفد | يرفد | ١٢ | ٢٠١ | ١٧ | ٣١٧ |
| رفض | ارفض | ١٤ | ٢٧٩ | ٢ | ٨١ |
| | | ١٠ | ٤٢٧٤ | ٢ | ٨١ |
| رفع | رافع يرفع | ٢١ | ١٩٧ | ١٧ | ٤٤٠٤ |
| | استرفع | ٣٤ | ٣٤ | ٥ | ١٤ |
| | رفعة ورفع | ٩٤٨ | ٢٣٢ | ٢٩ | ١٦٦٤ |
| رفق | ارفق ارفاقا | ٣٣ | ١٥ | ٧ | ٢٠٦ |
| | أرفق يرفق | ٣٠ | ٢٧٢ | ١٨ | ٢٠٣ |
| | رفق يرفق | ٣١ | ٢٧٢ | | ٢١٠٤ |
| | ارتفق | ٥ | ٢٠٧ | ٢٠ | ٢٧٩٤ |
| | | ١٥ | ٢٤٦٤ | ١١ | ١٩٤ |
| | مرافق ومرافق | ١٥٤١٤ | ٢٧ | ١٠ | ٢٣١ |
| رغا | رغا يرفو | ١٦ | ٥٧ | ٢٦ | ٤٢٠٤ |
| | | ٢٦ | ١٤٩٤ | ٢ | ٢١٥ |
| | | ١٢ | ٢٢٧٤ | ١٩ | ٢٢٥٤ |
| رق | رقاق | ٢٢ | ٢٣٨ | ١٤ | ٣٥٢ |
| | رقيق اللفظ | ٢١ | ٥ | ٥ | ٢٧٢ |
| رفأ | رفأ دمه | ٣٧ | ١٤٨ | ٩ | ٢٦٤ |
| رفب | رقيب | ٢ | ٥٣ | ١٩ | ٣٥٢٤ |
| | الرقوب | ٢١ | ٤٣٩ | ٢٠ | ٣٥٢ |
| رفح | رفح ترفيحا | ٢٣ | ٤٢ | ٤ | ١٦٩ |
| رفش | رفش | ٢١ | ٣٧ | ٣٦ | ٢٠٣ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------------------|------|-------|----------------|------|----|
| حبل ارامام | ٣٧٥ | | مروح | ٢٢١ | ٢٣ |
| رمد | ٣٠٠ | ١٧ | استراح واستروح | ٢٠٤ | ١٨ |
| جم الرماد | ٣٦٣ | ٣٢ | ٢٥٥ | ٢٥ | |
| رمض | ٢٢٨ | ٢٤ | مراح ومراح | ٤٢ | ٣٧ |
| ارتماض | ٢٨١ | ١٦ | ومراح | ٢٧٩٠ | ١ |
| رمع | ١٤٩ | ١٤ | روح | ١٥٥ | ١٣ |
| رمق | ٢٥ | ١٨ | مروحة | ٣٤٠ | ٢٦ |
| | ١٩٤٠ | ٥ | المستراح | ٣٩٨ | ٢ |
| رمل | ٣٥ | ٢٠ | رائحة | ٤٢٥ | ١٧ |
| رملة | ٧٧ | ٧ | رادي رود | ٣٨٠ | ٣٠ |
| رمي | ٣٠٨ | ١١ | راود | ١٣١ | ٣ |
| | ٣٥٠ | ٧ | ارتد | ٢٧٤ | ٢٣ |
| رب رمية من غير رام | ١٠٩ | ٣١ | | ٢٢٢٠ | ٢٥ |
| رند | ١٠٠ | ١٤ | | ٣٢٠ | ٥ |
| رنا | ١٣٢ | ٢٥ | رواد جمع راند | ٣١ | ١٣ |
| | ٣٠٢٤ | ١٩ | عود الراند | ١٥١ | ١ |
| | ١٢٤ | ٥ | لا يكذب أهله | | |
| روى | ٥ | ١٧ | رازي روز روزا | ٣١١ | ٢٣ |
| ارتياء | ٨٢ | ٢٦ | وهو رائز | | |
| روب | ٢٨٥ | ٢١ | روض | ٤١ | ٣٢ |
| مريب | ٢٦٢ | ٢٦٢٤٥ | روض | ٢٩٦ | ٨ |
| روث | ٨٣ | ٣ | روض | ٢٥٢ | ٤ |
| روثة | ٣٦٩ | ١٥ | الروض جمع روضة | ٢٥٢ | |
| الروثة مقدم الالف | ٣٦٩ | | أحسن من بيضة | ٣٩٢ | ٩ |
| روح | ٤٢ | ٣٦ | في روضة | | |
| وراح ورواحا | | | راع | ١٣٤ | ٣٣ |
| ارتاح | ٩٦ | ٣١ | روغ | ٢١٦ | ٢٠ |
| ارتياح | ٢٤٥ | ٢٧ | ارتاغ | ٧٧ | ١٦ |

| ك | ص | مواد | ك | ص | مواد |
|----|------|-----------------------|----|------|---------|
| ٦ | ٤٠٧ | هما كفرسى رهان | ٢ | ٤٨ | روع |
| ٢٣ | ٣١٥ | رها رها | ٢ | ٢٤٩ | روع |
| ١٥ | ٣٧٨ | ريب راب | ٢٤ | ٤٣ | اروع |
| ٧ | ٣٤٦ | مريب | ١٥ | ٤١٣٦ | |
| ١١ | ١٦٤ | استراب | ١٩ | ٢٧٤ | اروغ |
| ١٥ | ٣٣٣ | الاستراب | ١٥ | ٤٠٢ | رؤاغ |
| ٨ | ٩٥ | ريب الزمان | ١٩ | ٣٢ | رؤق |
| ١٨ | ١٦٨٦ | | ٢٥ | ١٩٤ | رؤقة |
| ٣٤ | ١٢٦ | ريب جمع ريبه | ٩ | ١٦٤ | راق |
| ٦ | ١٧٧ | مريب | ١ | ٧٣ | رون |
| ٣٨ | ١٢٠ | ريث استراث | ١ | ٩٥ | روى |
| ٢٤ | ١٢ | ريث وريثا | ١٣ | ٢٩٤ | رؤى |
| ١٠ | ٢٩٤ | ريج مدامة | ١٢ | ٣ | رواية |
| ٦ | ٣٦٤ | اريجى | ٣١ | ١٤٦ | |
| ١٠ | | الريج كناية عن الدولة | ٣٠ | ١٤ | رواء |
| ١٨ | ٢٠٦٦ | | ٣٢ | ٤٢٦ | |
| ٥ | ٢٩٨ | رح | ٢٠ | ١٥ | رى |
| ٢ | ٦٣ | رياش | ٥ | ٦٣٦ | |
| ١٤ | ٨١ | رشن وريش السهم | ٣٣ | ٤٢ | ارواء |
| ١٦ | ٢٨٢ | يريش | ١٩ | ١٣٣ | ريا |
| ٢٣ | ١٨٧ | ريطة | ٦ | ٢٣٩٦ | |
| ٢ | ١٣٨ | ريع ربع رائع | ٦ | ٣٥٨ | رهب |
| ٢٩ | ٤٠٥ | ريع | ٩ | ٣٥٨ | رهبانية |
| ١٤ | ٢٤٠ | ريعان | ٢٥ | ٢٨٨ | رھط |
| ١١ | ١٤٠ | ريف | ٢٩ | ٨٤ | رھف |
| ١٢ | ٢٠٢ | ريق | ٤ | ٤٢٠ | رھق |
| ٦ | ١٤٧ | ريم | ٤ | ١٩٧ | ارھاق |
| | | | ٢٨ | ١٤١ | رھن |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------|--------------|--------------|------|-----|------|
| (حرف الزاي) | | | | | |
| زأد | زأدومزؤد | ٣٤٧ | ١٢ | زاع | ١٣٣ |
| زب | الزباء | ٣٢٤ | ٢٥ | زغ | ٢٥ |
| | | ٢١١٠ | | زج | ٢٣ |
| زبد | زبدوزبدة جعه | ١٤٣ - ٣١٠-٣٠ | ٢٥ | زحل | ٢٤٤ |
| | زبد | | ٢٠ | زف | ٣٨٩ |
| زبدبحرى | | ٣١٨ | ٣٠ | زفر | ٦٤ |
| زبد | | ٢٧٣ | ١٩ | زفر | ٣٤٩ |
| زبيدة | | ٣٢٤ | ١٩ | زفر | ٣٤٩ |
| زبر | زبر | ٣٨٦ | ٢٩ | زفر | ١٢ |
| زبل | زبل وزنبيل | ٣١٤ | ٨ | زفر | ١٠١ |
| زبال | | ٣٧٣ | ٧ | زفر | ١٠١ |
| | | ٣٧٥٠ | | زفر | ٢٤٨ |
| زبن | الربون | ٤٨ | ٣٦ | زفر | ٣٢٣ |
| | | ١٨٢٠ | ١ | زفر | ١١٩ |
| زجر | زجر الطير | ١٩٦ | ٢ | زفر | ٢٢١ |
| | | ٣٠٧٠ | ١٥ | زفر | ١٣٩ |
| أبوزاجر | | ٤٢٢ | ١٠ | زفر | ٧٧ |
| زجل | زجل | ١٥٣ | ٢٧ | زفر | ٢٣٥ |
| زجا | زجى بزجى | ١٩٣ | ٢٧ | زفر | ٢٨٧٠ |
| | | ٢٧٣٠ | ١٥ | زفر | ٣٦٥٠ |
| المزجى | | ٢٧٣ | ١٦ | زفر | ٢٣٦ |
| زخوف | الزخوفة | ٣ | ١٥ | زفر | ٨١ |
| زرب | زربية | ٢٣٥ | ١٣ | زفر | ٢٠٧ |
| زرد | الازرداد | ١٠٨ | ١٠ | زفر | ٣٥١ |
| زرق | العدو الأزرق | ٩٤ | ١١ | زفر | ٣٨١٠ |
| الزرقاء | | ٤٣٤ | ٢١ | زفر | ٩٢ |
| زرى | الازراء | ٢ | ١٥ | زفر | ١٨٠ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------|-----------------------------|------|------|--------------------------|----|
| زمر | زمارة | ٢٥٦ | ٨ | ٣٣٢ | ٣ |
| | الزمارة النعامة | ٢٥٦٠ | ٣٤ | ٩٢ | |
| زمل | زمل | ٨٩ | ١٢ | ٦٨ | ١٢ |
| | ازدمل | ٣٤٨ | ٢١ | ١٧٧ | ٢١ |
| زميل | زميل مزامل | ٢٧ | ٢ | ٣٨٧ | ٢ |
| | الزامله جمع زوامل | ٨٢ | ١٣ | ١٣٧ | ١٣ |
| زمن | زمن | ٢٤٢٠ | ١١ | ٣٥٢٠ | ١١ |
| | مزملة | ٣٤٣ | ٢ | ١٨٠ | ٢ |
| | المزاملة | ٢٤٦ | ٢١ | ٣٠٧٠ | ٢١ |
| رمن | رمن زمانة | ١٩٩ | ٣ | ٦٣ | ٣ |
| زمهر | زمهر | ١٨٧ | ٢٢ | ٦٧ | ٢٢ |
| | ازمهر | ١٩٢ | ١٠ | ٤١٨٠ | ١٠ |
| زن | زن | ٧١ | ١٤ | ٣٤٨ | ١٤ |
| | يزن | ٢ | ١٧ | ٤١٠ | ١٧ |
| زند | زند | ٣٤٥ | ٢١ | ١٩٠ | ٢١ |
| | زند | ٩٠ | ٣٠ | ١١٠ | ٣٠ |
| | زندان في وعاء | ١٧٣ | ٤٥ | ٢٢٣ | ٤٥ |
| زنفل | زنفل | ٣٩٢ | ١٦ | ٣٨٨ | ١٦ |
| زخم | زخم زخم | ١٣٣ | ١٥ | ٨٣ | ١٥ |
| زود | زود | ٥٧ | ١٧ | ١٦٩ | ١٧ |
| | مز اود جمع مزود | ١١٦ | | ومزدهي وزهت الريح النبات | |
| | المزادة جمعها مزاد | ٣١٣٠ | ٣٥ | ٢٧١ | ٣٥ |
| | ومن اود ومن ايد رقاب المزاد | ٣١٣ | ٢ | ٢٦٢ | ٢ |
| زور | زور | ٧٩ | ١١ | ٢٣٩ | ١١ |
| | ازدار | ٣٠٩ | ٤ | ١٢٧ | ٤ |
| | ازوراز | ١٧٢ | ١٢ | ٣٨٢٠ | ١٢ |
| | الزور | ١١٨ | ١٤ | ٣٨٧ | ١٤ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-----------------|-----|-------|---------------------|-----|-------|
| زيوف جمع زيف | ٢٣٠ | ٨ | اسباط | ٢٨٢ | ٢٣ |
| زيل | ٢٤٥ | ١٠ | ٤١٨٤ | ١ | |
| يزيل زيل | | | افرج من حجام سباط | ٤٠٣ | ٤٠٧٤١ |
| زبن | ٤٠٤ | ١٣ | اسبطر | ٣٣ | ٦ |
| زين | ٨٨ | ٢٠ | سبع | ١٣٨ | ٢٣ |
| زينة | ٥٧ | ١١ | سبق السوابق | ٣١٣ | ١٨ |
| يوم الزينة | ٤٨ | ١١ | سبك سبائك جمع سبيكة | ١٩٧ | ١٦ |
| (حرف السين) | | | سبل | ٣٨١ | ١٩ |
| سأد | ٣٧٦ | | سبل | ٣٨٢ | ١ |
| سأر | ٢٦٦ | ١٦ | سجج | ١٩٩ | ١٧ |
| سال | ٢٦٧ | ٢٢ | ا كذب من سجاح | ٣٢٣ | ١٩ |
| سب | ١٦٠ | ١٩ | سجاح من اسجاجة | ٣٣٠ | |
| سباسب جمع سبب | ٣١٦ | ٣٣ | ملككت فاسجج | | |
| سبأ | ٢٥٧ | ٦ | سجج | ١٣٨ | ٢٠ |
| السبية الحجر | ٢٥٧ | | اسجاع | ٩ | ١٤ |
| سبأ الحجر | ٢٨٨ | ٢٦ | ٣٦٢٤ | ٩٥ | |
| سبت | ٧٠ | ١٢ | سجف سجوف | ٢٣١ | ٦ |
| السبت الخلق | ٢٥٧ | ٣ | سجل | ١٢ | ٩ |
| سبات | ٣٧٤ | ١٥ | السجل | ٦٨ | ١٨ |
| سبح سبحة | ٨٤ | ٢٦ | مساجلة وسجل | ١٧١ | ١٩ |
| ٩٠٤ | ٨ | | اسجبال | ٢٩٩ | ٢٦ |
| السبحة والمسبحة | ٤٣٥ | ٢٤٠٢٣ | اسجل | ٤٤٠ | ٦ |
| سبجل سبجلة | ٢١٠ | | سجج منسجم | ٤٣٩ | ١٢ |
| سبد | ٦٥ | ١٩ | سجا | ٣٥ | ١٣ |
| سبر | ٢٩٠ | ٩٤٨ | سجى وسجى | ١٤٨ | ٣٥ |
| سبروتا | ٣١٠ | ٤ | سج خال | ٢٣ | ١٢ |
| سبر | ٩ | ٩ | ١٧٥٤ | ١٠ | |
| سبط | ٣٤ | ١٠ | سحب مسح | ٤٩ | ٣٢ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------------|-----|-------|------------------|------|-----|
| سجاية النهار | ١٠٨ | ٢٠ | سدى | ٤١٣ | ٢٥ |
| سحب وسحبان | ٣٢ | ١٢٠١١ | سدى | ١٥٨٤ | ١٨ |
| وائل | | | سدى | ٣٩١ | ١٩ |
| سحت سحت وأسحت | ٢٦٩ | ٢٧ | السودق والسودنيق | | |
| سحت | | | والسودانيق | | |
| سحر أسحر | ٣٥٥ | ١١ | سراى قطع مرره | ٣٧١ | ١٥ |
| سحرة | ٢٦٥ | ٢ | والسرة | ٣٧٢٤ | |
| التسجير | ٤٢٩ | ٨ | اسر | ٢٣ | ٥ |
| سحقف اسحقف | ٣١٨ | ١٣ | السر | ٣٥٠ | ١٦ |
| سحق سحق وسحق | ١٦٥ | ٣٢ | مسرورة | ٣٥٣ | ١١ |
| سحق الاسحاق | ١٣٢ | ٣٩٠٣٨ | مسرب ميلة | ٢٨٥ | ١٦ |
| سحل السحل | ٨٤ | ١٨ | يسرب مع مره | ٣٢٢ | ٩٠٨ |
| سحن سحنة | ١٢٨ | ١٩ | سرب يسرب | ١٢ | ١٦ |
| سحب سحب جمع سحب | ٦٦ | ٣٠ | سرب | ٨٤ | ٣٣ |
| سحل سحلة سحيلة | ١١١ | ٦ | سرب | ١٣٠٤ | ٣٦ |
| سحن عين سحنة | ١٦٥ | ١ | سرب | ٢١٣ | ٧ |
| سحنة العين | | | سرب | ٢١٦٤ | ٣٣ |
| أسحن الله عينه | ٢١١ | | سراج السراج | ٢٨٧ | ١٦ |
| سحنة | ٢١١ | | السرج | ١٦٩ | ٣ |
| اسداد جمع سد | ٢٩٠ | ٢١ | السرجة | ٢٠٤ | ١٢ |
| مسدد | ٢٢٥ | ٢٦ | السرج | ٣٠٤ | ٣ |
| سداد من عوز | ٢٧٤ | ٢٤ | السراج والتسرج | ٣٨٠ | ١٧ |
| سدر السادر | ٩ | ٢٤ | مسارج | ٩ | ١ |
| انسدر | ٣٦٢ | ١ | مسرج | ٣٨٠ | ١٩ |
| سدك سدك | ٥٢ | ٢٠ | مسرج العين | ٢٠٨ | ٣ |
| سدل السادل | ١٠ | ٢ | سراجين | ٢٩٨ | ٧ |
| سدم سادم السدم مسدم | ٧٥ | ٤ | ذنب السرحان | ٧٤ | ٢٧ |
| سدى اسدى يسدى سدى | ١٥٥ | ١٩ | ابن سريج | ٧٣ | ٣١ |
| | | | سرد | ١٩٥ | ٢٧ |
| | | | سرد | ٣٩١٤ | ٢١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------|------------------|---------|------|---------------------|-----------|
| سرق | السرق | ٢٦٣ | سعد | مسعد مسعد | ٤١٤ ١٥ |
| | | ٢٦٣٠ | | حالة سعيدية | ٣٧٣ ٣٧١٠٧ |
| سرا | سرا بسرو | ٨٤ ٣٥ | سعر | سعر يسعر | ٣٦٦ ٢١ |
| | اسركن سر ياؤمن | ١١٩ ١ | | استعار | ٢٢١ ٤ |
| | الاسراء أو السرى | | سعل | السعارة | ٤٨ ٢٥ |
| | انسرى | ٩٧ ٢٦ | سعى | الساعى | ٢٥٦ ٤ |
| | أبو السرو | ١٢٥ ١٦ | | الساعى أى الجابى | ٢٥٦٠ |
| | السرو | ١٢٥ ١٧ | | مساعى | ٢٣٩ ٢٥ |
| | | ٣٠٧٠ ٢٣ | سف | أسف | ١٣٤ ٢٦ |
| | سروات جمع سرة | ٩٣ ٢٢ | | اسفاف من | ٢٣٧ ١٢ |
| | جمع سرى | ٢٠٩٠ ٧ | | أسف الطائر | |
| | سريات جمع سرية | ١٣ ٢٣ | | أسف رمادا | ٣٩٠ ١٠ |
| | سرى جمع سرية | ١٧٠ ٣ | سفتج | سفتجة | ٢٢٥ ١٩ |
| | اسرى | ٢٢٦ ٢٣ | سفر | أسفرو منه السفير | ٧٩٩ ٢٣ |
| سرول | سر وال وسر والة | ٥٠ ٩ | | السفر المسافر | ٣١٤ ٢٦ |
| | سراول، سراويلات | ١٨٥ | | السفر جمع سفرة | ٢٤٠ ٢٢ |
| سرى | ابن السرى | ٣٩٣ ٤ | | السفارة ومنه السفير | ٨٥ ٢ |
| | مسارى جمع مسرى | ٣٣٨ ١٢ | | السفير | ٢٦٠ ٢٦٠٠٢ |
| | عند الصباح يحمد | ٣٤٨ ٢٥ | | السفرة جمع السافر | ١٦٣ ٣ |
| | القوم السرى | | | السفاز والسفر | ٨٩ ٣٠ |
| | السرى | ٣٤٩ ٧ | | | ٣٣٦ ٥ |
| سطح | سطيح | ١٣٣ ٢١ | | سوافر | ٣١٥٠ ٢١ |
| سطر | مسيطر | ٦٠ ٣٤ | | اسفافر | ١٩٥ ٥ |
| | تسيطر | ٣٩٦ ٢٤ | | سفر | ١٩٤ ٤١ |
| | مسطارة سطرارة | ٣٩١ ٢٤ | | | ٣١٥٠ ٢٢ |
| | أساطير | ٣١٥ ٥ | | أسفافر جمع سفر | ١٩٥ ٧ |
| دسع | متسع | ٩٩ ١٥ | سقط | السقط | ٣٩١ ١٥ |

| ص | ك | مواد | ص | ك | مواد |
|------|-------|--------------------|-------|------|-------------------|
| ٣ | ٢٦٠٢٥ | استكانة ومسكنة | ٤ | ٣٢٧ | سفاه |
| | | ومسكنين | ٢٨ | ٣٩١ | سقب |
| ٦٣ | ٢٢ | سلالة | ١٢ | ٣٠٥ | سقط |
| ٢٥٨ | ٢ | ساب | ٢٥ | ١٧٤ | سقط ساقط |
| ٢٥٨ | | السلب أي خاء | ٣١ | ٢١٧٠ | |
| | | الشجر وخصوص النمام | ١٤ | ٢٩١٠ | |
| ٢٦ | ٢٠ | سلت | ٢٦ | ٢١٨ | مسقط الرأس |
| ١٦٨ | ٢٧ | سلخ | ١٧٠١٦ | ٤٢٠ | سقط |
| ٣٧٧ | ١٥ | سليط وسلاطة | | | حيثما سقط لقط |
| ٢٣٧ | ٧ | السايطه | ١٨ | ٢٣٧ | سقع |
| ٤٢١ | ٤ | أسلط من ذئب | ٣٠ | ٧١ | سقم |
| | | وأسلط من سلقه | ٣٠ | ١٩١ | سقى |
| ٣٦١ | ٢٦ | سالم | ١٨ | ٢٩٣٠ | |
| ٦٥ | ٢٢ | سالفه | ١٠ | ١٥٩ | سقى |
| ١٨٣ | ٢٠ | سلاف سلافه | ٣٤ | ٢١٥ | سك |
| ٢٧١٠ | ٢٦ | | | | استك اسك |
| ٣٥٥٠ | ٥ | | ١٣ | ٢١٨ | سكب |
| ٩٧ | ٣٣ | اسلنقى | ١٦ | ٤٣ | اسكوب |
| ٣١٢ | ٤ | مسلاق | ١٠ | ٢٩٨٠ | |
| ٤٢١ | ٤ | أسلط من سلقه | ١٩ | ٢١٥ | سكر |
| ٧ | ١٧ | سلك | | | السكرات خمس |
| ٧١ | ٥ | السليك بن السلكه | ٤٥ | ١٩٢ | ابن سكره |
| ١٠٨ | ٥ | أسلم | ٨ | ٣١٧ | سكر ك |
| ١٩ | ١٧ | استلم | ١٢ | ١٧٧ | سكع |
| ٣٦٢ | ١١ | سلمه | ٧ | ٢٩٧٠ | |
| ٣٤٥ | ١٩ | استسلام | ١ | | سكن وسكن ومسكن ٨٧ |
| ٣٤٧٠ | ١٧ | | ٣٤ | ٢١٨٠ | |
| ١١٧ | ٣٣ | نسلم | ٢١ | ٤٠ | سكان جمع سكينه |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|----------------------|------|----|-------------------|------|-----|
| مسلم | ٢١٤ | ٢٣ | سمك شوى فى الحريق | ٣٥٤ | ١٨ |
| تسليتان | ١١٦ | ٨ | سمكته | | |
| مدينة السلام | ٩٩ | ١ | سمل سمل جعه اسمال | ٢٠ | ١٦ |
| أم سامة | ٢٢٦ | ٣١ | ثوب اسمال | ٣٧٥ | |
| سلطان الفارسي | ٢٩٩ | ١٨ | السموأل بن عادي | ١٧٨ | ٢ |
| سلا سلايد لوسلوا أسل | ١١٨ | ٣٤ | سمن سماني | ٣٥٤ | ٢٢ |
| أسلى مسلى | ٣٣٨ | ١٦ | سما سماوة | ٨٥ | ١٨ |
| السلوى | ٣٥٤ | ٢٢ | سن استن استنانا | ٣١ | ٣٤٢ |
| سم السموم | ٢٠٨ | ٣٥ | | ١٤١٥ | ٣٢ |
| | ٢١٢٤ | | | ١٥٢٤ | ١ |
| سمت سمت | ١٦٧ | ٣٥ | استن الفصال حتى | ٣٥٤ | ١٤ |
| | ٤١١٠ | ٩ | القرعى | | |
| سمند سميد | ١٢ | ٢٦ | سن | ١٥٠ | ٣٥ |
| سمر السامر | ٣٦٥ | ٣١ | أسنان المشط | ٢٦ | ٤ |
| | ٣٧٥٠ | | سبك سنبك | ٣١٣ | ١٥ |
| سمير | ٢٧ | ١١ | سنت سنت | ٣١٦ | ٢ |
| أقيم بال... والقمر | ١٩٠ | ١٩ | سبح سبح | ٩١ | ٩ |
| لا أكله القمر | ٣٧٥ | | سبح | ٢٠٤ | ٢٠ |
| والسمر | | | | ٣٠٦٤ | ٧ |
| سمط سمط وسطا | ٩٩ | ٢١ | سمن سمن | ٢٠٩ | ١٩ |
| | ١١٧٠ | ٢٣ | | ٢٤٢٤ | ١٦ |
| السطا | ٢٣٣ | ١٠ | نسليم | ١٣٥ | ٢٥ |
| سمع أسمع | ٢٤٩ | ٣١ | سنى سنى | ٣٨ | ٢٤ |
| سمقة | ٢٢ | ١٢ | أسنى | ٨٤ | ٤١ |
| سما | ٣٢٧ | ٢٠ | نسنى | ١٠٣ | ٨ |
| سمعن ابن سمعون | ١٥٢ | ٥ | | ٣٢٠٤ | ٩ |
| سمن السامغان | ٣٩٢ | ١ | | ٢٠٥٤ | ٢١ |
| | | | | ١٩٦٤ | ٢٥ |

| ك | ص | مواد | ك | ص | مواد |
|-------|------|---------------------|----|------|-------------------|
| ٣٨ | ٣٣ | سام التكليف | ٤ | ٥١ | سوء مساوى |
| ١٧ | ٢٧٥٠ | | ١١ | ٢٠٥ | أساء |
| ٣ | ١٢٣ | سبا الحجبى | ٨ | ١٩٦ | السوء |
| ٢٤ | ٢٧٦ | السجة | ٢٣ | ١٩٦ | سوء |
| ٢٢ | ٢٧٦ | سام | ١٢ | ٢١ | سوح وفرعت الساحة |
| ١٨ | ١٥٨ | سام | ٢٤ | ٤٤ | سود |
| ١٢ | ٧٦ | ساوة | ٣٦ | ٥٦ | سود |
| ٥ | ٥١ | تساوى | ٤ | ٩٢ | مسود |
| ٣ | ٤٠٠ | استوى اليه | ٧ | ٦ | سواد |
| ١٩ | ٤١ | أسهب | ٢٠ | ١٣٧ | أساود |
| ١٠ | ٣٤٩ | الاسهاب والسهب | ٧ | ٢١٦٠ | |
| ١٨ | ٤١٣ | مسهد | ٩ | ٢٦٣٠ | |
| ٣١ | ٢١٦ | الساهرة | | ٢٦٣٠ | |
| ٢٥ | ٢٨٥ | السوكة والسبك | ٢٧ | ٣١٣٠ | |
| ٣٣ | ١٧٦ | سهل | ٢٩ | ٢١٤ | الاسودأى العرب |
| ٢٧ | ٢٨٢ | سهم وساهم | ٥ | ٢١٦ | المسود |
| ٢٤ | ٢٨٥ | سهومة | ١ | ١٩٤ | أيام مسودة |
| ٢٤ | ٨٥ | استهم ونساهم | ١٤ | ٦٥ | سور ساور |
| ٣٣ | ١٧٦ | السها | ١٤ | ٢٠٧٠ | |
| ٢ | ٢٩٠ | تجاول السهاوا القعر | ١٥ | ٢١٥٠ | |
| ١ | ١٥٠ | سبب | ٢٣ | ١٤ | سوس ساسان |
| ١٠ | ١٢٦ | | ١ | ٢٣٥٠ | |
| ٧ | ٣١٢٠ | | ١٢ | ٤١٩٠ | |
| ٢٢ | ١٢ | انساب | ٢٩ | ٢٢٥ | سوع سواع |
| ١٢ | ٩ | سياحة | ١١ | ٤١٦ | سوغ ساغ يسوغ سوغا |
| ١ | ٩ | مسايح | ٤٠ | ١٥٥ | السينغ |
| ١٠ | ١٤٧ | السيار | ٩ | ٢٥٦ | سوق ساقى حر |
| ٢١٠٢٠ | ٣٠ | أسير بين السيارة | | ٢٥٧٠ | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------------------|------|----|------------------|------|----|
| لوكان في العاصير | ١٤٩ | ٤ | أشجى شجى | ٤٤ | ٦ |
| سين | ٧٤ | ١٥ | ويل للشجى | ٣٠٢٦ | ٩ |
| (حرف الشين) | | | من الخلى | ٣٧٢ | ١٨ |
| شَاب | ٤٣٧ | ٥ | شع شحيح | ٢٣٧ | ٢٥ |
| شَوْبُوب | | | شعب شحوب | ١٢٨ | ١٩ |
| شَام | ٢١٧ | ٢٣ | شحا شحوة أى خطوة | ٢٠٣ | ٢٣ |
| شَب | ٣٥٩ | ٣ | شخت شخت وشخيت | ٢١٠٠ | ١١ |
| شِب | ٤٣٩ | ٤ | شخص الشخص | ٤٨ | ٥ |
| شبح | ٣٤٨ | ٤ | شد الأشد | ٢٧٤ | ١ |
| | ٣٨٠٠ | ٢٠ | شدن شدونا | ٣٣٦ | ٧ |
| شبك | ٣٠٤ | ١٨ | شده شده | ٤١ | ٢٣ |
| شبا | ١٠ | ٢٠ | شد شذ | ٢٧٦٠ | ٢١ |
| الشبا جمع شباة | ٣٤٤ | ٢ | شذ شذاجع شاذ | ٣٧٢٦ | ١٢ |
| شبه | ٤٢٥ | ١٥ | شذر شذر مندر | ٢٢٠ | ١٩ |
| من أشبه أباه فاعظم | ٤٢٥ | ١٩ | شذرة | ٧٦ | ٩ |
| شجب شجب | ٤٥ | ٢٤ | شوذر | ٣٧٨ | ٢٢ |
| شجر | ٢٤٨ | ٢٣ | شور | ٣٦ | ١٠ |
| شجرا | ٢٠٣ | ١٤ | شر شرة | ٢ | ٧ |
| شجار ومشجرة | ٣٦٧ | ٧ | | ٢٣٦ | ٥ |
| شجار أى محفة | ٣٦٧ | | شرارة | ٥٩ | ٣٣ |
| مشاجر جمع مشجر | ٢٩٩ | ٢٢ | شرب أشرب | ٥٩ | ٢٢ |
| شجاع | ٢٥٦ | ٧ | شرب | ٢٠٠ | ٣٦ |
| شجاع أى حية | ٢٥٦ | | اشرب | ٩٧ | ٤ |
| شجن | ٣٢٧٦ | ١٩ | شرح شرح | ١٦٦ | ٢٤ |
| شجن واحد | ١٦١ | ٢ | شرد مشرد | ٤١٤ | ٢٤ |
| شجنا الشجنا | ٢١ | ٢٧ | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-----------------------|------|----|--------|------|-------|
| شراء شرود | ٣٢٣ | ٧ | اشتطاط | ٧٠ | ٢١ |
| شرز | ٢٨٣ | ٢٧ | مشتط | ٤٠٣٦ | ٥ |
| شرط | ٤٠٠ | ٢١ | شطاط | ١٢٣ | ٩ |
| مشراط | ٤٠٣ | ٦ | شطاط | ٤٢٤٠ | ٣ |
| شریطة | ٢٣٧ | ٨ | شطاط | ٢١٣ | ٤ |
| شرع شرع وأهون | ١٣ | ١٥ | الشطط | ٢٩٨٠ | ١٣ |
| السق التشریع | | | شطاط | ١٧٤ | ١٤ |
| شرعة | ٣٠٦ | ١٧ | شطاط | ٣٩٤ | ٥ |
| الشرع | ٣١٣ | ٣٥ | شطط | ٤٤ | ٤٣ |
| شرع | ٣٢٦ | ٢١ | شطط | ٣٩٤٠ | ٣٢ |
| شرف استشراف | ٢٤٩ | ٣٧ | شطط | ٣٩٠ | ٢١ |
| استشراف وأشراف | ٣٥٠ | ٢٠ | شطط | ٣٩٤ | ١ |
| وأشراف | | | شطط | ٣٩٤ | ٢ |
| شرف الشرق وشرق بالماء | ٣٠٢ | ١٠ | شطط | ١٠٣ | ٩ |
| شرق | ١٩٨ | ١٩ | شطط | ١٨٣ | ٢٤ |
| شرف شيرين | ٣٢٤ | ٢٠ | شطط | ٢٢٨ | ١٨ |
| شرف استشراف | ١٧٦ | ٢٩ | شطط | ٢٠٤ | ١٠ |
| الشراء شرف | ٢٧١ | ٣١ | شطط | ١٩ | ١ |
| واشترى | | | شطط | ٤٥ | ٣٢ |
| مشتري | ٢٨٦ | ١٣ | شطط | ٢٣٦٤ | |
| شزر | ٨٤ | ١٨ | شطط | ٤٥ | ٣٣ |
| شع | ٣٤٠ | ٢٢ | شطط | ١٦ | ١٥ |
| شاع | ٤٢٠ | ٨ | شطط | ٢٧١٠ | ١٠ |
| شع | ١٣ | ٤ | شطط | ٣٧٤ | ١٩٠١٨ |
| شط | ٤٠ | ٦ | شطط | ٣٢٥ | ١٨ |
| شط | ٣٨٨٠ | ٢٣ | شطط | ٢٠٨ | ١٢ |
| مشتط | ٤٠٢ | ١٣ | شطط | ٤٠٤ | ٢٧ |
| | | | شطط | ٤٠٧٠ | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------------|----------------|------|------|-----------|------|
| شعث | شعث تشعينا | ٣٣٩ | ٣٤ | ٣٠٩٠ | ٣١ |
| شعنا | شعنا | ٣٣ | ٣ | ٣٢٥ | ١١ |
| شعث جمع أشعث | شعث جمع أشعث | ٢٨٢ | ٢٦ | ٣٦٣٠ | ٣٣ |
| شعر | شعر | ٤٢٦ | ٢ | ١١٥ | ٨ |
| شعار | شعار | ٤٢٦ | ٦ | ٢٥٨ | ١٠ |
| | | ١٦٧٠ | ٩ | ٢٥٨٠ | |
| استشعر | استشعر | ٨٥ | ٦ | ١٢٦ | ١٩ |
| الاشعري | الاشعري | ٣٨٢ | ١٦ | ٢٥٨ | ٤ |
| شعف | شعف الحب فواده | ٦٧ | ١٣ | ٢٥٨٠ | |
| شعفا | شعفا | ٢٨٩ | ١٠ | ١٨ | ١٥ |
| | | ١٩٩٠ | ١٢ | ٢٨٩ | ٢٤ |
| شعب | شاغب مشاغبة | ١٩٧ | ١٩ | ٤٢٩ | ٢١ |
| والشعب | والشعب | | | ٤٢٦ | ١٤ |
| مشاعب | مشاعب | ١١٨ | ٣٧ | ١٠٠ | ٢٤ |
| شعر | شاغرة | ٢٤٨ | ٢٢ | ٢٦٧٠ | ٢١ |
| شعر بفر | شعر بفر | ٤٣٩ | ١٧ | ٢٧٢ | ١٣ |
| اشتفر | اشتفر | ١٦٣ | ٩ | ٢٠٦ | ٢٢ |
| شعاف | شعاف | ٦٧ | ٣ | ٤٠٦ | ١ |
| شغل | أشغل من ذات | ٣٩٧ | ٢٠ | ٢٣٤ | ٢ |
| النحيين | النحيين | ٤٠٧٠ | | ٩ | ٢٣ |
| شفا | شاغية | ١٥٤ | ٥ | شعشقة قوم | |
| الشفا | الشفا | ١٥٠ | ١٣ | شعشقة | ٢٢١ |
| | | ١٥٦٠ | ١٤ | شققا | ٢٧٦ |
| شف | شف يشف شفا | ٤٤ | ٣٨ | شقر | ٢٥٠ |
| شفه الدف | شفه الدف | ١٤٢ | ٢٣ | شكد | ٣٧٩ |
| استشف | استشف | ١٤٢ | ٢٥ | شكل | ١٤٤ |
| | | ١٥٧٠ | ٣١ | شكم | ٣٧٣ |
| | | ٢٠١٠ | ١٦ | | ٣٧٦٠ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------------------|------|----|-------------------------|------|----|
| شكا أشكى | ١٥٧ | ١٦ | شمول | ٢٩١ | ٩ |
| يشكو الى غير | ٢٠٣ | ٧ | شمايل | ٢٩١ | ٨ |
| مصمت | ٤٠٧ | | مشمولة | ١٨٣ | ٢٧ |
| اشتكى أى اتخذ | ٣٧٠ | ٨ | شن استشن وشن | ٤٣١ | ٣٥ |
| شكوة | ٣١٠٠ | | شنشنة | ١٦٢ | ١١ |
| شكوة | ١٢ | ٣ | شنشنة أخزمية | ٣٣٨٠ | ١٨ |
| شك لاشل عشرك | ٣٨٩ | ٢ | وافق شن طبقة | ٤٢١٠ | ٢٤ |
| شلق شلاق | ٢٣٧ | ١٦ | شنب الشنب | ٣٧٣ | ٧ |
| شم الشمم | ٧١ | ٣١ | ششر | ٣٣١ | |
| شمت شمت | ١٦٠ | ٣١ | شظا الشناظي | ١٧ | ٨ |
| شمخ شمع بأفقه | ٢٨٢ | ٩ | شنظر الشناظير جمع شنظير | ٣٢٥ | ٨ |
| شمر الشمير | ١٥٥ | ١٥ | شوب شاب يشوب | ٣٩٥ | ٦ |
| شمري وشمريه | ٦٩ | ١٣ | شوب | ٤٢٤ | ٥ |
| شمز اشماز | ٢٤ | ٥ | شائب وشبوب | ٢٨٥ | ٢١ |
| شمس شوامس جمع شامس | ٤٣٠ | ٢٥ | ومشيب | ٣٦٧ | |
| والشموس | | | شور اشتار | ٤٢١ | ٢٦ |
| شموس | ١٧٩ | ١٢ | أشار به واليه | ٢٧٣ | ٥ |
| شمط يشمط | ٢٦٦٠ | ١٣ | اشتبار | ٢٩٩ | ١٩ |
| الشمط | ١٧٤ | ١٦ | شارة | ١٩٤ | ٢٦ |
| شمعل مشمعل | ٤٣٧٠ | ١٩ | شوط شوط | ٤٠ | ٧ |
| شمعل | ٧٠ | ٨ | استنطاة | ٣١١٠ | ١ |
| شملة شملة | ٣٠١٠ | ٢ | شواظ | ٢٧٨ | ٢٣ |
| شمال جمع شملة | ٧٠ | ٥ | | ٢٤٠ | ٩ |
| | ٢٥٢ | ٧ | | ٣٢٣٠ | ٢٥ |
| | ٢٥٢٠ | | | ٣٣٧٠ | ١٦ |
| | ٤٣٥٠ | ١٧ | | ٣٩٣٠ | ٢٣ |

| مواد | ص | لك | مواد | ص | ك | | |
|-------------|----------------|------|------|---------------|---------------|------|-------|
| شوف | تشوف يشوف | ٤٣٤ | ١٧ | شيخ | مشيخة | ٩٢ | ٣٥ |
| المشوف | ٥١ | ٢٧ | ٣١ | شيخ النار | ٨٢ | ٣١ | |
| شوق | شاق، وشوق | ١٦ | ٧ | شيد | شادوشيد واشاد | ٤ | ٥ |
| انشوق | ١٩٤ | ٣٧ | ٢٠ | مشيد | ٣١٦ | ٢٠ | |
| شيق | ٢٨٢ | ٧ | ٣٠ | شيد يشيد | ٤٧ | ٣٠ | |
| شوك | شاك | ٣٠٥ | ٢١ | شيص | شيصة | ١٣ | ٥ |
| | | ٤٠٥٠ | ٥ | شيم | شام يشيم | ٤٨ | ٧ |
| شول | شال يشول | ٣٦٥ | ١٠ | ٣ | شجة | ٢٠١٦ | ٣ |
| أشال | ١٣١ | ١٠ | ٣١ | (حرف الصاد) | | | |
| شائل | ٢٨٤ | ٣٠ | | صأى | يلدع ويصىء | ٢٠٨ | ١٢٠١٣ |
| شالت عامته | ٢٧٤ | ١٦ | | ٢١٢٠ | | | |
| شوه | شاهت الوجوه | ٣١٦ | ٣٤ | ١١ | صب وأصاب | ١٠١ | |
| شوى | الشوى وشوى | ٤٠٢ | ٣٤٢ | ٣ | صب منصب | ٣٧١ | ٣ |
| شهب | اشتبه مشتبا | ٣٦٥ | ١٣ | ٢١ | صب | ٢٩٦ | ٢١ |
| | | ٣٧٥٠ | | ٣٤٠٣٣ | صبابة وصبابة | ١١ | ٣٤٠٣٣ |
| الشهباء | ٩٥ | ١٧ | | ٩ | الصبابة | ٢٧٢ | ٩ |
| شهد | الشهيدة | ١٠٣ | ٣ | ١ | أصبح | ٢٥٥ | ١ |
| مشاهد | ٤٠٨ | ١٣ | | ٤ | استصبح | ٤١٨ | ٤ |
| صلاة الشاهد | ٢٥٤ | ٦ | | ١٥ | اصباح | ١٨٣ | ١٥ |
| شهيق | الشهيق | ١٠٤ | ٢٢ | ٢١ | اصطباح | ٢٠ | ٢١ |
| شهم | شهم | ٤١٣ | ١٣ | ٢٠ | ١٧٨٦ | | ٢٠ |
| شيب | شيب جمع الاشيب | ١٧٩ | ٢٠ | ١٣ | ١٨٣٤ | | ١٣ |
| | ليلة شيباء | ٢٦٤ | ٤ | ٢٣ | ٢٣٢٤ | | ٢٣ |
| | شيبة بن عثمان | ٢٤٨ | ١٨ | ١ | ٣٣٨٤ | | ١ |
| شيث | شيث | ٤١٧ | ١٤ | ١ | مصباح | ٢٥٦ | ١ |
| شيخ | أشاح | ٢١٨ | ٢٩ | | ٢٥٦٤ | | |
| مشيخ | | ٣٤٨ | ٨ | ١٠ | صباح مساء | ٣٣٨ | ١٠ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-----------------------|------|----|------------------|----------------|-------|
| صانع | ٢٧٥ | ٢٩ | صبرة | ٢٣٢٤ | ٢٤ |
| صديق جمع صادق | ١١٩ | ٢١ | صبا | ٣٦١ | ٦ |
| صديق | ٦٧ | ١١ | مصينة | ٣٣٢ | ١ |
| مصدق | ٦٧ | ١٦ | أصينية | ٢٨٦ | ١٦ |
| صدم صدم | ٢٤٧ | ٨ | صح | ٣٨٤ | ١٣ |
| صدي صدي | ٣٠٤ | ١ | صح | ٢١٦ | ١٨ |
| صدي | ١٩٤ | ٢١ | صح | ٢٩ | ١ |
| | ٣٠٤ | ١ | صحبة السمينة | ١٦٥ | ٢ |
| صد | ٦٠ | ١٨ | صحرا صحرا | ٣١٣ | ٢١ |
| صاد | ٣٤١ | ٢٧ | صحرا | ٣٨١ | ٦ |
| صار صدي صوته | ٢٩٩ | ١٧ | صحراء | ٢٥٨ | ١٠ |
| صر صر | ١٨٧ | ٥ | الصحراء الاثان | ٢٥٨ | |
| يمين صري | ١٣١ | ١٧ | صحار | ٣١٣ | ٢٤ |
| صرح صرح | ٦٧ | ١٣ | صحرا | ٢٨٧ | ٣ |
| صرد صرد | ١٣٣ | ٣٤ | مصحية | | |
| أصرد من عين | ٣٦٣ | ٤ | صحب | اصطحاب | ١٨٠ |
| الخرباء والعز الجرباء | ٣٧٥ | | صحرا | صحرا وأخت صحرا | ٩٨ |
| صرف صرف | ١٨٣ | ٢٣ | صد | صديد | ١٣٧ |
| | ٣٣٧٤ | ٢٧ | صدأ | صديء | ٣٠٣ |
| صرم صرم | ١٨٠ | ١٧ | صديح | ٩١ | ١ |
| صطب مصطبة جمعه مصاطب | ٢٣٣ | ٢٩ | صدر صدر | ١٣٨ | ٢٦ |
| صعد اصعد | ٢٤١ | ٨ | أصدر مصدر صدر | ٢٢٥ | ١٥ |
| | ٢٩٨٤ | ١١ | الصدر وسعة الصدر | ١٢٦ | ١١٤١٠ |
| صعد يصعد | ٣٩٦ | ٢ | صدر | ١٤٠ | ٦ |
| | ٤٠٦٤ | ٨ | الاصران | ٣٨١ | ١ |
| صعد تنفس الصعداء | ١٠١ | ١١ | صدع صدع | ١٢٨ | ٨ |
| | ٢٧٨٤ | | فاهدع بمأثور | ٢٢٥٤ | ٢٤ |
| | | | | ٢٥١ | ٣ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------------------|------|-----|--------------------|------|----|
| الصعدة | ١٠٦ | ١١ | صقر | ٢٥٧ | ٩ |
| صعدة من بلاد اليمن | ٢٩٨٤ | ١٣ | الصقر أى الدبس | ٢٥٨ | |
| بنات صعدة | ٢٩٩ | ١٢ | صقع | ٢٩٧ | ٨ |
| صعر خده | ٨١ | ٣ | صقاع | ٢٣٧ | ١٨ |
| صغر | ٢١١ | ٤ | صقل | ٤١٧ | ١٣ |
| صغر | ٢٢٨ | ١ | صك | ٢٠٣ | ٣٢ |
| صغير نعطيم | ٣٥٩٤ | ٢ | | ٢١٠٤ | |
| المرء باصغريه | ٢٨٠ | ٢٣ | اصطك | ٢١١ | |
| صنى | ١٣٤ | ٣٥ | صل | ١٧٤ | ٣١ |
| صف | ٢٣٦ | ١٥ | صلت | ١٧٠ | ١٢ |
| صفح | ٢٧٦ | ١٠ | انصلت | ٨٨ | ٢٦ |
| تصفح | ٢٤٦ | ٣ | | ٢٤٢٤ | ١١ |
| تصافح | ٢٢٧ | ١٨ | | ٤٠٩٤ | ٩ |
| المصافحة | ٢٤٠ | ٥ | المصاليك جمع مصلات | ٣٤٧ | ٩ |
| صفحة | ٣٦٤٤ | ٥ | صلد | ١٢٤ | ٣٢ |
| صفر | ٢٤٠ | ٧ | صلود | ٩٣ | ٣٨ |
| صفر | ٢٧٤ | ١١ | | ٣٩٧٤ | ١٩ |
| أجبن من صافر | ٣٢٥ | | أصلد | ٤١٤ | ١٤ |
| | ٣٣١٤ | | صلف | ١٨٣ | ٩ |
| الصفراء أى الناقة | ٢٥٨ | | صلفة | ٣٥٦ | ١٦ |
| بنو الاصفر | ٢٥٨ | ٧٤٦ | الصلاف | ٣٦٥ | ٢٩ |
| أبوصفرة | ٢٣٨ | ٢٠ | صلا | ١٧٢ | ١٠ |
| صفق | ٦٩ | ٧ | صم | ٢٤٥ | ١٧ |
| صفقة وصفيق | ٢٢٩ | ١٨ | صميم | ٤٦ | ٣ |
| صفقة | ٢٩ | ١٤ | حية صباء | ٣٥٦ | ١٩ |
| صفا | ٢٥٨ | ٨ | اشغل الصباء | ٢٥٠ | ٧ |
| فزع الصفاة | ٢٠٢ | ٣٥ | صمت | ٤٠٣ | ٧ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-------------------|------|----|------|--------------|---------------|
| يشكو الى غير مصمت | ٤٠٧ | ٩ | صوخ | أصاخ | ١٩٦ |
| صمد | ٢٥٠ | ٩ | صوع | انصاع | ١٣٦ |
| صمغ | ٣٩ | ١٢ | صوغ | صاغ و غاصواغ | ٣٧٤٤ |
| صمغ الاصمى | ١٩٠٤ | ١٣ | صوم | صوم | ٣٩٩٤ |
| صمغ الصامغان | ٣٩٢ | ١٨ | صون | صون | ٢٣٥ |
| صمى | ٥٨ | ٩ | صها | صها | ٢٣٥ |
| أصمى مصميات | ١٢٣ | ١٢ | صهاق | صهاق | ٣١٥ |
| أصمى يصمى | ١٨٨ | ٤٤ | صهاق | صهاق | ٢٩٧ |
| صن | ١٨٨ | ٢٥ | صها | صها | ٢٦٥ |
| صنبر | ٢٩٨ | ٢٥ | صها | صها | ٢٠٣ |
| صنبر | ٣٩٠ | ٦ | صها | صها | ٢١٠٤ |
| صنبر | ٢٧٢ | ٢٠ | صها | صها | ٢٣٣٠ |
| صنيع | ٤٧ | ١٧ | صها | صها | ٣٤٩ |
| صنيعة | ١٢٥ | ٢٩ | صها | صها | ٢٢٨ |
| غلام صنع | ٢٧٥ | ١٤ | صها | صها | ١٦٢ |
| امراة صناع | ٢٧٨ | ١١ | صها | صها | ١٠٧ |
| صنا | ٣٥٦٤ | ٨ | صها | صها | ٢٥٨ |
| صنوان جمع صنو | ٣٨٤ | ١ | صها | صها | (حرف الصاد) |
| صوب | ١٥٤ | ٧ | صها | صها | ٢١٢ |
| صوب مصاب | ٣٩٦ | ٢٠ | صها | صها | ٣٤٠ |
| صوب يصوب | ٤٠٦٤ | ٢ | صها | صها | ١٣١ |
| صوب | ٧٣ | ٧ | صها | صها | ١٠٨ |
| الصاب | ١٥٤ | ١٩ | صها | صها | ١٥٨ |
| مصاب | ٣٧ | ٢٥ | صها | صها | ٤٣٠ |
| صوت | ١٤١٤ | ٢٩ | صها | صها | ٢٤٣ |
| صوت | ٢٦ | ٦ | صها | صها | ١٢١ |
| | | ٣٥ | صها | صها | ٢١١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | | |
|-------|-------------------|------|------|-----------------|-----------------|------------------|----|----|
| ضجع | نخعة | ٦٢ | ٤٤ | ضرم | ١٧ | ٤ | | |
| نخيج | ٣٥٥ | ٢٦ | ضرا | أضرى ضراوة | ٢٠ | ٤ | | |
| مضطجع | ٢٢٣ | ٣ | ضغت | ضغت على ابالة | ٥١ | ١٩ | | |
| ضج | نخضاح | ١١٨ | ١٠ | أضغات أحلام | ٤١٨ | ١٨ | | |
| ضحك | ضكات | ٢٥٥ | ١١ | ضغطا | ١٥٢ | ٨ | | |
| | نحكت المرأة حاض | ٢٥٥ | | أصبر من ذى صاغط | ٤٢٢ | ١٨ | | |
| | مضحاك | ٢٨٥ | ٣١ | ضغطة وضغطة | ٢٠١ | ٣٥ | | |
| | نخكة | ١٧٧ | ٢٩ | ضغن | التضاعن | ٢٨ | ١٩ | |
| صحا | لا تضجنا عن ذلك | ٣ | ٢٢ | الاضطغان | ٢٠٤ | ٢٥ | | |
| | التضحي | ١٨٩ | ١ | | ٢١١٠ | | | |
| مد | صد | ٢٢١ | ٢ | ضفا | يتضاغون | ٢٦٩ | ٣٦ | |
| ضر | ماء الضرير | ٢٥١ | ١٠ | ضف | ضفف | ٤٤ | ٤٢ | |
| | الضرير حرف | ٢٥١ | | ضفر | ضافر | ٢٠٠ | ١ | |
| | الوادی | | | | أضلت ذهبت ضالتي | ٢٠٣ | ١ | |
| | المضرة | ٢٥٥ | ١٢ | | ضلة المسى | ٢٣٥ | ٢ | |
| | الضرة أصل الإهمام | ٢٥٦ | | | ضالة | ٢٠٨ | ٢ | |
| | وأض الشدى أيضا | | | | ضل بن ضل | ٢٢٣ | ٤ | |
| ضرب | أضرب فى الارض | ٢٠٢ | ٢٠ | ضلع | تضليع ضلع | ٤٩ | ١٦ | |
| | ضرب عنه صفحا | ٣٤٦٠ | ٢٤ | | ضليع ضلاعة | ٤ | ٢٠ | |
| | ضرب على يده | ٢٦١ | ١٠ | | مضطلع | ٢٧٥ | ١٤ | |
| | | ٣٢٢٦ | ٢٠ | | اضطلاع وضلاعة | ٢٤٣ | ١٢ | |
| | ضرب | ١٣٨ | ٣٠ | ضمخ | ضمخ | ١٣٠ | ٢٢ | |
| | ضارب بقدر حين | ٢٩٦ | ٤ | | ضممر | مضمار | ٣١ | ١٠ |
| | | ٣٤٧٦ | ١٦ | | ضم | انما يضن بالضنين | ٢٧ | ٢٤ |
| ضرب | أضرب به | ٢٨٢ | ١٢ | | | | | |
| ضرع | أضرع | ٣٥٧ | ١٠ | | | | | |
| | ضراعة | ٣٠٢ | ٢١ | | | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|----------------|-----------------|----|-----------------|------|----|
| منك | ٢٧٥ | ٢٨ | منك | ٣٩٩٤ | ٣ |
| مننا | ٥٨ | ١٣ | طبق | ٢٣٨ | ٢٠ |
| | ٣٩٩٤ | ٢٦ | طبق | ٣٧١ | ٢ |
| مضمية | ٢٨٧ | ٧ | الطبق القطعة | ٣٧١ | |
| ضوأ | أضئى لى أقده لك | ١٩ | من الجراد | | |
| صور | ١٢٠ | ٣٦ | طبقات عن طبق | ٣٩٧ | ١٥ |
| ضوض | ٢٣٥ | ١٤ | شناو طبقه | ٣٢٦ | ١٤ |
| ضوع | ٢٢٧ | ١٢ | | ٣٣١٤ | |
| صوى | ٢٧ | ٥ | وافع شن طبقه | ٣٣٢ | |
| صيز | ٣٢٨ | ٢٤ | طح طحطح طحطحه | ٢١٥ | ٣١ |
| صيع | ٣٦٢ | ٢٢ | طحا | ٦١ | ٨ |
| صيف | ٣٨٧ | ٦ | طر | ٧١ | ٩ |
| | ٣٧٣ | ٢٢ | نرة | ٧١ | ١٠ |
| | ١٨٦ | | طرح | ١٢٢ | ٢٦ |
| صيم | ٢٦ | ٢٩ | مطارح جمع مطرح | ١٢٤ | ٦ |
| | (حرف الطاء) | | مطارحة | ١٠٦ | ٩ |
| طب | ٢٢٤ | ٢ | طرس | ٣٢٩ | ١١ |
| | لمن حب | | طرسم | ٣٣٢٤ | |
| استطب | ٢٨ | ٨ | طرف | ٣٤ | ٣٥ |
| طب | ١٩٨ | ٣٣ | أطرف أطروقة | ٣٠٠ | ٢٤ |
| طبة | ٣٥٥ | ٢٩ | | ٣٥٣٤ | ١٥ |
| طبخ | ٢٥٥ | ١٠ | | ٩١٤ | ٢٦ |
| | ٢٥٥ | | المطرفين | ٣٨٩ | ٩ |
| الطابخ أى الحى | | | طرف جمع طرفه | ٢٠ | ١٥ |
| الصاب | | | طوارف جمع طارفة | ٢١ | ١ |
| طبع | ٩ | ١٤ | طراف | ٩٩ | ١٠ |
| تطبع | ١٥١ | ٢١ | طرف | ١٦٧ | ١٥ |
| طباع | ١٥١ | ٢٢ | | ٢١٠٤ | ٤ |
| طبق | ٢٣٨ | ١٩ | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------------------|-----|----|------------------|------|-------|
| متطرة طرفه | ٣٥٧ | ١٨ | مطلل اطلال | ١٦٠٤ | ٢٧ |
| مطارف جمع مطرف | ٢٥ | ٢٠ | مطلل | ٨٨ | ١٣ |
| ٤٦٤ | ١٥ | | ١٩٤٤ | ٧ | |
| طريقة جمعه طرايف | ٢٣٣ | ٢٤ | مطاوله | ٢٩٣ | ٢ |
| ٤١٠٤ | ١٦ | | مطل | ١٧٥ | ٢ |
| طرف خفي | ٣٥٥ | ١٦ | مطاول | ١٦٣ | ٢٥ |
| طرق الزند | ٢٢١ | ٣١ | طاب | ٣٥٢ | ٥ |
| أطرق اطراقا | ٦٣ | ٣٦ | عبد المطلب | ٢٤٨ | ١٨ |
| ٦٤٤ | ١ | | طلس | ١٥٢ | ٢٦ |
| ٢١٤٤ | ٧ | | طلسم | ٣٢٩ | ١١ |
| مطروق طرق | ٤١ | ١٠ | ٣٣٢٤ | | |
| الطرق الضرب بالخصا | ٢٥٩ | ٦ | استطلع | ٣١ | ١١ |
| ٢٥٩٤ | | | طلع | ٥١٤ | ٣٧ |
| طروقة الفحل | ٣٢٥ | ٤ | ٨٤٤ | ٣٩ | |
| طارق | ٢٥٩ | ٣ | ٢٠٣٠ | ٢٨ | |
| طراوة | ٤٢٤ | ١٨ | ٢٧٦٤ | ٢٣ | |
| اطراء | ٢ | ١٢ | ١٧ | ١٠ | |
| طش | ١٦٥ | ١٢ | ٣١٢٤ | ١١ | |
| طعم | ١١٧ | ٢٨ | ٥١٤ | ٣٨ | |
| ٢٤٢٤ | ١٥ | | ٨٤٤ | ٤٠ | |
| ١١٧ | ٢٩ | | ٢٧٦٤ | ٢٣ | |
| طعان | ٣٧٩ | ١٠ | ٥٦ | ٤ | |
| مطاعين | ٢٩٧ | ١٠ | طليعة جمعه طلائع | ٣١ | ١٢ |
| ٩٠ | ١٣ | | ٨٨٤ | ٦ | |
| متطفل | ١١٥ | ١٨ | مطلع مطلع | ٢١٥ | ٢٤٤٢١ |
| طاف طافية | ٢٩٧ | ١٧ | ٣١٤ | ١ | |
| طفاوة | ٣٧٥ | | ٣١٨ | ٢ | |
| طل | ١٤ | ١٥ | مطلق الوجوه | ١٥ | ١٥ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------------------|------|----|------------------|------|----|
| جری طلقا | ٨٣ | ٢١ | نطوح | ٣٠٧ | ١٢ |
| طانی | ٢٥٩ | ١ | مطاح | ٣٨٥ | ١٢ |
| الطالی أى الناقه | ٢٥٩ | | طوانح | ٨ | ١٧ |
| لسان طانی | ١٤٢ | ٣٧ | طور طار یطور | ١٧٥ | ١٧ |
| منطلق العنان | ٢٢٢ | ٥ | طوع طوع | ٥٣ | ١٥ |
| طلا طلا | ١٩٣ | ٧ | | ٢٢٥٠ | ٢٠ |
| طلا | ٣٨٦ | ٣٣ | اسضاع بسطیع | ٥٨ | ١٦ |
| طلاوه | ٨٣ | ١ | مطواعة | ١٥٢ | ١١ |
| طم طم | ٨٠ | ١٢ | طوعكم | ٨٤ | ٣٨ |
| الطامة | ٢١٦ | ٣٢ | طوف أطاف | ١٥٩ | ١٦ |
| طمآن اطمآن | ١٧٩ | ١٥ | تطواف | ٢٨٣ | ٢٦ |
| طمح طماج | ٦٠ | ١ | التطوف | ٢٥١ | ١١ |
| | ٣٨٥٠ | ٢٠ | التطوف أى التعوط | ٢٥١ | |
| | ٢٠٦٠ | ١٣ | طوق تطوق | ١٩٦ | ٢١ |
| طماحة طموح | ٣٥٨ | ٢ | طوق | ٣١٧ | ٢٠ |
| طمر طمر اطمار | ٣١ | ١٧ | طاقة الکبریت | ٣٤٤ | ٧ |
| | ٥٧٠ | ١٧ | طول الطول | ٢١٤ | ١٩ |
| | ١٧٩٠ | ١٨ | ما أطول طیلک | ١٩٦ | ١٢ |
| أطیش من طامر | ٣٢٥ | | الطول | ٣٧ | ٣٤ |
| | ٣٣١٠ | | | ٤٥٦ | ٣١ |
| طمر | ٢٩٧ | ٤ | | ٣٠٥٦ | ٣ |
| طامور طومار طوامیر | ٢٩٧ | ٩ | طول | ١٢٤ | ٢٨ |
| طمس طمس | ٣١٩ | ٩ | طوی طوی | ٤٠١ | ١٠ |
| طامس | ١٢٠ | ١٤ | الطوی | ٤٠١ | ١١ |
| طنفس طنفسه و طنفس | ٢٣٤ | ١٣ | طیة و طیة | ٢١٠ | ٨ |
| طوح طاح | ٧٩ | ٢٥ | | ٢١٢٦ | |
| | ٢٠٦٦ | ١٤ | طاه جمعه طهاة | ١٠٧ | ٣٦ |
| طوح ٨ - ١٦ | ٣٤٧٦ | ٦ | | ٢٣٨٦ | ٦ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | |
|------------------|-------------------|-----|------|--------|--------|-----|----|
| طبيب | طبيب المرأة زوجها | ٣٥٨ | ١٤ | ظعن | ظعينة | ٣٥٤ | ٣ |
| طبية | ١٦٢ - ٢٤٨٠٣ | ١٧ | | الظاعن | | ٤٣٦ | ٣ |
| طوبى | ٢٦٥ | ٩ | | ظفر | الظفر | ٢٥٠ | ٢٣ |
| الأطبيان | ٥٥ | ٣ | | أظفور | أظافير | ٣٩٤ | ٦ |
| مطايب وأطايب | ١١٠ | ٢٩ | | ظل | اظل | ٣ | ٢٢ |
| مطبية نفسه | ٣٠٩ | ٢٥ | | | | | |
| طبيب اسم مدينة | ٢٣٢ | ٤ | | | | | |
| طير | سكون الطائر | ٣٥٢ | ١٧ | | | | |
| ظير | ٢٣٣ | ٢٥ | | | | | |
| ظارت نفسه شعاعا | ٢٢٨ | ١٨ | | | | | |
| استطارة الفرق | ٢٢٨ | ٢٢ | | | | | |
| زجر الطير | ٣٠٧ | ١٥ | | | | | |
| طيار | ٣٤٤ | ٢٥ | | | | | |
| طيش | ١٧٦ | ٣٠ | | | | | |
| طيشان صاد | ٣٤١ | ٢٧ | | | | | |
| | (حرف الطاء) | | | | | | |
| غائب | الغائب والغائم | ٣٩٥ | ٨ | | | | |
| غلب | ظبطاب | ٣٩٥ | ٩ | | | | |
| ظبا | ظبي جمع ظبة | ٣٩٣ | ٢٠ | | | | |
| ظبي | ظبي مقمر | ٤٢١ | ٣ | | | | |
| نظر | ظران جمع ظرر | ٣٥٠ | ٧ | | | | |
| غرب | ظراب جمع ظرب | ٣٩٤ | ٣١ | | | | |
| ظربان جمع ظرايين | ٣٩٥ | ١ | | | | | |
| وظراي وظربى | | | | | | | |
| ظرف | ظرف | ٢٠٠ | ١٤ | | | | |
| ١٣٩٤ | ١٠٤٩ | ٣٨٨ | ١١ | | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|----------------|---------|----|-----------------|------|----|
| معبد | ١٣٢ | ٣٧ | الظلم والظماء | ٣٩٣ | ٢٧ |
| عبر | ٣٩٧ | ٨ | ظن | ٣٩٤ | ١٢ |
| عبر | ٣١٩ | ١١ | ظنين ظنة | ٣١٩ | ٨ |
| اعتبر يعتبر | ٧٧ | ١٥ | مظنون | ٣١٩ | ٧ |
| عبرات | ٤٠٣ | ٢٦ | مظنة | ٣٩٤ | ١١ |
| استعبر | ٧٧ | ١٣ | التظني | ٣٩٣ | ٢٤ |
| استعبار | ٢٣١ | ١٥ | ظنب | ١٥٠ | ٢٨ |
| | ٤٠٣٠ | ٢٩ | قرع ظنبوه | ٣٩٤٠ | ٣ |
| عبر أسفر | ٣٥٠ | ٨ | ظهر | ١٦٩ | ٢٤ |
| عس ابن عباس | ٥٢ | ٢٧ | استظهر بالشي | | |
| عبر | ١٦٤ | ٢٧ | وظهر به وأظهره | | |
| عبر | ٨٩ | ١٧ | ظهري | ٢٨٣ | ٢٤ |
| عبا | ٤٣٥ | ١٥ | ظهر على السر | ٣٠٥ | ٢٥ |
| عتب | ٢٢٤ | ٦ | | ٣٣٩٠ | ١١ |
| معتوب | ٤٩ | ٤ | أظهرنا | ٣٨١ | ٢ |
| العزة | ٢٢ | ٢١ | نظاھر باللكنة | ٥٠ | ٢٢ |
| عتق العاتق | ٢٨٦ | ٤ | الظيان | ٣٩٥ | ٤ |
| معتقة | ١٨٣ | ١٤ | (حرف العين) | | |
| عتل | ٦٢ | ٤ | عب | ٤١٣ | ٣ |
| عتم | ١٦٦ | ١٢ | عباب | ٢٩١ | ١٩ |
| عاتم معتام | ٣١٣ | ٢٦ | يعبوب | ٤٣ | ١٥ |
| اعتام | ٢٥٠ | ٢٣ | عبي | ٧٨ | ١٨ |
| عنا | ٧٧ | ١٨ | عبد | ٢٦٣ | ١ |
| عثر | ٣٠٧ | ١٢ | عابد الحق جاحده | ٢٦٣٠ | |
| عج | ٤٣٠٤٨ | ١٥ | عبد الجيد | ٣٢٦ | ٤ |
| عجت الاصوات | ٥٠ | ١٦ | عبد مناف | ٤٠٠ | ٢٥ |
| العجاج والحجاج | ٢٤٤ | ٧ | عبد المدان | ٤٠٠ | ٢٧ |
| عجيب جمع | ٢٧ ٤٢٩٠ | ٧ | أبو عبادة | ١٦ | ٢٧ |
| | | | أبو عبدة معمر | ٤٢٩ | ١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-------------------|------|----|----------------------|------|-----|
| باللعجب | ١٧ | ٢ | تعدى الشيء | ٢٨٤ | ١ |
| هجر عجر | ٢٠٤ | ٤٠ | عدوة السليك | ٧١ | ٥ |
| | ٢١١٤ | | العدوى | ٢٢٨ | ١٧ |
| تجز العجوز | ٢٥٩ | ١٠ | المستعدى والمعدى | ٢٢٩ | ٣٦٢ |
| العجوز الخمر | ٢٥٩ | | عدوى | ٣٠٤ | ٢٩ |
| | ٣٦٦٤ | | عدى | ٢٢٨ | ١ |
| العجوز المقررة | ٣٦٦ | ١ | عوادى جمع عادية | ١٩٠ | ٣ |
| | ٣٦٦٤ | | المعدور | ٢٥٤ | ٨ |
| أيام العجوز | ١٨٨ | ٢٥ | والمعذر أى المحتون | ٢٥٤ | |
| الجلان | ١٢٩ | ٢٧ | معاذير | ٣٢١ | ١٦ |
| عجالة | ٥٣ | ٤ | اعذر وعذر | ٢٠٤ | ٨ |
| عجالة الركب | ٣٥٦ | ٢ | أعذر | ٢٨٠ | ٢٦ |
| أعجم العود | ٥٢ | ١٥ | عذار | ١٣٦ | ٧ |
| | ٣٥٥٠ | ٨ | | ٤٣٢٦ | ٢٤ |
| استعجم | ١٠٠ | ١٥ | العذرة أى فناء الدار | ٢٥٢ | ٥ |
| الاعجام | ٢٢٧ | ١١ | | ٢٥٢٦ | |
| عجماوات جمع عجماء | ٧ | ١٨ | عذير | ٣٢١ | ١٧ |
| صلاة المحماوين | ١٤٠ | ١٨ | أبوعذرة | ٦ | ١٢ |
| | ١٤٦٠ | | بنوعذرة | ٣٠٨ | ١٩ |
| عجا محجوة | ٤٠ | ٨ | | ٣٧٨٤ | ٢٣ |
| عد العدة | ١٢٤ | ٢١ | عذق عذقت به الاعمال | ٣٠٨ | ٢ |
| عديد | ٤٢٦ | ٢٤ | عر | ٢٢٨ | ١٧ |
| اعداد | ٧٨ | ٤ | | ٣٣٣٠ | ١٦ |
| اعتداد | ٣٣٤ | ١ | عر | ٣٧٨ | ٧ |
| | ٤٣٥ | ٨ | اعتز | ١٩٩ | ٢٢ |
| | ٨٥ | ٢٥ | معتز | ٣٣ | ١٣ |
| | ٢١٠ | ٦ | | ٢٣٦٦ | ١ |
| | ٣٠٣ | ٤ | معرفة النعمان | ٥٥ | ٢ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------|--------------------|------|------|-------------------|--------|
| عرب | عرب جمع عرب | ٣٧١ | ١٤ | عرب | ٧٣ |
| | | ٣٧١٠ | | عن عرض | ٣١١ |
| | عروبة | ٢١٣ | ٨ | | ٧ |
| | أغاريب جمع الاعراب | ٣٥٣ | ٥ | عارضة | ١٥ |
| | العرب العرباء | ٢٥٠ | ١٦ | عرضة | ٤١٩ |
| عربد | عربدة | ٩٢ | ٢٢ | معرض | ٨٢ |
| | عربيد | ٢٨٨ | ٥ | معرض | ٢٨٠ |
| عرج | عرجه | ٥٤ | ٤٣ | معاريض | ٣٧٢ |
| | عرج | ١١٤ | ٣٣ | ألمه عرضه | ٢٤٤ |
| | عرجة | ٢٣٨ | ٣ | عرف | ٤ |
| | | ٢٤٩٠ | ٥ | غدت وغدو المتعرف | ٣٥٤ |
| عرس | عرس نعريسا | ٢٦ | ٣٠ | عرف | ١٢-١٠٠ |
| | | ٢٦٥٠ | ٦ | عرف | ٩٨ |
| | عريس عريسة | ٢٠٩ | ٨ | | ١٠٠٠ |
| | | ٢١٢٠ | | العرفة | ٧٠ |
| | المعرس | ٢٥٤ | ٩ | | ٤٣٠٠ |
| | | ٢٥٤٠ | | عوارف جمع عارفة | ٢٧ |
| | معرس | ٣٠ | ٢٦ | | ٥٢٠ |
| | | ٢٤٨٠ | ١ | عرفان | ٥٢ |
| عرش | لاوضع عرشك | ٤٢٥ | ٩ | عرفة وعرفات | ٢٤٣ |
| عرض | عرض نعريضا | ١٢٤ | ٥ | عراف | ٣١٧ |
| | اعترضه | ٢٦٥ | ٢٠ | معارف جمع معرف | ٢٥ |
| | الاعتراض | ٤٤١ | ٧ | | ٩٣٠ |
| | استعرض | ٥٠ | ١٠ | المعارف جمع معرفة | ٢٧ |
| | | ٤٤١ | ٦ | | ٤٣٠٠ |
| | العرض | ٦٦ | ٢ | معرف | ٥٠ |
| | | ٨٦٠ | ٣٠ | تعريف | ٢٤٤ |
| عرض جمع اعراض | | ٣٣٥ | ١١ | | ٤٢٩٠ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | |
|-----------------|--------------|-------|-----------------|-----------------|--------|-----|----|
| عرق | عرقته مداه | ١٤١ | ١٨ | عزف | عزوف | ١٩٨ | ٢٥ |
| معروق العظم | ٦٧ | ١٧ | عزم | عزم على الرجل | ٢٦٨ | ١٩ | |
| اعرق | ٨٣ | ٢٧ | عزمة | ٧٠ | ٧ | | |
| | ٢٦٧٠ | ٢٤ | عزيمة | ٣ | ٧ | | |
| عراق وعراق | ١٥ | ٣٠٠٢٩ | أولوالعزم | ٤٢٤ | ١ | | |
| عرق القرية | ٣٢٢ | ١٤ | عزا | عزاي عزو | ٣٧٨ | ٦ | |
| | ٣٣٠٠ | | عزوة | ١٧ | ١٤ | | |
| عرقب عرقوب | ١٠٤ | ١٢ | عسف | عسف | ٣١٥ | ٣٤ | |
| عرك عركة الوعكة | ١٤٢ | ٢٢ | العسوف | ٢٣٠ | ٤ | | |
| عرك بعرك | ٣٧٨ | ٩ | عش | ليس بعشك فادرجي | ٣٧٢ | ١٩ | |
| لانت عريكته | ٣٥٦ | ٦ | | ٣٧٥٠ | | | |
| عريكة خشاء | ٣٥٦ | ٢٠ | عشب | اعشاب | ٣٠٨ | ١٨ | |
| معرك | ٤٢٢ | ١٨ | عشر | اعشار القلوب | ٠٦ | ٢٨ | |
| عرم | عرمم | ٢١٥ | العشير | ٢٢٣ | ٨ | | |
| عرن | عرين وعرينه | ٦١ | العشار جمع عشاء | ٣٧٥ | ٨ | | |
| | ٢١٢٠ | | | ٣٦٥٠ | ٨ | | |
| عرا | عراة جمع عار | ٢٥٤ | ١٠ | اعشار | ٣٦٤ | ٩ | |
| ومعرو وانعروا | | | ٨ | عشايعشو | ٢٤٠ | ٨ | |
| عري جمع عروة | ٣٥٤ | ٢٥ | ٣٧٥٠ | ٣٦٢-٣٣٤-١٩ | ٢٣-٣٧٥ | | |
| | ٨٥٠ | ٢٧ | العشاء والتعشى | ٣٤ | ٣ | | |
| عري اعري | ٢٦٠-٧-٢٦٠ | ٢٦٠٠ | العشواء | ١٥٣ | ١٠ | | |
| اعروري | ٢٣٢ | ١٧ | عصب | عصب به | ٤٢٦ | ٢٢ | |
| عرية | ٦١ | ٣٢ | العصبة | ٣٥٢ | ١٥ | | |
| عز | عزز | ١٤٤ | ٣١ | عصب جمع عصبة | ٤٢٦ | ٢٣ | |
| عزب | عزب عنه | ٣٦٠ | ٨ | العصبة | ٢٦٨ | ٢٢ | |
| العزبة | ٣٢٢ | ١٣ | ١٣ | ٣٥٩٠ | | | |
| عزر | عزرن عزيرا | ٢٦٠ | ٤ | معصوب | ٤١٩ | ١٠ | |
| | ٢٦٠٠ | | عصر | عصروا عصمر | ٢٧١ | ٢٤ | |

| ك | ص | مواد | ك | ص | مواد ^٢ |
|----|------|-----------------------|----|------|--------------------|
| ٢٤ | ٥٠ | الاستعطاف | ٢٥ | ١٧٦ | اعصار |
| ٢٠ | ١٧١ | عطل العاقل | ١٣ | ٢١٩ | العصران |
| ١٤ | ٣٨٤ | الايات العواطل | ١٦ | ٢٤١ | نصف عصفت به الريح |
| ٢ | ٨٤ | عطن العطن | ٣١ | ١٣٢ | عصم' العصم |
| ٢٢ | ٤١٢ | عطا عطى الارطال | ١٠ | ١٩٠ | التفس العصامية |
| ١٣ | ٣٩٥ | عطل التعاقل | ٤ | ١٤٩ | ليس فى العصاصير |
| ١٤ | ٣٦٥ | عظم العظم | ١ | ٢٦ | شق العصا |
| ١٨ | ٣٩٣ | عطا العطا جمع العطاية | ١٤ | ١٦٨٠ | |
| ١١ | ١٩٩ | عف يعف | ٥ | ٣٦ | التي تصاه |
| ١٢ | ٣١٨ | عفر عفر | ١١ | ٢٤١٠ | |
| ٣ | ٦٢ | عفرية | ١٣ | ٢٨٨٠ | |
| ١ | ١٤٣ | عفى عفى | ٩ | ٤١٧ | لا تفرعه العصا |
| ٢٤ | ٧٣ | أعفى | ٢٤ | ١٩٩ | عض عض |
| ٩ | ٨٦ | المعافة | ١٤ | ١٠٦ | عضب اسان عصب |
| ٣ | ٣٩ | عافى | ٣١ | ١٢٨ | العضب |
| ٢٠ | ٤٣٣ | عفو | ٣٠ | ٩٣ | عضد الاعضاء |
| ٢٦ | ٩٩ | عفاة جمع عاف | ١٧ | ٤٢ | عضل عضلة |
| ٩ | ٢٠٠٠ | | ٣٩ | ٢٢١٠ | |
| ٨ | ٨٦٠ | | ٣ | ٤٢ | عضال |
| ١٣ | ٨٧ | عافية غير عافية | ١٣ | ٧١ | عضه العضية |
| ١١ | ١٠٢ | عقه | ٢ | ١٤٢ | عط عطا الجيب |
| ٨ | ٣٠٢ | عق | ٢٤ | ٤٠٣ | انعطاط العرض |
| ٧ | ٢٥٧ | عقيقة | ٦ | ١٠١ | عطب العطب |
| | ٢٥٧٠ | | ٢٥ | ١٢٧ | المعاطب |
| ١٦ | ٤٠٢ | عقوق الهر | ١٦ | ٦٣ | عطر لاعطر بعد عروس |
| ١٣ | ٢٤٦ | عقب اعتقب | ٢٠ | ١١٤ | عطس عطس أشف الصباح |
| ٤ | ٣٦٧ | عقب | ٢٦ | ٤٣٠ | معاطس |
| | ٣٦٧٠ | | ١٣ | ١٢٩ | عطف جر عطفه |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------------------|------|----|------------|------|----|
| عقاب | ٣٦٦ | ٦ | عقي | ٣١٥ | ٢٩ |
| معقبات | ٤٢٣ | ٢٥ | عكر | ٤٢٦٤ | ١ |
| أبو عقبة | ٤٢٢ | ١٥ | عكاز | ٣٤١ | ٢٢ |
| عقد | ١٤٧ | ٢٧ | عكازة | ٢٣٧ | ١٧ |
| عقيدة | ٣٤ | ٧ | عكاظ | ٢٠٥ | ٦ |
| حساب عقد الاصابع | ٤١٧ | ١ | عكاظ | ٣٩٠ | ٢٦ |
| تحللت عقده | ٣٤٠ | ٢٠ | عكف | ١٨٧ | ٨ |
| عقر | ٢٤٠ | ٢٥ | عكف | ٨٥ | ٣٠ |
| عقار وعقار | ٨٩ | ٣٨ | عكم | ١٣٤ | ٣ |
| عاقِر | ١٣٢ | ١١ | عكم | ٢١٨ | ١٩ |
| معافرة | ٢٤٠ | ٢٤ | معكوم | ٢٨ | ٢١ |
| رفع عقيرته | ٢٤٤ | ٨ | عل | ١٩٥٠ | ٣١ |
| عقل | ٩٧٠ | ٣٤ | عل | ٢٣٦ | ١٢ |
| اعتقل | ١٤٠ | ١٥ | معللة | ٣٥٥ | ٣٠ |
| العقل | ٥٥ | ١٩ | أعل | ٢٨ | ٢٠ |
| | ٢٦٢٠ | ٣ | نعلل | ١٤ | ١٦ |
| | ٢٦٢٠ | | معللة | ٢٦ | ٢٧ |
| عقال | ١٠٠ | ٢١ | العلل | ٢٩٣ | ١٨ |
| عقلة | ١٢٩ | ٢٧ | علات | ١٥ | ٦ |
| | ٣٥٦٠ | ٧ | علالة | ٦٧ | ٣٠ |
| عقيلة | ٣١٧ | ١٥ | اعلال | ٤٩ | ٢٥ |
| معاقل | ١٣٢ | ٣١ | نعلة | ٢١٥٠ | ١٥ |
| معتقل | ١٨١ | ١٢ | أبناء علات | ١٩٦ | ١ |
| | ١٨٥٠ | | علج | ٢٨٩ | ١٣ |
| عقم | ١١٧ | ٣٤ | علج | ٢٣١ | ١٥ |
| عقا | ١٤١ | ٣٤ | علق منه | ١٤ | ٦ |
| | ١٩٨٠ | ١ | اعتلق | ٢٨٠ | ٣٢ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-----------------|------|-------|---------------------|------|-----|
| علقت المرأة | ١١٣ | ١ | عمواصباحا | ١٤٦٦ | |
| العائق | ٢٨٨ | ٧ | عتم | ٢٠ | ٢٠ |
| اعلاق | ٤٠١ | ٥ | اعتم | ١٨٧ | ٢٢ |
| علق جمع علقة | ٢٤١ | ٢١ | اعتم القفداء | ٢٥٠ | ٦ |
| علائق | ٢٣٢ | ١٥ | عمومة جمع عم | ٦٢ | ١١ |
| | ٢٤١٠ | ٢١ | عميم | ١٣٠ | ٢٣ |
| علم | ١٥ | ٣ | عمد | ١٩١ | ٦ |
| اعلام جمع علم | ٥٠٦ | ١٤ | عمد | ١٧٧ | ٣١ |
| | ١٠٩٦ | ٢٢-٢١ | اعقد | ١٧٧ | ٣١ |
| | ٣٦٣٠ | ٢٧ | عميد وعماد | ٣٠٨ | ٩٠٨ |
| | ٤٢٤٠ | ١٦ | اعقر | ١٤٧ | ١٨ |
| | ٤٣٠٦ | ٧ | اعمر أى نلس العماره | ٢٥٦ | ٦ |
| علم واعلم | ٢٢٥ | ٣٠ | | ٢٥٦٠ | |
| عالم | ٤٥ | ٢٣ | عمره جمع عمر | ٣٧٨ | ٢ |
| معالم جمع معلم | ٢١٥ | ٢٩ | عمره | ٢٥٩ | ١١ |
| | ٣١٣٠ | ١٠ | | ٢٥٩٠ | |
| | ٣٢٩٠ | ١٤ | لعمر ك | ١٥٣ | ٢٨ |
| | ٤٠٨٠ | ١١ | جلد عميرة | ٣٥٩ | ١ |
| | ٤٣٨٠ | ٩ | ناهل العمرين | ٢٨٤ | ١٧ |
| معلم | ٤١٩ | ١٨ | أبو عمرة | ١٤٤ | ٢٤ |
| المعلم | ٥١ | ٢٨ | | ١٤٦٠ | |
| عوالى جمع عالية | ٣٩٥ | ٢٩ | عمرو بن عبيد | ١٥٨ | ١٩ |
| علية | ٣٤٥ | ٤ | أبو عبيدة معمر | ٤٢٩ | ١ |
| علية جمع على | ٣٦٥ | ٢٢ | ابن المشي | | |
| عليين | ٤ | ٣ | عمش | ٧٢ | ٩ |
| المعلى | ٤٢٩ | ٥ | عمل اعمال | ٤٩ | ١٤ |
| على بالشي | ٦٩ | ٢٢ | يعملات جمع يعملة | ٢٤٣ | ٣ |
| أبو العلاء | ١٤٥ | ٧ | عمن | ٣٢٠ | ١١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-------------------|------|----|--------------|------|-------|
| عمى | ٢٠٣ | ٣٢ | عمى | ١١١ | ٧ |
| عمى | ٢١٠٠ | | معنى | ٧٥ | ١١ |
| معنى | ١٢٣ | ٤٣ | عائى | ٢٢١٠ | ٢٢ |
| التعمى | ٥٣ | ١٨ | عائى | ٥ | ١٢ |
| معامى جمع معامة | ٥٣ | ١٩ | نعنى | ٢٠٦٠ | ١١ |
| عن عنان جمع عنانة | ٥٢ | ٤٢ | عان | ٢٨٠ | ٥ |
| عنان | ٥٥ | ٢٠ | عاج يعوج | ٤٠٩ | ٢٧ |
| عنفس | ٢٣٧ | ١ | عوج | ٥٠ | ٣٠ |
| عنيسة | ٣٩٠ | ٢٢ | عوج | ٢٣١ | ٢٨ |
| عنيت | ٦٧ | ١٨ | العجاج ومعاج | ٢٠٢ | ٢٦٠٢٥ |
| عند | ٢٧١٠ | ١٤ | عود | ٤١٢ | ١٦ |
| عند | ١٨٥ | | العود | ٨٠ | ٦ |
| عنز | ٣٦٣ | ٤ | عيد | ٨٣ | ٣٠ |
| عنز | ٣٧٥٠ | | أعود عائلة | ٣٠٩ | ١٧ |
| عنس | ٨٣ | ١٨ | ناقة عيدية | ٣٧٣ | |
| | ١٤٠٠ | ٣ | | ٣٧٦٠ | |
| العانس | ٣٢٦٠ | ١٣ | العود أحد | ٣٨١ | ١٣ |
| عنظب | ٢٨٦ | ٤ | عوذ | ٥٠ | ٢٧ |
| عنظب | ٣٥٨ | ٢١ | عوذ | ٣٩٢ | ١٩ |
| | ٣٩٥٠ | ٣ | عوذه | ٣١٤ | ١٩ |
| عنظى | ٣٩٥ | ١٠ | عوره | ١٥١ | ٧ |
| عنف | ٢٤٠ | ١٣ | عور | ٣٦٥ | ٦ |
| عنف | ١٦٠ | ٢٢ | تعاور | ٢١٩ | ١٨ |
| عنق | ٤٣٤ | ٣٠ | اعتور | ٣٥١٠ | ٢٤ |
| منا | ٢٨٦ | ٢ | عار | ٨٢ | ٣٢ |
| عنه اذ | ٩٦٠ | ٢١ | العور | ٣٨٥ | ٢١ |
| | ١٠٦ | ٩ | المور | ٤٣ | ٢٦ |
| | ١٢٥٦ | ٢٠ | عوز | ٢٧٤ | ٢٤ |

| ٢ مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|----------------|---------------|----|-------------------|------|----|
| اعواز | ١٩٣ | ٢٣ | عهد | ١٢٧ | ١٦ |
| معاوز | ١٥ | ٣٣ | عهد جمع عهدة | ١٤٠ | ٢٣ |
| عوص عاصي | ٧٩ | ١٤ | معاهد جمع معهد | ٣٣١ | ٧ |
| اعوص | ٣٤٥ | ٢١ | | ٤٣٦ | ٢ |
| اعتاص | ٧٩ | ١٦ | عي العياء | ٣٢٩ | ٧ |
| و ١٣٥ | ٣١٦ و ٤ | ٦ | عيب عيبة جمع عياب | ١٩٢ | ٦ |
| عويص | ٩١ | ٢٣ | ١٩٢ ٢٧ و ٤١١ | | ١٦ |
| | ٢٩٤٤ | ٦ | عبر معيار | ٣٤٢ | ٨ |
| عوض اعتاض | ٣٢ | ٢ | عبرانة | ٣٤٨ | ١١ |
| | ٣٤٦ و | ١٠ | عيس عيس جمع عيس | ٩٢ | ٣٠ |
| عوف بم عوفك | ٣٢٣ | ١٨ | عيس العيص | ١٣ | ١١ |
| أم عوف | ٢٥٧ و ١-٢٥٧ | | اعياص | ٩١ | ٢٢ |
| عوق عاق | ٢٨٥ | ١٥ | عيف المتعيف | ٣٥٤ | ١٧ |
| اعتاق | ٥٧ | ٢٥ | عيوف | ١٩٨ | ٢٦ |
| عول غال يعول | ١٥٥ | ٣ | عيل معيل | ٩٢ | ٢ |
| العول | ٣٦٥ | ١٩ | أخوال العيلة | ٩٢ | ١ |
| عول عليه | ٢٧٩ | ٢٩ | عيال | ٤٠ | ٣ |
| عيل صبره | ١٨٠ | ١١ | عيم العيمة | ١٠٨ | ٥ |
| العولة | ٢٧٩ و ١٩-٤٠٠ | ٢٨ | اعتيام | ٢٤٤ | ١١ |
| عوم ذات العويم | ١٤٠ | ٩ | | ٢٤٩٤ | ٤ |
| عون عون | ٥٩ | ٣٦ | عين عان يعين عينا | ٢٧٠ | ٢٢ |
| عوان | ٢-٦٤ و ٣٥٤ | ٢٣ | ظهر أصابته عين | ٢٩٢ | |
| عانة | ٢٥٣-٢٥٣ و ٢٥٣ | | | ٢٩٧٤ | ١١ |
| معونة | ١٦٧ | ٢٧ | عيان | ١٢ | ١٩ |
| معاون | ٢٩٦ | ٥ | اعيان | ٢٥٠ | ٩ |
| معوان | ٢٢٢ | ١٨ | معان الأدب | ١٤ | ٣ |
| أبرعون | ١٤٤-٣٨ و ١٤٦ | | عرف عينه | ٢٩ | ٢٧ |
| عوى عوى | ٤٠٢ | ٧ | عرفه بعينه | ٨٢ | ٢٠ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------|------|----|---------------|---------------------|---------|
| نواعيان | ٢٨٩ | ١٣ | غدا | غذوة | ١٨١ ١٢ |
| اثر بعدعين | ٧٥ | ١٣ | اغثناء | ٣٠ | ٤ |
| العين | ٧٥ | ٧ | غادية | ٢٥٥ | ١٦ |
| (حرف العين) | | | غذ | اغذفهومغذ | ١١٢ ٦ |
| غيب وغيبغ | ٣٧٠ | ٦ | غذا | اغذواغذىغذاء | ١٢٢٠ ١١ |
| مغبة وغب | ٢٥٥ | ٢١ | غرا | عرر | ٣٢ ٩ |
| غبر | ٢٠٢ | ١٣ | غبر | اغترا | ٣٨١ ١٧ |
| غبر جمع غابر | ٢٨٣ | ٩ | الاعبر | ٤٣٢ | ٢٠ |
| الغبر | ٣٩٧ | ٧ | غرارة | ٢٣٥ | ٥ |
| نبيراء | ٣٦٧ | ٧ | عرار | ١٢ | ٢٣ |
| | ٣٦٧٠ | | ادبرغبره | ١٦ | ١ |
| بنو غبراء | ٤١٩ | ١٦ | الليلة الغراء | ٣٨٤ | ٦ |
| غبط | ٢٧٣ | ٢ | طوا على غره | ٤١٢ | ٣٠ |
| اغبط | ٤٣٥ | ٢٨ | تغرغر | ١٥٠ | ١٢ |
| غابط | ٢١ | ١٨ | اغرب | ٣٨ | ٣٢ |
| مغموطة | ٨٣ | ١٢ | غرب | ١٨ | ١٢ |
| غبق | ٩٠ | ٣٠ | استغرب | ١١٣٠ | ٢٢ |
| اغتبق | ٣٣٨ | ٢ | | ٣٥٩٠ | ٧ |
| غبين | ٢٨١ | ٢٨ | غرب | ٦٩ | ٢١ |
| | ٢٤٤٠ | ٢٣ | | ٢١٦٠ | ١٤ |
| غبين | ٤٤ | ١٣ | غرب | ٢٥ - ٦٧ - ١٢٨٠ - ٣٤ | |
| صفقة الغبون | ٢٩ | ١٤ | | ٣٥٢٠ - ٦ - ١٩٨٠ - ٨ | |
| غبا | ١٧٦ | ٢٣ | الغرب | ١٣٨ | ٢٨ |
| متغابي | ٧ | ٧ | غارب | ٨ | ١٢ |
| غث | ٢٩٠ | ٦ | المغرب | ١٨٠ | ٦ |
| غدر | ٧٥ | ٢ | مغرب خير | ٤٣٤ | ٢٨ |
| غدف | ١١٣ | ٢٠ | المغربان | ٢٠٤ - ١٧ - ٢١١ | |
| غدا فية | ٢٦ | ١٦ | غراب البين | ١٩٦ | ٢ |

| نواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-----------------|----------------|----|-----------------|-----------------|----------------|
| غريب | ٤٣١ | ٣٢ | غسل | غسول | ٥٤ ٢ |
| غذ بل غربل | ٢٦٢-٨-٢٦٢ | | عسا | اغسى | ٣١٤ ٢ |
| أغاريد | ٢٨٤ | ١٣ | غش | غش | ٣٨٦ ٢٢ |
| عرز الغرز | ٣٠٧ | ١ | غشم | غشم | ٣٨٧ ١٨ |
| غرس العرس | ٢٩ | ١١ | غشى | غشى | ١٤ ١٢ |
| | ٤٠٨٤ | ٥ | استعشى | استعشى | ٣٥١-١-٣٥١ ١١ |
| معرس جمعه مغارس | ١٢١ | ١٨ | عشبة | عشبة | ٥٩-٢٠-٨٧٢ ٢٤ |
| | ٣١٧٥ | ١٤ | عشاوة | عشاوة | ٤٣٣ ١٥ |
| غرف عرق | ٢٥٥ | ٩ | غاشية | غاشية | ٢٩-٢١-٢٩٧ ١٢ |
| غرق اغرورق | ١٠٥ | ٣ | غواشي | غواشي | ٨٧ ١٩ |
| الاعراق | ٨٣ | ٢٩ | فراء عشاة | فراء عشاة | ١٩١ ٢٢ |
| استغراق | ١٢٦-٢٣٧-٢٣ | ٢٤ | غص | الغصص | ٢٣٤ ١١ |
| غرم اغترام | ٢٣-٣٢٩-٢٩ | ٢٩ | غض | غضغض | ٢٦٤ ٥ |
| المغرم | ١٥-٨-٣٢٩-٢٤ | ٢٤ | غضيب | غضيب | ٣٨٦ ١٠ |
| المغرم | ٣٦٨ | ٦ | غضب | غضبه | ٣٥٤ ١٣ |
| غرمل غرمول | ١٥٠ | ٣٩ | غضا | اغضى | ١٢-١٢-٣١١ ٢٢ |
| غرا لاغرو | ٥٣ | ٣٠ | تغاضى | تغاضى | ١٥٥-٣٤-٣٠٠ ٧ |
| | ١١٢٥-٣٦-٣٠٧-١٤ | | الغضا | الغضا | ٣٩ ١٧ |
| اغرى | ٢٢١ | ٤١ | غط | غطيط | ٢٦ ٣٤ |
| غرى مغرى | ١٧٢ | ٥ | خطر | خطر | ٢٠٧ ٢٧ |
| غزر الغزار | ١٩٤ | ١٢ | غفل | اغفال جمع غفل | ٣٤٥ ٢٨ |
| غزل غزالة | ٣٨ | ١٦ | غفا | اغفى | ٣٧٣ ٢٢ |
| | ٢٥٩٤-٢٥٩٤ | | غل | الغالول | ٣٨٩ ٢١ |
| مغزل | ١٨٨ | ٢٣ | غل أى عطش | غل أى عطش | ٣٦٧-١٠-٣٦٧ ٣٦٧ |
| غزا غزاجع غاز | ٢٥٦ | | الغل | الغل | ٢٢٣ ٣ |
| أبو غزوان | ٤٢٢ | ١٩ | غلة جمع غلال | غلة جمع غلال | ١٠٨-٢٣-٢٩٣ ٧ |
| غسقى غسقى | ٢٠٠-٤٠-٨٨٥-٦ | | مغالول أى عطشان | مغالول أى عطشان | ٣٦٧ ١٠ |
| غاسق | ١٢٠ | ٨ | | | ٣٦٧ ٢ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------------|---------------|-----------------|------|-----------------|-----------|
| غلس | التغليس | ٩٢ | ٣١ | غنج | ٣٨٦ |
| غلا | غالى وأغلى به | ٢٧١ | ٢٨ | غنم | ٣٤ |
| علوة | | ١٥٠ | ٣٠ | غننى | ١٥ |
| غلواء | ١-١٠ و ٣٣٢ | | ٢٢ | غانية | ٢٨٦ |
| غم | تغام | ٧٩ | ١٣ | المغنى | ٥٧ |
| غمغم | ٣٣٢ و ١١-٣٢٩ | | ٢٣ | المغنية | ٢٨٦ |
| الغمى | ٢٦٧ | ١٤ | ٢٤ | مغناة | ٢٢ |
| مغمومة | ٣٤٣ | ١٢ | ١٣ | غار | ٢٧٦ |
| غمة | ١٦٤ | ١٧ | ٢٢ | غور | ١٠٧ |
| غممد | اغمد | ٣٤٧ | ٢٨ | غور | ٢٠٤ و ٢١١ |
| عمر | عمر | ٢٧ | ١٠ | مغبر | ٨٧ |
| العمر | ٥٤-٣٠ و ٣٦٥-٧ | | ٥ | عور | ٢٠٢ |
| عمر | ٧-١٠ و ٨٠-١٤ | | ٢١ | عارات | ١٣٠ |
| عمر | ٧ | ١١ | ٣٧ | الغاران | ١٥٣ |
| عمار | ٩٧ | ١٣ | ١٧ | العوطة | ٨٣ |
| عمار | ٦١ | ١٤ | ٨ | غول | ٣ |
| مغمور | ١٥٢ | ١٨ | ١٥ | غوائل جمع غائلة | ٢٦١ و ٩ |
| عمر الرداء | ١٨٦ | ٣ | ٩ | غول جمعه غيلان | ٣٠٣ |
| تمز | الغميزة | ٢٧١ | ٣٤ | مغتال | ٤٩ |
| غمس | الغموس | ٢١٩ | ٢١ | غوى | ١٥١ |
| غمص | عمص | ٤٠ | ٣٠ | عيب | ٢٤٠ |
| غمض | أغمض | ٣٠١ | ٢٦ | غاية | ٩ |
| غمط | غمط | ١٧٤-١٦ و ٤٣٦-١٨ | | غيد | ٣١٢ و ٣٣٣ |
| غما | اغماء | ١٤٢ | ٢٧ | غيد | ١٤٨ |
| أغن | اغن | ٤١٠ | ٢ | غيد | ١٧٩ و ٢٠ |
| اغن و غناء | ٩٠ | ١٢ | | | |
| | ٢٩٦ و ٢٤ | | | | |

| سواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-------|---------------------------|----|----------------|-------------|-------|
| | ٣٣٢٤ | ٣ | قتل | ١٩٦ | ١٨ |
| غبر | بنات غير | ٢٤ | فتى | ٥٤ | ١١ |
| غبيض | غاض يغبيض | ٣١ | فناء | ٣٦٤ | ١٦ |
| | ٣٣٩٠ | ٢٧ | الفتيان | ٢٣٥ | ١١ |
| غبيض | | ٢ | فناً | ١١٦ | ٢٤ |
| ٢٣١٤ | ٤٠٣٠ ١٩ | ٢٦ | انقأ | ١٤٩ | ١ |
| تغبيض | | ١٧ | فج | ٢٤٢ | ١٩ |
| | ٣٨٦٠ | ١٢ | خل | ٣٦٩ | ١ |
| غيط | غاط | ٢٦ | من خال النخل و | ٣٦٩ | |
| غيل | غيلان وهو ذوالرمة | ٣٦ | خم | ٢٨٥ | ١٩ |
| | (حرف الفاء) | | فخ | ٢٢٩ | ١٤ |
| قلت | افتات ٤٠-٢٩ ١٠٩٠ | ٩ | نخذ | ٢٥٤ | ٢ |
| فأد | مفؤد | ٣٢ | فد | ٣٧٤ | ٧ |
| فأس | فؤاد أم موسى | ١٢ | فدح | ٢٦٩ | ١٦ |
| | ٢٥٢ | ٧ | فدم | ٢١٨ | ٢٠ |
| | المشرف على نقرة القفا ٢٥٧ | | فدى | ٣٨٨ | ٢٧ |
| | ضع الفأس فى الرأس ٢٢٤ | ٢٠ | | ٣٩٢٤ | ٢٠ |
| فأل | القال | ١٦ | فد | ٦ | ٨ |
| فتأ | فتى | ١٦ | | ١٤١٠ | ١٢ |
| فت | مفتات | ١٣ | فر | ١٥٠-١٤ ٢٠٣٦ | ٢٢ |
| فتح | فتاح | ١٩ | افتريقر | ١٧ | ٩ |
| | فتح | ٢ | | ٣٣٦ | ١٠ |
| | مفتاحة | ٧ | عينه فراره | ٩٤ | ١٤ |
| قتر | فترات | ٩ | فرار | ٨٨ | ٢٧ |
| قتق | الفتق | ٤ | فرا | ٢٩٨ | ٣ |
| | فتق ٢٢٣-١٤ ٤٢٠٠ | ٢٣ | الفرأ | | |
| قتك | فتك | ١٥ | فرت | ١٥٩ | ١٥٠١١ |
| | الفتك ١٤٥-٣ ١٤٨٠ | ٢ | بنو الفرات | ١٥٩ | ١٤ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------|-----------------|----|------|----|----------------|
| فرث | فرث | ١٢ | ١٥٨ | ٨ | ٣٤٧ |
| فرج | الفرج بعد الشدة | ١١ | ١٩٦ | ٢٢ | ٢٢٨ |
| | ام الفرج | ٢ | ١٤٥ | ٢ | ١٤٧ |
| | | | ١٤٦٤ | ٤ | ٢٩٥ |
| فرح | الافراح | ٥ | ٣٦٨ | ١٤ | ٣٨١٤ |
| | | | ٣٦٨٤ | ٧ | ٣٥٧ |
| فرخ | أفرخ | ٣٢ | ٨٤ | ٨ | ٣٧٨٤ |
| فرد | استفرد | ٢٢ | ٢٢٠ | ٣١ | ٣٠٦ |
| | فرايد | ٢٢ | ٣٦٠ | ١٠ | ١٩١ |
| | أفراد | ٩ | ٢٨٤ | ٧ | ١٩١ |
| فرز | فرازين | ٢ | ٢٩٨ | ١٤ | ٢٥٩ |
| فرش | أفرش | ٢٥ | ١٩٥ | | ٢٥١٤ |
| | مفارش | ١٤ | ٣١٧ | | ٢٥-١٦٤-١١-١٥٨ |
| فرص | فريضة جعه فرائص | ١٤ | | | ٩-٣٢٥٤-١٠-١٨٨٠ |
| | | ٢٠ | ٢٢٨٤ | ٩ | ٤٢ |
| قرض | فرضه | ٦ | ٣١٢ | ٢٣ | ٤٣٢ |
| | | ٢٥ | ٣٤٥٠ | ٨ | ١٥٠ |
| | القرض | ١٣ | ٤٨ | ٢٥ | ١٦٤ |
| | | ٢٦ | ٢٢٢٤ | ٣ | ٩٨ |
| | فريضة | ١٠ | ١٣٠ | ٣ | ٣٤٣٤ |
| | | ٣ | ١٥٥٠ | ١٤ | ٣٧٣ |
| فرط | فرط | ٩ | ٣٣٢ | ١٨ | ٣١٧ |
| | فراط جمع فارت | ٨ | ٢٣٣ | ٢٠ | ٦٨ |
| | فرط | ٣٠ | ٧٣ | ٢٥ | ١٦ |
| | فرط من فيه | ١٥ | ٣٠٢ | ٢٥ | ٢٨٤٤ |
| فرع | افترع | ٢٥ | ٣٩ | ١١ | ٢٩٧ |
| | | ٦ | ١١٧٤ | ٢٦ | ٨٥ |
| | فارع | ٤ | ١٥ | ١٤ | ٣٧ |

| ك | ص | مواد | ك | ص | مواد |
|-------|------|--------------|----|------|-----------------|
| ١٤ | ٣ | فكهة | ٢٣ | ٨٣ | فض الختم |
| ٣٨ | ١٩٤ | مفكهة | ١٧ | ١٠٢ | لافض فوك |
| ١٤ | ٣٦٤ | فكهة الشتاء | ٢٢ | ٣٩٥٠ | |
| | ٣٧٥٠ | | ٦ | ٤١١ | انقض |
| ١٤ | ٢٦٨ | الانقالات | ٢٩ | ٥٥ | فضفاص |
| ٥ | ١٩٩ | فلج | ١٦ | ٢ | فاضح فضح |
| ١٨ | ٤٧ | الفلج | ٤٢ | ١٢٣ | فضح المعمي |
| ٢١ | ٢٧٣٠ | | ١٠ | ٣٤٩ | الفاضح أى الصبح |
| ٢٩ | ٧١ | فلج | ٩ | ٢ | فضول فضل |
| ٢٠ | ٢٧٣ | التفالج | ٤٢ | ٢٢١٠ | |
| ١٤٠١٣ | ١٢٨ | فلد فلدة | ٢٨ | ٣١٢٠ | |
| ١٣٠١١ | ٢٦٨ | فليس ومفليس | ٢٥ | ١١٩ | فواصل |
| ٤٠ | ٢٠٠ | الفلق | ٢٧ | ٢١٩ | المفضيل بن عياض |
| ٢٢ | ٣٠١ | فلق فيه | ٢٠ | ٥٦ | افضى فضا |
| ١ | ٤٠ | مفلق | ١٩ | ١٣٠ | الفضاء |
| ٣١ | ١٩٨٠ | | ١٢ | ٣٨ | انفطر فطر |
| ٢٢٠٢١ | ١٦٤ | فلك والفلك | ١٣ | ٧٤ | الفطرة |
| ٨ | ١٣٠ | فلا جمع فلاة | ٢٢ | ٣٩٤ | الفظ فظا |
| ١٠ | ٣١٣ | فلى | ٣٤ | ٩٦ | افعوم فعم |
| ٨ | ٣٨٧ | فن | ٨ | ١٢ | افعم فم |
| ٧ | ٦٨ | افتن وأفانين | ١ | ٦٤ | افعوان فمى |
| ١٨ | ٣٢٩ | فند | ٥ | ٢٥٠ | الفقر فقر |
| ١٤ | ٩٨ | تفند | ٥ | ٢٦٠ | افقر |
| ١٨ | ٣٩٧ | بطء فند | ٦ | ٢٦٠٠ | |
| | ٤٠٧٠ | | ٣ | ٢٢ | مفاقر |
| ١١ | ٣٥٧ | فنيق | ٧ | ١٢٨٠ | |
| ١٤ | ٣٨٣ | فانى | ٤ | ٢٥٠ | فواقر |
| ٥ | ٤١٧ | فناء | ١٢ | ١٥٦ | فقع الفلا فقع |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | |
|------------------|---------------|------|---------------------|----------------|-----------------|-----|----|
| موت | فات فوتا | ٢٠٠ | ١٧ | فيل | قال الرأى وفيله | ٣١٨ | ٨ |
| | افتات | ٤٠ | ٢٩ | الفيل | ٣٧٠ | | |
| | | ١٠٩٤ | ٩ | فين | الفينة | ٢٦٥ | ١٥ |
| | مفتات | ١٣٦ | ١٣ | (حرف القاف) | | | |
| فوح | افاح | ٧١ | ١٨ | قب | قبقب | ٣٧٤ | ٢١ |
| فور | لاطور به فارة | ١٧٥ | ١٧ | قبح | قبح الكع | ٣١٦ | ٣٥ |
| فوص | افاص | ٢٨٤ | ٢٧ | قبحا | قبحا عيك | ٢٧٦ | ١١ |
| فوط | فوطه وفويطة | ١٨٧ | ٢٤ | قس | أقس | ٣١٤ | ٦ |
| فوق | مفوق | ١٦٦ | ٣ | القبس | ٥١ | ١٧ | |
| فوق | تفوق | ٢٠٥ | ١٨ | اقتباس | ٣٠٦ | ١٨ | |
| | | ٢٦٨٠ | ٢١ | مقتبس | ٣٠٦ | ٢٣ | |
| | استفاق، وأفاق | ١١ | ٣٠ | قسمة العجلان | ٤١٠ | ٢٣ | |
| و ٨٣ و ٢٨ و ٣٦٠ | ٧ | ٧ | قبص | القبصة | ٦٧ | ٢٨ | |
| فوق | ١٩٩ | ١٦ | قبض | القبضة | ٤١٧ | ١ | |
| أطويق جمع فواق | ٢٦ | ٢ | قبل | لاقبله | ٢٢٩ | ٢٢ | |
| جمع فيق جمع فيقة | | | لا يعرف قبيل من دير | ١٥١ | ٩ | | |
| فواق | ٣١٩ | ١٥ | قبالة | ٤٢٨ | ٢ | | |
| فوه | فاه | ١٢٤ | ٢٢ | قت | القتات | ١٣٦ | ١١ |
| فوهة | ٢٧٦ | ٩ | قتد | قتاد جمع قتادة | ٢١ | ٣٢ | |
| فيا | فاه | ٣٣٣ | ١٢ | الاقتاد | ٢١ | ٣٣ | |
| تفياً | ٣١٦ | ١٨ | قتل | قتل | ٢٨٦ | ٥ | |
| التي | ٤١٨ | ١٩ | قتل | اقتل | ١٢٣ | ٣٤ | |
| فئة | ١٢١ | ١ | قول | ٣٤١ | ١٢ | | |
| فيئة | ١٢١ | ٢ | قحم | اقتحم | ٦١ | ١٥ | |
| تقيئة | ١٤٥ | ٣٨ | و ٣٣٤ | ٨ | | | |
| فيد | ٣٦ | ٢٧ | و ٣٧٧ | ٢ | | | |
| ليذ | فاد يفيض | ٣٦٥ | ٢٠ | مقاحم | ٨٥ | ١١ | |
| ليض | أفاض يفيض | ٣٦٥ | ٢١ | قد | قدى وقدنى وقدك | ٣٣٧ | ٣١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------------------|-----|----|------------------|-----|----|
| قبح | قاح | ٢ | ١٥ | ٢ | ٨ |
| افيض بقدي | ٢٨٩ | ٢٣ | مقرور | ٣٦٢ | ٢٨ |
| قلب قدحبه | ٢٩٦ | ٤ | أبوقرة | ٤٢٢ | ١٢ |
| ضرب بالقدحين | ٣٤٧ | ١٦ | قرب | ٢٤٧ | ٢ |
| قدراى طاج | ٣٦٦ | ٥ | قربه قرى | ١٥ | ١٧ |
| قدیر اى مطبوح | ٣٦٦ | | قرب جمع فربة | ١١٣ | ١٩ |
| مقدرة | ٢٤٤ | ١٩ | قرب | ٢٤٠ | ٢١ |
| فدار | ١٣١ | ٤ | الفرار قرايا كبس | ٣٨١ | ١٢ |
| فدما | ١٣٦ | ٨ | قارب | ٢٥٧ | ٢ |
| فدما | ١٥٠ | ٢٣ | ٢٥٧٠ | | |
| فدما | ١٥٠ | ٢١ | تقريب | ٢٤١ | ٣٣ |
| أخذهم ما قدم وما | ٣٧٤ | ١٧ | ابن قريبالاصمى | ٣٢٦ | ٩ |
| حدث | | | افترج | ٩٠ | ٢١ |
| أبو الفرج قدامة | ٦ | ١٥ | فرج | ١١٥ | ٢ |
| القدع | ٣٤٠ | ١٦ | فرج | ١٣٩ | ٢ |
| المقادعة | ٣٢٧ | ٨ | فراجم جمع فريجة | ٥ | ١٥ |
| تقاذف | ١١٤ | ١٣ | ٤١٠ | | ٢ |
| قداف | | | فرد | ١١٢ | ٢٤ |
| قدائف جمع قديفة | ٢٨٩ | ١٤ | قرس | ١٩١ | ٣٦ |
| قدال | ٢٩٠ | ١٦ | قرس | ٣٢٠ | ١٧ |
| قدى | ٣٠٢ | ١ | قرص | ٣٩١ | ١٢ |
| قد | ٩٤ | ٣٣ | قارصة | ٣٩١ | ١٣ |
| أفدى | ٤٢ | ٦ | قرص | ٥٢ | ٣٢ |
| | ٤٤٠ | ٤ | قرض | ٢٢٢ | ١١ |
| | ٩٤٠ | ٣٣ | قريض | ١٧ | ٢٢ |
| قداء | ١٦٦ | ١٨ | قرطس | ٩٦٠ | ٢٦ |
| قر | ٢٢١ | ٣٤ | قرطس قرطس | ٢٢٢ | ٧ |
| القر | ١٨٨ | ٤ | قرطاس | ٣٩٩ | ٦ |
| أقر الله عينه | ٢١١ | | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-----------------|------|----|-------------------|------|----|
| قرظ | ١٣٨ | ٢٢ | قرينة | ٥٧ | ٩ |
| تقریط | ١٦٢٤ | ١١ | القرنى أويس | ٣١٩ | ٢١ |
| | ٢٠٠٤ | ٦ | قرن الغزالة | ٣٨ | ١٤ |
| القارطان | ٢٠٨ | ٢٣ | القروة | ٢٥٣ | ٨ |
| | ٢١٢٤ | | | ٢٥٣٤ | |
| قرعت الساحة | ٣٩٤ | ٢٩ | أقرى | ٢٤٦ | ١٧ |
| فرع | ٢١ | ١٢ | اقرى | ٢٠٣ | ١٣ |
| قرايع | ١٣٥ | ١٥ | | ٢٠٨٤ | ١٨ |
| تقريع | ١٣٥ | ١٢ | استقرى يستقرى | ٣٠ | ٥ |
| | ٢٠٦٤ | ٢٥ | استقراء | | |
| فارغ | ٤١ | ٢٨ | | ٥٠٤ | ١٨ |
| فريع | ٤١ | ٣٠ | قربه أى بيت العمل | ١٦٠ | ٤ |
| | ١٩٩٠ | ٣٣ | | ٣٥٠٤ | ٢٥ |
| فرع الصفاة | ٢٠٢ | ٣٥ | مقارجع مقارة | ٣٦٩ | ٨ |
| لاتقرع له العصا | ٤١٧ | ٩ | | ٣٦٩٤ | |
| قريف | ٤٣٠ | ٢ | قرى | ٢١ | ٥ |
| اقرتف | ١٧٣ | ٣٣ | قوارى جمع قارية | ٢١ | ٦ |
| مقترف | ٤٣٧ | ٨ | القوارى أى الشهود | ٢٦٣ | ١٢ |
| قرفة | ٧٠ | ١٨ | | ٢٦٣٤ | |
| قرفص القرفصاء | ٢٥٠ | ٨ | أم القرى | ١٤٤ | ٤٢ |
| قرم | ٣٣٢ | ٨ | امطاء قراها | ٤٠٨ | ١٧ |
| القرم | ٣٤٤ | ١٨ | قرى جمع قربة | ٤٠٨ | ١٩ |
| القرم | ١٠٨ | ١٢ | قزل | ٢٠ | ١٧ |
| فرن | ٤١ | ٣١ | قس | ٣٩٠ | ١٣ |
| | ٣٥٩٤ | ٣ | قس وقسيس | ٣٢٧ | ٢٤ |
| قرونة | ٩٤ | ٢٢ | قس بن ساعدة | ٢٠٠ | ٣٠ |
| | ٢٧٨٤ | ٩ | | ٣٢٦٤ | ٣ |
| قران | ٣٧٨ | ٢ | قشب | ٣٩٠ | ٨ |

| ك | ص | مواد | ك | ص | مواد |
|-----|---------|------------------|-------|----------|---------------|
| ١٧ | ٩٥ | قصارى | ١١ | ٣٩٠ | قصر قسرى قصر |
| ٢٦ | ١٥٤٤ | | ٤ | ١٧٤ | قسط قسط واقسط |
| ٢١ | ١٨٤٤ | | ٣٠ | ٣٧ | القسط |
| ١٤ | ٧٣ | الأقصار | ٥ | ٢٢٠ | القاسط |
| ٣ | ٤٣٠٤ ١٧ | ٣٨٣٠ | ١٩ | ١٤٨ | قشب قشيب |
| ٩ | ٢٠٦ | قصير صاحب جدية | ٢٥ | ٣٥٥ و ٢ | و ٢٩٠ |
| | ٢١١٠ | | ٢٠ | ١٣٠ | قشر قشر |
| ٥٥٤ | ٤٠٧ | قاصى مقاصاة | ٩ | ١٩ | قشرة |
| ٢٦ | ١٠٦ | قصوى الطلب | ١٤ | ٣٢٤ و | |
| ١٦ | ٢١ | أقص قنص | | ٣٢٥ | قشر |
| ٣٦ | ٤١ | القضة | | ٣٣١٠ | |
| ١٣ | ٦ | قضب اقتضب | ١٣ | ١٨٩ | سحابة صيف عن |
| ٢٤ | ١٩٥٥ | | | | قليل تشع |
| ٣٥ | ١٤٧ | قضب | ٥ | ١٩١ | قشعر اقشعر |
| ٩ | ٣٧١ و | | ٢٨ | ٣٦٣٤ | |
| ٨ | ٦٣ | قضم القضم | ١٠ | ٣٨٧ | قشف قشف |
| ٨ | ٣٥٢ | قضى قاضى | ٢ | ٤٥ | قشف |
| ٦ | ٥٥ | ققاضى | ١٣ | ٣٢٢ و ٢٤ | و ١٢٨ |
| ٢ | ١٨٧ | ققاضى | ٢١ | ٥١ | قص اقتص |
| ١٠ | ٢٨٦ | ققاضى | ١٠ | ١٩٦ | الققص |
| ٣١ | ٣٣٧ | قد قدك | ٨ | ١٩٠ | قصاصاة |
| ٣١ | ٣٧ | قط قط | ٩ | ٣٦١ و | |
| ٢٢ | ٤٣ | قطب قطب | ٥ | ٢٥٤ | قصر الصلاة |
| ٧ | ٢١ | قطوب | ١٧ | ٣٨٣ | اقصر عن الشئ |
| ١٠ | ٤٣ | قاطبة | | | وقصر عنه |
| ٢ | ١٩٣ | قطر القطر | ١١ | ٣٩١ | قصر المرأة |
| ٢٠ | ٤٧ | أبونعامه قطرى بن | ٣ | ٧٧ | قصر تقصيرا |
| | | الفجاء | | | |
| | | | ١٨٠١٧ | ٢٤٣٤ | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------|-------|----|-------------------|------|-------|
| فطرب قطرب | ٣٨٦ | ٣٥ | ققد | ٢٥٠ | ٦ |
| قطع | ٤٢٠٠ | ٣١ | ققر | ٢٢٨ | ٣١ |
| القطعة | ٥١ | ٢٦ | قفش | ٧٤ | ١٦ |
| فطيعة | ١٣٧ | ٢٠ | قفل | ١٣٠ | ٩ |
| قطيعة الربيع | ١٧٨ | ٣ | قفل | ٣٤١٦ | ٣ |
| قطف | ٢٤٨ | ٧ | قل | ١٩ | ٥ |
| قطف | ١٣٥٠ | ٣٤ | قفل | ٢٨٠ | ٢٢ |
| قطائف | ١٣٥ | ٣٥ | استقل | ٣٧ | ٣٤ |
| القطوف | ٢٣٠ | ٢٥ | القل | ٢٢٢ | ٣ |
| قطن | ٢٤١ | ١ | الاقلال | ٤٩ | ١٣ |
| قطا | ٢٦٣ | ٣ | قلبة | ٢٧٣ | ٨ |
| أصدق من القطا | ٢٦٣ و | | قليب | ٤٢ | ١٢ |
| أهدى من القطا | ٥٦ | ٢٢ | قلب | ١٩٨ | ١٧ |
| قع | ١٦٦ | ٣٥ | قلب | ١٩٨ | ٢٠ |
| قعقاع وقعقة | ٣٩٢ | ٢١ | قوالب | ١٤ | ٢١ |
| قعقاع بن شور | ١٥٩ | ٢٠ | قلب | ٢٧٤ | ٢٥ |
| قعد | ٨ | ١٢ | اقلب ظهر البطن | ٩٣ | ٣٣٠٣٢ |
| القعدة | ٢٤٩ | ٤ | مقلات وجعه مقاليت | ٢٠٤ | ٢ |
| قاعد | ٣٤٨ و | ٧ | قلم | ٢١١٦ | |
| قاعدة | ٢٥٩ | ٧ | القلع | ١٩٤ | ٤٦ |
| قاعدة | ٢٥٩٠ | | قلد | ٣٦٢ | ١٧ |
| قعدة | ٦٢ | ٤٢ | قلس | ١٥٢ | ٢٥ |
| قعدة | ٢٧٤ | ٢١ | قلع | ٣١٣ | ٣٤ |
| قميدة الرجل | ٣٢٥ | ٣ | مقلع | ٢٩٨ | ٨ |
| مقعد الخاتن | ٣١٢ | ٥ | قلق | ٧٩ | ٦ |
| قمع | ١٠ | ٢٦ | القلق | ٢٢٨ | ٣٣ |
| اقعنس | ١٥٢ | ٢٤ | قلم | ٣٠٦ | ١٦ |
| قف | ١٩٠ | ٣ | القلامه | ٣٢٥ | ١٢ |

| ك | ص | مواد | ك | ص | مواد |
|----|------|----------------|-----|------|---------------------|
| ٢٥ | ٧٣ | قوب | ٢٨ | ٨٢ | قرو قاصرو قمار |
| ١٦ | ٣٥ | قود | ٦ | ٢٩٧٠ | |
| ٢٤ | ٤٨ | استقاد | ٣ | ٤٢١ | طبي مقمر |
| ٨ | ٥٧ | انقاد | ٤٢ | ٥٤ | قس قس |
| ٢٧ | ٧٢ | القود | ١ | ٣٧٢ | قص قيص |
| ٢٩ | ١٧٥ | قاص | | ٣٧٢٠ | |
| ١٣ | ١٢٩ | قوع | ٢٣ | ١٤٥ | قطر قطرير |
| ٢٩ | ١٦٣ | قول | ٤ | ٣٥٨ | قل غل قل |
| ٢ | ٥ | استقال | ٢١ | ٤١١ | قن قن |
| ٢٢ | ١١٩ | مقاو ل جمع مقل | ٢٨ | ٣٢٠ | قن قن جمع قنة |
| ٢٣ | ١٢٧٠ | | ٣٢ | ١٠٧ | قنا قنوء |
| ٣٠ | ٢٠٢ | ابناء اقوال | ٩ | ٢٣٧ | قنيس قنيس |
| ٢١ | ٢٧٤ | قوم | ٥ | ٤٣١ | قنبل قنابل جمع قنبل |
| ٢ | ١٦٤ | المقام | ٢ | ٤١١ | قنت القنوت |
| ٢٤ | ٢٤١٦ | | ٢ | ٢١٣ | قند القند |
| ٢٣ | ٢٤١ | المقام | ٩٠٨ | ١٣ | قنص قنيس وقنيسة |
| ٢٢ | ٢٤٣٤ | | ٢٥ | ٨٧ | قنع اقنع |
| ١ | ٢٨١ | تقويم | ٢٢ | ٢٣٥ | القناع |
| ١٧ | ٢٢٤٠ | | ١١ | ٢٥٣ | المقانع جمع مقنع |
| ١٥ | ٢٣٢ | الاستقامة | | ٢٥٣٠ | |
| ١٥ | ٢١ | قوى | ٨ | ١٦٣ | المقنع |
| ٣٠ | ٢٢٨٠ | | ١٨ | ٤١٦ | قنا قنا |
| ١٢ | ٧٣ | الاقوى | ١١ | ١٧٤ | قنى اقن |
| ٢٦ | ٢٨٨ | قها | ٨ | ٢٤٥٠ | |
| ١٦ | ٤١٢٠ | | ٦ | ٣٣٣ | المقناة |
| ٢ | ١٢٠ | قيد رحين | ٢٣ | ٢٠٢ | افتنى |
| ١٥ | ٤٣٨ | قيد | ١٤ | ٣٧٠ | القنا |
| ٤ | ٢٨٩ | قيد الاحاظ | | ٣٧٠ | القنار ارتفاع الانف |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-------|-----------|-------|------|-----------|-------------------|
| كرم | استكرم | ٢٧٣ | ٣ | كافئة | ٣٦٦-١٤-٣٦٦ |
| كس | الكس | ١٩٣ | ١٣ | كعب | ١٦٧ ٣١ |
| كسر | الكسر | ٦٢ | ٤٠ | كف | ٥٥ ٢٣ |
| كسع | الكسع | ٣٣٢ | ١٠ | كفة | ١٢١ ٢٦ |
| كسف | كسف | ١٦٥ | ٣٣ | كفكف | ١٠٥ ٧ |
| كسا | كسا | ٢٠٥ | ٢٩ | كفاف | ١١٥ ٤ |
| أكسى | أكسى | ١٩٢ | ٣٠ | كفأ | ١٥٣٠ ١ |
| أكنسى | أكنسى | ١٨٣ | ١٩ | كفأ | ٢٤ ٢١ |
| كشر | المكاشرة | ١٣١ | ٢٣ | كفأ | ٣٠ ٣٣٧ ٢ |
| كشط | كشط الجلد | ٤٠٠ | ٢٠ | كفت | ٣٤٧ ٢٦ |
| كشف | مكاشفة | ٢٩٨ | ٢٠ | كفات | ٧٦ ١٥ |
| كوشف | كوشف | ٤٤٠ | ٣ | كفج | ٩٢ ١٩ |
| كظ | أكتظ | ٢١٤ | ٣ | كفر | ٢٥٨-١٢-٢٥٨ |
| كظة | كظة | ١١٣ | ٣٢ | كفل | ٢٢٥ ٩ |
| كظم | الكظم | ٣٩٤ و | ١٧ | كفل | ٣٣ ١ |
| | | ٤٨ | ١٩ | كفهر | ١٨٧ ١٦ |
| | | | | مكفهر | ٢٨ ١٩ |
| | | | | كفى | ١٢٧ ١٤ |
| | | | | الكفاء | ٣٦٩-١٣-٣٦٩ |
| | | | | ككب | ٣٧٤-٢٠-٣٧٤ |
| | | | | كل | ٣٣ ٣٤ |
| | | | | كل | ٣١٧ و ١٧ و ٤٢٣ ١٠ |
| | | | | مكلل | ٢٣٣ ١٨ |
| | | | | كلا | ٨٧ ١٢ |
| | | | | الكلى | ٧٤ ٦ |
| | | | | كلب | ٣٣٣ ٢٩ |
| | | | | كليب وائل | ١٤٣ ١٠ |
| | | | | كلج | ١٨٧ ٤ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------------|------------------|--------|----------------|----------------|----|
| ملاّمة | ٢٦٨ | | اللجين | ٧٥ | ٢٣ |
| لاى | لاى أى ثور الوحش | ٨٧ ١٧ | أحف | ٣٠ | ٢ |
| اللاواء | ٢١٤٤ | ١٣ | الاحاف | ٢٣٧ | ١١ |
| اب | لبي ولييك | ٥ ١٣ | الاتحف | ١١-٢٣٧ و ٢٧٧-٥ | |
| لبب والتلايب واللبي | ١٦٧ | ٢٢ | استحاق | ١٦٨ | ٢١ |
| ألب | ٧٣ | ٢ | لحم جمع لحة | ٢٢٦ | ١٨ |
| تلبب | ١٨١ | ٩ | الملاحم | ٢٨٩٠ | ١٥ |
| اللباب | ١١٦ | ١٠ | ملاحم | ٣٦١ | ١٠ |
| | ١٩٩٠-١٣-٢٤٠٠-١٥ | | الحام | ٢٢٧ | ٥ |
| ابا | الببأ | ١٠٧ ٣٣ | | ٩٤ | ٣٧ |
| بب | المبثة | ٣٦٨ ٢٤ | ألحم | ١٥٥٠ | ١٩ |
| لبد | لبد | ١٢ ١ | | ٢٤٤ | ٢٧ |
| اللبد | ٦٥ | ١٩ | ألحم | ٤٣١٠ | ١٤ |
| لبدة الأسد | ٣٠١ | ٢٤ | لحن | ٣٧٢ | ١٠ |
| جفاف البد | ٣٧٢ | ٥ | لحي | ٢٣٠ | ٥ |
| لس | لبس على علانة | ١٥ ٥ | التلاحي | ٣٢-٧٢ و ٩٢ | ١٧ |
| اللس | ٢٩ | ١٨ | المحي | ٢٧٣ | ١٣ |
| اللبسة | ٢٩ | ٢٤ | التحي العود | ١٥٨ | ٩ |
| لبن | اللبان | ١٩٩ ٣٥ | اللاحى | ١٨٤ | ٨ |
| اللبانة | ١٠٠ | ١٥ | التلخيص | ٤٠٩ | ٢٦ |
| | ٣٥٢٠ | ٢٣ | لد | ٧٠ | ٢١ |
| الصيف ضيغت اللبن | ٣٦٢ | ٢٢ | و ١٨٢ | ٣٢٩ ، ٢ | ١٥ |
| لثغ | اللثغ | ١٥٦ ١١ | ملدد | ٤١٣ | ٢٠ |
| لثم | اللثام | ٢٧١ ١١ | اللدن | ٢٠٣ | ٩ |
| | ٢٧٥٠ | ٩ | لدن | ١٨٥ | |
| لج | اللجي | ٣١٥ ١٩ | اللدع | ٣٤٠ | ١٥ |
| | ٣٣٧٠ | ١٤ | لودعى | ٣٣-٢٧١ و ٣٢٧ | ١ |
| اللحاحة | ١٢٦ | ٤٨ | اللديا واللتيا | ٢١٢ | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | |
|-------|-----------------------|-----|------|--------|------------|------|----|
| لَز | لَزَه | ١٧١ | ١٨ | لَفَح | يَلْفَح | ١٧٦ | ٢٨ |
| لَزَم | لَزَامُ | ٢٢٩ | ٢٦ | لَفَظ | الْمَلْفَح | ٢٠٣ | ٣٣ |
| لَسع | يَلْسَع | ١٠٧ | ١٠ | لَفَق | لَفَقَ | ٧٦ | ٢٥ |
| لَسَن | لَسَنٌ وَلَسَنٌ | ٢ | ٨ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٣٨٠ | ١٠ |
| لَط | الطَّاط | ٤٤ | ٩ | لَفَقَ | لَفَقَ | ١٦٢ | ٢٠ |
| لَطَف | الْأَطَافُ | ٩ | ٦ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٢٨٢ | ١٣ |
| لَطَم | الطَّامُ جَعِ طَمِيعة | ١٨٠ | ١ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٣٧٩ | ٢١ |
| لَظ | الْأَطَاطُ | ٣٦٤ | ١٨ | لَفَقَ | لَفَقَ | ١٦٨ | ٨ |
| لَظِي | الظُّطِي | ٣٧٩ | ٧ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٤٣ | ٢٠ |
| لَعَب | تَلْعَابَة | ١٦٢ | ٢٣ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٢٠٣٦ | ٢ |
| لَعِم | يَلْعِمُ | ١٠٤ | ٢٣ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٢٢١ | ١٨ |
| لَعَا | لَعَا | ٢٧٥ | ١٦ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٤٢١ | ٢٢ |
| لَعَب | اللُّغُوبُ | ١٠٨ | ٢٥ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٢٠٨ | ٥ |
| لَعَز | أَلْعَز | ١١٢ | ٣٢ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٢٣٣ | ٩ |
| لَعَط | اللُّعْطُ | ١٦١ | ١٢ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٤٢٠ | ١٧ |
| لَعِي | أَلْعِي | ١٦٨ | ١٥ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٥٨ | ٢٧ |
| لَف | لَفَافَه | ١٩٩ | ٥ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٢٦٨ | ١٦ |
| لَفَأ | اللِّفَاءُ | ٢٧ | ١٩ | لَفَقَ | لَفَقَ | ١٤٢ | ٣٦ |
| لَفَت | لَفَتَ | ٢٩٢ | ١٣ | لَفَقَ | لَفَقَ | ٤٣١٦ | ٢١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|----------------|------------|------|----------------|-------------|----|
| لكم | لكم | ١٢ | لوعة | ١٤٩ | ١ |
| لكم ملاكمة | ٢٨٠ | ٢٠ | | ٢٧٩٠ | ٥ |
| الكن | اللكنة | ٢٢ | التياع | ٢٠٧ | ٢٢ |
| لم | لمة ولم | ١٤ | لوق | ١٦ | ٦ |
| | | ٢٥ | لوك | ١٦ | ١٣ |
| | المام | ١٤ | لوم | ٢٠٣ | ١٢ |
| لمح | ملاح | ٧ | ملعية | ٤٦ | ٢٣ |
| لمس | المتاحس | ١ | ملاوم | ٢٨٢ | ١٧ |
| لماظ | تلعظ | ٣١ | لوى | ٤٢٦ | ١٨ |
| | | ١٠ | ألوى به | ٢٧٤ | ١٣ |
| | الماظ | ٢٨ | تلوى | ٧٢ | ٣٨ |
| لمع | لمع وألمع | ١٨ | التوى | ١٦٨ | ٥ |
| | | ٢١٢٠ | | ٤٠١٠ | ٩ |
| ألمعى | | ٢٦ | لطب | ٧١ | ٣٢ |
| ألمعية | | ٢٧ | أطب | ١٥٠ | ٢٩ |
| يلامع جمع يلمع | | ١٣ | ألهوب | ١٢٣ | ١٠ |
| لمق | لماق | ٢١ | | ١٥٠٠ | ٢٩ |
| لمى | ألمى ولياء | ١ | لمج | ١٥٢ | ٣٢ |
| لوح | لوح | ٣١ | اللهمج | ١٤ | ٩ |
| ألاح | | ٧ | اللهمجة | ٢٧٦ | ٧ |
| لوس | لاس | ١٨ | لهدم | ٢٨٧ | ٢٣ |
| لوط | لاط | ٢٢ | لهم | ١١٢ | ١٤ |
| | | ٧ | لهن | ٥٣ | ٢٣ |
| | | ٢٦٢٠ | لهى | ٨٣ | ١٣ |
| التاوط | | ١٠ | اللهى جمع لهوة | ١٠١-١٤-١٥٠٠ | ٤١ |
| لوع | لاع | ٥ | | ٣٠٤٠-٤١٣٥ | ٢٦ |
| اللاع | | ٩ | ليت | ٣١٠ | ٢٤ |
| التاع | | ١٨ | ليق | ٥٣ | ١٣ |

| ك | ص | مواد | ك | ص | سواد |
|----|------|----------------|----|---------------|-------------------------|
| ١٨ | ٢٨٥ | مح البيضه | ٢١ | ٤٣ | ألاق |
| ١٧ | ١٣٧ | محض محض | ١ | ٣٥٧ | ليل |
| ٢٥ | ٢٧٢ | ماحض | ٤ | ٢٥٥ | المليل ولد الحبارى |
| ١٨ | ٧٢ | محق المحاق | | ٢٥٥٠ | |
| ٣ | ٤٤ | محك محك | | ٢٦٤ | بانت بليلة حرة |
| ٢٤ | ٣٣٧ | محاحك | ٣ | ٢٦٤ | |
| ٨ | ١٤٠ | محل أمحل | ١٥ | ٤٢٥ | مأ أشبه الليلة بالبارحة |
| ١١ | ٢٧٠ | | ٩ | ١٩٩ | لين |
| ١٩ | ٤٩ | امحال | ١٢ | ٥٧ | لينة |
| ٥ | ٢٣٤ | | ١٢ | ٣٦٨ | |
| ٢٩ | ٤٣ | ماحل | | ٣٦٨ | الدين نخيل الدول |
| ٢٤ | ١٢٨ | محول | | (حرف الميم) | |
| ٤ | ٩١ | المحال | ٢٤ | ٩٩ | مأ أنت |
| ٢٧ | ٢١٥٤ | | ٢ | ٢١٠ | مأق |
| ٥ | ٩١ | المحال | ٢٤ | ٣٤ | مأقى |
| ٢٣ | ٣٢٣ | محرق محرق | ٥ | ٢٦٤ | متح |
| ٢٥ | ١٤٠ | محض محض | ١٥ | ٢٩٠٤ | |
| ٢ | ٣٤٨ | امتخض | ٨ | ١٦٤ | متع |
| ٢١ | ٣١٧ | مخاض | ١٠ | ٥٧ | استمتع |
| ١٩ | ٩٦ | مخيض | ١٨ | ٥٦ | المتاع |
| ٢٨ | ٢١٦ | مدر المدر | ٦ | ٣٤٦ | متعة الطلاق |
| ٧ | ٣٢٥ | مادر | ١٠ | ٢١٤ | مثل |
| | ٣٣١٤ | | ٦ | ٢٧٣ | تمثل |
| ١٩ | ٣١ | مدى تمدى | ٤ | ٢٦٥ | مثلة |
| ١٧ | ١٤١ | المدى | ٣٥ | ٢١٨ | التمثيل |
| ١٨ | ١٤١ | المدى جمع مدية | ٢ | ١٢ | مجد |
| ١٧ | ٣٨٧٤ | | ١٠ | ٣٠٩ | مجد |
| ٩ | ٧٦ | مندر مندر | ٣ | ١٦١ | مجن |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------|----------------|---------------|------|---------------------|--------------|
| مذق | مماذق | ٢٣ | ٢٩ | مبار | ٩٣ |
| مذقة | مذقة | ٩٦ | ١٧ | مز | ٢٠٥ |
| مذاق | مذاق | ٢٩ | ١٦ | مزن | ١٣-١٨٩٠٧-١٤ |
| مرا | المريرة | ٣١٦ | ١٣ | مزي | ٢٠٠ |
| مرا | المرار | ١٥٥ | ٣٧ | مسخ | ١٦٨ |
| مرا | أبو مرة | ٣٧٨-٤١٢٠٥-٢٧ | ٢٧ | مش | ٣٦٥ |
| مرا | مرا وأمرأ | ٣٧٦ | ١ | مش | ٣٧٥٦ |
| مرا | استمرأ | ١٠ | ٨ | مشي | ٣٦٧ |
| مرج | مرج | ٢٥-١٣-٣٣٤٦ | ٢ | الماشى كثير الماشية | ٣٦٨٦ |
| مرج | مرج | ٢٣٩ | ٢٤ | مصر | ٨٩ |
| مرحب | مرحب | ٢٦٨ | ٩ | مض | ٣٦٢ |
| مرد | المرداء | ٢٠٣ | ١٥ | مض | ٦٥ |
| مرس | الأمراس | ٧٠ | ١٠ | المضض | ١٠٥ |
| المراس | المراس | ١٤٥-٢١٧٠١٣-١٥ | ٢٤ | تمضمض | ١٤٠ |
| ممارس | ممارس | ٢١٧ | ١٩ | مصغ | ٣٢٧ |
| مرض | قول مريض | ١٧ | ٢٣ | مطر | ٤١٠ |
| مرع | أمرع | ٤١٨ | ٦ | مطا | ٢٦-٤١٢٠٢٥-٦٤ |
| مرع | أمرع | ٢٢٧ | ١٧ | مطاي | ٩٦ |
| مرق | امتراق | ٨٨ | ٢٩ | مطا | ٩٦ |
| مرن | مارن الانف | ٧ | ٥ | مطي | ٩٣ |
| مره | مرهاء | ٥٧ | ٣٠ | مظ | ٣٩٤ |
| مرا | مرودة | ٢٧٠ | ٥ | ممع | ٩٩ |
| مرومن | مرومن خراسان | ٣٠٧ | ١٣ | معض | ٢٨١ |
| مري | امترى | ٦٤ | ٢٢ | معض | ٣٠٠ |
| | ١٤-٣١٦ و ١-٤٢٣ | | | معن | ١١٣ |
| | ٣-١١٩ و ٢-١١٣ | | | معين | ٥١ |
| | ١٥٠ | | | ماعون | ١٥-٣١٤٦٥-٢٩٦ |
| | ١٢٣ | | | معان الادب | ١٤ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | |
|------|----------------------|---------------|------|-------------------|--------------|----|
| مفس | المفس | ٣٩١ | ٢٢ | المملوك | ٢٦٠ | ٩ |
| مقر | امقر | ٧٢ | ٣٠ | المملوك أى العجين | ٢٦٠ | |
| مقع | امتقع | ١٥٧ | ١١ | الشرط أملك | ٢٥ | ١٧ |
| مكس | المكاس | ٣٦٩ | ٢١ | مالك بن طوق | ٧٠ | ٣ |
| مكن | المكنة | ٥٣ | ٥ | ملى | ٢٧٣-٥ | ١٨ |
| مكا | مكاه | ٢٩٨ | | الملاوان | ٨٠ | ١ |
| مل | ملعل | ٥٦ | ١١ | الملى | ١٣٣ | ١٠ |
| | تملعل | ٣٢٩ | ١٣ | و ٣١٢ | ١٨ و ٣٢٠ | ٢٥ |
| ملا | مالاً | ٢٧ | ٣١ | من لئابذا | ١٢٤ | ٩ |
| ملح | ملح جمع ملح | ٩٠ | ٤ | المن | ٣٠٤ | ٢١ |
| | | ١١٥٠ | ٢٢ | المنون | ٢١٩ | ٦ |
| | الملحاء | ١١٥ | ٢٣ | منح | ٩١ | ٦٤ |
| | املوحة | ١٢٨ | ٩ | منا | ٢٤٨-١١ و ٢٧١ | ١٣ |
| | المخالقة | ١٣٢ | ٨ | منو | ٤٩ | ٧ |
| ملس | المقلس | ٧٤ | ٣٠ | منى امنى وامتنى | ٢٥١-١٣ و ٢٥١ | |
| | املس | ٩٧ | ١٤ | المنى | ٣٢٠ | ٥ |
| | ملس | ٣٩١ | ٢٥ | موابذة | ٤٠ | ٣٣ |
| | هان على | ٤٠٤ | ١٨ | موت الموت الاجر | ٩٤ | ١٢ |
| | الاملس مالا فى الدبر | | | ميتة الكافر | ٢٥٨ | ١٢ |
| ملاط | ملطية | ٢٨٨ | ٨ | موق مائق | ١٧١ | ١٥ |
| ملع | ملع | ٢٢٦ | ٨ | مول مال | ٢٦٩ | ١٩ |
| ملق | ملق | ٣٣٩ | ١٨ | مول | ٢١٦ | ٤ |
| | ملاق | ٣٠٧ | ٢٥ | مون مان بمون | ١٧٥-٨ و ٢٦٢ | ١٠ |
| | املاق | ١٩٧ | ٢ | موه | ٢٦٣ ، ٢٩٨ | |
| | ملاق | ٣٠٧ | ٢٤ | ماوان | ٣٦ | ٣٤ |
| ملك | تمالك | ٣٣٩ | ٣٣ | تمويه | ٨ | ١ |
| | أملاك | ٢٢٥ | ١٢ | ماء الشباب | ٢١٣ | ٧ |
| | املاك | ٢٢٦-٢٢٩ و ٢٣٣ | ٥ | ابن ماء السماء | ٢٣٤ | ٢١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------------------|---------|-------------|-----------------|-----------------|----------------------|
| مه | مهماومه | ١٨٦ | نبا | نبا | ١٤-٢١٠٢٠-٧ |
| مهر | مهر | ١٦٨ | نبأ | نبأ | ٣٢ ٣٢ |
| مهرأى أعطى المهر | ٢٢٦ | ٣٠ | نبث | نبث | ٣ ٣٨١ |
| المهيرة | ٣٥٩ | ٢ | نبح | نبح | ٣٢ ٣٢ |
| المهرى | ١٤٠ | ١٢ | النبح | النبح | ١٢ ٣١٧ |
| المهارى | ٣١٣ | ٧ | نبد | نبد | ١٠ ١١٥ |
| مهم | مهم | ٦٩ | المناذرة | المناذرة | ١٢ ٣٤٠ |
| مهن | مهن | ٢٦-٣٢٠٦٩-٤٢ | نبس | نبس | ٢١ ١٢٤ |
| مها | مهاة | ٣٥٦ | نبض | نبض | ١٥ ٤٠ |
| المها | المها | ٣٨٤ | نبط | نبط | ٢٣ ٣٣١ |
| مى | مى | ٢٠٤ | الانباط جمع نبط | الانباط جمع نبط | ١٥ ٤١٧ |
| ميا فارقين | ١٤٧ | ٢ | نعب | نعب | ١٢ ٢٠٧ |
| مبج | استمحة | ٨٢ | نبل | نبل | ١٢٠١١ ٣٦٦ |
| امتياح | ٩٦ | ٣٠ | نبل | نبل | ٣٦٦ |
| امتاح | ٣٠٤ | ٧ | نبل | نبل | ١٢ ١١١ |
| ماح | ٢٨٨ | ١١ | النبيه | النبيه | ١٧ ١٥٢ |
| ميد | ماد | ٢٤٥ | نبا | نبا | ٣ ٤٦ |
| مواد | ١١٦ | ٣٠ | نبا | نبا | ١٠٣٠-١٦٦٠٣٤-٣٢٢٠٢٢-١ |
| مير | امتار | ٣٠٩ | نبوة | نبوة | ٢٦ ٤٧ |
| المير | ١٢٩ | ٢٦ | اتنج | اتنج | ٢٣ ٢٤٠ |
| ميس | ماس يمس | ١٤٨ | استنتج | استنتج | ٥ ١١٧ |
| ميط | ميط | ١٣ | تنج | تنج | ٨ ٣٢٠ |
| مياط | مياط | ٢٥ | نث | نث | ٢١ ٣٣ |
| مبع | أماع | ٤٣٠ | نث | نث | ١١-٢٤٦٠١١-٨١٠ |
| مبعة | ٢٣٣ | ٧ | نثر | نثر | ١٦ ٣٤٩ |
| (حرف النون) | | | نثر | نثر | ١٩ ٣٤ |
| نأم | نأمة | ٢٧٤ | نثار | نثار | ٢٣ ٢٣٧ |
| | | | نشارة | نشارة | ٨ ٣٦١ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------|------------|-----|------------------|-------------------|-------------|
| نشل | ٢٨٥ | ٢ | نجه | النجه | ٢٩ |
| نشل | ٣٥٧ | ٢١ | نحبي | نحاء | ٥ |
| نحج | ٥٠ | ٢١ | نحبي | ١٣- ١٠٧٠ | ٢٠ |
| نجد | ٣٣٥-٢٧٠-١٣ | ٣١ | نحب | النحبيب | ٧ |
| استنجد | ٣٤٨ | ٤ | نحب | قضى تحبه | ٢١ |
| نجد | ٢٠٢ | ٢٢ | نحر | نحر بر جمع نحر بر | ٣١ |
| نجدة | ٢٩٩ | ٩ | نحر | ٢٠٩٠ | ٥ |
| نحر | ٢٠٦-٣٠-٢١١ | ٢٦ | نحس | مناحس | ٢٠٣ |
| نحران | ٣٣٩ | ٢ | نخط | ينخط | ١٧ |
| نحز | ٢٧٤ | ٣٤ | نحف | نحافة | ٢٢ |
| انحز | ٢٠ | ١١ | نخل | نخل | ١٣ |
| استنحر | ٨١ | ١١ | نخل | اتنخل | ٢٢ |
| نحاز | ٢٠٥ | ٢٢ | نخل | اتنخل | ٦ |
| نحس | ٢٧٦ | ١ | نحاة | نحاة | ٣ |
| نحش | ٣٧١ | ٦ | نخلان | نخلان | ٢٥ |
| نحج | ٣٤٧ | ٤ | نحا | نحا | ٢ |
| النجعة | ٨٦ | ٢٥ | نحا | ٢٩٤٠ | ١٨ |
| ٩٥٠ | ٢٠٤ ١٥ | ٢٢ | انحى عليه باللوم | ٣٢٠ | ١٨ |
| اتنحج | ٢٢٠ | ٦ | انحى من ذات | ٣٩٧-٢٠-٤٠٧ | ٤٠٧ |
| منتحج | ١٠١ | ١٢ | النحيين | النحيين | ٧ |
| نحج | ٤٢٣٦ | ٢ | نحب | نحب جمع نجبة | ٤٤-٣٦-١٠٢٠٧ |
| نجم | ١٠٩ | ١٤ | نحج | ٢١٧٤ ٣٠ ٢٨٥٦ | ٩ |
| نحا | ٢٥٣-١٠-٢٥٣ | ٢٥٣ | نحر | ينحز | ٦ |
| النجوة | ٤٠ | ٨ | نحر | نحر | ٢٤ |
| استنجي | ٣٧١ | ١٠ | نحس | النحاس | ٣٧ |
| استنجي أى جلس | ٣٧١ | ١٠ | نخل | اتنخل | ٢٢ |
| على نجوة | | | ند | ند | ٢ |
| مناجاة | ١٤٧ | ٤ | ندد | ٧ ٣٢٧٤ ١٤ | ١٧ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | | |
|------|------------------|---------------|------|--------|-----------|-----------|----|
| نذب | انتدب | ٨ | ٣ | نزا | نزوات | ٨٦ | ١٥ |
| | الندب | ١٢٥-١٦-٢٠٠-٢٥ | ٢٥ | | نزوان | ٣٥٨ | ٢٠ |
| | نوابد | ٧٨ | ٣ | | نبروويلين | ٢٠٨ | ١٦ |
| | ندب أى بكاء | ٢٤٧ | ٩ | | | ٢٤٥٠ | ٢٢ |
| ندا | نادى به | ٧٨ | ٢١ | نزه | نزهة | ١٥ | ٢٤ |
| | التنادى | ٢٤٢ | ٩ | نسأ | أسأ | ١٤٣ | ٦ |
| | ندوت | ٩٢ | ٣٢ | | نسا | ٣٤٧ | ١٣ |
| | الندوة | ٧١ | ٤ | نسب | انتدب | ٢٤٦ | ١٤ |
| | النادى | ٢٠-٢٤٢٦١٠-٧ | | | استنسب | ١٦٤ | ١٠ |
| | ندى | ٢٠ | ٢٢ | نسح | نسح | ١٦٨ | ٢٧ |
| | المنتدى | ٢٨٤-٢١-٣٦٦-١٠ | | نسر | استنسر | ٤١ | ٣٥ |
| نذر | انذر | ٢٨٠ | ٢٦ | سمع | السمع | ٣٤٠ | ٢٣ |
| | النذر | ٣١٣ | ٣٠ | نسق | نسق | ٣٤٢ | ٢١ |
| | أبوالنذر | ٤٠٩ | ١ | النسق | | ١٧٢ | ١٣ |
| نرح | نرح | ٢٧١ | ٣١ | النسك | انسك | ٢٤٢ | ٣٠ |
| نزع | نزع الى الشئ | ١٥٠ | ٢٤ | الناسك | | ٢٠٣ | ٤ |
| | نزع فى القوس | ١٥٢ | ٤٠ | الناسك | | ٢٤٣ | ٥ |
| | نزع الى الفرار | ١٩٢ | ٧ | الناسل | نسل | ٢٤٢ | ١٨ |
| | نزع به | ٣٨٣ | ٥ | النسل | | ٣١٧-٤-٣١٧ | |
| | رع الى الاستنجاء | ٤٠٤ | ٢٠ | النسمة | نسم | ١٦٦٣١-١٣١ | ٢١ |
| | نزع عن الامر | ١٩٧ | ٣ | منامم | | ٣١٣ | ١٦ |
| نزع | نزع | ٦٨-٣٨٠٦٦ | ١٥ | نسى | تناسى | ١٧٢ | ٣٢ |
| | نزعات | ٨٦ | ١٤ | نسى | | ٤٣٣ | ٤ |
| نرف | استنرف | ٢٣٨ | ٢٨ | نشأ | ناشئة | ٣٥١ | ٢١ |
| نزل | نزال | ١٨١ | ٨ | نشب | الناسب | ٤٢٨ | ١٤ |
| | نزيل | ٢٢٠ | ٢٦ | نشج | النشيج | ٢٣٩ | ١٣ |
| | المنازل | ٣٥٧ | ٦ | نشح | النشح | ٣٧٤ | ٨ |
| | مستنزل | ١٥٤ | ٢٧ | نشد | مفشد | ٢٠٤ | ٢٩ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك | |
|--------------|-----------|-----|-----------------|--------------|-----|----|
| أناشيد | ٢٠ | ١٤ | نصب عينك | ٤٤٠ | ١٢ | |
| نشر | نشر أذنيه | ١٣٤ | ٣١ | ضرب فيها نصب | ١٤٠ | ٢٠ |
| استنشر | ١٥٩ | ٣ | نصيبين | ١٤٠ | ١٢ | |
| منشر | ٣٣٣ | ١٢ | اتصاف | ٢ | ١٤ | |
| النشر | ١٧٢ | ٤١ | أنصت | ٢٤٢ | ١٣ | |
| نشر | ٤٥ | ١٧ | استنصح | ٢٢٣ | ٩ | |
| النشر | ٢٠٣ | ٢٥ | ناصحته ونصاح | ٥٦ | ١ | |
| نشوز | ٣٧٣ | ١١ | تناصف | ٢٣٨ | ٧ | |
| نشط | ١٥٠ | ٢١ | انصاف | ١٦٣ | ٦ | |
| انشط | ٢٢٤ | ٣١ | اتصاف | ١٦٣ | ٧ | |
| نشاط | ٣٧٣ | ١٦ | | ١٨٠٠ | ١٣ | |
| نشاط جمع شبط | ٣٧٣ | ١٨ | نصل السهم | ٣٠٥ | ٥ | |
| أنشودة | ٣٥٦ | ٣ | نصل خضاب الظلام | ٤٠٨ | ٢٥ | |
| نشق | ١٣٧ | ٩ | نصل | ٣٤٠ | ٧ | |
| نشل | ٢٩٠ | ٦ | ينصل | ٥٩ | ١٦ | |
| نشم | ٣٨٢ | ١٩ | نصل ناض | ٧٣ | ٢٢ | |
| نشأ | ٢٣ | ٢٠ | استنص | ٣٨ | ١٩ | |
| | ٤١٢٠ | ١٧ | النص | ٣٤٥ | ٢٦ | |
| نشوان | ٢٣٢ | ٢٢ | | ٣٤٦٠ | ٢٢ | |
| استنشاء | ١٤٢ | ١٤ | ننصض | ١٧٤ | ٣٠ | |
| | ٢٩٤٠ | ٩ | ننضاض | ٥٥ | ٢٨ | |
| | ٤٣٤٠ | ١٩ | ننضب | ٥ | ١٨ | |
| نص | ١٦٦ | ٢٩ | ننضج عنه | ٧ | ٨ | |
| | ٣٦٣٠ | ٥ | النضج | ٤١١ | ٣٤ | |
| منصوص عليه | ٢٣٥ | ١٠ | ننضخ الماء | ٤١٦ | ٦ | |
| نصب | ٢٤٩ | ٢٠ | ننضد | ٢٢٢ | ٢ | |
| نصاب | ٣٧ | ٢٧ | ننضر | ٢٢ | ٢٢ | |
| نصبة | ٣٥٢ | ١٤ | | ١٩٧٠ | ١٣ | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------------------|------|----|-----------------|------|----|
| نصرة | ٢٢ | ٢٣ | النفس | ٤٢٥ | ١٠ |
| نصارأى شجر النبع | ٣٦٩ | ١٩ | انعاظ | ٣٩٥ | ١٦ |
| النضال | ٤٠ | ١٨ | النعل أى الزوجة | ٢٥١ | ٤ |
| منضول | ٣٣٩ | ٣٤ | | ٢٥١٠ | |
| مناضلة | ١٧١ | ١٧ | نعم نعم | ٣٥٤ | ١ |
| نضا | ٢٦ | ١٨ | انعم النظر | ٤١ | ٩ |
| | ٣٧٧٠ | ١٣ | نعم | ١٠٦ | ١٠ |
| أنضى | ١٤ | ٤ | حر النعم | ١٣٣ | ٨ |
| اتضى والمتضى | ٧٠ | ٦ | ابن النعامة | ٢٣٢ | ١٧ |
| | ٣٧٩٤ | ٧ | شالت نعامة | ٢١٤ | ١٦ |
| نصو | ١٨ | ١٣ | أبو نعيم | ١٤٤ | ٣٠ |
| | ٢٤٢٠ | ٣١ | | ١٤٦٠ | |
| نصو | ٣٥ | ٢٤ | نعمى | ٢٤٥ | ١٧ |
| | ٣٢٢٤ | ١٧ | نعمى نعمة الطار | ١١٦ | ٢ |
| أنضاء جمع نضو | ٢٠٦ | ٢٥ | نغيش | ٣٩٠ | ١٩ |
| انضاء | ٢٤٢ | ٣٢ | نغشة | ٣٩١ | ١٨ |
| نطف | ٣٠٩ | ٢٦ | نقص النقص | ١٧٤ | ٢٢ |
| نطق | ١٠٤ | ٩ | منقص | ٣٤٦ | ١٥ |
| نظر | ٥٨ | ٢٠ | انقص | ٢٧٦ | ١٤ |
| نظارة | ١٢٣ | ٢١ | نغم | ٤٣٥ | ٢٥ |
| ناظورة | ٤١ | ٢٦ | نغا | ٢٧٨ | ١٨ |
| | ٢٩١٤ | ٢٢ | النقف | ٣٨٧ | ١٢ |
| نظم | ١٩٨ | ٣٧ | نقت | ٤٥ | ١٥ |
| نعب | ٢٤٠ | ١ | نقت | ٢٢١٤ | ٣٣ |
| نعب | ٩٦ | ١٣ | | ٣٠٦٠ | ١٦ |
| نفس | ٣٨٨ | ١٣ | نفت | ٣٨ | ٣١ |
| نفس | ٣٦ | ٣٠ | نفتات | ٦٠ | ٢٧ |
| اتنعاش | ٢٣٧ | ١٤ | نفت | ١٤٧ | ٢٧ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|--------------|------|----|--------------------|------|----|
| نفاثة السواك | ٣٢٣ | ٣ | نافلة | ١٣٠ | ١٠ |
| منافث | ١٥٨ | ٣ | نوافل | ٣٣٩ | ٢٠ |
| نفعج | ٢٤٠ | ٢٢ | نقى | ٤٠٩ | ٢١ |
| نفعج | ١٨٧ | ٦ | نقب | ٣٠٦ | ٢٠ |
| نفعه بالشئ | ٣١٠ | ٧ | | ٣٣٨٤ | ٦ |
| | ٤٠٥٠ | ١٧ | | ٣٩٦٤ | ٤ |
| نقد | ٣٨٣ | ٩ | نقب جمع قيمة | ٣٠٧ | ٥ |
| نقد | ٢٠٠ | ٢ | نقح | ٣٩ | ٢٢ |
| نقد | ٨٩ | ٣٢ | نقح | ٢٤٩ | ١٨ |
| منافرة | ٣٨٠ | ٦ | نقد | ١٣٢ | ٩ |
| تنافر | ٧١ | ١ | المنتقد | ١٠٦ | ٢١ |
| نفس | ٨١ | ٩ | النقد | ١٤٧ | ٢٩ |
| | ٣١٧٠ | ٨ | المنتقد | ٤٢ | ١٨ |
| نافس | ١٥ | ١٢ | النقد المهر الحاضر | ٢٢٤ | ٩ |
| | ٢٢٠٤ | ٢٤ | نقر | ٣٣٨ | ٦ |
| نفائس | ١٥ | ١٤ | | ٣٨١٠ | ٢٠ |
| تنفس | ٢٣٢ | ٢٤ | | ٣٩٦٤ | ٣ |
| منفس | ٤١٤ | ١ | نقى | ١٩٦ | ١٨ |
| شاور نفسيه | ٢٩٦ | ٣ | | ٤٢٣٤ | ١٦ |
| نقض | ٤٥ | ١٦ | نقرة | ٢٢ | ١٦ |
| نقض ينقض | ٢٣٢٤ | ١٦ | نفس | ٣٣٥ | ٢٥ |
| | ٤١٠٠ | ١٠ | مناقشة | ١٥٦ | ١٩ |
| نفاضات | ١١٦ | ٣١ | مناقش | ١٦٣ | ٣١ |
| انفاض | ٨ | ٢٠ | انتقاش | ٣٣٥ | ٢٢ |
| نق ينفق | ٢٧٢ | ٣٢ | نقض | ١٤٠ | ١٧ |
| انفق | ٢٧٢ | ٣٣ | نقع | ١٣١ | ٢٠ |
| تنفق | ٢٩٩ | ١٥ | نقع الصدى | ١٩٤ | ٢٠ |
| نفل | ٤٨ | ١٣ | انتقع | ١٥٧ | ١٢ |

| م.إ.د | ص | ك | مواد | ص | ك | |
|-----------|-------------|----|------|--------------|-------------|----|
| نقع الغلة | ١٠٨ | ٢٣ | نمط | الخط | ١٧٤-١٦-٢١٧٠ | ٣٣ |
| منقع | ١٣١ | ٢١ | نمل | انملة | ١٥٩ | ٢٦ |
| نمل | ٣٠٧ | ٧ | نمى | نمى الخبز | ٤٧ | ١ |
| نقم | ٢٧ | ٢١ | نوا | ناء | ٨٨ | ٢٣ |
| انتقام | ١٩٤ | ٤ | | أنواء | ١٢٠ | ١٠ |
| نقى | ٢٤ | ٨ | | مناواة | ١٧١ | ٦ |
| انتقى | ٦٣ | ١٤ | نوب | ناب | ١٢٢ | ١٢ |
| نكب | ١٩٩ | ١٠ | | انقياب النوب | ٢١ | ١٠ |
| تنكب | ٢٨٢ | ٥ | | | ٣٥٠ | ٣ |
| نكب | ٣٣٨ | ٥ | | | ٣٢٠٠ | ٦ |
| نكات | ٢٢٢ | ٢٤ | نوح | مناحة | ٧٧ | ١٩ |
| منكوت | ٣١٠ | ١٢ | | مناوحة | ٨٣ | ٥ |
| النكت | ٢٨٥ | ٩ | نور | نور | ٢٣٥ | ١١ |
| نكد | ٦٠ | ٢١ | | تنور | ٣٠ | ٢٨ |
| نكر | ١٧٧-٢٢-٩٨٠ | ٢ | | نويرة | ٣٨٥ | ٢٦ |
| تنكر | ٩٢ | ١٥ | ناش | نشوش | ٤٦ | ٢٨ |
| نكس | ١١٩ | ٩ | نوص | مناص | ١٣٥ | ٦ |
| نكس | ٣٢٨ | ١٦ | نوط | النوط | ٤٠ | ٨ |
| نكس | ٢٠٦-٣-٤١٤٠ | ٥ | | نيط | ١٣ | ٢٠ |
| نكص | ٢٢٠ | ١٧ | نوق | ياناق | ٣٧٣ | ٢٣ |
| نكل | ٨١-٣-١١٢٠ | ٣٠ | نول | نائل النائل | ٣٠٩ | ١ |
| نم | ٧٩ | ٢١ | | المناولة | ٢٢٧ | ١٧ |
| نم | ٢٣-١٣٩-٢٠٠٠ | ٣٥ | نوم | نومة | ٦٣ | ١ |
| نمت | ٢٠٠ | ٢٠ | نون | النون | ١٣١ | ٢ |
| نمر | ٢١٢ ، ٣٢٥ | ٦ | نوه | التنويه | ١٢٦ | ٣٩ |
| نمرق | ٢٣٤ | ١٤ | نوى | نوى | ٢٠١ | ٢١ |
| نمس | ٢١٩ | ٢٢ | | ناوى | ١٧١ | ٦ |
| نمش | ٧٢ | ١٠ | | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|-----------|------------|-----------------|------|---------------|----|
| نه | نهنة | ٦٧ | ٢٥ | (حرف الواو) | |
| نهج | انتجج | ١٠ | ١٩ | ٢٤٥٤ | ٥ |
| نهد | النهد | ٥٥ | ١٢ | ٣٨٨٤ | ٧ |
| منهوبالبه | | ٢٥٠ | ١ | ٢٥٠ | ١٤ |
| نهدة | | ١٠٣ | ٧ | ٢٣٥ | ١٩ |
| نهر | نهراتهر | ٢٣٥ | ١٩ | ٣٥٨٠ | ٥ |
| نهر | النهر | ٢٩١ | ١ | ٢٨٤ | ١٧ |
| نهر | ناهر يناهر | ٢٨٤ | ١٧ | ٢١٧٠ | ١ |
| نهرة | | ٣٥٦ | ٥ | ٢٤٩ | ٢٣ |
| نفض | نفض | ٢٤٩ | ٢٣ | ١١ | ٢١ |
| نهنك | انتنك | ١١ | ٢١ | ٢١٩ | ٦ |
| منهنكة | | ٢١٩ | ٦ | ١١٢ | ١٣ |
| النهم | | ١١٢ | ١٣ | ١٥٠ | ٤٠ |
| نهي | النهي | ١٥٠ | ٤٠ | ٣٣٥٠ | ٩ |
| ناهيك | | ٥٧ | ٢٧ | ٢١٨٠ | ٢١ |
| نيب | نيب | ٤٥ | ٩ | ٩٤ | ٤ |
| النانب | | ٩٤ | ٤ | ١٩٩ | ٢٨ |
| مناب | | ١٩٩ | ٢٨ | ٤٥ | ٦ |
| نيف | نيف | ٤٥ | ٦ | ٢٤٠٠ | ٢٤ |
| اناف | | ٢٤٠٠ | ٢٤ | ٤٠٠ | ٢٥ |
| عبدمناف | | ٤٠٠ | ٢٥ | | |
| وجه | واتب | ١٣٦ | ٣٠ | | |
| وجه | واتد | ١٣٢ | ٣٣ | | |
| وجه | واتل | ٨٦ | ٧ | | |
| وجه | واتر | ٢٠٢ | ١٤ | | |
| وجه | واتر | ١٤ | ١٤ | | |
| وجه | واتر | ٢٣١ | ٣ | | |
| وجه | واتر | ١١١ | ٢٧ | | |
| وجه | واتر | ١٣٦-٣٣٥, ٣٨-٣١ | ٣١ | | |
| وجه | واتر | ١٥٥ | ٢٦ | | |
| وجه | واتر | ٤٤ | ٣٥ | | |
| وجه | واتر | ٢٢٢ | ١٦ | | |
| وجه | واتر | ٣٤٧ | ٢١ | | |
| وجه | واتر | ١٠٨-١٠٩, ١٥٩-٣٨ | ٣٨ | | |
| وجه | واتر | ٢١ | ٢ | | |
| وجه | واتر | ٨٣-١١١, ١٢٥-٢٢ | ٢٢ | | |
| وجه | واتر | ٢٥ | ٣٣ | | |
| وجه | واتر | ١٦٧ | ٦ | | |
| وجه | واتر | ١٧ | ١٥ | | |
| وجه | واتر | ١٤١ | ٣٥ | | |
| وجه | واتر | ٢٤١ | ٣٢ | | |
| وجه | واتر | ٥٩-١٥٧, ٦٥-١٠ | ١٠ | | |
| وجه | واتر | ٢٢٤ | ٢٢ | | |
| وجه | واتر | ٣٥٠ | ١٢ | | |
| وجه | واتر | ٢١٨ | ٩ | | |
| وجه | واتر | ٢٤٢٤ | ٢٠ | | |
| وجه | واتر | ٢٣٣-٢٩٠, ٤-٢١ | ٢١ | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------|---------------------|--------------|----------------|--------------------|-----------|
| رجى | الوجى | ١٧-٣٢٢٠٢٦-٢١ | ورى | ورى تورىة | ٣ ١٥١ |
| وحش | الوحش | ٣٧١٠٦-٣٧١ | استورى | ٣٠ ٣٠٩ | |
| | الاستيحاش | ٥ ٢٠٩ | وار | ٣٧٥٠١-٣٦٤ | |
| وحى | أوحى | ١ ٢٩٤ | وار | ٢ ٣٦٤ | |
| | الوجى | ٤ ٣٠٠ | ابوالورى | ٢٧ ٥٣ | |
| وخد | الوخد | ٢ ١٤٠ | وزر | أوزار جمع وزر | ١٣ ٢٤٣ |
| وخز | الوخز | ٥ ٣٤٠ | أوزار أى سلاح | ٢٥٦٠٥-٢٥٦ | |
| وخط | الوخط | ١٣ ٣٣٤ | وزع | وزع | ١٦ ٧٣ |
| | | ١٩٠١٥ ٤٣٧٠ | وزعة جمع وازع | ١٧ ٧٣ | |
| وحم | المتحمة | ١٩ ٣٠١ | وسد | توسد | ٢ ٢٤٨ |
| ود | ود | ٢٩ ٢٢٥ | وسط | وسط ووسط | ٢١٠١٩ ١٥٢ |
| | الود | ١٠ ٣٣٨ | وسع | أوسع ٢١-٢٢٥ ٢٧٢٠٢١ | ٢٣ |
| ودع | الودعة | ٢٦ ٣٤ | سعة | ٢٦ ٤٢ | |
| | الموادعة | ٩ ٢١٧ | وسق | اتسق | ١٤ ١٧٢ |
| ودق | الوديقة | ٣٤ ١٤٣ | وسم | وسم | ٢٧ ٢٧ |
| ودى | الدية | ١٢-٢٩٧٠٧-١٠٤ | تسم | ١٢-١٩ ٣٠ ٠ | ٨ |
| | أودى | ١٩ ٢١ | وسيم | ٢٨ ١٣٠ | |
| ورد | أنافى وادوانتفى واد | ٣٠ ٢٧٩ | وسم القدح ٤٢-٨ | ١٧ ٢٨٥٠٨ | |
| | أورد | ١٥ ٢٢٥ | ميسم | ١٤-١٩ ٣٩٩ ٠ | ١ |
| | تورد | ١٤-٢٨٨٠٧-٩٢ | موسم | ٥-٩٩ ٣٩٨ ٠ | ٣ |
| | موارد | ١٥ ٢٨٨ | وشح | انتشح | ٣٤ ٢٠٤ |
| | أوراد | ٢٦ ٤٣٥ | التوشيح | ٢٤ ٥ | |
| | ورد | ٣٠ ٢٠٣ | الوشاح | ١٣ ٣٧٧ | |
| | إيراد | ١٠ ١٥ | وشظ | أوشاظ | ٣٠ ٣٩٤ |
| | وريد | ١٣ ٢٠٩ | وشك | وشك | ٣٧ ١٢٠ |
| | توارد الخواطر | ٩ ١٧١ | | | |
| ورع | الورع | ٣٤ ١٢٥ | | | |
| ورك | نورك | ١٣ ١٦٠ | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|---------------|--------------|---------------|------|-------|-------|
| وشى | الوشى | ٣٨-٢٩٧ | ٢ | وعد | وعد |
| وشى | شيات جمع شية | ١٦٠ | ٨ | وعد | وعد |
| وصب | وصب | ٦٢ | ٣٠ | وصل | وصل |
| وصد | وصيد | ٢٢٢ | ٩ | واصل | واصل |
| وصل | توصل | ٧٣ | ٢١ | وصال | وصال |
| | اوصال | ٢١١ | ١٣ | وصول | وصول |
| | وصول | ٣٤٢ | ١٢ | وأصل | وأصل |
| | وأصل | ١٢١ | ٤١ | وصائل | وصائل |
| | وصائل | ٣٢٠ | ٣ | وصم | وصم |
| | وصم يصم | ٧-٨-٢٢٧٠ | ٦ | موصوم | موصوم |
| | موصوم | ٢١٩ | ٢٥ | وضح | وضح |
| | استوضح | ٤٣١ | ٦ | الوضح | الوضح |
| | الوضح | ٢٨٠ | ٧ | وضع | وضع |
| | وضع | ٧ | ١٢ | ايضاع | ايضاع |
| | ايضاع | ٢٤٦ | ٢١ | وضم | وضم |
| | لحم على وضم | ٩١ | ٣٤ | وطأ | وطأ |
| | استوطأ | ٢١ | ٣٢ | وطية | وطية |
| | وطية | ٣٥١ | ١٤ | وطب | وطب |
| | وطب | ١٦ | ٢٤ | وطر | وطر |
| | اوطار | ٢٢٥ | ١٠ | وطس | وطس |
| | يطس | ٣٥٠ | ٦ | وطيس | وطيس |
| | وطيس | ١٢-١٣-٢٦٦ | ٢٤ | وطن | وطن |
| | اوطن واستوطن | ٢٢٠ | ٢١ | وظف | وظف |
| | وظف | ٣٩٤ | ١٥ | توظيف | توظيف |
| | توظيف | ١٦٢ | ٢٣ | وعث | وعث |
| | وعث | ٢١٣ | ١٤ | وعد | وعد |
| | وعد وأعد | ٢٢٦ | ٥٤ | ايعاد | ايعاد |
| | ايعاد | ٢٨ | ٣ | | |
| وعد | وعد | ٢٨٣ | ٢٨ | | |
| وقوف جمع واقف | واقف | ١٧٥-٤٠٤-٣١-٣٠ | | | |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------------------|----------------|----|-------------------|-------------|----|
| الولاية | ١٦٠ | ١٦ | الوقوف أى السوار | ٢٥٣ | ١٣ |
| الموالى جمع مولى | ١٢٧ | ١٥ | من العلاج | ٢٥٣٠ | |
| أولى | ٨٩ | ٢٦ | وقل | ٢٢٦ | ١١ |
| ومض | ٢٢٥ | ١١ | وقى واقية | ٨٥ | ١٢ |
| يومض | ٨٥ | ٣ | تقية | ١٩١ | ٣٢ |
| ايماض | ٥٧ | ١٤ | وكر الوكر | ٢٧٠ | |
| مومص | ٢٢٨ | ٢٥ | وكر الواكر | ٥٢٧ | ٥ |
| وميض | ٩٦ | ٩ | وكس وكس | ٢٢٧-٤٠٤-٣٥٥ | ١٤ |
| مقة | ١٠٧ | ١٤ | وكف يكف | ١٩٨ | ٤٠ |
| موموق | ٢٥ | ١٩ | استوكف | ١٠٥٠٢٠-٥٠ | ٦ |
| موامى | ٥٣ | ٢٠ | وكل يكن | ٨٧ | ١٢ |
| وئى بنى | ٢٤٩-٣٣٧٠٦-١٢ | | وكة وتسكة | ٤٢١ | ٢٥ |
| وهج | ٨٧ | ٣١ | وكن الوكنة | ٥٣ | ٣ |
| وهاد | ٣٢٠٠٣١-٢١ | | وكى اوكى | ٢٩٦٠٢-٣٨٧ | ٦ |
| وهق | ٣٥٠ | ١١ | وكاء | ١٨٢ | ٢٤ |
| وها | ٢٤-٤٦٠١٢-١٣ | | ولول | ٢٤٦ | ١٦ |
| وهى | ٨٠ | ١٦ | ولج وليجة | ٢٣٤ | ٢ |
| أوهى | ١٩٢ | ٤٢ | ولاج | ٢٣٧-٢٤٥٠١-٢ | |
| ويك | ٢٧ | ٢٣ | ولد ولاند | ٣٦٤ | ١١ |
| ياويلقأيك | ١٩١٠-٣٠٢٠٣٧-٢٠ | | لدات | ٤٠ | ٣١ |
| (حرف الهاء) | ٤٠٠ | ١٨ | هم فى أمر لاينادى | ٤٢٧ | ١ |
| ها | ٢٩٧ | ١٢ | وليدهم | | |
| هاتيك | ٢٩٨ | ١ | ولس موالس | ١٣٢ | ٧ |
| هاك | ٣٣٦ | ٤ | ولع ولع ولوع | ٣٨٣ | ١٨ |
| المهب | ٢٩٦ | ٢٢ | والغ | ١٥٥ | ٢٠ |
| هباء | ١٣٠ | ١٨ | موانع | ١٥٥ | ٢٣ |
| هتر | ٢٦٧ | ٢ | ولم أولم | ١٣٠ | ٤ |
| | | | ولى الوالى | ٤٩ | ٢٩ |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ك |
|------------|------------|--------------|-------|--------------|-------------|
| هتف | هتف | ٧٠ | ٢ | ١٩ | ٤١٥ |
| هتاك | هتاك | ٢ | ١٦ | ٦ | ٣٠٣ |
| هتوت | هتوت | ٢٤٥-١٣-١٩٠-٢ | ٢ | ٢٣٧ | ٤ |
| هتتان | هتتان | ١٩٩ | ٣٦ | ٦ | ٣٨٤ |
| هتجد | هتجد | ٤٣٥ | ٣٥ | ١٦ | ٤٠٢ |
| هتجود | هتجود | ١٤٤ | ١٢ | ١٦٣ | ١٦ |
| هتجر | هتجر | ١٧٢ | ٢٧ | ١٥ | ٢٣٧ |
| هتجير | هتجير | ٢٠٣ | ٣٤ | ٢٦ | ٢٤٩ |
| هتجيراي | هتجيراي | ٢٨٨ | ١٢ | ١٦ | ٣٥٣ |
| هتجس | هتجس | ١٧ | ١٦ | ٢٣ | ١٥٠ |
| هتجم | هتجم | ٢٠٢ | ٢٤ | ٧ | ٢٠٠ |
| هتجن | هتجن | ٣٢٠ | ٢٠ | ٣ | ٦٨ |
| هتسجن | هتسجن | ٢٣٤ | ٧ | ٢٦ | ٣٢٨ |
| هتجا | هتجا | ٢٤٤ | ٢٧ | ١٨-١٩٩٠٤-١١٢ | |
| هتد | هتد | ٢١٤ | ٢٠ | ٨ | ٢٧٠ |
| هتدأ | هتدأ | ٤٥ | ١٠ | ٥ | ٢٤٢ |
| هتدب | هتدب | ١٥ | ١١ | ٣٠ | ٥١ |
| هتدر | هتدر | ٩ | ٢٢ | ٦ | ٦٣ |
| هتدف | هتدف | ٣٥٠ | ١ | ٢٧ | ٤٦ |
| هتدلف | هتدلف | ٤٢ | ١ | ١٦-١٢٩٠٢٦-٤٨ | |
| هتدلف | هتدلف | ٣٩٩ | ٥ | ٥-٣٤٧٦٩-٧٤ | |
| هتدم | هتدم | ٣٣٩ | ١٧ | ١٠ | ١٠ |
| هتدم الذات | هتدم الذات | ٧٨ | ١٥ | ١٠ | ٢٢٦ |
| هتدى | هتدى | ١٥٧-٢١٤٠٢٦-٧ | ٧ | ٥ | ٢٢٤ |
| هتدى | هتدى | ١١ | ١٢٠١١ | ٣٢ | ٢٧٤ |
| هتدية | هتدية | ٢٩٧ | ١٢ | ٢٥ | ١٣٩٠ ١٥-١٠١ |
| هتدية | هتدية | ٢٥٧ | ٢٥٧٠٦ | | ٢١٠ |
| هتدر | هتدر | ٩-٢ | ١-٧٠٦ | ١٩ | ١١٢ |

| ك | ص | مواد | ك | ص | راد |
|---------------|------------|----------------|-------------|-------------|-------------|
| ٢١ | ٣٢ | هوم التهوريم | ٢٤ | ٧١ | هلك متهاك |
| ٨ | ١٧٤ | هون هن | ٣ | ٣٥٨ | هلوك |
| ١٤ | ٣٦٧ | هوى عوت المطية | ٢٨ | ٣٣ | هلم |
| ١٥ | ٢٢٧ | أهوى بيده | ٦ | ٣٧ | هلم جرا |
| ٧ | ٣٥١٠ ١٧-٣٢ | استهوى | ٥ | ٣١٨ | هلمم |
| ٢١ | ٢٨٦ | أهوية | ٣٣٢٤١١-٣٢٩ | | هم مهم |
| ٢٧ | ٣٣ | هيا هي | ١٦ | ٣٣٠-٣٤-٥١ | اهم |
| ٣٥ | ١٩٨ | هياج هيج | ٥ | ٦ | همام |
| ٢٣ | ٢٤٥ | هائج | ١ | ٢١٥ | همر |
| ٣٦ | ٣٣ | هائس هيض | ٤ | ١٠٥ | همع الطموع |
| ١٥ | ٣٠١ | انهاصر | ١٥ | ٢٢٩ | همن |
| ١٢-٣٢٤٠٢-١١٤ | | هيضة | ١ | ٢٤٥٠ ١٢-١٦٣ | مهين |
| ١٤ | ٩٦ | المهض | ١٣ | ١٠٥ | همي هامية |
| ١٧ | ٢٥ | هيض هياض | ٦ | ١٢٥ | هنا |
| | ٢٩٨ | هيع هاع لاع | ١٣ | ٣٥٠ - ٤-٣٠٧ | الهنا |
| ١٥ | ١٢ | مهيع | ١٣ | ٣٤ | يهنك |
| | ٢٤٢ | مهيعه | ١٨ | ٤٣٩ | هنم |
| ٥ | ٧٢ | هيف الهيف | ١٠ | ٣٣٢-٣-٧١ | هنا هنات |
| ٨ | ٧٧ | هيل هيل | ٢٣ | ٢٦٥ | هنية وهنية |
| ٤ | ١٨٢ | انهال | ٣٤ | ١٤٤٠ ٣١-٥٢ | هوب أهاب |
| ٢٥ | ٩٤ | هيم هام بهيم | ٦ | ٣٨٩٠ ٢١ | ١٧٦٠ |
| ٨-٣٤٥٠٣٣-١٨٢٠ | | | ٧ | ٢٦ | هوج هوجاء |
| ٢٢ | ٨ | هام | ٢٦٠٠ ١٣-٢٥٩ | | هود نهود |
| ١٠ | ٣٤٥ | مستهام | ١٦ | ٣١ | هور انهار |
| | | (حرف الباء) | ٣٢ | ١٩٣ | هوز الاهواز |
| ٢٨ | ٤٧ | ياها | ١٣ | ١٢٢ | هوس هوس |
| ٧ | ٣٨٣ | ياهاالك | ٣ | ١٨٢ | هول هال |
| ٣٤ | ٣٥١ | ير يرن | ٣٧٥٠٢٣-٣٦٤ | | هالات |

| مواد | ص | ك | مواد | ص | ل |
|----------------------|-----------|-----|----------------|--------------|----|
| بدى يد | ٨٣ | ٢٠ | ميسرة | ١٩٧ | ١٠ |
| يد بيضاء | ١١٤ | ١٥ | يفث | ١٥٨ | ١٨ |
| يد الدهر | ٢٨٢ | ٤ | يفع | ٢٦٨ | ٣ |
| ايدي سبا | ١٢٩ | ١٦ | يافع | ٣٦٧ ، ١٩-٣٥٤ | ٢ |
| اطعمة اليد واليدين | ١٣٠ : ١٤٠ | ١٤٠ | يفن | ٤٥ | ٢٥ |
| مالى بهذا الأمر يدان | ٢٩٥ | ١٨ | يلب | ٣٦٦ | ٩ |
| سقط فى يده | ٣٠٥ | ١٢ | يم | ١٢٧ | ١ |
| ضرب القاضى على | ٢٦١ | ١٠ | اليامة | ٣٩٧ | ٩ |
| يده | ٢٢٤ | ٢٠ | اليانع | ٦٠ | ١٨ |
| يراعة | ٣٩ | ٢٠ | ايناع | ٤١٠ | ١١ |
| ايسر | ٤٢٢ | ٨ | ابن الايام | ٣٩٦ | ٣٠ |
| ميسور | ٤٣٣ | ١٩ | اليهماء | ٣٩٦ | ٥ |
| مياسرة | ١٩٧ | ٨ | حبله بن الايهم | ٢٢٣ | ١١ |

(تم جدول الكلمات اللغوية والامثال العربية التى تضمنتها المقامات الحريرية)



كتاب

المناجات الأدبية

(تأليف)

الشيخ الامام العالم العلامة الحبر الفهامة الأديب الأريب

المستغنى عن التعريف والتلقب أبي محمد القاسم

ابن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري

تفهمه الله بالرحمة والرضوان

ولمها رسلان من انشائه كتب احداها وهي السنية على لسان

الأمير أمين الملك أبي الحسن بن قطير المدايني وكان يتولى

ديوان الاسديفاء بأبصرة والثانية وهي السنية الى الشيخ

شمس الشعراء طلحة بن أجد بن طلحة النعماني

(التمهيد الحريري رحمه الله ان تكون كل مقامة سادسة أدبية)

(وكل أولى عشر زهدية وكل خامسة وعاشرة هزلية)

(الطبعة الثانية وهي أعلى ومن المعلوم أن المكرر أحلى سيما وقد

قوبلت على جميع ماسبقها من النسخ المطبوعة بمصر وأوروبا)

(بمطبعة)

بازار الكتب الخليلي

(على نفقة أصحابها مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكرى وعيسى)

بمصر

وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لِنَاسٍ لِّعَالَمٍ يَتَفَكَّرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ إِنَّا نَحْمَدُكَ عَلَى مَا عَلَّمْتَ مِنَ الْبَيَانِ ^(١) * وَأُثِمَّتْ ^(٢) مِنَ التَّيْبَانِ ^(٣) * كَمَا
نَحْمَدُكَ عَلَى مَا أَسْبَغْتَ ^(٤) مِنَ الْعَطَاءِ * وَأَسْبَلَتْ ^(٥) مِنَ الْغَطَاءِ * وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ ^(٦) *
اللسن ^(٨) * وَفُضُولِ الْمَذَرِ ^(٩) * كَمَا نَعُوذُ بِكَ مِنْ مَعَرَّةِ الْكَنْ ^(١٠) * وَفُضُوحِ الْحَصْرِ ^(١١) *
وَسَتِّكَفِي بِكَ الْإِفْتِنَانِ بِاطْرَاءِ ^(١٢) الْمَادِحِ * وَإِغْضَاءِ ^(١٣) الْمُسَامِحِ * كَمَا نَسْتَكْفِي
بِكَ الْإِثْتِصَابَ ^(١٤) لِإِزْرَاءِ الْقَادِحِ ^(١٥) * وَهَتِكِ الْفَاضِحِ ^(١٦) * وَنَسْتَغْفِرُكَ مِنْ سَوْقٍ ^(١٧)

(١) الفصاحة والايضاح وفي الحديث ان من الشعر لحكمة وان من البيان لسحرا وفيل البيان
اخراج الشيء من حيز الاشكال الى التجلي بأى وجه كان وقيل هو اسم جامع لمعان مجمعة الأصول
متشعبة الفروع (٢) أى ألقيت في قلوبنا (٣) أى من تبيان المعاني واطهارها بأوضح الأوضاع
والمباني والتبيان مصدر كالتبيين تقول يبين الشيء تبينا وتبيانا والفرق بين البيان والتبيان هو أن
البيان عمل اللسان والتبيان عمل الجنان (٤) أتممت وأكملت (٥) أرخيت (٦) من الغطو
وهو الستر (٧) الشرعة الحدة والنشاط والشرعة أيضا الفحش (٨) الفصاحة ورجل لسن وقوم
لسن (٩) الفضل الزيادة وقد غلب جعه على ما لا خريفه والمذر الهذيان والكلام الكثير
السقط (١٠) أى عيب الى (١١) أى فضيحة العجز عن الكلام (١٢) الاطراء المبالغة
فى المدح (١٣) الاغضاء كف البصر عن الشيء (١٤) التصدى للشيء (١٥) أى لا احتقار الطاعن
(١٦) طالب الفضيحة (١٧) بالفتح أى بعثها

الشَّهَوَاتِ * الى سُوقِ الشُّبُهَاتِ ^(١) * كَمَا نَسْتَغْفِرُكَ مِنْ ثَقَلِ الْخَطَوَاتِ ^(٢) الى خِطَاطِ ^(٣)
 الْخَطِيَّاتِ * وَنَسْتَوْهِبُ مِنْكَ تَوْفِيقًا قَائِدًا الى الرُّشْدِ * وَقَلْبًا مُتَقِيلًا مَعَ الْحَقِّ * وَلِسَانًا
 مَتَحِيلًا بِالصِّدْقِ * وَنُطْقًا مُوَيَّدًا بِالْحُجَّةِ ^(٤) وَإِصَابَةً ذَائِدَةً ^(٥) عَنِ الزَّيْغِ ^(٦) * وَعَزِيمَةً ^(٧)
 قَاهِرَةً هَوَى النَّفْسِ * وَبَصِيرَةً ^(٨) تُدْرِكُ بِهَاءِ فَإِنَّ الْقَدْرَ * وَأَنْ تُعْذِنَا بِالْهُدَايَةِ *
 الى الدِّرَايَةِ ^(٩) وَتُعْزِدُنَا ^(١٠) بِالْإِعَانَةِ * عَلَى الْإِبَانَةِ * وَتُعْصِمُنَا مِنَ الْغَوَايَةِ ^(١١) * فِي
 الرِّوَايَةِ ^(١٢) * وَتُصْرِفُنَا عَنِ السَّفَاهَةِ ^(١٣) * فِي الْفُكَاةِ ^(١٤) * حَتَّى نَأْمَنَ حَصَائِدَ
 الْأَلْسِنَةِ * وَنُكْفِيَ غَوَائِلَ الرِّخْرِقَةِ ^(١٥) * فَلَا نَرِدْ مُورِدَ مَائِمَةٍ * وَلَا نَقِفَ مَوْقِفَ
 مَدْمَةٍ * وَلَا نَزْهَقَ ^(١٦) * بِتَبَعَةٍ ^(١٧) وَلَا مَعْتَبَةٍ ^(١٨) وَلَا نُلْجَأَ ^(١٩) الى مَعْرِزَةٍ ^(٢٠) عَنْ
 بَادِرَةٍ ^(٢١) اللَّهُمَّ فَحَقِّقْ لَنَا هَذِهِ الْمُنِيَّةَ * وَأَنْلِنَا هَذِهِ الْبَغْيَةَ * وَلَا تُضْحِنَا عَنْ ظِلِّكَ ^(٢٢)
 السَّابِغِ * وَلَا تَجْعَلْنَا مُضْغَةً لِلْمَاضِغِ ^(٢٣) * فَقَدْ مَدَدْنَا إِلَيْكَ يَدَ الْمَسْأَلَةِ * وَبَحْضَنَا ^(٢٤)
 بِالِاسْتِكَاةِ ^(٢٥) لَكَ وَالْمُسْكِنَةِ ^(٢٦) * وَاسْتَنْزَلْنَا كَرَمَكَ الْجَمِّ ^(٢٧) * وَفَضَّلْتَ الَّذِي

(١) بضم السين والشبهات ما يشبه ويلتبس (٢) جمع خطوة وهي ما بين القدمين (٣) جمع خطوة
 بالكسر وهي الأرض يخطها الرجل لنفسه وهو أن يعلم عليها علامة بالخط ليعلم أنه قد اختارها لينى بها
 (٤) الكلام المستقيم (٥) من الذود وهو الطرد (٦) الميل عن الحق الى الباطل (٧) العزيمة عقد
 القلب على الشيء يريد أن يفعله (٨) يقينا والبصيرة للقلب كالبصر للعين (٩) اكتساب المعرفة أو العلم
 مع تكلف (١٠) أى تقويتنا وتكون لنا عضدا أى معيننا (١١) الضلالة (١٢) مصدر رويت الخبر اذا
 أسندته الى غيرك (١٣) الجهل وقول الفحش (١٤) بالضم المزاح وحسن الخلق وانتقال الحديث
 من فن الى فن (١٥) أى آفات التزيين (١٦) لا نقشى ولا نكف (١٧) أى بسبب تبعة وهي
 الظلامة وهي ما يؤخذ منك ظالما (١٨) المعتبة العتب وأصل العتاب مراجعة الكلام وعتب
 عليه اذا غضب (١٩) أى يضطر ونحتاج (٢٠) العذرة الاسم من عذرت فلانا اذا كفت عن
 لومه فيما صدر منه واعتذر فلان تكلم بحجته فيما يلام عليه (٢١) البادرة الكلمة والفعلية التي يبادر
 اليها الانسان من غير روية فتقع خطأ (٢٢) أى لاتزل عنا ظل رحمتك (٢٣) معناه ولا تجعلنا
 أحدوة فى أفواه الناس يتكلمون فينا بالقبيح فنصير كأننا لحوم تؤكل بالغبية (٢٤) أى أذعنا
 وأقررونا واعترفنا يقال لسان باخع أى مفر (٢٥) أى بالنذل (٢٦) مفعلة من السكون والمسكين
 الساكن عن الحركة من الفقر والمسكنة الى الله الخضوع (٢٧) أى الكثير

عَمَّ بِضَاعَةَ الطَّالِبِ ^(١) • وَإِضَاعَةَ الْأَمَلِ ^(٢) • ثُمَّ بِالْوَسْلِ بِمُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْبَشَرِ •
وَالشَّيْبِ الْمُسْتَعْمِ فِي الْمَحْشَرِ • الَّتِي خَتَمَتْ بِهِ النَّبِيِّينَ • وَأَعْلَيْتْ دَرَجَتَهُ فِي عِلِّيِّينَ ^(٣) •
وَوَصَّيْتَهُ فِي كِتَابِكَ الْمُبِينِ • قُلْتُ وَأَنْتَ أَصْدَقُ الْقَائِلِينَ • وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً
لِلْعَالَمِينَ • اللَّهُمَّ فَصِّلْ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ ^(٤) الْمَادِينَ • وَأَصْحَابِهِ الَّذِينَ شَادُوا الدِّينَ ^(٥) • وَاجْعَلْنَا
لِهَدْيِهِ ^(٦) وَهَدْيِهِمْ مُتَّبِعِينَ • وَانْفَعْنَا بِمَحَبَّتِهِ وَبِحَبَّتِهِمْ أَجْمَعِينَ • إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرٌ • وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ ^(٧)

(وبعد) ﴿ فَإِنَّهُ قَدْ جَرَى بِغَضِّ أَزْدِيَّةٍ ^(٨) الْأَدَبِ الَّذِي رَكَدَتْ ^(٩) فِي هَذَا الْعَصْرِ
رِيحُهُ ^(١٠) • وَخَبَتْ ^(١١) مَصَابِيحُهُ • ذِكْرُ الْمَقَامَاتِ الَّتِي ابْتَدَعَهَا ^(١٢) بِدَيْعِ الزَّمَانِ ^(١٣) •
وَعَلَامَةُ ^(١٤) هَذَا زَانِ ^(١٥) • رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى • وَعَزَا إِلَى أَبِي الْفَتْحِ الْأَسْكَندَرِيِّ ^(١٦) نَشَاتُهَا •
وَالِى عَيْسَى بْنِ هِشَامٍ رَوَايَتُهَا • وَكِلَاهُمَا مَبْهُوْلٌ لَا يُعْرَفُ • وَنَكْرَةٌ لَا تَعْرَفُ ^(١٧) •
فَأَشَارَ مَنْ إشارَتُهُ حُكْمٌ ^(١٨) • وَطَاعَتُهُ غَنَمٌ • إِلَى أَنَّ أَنْثِيَّ مَقَامَاتٍ أَتْلُو ^(١٩) فِيهَا تَلَوُ
الْبَدِيعِ • وَإِنْ لَمْ يَذْكُرِ الظَّالِعُ ^(٢٠) شَأْنُ الضَّالِّعِ • قَدْ أَكْرَمَتْهُ بِمَا قِيلَ فِيمَنْ أَلْفَ

(١) الضراعة الضعف والذل وشدة الفقر (٢) استعارة من بضاعة المال وهي الطائفة منه للتجارة
والمعنى وسألتك بذل السؤال والأمل لا بالمال والخلول (٣) هو الموضع الذي يجمع فيه أعمال الصالحين
(٤) أهله وعياله (٥) أى قووه ورفعوه من شاد البناء وأشاده وشيده إذا طوله إلى جهة السماء
وكل شئ رفعته فقد شدته (٦) الهدى السيرة السوية ومنه الحديث أهدوا هدى عمار أى سيروا
سيرته (٧) الجدير بالثبوت الحقيق به (٨) الأندية جمع ندى وهو مجلس القوم الذي يتحدثون
فيه ويقال ناد أيضا (٩) أى سكنت (١٠) أى دولته ومنه تذهب ربحكم أى دولتكم
(١١) أى خست يقال خبت النار خبوا سكن ليهيها (١٢) أى اخترعها (١٣) أراد به أبا الفضل
أحمد بن الحسين الهمداني وكان رجلا فريدا عصره (١٤) أى كثير العلم والهاء زائدة كيد
المبالغة (١٥) بالذال المعجمة بلد في عراق العجم (١٦) بفتح الهمزة وكسر هاء نسبة إلى
الاسكندرية وهي مدينة بمصر بناها الاسكندر وكانت مناراتها إحدى المجائب (١٧) تعرف إذا
صار معروفا وتعرف إذا طلب معرفة شئ (١٨) المراد به وزير السلطان المسعود واسمه أنوشروان
ابن خالد وقيل هو الخليفة وقال بعض غلام الخليفة (١٩) تتبع ومصدرة أو بكسر التاء وتخفيف
الواو (٢٠) بالطاء المعجمة الذى يغمر في مشيته والظالع أيضا المائل عن الطريق القويم والضلوع

بَيْنَ كَلِمَتَيْنِ * وَظَمَ يَتَنَا أَوْ يَتَيْنِ ^(١) * وَاسْتَقَاتُ ^(٢) مِنْ هَذَا الْمَقَامِ الَّذِي فِيهِ
يَحَارُ ^(٣) الْفَهْمَ * وَيَقْرُطُ الْوَهْمَ ^(٤) * وَيُسَبِّرُ ^(٥) غَوْرَ الْعَقْلِ ^(٦) * وَتَتَبَّيْنُ قِيَمَةَ الْمَرْءِ ^(٧)
فِي الْفَضْلِ * وَيَضْطَرُّ صَاحِبُهُ إِلَى أَنْ يَكُونَ كَمَا طَبِ لَيْلٍ ^(٨) * أَوْ جَلِبَ رَجُلٌ ^(٩)
وَحَيْلٍ * وَقَلَّمَا سَلِمَ مِكَثَارُ ^(١٠) * أَوْ أَقِيلَ لَهُ عِثَارُ ^(١١) * فَلَمَّا لَمْ يُسَمِّفَ بِالْإِقَالَةِ * وَلَا
أَعْنَى ^(١٢) مِنَ الْمَقَالَةِ * لَبِثَتْ دَعْوَتُهُ ^(١٣) تَلْيِيَةَ الْمُطِيعِ * وَبَذَلَتْ فِي مَطَاوِعَتِهِ جُهْدَ
الْمُسْتَطِيعِ * وَأَنْشَأَتْ عَلَى مَا أَعَانِيهِ ^(١٤) مِنْ قَرِيْبَةٍ ^(١٥) جَامِدَةٍ * وَفِيْنَتَهُ ^(١٦) خَدَمَتَهُ *
وَرَوِيَتُهُ ^(١٧) نَاصِبَتُهُ ^(١٨) * وَهَذَا نَاصِبَةٌ ^(١٩) * خَمْسِينَ مَقَامَةً ^(٢٠) تَحْتَوِي عَلَى جِدِّ
الْقُرْآنِ وَهَزْلِهِ * وَرَقِيقِ الْإِنْفِصَالِ * وَجَزْأِهِ * وَغُرْبِ ^(٢١) الْبَيَانِ وَذُرْرِهِ * وَمُلْحِ الْأَدَبِ ^(٢٢)
وَنَوَادِرِهِ * إِلَى مَا وَشَحْنَهَا ^(٢٣) بِهِ مِنَ الْآيَاتِ * وَمَحَاسِنِ الْكِبَرِيَّاتِ * وَرَصَمَتِهِ ^(٢٤)
فِيهَا مِنَ الْأَمْثَالِ الْغَرِيْبَةِ * وَالْعُتُفِ الْأَدْبِيَةِ * وَالْأَحْلَاجِي ^(٢٥) النَّحْوِيَّةِ * وَالنَّوَوِي
الْأَفْعِيَّةِ * وَالرَّسَائِلِ الْمُبْتَكِرَةِ *

السمين القوي والضلالة قوة الأضلاع (١) هذه إشارة إلى قولهم من ألف كتاباً وأقال شعراً فأنما
يعرض على الناس عقابه فإن أصاب فقد استهدف وإن أخطأ فقد استندف وقولهم لا يزال المرء في
فسحة من أمره ما يبقل شعراً أو يؤلف كتاباً (٢) طلبت الإقالة (٣) أي تحير ويتردد (٤) أي
يسبق القلب إلى الغلط (٥) يجرب ويختبر (٦) الغور العمق أي يعلم نهاية عقله (٧) إشارة
إلى قوله عليه السلام قيمة كل امرئ ما يحسن (٨) أراد به من يخلط في كلامه بين الصحيح
والفاسد مثل الحاطب بالليل يخلط بين جيد الحطب وريشه وربما يوسع ولا يدري (٩) جمع
راجل وهو الماشي على رجليه ومراده من الخيل هنا الفوارس (١٠) كثير الكلام (١١) أي
صفح عن عيبه وزلته (١٢) أي تجاوز وترك (١٣) أي أجبت من قولك لبيك (١٤) أي
أحمل مشقته وأقاسيه (١٥) القريحة الطبيعة وهي في الأصل ما يستنبط من البئر استعيرت للطبع
(١٦) هي الفهم والذكاء (١٧) هي الفكرة من روى في الأمر إذا فكر (١٨) أي غائرة
بمعنى ناقصة (١٩) أي ذات نصب وهو انتعب (٢٠) المقامة المجلس والجمع مقامات ويقال مقام
ومقامة (٢١) هو السهل العذب والجزل هو الفصيح (٢٢) جمع غرة وغرة كل شيء خياره
وأكرمه وفلان غرة قومه أي سيدهم (٢٣) جمع ملحة بالضم وهي ما يستحسن ويستطرف
(٢٤) الوشاح قلادة تؤخذ من الأديم عريضة (٢٥) أي مكنته والضمير يعود إلى ما (٢٦) جمع
أحجية تخفف وتشد وهي الأغلوطة يختبر بها المحجوا هو العقل (٢٧) المختزعة من قولهم هذه باكرة

وَالْخُطْبِ الْمُحَبَّرَةِ ^(١) * وَالْمَوَاعِظِ الْمُبْكِيَّةِ * وَالْأَصْحَابِ ^(٢) الْمُلْهِيَةِ ^(٣) * مِمَّا أَمْلَيْتُ ^(٤)،
 جَمِيعُهُ عَلَى لِسَانِ أَبِي زَيْدٍ السَّرُوجِيِّ * وَأَسَدَتْ رِوَايَتَهُ إِلَى الْحَارِثِ ^(٥) * بِنِ هَمَّامِ الْبُضْرِيِّ *
 وَمَا قَصَدْتُ بِالْإِحْمَاضِ ^(٦) فِيهِ * إِلَّا تَنْشِيطَ قَارِئِهِ * وَتَكْثِيرَ سَوَادِ ^(٧) طَالِبِيهِ * وَلَمْ
 أُودِعْهُ مِنَ الْأَشْعَارِ الْأَجْنَبِيَّةِ إِلَّا بَيِّنَتَيْنِ قَدْرَيْنِ ^(٨) * أَسَسْتُ ^(٩) عَلَيْهِمَا بَنِيَّةَ الْقِمَامَةِ
 الْحُلُوءَانِيَّةِ * وَآخَرَتَيْنِ تَوَاسَمَيْنِ ^(١٠) * ضَمَنْتُهُمَا خَوَانِمَ الْقِمَامَةِ الْكَرْجِيَّةِ * وَمَاعَدَا ذَلِكَ
 فَخَاطَرِي ^(١١) أَبُو عَزْرِهِ ^(١٢) * وَمَقْتَضِبُ ^(١٣) حُلُوءِهِ وَمُرَّةُ ^(١٤) * هَذَا مَعَ اعْتِرَافِي بِأَنَّ
 الْبَدِيعَ رَحِمَهُ اللَّهُ سَبَقُ غَايَاتِ * وَصَاحِبَ آيَاتِ * وَأَنَّ الْمُتَصَدِّيَّ بَعْدَهُ لِإِنْشَاءِ مَقَامَةٍ *
 وَلَوْ أَوْتِيَتْ بِلَاغَةُ قَدَامَةٍ ^(١٥) * لَا يَفْتَرِفُ إِلَّا مِنْ فُضَالَتِهِ * وَلَا يَسْرِي ذَلِكَ الْمَسْرَى إِلَّا
 بِدِلَالَتِهِ * وَلِلَّهِ دَرُّ الْقَائِلِ ^(١٦)

فَلَوْ قَبْلَ مَبْكَاها بَكَتْ صَبَابَةٌ * بِسُعْدَى شَفَيْتُ النَّفْسَ قَبْلَ التَّنَدُّمِ
 وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهَيَّجَ لِي الْبُكَاءُ ^(١٧) * بُكَاهَا فَقُلْتُ الْفَضْلُ الْمُتَقَدِّمُ

الثمرة أى أول ما جاء منها (١) المزيئة (٢) جمع أنحوكة وهى ما يضحك منه (٣) أى الشاغلة
 (٤) الاملاء الالتقاء على الكاتب (٥) تسمية الراوى بالحارث بن همام عنى بها نفسه أخذ من قوله
 عليه الصلاة والسلام كلكم حارث وكلكم همام (٦) الانتقال من أسأب إلى آخر ما أخذ من
 احضار الابل وهو انتقالها من مرعى نبات حلو الى مالح (٧) السواد الجماعة قال عليه السلام من
 كثر سواد قوم فهو منهم (٨) الفذ الفرد وأحد البيتين للوأواء الدمشقي والثانى للبحترى
 (٩) أسس البناء اذا ابتدأ فى أصل بنائه (١٠) التوأم المولود مع آخر فى بطن واحد سعى البيتين
 بذلك لكونهما لقائل واحد هو ابن سكرة (١١) يريد به قلبه (١٢) يقال هو أبو عزرها اذا
 كان هو الذى اقتضاها والأصل فيه أبو عزرتها أخذت التاء منه والمراد أنه أول قائل لهذا الكلام
 (١٣) المقتضب المربجل خطبة أو شعر من اقتضب الغصن اذا اقتطعه على البديهة (١٤) أى
 جيده ورديته (١٥) هو أبو الفرج قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي يضرب به المثل فى
 الفصاحة (١٦) اختلاف فيه فليل هو عدى بن الرقاق وقيل غيره وقبل هذين البيتين
 ونبه شوقي بعدما كان نائما * هتوف الدجى مشغوفة بالترنم
 بكت شجوها عند الضحى فتساجت * اليهاد موع العين من كل مسجهم
 (١٧) بالقصر ما كان بغير صوت والمدود ما كان بصوت

وَأَرْجُو أَنْ لَا أَكُونَ فِي هَذَا الْهَذَرِ ^(١) الَّذِي أوردته * وَالْمُوردِ الَّذِي تَوَرَدته ^(٢) * كَلْبَاحٍ عَنْ حَقِّهِ بِظَلْفِهِ ^(٣) * وَالْجَادِعِ ^(٤) مَارِنَ ^(٥) أَنَّهُ بِكَفِّهِ * فَالْحَقُّ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا الَّذِينَ ضَلَّ سَبِيلُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يُخْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا * عَلَى أَتَى وَانْ أَعْمَضَ ^(٦) لِي الْفُطْنُ الْمُتَغَابِي * وَنَضَحَ عَنِّي ^(٧) الْمُحِبُّ الْمُحَابِي ^(٨) * لَا أَكَادُ أَخْلَصُ مِنْ غُمْرٍ ^(٩) جَاهِلٍ * أَوْ ذِي غَيْرٍ ^(١٠) مُتَجَاهِلٍ * يَضَعُ مِنِّي ^(١١) لِهَذَا الْوَضْعِ ^(١٢) * وَيَنْدُدُ ^(١٣) بَأَنَّهُ مِنْ مَنَاهِشِ الشَّرْعِ * وَمَنْ تَقَدَّ الْأَشْيَاءُ بِعَيْنِ الْعَقُولِ * وَانْقَمَ النَّظَرُ ^(١٤) فِي مَبَانِي الْأَصُولِ ^(١٥) * نَظَمَ هَذِهِ الْمُتَامَاتِ * فِي سِلَاحِ ^(١٦) الْإِفَادَاتِ * وَسَلَكَهَا مَسَلَكَ الْمَوْضِعَاتِ * عَنِ الْعَجَاوَاتِ ^(١٧) وَالْجَمْعَاتِ ^(١٨) * وَلَمْ يُسَمِّعْ بَيْنَ نَبَاسَمَةٍ ^(١٩) عَنْ تِلْكَ الْحِكَايَاتِ * أَوْ أَتَمَّ رَوَايَا ^(٢٠) فِي وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ * ثُمَّ إِذَا كَانَتْ الْأَعْمَالُ بِالْيَمِينِ * وَبِهَا الْمَعْقَادُ الْعُقُودِ الْيَمِينِيَّاتِ * فَأَيُّ حَرْجٍ عَلَى مَنْ أَنْشَأَ مِلْحًا ^(٢١) لِلتَّنْصِيهِ ^(٢٢) *

(١) بالتسكين والتحرير الهذيان (٢) أي الأمر الذي أقدمت عليه ودخلت فيه (٣) هذا مثل يضرب لمن يسعى في هلاك نفسه ولا يدري وأصله أن رجلاً أراد أن يذبح شاة ففتقد المدينة وكانت تحت رجل الشاة فبحثت بظلفها فظهرت المدينة فذبحها بها (٤) أي القاطع (٥) هو مالان من قصبة الأنف (٦) تسامح وتساهل وتجاوز وأصله من انغمض الجفن يقال انغمض فلان عن بعض حقها ألم يستقص ومنه إلا أن نغمضوا فيه وهذا التركيب يدل على التظامن والخفاء من الغمض وهو المكان المطمئن وغوامض المسائل ما خفي منها (٧) مظهر الغباوة وهي الجهل من نفسه تكلفا (٨) أي جادل على وأصله من قولهم نضح عنه بالنبل أي دفع ونضحت الشيء بالماء أزلت عنه درنه (٩) من الحباء وهو العطاء فكأنه الذي يعطيه مودته (١٠) الغمر بالضم الذي لم يجرب الأمور وبالفتح الماء الكثير (١١) بالكسر أي صاحب حقد (١٢) أي يحط من درجتي (١٣) أي وضع المقامات (١٤) أي يشهر ويكرر بالقول (١٥) وفي نسخة أمعن وهما بمعنى أجاد التأمل والتفكير (١٦) أي فيما بنيت عليه أصول الكلام (١٧) السلك الخيط الذي ينظم فيه الدر (١٨) جمع عجماء وهي البهجة قال النبي عليه السلام جرح العجماء جبار (١٩) جمع جاد وهو كل جسم غير حي ولا منفصل عنه والمراد بالموضوعات عنهما الكتب المؤلفة فيها الحقيقة في الظاهر وقد ضمن الحكم الشافعية كتاب كلىة ودمنة وغيرهما ألف على السنة ما لا عقل له ولا روح (٢٠) أي تباعبهن ولم يقبلها (٢١) نسبهم إلى الانتم (٢٢) جمع ملحمة وهي ما يستعمل من الحديث (٢٣) أي تنبيه الغافل

لَا لِلنَّوْبِ (١) وَنَحَا (٢) بِهَا مَنَعِي التَّهْدِيبَ * لَا الْأَسْكَازِيبَ * وَهَلْ هُوَ فِي ذَلِكَ إِلَّا
بِمَنْزِلَةٍ مَنِ انْتَدَبَ (٣) لِعَلِّمٍ * أَوْ هَدَى إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

عَلَى أَنِّي (٤) رَاضٍ بِأَنْ أَحْبَلَ الْهُوَى * وَأَخْلَصَ مِنْهُ لَا عَلَى وَلَا بِلَا
وَبِاللَّهِ اعْتَصِدُ (٥) * فِيهَا اعْتَمِدُ (٦) * وَأَعْتَصِمُ * مِمَّا يَصُمُ (٧) * وَأَسْتَرْشِدُ * إِلَى
مَا يُرْشِدُ * فَمَا الْمَفْرُغُ (٨) إِلَّا إِلَيْهِ * وَلَا الْإِسْتِعَانَةَ إِلَّا بِهِ * وَلَا التَّوْفِيقَ إِلَّا مِنْهُ * وَلَا
الْمَوْلَى (٩) إِلَّا هُوَ * عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ (١٠) * وَبِهِ نَسْتَعِينُ * وَهُوَ نِعَمُ الْمُعِينِ

(المقامة الأولى الصنعانية (١١))

حَدَّثَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ لَمَّا اقْتَعَدْتُ غَارِبَ الْإِغْتِرَابِ (١٢) * وَأَنَا نَسِي (١٣) الْمَنْزِلَةِ (١٤)
عَنِ الْأَتْرَابِ (١٥) * طَوَّحْتُ بِي (١٦) طَوَائِجُ (١٧) الزَّمَنِ * إِلَى صَنْعَاءَ الْيَمَنِ * فَدَخَلْتُهَا
خَاوِي (١٨) الْوَفَاضِ (١٩) * بَادَى الْإِنْفَاضِ (٢٠) * لَا أُمْلِكُ بُلْعَةً (٢١) * وَلَا أَجِدُ فِي جِرَابِي
مُضْغَةً * فَطَطَّقْتُ أَجُوبَ طُرُقَاتِهَا مِثْلَ الْهَائِمِ (٢٢) * وَأَجُولُ فِي حَوْمَاتِهَا جَوْلَانِ أَخَانِمِ (٢٣) *

(١) هُوَ الْإِتْيَانُ بِقَوْلٍ ظَاهِرٍ حَسَنٍ وَبَاطِنِهِ قَبِيحٌ مِنْ مَوَدِّ السَّرِجِ إِذَا طَلَّاهُ بِالْزَهَبِ (٢) أَيْ
قَصْدَ (٣) نَدْبِهِ إِلَى الْأَمْرِ فَانْتَدَبَ أَيْ دَعَا لَهُ فَأُجَابَ (٤) أَخَذَهُ مِنْ قَوْلِ الْأَخْفِ بْنِ الْعَبَّاسِ
فَدَعَيْتَنِي فَلَا عَلَى وَلَا لِي * أَنْ أَرَا مِنْ الْهُوَى بِالْكَفَافِ

(٥) أَتَقَوَّى (٦) أَيْ فِيهَا أَقْصِدُهُ (٧) أَيْ مِمَّا يَعْيبُ وَأَصْلُ الْوَصْمِ شَقٌّ فِي الْقَنَاءِ (٨) أَيْ
الْمُلْجَأُ وَالْمَقْصِدُ (٩) الْمُنْجَى وَالْمُلْجَأُ (١٠) أَيْ أَتُوبُ وَأَرْجِعُ مِنْ أَثَابِ إِلَى اللَّهِ أَقْبَلَ وَتَابَ
(١١) ابْتَدَأَ بِهَا لِأَنَّهُ يَرَوِي أَنَّ صَنْعَاءَ أَوَّلُ بَلَدَةٍ صُنِعَتْ بَعْدَ الطُّوفَانِ (١٢) غَارِبُ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ
وَاقْتَعَدَهُ اتَّخَذَهُ قَعْدَةً وَالْغَارِبُ السَّكَاهِلُ وَهُوَ مُتَقَدِّمُ ظَهْرِ الدَّابَّةِ فَاسْتَعَارَهُ لِلْإِغْتِرَابِ وَهُوَ التَّغَرُّبُ عَنِ
الْوَطَنِ (١٣) أَيْ أَبْعَدْتَنِي (١٤) الْفَقْرُ لِأَنَّهُاتُ لَصَقَ صَاحِبُهَا بِالْأَتْرَابِ (١٥) جَمْعُ تَرَبٍّ بِالْكَسْرِ وَتَرَبُّ
الرَّجُلِ لِدَنِّهِ الَّذِي نَشَأَ مِنْهُ (١٦) رَمَتْ بِي (١٧) أَيْ خَطَوْتُ بِهِ وَقَوَّادِفُهُ (١٨) أَيْ فَارِغُ (١٩) جَمْعُ
وَفْضَةٍ وَهِيَ خُرَيْطَةٌ مِنْ أَدَمٍ يُجْعَلُ فِيهَا الرَّاعِي زَادَهُ (٢٠) أَنْفَضَ الرَّجُلُ إِذَا فَنَى زَادَهُ وَمَالَهُ (٢١) الْبُلْعَةُ
مَا يَتْبَلَّغُ بِهِ مِنَ الْعَيْشِ وَهُوَ الْيَسِيرُ مِنَ الزَّادِ وَالْمُضْغَةُ هِيَ مَا يَمْضَغُ (٢٢) أَيْ جَعَلْتُ أَقْطَعُ طُرُقَاتِهَا بِالطُّوْفَانِ
فِيهَا مِثْلُ الْخَيْرَانِ (٢٣) طَائِرٌ إِذَا اشْتَدَّ بِهِ الْعَطَشُ وَرَدَّ الْمَاءَ خَامَ عَلَيْهِ حَتَّى يَغْرِقَ وَهُوَ يَشْرِبُهُ فَانْثَالَ

وَأَرُوذُ فِي مَسَارِحِ ^(١) لَمَحَاتِي * وَمَسَاحِ عَدَوَاتِي وَرَوْحَاتِي * كَرِيمًا أَخْلِقُ لَهُ
 دِيْبَاجَتِي ^(٢) * وَأَبُوحُ إِلَيْهِ بِحَاجَتِي * أَوْ أَدِيْبًا تَفْرِجُ رُؤْيَتَهُ غَمَّتِي ^(٣) * وَتُرْوِي رِوَايَتَهُ
 غَلَّتِي ^(٤) حَتَّى أَذْنَبِي * خَاتِمَةُ الْمَطَافِ * وَهَذَنِي فَاتِحَةُ الْأَلْطَافِ ^(٥) * إِلَى نَارِ رَحِيبِ *
 مُحْتَوٍ عَلَى زِحَامٍ وَفَجِيبِ ^(٦) * فَوَلَجْتُ غَايَةَ الْجَمْعِ ^(٧) * لِأَسْبِرَ بَحَابَةِ الدَّمْعِ ^(٨) * فَرَأَيْتُ
 فِي بُرَّةِ الْخَلْقَةِ ^(٩) * شَخْصًا شَخَتْ الْخَلْقَةَ ^(١٠) * عَلَيْهِ أَهْبَةُ السَّيَاحَةِ ^(١١) * وَلَهُ رَنَّةُ
 الْبَيَاحَةِ ^(١٢) * وَهُوَ يَنْبُعُ الْأَسْجَاعِ ^(١٣) * بِجَوَاهِرِ ^(١٤) لَفْظِهِ * وَيَقْرَعُ الْأَمْسَاقَ بِزَوَاجِرِ
 وَعُظِهِ * وَقَدْ خَدَعَتْ بِهِ أَخْلَاطُ ^(١٥) الرَّمْرِ * إِحْاطَةَ الْحَالَةِ ^(١٦) بِالْقَمَرِ * وَلَا كَرِيمِ ^(١٧)
 بِالْقَمَرِ * فَدَلَنْتُ ^(١٨) إِلَيْهِ لَا قَتْسَ مِنْ فَرْدِهِ * وَلْتَقِطْ بَعْضُ فَرَاتِهِ ^(١٩) * فَمِيعَتُهُ
 يَقُولُ حِينَ حَبَّ فِي بَحَالِهِ ^(٢٠) * وَهَدَرْتُ ^(٢١) تَقَارِقِي ^(٢٢) أَرْجَالِهِ * أَيْ: السَّادِرُ ^(٢٣)

الماء تساقطاً يشبه (١) مسارح المباحات هي المواضع التي يجول فيها النظر والمسايجع مسبعة من
 ساح في الأرض يسبح إذا ذهب وانحدوات والروحات بمعنى الذهاب والجمي (٢) أي أبدله وجهي
 (٣) الغمة ما على القلب من الهم (٤) الغلة بالضم شدة العطش (٥) أوصتني (٦) أي أول
 الطواف إلى بي (٧) هو صوت البكاء والاعوال (٨) الغاية في الأصل الشجر المتقف فاستعارها
 للاندحام (٩) أي أخذ به وأجرب سب البكاء (١٠) بضم الموحدة أي وسطها (١١) الشخنة
 والشخيت الدقيق "بحيف قال الأعشى

عريضة بوص إذا أدبرت * هضم الحشى شخنة المختصر

أي عريضة الكفل ضامرة البطن دقيقة الخصر (١٢) يعني شعارها والأهبة في الأصل العدة
 والتأهب (١٣) أي أين الباكين يحزن (١٤) أي يصوغها ويربها وهي من الكلام ما كان له
 فواصل كقوافي الشعر (١٥) جمع جوهر وجوهر كل شيء خياره (١٦) أو باش مختلفون من
 الجماعات (١٧) الدائرة حول القمر (١٨) جمع كم بالسكسر وهو وعاء الطلح (١٩) الدائم أن يمشي
 الشيخ مشياً ويداوي قارب الخطو (٢٠) أي نوادره وغرائب جمع فريدة وهي في الأصل ما يجعل
 فاصلة بين الجواهر سميت بذلك لانقرادها تسنعار للنادرة (٢١) أسرع في طريقته (٢٢) ارتفعت
 وصوتت من مدح الحمام صوت وصاح وهدر البعير أي رددصوته في حنجرتـه (٢٣) جمع شقشة
 يكسر الشيبين المعجمتين وهي في الأصل ما يخرج البعير من فيه إذا هاج وبـل يخطيب أنه لنـدو
 شقشة تشبهاً بالفحل الكثير الهدير وفلان شقشة قومه أي فصيحهم وشرغهم (٢٤) الذي
 لا يبالي بما صنع

في غُلُوْهِ ^(١) * السَّادِلُ ^(٢) ثَوْبَ خِيْلَانِهِ ^(٣) * الجَامِعُ ^(٤) في جِهَالَانِهِ * الجَسَائِخُ ^(٥) الى خَزَعْبَلَانِهِ ^(٦) * اِلَامَ تَسْتَمِرُّ ^(٧) على غَيْبِكَ * وَتَسْتَمِرُّ ^(٨) مَرَعَى بَفْيِكَ * وَحَتَّامَ تَنَاهَى فِي زَهْوِكَ ^(٩) * وَلَا تَنْتَهِي عَنْ لَهْوِكَ * تُبَارِزُ ^(١٠) بِمَقْصِدِكَ * مَا لَكَ نَاصِدَتِكَ ^(١١) * وَتَجْتَرِي ^(١٢) بِقُبْحِ سَيْرَتِكَ * على عَالِمِ سِرِّرَتِكَ * وَتَتَوَارَى ^(١٣) عَنْ قَرِيبِكَ * وَأَنْتَ بِمَرَأَى رَقِيبِكَ ^(١٤) * وَتَسْتَخْنِي مِنْ مَمْلُوكِكَ * وَمَا تَخْنِي خَافِيَةً عَلَى مَلِكِكَ * أَنْظُنْ أَنْ سَتَنْتَعَكَ حَالُكَ * إِذَا آتَى أَرْحَالُكَ * أَوْ يُنْقِذُكَ مَالُكَ * حِينَ تُؤْتِكَ ^(١٥) أَعْمَالُكَ * أَوْ يُغْنِي عَنْكَ نَدَمُكَ * إِذَا زَلَّتْ قَدَمُكَ * أَوْ يَغْضِبُ عَلَيْكَ مَعَشَرُكَ ^(١٦) * يَوْمَ يَضُمُّكَ مُحْشَرُكَ ^(١٧) * هَلَا ^(١٨) ائْتَهَجْتَ ^(١٩) حَجَّةَ اهْتِدَائِكَ * وَعَجَلْتَ مُعَالَجَةَ دَائِكَ * وَقَالَتْ شَبَابَةُ اعْتِدَائِكَ ^(٢٠) * وَقَدَعْتَ نَفْسَكَ ^(٢١) فِيهِ أَكْبَرَ أَعْدَائِكَ ^(٢٢) * أَمَّا الْحِمَامُ مِعَادُكَ * فَمَا إِعْدَادُكَ * وَبِالْمَشِيبِ أُنْذَارُكَ * فَمَا أَعْدَارُكَ ^(٢٣) * وَفِي اللَّحْدِ مَقِيلُكَ ^(٢٤) * فَمَا قِيْلُكَ ^(٢٥) * وَالى اللَّهِ مَصِيرُكَ * فَعَنْ نَصِيرِكَ * طَالَمَا أَيْقَطَكَ الدَّهْرُ فَنَاءَعَسْتَ * وَجَذَبَكَ الْوَعْظُ فَنَاءَعَسْتَ ^(٢٦) * وَتَجَلَّتْ لَكَ الْعِبَرُ ^(٢٧) فَنَاءَعَمَيْتَ * وَحَصْنُ حَصْنٍ ^(٢٨)

(١) أى غلوه ومجاوزته الحد (٢) من السدل وهو أرشاء الثوب وارساله من غير ضم جانبيه (٣) كبسه (٤) مأخوذ من جج الفرس اذا مر برا كبه ولم يرده اللجام (٥) المائل (٦) جمع خزعبلة بضم الخاء وكسر الباء الحديث الباطل (٧) أى الى أى حين تستديم وتمضى (٨) تعده مرثياً أو تستغلبه (٩) أى حتى متى تبلغ النهاية فى الكبر (١٠) أى تحارب (١١) هى مقدم الرأس (١٢) من الجراءة وهى الاقدام (١٣) أى تستمر (١٤) أى عالم أمرك وهو الله تعالى (١٥) تهلكك (١٦) عسرتك وأقاربك (١٧) المحشر هو يوم الحشر (١٨) حرف تخفيض على الفعل وحث عليه كولا ولو ما (١٩) أى سلكت والمحيطة بالفتح معظم الطريق (٢٠) أى كسرت حد ظلمك (٢١) بالذال المهملة أى كففتها ومنعتها عن القبيح (٢٢) إشارة الى قوله عليه السلام أعدى عدوك نفسك التى بين جنديك (٢٣) بفتح الهمزة جمع نذر وعذر كذا ذكره المطرزي فأما بالكسر فالأول الاعلام بتخويف والثانى صيرورة الرجل ذاعنر ومنه أذعر من أنذر (٢٤) أى مصيرك وأصله النوم بالقائلة وهى الظهيرة (٢٥) أى فاقولك (٢٦) أى تأخرت والقعس محركة دخول الظهر وخروج الصدر ضد الحذب (٢٧) ظهرت لك أسباب الاعتبار (٢٨) أى ظهر من الحصى بالتشديد وهو ذهب الشعر فيتبين ما تحته

لَكَ الْحَقُّ فَمَارَيْتَ * وَأَذْكَرَكَ الْمَوْتُ فَنَسَايْتَ ^(١١) * وَأَمْسَكَكَ أَنْ تُوَسِّيَ ^(١٢) فَمَا
 آسَيْتَ ^(١٣) * تَوَلَّوْا فَلَسَا ^(١٤) تُوعِيهِ ^(١٥) * عَلَى ذِكْرِ ^(١٦) نَعِيهِ ^(١٧) * وَتَخْتَارُ قَصْرًا ^(١٨) تَغْلِبُهُ *
 عَلَى بَرِّ تَوَلِيهِ ^(١٩) * وَتَرْغَبُ ^(٢٠) عَنْ هَادٍ تَسْتَهْدِيهِ ^(٢١) * إِلَى زَادٍ تَسْتَهْدِيهِ ^(٢٢) * وَتَغْلِبُ
 حُبَّ تَوَلِّبِ تَسْتَهْدِيهِ * عَلَى تَوَابِ تَسْتَهْدِيهِ * يَوَاقِيْتُ الصَّلَاتِ ^(٢٣) * أَعْلَقْتُ بِقَلْبِكَ مِنْ
 مَوَاقِيْتُ الصَّلَاتِ * وَمُعَالَاةِ الصَّدَقَاتِ ^(٢٤) * آثَرْتُ عِنْدَكَ مِنْ مَوَالَاةِ الصَّدَقَاتِ *
 وَصِحَافِ ^(٢٥) الْأَلْوَانِ * أَمْشَى إِلَيْكَ مِنْ صَحَائِفِ ^(٢٦) الْأَذْيَانِ ^(٢٧) * وَدُعَابَةِ ^(٢٨)
 الْأَقْرَانِ ^(٢٩) * أَسْسُ لَكَ مِنْ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ * تَأْمُرُ بِالْمَعْرِفِ ^(٣٠) وَتَنْهَيْكَ ^(٣١) حِمَاهُ ^(٣٢) *
 وَتَخْنِي ^(٣٣) عَنِ الشُّكْرِ وَلَا تَعْلَمَاهُ * وَتَزْخَرُحُ ^(٣٤) عَنِ الظَّاهِرِ ثُمَّ تَغْشَاهُ ^(٣٥) * وَتَخْشَى
 النَّاسَ ^(٣٦) وَاللَّهَ أَحَقَّ أَنْ تَخْشَاهُ * ثُمَّ أُنْتَدَ

تَبًّا ^(٣٧) لِطَالِبِ دُنْيَا * ثَنَى ^(٣٨) إِلَيْهَا أَنْصَابَهُ ^(٣٩)

مَا يَسْتَفِيهِ ^(٤٠) غَرَامًا ^(٤١) * بِهَا وَفَرَطَ ^(٤٢) صَبَابَهُ ^(٤٣)

وَلَوْ دَرَى لَكَفَهُ * مِمَّا يَرُومُ صُبَابَهُ ^(٤٤)

(١) أظهرت أنك ناس ولست كذلك (٢) تحسن إلى غيرك وتجعله أسوتك في شيء من مالك (٣) مزة
 مدودة في أوله وهو الأفصح أي فأحسن (٤) بما يتعامل به (٥) يجعله في وعائك (٦) أي علم من الدين
 (٧) أي تحفظه والمعنى تقدم الدنيا على الآخرة (٨) هو البناء الرفيع الذي يتعاناه الملوك (٩) تعطيه (١٠)
 رغب عن الشيء إذا لم يردده ورغب في الشيء أراد به ما يطرب (١١) من الهداية أي تسترشده وتطلب منه
 الهداية (١٢) من الهدية أي تطلب أن يهدي إليك (١٣) أي نفائس العطايا (١٤) بضم الدال جمع صدقة
 بالضم وهي ما يعطى للنساء من المهر (١٥) تكسر الصاد جمع صحفة وهي ائاء منبسط واسع (١٦) بالهمزة
 جمع صحيفة من الكتب (١٧) جمع دين وهي كلمة تجمع أنواع التعبد الاعتقادية والقولية والفعلية
 (١٨) بضم الدال المهملة أي مزاح (١٩) جمع قرن بالكسر وهو المائل (٢٠) هو بمعنى المعروف
 كما أن النكر بمعنى المنكر (٢١) أي تستأصل وتبالغ في تناوله بما لا يجوز (٢٢) هو المكان الذي
 منع منه تعظيمه (٢٣) تمنع وهو من حيث المريض الطعام (٢٤) تبعد (٢٥) تأتية (٢٦) يطلق
 على الانس والجن بخلاف الانس وأصله ناس خفف وهي لغة فيه أيضا (٢٧) أي خسر أو اتصبه على
 المصدر (٢٨) عطف وصرف (٢٩) أي ميله وأصل الانصباب سرعة المشي (٣٠) استفاق من
 غشيته أي رجع إلى عقله (٣١) هوشدة الحب (٣٢) بالسكين مجاوزة الحد (٣٣) هي بالفتح رقة
 الشوق وكذا الصبوة (٣٤) بالضم البقية اليسيرة من الشرب في الأثناء والحوض والمراد الاكتفاء

ثُمَّ أَنَّهُ لَبَّدَ عَجَاجَتَهُ ^(١) * وَغَبَضَ مُجَاجَتَهُ ^(٢) * وَاعْتَضَدَ شَكْوَتَهُ ^(٣) * وَتَأَبَّطَ هِرَاوَتَهُ ^(٤) *
فَلَمَّا رَأَتْ ^(٥) الْجَمَاعَةُ إِلَى تَحْفُزِهِ ^(٦) * وَرَأَتْ تَأَهُبُهُ لِمَزَالَةٍ مَرَكَزِهِ ^(٧) * أَذْخَلَ كُلُّ
مِنْهُمْ يَدَهُ فِي جَيْبِهِ * فَأَقْعَمَ ^(٨) لَهُ سَجَلًا ^(٩) * مِنْ سَيْنِهِ ^(١٠) * وَقَالَ ^(١١) أَصْرَفَ هَذَا فِي
نَفَقَتِكَ * أَوْ فَرَّقَهُ عَلَى رُقَّتِكَ * قَبْلَهُ مِنْهُمْ مَغْضِيًا ^(١٢) * وَأَنْتَنِي عَنْهُمْ مَثْنِيًا * وَجَعَلَ
يُودِّعُ ^(١٣) مَنْ يُشِيعُهُ ^(١٤) * لِيَخْفَى عَلَيْهِ مَبِيعُهُ ^(١٥) * وَيُسَرِّبُ ^(١٦) مَنْ يَنْبَعُهُ *
لِكَيْ يُجْهَلَ مَرْبَعُهُ ^(١٧) * (قَالَ الْخَارِثُ بْنُ هَدَّامٍ) فَاتَّبَعْتُهُ مُرَارِيًا ^(١٨) عَنْهُ عِيَانِي ^(١٩) *
وَقَوَّتُ ^(٢٠) إِرْزُدُ مِنْ حَيْثُ لَا يَرَانِي * حَتَّى أَتَيْتُهُ إِلَى مَفَارِقَةٍ ^(٢١) * فَأَنَاسَبَ ^(٢٢) فِيهَا
عَلَى غَرَارَةٍ ^(٢٣) * فَاهْبَلْتُهُ رَيْثَمَا ^(٢٤) خَافَ نَقْلُهُ * وَغَسَلَ رِجْلَيْهِ * ثُمَّ هَمَّجَتْ عَلَيْهِ *
فَوَجَدْتُهُ مُشْفِقًا ^(٢٥) لِيَأْمِدَ * عَلَى خُزْ سَمِيدٍ ^(٢٦) * وَجَدِي حَنِيفٍ ^(٢٧) وَقِبَالَتُهُ بَاخِيَّةٌ
نَبِيدٌ * فَتَتَّ لَهْ يَاهَذَا أَيْكُونُ ذَلِكَ خَرَكَ * وَهَذَا تَحْبَرَكَ ^(٢٨) * فَزَقَرُ ^(٢٩) زَقَرَةٌ
الْقَيْظُ ^(٣٠) * وَكَادَ يَتَمَيَّزُ ^(٣١) مِنَ الْغَيْظِ * وَلَمْ يَزَلْ يَحْمَلُنِي ^(٣٢) إِلَيَّ * حَتَّى خِفْتُ أَنْ يَسْطُو
عَلَيَّ * فَامَةً أَنْ خَبَتَ نَارُهُ ^(٣٣) * وَتَوَارَى أَوَارُهُ ^(٣٤) * أَتَشَدُّشَرُ

بالشيء القابل بدل الكثير الجزيل (١) أى سكن غبرته والمراد قطع كلامه (٢) أى ابتلع ريشه
(٣) هى قرينة صغيرة واعتضدها أى جعلها فى عضده (٤) أى جعل عصاة تحت إبطه (٥) أى نظرت
طويلاً (٦) أى تهيبته تهيبام والذهب (٧) أى لفارقة موضعه (٨) أى ملاً وأاءه من أى ملأه
(٩) هو الملوأ إذا كان فيه ماء (١٠) أى عطائه والمراد أن جزل له العطاء (١١) يعنى كل واحد منهم
(١٢) ضاماً جفنيه حياء (١٣) مشتق من التوديع (١٤) يقال شيع إذا خرج عند رجليه
مودناً (١٥) بنتح الميم وهو الطريق الواضح الواسع (١٦) يفرق وسرب الأبل أى أرسلها
قطعة قطعة (١٧) أى منزله وأصله منزل القوم فى الربيع (١٨) أى مخفياً (١٩) شخصى (٢٠) اتبعت
(٢١) المغارة بيت تحت الأرض كالكهف فى الجبل (٢٢) جرى أو مر مسرعاً وأصله من جرى
الحية (٢٣) القرية بالكسر والفرارة بالفتح سواء الغفلة (٢٤) أى قدرماً وأصل الريح البطء
يقال راث علينا أى أبطأ (٢٥) أى مجالسا وفى نسخة محاذياً وهو الذى يكون عن يمين الرجل أو
يساره (٢٦) أى حوارى وهو الأبيض الخالص (٢٧) المشوى على حجارة حمئة وقيل هو السمين
(٢٨) المخبر يستعمل للباطن كما أن الخبر يستعمل للظاهر (٢٩) أى ردد نفسه من شدة الغيظ
والحدة (٣٠) هوشدة الحر والصيف (٣١) أى يتقطع ويتمزق (٣٢) يحدفنظره من شدة
الغيظ وهو الغضب الكامن فى الباطن (٣٣) أى خجلت يريد سكن غضبه (٣٤) أى اختفى
ليست

لَيْسَتْ الْخَيْصَةَ (١) أَنْبِي الْخَيْصَةَ (٢) * وَأَنْشَبْتُ (٣) شَيْخِي (٤) فِي كُلِّ شَيْخَةٍ (٥)
وَصَبَرْتُ وَعَظَمْتُ أَحْبُولَةَ (٦) * أَرْبَعُ (٧) الْقَيْصِ (٨) بِهَا وَالْقَيْصَةُ (٩)
وَالْجَبَانِي الدَّهْرُ حَتَّى وَلَجْتُ * بَلَطَفَ احْتِيَالِي عَلَى اللَّبَثِ (١٠) عَيْصَةَ (١١)
عَلَى أَنْبِي لَمْ أَهَبْ صَرْفَهُ (١٢) * وَلَا نَبَعَتُ (١٣) لِي مِنْهُ فَرِيصَهُ (١٤)
وَلَا شَرَعْتُ (١٥) بِي عَلَى مَزِيدٍ * يُدْرِسُ عِرْضِي نَفْسُ حَرِيصِهِ
وَلَوْ أَهْبَتِ الدَّهْرُ فِي حُكْمِهِ * لَمَا مَلَكَ الْحُكْمُ أَهْلَ الْقَيْصَةِ
ثُمَّ قَالَ لِي أَدْنُ فَكُنْ * وَإِنْ شِئْتَ قَعْمٌ وَقُلْ * فَانْتَفْتُ إِلَى تِلْمِيزِهِ وَقَدْ عَرِمْتَ عَلَيْكَ
بِمَنْ تَسْتَدْفِعُ بِهِ الْأَذَى * لَتُخْبِرَتِي مَنْ ذَا * قَالَ هَذَا أَبُو زَيْدٍ السُّرُوجِيُّ مِرَاجُ
الدُّرْبِ (١٦) * وَتَاجُ الْأَدَبِ * فَانْصَرَفْتُ مِنْ حَيْثُ أَتَيْتُ * وَقَصِدْتُ الْعَجَبَ بِمَا أَرَأَيْتُ

المقامة الثانية الخوانية

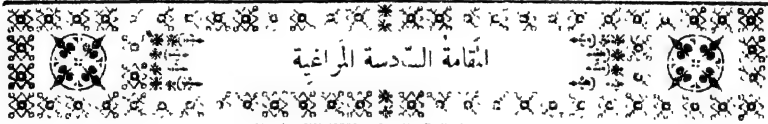
حَكَى الْخَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ * كَفَيْتُ (١٧) مُذْمِيطُ (١٨) عَيْنِي التَّمَائِمُ (١٩) * وَنَيْطُ (٢٠)

أَحْدَادِهِ وَأَصْلُ الْأَوَّلِ يَرْضَمُ الْمَعْرُوفَةَ مِنَ النَّارِ وَالشَّمْسُ فَاسْتَعِيرَ لِلْغَيْظِ (١) هِيَ كَسَاءُهُ عَلَمَانِ
أَسْوَدَانِ (٢) أَيْ يُطْلَبُ الْحُلُوفُ وَأَوَّلُ مَنْ خَبَسَ الْخَيْصَةَ عُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ خَلَطَ بَيْنَ الْعَسَلِ
وَنَقِي الدَّقِيقِ ثُمَّ بَعَثَ بِهِ ابْنَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي مَنْزِلٍ ثُمَّ سَامَهُ فَوَضَعَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَقَالَ مَنْ بَعَثَ بِهَذَا قَالُوا عُثْمَانُ
فَرَفَعَ وَجْهَهُ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ اللَّهُمَّ إِنْ عُثْمَانُ يَسْتَرْضِيكَ فَارْضَ عَنْهُ (٣) يُقَالُ نَسَبَ الصَّيْدِ فِي الْحَبَالَةِ
إِذَا وَقَعَ فِيهَا وَأَنْشَبَ غَيْرُهُ أَوْقَعَهُ (٤) الشَّصُّ بِالْكَسْرِ حَدِيدَةٌ مَعُوجَةٌ دَقِيقَةٌ تَسْمَى بِالصَّنَارِ
(٥) الشَّيْخَةُ فَيَا ذَا كَرَاهِلِ الْعِلْمِ هِيَ أَخْبَثُ السَّمَكِ أَوْ هِيَ رَدَى الثَّمَرِ فَاسْتَعِيرَ أَكْلَ شَيْءٍ رَدَى
(٦) الْأَحْبُولَةُ وَالْحَبَالَةُ شَبَكَةُ الصَّيْدِ (٧) أَرَاغُ الشَّيْءِ إِذَا طَلَبَهُ عَلَى وَجْهِ الْمَكْرِ (٨) هُوَ الصَّيْدُ
الذَّكَرُ (٩) هِيَ الصَّيْدُ الْأُنْثَى (١٠) مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ (١١) أَيْ يَنْتَهِي وَمَأْوَاهُ (١٢) بِالْفَتْحِ
أَيْ حَوَادِثُهُ (١٣) أَيْ تَحَرَّكَ (١٤) الْفَرِيصَةُ لِحْمَةٌ تَكُونُ تَحْتَ الْكَتِفِ مِنْ شَأْنِهَا أَنْهَا تَرَعِدُ
عِنْدَ الْفَرْعِ (١٥) شَرَعَ فِي الْأَمْرِ وَالْمَاءُ أَيْ دَخَلَ فِيهِ وَشَرَعَ إِلَيْهِ إِذَا أَوْرَدَهُ ثَمَرُ بَعَةِ الْمَاءِ وَفِي الْمَثَلِ
أَهْوَنُ السَّقْيِ التَّشْرِيعُ (١٦) جَمْعُ غَرِيبٍ وَهُوَ الْبَعِيدُ عَنِ الْأَوْتَاطَانِ (١٧) الْكَهْفُ شِدَّةُ الْحَبِّ
(١٨) أُرْزِلَتْ وَرَفَعَتْ (١٩) جَمْعُ نَمِجَةٍ وَهِيَ الْعُودَةُ تَعْلُقُ عَلَى الصَّبِيِّ (٢٠) أَيْ عُلِقَتْ وَأُلْصِقَتْ

بِالْعَمَائِمِ ^(١) * بَأْنِ أَغْشَى ^(٢) مَعَانَ الْأَدَبِ ^(٣) * وَأَنْفَى ^(٤) إِلَيْهِ رَكَبَ الطَّلَبِ ^(٥) *
لِأَعْلَقِ ^(٦) مِنْهُ بِمَا يَكُونُ لِي زِينَةً بَيْنَ الْأُنَّامِ * وَمِزْنَةً ^(٧) عِنْدَ الْأَوَّامِ ^(٨) * وَكُنْتُ
لِفَرْطِ اللَّيْلِ ^(٩) بِاقْتِسَابِهِ ^(١٠) * وَالطَّمَعِ فِي قَمْصٍ ^(١١) لِبَاسِهِ ^(١٢) * أَبَاحِثُ كُلِّ مَنْ جَلَّ
وَقَلَّ * وَأَسْتَسْقِي ^(١٣) الْوَيْلَ ^(١٤) وَالطَّلَّ ^(١٥) * وَأَتَمَّالُ ^(١٦) بَعْسَى وَلَعْلَ * فَأَمَّا حَلَّتْ
حُلُوانَ ^(١٧) * وَقَدْ بَلَوْتُ الْإِخْرَانَ ^(١٨) وَسَبَرْتُ الْأَوْزَانَ * وَخَدَرْتُ مَا شَانَ وَزَانَ ^(١٩) *
أَلْقَيْتُ ^(٢٠) بِهَا أَبَارِيدَ السَّرُوحِيِّ يَنْقَلَبُ فِي قَوَالِبِ ^(٢١) الْإِنْتِسابِ * وَيَجْطِطُ ^(٢٢) فِي
أَسَالِيبِ الْإِكْتِدَابِ * فَيَدَّعِي تَارَةً أَنَّهُ مِنْ آلِ سَاسَانَ ^(٢٣) * وَيَعْدِزِّي ^(٢٤) مَرَّةً إِلَى
أَقْبَالِ غَسَّانَ ^(٢٥) * وَيَبْزُرُ طُورَافِي شِعَارِ ^(٢٦) الشُّعْرَاءِ * وَيَلْبَسُ حِينًا كِبْرَ الْكِبَرَاءِ ^(٢٧) *
يَسْدَأُهُ ^(٢٨) مَعَ تَلَوْنِ حَالِهِ * وَتَبَيَّنَ مَحَالَهُ ^(٢٩) * يَتَحَلَّى رِوَاءَ ^(٣٠) وَرِوَايَةَ ^(٣١) *
وَمُدَارَاةَ ^(٣٢) وَدِرَايَةَ ^(٣٣) وَبِلَاغَةَ رَائِعَةَ ^(٣٤)

(١) جمع عمامة وهو كناية عن الكبر وكانت عادة العرب إذا بلغ الصبي أزالوا التمام عنه وألبسوه
العمامة وقادوه السيف (٢) أي أتى وأقصد (٣) أي موضعه والمعان بالفتح المنزل والادب
الشعر وظرف من الاخبار (٤) أنضاه إذا جهده في السير فصار نضوا أي نحينا (٥) الركاب
الابل جعل للطالب ركابا مجازا والمعنى اني كنت أتعب نفسي وأجهد هافي تعلم الادب وارتحل من بلد الى بلد
مسافرا في طلبه على الابل (٦) أي أحصل (٧) هي السحابة البيضاء (٨) بالضم شدة الحر
والعطش (٩) أي لغاية الولوج (١٠) أي بتعلمه واستفادته (١١) لبس القميص واتخاذ
(١٢) أي ثيابه والمعنى أطمع أن ألبس بالأدب (١٣) أطلب السق (١٤) المطر الشديد (١٥) المطر
الخفيف (١٦) أشغل نفسي وأطمعها (١٧) هي بلدة بين بغداد وهمدان وسميت باسم بانها وهو
حلوان بن عمران بن الحاف من قضاعة (١٨) أي جرت بهم (١٩) أي جرت بمقادير الناس
وجرت ما قبج وما حلا (٢٠) أي وجدت (٢١) جمع قالب (٢٢) أي يسير على غير هدى
(٢٣) هم الأكاسرة وسانان أبوهم (٢٤) أي ينتسب (٢٥) ملوك الشام وأهل جفنة بن
عمرو بن ثعلبة وآخرهم جيلة بن الأيهم وغسان اسم ماء بالشام نزل به هؤلاء القوم بعد تفرقهم من
اليمن بسيل العرم فنسبوا اليه (٢٦) أصله الثوب على الجسد يريد به الزى والعلامة (٢٧) أي
تكبر العظماء (٢٨) بيد تكون بمعنى غير وبمعنى الا وتكون بمعنى من أجل (٢٩) أي ظهور
مكره وكذبه (٣٠) بالضم حسن المنظر والهيئة (٣١) حكاية عن الغير والمراد اسناد مسائل
إلى العلم (٣٢) مدافعة وحسن سياسة في محبته (٣٣) أي هلم (٣٤) أي فاققة زائدة في حسنها

ماخِلْتُ^(١) أَنْ يَسْتَسِيرَ^(٢) مَكْرِي * وَأَنْ يُجِيلَ^(٣) الَّذِي عَنَيْتُ^(٤)
 وَاللَّهُ مَا بَرَّةُ بَيْرِنِي^(٥) * وَلَا لِي ابْنٌ بِهِ اكْتَنَيْتُ
 وَإِنَّمَا لِي إِفْنُونُ^(٦) سِحْرِ * أَبْدَعْتُ فِيهَا^(٧) وَمَا قَدَّيْتُ^(٨)
 لَمْ يَحْكُمَا الْأَضْمَعِيُّ^(٩) فِيمَا * حَكِي وَلَا حَاكِيَا^(١٠) الْكُمَيْتُ^(١١)
 تَخِذْنَاهُ وَضَلَّةً^(١٢) إِلَى مَا * تَجْنِيهِ كَفَى مَتَى اشْتَبَيْتُ
 وَلَوْ نَعَايِفَتَهَا لَحَالَتْ * حَالِي وَلَمْ أَخِرْ مَا حَوَيْتُ^(١٣)
 فَسَهْدِ الْعُذْرِ^(١٤) أَوْ فَمَا مِج * إِنْ كُنْتُ أَجْرَمْتُ^(١٥) أَوْ جَنَيْتُ^(١٦)
 ثُمَّ أَنَّهُ وَدَّعَنِي وَمَضَى * وَأَوْدَعَ قَلْبِي جَمْرَ النَّضَا^(١٧)



رَوَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ حَضَرْتُ دِيْوَانَ النَّظْرِ^(١٨) بِالْمَرْأَةِ^(١٩) وَقَدْ جَرَى بِهِ ذِكْرُ
 الْبَلَاغَةِ * فَأَجْمَعَ مِنْ حَضَرَ مِنْ فُرْسَانَ الْمِرَاعَةِ^(٢٠) وَأَرْبَابِ الْبِرَاعَةِ^(٢١) عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَبْقَ
 مَنْ يَقْفِجُ^(٢٢) إِلَّا أَنَّهُ * وَتَصَرَّفَ فِيهِ كَيْفَ شَاءَ * وَلَا خَافَ بَعْدَ السَّأَفِ^(٢٣) مَنْ يَبْتَدِعُ
 طَرِيقَةَ غُرَاءِ^(٢٤) * أَوْ يَفْتَرِعُ^(٢٥) رِسَالَةَ عُذْرَاءِ^(٢٦) هـ

(١) أَيْ مَا ظَنَنْتُ وَمَا حَبِيتُ (٢) أَيْ يَخْفَى (٣) مِنْ أَخَالِ الْأَمْرِ إِذَا اشْتَبَهَ وَأَشْكَلَ (٤) أَيْ
 قَصَدْتُ وَأَرَدْتُ (٥) أَيْ بَزَوْجِي (٦) أَيْ أَنْوَاعُ (٧) أَيْ قَلْتَهَا مِنْ عِنْدِي (٨) أَيْ لَمْ
 أَتَّبِعْ فِيهَا أَحَدًا (٩) هُوَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ قَرِيبٍ (١٠) أَيْ نَسَجَهَا (١١) هُوَ ابْنُ زَيْدِ بْنِ
 خَنْبَسٍ كَانَ شَاعِرًا مَجِيدًا وَكَانَ شُعْبَا وَالطَّرْمَاحَ خَارِجِيًا وَكَانَ بَيْنَهُمَا مَصَافَاةٌ فَقِيلَ لِهَمَّا فِي ذَلِكَ فَقَالَا
 اتَّفَقَا عَلَى بَغْضِ أَهْلِ الزَّمَنِ (١٢) أَيْ أَخَذَتْهَا وَسِيلَةً (١٣) يَعْنِي لَوْ تَرَكْتُ احْتِيَالِي لِتَغْيِيرِ حَالِي وَلَقُلْتُ
 مَالِي (١٤) تَمْهِيدُ الْعُذْرِ بِسَطْوِهِ وَقَبُولُهُ (١٥) أَيْ أَذْنِبْتُ لِنَفْسِي (١٦) أَوْ أَذْنِبْتُ لغيري (١٧) جَمْعُ
 غَضَاةٍ شَجَرَةٍ فِي عَوْدِهَا صَلَابَةٍ تَبْقَى فِيهِ النَّارُ طَوِيلًا (١٨) أَيْ دِيْوَانُ الْمَكَاتِبِ وَالْمَرَاجَعَاتِ (١٩) عَلَى
 وَزْنِ سَحَابَةٍ مَوْضِعُ بَأْذَرِ يَجَانُ مِنْ بِلَادِ الْعَجَمِ (٢٠) الْبِرَاعَةُ فِي الْأَصْلِ الْقَصْبَةُ وَبِرَادِهَا هَهُنَا
 الْقَلَمُ وَفِرْسَانُهَا مَهْرَةُ الْكَتَابِ (٢١) أَيْ أَصْحَابُ الْكَمَالِ فِي الْفَضْلِ وَالْحَذَقِ مَصْدَرُ بَرَعَ إِذَا فَاقَ
 أَقْرَانَهُ فِي الْعِلْمِ (٢٢) أَيْ يَحْرُورُ وَيَهْذُبُ (٢٣) جَمْعُ وَاحِدٍ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ سَلَفٌ يَسْلَفُ إِذَا مَضَى
 وَالْخَلْفُ مَنْ جَاءَ مِنْ بَعْدِهِ (٢٤) أَيْ حَسَنَاءُ وَاصْحَةٌ (٢٥) أَيْ يَفْتَضُ (٢٦) أَيْ بَكَرَ وَالْمَعْنَى

وَإِنَّ الْمُتَلَقِّ (١) مِنْ كُتَابِ هَذَا الْأَوَانِ * الْمُتَمَكِّنِ مِنْ أَرْمَةٍ (٢) الْبَيَانِ * كَالْيَمَالِ (٣)
 عَلَى الْأَوَائِلِ * وَلَوْ مَلَكَ فَصَاحَةً سَحْبَانٍ وَأَثَلِ (٤) * وَكَانَ بِالْمَجْلِسِ كَهْلٌ جَالِسٌ
 فِي الْحَاشِيَةِ * عِنْدَ مَوَاقِفِ الْحَاشِيَةِ (٥) * فَكَانَ كَلَّمَا شَطَّ الْقَوْمُ (٦) فِي شَوَطِهِمْ (٧) *
 وَنَثَرُوا الْعَجْوَةَ وَالنَّجْوَةَ مِنْ نَوَاطِهِمْ (٨) * يُنَبِّئُ تَحَاوُزَ طَرْفِهِ (٩) وَتَشَامُخُ أَنْفِهِ (١٠) * أَنَّهُ
 غُخْرَنْبِقُ (١١) لَيْنَبَاعِ (١٢) * وَبُجْرَمَزْ (١٣) سَمِئَلُ الْبَاعِ (١٤) * وَنَابِضُ (١٥) يَبْزِي
 النَّبَالَ (١٦) * وَرَابِضُ (١٧) يَبْغِي النِّضَالَ (١٨) * فَلَمَّا نَثَلَتْ الْكَنَانِ (١٩) * وَفَاتِ (٢٠)
 السَّكَايِنِ (٢١) * وَرَكَدَتْ (٢٢) الرَّعَازِعِ (٢٣) * وَكَفَّ (٢٤) الْمُنَارِعِ * وَسَكَتَتْ
 الرَّمَاوِجُ (٢٥) * وَسَكَتَ الْمَرْجُورُ وَالزَّاجِرُ * أَقْبَلَ عَلَى الْجَمَاعَةِ وَقَالَ لَقَدْ جِئْتُكُمْ
 شَيْئًا إِذَا (٢٦) * وَجُرْتُكُمْ (٢٧) عَنِ الْقَضْدِ جِدًّا * وَعَظَّمْتُمْ الْعِظَامَ الرُّفَاتِ (٢٨) * وَاقْتَسَمْتُمْ (٢٩)
 فِي الْمَيْلِ إِلَى مَنْ فَاتِ * وَغَمَضْتُمْ (٣٠) حَيْلَكُمْ الَّذِينَ فِيهِمْ لَكُمْ الْإِلَادَاتِ (٣١) *
 وَمَعَهُمُ انْقَدَتِ الْمَوَدَّاتِ * أَنْسَيْتُمْ يَا جَهَابِدَةَ النَّقْدِ (٣٢) * وَمَوَازِدَةَ (٣٣) الْحَلِّ وَالْعَقْدِ *

أَوْ يَنْشِئُ رِسَالَةً لَمْ يَسْبِقْ إِلَيْهَا (١) الْبَلِغِ الَّذِي يَأْتِي بِالْفَاقِ وَهُوَ الْعَجَبُ (٢) جَمْعُ زِمَامٍ (٣) جَمْعُ
 عَيْلٍ مُخَفَّفٌ عَيْلٌ (٤) شَاعِرٌ مَشْهُورٌ بِالْفَصَاحَةِ وَالْخَطَابَةِ (٥) أَيْ طَرَفُ الْمَجْلِسِ وَالْحَاشِيَةِ
 الثَّانِيَةِ الْخَدَمِ وَالْغَامَانِ (٦) بَعْدُوا (٧) أَيْ غَالِيَةً حَرِيهِمْ وَجَمْعُ الشَوَاطِ أَشْوَاطُ (٨) الْعَجْوَةُ
 أَجْوَدُ التَّمْرِ وَالنَّجْوَةُ تَأْخُذُوهُ وَالنَّوْطُ جَلْدٌ يَجْمَعُ فِيهِ التَّمْرُ وَالنَّوْطُ أَصْلُهُ طَرَحَ مَا فِي الْأَنْفِ وَالْمَعْنَى أَنَّهُمْ كَانُوا
 إِذَا اتَّخَذُوا بِلَاكُمٌ جَيِّدٍ وَرَدَّى (٩) أَيْ يَفْهَمُ تَحْدِيدَ نَظَرِهِ مِنَ الْخَزَرِ وَهُوَ ضِيقُ الْعَيْنِ (١٠) أَيْ
 تَعَاطُفُهُ وَتَكْبَرُهُ (١١) أَيْ مَرَحِي عَيْنِيهِ يَنْظُرُ سَاكًا (١٢) أَيْ لَيْبٌ وَهُوَ مِثْلُ يَضْرِبُ فِي طَلَبِ
 الْفُرْصَةِ (١٣) مُنْقَبِضٌ وَمُجْتَمِعٌ إِلَى نَاحِيَةٍ لِدَاهِيَةٍ يَرِيدُهَا (١٤) كَلَامَةٌ عَنِ الْوُثْبَةِ (١٥) مِنْ نَبْضِ
 الْقَوْسِ كَأَنْبُضٍ إِذَا حُذِبَ وَتَرَاهُمْ أَرْسَلَهُ تَرَنُّ (١٦) أَيْ يَنْحِتُ السِّهَامَ (١٧) جَالِسٌ عَلَى رُكْبِهِ
 (١٨) مَرَامَةُ النَّبَالِ (١٩) ثَلَاثُ أَيْ اسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا وَالْكُنَانُ جَمْعُ كَأَنَّهُ بِالْكَسْرِ وَهِيَ جَعَابُ
 السِّهَامِ أَيْ فَرَّغَ كَلَامَهُمْ وَجَدَاهُمْ (٢٠) رَجَعَتْ (٢١) جَمْعُ سَكِينَةٍ مُصْدَرٌ كَالسَّكُونِ (٢٢) أَيْ
 سَكَتَتْ (٢٣) جَمْعُ زِعْزَعٍ وَهِيَ الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْهَبُوبُ كَأَنَّهُ عَنْ عَلَوِّ أَصْوَاتِهِمْ (٢٤) أَيْ امْتَنَعَ
 (٢٥) جَمْعُ زَجْرَةٍ وَهِيَ صَوْتُ الْمُغْتَاطِ (٢٦) أَيْ أَمْرًا عَظِيمًا عَجِيبًا وَدَاهِيَةً (٢٧) أَيْ مَلْتَمَ وَعَدَلْتُمْ
 (٢٨) كَلَامَةٌ عَنِ الْمَوْتِ الْبَالِيَةِ (٢٩) الْإِفْتِيَاتُ افْتِعَالٌ مِنَ الْقَوْتِ وَهُوَ السِّبْقُ أَيْ قَتَمَ وَتَجَاوَزْتُمْ
 (٣٠) أَيْ عَبْتُمْ وَحَقَرْتُمْ (٣١) بِالْكَسْرِ جَمْعُ لَدَةٍ وَهُوَ الْقَرِيبُ فِي السَّنِ (٣٢) جَمْعُ جَهَبِذٍ وَهُوَ
 نَاقِدُ الدَّرَاهِمِ وَالصَّرَافِ (٣٣) جَمْعُ مَوْبِذٍ وَمَوْبِذَانُ وَهُوَ حُلْمُ الْجَوْسِ فَاسْتَعْبِرْ هُنَا وَالتَّاءُ فِيهِ مِثْلُهَا

مَا أَبْرَزَتْهُ طَوَارِفُ ^(١) الْقَرَارِجِ * وَبَرَزَ ^(٢) فِيهِ الْجَدُّعُ ^(٣) عَلَى الْقَارِحِ ^(٤) * مِنْ
 الْعِبَارَاتِ الْمُهَذَّبَةِ ^(٥) * وَالْإِسْتِعَارَاتِ الْمُسْتَعْدَبَةِ * وَالرَّسَائِلِ الْمُوشَّحَةِ ^(٦) * وَالْأَسَاجِيعِ ^(٧)
 الْمُسْتَمْلَحَةِ * وَهَلْ لِقُدُمَاءِ إِذَا أَنْعَمَ ^(٨) النَّظَرُ * مَنْ حَضَرَ * غَيْرُ الْمَعَانِي الْمَطْرُوقَةِ ^(٩)
 الْمَوَارِدِ * الْمَعْقُولَةِ ^(١٠) التَّوَارِدِ ^(١١) * الْمَأْثُورَةِ ^(١٢) عَنْهُمْ لِتَقَادِيمِ الْمَوَالِدِ * لِاتِّقْدِيمِ
 الصَّادِرِ ^(١٣) عَلَى الْوَارِدِ ^(١٤) * وَإِنِّي لِأَعْرِفُ الْآنَ مَنْ إِذَا أَنْشَأَ ^(١٥) * وَشَى ^(١٦) * وَإِذَا
 عَبَّرَ * حَبَّرَ ^(١٧) * وَإِنْ أَسْهَبَ ^(١٨) * أَذْهَبَ ^(١٩) * وَإِذَا أَوْجَزَ ^(٢٠) * أَعْجَزَ * وَإِنْ
 بَدَأَ ^(٢١) * شَدَّ ^(٢٢) * وَمَتْنِي أَخْتَرَعُ ^(٢٣) * خَرَعَ ^(٢٤) * فَقَالَ لَهُ نَاطُورَةُ الدَّيَّوَانِ ^(٢٥) *
 وَعَيْنِ أَوَّلِكَ الْأَعْيَانِ ^(٢٦) * مَنْ قَارِعُ ^(٢٧) هَدْيِ الصَّفَافَةِ ^(٢٨) * وَقَبْرِيعِ هَذِهِ
 الصِّفَاتِ ^(٢٩) * فَقَالَ إِنَّهُ قَرْنُ مَجَالِكَ * وَقَرَيْنُ جِدَالِكَ ^(٣٠) * وَإِذَا شَتَّ ذَلِكَ
 فَرُضَ ^(٣١) نَجِيبًا ^(٣٢) * وَأَدْعُ مُجِيبًا * لَسَرَى عَجِيبًا * فَقَالَ لَهُ يَا هَذَا إِنْ الْبَغَاثَ ^(٣٣)
 بَارِضِنَا لَا يَسْتَنْسِرُ ^(٣٤) * وَالتَّمْيِيزَ عِنْدَنَا بَيْنَ الْفِضَّةِ وَالْقَفْضَةِ ^(٣٥) مَتَيْسَّرٌ * وَقَالَ
 لِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّعْرِيبِ (١) جَمْعُ طَارِفَةٍ وَهِيَ مَا اسْتَحْدَثَتْهُ مِنَ الْمَالِ خِلَافَ التَّالِدَةِ (٢) جَمْعُ
 قَرِيحَةٍ وَهِيَ الْفَطْنَةُ (٣) أَيْ فَاقٌ وَسَبْقُ (٤) وَهُوَ الَّذِي دَخَلَ فِي سَنٍ ثَلَاثَ سِنِينَ مِنَ الْخَيْلِ
 (٥) وَهُوَ الَّذِي أَتَمَّ إِلَى خَمْسِ سِنِينَ (٦) أَيْ الْخَالِصَةُ مِنَ الْمَعَايِبِ (٧) أَيْ الْمَزِينَةُ
 (٨) جَمْعُ أَسْجُوعَةٍ مِنَ السَّجْعِ وَهُوَ الْمَزْدُوجُ مِنَ الْكَلَامِ الْمَقْفِيِّ (٩) أَيْ أَمْعَنُ (١٠) أَيْ
 الْمَكْدَرَةُ بِقَالَ مَاءٍ مَطْرُوقٍ وَطَرَقَ إِذَا خَاضَتْ فِيهِ الْإِبِلُ وَضَرَبَتْهُ بِأَرْجُلِهَا وَبَالَتَ فِيهِ (١١) أَيْ الْمَرْبُوطَةُ
 (١٢) أَيْ النُّوَافِرُ (١٣) أَيْ الْمَرْبُوعَةُ (١٤) أَيْ الرَّاجِعُ (١٥) الَّذِي يَأْتِي الْمَوْرِدَ (١٦) أَيْ ابْتَدَأَ وَابْتَدَعَ
 (١٧) أَيْ زَيْنٌ وَخَلَطَ لَوْنًا بِلَوْنٍ (١٨) أَيْ حَسَنٌ (١٩) أَيْ أَطَالَ الْكَلَامَ وَأَبْعَدَ فِيهِ (٢٠) أَيْ أَتَى
 بِمَعْنَى مِثْلِ الذَّهَبِ وَأَوْذَهَبَ الْعُقُولَ (٢١) أَيْ اخْتَصَرَ (٢٢) أَيْ أَنْجَبَ عَلَى الْبِدْهَةِ
 (٢٣) حَبَرَ الْعُقُولَ (٢٤) أَيْ ابْتَدَأَ (٢٥) أَيْ أَفْرَعَ (٢٦) أَيْ عَظِيمُهُمُ وَالْمَنْظُورُ إِلَيْهِمْ
 وَكَذَلِكَ النُّظِيرَةُ وَالنُّظُورَةُ وَالنَّاظِرُ (٢٧) أَيْ أَعْجَبَهُمْ (٢٨) أَيْ ضَارَبَ (٢٩) بِالْفَتْحِ الصَّخْرَةَ
 الْمَلْسَاءَ يُقَالُ قَرَعَ صِفَاتُهُ إِذَا تَنَقَّصَهُ وَعَابَهُ (٣٠) الْقَرِيحُ السَّيِّدُ وَالْمَعْنَى وَمَنْ هُوَ الْمُنْفَرِدُ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ
 (٣١) الْقَرْنُ بِالْكَسْرِ مِنْ يِقَامُكَ فِي عِلْمٍ أَوْ قِتَالٍ وَالْمَجَالُ مَوْضِعُ الْمَقَاتَلَةِ وَالْقَرْنُ مِنَ الْمَآثِلِ وَالْجِدَالُ
 الْمَجَادَلَةُ (٣٢) أَمْرٌ مِنْ رَاضٍ الْفَرَسَ إِذَا ذَلَّهِ (٣٣) أَيْ كَرِيحًا (٣٤) مِثْلُ الْبَاءِ ضَعُفَ
 الطَّيْرِ وَاحِدَهُ بَغَاثَةٌ (٣٥) أَيْ لَا يَتَشَبَّهُ بِالنَّسْرِ وَلَا يَعُودُ نَسْرًا (٣٦) بِفَتْحِ الْتَّافِ صَغَارُ الْحَصَا

مَنْ اسْتَبْدَفَ ^(١) لِلنِّصَالِ * فَخَاصَ مِنَ الدَّاءِ الْعُضَالِ ^(٢) * أَوْ اسْتَنَارَ ^(٣) قَعَّ
 الْإِمْتِحَانِ ^(٤) * فَلَمْ يَقْدِرْ بِالْإِمْتِهَانِ ^(٥) * فَلَا تُعْرِضْ عِرْضَكَ ^(٦) لِلْمَفَاضِحِ * وَلَا تُعْرِضْ
 عَنْ نَصَاحَةِ النَّاصِحِ * فَقَالَ كُلُّ امْرِئٍ أَعْرَفُ بِوَسْمِ قَلْبِهِ ^(٧) * وَسَيَقْرَى ^(٨) اللَّيْلُ
 عَنْ صُبْحِهِ * فَتَنَاجَتْ ^(٩) الْجَمَاعَةُ فِيمَا يُسَبِّرُ ^(١٠) بِهِ قَائِمُهُ ^(١١) * وَيُعَمِّدُ ^(١٢) فِيهِ
 قَلْبِيهِ * فَقَالَ أَحَدُهُمْ ذَرُونِي ^(١٣) فِي حِصَّتِي ^(١٤) * لِأَرْمِيَهُ بِمُحَرِّ قِصَّتِي ^(١٥) فَإِنِّي
 عُضْلَةٌ ^(١٦) الْعَقْدِ * وَبِحُكِّ الْمُتَقَدِّ ^(١٧) * فَقَالُوا فِي هَذَا الْأَمْرِ الرَّاعِمَةُ ^(١٨) * تَقْلِيدُ
 الْخَوَارِجِ أَبَا نَعَامَةَ ^(١٩) * فَاقْبَلْ عَلَى الْكَبْلِ وَقَالَ اعْلَمْ أَنِّي أُوَالِي ^(٢٠) * هَذَا الْوَالِي ^(٢١) *
 وَأَرْقُحُ حَالِي ^(٢٢) * بِالْبَيَانِ الْخَالِي ^(٢٣) * وَكُنْتُ اسْتَعِينُ عَلَى تَقْوِيمِ أَوْدِي ^(٢٤) * فِي بَلَدِي *
 بِسَعَةِ ذَاتِ يَدِي ^(٢٥) * مَعَ قِلَّةِ عَدَدِي ^(٢٦) * فَلَمَّا ثَقُلَ حَازِي ^(٢٧) * وَنَفَذَ رِذَائِي ^(٢٨) * هَائِمَةٌ ^(٢٩) *
 مِنْ أَرْجَائِي ^(٣٠) * بِرَجَائِي * وَدَعَوْتُهُ لِإِعَادَةِ رُؤَايَايَ ^(٣١) * وَارْوَانِي ^(٣٢) * فَهَسَّ ^(٣٣) * إِنْ فَادَةً ^(٣٤) *
 وَرَاحَ * وَغَدَا بِالْإِفَادَةِ وَرَاحَ ^(٣٥) * فَلَمَّا اسْتَأْذَنَتْهُ فِي الْمَرَاكِحِ ^(٣٦) * إِلَى الْمَرَاكِحِ * عَلَى كَاهِلِ الْمَرَاكِحِ *
 وَرَاحَ * وَغَدَا بِالْإِفَادَةِ وَرَاحَ ^(٣٧) * فَلَمَّا اسْتَأْذَنَتْهُ فِي الْمَرَاكِحِ * إِلَى الْمَرَاكِحِ * عَلَى كَاهِلِ الْمَرَاكِحِ *

(١) اى صار هديفا (٢) اى لرمى السهام (٣) وهو عسر الازالة (٤) اى استخرج
 (٥) البقع الغبار (٦) قذيت عينه وقع فيها القذى اى لم تصب عينه بقذى الامتحان وهو
 الاحتقار (٧) بكسر العين هو محل المدح والذم من الشخص والنصاحة والنصيحة بمعنى (٨) هو
 مثل يضرب للعارف بقدر نفسه الواقع بما عنده والقدح بالكسر السهم والوسم العلامة (٩) اى
 وسينكشف ويشق عن الصبح (١٠) اى تشاورت (١١) اى يختبره (١٢) القلب
 فى الأصل البئر قبل أن تطوى (١٣) اى يقصد (١٤) اى اتركوه (١٥) اى نصيبى
 (١٦) اى اريد ما يفتخر به ويمتحن به من الاقتراح الذى اقترحه عليه (١٧) اى عسيرة الانحلال
 (١٨) المحك بكسر الميم حجر النقد والمنتقد والانتقاد بمعنى (١٩) اى السيادة والكفالة
 (٢٠) كنية لقطرى بن النجاء الخارجي وكان فقيها شاعرا ذافطنة وذكا عرج فى أيام مبعض
 ابن الزبير (٢١) اى اصادق (٢٢) الأمير (٢٣) أصل الترقيع اصلاح المال (٢٤) اى
 بالفصاحة (٢٥) اى تعديل عوجى (٢٦) اى بكثرة مالى (٢٧) اهل وذوو قرابتي (٢٨) اى
 ظهري وكنتى بشقله عن كثرة عياله (٢٩) اى فى زادى وأصل الرذاذ المطر الضعيف (٣٠) اى
 قصده (٣١) اى من نواحي جمع رجا بالقصر (٣٢) اى حسن منظرى (٣٣) من الرى
 (٣٤) اى اهتز وفرح (٣٥) اى للورود على الامير (٣٦) الاولى بمعنى ارتاح كما يوجد فى بعض
 النسخ والثانية مقابل الغدو (٣٧) الأول بالفتح مفعول بمعنى الرواح تقيض الغدو والثاني بالضم

قَالَ قَدَازَمَعْتُ^(١) أَنْ لَا أَرَوْكَ بَنَاتًا^(٢) * وَلَا أَجْمَعُ لَكَ شَتَاتًا^(٣) * أَوْ تُنْشِي لِي^(٤) أَمَامَ
 ارْتِمَالِكَ * رِسَالَةً تُودِعُهَا شَرْحَ حَالِكَ * حُرُوفٌ إِحْدَى كَلِمَتَيْهَا يَعْمُهَا النُّقْطُ^(٥) *
 وَحُرُوفُ الْأُخْرَى لَمْ يُعْجَمَنَّ^(٦) قَطُّ * وَقَدْ اسْتَأْنَيْتُ^(٧) بِيَانِي حَوْلًا * فَمَا أَحَارَ^(٨)
 قَوْلًا * وَنَبَّهْتُ فِكْرِي مَنَةً * فَمَا أَزْدَادُ الْأَسِنَّةَ^(٩) * وَاسْتَعْنْتُ بِقَاطِبَةِ^(١٠)
 الْكُتَّابِ^(١١) * فَكُلُّ مِنْهُمْ قَلْبٌ وَتَابِ^(١٢) * فَإِنْ كُنْتُ صَدَقْتُ^(١٣) عَنْ
 وَصْفِكَ بِالْيَقِينِ * فَأَتِ بَايَةَ^(١٤) إِنْ كُنْتُ مِنَ الصَّادِقِينَ * فَقَالَ لَهُ لَقَدْ اسْتَعْنَيْتُ
 بِعَبُوبَا^(١٥) * وَاسْتَعْنَيْتُ أَسْكُوبَا^(١٦) * وَأَغَضَيْتُ الْقَوْسَ بَارِيهَا^(١٧) * وَأَسْكَنْتُ
 الدَّارَ بَانِيهَا * ثُمَّ فَكَّرَ رَيْثَمَا^(١٨) اسْتَحْجَمَ قَرِيبَتْهُ^(١٩) * وَاسْتَدْرَكَ لَحْتَهُ^(٢٠) * وَقَالَ لَهُ
 أَلَيْقَ دَوَاتِكَ^(٢١) وَاقْرُبْ * وَخُذْ أَدَاتَكَ^(٢٢) وَاسْكُتْ *

الكَرْمُ ثُبَّتَ اللَّهُ جَيْشَ سُودِكَ يَزِينُ * وَاللَّامُ غَضَّ الدَّهْرُ جَنِّ حُسُودِكَ يَشِينُ^(٢٣)
 وَالْأَزْوَجُ يَنْشِبُ^(٢٤) * وَالْمَعْرُورُ^(٢٥) * يَنْجِبُ^(٢٦) * وَالْخَالِجُ^(٢٧) * يَنْصِفُ * وَالْمَاحِلُ^(٢٨)

وهو المأوى والثالث بالكسر وهو شدة الفرح والنشاط والكاهل الظهر (١) أى عزمت
 (٢) أى أعطيك زادا وكما يطلق البنات على الزاد يطلق على الجهاز ومتاع البيت أيضا (٣) مصدر
 شت إذا تفرق (٤) أى بمعنى إلى أن (٥) أى حروفها مجمعة (٦) بمعنى مهملة لا تقطع بها
 (٧) أى اتفطرت واستعقلت من الأناة بالفتح وهى الرفق والتؤدة يقال استأنيت فلانا أى لم أعجله
 (٨) أى فاعاد ومنه المحاورة وهى مراجعة الكلام (٩) بالفتح الحول وبالكسر أول النوم
 (١٠) أى بجميع (١١) جمع كاتب (١٢) أى عبس وجهه ورجع (١٣) أى كشفت عما أنت
 عليه (١٤) أى بعلامة تدل على وصفك (١٥) أى طلبت السعى من فرس كثير الجرى مستعار
 من العيوب وهو النهر الشديد الجرى (١٦) أى طلبت السقى من أسكوب وهو الماء الجارى أو
 السحاب الممطر (١٧) ناحتها وصانعها أى فوضت الأمر إلى من يحسنه (١٨) أى قدر ما (١٩) أى
 جمعها أو طلب استراحتها (٢٠) اللقحة الناقذة الدرو وهو الابن واستدرها نائب لينها وهو كناية
 عن استحضار تنظيم الرسالة (٢١) أى أصلح الدواء ومدادها (٢٢) أى قللمك (٢٣) الكرم
 مبتدأ أخبره قوله يزين وقوله ثبت الله الخ جملة دعائية بين المبتدأ والخبر وكذا ما بعده يعنى أن الكرم
 يزين صاحبه ويحسنه واللؤم وهو ضد الكرم يشين صاحبه ويقبحه (٢٤) الماجد الجليل الذى
 يروعك جماله (٢٥) أى يجازى (٢٦) هو قبيح الفعل من العوار وهو العيب (٢٧) من الخيبة
 مقابل الفلاح (٢٨) بالضم السيد الركن الرزين (٢٩) الواشى المكارم من محل به اذا وشى به

يُخِفُّ (١) * وَالسَّمْحُ (٢) يُغْذِي * وَالْمَحْكُ (٣) يُقْذِي (٤) * وَالْعَطَاءُ يُنْجِي * وَالطَّالُ (٥) يُشْجِي (٦) * وَالذُّعَاءُ يَنْقِي (٧) * وَالْمَدْحُ يَنْقِي (٨) * وَالْحُرْمَةُ يَنْقِي (٩) * وَالْإِطَاعَةُ (١٠) يُخْزِي (١١) * وَإِطْرَاحُ ذِي الْحُرْمَةِ غِي (١٢) * وَخُرْمَةُ بَنِي الْآمَالِ بَنِي (١٣) * وَمَاضَنُّ الْأَغْبِينِ (١٤) * وَلَا غَيْنَ إِلَّا ضَبْنِ * وَلَا خَزَنَ (١٥) إِلَّا شَقِي * وَلَا قَبْضَ رَاحَةَ (١٦) * وَفِي (١٧) * وَغَدُوكَ يَنْقِي * وَأَرَاوُكَ (١٨) * تَشْنِي * وَهَلَالُكَ يُضِي (١٩) * وَحِلْمُكَ يُغْضِي (٢٠) * وَالْأَوُكُ (٢١) تُغْنِي * وَأَعْدَاوُكَ تَنْقِي (٢٢) * وَحُسَامُكَ (٢٣) يُغْنِي * وَسُودُوكَ (٢٤) يُغْنِي * وَهُوَ أَصْلُكَ يَجْتَنِي (٢٥) * وَمَادِحُكَ يَقْتَنِي (٢٦) * وَسَمَاحُكَ يُغِيثُ (٢٧) * وَسَمَاوُكَ تُغِيثُ (٢٨) * وَدَرُوكَ (٢٩) يُغِيثُ (٣٠) * وَرَدُّكَ يُغِيثُ (٣١) * وَمُؤْمَاكَ (٣٢) شَيْخُ حَكَاةٍ (٣٣) * وَلَمْ يَبْقَ لَهُ شَيْءٌ * أَمَّا (٣٤) بِظَنِّ حِرْصُهُ يَبْ (٣٥) * وَمَدَحُكَ يَنْجِبُ (٣٦) * مُؤَرِّدُهَا يَنْجِبُ * وَرَامُهُ يَنْخُبُ * وَأَوَاصِرُهُ (٣٧) تَنْشِفُ (٣٨) * وَاطْرَاوُهُ (٣٩) يُجْتَدِبُ (٤٠) * وَمَلَامُهُ (٤١) يُجْتَدِبُ * وَوَرَاءَهُ ضَفَّتْ (٤٢) * مَهْمٌ شَطَفَ (٤٣) *

ومكر (١) أى يفرز (٢) الجواد (٣) البخيل اللجوج (٤) أى يكدر ويخزن (٥) بالكسر والمطل عدم وفاء الدين ومداغة الدائن (٦) أى يحزن ويغص (٧) يكف (٨) أى يظهر (٩) ستر الحق وكتامته من أطم الشئ إذا ستره (١٠) أى يفضح (١١) أى ترك وإبعاد المحترم ضلال (١٢) أى حرمان صلاب الآمال بنى وظلم (١٣) أى يخل والفضة بالكسر البخل والغبن محركة ضعف الرأى ورجل غبن ضعيفه والغبن بالسكون الخسران فى البيع فهو مغبون (١٤) أى جمع المال وخزنه (١٥) الراج جمع راحة وهى بطن الكف وقبضها كناية عن البخل وهو لا يجتمع مع التقوى (١٦) أى مازال (١٧) من الوفاء (١٨) جمع رأى (١٩) من الشئاء بمعنى استنار (٢٠) أى يتغافل وأصله من اغضاء الجفن (٢١) أى نعمك (٢٢) من الشئاء وهو الشكر (٢٣) سيفك (٢٤) شرفك وسيادتك (٢٥) أى ينجى ثمار أيا ديك (٢٦) من القنفة وهى الاكتساب (٢٧) بالضم يزىل الكرب (٢٨) بالفتح أى تأتى بغيث وهو المطر (٢٩) أى خيرتك (٣٠) أى يسيل (٣١) أى ينقص (٣٢) راجيك (٣٣) أى أشبهه ظل بعد الزوال (٣٤) قصدك (٣٥) أى يقفر من النشاط (٣٦) أى يتحف من القصائد المختارة (٣٧) أى وسائله (٣٨) أى تفضل من الشف وهو الزيادة (٣٩) الاطراء المبالغة فى المدح (٤٠) يجره الانسان لنفسه (٤١) لومه (٤٢) بالتحريك كثرة العيال وسوء الحال (٤٣) سوء العيش وغلظه من شطفت يده اذا خشت

وَحَصَّهْمُ جَنْفٌ ^(١) * وَعَمَّهُمْ قَشَفٌ * وَهُوَ فِي دَمْعٍ يُجِيبُ ^(٢) * وَوَلَهُ ^(٣) يُذِيبُ * وَهَمَّ تَضِيفٌ ^(٤) *
 وَكَمَدٌ ^(٥) نَيْفٌ ^(٦) * لِمَا مُؤَلَّجٌ خَيْبٌ ^(٧) * وَإِهْمَالٌ شَيْبٌ ^(٨) * وَعَدُوٌّ نَيْبٌ ^(٩) *
 وَهُدُوٌّ ^(١٠) تَقِيبٌ ^(١١) * وَلَمْ يَزِغْ وَدُهُ ^(١٢) فَيَقْضَبُ * وَلَا خَبَثٌ عُدُوٌّ ^(١٣) فَيَقْضَبُ ^(١٤) *
 وَلَا نَفَثٌ صَدْرُهُ ^(١٥) فَيَنْفُضُ ^(١٦) * وَلَا نَشَرٌ ^(١٧) وَصَلُهُ نَيْفُضٌ * وَمَا يَقْتَضِي ^(١٨)
 كَرْمُكَ نَبَذَ ^(١٩) حَرَمِهِ ^(٢٠) * فَيَبِضُ أَمَلُهُ ^(٢١) بِتَخْفِيفٍ إِلَيْهِ * يَنْثُ حَمْدَكَ ^(٢٢) بَيْنَ
 عَالِيهِ ^(٢٣) * بَقِيَتْ لِإِمَامَةِ شَجَبٍ ^(٢٤) * وَإِعْطَاءٌ شَبٌ * وَمُدَاوَاةٌ شَجَنٌ * وَمُرَاعَاةٌ
 يَفَنٌ * مَوْضُولًا بِمُخْتَضٍ ^(٢٥) * وَسُرُورٌ غَضٌ ^(٢٦) * مَا غُثِّيَ مَعَهُدٌ غَنِيٌّ * أَوْ خُشِيَ
 وَهَمٌّ غَنِيٌّ ^(٢٧) * وَالسَّلَامُ

فَلَمَّا أُنْزِعَ مِنْ إِمْلَاءِ رِسَالَتِهِ * وَجَلَّى فِي هَيَجَاءِ الْبَلَاغَةِ عَنْ بَسَالَتِهِ ^(٢٨) * أَرْضَتَهُ
 الْجَمَاعَةُ فِعْلًا وَقَوْلًا ^(٢٩) * وَأَوْسَعَتْهُ ^(٣٠) حَفَاوَةٌ وَطَوَّلَا ^(٣١) * ثُمَّ سئِلَ مِنْ أَيْ الشُّعُوبِ ^(٣٢)
 نَحَارُهُ * وَفِي أَيْ الشِّعَابِ وَجَارُهُ ^(٣٣) * فَقَالَ

(١) حصهم من حصت البيضة رأسه اذا أذهبت شعره والجنف الجور والقشف الخسونة واليبس
 من شدة العيش (٢) أى يسيل (٣) ذهاب عقل (٤) أى تزل ومال (٥) حزن
 مكتوم (٦) بتشديد الباء بمعنى زاد (٧) بمعنى لم يصادف (٨) من الشيب (٩) أى حدد
 أنيابه وعض بها (١٠) سكون (١١) بمعنى غاب (١٢) أى لم تمل مودته (١٣) أى أصله
 (١٤) أى فيقطع (١٥) أى صدر عنه نفثة وهى فى الاصل البصقة من الدم وأراد بها الكلام
 السيئ وفى المثل لا بد للمصدور من أن ينفث (١٦) أى فيبعد (١٧) من نشرت المرأة نشوزا اذا
 استصغت (١٨) أى يوجب (١٩) أى طرح (٢٠) من الاحترام (٢١) أى فحسن رجاءه (٢٢) أى
 ينشر مدحك (٢٣) أى أهله ورهطه (٢٤) أى لازالة هلاك وحزن والنشب المال والشجن الحزن
 والحاجة واليفن الشيخ الفانى (٢٥) راحة وسعة ولين عيش (٢٦) أى طرى (٢٧) أى ما أتى منزل
 والوهم الغلط والسهو (٢٨) أى كشف وبين والهيجاء الحرب والبسالة الشجاعة (٢٩) أى
 عطاء ونساء (٣٠) أكثرته (٣١) اكرا ما وعطفا والطول الفضل وتطول عليه تنصل وأنعم
 (٣٢) جمع شعب بالفتح وهو الطبقة الاولى من الطبقات الست وهى الشعب ثم القبيلة ثم العمارة ثم
 البطن ثم الفخذ ثم الفصيصة والنجار الأصل والحسب (٣٣) الشباب جمع شعب بالكسر وهو
 ما انفرح بين الجبلين والوجار سرب الضبع ومأواه كأنه يسأله عن أصله وعن مقامه

غَسَّانُ (١) أُسْرِفَى (٢) الصَّيِّمَةِ (٣) * وَسَرُوجُ (٤) تُرْبَتِي (٥) الْقَدِيمَةِ
 فَالْبَيْتُ (٦) مِثْلُ الشَّمْسِ اشْشَرَاقًا وَمَنْزِلَةٌ جَسِيمَةٍ (٧)
 وَالرَّبْعُ (٨) كَالْفِرْدَوْسِ (٩) مَطْشِيَّةً (١٠) وَمَنْزَهَةٌ (١١) وَقِيمَةٍ (١٢)
 وَاهَا (١٣) لِعَيْشٍ كَانَ لِي * فِيهَا وَلَذَاتٍ عَمِيمَةٍ (١٤)
 أَيَّامٌ أَسْحَبُ مُمْطِرِي (١٥) * فِي رَوْضِهَا (١٦) مَاضِي الْعَزِيمَةِ (١٧)
 أَخْشَالُ (١٨) فِي بُرْدِ الشَّبَا * ب (١٩) وَأَجْتَلِي (٢٠) النِّعَمَ الْوَسِيمَةَ (٢١)
 لَا أَنْتَقِي نُوْبَ الزَّمَانِ (٢٢) وَلَا حَوَادِثُهُ الْمَلِيمَةَ (٢٣)
 فَلَوْ أَنَّ كَرَبًا مَتَلَفٌ * لَتَلَفْتُ مِنْ كُرْبِي الْمَقِيمَةِ
 أَوْ يُقْتَدَى عَيْشٌ مَخَى * لَقَدْتُهُ مُهَجَّتِي الْكَرِيمَةِ
 فَالْمَوْتُ خَيْرٌ لِقَتِي * مِنْ عَيْشِهِ عَيْشِ الْبَهِيمَةِ
 نَقَّادُهُ (٢٤) بُرَّةُ الصَّغَا * ر (٢٥) إِلَى الْعَظِيمَةِ (٢٦) وَالْهَضِيمَةِ (٢٧)
 وَبَرَى السِّبَاعَ تَنُوشُهَا (٢٨) * أَيْدِي الصِّبَاعِ الْمُسْتَضِيمَةِ (٢٩)
 وَالذَّبُّ إِسْلَاطًا لَوْ * لَأَشُوْمُهَا لَمْ تَذُبْ (٣٠) شِيمَةً (٣١)
 وَلَوْ اسْتَقَامَتْ كَانَتْ الْأَحْوَالُ فِيهَا مُسْتَقِيمَةً

(١) اسم قبيلة معروفة (٢) أي قومي ورهطي (٣) أي الخالصة الأصلية (٤) اسم بلدة (٥) أي
 منشئ (٦) أي بيت الشرف (٧) أي عظيمة (٨) المنزل (٩) وهي الجنان والبستان
 (١٠) أي تطيب به النفس (١١) أي طهارة (١٢) علوقدر (١٣) كلمة بمعنى ما أحسنه
 (١٤) أي عامة كثيرة (١٥) أي أجرد أتى (١٦) الروض بقاع فيها نباتات من رياحين وأزهار
 وغيرها (١٧) العزيمة الماضية التي ليس فيها تردد (١٨) أي أتبعته في مشيتي (١٩) أي في أيام
 شبيتي (٢٠) أي أنظر (٢١) أي الجميلة (٢٢) حوادثه وعائبه (٢٣) أي التي تأتي بما يلام عليه
 (٢٤) أي تجره (٢٥) البرة بضم الباء حلقة من صفر تجعل في أف البعير يجر بها فإذا كانت من شعر
 فهي خزام وإن كانت من خشب فهي خشاش والصغار بالفتح الذل أي يجره الذل (٢٦) الخطب
 الشديد (٢٧) أي الظلم مصدر كالشتمية (٢٨) أي تتناولها وترفعها (٢٩) الجائرة والمضامة
 وأراد بالسباع الكرام وبالضباع اللثام (٣٠) أي لم ترفع (٣١) هي الخصلة الجيدة والخلق

ثُمَّ إِنَّ خَبْرَهُ نَمَّا^(١) إِلَى الْوَالِي * فَمَلَأَ فَاهُ^(٢) بِاللَّالِي^(٣) * وَسَامَهُ^(٤) أَنْ
يَنْصَوِي^(٥) إِلَى أَحْسَانِهِ^(٦) * وَيَلِي دِيْوَانَ إِنْشَائِهِ^(٧) * فَأَحْسَبُهُ الْحَبَاهِ^(٨) *
وِظْلَفُهُ^(٩) عَنِ الْوِلَايَةِ الْإِبَاهِ^(١٠) * (قَالَ الرَّائِي) وَكُنْتُ عَرَفْتُ عَوْدَ شَجَرَتِهِ *
قَبْلَ إِشْنَاعِ نَمْرُوتِهِ^(١١) * وَكِدْتُ أَنْبِيَّ عَلَى عُلُوِّ قَدْرِهِ * قَبْلَ اسْتِنَارَةِ بَدْرِهِ^(١٢) *
فَأَوْحَى^(١٣) إِلَيَّ بِإِيْمَاضِ جَفْنِهِ^(١٤) * أَنْ لَا أُجَرِّدَ عَضْبَهُ مِنْ جَفْنِهِ^(١٥) * فَلَمَّا
خَرَجَ بِطَلَبِينَ الْتَرْجِ^(١٦) * وَفَصَلَ^(١٧) فَإِذَا بِالْفُلُجِ^(١٨) * شَيْعَتُهُ^(١٩) قَاضِيَةً^(٢٠)
حَقَّ الرِّعَايَةِ^(٢١) * وَلَا حَيْبَ^(٢٢) لَهُ عَلَى رَفْضِ الْوِلَايَةِ^(٢٣) * فَأَعْرَضَ مُتَبَسِّمًا *
وَأَنْشَدَ مَثَرَتِمًا^(٢٤) *

لِحُجُبِ الْبِلَادِ مَعَ الْمَثَرَةِ * أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ الْمَرْتَبَةِ^(٢٥)
لِأَنَّ الْوِلَاةَ لَهُمْ نَبُوءَةٌ^(٢٦) * وَمَعْتَبَةٌ^(٢٧) يَالَهَا^(٢٨) مَعْتَبَةٌ
وَمَا فِيهِمْ مَنْ يَرْبُ الصَّيْمِغِ^(٢٩) * وَلَا مَنْ يُشِيدُ^(٣٠) مَارْتَبَةً
فَلَا يَجِدُكَ عِنْدَ^(٣١) الْمَوْعِ^(٣٢) السَّرَّابِ^(٣٣) * وَلَا تَأْتِ أُمْرًا إِذَا مَا اشْتَبَهَ^(٣٤)

(١) اى وصل وارفع (٢) اى فقه (٣) جمع لؤاؤة والمعنى أجزل عطائه (٤) اى سأله وكلفه
(٥) اى ينضم (٦) أراد به بالأحشاء العيال والخدم (٧) اى كتابة الانشاء (٨) اى كفاه
العطاء حتى قال حسبي حسبي (٩) اى صرفه ومنعه (١٠) الامتناع والأفتة (١١) أينعت الفمرة
إذا أدركت ونضجت (١٢) اى قاربت أخبر عن مقداره وأعرف عنه قبل وضوح وجهه وظهور
أمره (١٣) اى فأوحى (١٤) اى بشارة خفيفة من جفنه (١٥) اى بأن لا ابوح بسرّه ولا افوه
بذكره والعضب السيف والحقن الثاني هو غمد السيف فاستعار هملما ذكر (١٦) اى تمتلئ بطن خرجه
يقال رجل مبطن اذا كان خيص البطن وبطين اذا كان عظيمه والمبطون عليل البطن والبطن
بكسر الطاء المنهوم والمبطان عظيم البطن من كثرة الاكل (١٧) اى خرج ورجع (١٨) هو انظفر
(١٩) اى خرجت معه لأودعه (٢٠) اى مؤدياً (٢١) الصلبة (٢٢) اى لانما (٢٣) اى ترك الانضمام
اليها (٢٤) اى مرجعاصوته (٢٥) اى لقطع فيافي البلاد مع الفقر أحسن الى من المنزلة فى الولاية
(٢٦) اى رفعة وسطوة (٢٧) اى موجدة وهى الغضب (٢٨) اى ما أعظمها (٢٩) اى يحفظ
المعروف والاحسان (٣٠) اى يرفع (٣١) اى يغرنك (٣٢) لمعان (٣٣) هو ما يظهر للرأى فى
الأرض المتسعة أيام الصيف كالماء من بعيد وليس بشئ (٣٤) اى اذا أشكل ومازادة

فَكَمَّ حَالِمٌ (١) سَرَّهُ حَامَةٌ * وَأَدْرَكَهُ الرَّوْعُ (٢) لَمَّا انْتَبَهَ (٣)

المقامة السابعة البرقعية

(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) أَرَزَمْتُ (٤) الشَّخْصَ (٥) مِنْ بَرَقْعِدَ (٦) * وَقَدْ شِمْتُ (٧) بَرَقَ عَيْدٍ (٨) * فَكِرْهُتُ الرِّحْلَةَ (٩) عَنْ تِلْكَ الْمَدِينَةِ * أَوْ أَشْهَدُ (١٠) بِهَا يَوْمَ الزَّيْنَةِ (١١) * فَلَمَّا أَظَلَّ (١٢) بَرَضِيهِ وَقَتْلِهِ (١٣) * وَأَجْلَبَ (١٤) بَحْبِلِهِ وَرَجْلِهِ (١٥) * أَتْبَعْتُ السَّنَةَ فِي لُبْسِ الْجَدِيدِ * وَبَرَزْتُ (١٦) مَعَ مَنْ بَرَزَ لِلتَّعْيِيدِ (١٧) * وَحِينَ النَّامِ (١٨) جَعَّ الْمُصَلَّى وَانْتَضَمَ * وَأَخَذَ الزَّحَامَ بِالْكَطَمِ (١٩) * طَلَعَ شَيْخٌ فِي شَمَلَتَيْنِ (٢٠) * مَحْجُوبُ الْمُقَاتَلَيْنِ (٢١) * وَقَدْ اعْتَضَدَ (٢٢) شَيْبَةَ الْمِخْلَاهِ (٢٣) * وَاسْتَقَادَ (٢٤) لِعَجُوزٍ كَالسَّعْلَاهِ (٢٥) * فَوَقَفَ وَقَفَةً مُتَهَفِّتٍ (٢٦) * وَحَيًّا (٢٧) تَحِيَّةَ خَاوِتٍ (٢٨) * وَلَمَّا فَرَغَ مِنْ دُعَائِهِ * أَجَالَ (٢٩) خَمْسَةَ (٣٠) فِي وِعَائِهِ (٣١) * فَأَبْرَزَ مِنْهُ رِقَاعًا قَدْ كُتِبْنَ بِالْوَانِ الْأَصْبَاغِ (٣٢) * فِي أَوَانِ الْفَرَاغِ (٣٣) * فَسَاوَرَنَ عَجُوزَهُ الْحَيَزَبُوتَ (٣٤) * وَأَمَرَهَا أَنْ تَتَوَسَّمَ (٣٥) الزُّبُوتَ (٣٦) *

(١) هو من يرى الحلم في النوم (٢) الفرع (٣) استيقظ من نومه (٤) اى عزم (٥) الرحلة والذهاب (٦) قصبة في ديار ربيعة فوق الموصل ودون نصيبين (٧) اى نظرت (٨) اى هلال عيد (٩) الارتحال (١٠) اى الى أن أحضر (١١) اى يوم العيد (١٢) أقبل ودنا وحقيقته ألقى ظله (١٣) الفرض صدقة الفطر والنفل صلاة العيد (١٤) اى جمع (١٥) بفتح فسكون جمع راجل وهو الماشى على رجليه (١٦) خرجت (١٧) اى صلاة العيد (١٨) اى اتصل (١٩) اى بضيق النفس وأصله من كظم الغيظ حسبه (٢٠) تشية شملة وهى كساء من صوف أسود يشغل به (٢١) اى مغطى العينين (٢٢) اى جعل تحت عضده (٢٣) اى شيبا يشبه المخلاة (٢٤) اى وانقاد (٢٥) السعلاة أخبث الغيلان وهى كثيرة اللون (٢٦) اى منساقط من تهافت البعوض سقط في النار (٢٧) اى وسلم تسليم (٢٨) ضعيف الصوت يقال خفت الرجل اذا انقطع كلامه وسقط (٢٩) اى أدار (٣٠) اى أصابعه الخمس (٣١) وهو الشبيه بالمخلاة (٣٢) جمع صبغ وصبغة وهو ما يصبغ به (٣٣) اى وقت القضاء (٣٤) اى المسنة المكارة (٣٥) اى تنفيس (٣٦) بالفتح

فَعَنَ آتَسَتْ نَدَى (١) يَدِيهِ * أَلَقَتْ (٢) وَرَقَةً مِنْهُنَّ لَدَيْهِ * فَاتَّحَى إِلَى الْقَدَرِ (٣) الْمَعْتُوبِ (٤) *
رُقْعَةً فِيهَا مَكْتُوبٌ

لَقَدْ أَصْبَحْتَ مُوقُودًا (٥) * بِأَوْجَاعٍ وَأَوْجَالٍ (٦)
وَمَمْنًا (٧) بِمُخْتَالٍ (٨) * وَنُحْتَالٍ (٩) وَمُعْتَالٍ (١٠)
وَنُحْوَانٍ (١١) مِنَ الْإِخْوَانِ * نِ قَالَ (١٢) لِي لَا قَلَالِي (١٣)
وَإِعْمَالٍ (١٤) مِنَ الْعُمَالِ * لِي (١٥) فِي تَضَايِعِ (١٦) أَعْمَالِي (١٧)
فَكَمْ أَضَلِّي بِأَذْحَالٍ (١٨) * وَأَتَحَالٍ (١٩) وَتَرَحَالٍ (٢٠)
وَكَمْ أَخْطَرُ فِي بَالٍ * وَلَا أَخْطَرُ فِي بَالٍ (٢١)
فَلَيْتَ الدَّهْرَ لَمَّا جَا * رَ أَطْفَالِي أَطْفَالِي (٢٢)
فَلَوْلَا أَنِّ أَشْبَاهُ * لِي (٢٣) أَغْلَالِي (٢٤) وَأَعْلَالِي (٢٥)
لَمَّا جَهَرْتُ (٢٦) آمَالِي (٢٧) * إِلَى آلِي (٢٨) وَلَا وَالِي (٢٩)
وَلَا جَرَزْتُ (٣٠) أَذْيَالِي (٣١) * عَلَى مَسْحَبٍ إِذْ لَالِي (٣٢)

الكريم الغنى (١) آتست أحست وعلمت والندى بمعنى العطاء (٢) اى طرحت (٣) اى
فقدري القدر (٤) السخوط عليه المشكو منه (٥) اى مضرور وراوقده ضربه حتى أشفى على
الملاك والموقود والمرى بالحجر ونحوه مما احلله (٦) جمع وجل بالتحريك وهو الخوف (٧) مبتلى
(٨) بمتكبر (٩) ذى حيل من الحيلة (١٠) القتال القاتل غيلة وهى أن يخدعه فيذهب به الى
موضع خال فيقتله (١١) كثير الخيانة (١٢) مبغض (١٣) اى لفقرى (١٤) من أعملت الرمح
اذا طعنت به (١٥) اى الولاة (١٦) اى اعوجاج من الضلع بفتح اللام وهو الميل (١٧) اى
أفعالى (١٨) جمع ذحل وهو الحقد (١٩) بالكسر كناية عن الفقر أو بالفتح جمع محل وهو القحط
(٢٠) اى سفر (٢١) الاول بكسر الطاء اى أمشى فى ثوب بآل اى خلق والثانى بضم الطاء اى أجول
وأنحرك فى بال اى فكر (٢٢) الاول من أطفأ النار اذا أخذها وقلب الهمة للازدواج والثانى
جمع طفل اى أمانت لأجلى اولادى (٢٣) اى اولادى جمع شبل بالكسر فى الاصل ولدا الاسد
(٢٤) بالمججمة جمع الغل بالضم وهو ما يوضع فى العنق (٢٥) جمع علل بالكسر جمع علة (٢٦) اى
هيأت (٢٧) جمع امل (٢٨) اى الى اهل وذى قرابة (٢٩) اى ولا صاحب ولاية من الولاة
(٣٠) اى سحبت (٣١) جمع ذيل وهو ما وصل الى الأرض من الثوب (٣٢) اى محل ذلى

فَمِخْرَابِي^(١) أُخْرَى بِي^(٢) * وَأَسْأَلِي^(٣) أَسْنَى لِي^(٤)

فَهَلْ حُرٌّ يَرَى تَخْفِيفَ أَثْقَالِي^(٥) يَمْقَالِ^(٦)

وَيُطْنِي حَرًّا بِلُبِّأَلِي^(٧) * بِيرِأَلِ^(٨) وَسِرْوَالِ^(٩)

(قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) فَلَمَّا اسْتَعْرَضْتُ^(١٠) حُلَّةَ الْأَبْيَاتِ^(١١) نُبْتُ^(١٢) إِلَى مَعْرِفَةِ

مُلْحِمِهَا^(١٣) * وَرَأَيْتُمْ عَلَيْهَا^(١٤) * فَنَاجَانِي الْفَكْرُ بَأَنَّ الْوَصْلَةَ إِلَيْهِ الْعَجُوزُ *

وَأَفْأَانِي^(١٥) بَأَنَّ حُلُوتَانَ الْمُعْرِفِ يَجُوزُ^(١٦) * فَرَصَدْتُهَا^(١٧) وَهِيَ تَسْتَقْرِئُ^(١٨)

الصُّفُوفَ صَفًّا صَفًّا^(١٩) * وَتَسْتَوَكِرُ^(٢٠) الْأَكْفَ كَفًّا كَفًّا * وَمَا إِنْ

يَنْبَجُحُ^(٢١) لَهَا عَنَاءُ^(٢٢) * وَلَا يَرْشُحُ عَلَى يَدِهَا إِثْلًا * فَلَمَّا أَكْتَدَى^(٢٣) اسْتَعْظَفْتُهَا^(٢٤) *

وَكَدَّهَا^(٢٥) مَطَافُهَا^(٢٦) * عَاذْتُ^(٢٧) بِالْإِسْتِرْجَاعِ^(٢٨) * وَمَأَلْتُ إِلَى ارْتِفَاجِ الرِّقَاعِ^(٢٩)

وَأَنَسَاها التَّيْبَانُ ذِكْرَ رُقْعَتِي * فَلَمْ تَعُجْ^(٣٠) إِلَى بُقْعَتِي^(٣١) * وَأَبَتْ^(٣٢) إِلَى

السَّمْعِ بِأَكِيَّةٍ لِلْجِرْمَانِ * شَاكِيَّةً تَحَامِلُ الرِّمَانَ^(٣٣) * فَقَالَ إِنَّ اللَّهَ * وَأَقْرِضُ

أَمْرِي إِلَى اللَّهِ * وَلَا حَزَلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ * ثُمَّ أُنْشَدَ

(١) المحراب أتمرف مكان في المسجد يريد به مقامه (٢) أى أليق وأولى بى (٣) جمع سمل

بالتحريك وهو الثوب الخلق (٤) أى أعلى وأرفع من السمو وهو العلو (٥) أى همومى وكرو بى

(٦) من الذهب (٧) أى قلبى أوحزنى (٨) هو القميص (٩) واحد السر اويل ويؤنث قال

* عليه من اللؤم سر والة * (١٠) أى عرضتها على وقرأتها (١١) الخلعة واحدة الخلال وهى برود اليمن

فاستعارها للأبيات (١٢) أى اشتقت (١٣) أى ناظلمها والملحم فى الأصل الناسج (١٤) أى

ناقش خطها (١٥) أى أجابنى وأعلمنى (١٦) الخوان فى الأصل ما يعلو للكائن وقد نهى عنه

النبي عليه السلام وأما حلوان المعروف فخر (١٧) أى رقبته وانتظرتها (١٨) أى تتبع (١٩) أى

صفا بعد صف (٢٠) أى تطلب الوكف وهو ما يسيل سبلا خفيفا وهو كناية عن قليل العطاء

(٢١) أى ينقضى يقال نجحت الحاجة إذا انقضت (٢٢) بالنجح أى تعب وكبد (٢٣) أى خاب

وانقطع (٢٤) أى طابها العاطفة وهى الرحمة (٢٥) أى أتعما (٢٦) أى طوافها (٢٧) أى

تعوذت ولجأت (٢٨) وهو قول الله وأنا إليه راجعون (٢٩) أى أعادتها وردها إلى الشيخ

(٣٠) أى فلم تمل ولم ترجع (٣١) أى مكان (٣٢) رجعت (٣٣) أى جوره يقال تحامل على

لَمْ يَبْقَ صَافٍ^(١) وَلَا مُصَافٍ^(٢) * وَلَا مَعِينٌ وَلَا مُعِينٌ^(٣)

وَفِي الْمَسَاوِي^(٤) بَدَا التَّسَاوِي^(٥) * فَلَا أَمِينٌ^(٦) وَلَا نَمِينٌ^(٧)

ثُمَّ قَالَ لَهَا مَنِي الْأَنْفَسِ^(٨) وَعِدِيهَا^(٩) * وَاجْمَعِي الرِّقَاعَ وَعَدِيهَا * فَقَالَتْ لَقَدْ عَدَدْتُهَا *

لَمَّا اسْتَعَدْتُهَا^(١٠) * فَوَجَدْتُ يَدَ الضِّيَاعِ^(١١) * قَدْ غَالَتْ^(١٢) أَحَدَى الرِّقَاعِ * فَقَالَ نَفْسًا^(١٣)

لَكَ يَا كَلْعَ^(١٤) * أَنْحَرُمُ وَفَحَكَ الْقَنْصُ^(١٥) وَالْحِبَالَةَ^(١٦) * رَالِقَاسٍ^(١٧) وَالذَّبَالَةَ^(١٨) *

إِنِّي هَالِصِفْتُ عَلَى إِبِلَةٍ^(١٩) * فَانْصَاعَتْ^(٢٠) تَمَنَصُّ^(٢١) مَذْرَجَهَا^(٢٢) * وَتَنَشَّدُ^(٢٣) مَذْرَجَهَا^(٢٤)

فَلَمَّا دَانَتْ بَنِي^(٢٥) قَرْنَتْ بِالرُّقْعَةِ * دِرْهَمًا وَقِطْعَةً^(٢٦) * وَقُلْتُ لَهَا إِنْ رَغِبْتَ فِي

الْمَشُوفِ^(٢٧) الْمَعْنَمِ^(٢٨) * وَأَشْرَنْتُ إِلَى الدِّرْهَمِ * فَبَوَّحِي^(٢٩) بِالْبَيْتِ الْمُبْهَمِ * وَإِنْ

أَبَيْتُ أَنْ تَشْرَحِي^(٣٠) فَخُذِي الْقِطْعَةَ وَاشْرَحِي^(٣١) * فَقَالَتْ إِلَى اسْتَخْلَاصِ الْبَنْدِ

اتِّمِّمْ^(٣٢) * وَالْأَبْلَجُ الْهَيْمُ^(٣٣) * وَقُلْتُ دَعْ جِدَاكَ^(٣٤) * وَسَلْ عَمَّا بَدَاكَ^(٣٥) *

فَاسْتَطَاعَتْهَا^(٣٦) طَلَعَ الشَّيْخُ^(٣٧) وَبَلَدَتْهُ * وَالشَّعْرُ وَنَاسِجٌ^(٣٨) بَرْدَتِهِ^(٣٩) * فَقَالَتْ إِنْ

فَلَانَ أَيْ جَارٍ لَمْ يَعْدِلْ^(١) خَالِصُ الْوَدِّ^(٢) أَيْ مَخْلُصُ صَادِقٍ فِي وَدِّهِ^(٣) بِالْمَتَحِ هَوَى الْأَوَّلِ

الْمَاءِ الْجَارِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ يَرِدُّهُ الْقَرْنِ الْكَرِيمِ وَالْمَعِينُ بِالْعَمِّ الَّذِي يَعْنِيهِ مِنَ الْإِعَانَةِ

(٤) الْمَعَايِبِ وَالْقَبَائِحُ ضِدُّ الْمَحَاسَنِ (٥) أَيْ ظَهَرَ التَّمَثُّلُ (٦) مِنَ الْإِمَانَةِ أَيْ ثِقَةٍ (٧) أَيْ غَالَى

الْثَمَنُ أَرَادَ بِهِ رَفِيعُ الْقَدْرِ (٨) بِفَتْحِ الْمِيمِ أَمْرٌ مِنَ التَّمْنِيَةِ (٩) أَمْرٌ مِنَ الْوَعْدِ (١٠) اسْتَرْجَعَتْهَا

(١١) الذَّهَابُ (١٢) أَهْلَكَتُ وَالْمَعْنَى أَنَهَا أَخَذَتْ مِنْ حَيْثُ لَا أَدْرَى (١٣) أَيْ هَلَاكَ بِقَالَ

نَعَسَ نَعْسًا إِذَا عَثِرَ وَسَقَطَ (١٤) يَالْثَجَةَ (١٥) الْصَيْدُ (١٦) الشَّرْكُ (١٧) شُعْلَةُ النَّارِ

(١٨) الْفَتِيلَةُ (١٩) الصَّفْثُ الْخِزْمَةُ الصَّغِيرَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالْإِبِلَةُ الْخِزْمَةُ الْكَبِيرَةُ مِنَ الْخَطَبِ

(٢٠) رَجَعَتْ بِسُرْعَةٍ (٢١) تَتَبَعَ (٢٢) طَرِيقَهَا (٢٣) تَطَلَّبَ (٢٤) كَتَابَهَا الْمَطْلُوبُ وَهُوَ

الرُّقْعَةُ (٢٥) قَرِيبَتْ مِنِّي (٢٦) أَصْلُ الْقِطْعَةِ الْقَبْضَةُ مِنَ الْحَشِيشِ الْخُتْلَاطُ بِإِسْمِهِ بِأَخْضَرِهِ وَلَعَلَّهُ

أَرَادَ قِرَاضَةً مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ (٢٧) الْجَوَاوِضُ الْقَوْلُ (٢٨) الْمَكْتُوبُ عَلَيْهِ وَهُوَ اسْمُ الْبَنْدِ

وَالدِّرْهَمُ قَالَ عَنَتْرَةَ الْعَسَى

ولقد شربت من المدامة بعنما * ركد الهواجر بالمشوف المعلى

(٢٩) أَعْلَنِي وَأَظْهَرِي (٣٠) الْمَلَقُ (٣١) تَمَنَّى (٣٢) أَذْهَبِي (٣٣) قَالَ اخْلُصِي لِي أَمَّا وَالْإِبِلُ

خِلَافَ الْإِقْرَانِ وَالْمُرَادُ الدِّرْهَمُ (٣٤) أَصْلُهُ الشَّيْخُ الْفَانِي وَوَصَفَ بِهِ الدِّرْهَمَ لِقَدَمِهِ (٣٥) أَتَرَكَ الْمَارَاةَ

(٣٦) أَيْ ظَهَرَ لَكَ (٣٧) اسْتَخْبَرْتَهَا (٣٨) خَبَرَهُ (٣٩) حَاتَكَ (٤٠) الْبُرْدَةُ كَسَاءُ أَسْوَدَ مَرَبِيعٍ

الشَّيْخَ مِنْ أَهْلِ سَرُوجٍ * وَهُوَ الَّذِي وَشَّى ^(١) الشَّعْرَ الْمَسْجُوجَ * ثُمَّ خَطَبَتْ ^(٢)
 الدَّرْهَمَ خَدْمَةَ الْبَاشِقِ * وَمَرَقَتْ ^(٣) مَرُوقَ السَّهْمِ الرَّاشِقِ * فَخَالَجَ قَلْبِي ^(٤)
 أَنْ أَبَا زَيْدٍ هُوَ الْمَشَارُ إِلَيْهِ * وَتَأَجَّجَ ^(٥) كَرْبِي ^(٦) لِمُصَابِهِ بِنَاطِرِيهِ * وَآثَرْتُ ^(٧)
 أَنْ أَفَاجِيهِ ^(٨) وَأُنَاجِيَهُ ^(٩) * لِأَعْجِمَ ^(١٠) عُودَ فِرَاسَتِي ^(١١) فِيهِ * وَمَا كُنْتُ
 لِأَصِلَ إِلَيْهِ إِلَّا بِتَخَطِّي رِقَابِ الْمَنَعِ * الْمَنْعِي عَنْهُ فِي الشَّرْعِ * وَعِنْتُ ^(١٢) أَنْ
 يَتَأَذَى ^(١٣) بِي قَوْمٌ * أَوْ يَسْرِي إِلَيَّ لَوْمٌ ^(١٤) * فَدَكْتُ ^(١٥) بِمَكْلَانِي * وَجَعَلْتُ
 شَخْصَهُ قَيْدَ عِبَانِي ^(١٦) * إِلَى أَنْ انْقَضَتِ الْخُطْبَةُ * وَحَقَّتْ ^(١٧) الْوَيْبَةُ ^(١٨) *
 فَخَفَّتْ إِلَيْهِ ^(١٩) * وَتَوَسَّمَتْهُ ^(٢٠) عَلَى التَّحَامِ ^(٢١) جَفْنِيهِ * فَإِذَا أَلْمَعِيَّتِي أَلْمَعَةُ ابْنِ
 عَبَّاسٍ ^(٢٢) * وَفِرَاسَتِي فِرَاسَةُ إِيَّاسٍ ^(٢٣) * فَعَرَفْتُهُ حِينَئِذٍ تَخْصِي * وَآثَرْتُهُ ^(٢٤)
 بِأَحَدٍ قُمْصِي ^(٢٥) * وَأَهْبْتُ ^(٢٦) بِهِ إِلَى قُرْصِي ^(٢٧) * فَوَشَّ ^(٢٨) لِإِعَارِفَتِي ^(٢٩) وَعِرْفَانِي ^(٣٠) *
 وَلَسِي ^(٣١) دَعْوَةً رُغْفَانِي * وَأَنْطَلَقْتُ وَيَدِي زِمَامُهُ ^(٣٢) * وَظَلَمْتُ أَمَامَهُ ^(٣٣) * وَالْعَجُوزُ

والمراد الشعر وشاعره (١) اسم بلد قرب حران (٢) زين (٣) المنظوم (٤) استلبت
 (٥) طير من الجوارح يسكن العراق (٦) نفضت (٧) المصيب (٨) أى وقع في نفسي
 (٩) تلهب (١٠) حزن (١١) الناظر هو السواد الاصفر الذى فيه انسان العين (١٢) اخترت
 (١٣) آتبه فجأة (١٤) أكله وهو يسكون الباء فيهما بخط الحيرى (١٥) أختبر (١٦) فطنتى
 ومنه عجمت العود عضضته لأعرف رخاوته من صلابته فاستعير للتجربة (١٧) كرهت
 (١٨) يتضرر (١٩) عتاب (٢٠) أى لئمت وتمكنت وأقمت (٢١) أى صرت ألاحظه ولم
 يفارقه نظرى (٢٢) أى وجبت (٢٣) القيام (٢٤) بتخفيف الغاء أى أسرع الخفوف اليه وفى
 نسخة فحقت النظر اليه (٢٥) تعرفته (٢٦) أى التقاء جفنيه والتصاقهما (٢٧) أى فطنتى
 وذ كائى والالامى الذكى الصادق الحدس وابن عباس رضى الله تعالى عنهما كان معروفاً بالفظنة
 والاصابة فى الحدس وكان يقال له حبر الامة (٢٨) هو ابن معاوية بن قررة المزنى المضروب به المثل فى
 الذكاء ولى قضاء البصرة لعمر بن عبد العزيز وقيل لعبد الملك بن مروان (٢٩) أى خصصته
 وفضاته (٣٠) أى أعطيته اياه (٣١) دعوته (٣٢) أى رغبته (٣٣) سرور فرح (٣٤) عطيتى
 (٣٥) معرفتى اياه (٣٦) أجاب من غير تلبث وتوقف (٣٧) قياده أى لانتقارقه (٣٨) متقدم

ثَالِثَةُ الْاِثْنَانِ ^(١) * وَالرَّقِيبُ ^(٢) الَّذِي لَا يَخْشَى عَلَيْهِ خَافِي * فَلَمَّا اسْتَحْلَسَ وَكُنْتِي ^(٣) *
وَأَحْضَرْتُهُ عُجَالَةً ^(٤) مُكْنِي ^(٥) * قَالَ لِي يَا حَارِثُ * أَمَعْنَا ثَالِثُ * فَقُلْتُ لَيْسَ
أَلَّا الْعَجُوزُ * قَالَ مَا دُونَهَا سِرٌّ مَحْجُوزُ ^(٦) * ثُمَّ فَتَحَ كَرِيمَتِي ^(٧) وَرَأَى ^(٨) بَيْتِي أَمْتِي *
فَإِذَا سِرَاجًا وَجِبَهُ ^(٩) يَقْدَانُ ^(١٠) * كَأُحْمَا الْفَرْقَدَانِ ^(١١) * فَأَبْتَهَجْتُ ^(١٢) بِسَلَامَةٍ
بَصَرِهِ * وَعَجِبْتُ مِنْ غَرَائِبِ سِيرِهِ * وَلَمْ يُلْقِنِي ^(١٣) قَرَارُ ^(١٤) * وَلَا طَوَعَنِي ^(١٥) *
اصْطِبَارُ ^(١٦) * حَتَّى سَأَلْتُهُ مَادَعَاكَ ^(١٧) إِلَى التَّعَامِي ^(١٨) * مَعَ سَيْرِكَ فِي الْمَعَامِي ^(١٩) *
وَجَوَّبَكَ الْمَوَامِي ^(٢٠) * وَإِبْغَالِكَ فِي الْمَرَامِي ^(٢١) * فَتَنَظَّاهُ ^(٢٢) بِالْكُنَّةِ ^(٢٣) * وَتَنَازَلَ
بِالْهِنَةِ ^(٢٤) * حَتَّى إِذَا قَضَى وَطْرَهُ ^(٢٥) * أَتَارَ ^(٢٦) إِلَى نَظَرِهِ * وَأَنْتَدَ

وَلَمَّا تَعَامَى الدَّهْرُ ^(٢٧) وَهَوَّأُ الْوَرَى ^(٢٨) * عَنِ الرُّشْدِ فِي أَتْحَائِهِ ^(٢٩) وَمَقَاصِدِهِ
تَعَامَيْتُ حَتَّى قَبِلَ إِلَيَّ أَخِي عَمِي ^(٣٠) * وَلَا غَرَوُ ^(٣١) أَنْ يَحْذُو ^(٣٢) الْفَتَى حَذُوًّا لِلَّهِ ^(٣٣)

عليه (١) يحتمل أن يراد به مجرد العدد ويحتمل أنه أراد أنهاداهية كاهوالمثل المضروب لانه
يقال رماه الله بثالثة الأنافى أى بدهاية عظيمة وأصله ان الواقديا فى لطف الجبل فينصب لقدمه اثنتين
ويجعل الجبل الثالثة وحينئذ فعنى رماه الله بثالثة الأنافى أى بالجبل (٢) عطف على ثالثة وأراد به
أنه لاثالث لهما الا العجوز المطلعة على حقيقة الامر وباطنه بدليل قوله بعدمادونهامسر محجوز
(٣) أى جلس فى بيتي وأصل الاستحلاس اللزوم ومنه الحديث كن حلس يتك أى الزمه
والوكنة البيت وتطلق على الوكر كما فى قوله * وقد أغتدى والطير فى وكلتها * (٤) هى
مايجل قبل الطعام للضيف (٥) قدرى (٦) أى ممنوع ومحجوب (٧) عينيه (٨) حدد
النظر وحرك عينيه وأدارهما (٩) أى عيناه (١٠) أى يضيان (١١) كوكبان عند القطب
(١٢) فرحت (١٣) لاقه وألاقصق به (١٤) أى سكون (١٥) واقفتى (١٦) صبر (١٧) ألبأك
(١٨) التشبه بالأعمى (١٩) الاراضى التى لا عمارة فيها أو المجهل التى لا علم بها (٢٠) أى وقطعتك
القفار الواسعة (٢١) جولك وسيرك السريع فى المذاهب البعيدة (٢٢) أظهر أن به عقدة فى
لسانه يعنى انه انقطع عن الكلام كأن به ذلك (٢٣) ما يتجمله الرجل قبل الطعام (٢٤) حاجته
(٢٥) أحد نظره (٢٦) أى تظاهر بالعمى وتنحى عن طريق الرشاد (٢٧) أبو الخلق قيل
للدهر أبو الورى لأن الناس بزمانهم أشبه منهم بآبائهم (٢٨) أغراضه وطرقه (٢٩) أى أعمى
(٣٠) أى لا أعجب (٣١) يقصد ويقندى به ويفعل مثل فعله (٣٢) قصد والده

ثُمَّ قَالَ لِي أَنَهْضَ إِلَى الْمُخْدَعِ ^(١) فَأَتَيْتَنِي بِغَسُولٍ ^(٢) يَرُوْقُ ^(٣) الطَّرْفَ ^(٤) * وَيُسْقِي ^(٥) الْكَفَّ * وَيُنْعِمُ الْبَشْرَةَ ^(٦) * وَيُعْطِرُ النَّكْهَةَ ^(٧) * وَيَشُدُّ اللَّثَمَةَ ^(٨) * وَيُقَوِّي الْمَعِدَةَ * وَلْيَكُنْ نَظِيفَ الطَّرْفِ ^(٩) * أَرِيحَ الْعَرْفَ ^(١٠) * فَيَتَيَّ الدَّقَّ ^(١١) * نَاعِمَ السَّحْقِ ^(١٢) * بِحَسْبِهِ الْأَلَامِسُ دُرُورًا ^(١٣) * وَيَخَالُهُ ^(١٤) النَّاشِقُ ^(١٥) كَافُورًا * وَاقْرَأْ بِهِ ^(١٦) خِلَالَ ^(١٧) نَهْيَةِ الْأَصْلِ ^(١٨) * بِحَبْرَةِ الْوَصْلِ * أُنَيْقَةَ ^(١٩) الشَّكْلِ ^(٢٠) * مَدْعَاةً ^(٢١) إِلَى الْأَكْلِ * لَهَا نَحَافَةُ الصَّبِّ ^(٢٢) * وَصَلَاةُ ^(٢٣) الْعَضْبِ ^(٢٤) * وَالَّةُ الْخَرْبِ ^(٢٥) * وَلَذُونُهُ ^(٢٦) الْعَصْنُ الرَّطْبُ * قَالَ فَتَهَضَّتْ ^(٢٧) فِيمَا أَمَرَ ^(٢٨) * لِأَذْرَأَ ^(٢٩) عَنْهُ الْعَمَرَ ^(٣٠) * وَلَمْ أَعِمْ ^(٣١) إِلَى أَنَّهُ قَصَدَ ^(٣٢) أَنْ يَخْدَعَ ^(٣٣) * بِإِذْخَالِي الْمُخْدَعَ * وَلَا تَنْظَيْتُ ^(٣٤) أَنَّهُ سَخِرَ ^(٣٥) مِنَ الرَّسُولِ * فِي اسْتِدْعَاءِ الْخِلَالَةِ وَالْغَسُولِ * فَلَمَّا عُدْتُ بِالْمُلْتَمَسِ ^(٣٦) * فِي أَقْرَبٍ مِنْ رَجْعِ النَّفْسِ * وَجَدْتُ الْجَوْ ^(٣٧) قَدْ خَلَا * وَالسَّيْخَ وَالشَّيْخَةَ قَدْ أَجْفَلَا ^(٣٨) * فَاسْتَدْعَيْتُ ^(٣٩) مِنْ مَكْرِهِ غَضَبًا * وَأَوْغَلْتُ ^(٤٠) فِي إِثْرِهِ ^(٤١) طَلَبًا * فَكَانَ كَمَنْ قَمَسَ ^(٤٢) فِي الْمَاءِ * أَوْ عَرَجَ ^(٤٣) بِهِ إِلَى عَنَانِ ^(٤٤) السَّمَاءِ

(١) بضم الميم بيت صغير يحرز فيه الشيء وقد نثلت مجيء (٢) أى أشنان (٣) يعجب (٤) العين (٥) يظلف (٦) أى يصيرها ناعمة والبشرة ظاهر الجلد أى يلين ويطرى ظاهر الجلد (٧) رائحة النعم (٨) اللحم السائل بين الأسنان (٩) الوعاء (١٠) عطر الرائحة (١١) قريب العهد به من الفتاء وهو أول الشباب (١٢) لين (١٣) لنعمته (١٤) يظنه (١٥) الشام (١٦) اجمع معه (١٧) ما يتخلل به (١٨) أى من شجرة طيبة (١٩) حسنة مجيبة (٢٠) الصورة (٢١) أى كأنها تدعو إلى الأكل (٢٢) رقة العنب العاشق (٢٣) أى يريق ولعنان (٢٤) السيف (٢٥) حربة فى فصلها عرض (٢٦) أى لين وثنى العصن الرطب (٢٧) قت (٢٨) وفى نسخة كما أمر (٢٩) أدفع (٣٠) ربح اللحم وكذا السهك ويقال للمنديل مشوش الغمر كما أن الوضر ربح الزبد وما يشابهه (٣١) ولم أظن (٣٢) أراد (٣٣) يوهم (٣٤) التظنى أعمال الظن (٣٥) هزأ (٣٦) أى المطلوب (٣٧) المكان (٣٨) ذهبوا وهم يامسرعين (٣٩) أى التهب واحترقت (٤٠) أى أمعنت وأسرعت (٤١) بكسر فسكون وبفتحتين أى خلفه (٤٢) وفى نسخة غمس وعلى كل منهما فهو الغوص فى الماء والغيبوبة فيه (٤٣) أى رقى به (٤٤) بالفتح قطع السحاب واحداً غانة وقيل ما يعن لك منها إذا نظرت إليها

المقامة الثامنة المعرية

أخبر الحارث بن همام قال * رأيتُ من أعاجيب ^(١) الزمان * أن تقدم خصمان
إلى قاضي معرة ^(٢) النعمان * أحدهما قد ذهب منه الأطيبان ^(٣) * والاخر كأنه
قضيبي ^(٤) البان * فقال السبع أيد ^(٥) الله القاضي * كما أيد به المتقاضي ^(٦) إنه
كانت لي مملوكة رسيقة ^(٧) لقد * أسينة ^(٨) أخذ * صبرر على الكد ^(٩) * نخب ^(١٠)
أحيان ^(١١) كأنه ^(١٢) * وترقد ^(١٣) أطوارا ^(١٤) في المهد ^(١٥) * ونجد ^(١٦) في تموز ^(١٧)
مس البرد ^(١٨) * ذات عقل ^(١٩) وعنان ^(٢٠) * وحدي ^(٢١) وسنان ^(٢٢) * وكف ^(٢٣)
بدنان ^(٢٤) * وقم ^(٢٥) بلا أسنان * تلدغ ^(٢٦) بلسان ^(٢٧) فضاض ^(٢٨) * وترفل في ذيل
فضاض ^(٢٩) * وتجل في سواد وياض ^(٣٠) * ونسقى ^(٣١) ولكن من غير حياض ^(٣٢)

(١) جمع عجوبة وهي ما يحب منه ويستعظم (٢) بلد قريب من بغداد ينسب إلى النعمان بن المنذر
الغساني وفي القاموس معرة النعمان بلدة بين حاة وحلب نسبت للنعمان بن بشير لانه اجتاز بها ومات له
ولدفنه فيها فنسبت اليه لذلك وإذا كان كذلك فهي من قرى الشام واليه ينسب أبو العلاء المعري
(٣) الاكل والجماع قال الشاعر

إذا فات منك الأطيبان فلا تبلى * متى جاءك اليوم الذي كنت تحذر

وقيل النوم والجماع وقيل السجم والشباب (٤) القضيب الغصن والبان شجر معروف (٥) قوى
(٦) طالب الحق (٧) أى خفيفة معتدلة القامة (٨) سهله طويلته (٩) الشدة في
العمل وطلب المكسب (١٠) تسرع (١١) أوقاتا (١٢) الفرس اناهض الكريم الطويل
القامة (١٣) تنام وتبيت (١٤) أوقاتا (١٥) الفراش والمراد به المنبر (١٦) تحس (١٧) هو
أحد الشهور الرومية وهو شهر شدة الحر (١٨) سحق البرد (١٩) أى ربط (٢٠) خيط
(٢١) أى منتهى وطرف (٢٢) ذبابة (٢٣) هو كف الثوب وهو الخياطة الثانية بعد الشلل
الذى هو الخياطة الخفيفة (٢٤) أصابع وعنى بها بنان الخياط (٢٥) ثقب (٢٦) تؤلم (٢٧) لسانها
رأسها (٢٨) كثير الحركة (٢٩) أى تجرد بلا سافير يده الخيط (٣٠) أى تخيط مرة ثوبا أسود
ومرة ثوبا أبيض (٣١) أى يسقيها الصانع بعد أن يحممها بالنار ليزيد قوة حدتها (٣٢) جمع حوض

ناصِحةٌ (١) خُدعةٌ (٢) حُبابةٌ (٣) طامّةٌ (٤) مطبوعةٌ على المنفعة * ومطواعةٌ (٥) في الضيق والسمة * اذا قَطَعَتْ (٦) وصَلَتْ (٧) ومَتَى فَصَلَتْهَا (٨) عَنْكَ انْفَصَلَتْ * وطالما خَدَمْتِكَ فَجَمَلْتَ * وَرُبَّمَا جَنَّتْ (٩) عَلَيْكَ فَالَمْتُ (١٠) وَمَالَمْتُ (١١) * وان هَذَا الْفَتَى اسْتُخْدِمْنِيهَا لِفَرَضٍ (١٢) * فَخَدَمْتُهُ (١٣) اِيَّاهَا بِلا عَوْضٍ (١٤) * عَلَى أَنْ يَجْتَنِي (١٥) نَفْعَهَا * وَلَا يُكَلِّفَهَا الْاَوْسَعَهَا (١٦) فَأَوْلَجَ (١٧) فِيهَا مَتَاعَهُ (١٨) * وَأَطَالَ بِهَا اسْتِمَاعَهُ (١٩) ثُمَّ أَعَادَهَا إِلَيَّ وَقَدْ أَفْضَاهَا (٢٠) وَبَدَّلَ عَنْهَا قِيَمَةً لَا أَرْضَاهَا * فَقَالَ الْحَدَّثُ (٢١) أَمَّا الشَّيْخُ فَأَصْدَقُ مِنَ النَّطَّاءِ (٢٢) وَأَمَّا الْإِفْضَاءُ فَفَرَطٌ عَنْ خَطَا (٢٣) * وَقَدَّرَ هُنْتَهُ (٢٤) عَنْ أَرْضٍ مَا أَوْهَنْتُهُ (٢٥) * مَمْلُوكًا (٢٦) لِي مُتَنَاسِبٍ (٢٧) الطَّرَقَيْنِ * مُتَنَسِّبًا إِلَى الْقَيْنِ (٢٨) * قَعِيًّا مِنَ الدَّرَنِ (٢٩) وَالشَّيْنِ (٣٠) * يُقَارِنُ مَحَلَّةَ سَوَادِ الْعَيْنِ (٣١) * يُفْشِي (٣٢) الْإِحْسَانَ * وَيُنْشِي (٣٣) الْإِسْحْنَافَ * وَيُقْذِي الْإِنْسَانَ (٣٤) * وَيَتَحَامَى (٣٥) الْلِّسَانَ * أَنْ سَوَدَ (٣٦) جَادَ (٣٧) أَوْ وَسَمَ (٣٨) أَجَادَ (٣٩) * وَادَارَوْدَ (٤٠) * وَهَبَ الزَّادَ (٤١) .

وقيل سقيها مسح الخياط اياها بعرق جبينه (١) خانطة والنصاحة الخياطة (٢) هومن خدع الضب في حجره دخل (٣) كثيرة الاختباء وأصله اسم للراة التي تلازم بيتها (٤) كثيرة التطلع وقيل الحباة الذلعة البراة التي تختبئ مرة وتطلع أخرى (٥) أى مطاوعة (٦) أى فصات الثوب (٧) أى خاطت (٨) أى عزلتها وتجنبتها (٩) ضربك برأسها (١٠) أى أوجعت (١١) أحرقت يقال هو ينفعل على فراشه اذ لم يسترح من الوجع كأنه على ملة وهو الرماد الحار (١٢) أى مقصد (١٣) أغرته (١٤) أى أجرة (١٥) يأخذ من نعمتها (١٦) طاقتها (١٧) أدخل (١٨) أراد به الخيط (١٩) استعماله (٢٠) خرقها وأريد به هائله خرم خرمها أى سمها (٢١) الشاب (٢٢) هو طائر اذا طار يصيح قضا قضا فيصدق في صياحه باخباره عن نفسه ف ضرب به المثل في الصدق (٢٣) أى عن غير عمد (٢٤) الارش دية الجراحات (٢٥) أفسدته (٢٦) يعنى ميلا (٢٧) أى متساوى (٢٨) الحداد ولما قال ملوكا أوهم بالطرفين جانبى الأم والأب كما أوهم بالعين الحى المشهور من بنى أسد (٢٩) مراد به وسخ الحديد (٣٠) العيب (٣١) عند التكحل به (٣٢) يظهره ويعلن به (٣٣) يتندى الاستحسان (٣٤) يعنى انسان العين (٣٥) أى يتجانب اللسان اذ لا عمل له فيه (٣٦) من السواد (٣٧) سمح مأخوذ من الجود وهو الطر (٣٨) علم (٣٩) من أجاده اذا أتقنه (٤٠) أعطى (٤١) كناية عن الكحل

وَمَتِي اسْتَرْيَدَزَادَ * لَا يَسْتَمِرُّ ^(١) بِمَعْنَى ^(٢) * وَقَلَّمَا يَنْكِحُ الْأَمْسَى ^(٣) * يَسْخَرُ ^(٤)
 بِمَوْجُودِهِ ^(٥) * وَيَسْمُو ^(٦) عِنْدَ جُودِهِ ^(٧) * وَيَقَادُ ^(٨) مَعَ قَرِينَتِهِ ^(٩) * وَإِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ
 طِينَتِهِ * وَيُسْتَمَعُ ^(١٠) بِزَيْنَتِهِ ^(١١) * وَإِنْ لَمْ يُطْمَعْ فِي لِينَتِهِ ^(١٢) * فَقَالَ لَهُمَا الْقَاضِي أَمَّا أَنْ
 تُبَيِّنَا ^(١٣) * وَالْأَقْبَيْنَا ^(١٤) * فَابْتَدَرَ ^(١٥) الْغُلَامُ وَقَالَ

أَعَارَيْ إِبْرَةَ لِأَرْفُو ^(١٦) أَطْمَارًا ^(١٧) عَفَاها ^(١٨) الْبَلَى ^(١٩) وَسَوَّدهَا
 فَانْحَرَمَتْ ^(٢٠) فِي يَدَيَّ عَلَى خَطَايَا * مَنِي لَمَّا جَذَبْتُ مَقْوَدَهَا ^(٢١)
 فَلَمْ يَرِ الشَّيْخُ أَنْ يُسَاحِبَنِي * بِأَرْشِهَا ^(٢٢) إِذْ رَأَى تَأْوُدَهَا ^(٢٣)
 بَلْ قَالَ هَاتِ آيَةَ تُمَاطِلُهَا * أَوْ قِيَمَةً بَعْدَ أَنْ تُجْوِدَهَا ^(٢٤)
 وَاعْتَنَقَ ^(٢٥) مَبْلِي رَهْنًا لَدَيْهِ ^(٢٦) وَنَا * هَيْكَ ^(٢٧) بِهَا سَبَّةً ^(٢٨) تَزْوُدَهَا ^(٢٩)
 فَالْعَيْنُ مَرَهَى ^(٣٠) لِرَهْنِهِ وَبِيَدِي * تَقْصُرُ عَنْ أَنْ تُثَكَّ ^(٣١) مَرْوَدَهَا
 فَاسْبُرْ ^(٣٢) بِذَا الشَّرْحِ غُورَ ^(٣٣) مَسْكَنَتِي ^(٣٤) * وَارِثٍ ^(٣٥) لِمَنْ لَمْ يَكُنْ نَعْوَدَهَا
 فَاقْبَلِ الْقَاضِي عَلَى الشَّيْخِ وَقَالَ إِنَّهُ ^(٣٦) *

(١) لا يقيم (٢) بمنزل (٣) أى اثنين اثنين لانه تكتحل به العينان معا (٤) يسمع
 (٥) ما أعطى (٦) يرتفع (٧) اعطاء مامعه من الكحل (٨) ينصرف (٩) المكحلة
 وهى فى الاصل امرأة الرجل (١٠) يتنفع (١١) أى كحله (١٢) أى لينة من لان اذا خضع
 (١٣) أى توفىها (١٤) أبعدا (١٥) تقدم (١٦) الرفو اصلاح الخرق بنساجه (١٧) أخلاقا
 (١٨) أخلفها (١٩) القدم (٢٠) انكسرت (٢١) الخيط الذى فيها (٢٢) قيمة ما نقص منها وهوديتها
 (٢٣) اعوجاجها وأراد الخرم (٢٤) أى نعيدها الى حالها الاول فى الجودة أو تدفع الى قيمتها
 (٢٥) عاق (٢٦) عنده (٢٧) أى حسبك وغايتك (٢٨) عارا (٢٩) أرادها واختارها أى
 اتخذها زادا (٣٠) غير مكحولة بيضاء الاشفار وقصره للضرورة (٣١) تخاص (٣٢) أى
 انظر وقبر وفتش (٣٣) الغور القعر (٣٤) ذلى (٣٥) ارحم (٣٦) قال الجوهري ايه اسم سمي
 به الفعل لان معناه الامر تقول للرجل اذا استزنته من حديث أو عمل ايه بكسر الهمزة فان وصات نونت
 فقلت ايه حدثنا وقول ذى الرمة

وقفتنا فقلنا ايه عن أم سالم * وما بال تكليم الديار البلاقع
 فلم ينون وقد وصل لانه قد نوى الوقف قال ابن السرى اذا قلت ايه يارجل فاعلم تأمره أن يزيدك من

بَعِيرٍ تَمُوِيهِ ^(١) * فَقَالَ

أَقْسَمْتُ بِالْأَشْعَرِ الْحَرَامِ وَمَنْ * ضَمَّ مِنَ النَّاسِكِينَ ^(٢) خَيْفَ ^(٣) مَنِي
لَوْ سَاعَفْتَنِي ^(٤) الْأَيَّامُ لَمْ يَرَيَنِي * مُرْتَهَنًا مِثْلَهُ الَّذِي رَهْنًا
وَلَا تَصَدِّتُ ^(٥) أَبْغِي بَدَلًا * مِنْ إِبْرَةِ غَالِمَا ^(٦) وَلَا تَمْنَا
لَكِنَّ قَرَسَ الْخُطُوبِ ^(٧) تَرَشُّقُنِي ^(٨) * بِمُضْمِيَّاتٍ ^(٩) مِنْ هَاهُنَا وَهُنَا
وَحُبْرُ حَالِي كَحُبْرِ حَالِهِ ^(١٠) * ضُرًّا ^(١١) وَبُؤْسًا ^(١٢) وَغُرْبَةً وَضَيًّا ^(١٣)
قَدْ عَدَلَ ^(١٤) الدَّهْرُ بَيْنَنَا نَأْنَا * نَظِيرُهُ فِي الشَّقَاءِ وَهِيَ أَنَا ^(١٥)
لَاهُو يَسْطِيعُ ^(١٦) فَكَّ مِرْوَدِهِ * لَمَّا غَدَا فِي يَدَيَّ مُرْتَهَنًا
وَلَا بَحَالِي ^(١٧) لَضِيقِ ذَاتِ يَدَيَّ * فِيهِ إِسَاعٌ لِّلْعَفْوَ حِينَ جَنَى ^(١٨)
فَهَذِهِ قِصَّتِي وَقِصَّتُهُ * فَانْظُرْ إِلَيْنَا ^(١٩) وَبَيْنَنَا ^(٢٠) وَلَنَا ^(٢١)

فَلَمَّا وَعَى ^(٢٢) الْقَائِي قِصَصَهُمَا ^(٢٣) * وَتَبَيَّنَ خِصَاصَتُهُمَا ^(٢٤) وَتَخَصَّصَهُمَا ^(٢٥) * أِبْرَزَ ^(٢٦)
لَهُمَا دِينَارًا مِنْ تَحْتِ مُصْلَاهُ * وَقَالَ لَهُمَا أَقْلَعَا بِهِ الْخِصَامَ وَافْصِلَا * فَتَلَقَّاهُ ^(٢٧) الشَّيْخُ
دُونَ الْحَدَثِ ^(٢٨) * وَاسْتَخْلَصَهُ عَلَى وَجْهِ الْجَدِّ لَا الْعَبَثِ * وَقَالَ لِأَحَدِهِ نِصْفُهُ
لِي بِهِمْ مَبَرِّتِي ^(٢٩) * وَسَمَّكَ لِي عَنْ أَرْضِ ^(٣٠) إِبْرَتِي * وَلَسْتُ عَنْ الْحَقِّ أَمِيلُ *

الحديث المهودي ينسب كما كأنك قلت هات الحديث فان قلت ايه بالتنوين فكأنك قلت هات حديثنا
مآلان التنوين تنكير وذو الامة أراد التنوين فتركه للضرورة (١) تليس (٢) جمع ناسك
وهو المتقرب بنسيكة أى ذبيحة (٣) الخيف ما انحدر عن غليظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء
ومنه مسجد الخيف بمعنى وهو المراد هنا (٤) ساعدتني (٥) تعرضت (٦) أهلكتها
(٧) الدواهي (٨) ترميني (٩) أصلها السهام التى تقتل الصيد سريعا وأراد بها الحوادث
المهلكات من أصمها إذا قتله مكانه (١٠) أى باطن أمرى إذا اختبرته تراه كباطن أمره (١١) أى
مرضا (١٢) فقرا (١٣) هزلا (١٤) أنصف (١٥) أى هو نظيرى فى ضيق الحال (١٦) أى يستطيع
(١٧) مدارى (١٨) من الجناية أى جنى الذنب على (١٩) بالعين (٢٠) بالحكم (٢١) بالعطية
جمع فيه أحوال النظر كلها كأنه طلب أن ينظر الى أحوالهما مشاهدة وعيانا وبينهما حكما وقضاء وطما
اغاثة ورجة (٢٢) حفظ (٢٣) خبرهما (٢٤) فقرهما (٢٥) تقضلها وانفردا
(٢٦) أخج (٢٧) تناوله بسرعة (٢٨) الغلام (٢٩) نصيب صلتى (٣٠) دية

فَقُمْ وَخُذِ الْمِيزْلَ * فَمَرَّ الْحَدَّثُ ^(١) لِمَا حَدَّثَ ^(٢) اِكْتِثَابَ ^(٣) * وَكَفَهَرَ ^(٤) عَلَى
 سَمَائِهِ سَحَابَ * وَجَمَ ^(٥) لَهُ الْقَاضِي * وَهَيَّجَ ^(٦) أَسَنَهُ ^(٧) عَلَى الدَّيْنَارِ الْمَاضِي * أَلَّا
 أَنَّهُ جَبَرَ بَالُ ^(٨) الْفَتَى وَبَلْبَالُهُ ^(٩) * بِدُرِّ مَاتِ رَضَخَ ^(١٠) بِهَالِهِ * وَقَالَ لَهَا مَا اجْتَنِبَا
 الْمُعَامَلَاتِ * وَادْرَأَ ^(١١) الْمُخَاصِمَاتِ * وَلَا تَحْضُرَانِي فِي الْمَحَاكِمَاتِ * فَمَا عِنْدِي
 كَيْسُ الْغَرَامَاتِ * فَتَهَضُّبُ مِنْ عِنْدِهِ * فَرَحَيْنَ بِرَفْدِهِ ^(١٢) * مُفْصِحَيْنِ ^(١٣) * بِحَمْدِهِ *
 وَالْقَاضِي مَا يَحْبُو ^(١٤) ضَجْرَهُ * مَذْبُضٌ ^(١٥) حَجْرَهُ * وَلَا يَنْصُلُ ^(١٦) كَدَّهُ ^(١٧) * مُدَّ
 رَشَحَ ^(١٨) جَلْمَدُهُ ^(١٩) * حَتَّى إِذَا أَفَاقَ مِنْ غَشِيَّتِهِ ^(٢٠) * أَقْبَلَ عَلَى غَاشِيَّتِهِ ^(٢١) * وَقَالَ
 قَدْ أَشْرَبَ ^(٢٢) حَسِي ^(٢٣) * وَتَبَّأَنِي ^(٢٤) حَسِي ^(٢٥) * أَرْتُمَا صَاحِبَا دَهَا ^(٢٦) لَا خَصْمًا
 ادْعَا * فَكَيْفَ السَّبِيلُ ^(٢٧) إِلَى سَبْرِهِمَا ^(٢٨) * وَاسْتَبَاطَ ^(٢٩) سِرَّهُمَا ^(٣٠) * قَالَ
 لَهُ تَحْرِيرُ ^(٣١) زَمْرَتِهِ ^(٣٢) وَشَرَارَةُ ^(٣٣) جَمْرَتِهِ * أَنَّهُ لَنْ يَسِمَ اسْتِخْرَاجُ خَبْرِهِمَا ^(٣٤) *
 إِلَّا بِهِمَا * فَقَفَّاهُمَا ^(٣٥) عَزْوًا ^(٣٦) يُرْجِعُهُمَا إِلَيْهِ * فَلَمَّا مَثَلَا ^(٣٧) بَيْنَ يَدَيْهِ * قَالَ
 لَهُمَا اصْدُقَانِي سَنَ بَكْرٍ كَمَا ^(٣٨) * وَلَكُمَا الْأَمَانُ مِنْ تَبِعَةٍ ^(٣٩) مَكْرِكُمَا * فَانْحَمَّ
 الْحَدَّثُ ^(٤٠) وَاسْتَقْدَلَ ^(٤١) * وَأَقْدَمَ ^(٤٢) النِّبِيحُ وَقَالَ *

(١) عرض له (٢) وقع (٣) حزن (٤) أى اسود وغلظ وركب بعضه بعضاً (٥) سكوت خزي نامن
 وجم من الامر اشتد حزنه حتى أمسك عن الكلام (٦) أنار وحر ك (٧) حزنه (٨) داوى
 قلب (٩) وسواس صدره (١٠) الرضخ العطاء السير (١١) ادفعاً (١٢) أى عطائه (١٣) معلنين
 (١٤) يحمده (١٥) ندى ورشح وأصل البضخ رشح الحجر القليل ماء يقال ما يبيض حجره ولا تندی
 صفاته (١٦) يزول (١٧) حزنه المكتوم (١٨) أصله تندی من العرق (١٩) حجره (٢٠) زوال
 عقله (٢١) الحاضرين عنده أصله من يردد عليه ويغشاه في منزله (٢٢) أى داخل (٢٣) قلبي
 وادراكى وفهمى (٢٤) أعلمنى (٢٥) ظنى (٢٦) أى مكر (٢٧) الطريق (٢٨) اختبارهما
 (٢٩) استخرج (٣٠) مأسراً وأخفياه عنى (٣١) النحرير العالم الفطن المتقن (٣٢) جاعته
 (٣٣) أصل الشرارة ما تطاير من النار والمراد به سلبط جاعته (٣٤) مكرهما (٣٥) أتبعهما
 (٣٦) خادما (٣٧) انتصبا قائمين (٣٨) هذا مثل يضرب معناه أخبرانى الحق وأصله أن رجلا
 ساءم رجلا ببيكره وأراد شراءه فحلف للبائع أخبرنى عن سنه فأخبره بالحق فلما رآه المشتري نهارة
 قال صدقتى سن بكرة فصار مثلاً (٣٩) جنابية (٤٠) تأخر وتقهقر (٤١) أى طلب الاقالة (٤٢) أى

أَنَا السَّرُوجِيُّ وَهَذَا وَلَدِي * وَالشَّيْلُ^(١) فِي الْمَخْبِرِ^(٢) مِثْلُ الْأَسَدِ
وَمَا تَمَلَّتْ^(٣) يَدُهُ وَلَا يَدِي * فِي إِيْرَةِ يَوْمًا وَلَا فِي مِرْوَدِ
وَأَيُّهَا الذَّهْرُ الْمُسَيَّرُ الْمُعْتَدِي^(٤) * مَا لَ^(٥) بِنَاحَتِي غَدَوْنَا^(٦) نَعْتَدِي^(٧)

كُلُّ نَدْيِ الرَّاحَةِ^(٨) غَذِبِ الْمَوْرِدِ^(٩) * وَكُلُّ جَمَدِ الْكَفِّ^(١٠) مَقْلُولِ الْيَدِ^(١١)
بِكُلِّ فَنٍّ^(١٢) وَبِكُلِّ مَقْصِدٍ * بِالْجِدِّ^(١٣) إِنْ أَجْدَى^(١٤) وَالْأَبَالِدِ^(١٥)
لِنَجْلِبِ الرَّشَحِ^(١٦) إِلَى الْحَظِّ^(١٧) الصَّدْيِ^(١٨) * وَتَنْفَدُ^(١٩) الْعُمْرُ بَعِثُ^(٢٠) أَنْكَدِ^(٢١)
وَالْمَوْتُ مِنْ بَعْدُنَا بِالْمَرَصِدِ^(٢٢) * إِنْ لَمْ يُفَاجِ^(٢٣) الْيَوْمُ فَاجِي^(٢٤) فِي غَدِ

قَالَ لَهُ الْقَاضِي لِلَّهِ دَرْكُ^(٢٥) فَمَا أَعَذَبَ^(٢٦) نَفَثَاتِ فَيْكِ^(٢٧) * وَوَاهَا لَكَ^(٢٨) لَوْلَا
خِدَاعُ^(٢٩) فَيْكِ * وَإِنِّي لَكَ لِمَنِ الْمُنْدَرِينَ^(٣٠) * وَعَيْكَ مِنَ الْخَذِيرِينَ^(٣١) * فَلَا
ثَمَّا كَرِ^(٣٢) بَعْدَهَا الْحَاكِمِينَ * وَاثْقِ سَطْوَةَ^(٣٣) الْمُتَحَكِّمِينَ * فَمَا كُلُّ مُسَيِّطِرٍ^(٣٤)
يَقِيلُ^(٣٥) * وَلَا كُلُّ أَوَانٍ^(٣٦) يُسْمَعُ الْقِيلَ^(٣٧) * فَمَا هَذِهِ الشَّيْخُ عَلَى اتِّبَاعِ مَشُورَتِهِ *

تقدم (١) ولد الأسد (٢) أى فى التجربة (٣) أى تجاوزت وظلمت (٤) الظالم (٥) أراد
أجف بنا (٦) صرنا وعدنا (٧) نطلب الجدوى أى العطاء من الناس (٨) يعنى السخى
الكريم (٩) يعنى سهل العطاء (١٠) أى بخيل يقال للبخیل جعد الیدین وجعد الانامل
(١١) هو البخیل أيضا شبه لعدم بسط يده بالعطاء عن غلت يده الى عنقه بحيث لا يمكنه العمل بها
فى شئ (١٢) أى ضرب من الكلام وطريق من الحيلة (١٣) أى بالحق والصدق (١٤) أى
أفاد ونفع (١٥) أى باهزل واللاعب (١٦) أصله الماء القليل الذى يرشح من الثمأ وما يرشح من
العرق فاستعبرهنا لقليل العطاء (١٧) البخت (١٨) العطشان من الصدى وهو العطش
(١٩) نفى (٢٠) أى معيشة (٢١) مشؤم شديد العسر والضيق والتكد الشؤم وقلة الخير
(٢٢) أى مترقب لنا (٢٣) يباغت (٢٤) باغت من فاجأه الشئ جاءه بغتة (٢٥) أصل الدر
بالفتح اللين ثم استعمل هذا التركيب فى التعجب (٢٦) أحلى (٢٧) أى كلماتك (٢٨) أى
ما أطيبك وما أحسنك (٢٩) مكر (٣٠) الناصحين والانذار الاعلام بما يخيف (٣١) المشفقين
(٣٢) أى تخادع والمماكرة الاحتيال فى خفية (٣٣) قهر وبطش (٣٤) مسلط قاهر ويطلق على
الرقيب والكاتب والكأب والدين (٣٥) يعفون الزلة (٣٦) وقت (٣٧) القول والكلام
والارتداع

والإرتداع^(١) عَنْ تَلْبِيسِ^(٢) صُورَتِهِ * وَفَصَلَ عَنْ جَبَّتِهِ * وَالْخَيْرُ^(٣) يَلْمَعُ مِنْ جَبَّتِهِ *
(قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَاشِمٍ) فَلَمْ أَرَأْ أُعْجِبْ مِنْهَا فِي تَصَارِيفِ^(٤) الْأَسْفَارِ^(٥) * وَلَا قَرَأْتُ
مِثْلَهَا فِي تَصَانِيفِ^(٦) الْأَسْفَارِ^(٧)

المقامة التاسعة الإسكندرية

(قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَاشِمٍ) طَحَابِي^(٨) مَرَحٌ^(٩) الشَّبَابِ * وَهَوَى الْإِكْتِسَابِ^(١٠) *
إِلَى أَنْ جَبَّتْ^(١١) مَا بَيْنَ فِرْعَانَةَ^(١٢) * وَغَانَةَ^(١٣) * أَخْرَضَ الْغِمَارَ^(١٤) * لِأَجْنَبِي
النِّمَارِ * وَأَفْتَحِمُ^(١٥) الْأَخْطَارَ * لِكَيْ أُدْرِكَ الْأَوْثَارَ^(١٦) * وَكُنْتُ قَفْتُ^(١٧)
مِنْ أَفْوَاهِ الْعُلَمَاءِ * وَثَقُفْتُ^(١٨) مِنْ وَصَايَا الْحُكَمَاءِ * أَنَّهُ يَلْزَمُ الْأَدِيبَ الْأَرِيبُ^(١٩) *
إِذَا دَخَلَ الْبَلَدَ الْغَرِيبَ * أَنْ يَسْتَمِيلَ قَاضِيَهُ^(٢٠) * وَيَسْتَخْلِصَ^(٢١) مَرَاضِيَهُ^(٢٢) * لِيَسْتَدَّ
ظَهْرُهُ عِنْدَ الْخِصَامِ * وَيَأْمَنَ فِي الْغُرْبَةِ حَوْزَ الْحُكَّامِ * فَاتَّخَذْتُ هَذَا الْأَدَبَ^(٢٣)
إِمَامًا^(٢٤) * وَجَعَلْتُهُ لِمَصَالِحِي زِمَامًا * فَمَا دَخَلْتُ مَدِينَةً * وَلَا وَلَجْتُ^(٢٥) عَرِيْنَةً^(٢٦) *
الْأَوَامِرَ تَزَجْتُ^(٢٧) بِحَاكِمِهَا أَمْتَرَانِجَ^(٢٨) الْمَاءِ بِالرَّاحِ^(٢٩) * وَتَقَوَّيْتُ^(٣٠) بَعِيَانِيَتَهُ^(٣٠) تَقَوَّيَ
الْأَجْسَادِ بِالْأَرْوَاحِ * فَبَيْنَمَا أَنَا عِنْدَ حَاكِمِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ^(٣١) * فِي عَشِيَّةٍ عَرِيَّةٍ^(٣٢) *

(١) الرجوع والكف (٢) تغيير (٣) الغدر والخديعة أو أقمع الغدر (٤) تقلبات
(٥) جمع سفر بفتح حين (٦) مؤلفات (٧) جمع سفر بالكسر وهو الكتاب الكبير
(٨) ذهب بي (٩) هو النشاط وشدة الفرح (١٠) أي حجة اكتساب المال (١١) قطعت
(١٢) بلد بأقصى بلاد المشرق (١٣) بلد بأقصى المغرب (١٤) بالكسر جمع غمرة وهي
الكثير من الماء والمراد هنا الأمور الصعبة (١٥) أي أدخل في القفحة بالضم وهي الشدة والخطار
الأمور العظيمة (١٦) الحاجات (١٧) بالكسر أخذت بسرعة وحفظت (١٨) أدركت
(١٩) العاقل (٢٠) يرغبه ويرضاه ويطلب ميله إليه (٢١) يطلب (٢٢) أي رضاه (٢٣) أي الأمر
الظريف المستحسن (٢٤) قدوة يعني عمل بمقتضاه (٢٥) دخلت (٢٦) مأوى الأسد (٢٧) أي
استطلعت (٢٨) اختلاط (٢٩) البحر (٣٠) اهتمامه (٣١) مدينة معروفه وهي أشهر ثغور مصر
بناها الاسكندر (٣٢) أي شديدة البرد أو ذات ريح باردة

وقد أحضر مال الصدقات • لِفَضُّهُ ^(١) على ذَوِي الفاقات ^(٢) * اذ دَخَلَ شَيْخٌ عِفْرِيَهُ ^(٣) *
 نَعْسِلُهُ ^(٤) امرأة مُصْنِيَهُ ^(٥) * قَالَتْ أَيْدِ ^(٦) الله القاصِي * وأدام به الأراضِي ^(٧) *
 إِنِّي امرأةٌ من أكرم جرثومته ^(٨) * وأطهر أزومته ^(٩) * وأشرف خوالته ^(١٠) * وعمومه ^(١١) *
 ميسِي ^(١٢) الصَّوْن ^(١٣) * وشيمَتِي ^(١٤) الهَوْن ^(١٥) * وخلقي نِعَمَ العَوْن ^(١٦) * ويَنِي
 وبين جارِائي بون ^(١٧) * وكان أبي اذا خطبني بُنَاةُ ^(١٨) المَجْد ^(١٩) * وأربابُ الجَدَّ ^(٢٠) *
 سَكَنَهُمْ ^(٢١) * وبَكَّكَهُمْ ^(٢٢) * وعاف وصانهم ^(٢٣) * وصِلْتَهُمْ ^(٢٤) * واحتجَّ بأنَّهُ عَاهَدَ
 اللهَ عَالِي بِحِلْفِهِ ^(٢٥) * أن لا يصاهر ^(٢٦) غَيْرَ ذِي حِرْفِهِ ^(٢٧) * فَمَقْبُضُ ^(٢٨) الْقَدَرِ لِنَصْبِي ^(٢٩) *
 وَوَصْيِي ^(٣٠) * أن حَضَرَ هَذَا الخُدْعَةُ ^(٣١) نَادِي أَبِي ^(٣٢) * فَاقْسَمَ بَيْنَ رَهْطِهِ ^(٣٣) * أَنَّهُ
 وَفَّقَ شَرْطَهُ * وادَّعَى أَنَّهُ طَالَمَا نَظَّم دُرَّةً الى دُرَّة * فَبَاءُهَا بِدُرَّة ^(٣٤) * فَغَضَّرَ أَبِي
 بِزُخْرُفَةٍ مُحَالِهِ ^(٣٥) * وَزَوَّجَنِيهِ قَبْلَ اخْتِبَارِ حَالِهِ * فَأَمَّا اسْتِخْرَاجِي مِنْ كِنَانِي ^(٣٦) *
 وَرَحَابِي ^(٣٧) * عَنْ أَنَامِي ^(٣٨) * وَتَقَلَّبَنِي الى كَسْرِهِ ^(٣٩) * وَحَصَّابِي تَحْتَ أَمْرِهِ ^(٤٠) *
 وَجَدَّتْهُ قَعْدَةٌ ^(٤١) جُثْمَةٌ ^(٤٢) * وَالْقَيْتَةُ ضُجْعَةٌ ^(٤٣) ^(٤٤)

(١) يفرقه (٢) أى الفقراء المحتاجين (٣) أى خبيث شديد الدهاء (٤) تجره بعنف وجفاء (٥) أى
 ذات صبيان (٦) قوى ونصر (٧) أراد التراضي بين الخصوم بحيث يرضى بحكمه الغالب والمغلوب
 (٨) أى أصل (٩) الأرومة بالفتح أصل الشجرة ثم استعير لاصل الحسب (١٠) جمع خال (١١) جمع
 عم (١٢) علامتى وأصل الميسم الآلة التى يكوى بها ويعلم (١٣) الحفظ والعفاف (١٤) خلقى
 وعادنى (١٥) الرفق (١٦) أى الرفيق الظهير (١٧) أى فرق وتفاوت فى الفضل (١٨) بالضم
 جمع بان (١٩) الشرف والمراد أصحاب الشرف والرفعة (٢٠) أصحاب الغنى (٢١) أى قال لهم كلاما
 لا يجدون له جوابا (٢٢) ألزمتهم حاجة (٢٣) أى كره قريتهم (٢٤) أى عطاءهم (٢٥) أى يمين
 (٢٦) أى لا يزوج ابنته (٢٧) صناعة (٢٨) يعنى قدر الله تعالى (٢٩) تعبى (٣٠) مرضى
 (٣١) أى كثير الخلد (٣٢) مجلس أبى (٣٣) قومه وعشيرته (٣٤) أى جوهرة الى جوهرة
 (٣٥) البيرة عشرة آلاف درهم (٣٦) يقال زخرف الباطل حسنه وزينه وأصل الزخرف الذهب
 ثم أطلقوا على كل مزين مزخرفا (٣٧) أى منزلى وأصله بيت الظبي أو بقر الوحش (٣٨) نقلنى
 (٣٩) أهلى (٤٠) بفتح الكاف وكسر ها أى جانب بيته (٤١) قيده وحبسه (٤٢) كثير
 القعود (٤٣) كثير الجثوم أى يلزم الموضع الذى يقعد فيه (٤٤) أصله المعاجز الذى لا يتصرف

نَوْمَةٌ ^(١) * وَكُنْتُ صَحْبَتُهُ بِرِيشٍ ^(٢) وَزِيٍّ ^(٣) * وَأَنَاثٍ ^(٤) وَرِيٍّ ^(٥) * فَمَا بَرَحَ
يَبِيعُهُ فِي سَوْقِ الْهَضَمِ ^(٦) * وَيُنَافِ ثَمَنُهُ فِي الْخَضَمِ ^(٧) وَالْقَضَمِ ^(٨) * إِلَى أَنْ مَزَقَ
مَالِي ^(٩) بَأْسَرَهُ ^(١٠) * وَأَتَفَقَ مَالِي فِي عُسْرِهِ ^(١١) * فَلَمَّا أَنَا فِي طَعَمِ الرَّاحَةِ ^(١٢) *
وَعَادَرَ ^(١٣) بَيْتِي أَتَنَّى مِنَ الرَّاحَةِ ^(١٤) * قُلْتُ لَهُ يَا هَذَا أَنَّهُ لَا نَحْبَأَ بَعْدَ بُوسٍ ^(١٥) *
وَلَا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ ^(١٦) * فَانْهَضَ ^(١٧) لِإِلَّا كِتَابٍ بِصِنَاعَتِكَ * وَأَجْنَبِي ^(١٨)
تَمْرَةَ بَرَاعَتِكَ ^(١٩) * فَزَعَمَ ^(٢٠) أَنَّ صِنَاعَتَهُ قَدْ رُمِيَتْ بِالْكَسَادِ ^(٢١) * لِمَا ظَهَرَ
فِي الْأَرْضِ مِنَ الْفَسَادِ * وَلِي مِنْهُ سُلَالَةٌ ^(٢٢) * كَأَنَّهُ خِلَالَةٌ ^(٢٣) * وَكِلاَنَا مَا يَنَالُ ^(٢٤)
مَعَهُ شُبْعَةٌ ^(٢٥) * وَلَا تَرْقَأْ ^(٢٦) لَهُ مِنَ الطَّوَى ^(٢٧) دَمْعَةٌ * وَقَدْ قُدَّتُهُ ^(٢٨) إِلَيْكَ *
وَأَحْضَرْتُهُ لَدَيْكَ * لِيَتَعَجَّمَ ^(٢٩) عَوْدَ دَعْوَاهُ * وَتَحْكُمَ بَيْنَنَا بِمَا أَرَاكَ ^(٣٠) اللَّهُ *
فَأَقْبَلَ الْقَاضِي عَلَيْهِ وَقَالَ لَهُ قَدْ وَعَيْتُ ^(٣١) قَصَصَ عِزِّكَ ^(٣٢) * فَبَرِهْنِ ^(٣٣) الْآنَ
عَنْ نَفْسِكَ * وَالْأَكْشَفْتُ ^(٣٤) عَنْ لَبْسِكَ ^(٣٥) * وَأَمَرْتُ بِحَبْسِكَ * فَاطْرُقَ ^(٣٦)

(١) كثير النوم (٢) مال ولباس فاخر (٣) يعني هيئة حسنة (٤) هو متاع البيت
(٥) حسن حال وكثرة نعمة وهو بكسر الراء في الاصل اسم من روى من الماء يروى ريبا بالفتح
(٦) الكسر والمراد يبيعه بأقل من القيمة (٧) الا كل بجميع الفم (٨) الا كل باضراف
الاسنان وقيل الخضم الا كل باطراف الاسنان والقضم تقدمها وقيل الخضم كل الرطب والقضم
أكل اليابس يريدانه بصرف ثمنه في أنواع الاكل واللذات (٩) أى فرق الذى إلى (١٠) جميعه
وأفق مالى أى ما ملكه من المال وفي نسخة وأفققه (١١) فى قلة ذات يده (١٢) حالة الاستراحة
(١٣) ترك (١٤) بطن الكف للنقائه من الشعر (١٥) أى فقر (١٦) هذا مثل قالته امرأة من
عذرة مات عنها زوجها واسمه عروس فتزوجها رجل ابخر وأمرها ان تتعطر فقالت له (١٧) فم
(١٨) مكنتى من الجنى وهو جمع الثمر (١٩) أى فضلك وفوقائك على أقرانك (٢٠) تستعمل
زعم بمعنى ظن وحناء بمعنى ادعى (٢١) هو وجود السوق وقلة البيع ضد النفاق بالفتح (٢٢) يعنى
ولدا (٢٣) ما يتخلل به (٢٤) وفى نسخة لا ينال أى لا يحصل (٢٥) بالضم قدر ما شبع به مرة
(٢٦) أى تسكن (٢٧) الجوع (٢٨) أى جذبه وأثبت به (٢٩) لتعص وتختبر (٣٠) عاملك
(٣١) بضم تاء الفاعل ويصح فتحها أى فهمت وحفظت (٣٢) ما قصته وزوجك (٣٣) أى انت
بالبرهان وأقم الحججة (٣٤) بينت وأظهرت (٣٥) اشكالك وتعمية أمرك (٣٦) سكنت ولم يتكلم

طَرَاقُ الْأَفْعُ، إِنْ (١) * ثُمَّ شَمَّرَ لِلْحَرْبِ الْعَوَانَ (٢) * وَقَالَ
 اسْمِعْ حَدِيثِي فَتَنَّهُ عَجَبٌ * يُضْحِكُ مِنْ شَرِّهِ وَيَنْتَجِبُ (٣)
 أَنَا أَمْرُؤُ لَيْسَ فِي خَصَائِصِهِ (٤) * عَيْبٌ وَلَا فَخَارٍ (٥) رَيْبٌ (٦)
 سَرُوجٌ دَارِي النَّيِّ وَلِدْتُ بِهَا * وَالْأَصْلُ غَسَّانُ (٧) حِينَ أَنْتَدِبُ
 وَتُسْعَلُ الدَّرَسُ (٨) وَالشَّحْرُ (٩) فِي الْعِلْمِ طَلَابِي (١٠) وَجَدَّ اللَّسَبُ (١١)
 وَرَأْسُ مَالِي سِحْرُ الْكَلَامِ (١٢) الَّذِي * مِنْهُ يُصَاغُ الْقَرِيبُ (١٣) وَاخْتَلَبُ
 أَغْوَصُ فِي لُجَةِ الْبَيَانِ (١٤) فَأَخْشَتَارُ الْآلِي (١٥) مِنْهَا وَانْتَجِبُ (١٦)
 وَأَجْنِي (١٧) الْيَالِغَ (١٨) الْجَنِّي (١٩) مِنَ الْقَوْلِ وَغَيْرِي لِلْعُودِ يَحْتَظِبُ (٢٠)
 وَآخَذُ اللَّفْظَ فِضَّةً فَإِذَا * مَا صَفَتُهُ (٢١) قِيلَ إِنَّهُ ذَهَبٌ
 وَكُنْتُ مِنْ قَبْلِ أَمْتَرَى (٢٢) كَشَبًا (٢٣) * بِالْأَدَبِ الْمُقْتَنَى وَاخْتَلَبُ (٢٤)
 وَيَمْتَنِي (٢٥) أَخْمَصِي (٢٦) لِحُرْمَتِهِ (٢٧) * مَرَاتِبًا (٢٨) لَيْسَ قُوَّتُهُ رَأْبٌ (٢٩)
 وَطَالَمَا زُقَّتِ الصَّلَاتُ (٣٠) إِلَيَّ * رَيْبِي (٣١) فَلَمْ أَرْضَ كُلَّ مَنْ يَبُ (٣٢)

سمع النظر الى الارض (١) ذكر الافاعي أو العظيم منها (٢) الحرب التي قبلها حرب وهي تكون
 أشد من الأولى (٣) أى يبكي ويشق من سماعه لان الالتحاب بكاء مع شقيق ويطلق على رفع
 الصوت بالبكاء (٤) خصاله وطباعه (٥) مباهاته بالكارم والمناقب (٦) جمع ريبة وهي
 الشك (٧) اسم ماء تزل عليه قوم من الازد فنسبوا اليه منهم بنو جفنة ورهط الملوك وقيل
 غسان قبيلة (٨) أى وعملى الذى أشتغل به تدريس العلم (٩) أى الاتساع فيه (١٠) بالكسر
 أى مطاوى (١١) أى ما أحبه (١٢) هو الماطق مأخذه ورق (١٣) الشعر (١٤) أى
 اتعمق فى بليغ العلوم وأصل اللجة معظم البحر (١٥) جمع لؤلؤة والمراد بها ملح المعاني (١٦) أى
 اختار وأصل النخب النزاع (١٧) أى اقتطف (١٨) الزاهى (١٩) الطرى من الثمر الذى سنى
 آنفا (٢٠) أى يجمع حطب ما يجتنى وفى نسخة محتطب والمراد أنه يكتسب من الآداب أحسن مما
 يكتسبه غيره (٢١) سبكته (٢٢) أى اكتسب (٢٣) النسب المال (٢٤) بالحاء المهملة معطوف على
 أمترى وهما بمعنى الحلب مستعاران للاكتساب (٢٥) أى يركب من امتطى الدابة اذ اركبها
 (٢٦) الأخص ما ارتفع من باطن القدم عن الارض (٢٧) أى لشرفه ورفعته (٢٨) جمع
 مرتبة (٢٩) جمع رتبة وهي المنزلة الرفيعة (٣٠) أى حملت الى الجوايز والهدايا يقال زفت العروس
 اذا حملت الى بعلها ومنه المزفة وهي المحقة (٣١) منزلى (٣٢) أى لا أرضى أن أكون تحت منه
 قاليوم

فَالْيَوْمَ مَنْ يَمْلِكُ الرَّجُلَ بِهِ * أَكْذُ شَيْءٍ فِي سُوقِ الْأَدَبِ^(١)
 لَا عَرَضُ أَبْنَائِهِ يُصَانُ^(٢) وَلَا * يُرَقَّبُ^(٣) فِيهِمْ إِلَّا^(٤) وَلَا نَسَبُ^(٥)
 كَأَنَّهُمْ فِي عِرَاصِهِمْ^(٦) جَيْفٌ^(٧) * يُعْقَدُ^(٨) مِنْ نَفْنَهَا وَيَجْتَنَّبُ
 فَحَارُ لَدَيْ^(٩) لِمَا مُنِدْتُ بِهِ^(١٠) * مِنْ اللَّبَالِي وَصَرَفُهَا^(١١) عَجَبُ
 وَضَاقُ ذُرْعِي^(١٢) لِضَيْقِ ذَاتِ يَدَي^(١٣) * وَسَاوَرْتَنِي^(١٤) الْهُومُ وَالْكُرْبُ
 وَقَادَنِي ذَهْرِي الْمَلِيمُ^(١٥) إِلَى * سُلُوكِ^(١٦) مَا يَسْتَشِينُهُ^(١٧) الْحَسْبُ^(١٨)
 فَبِعْتُ حَتَّى لَمْ يَبْقَ لِي سَبْدٌ^(١٩) * وَلَا بَنَاتٌ^(٢٠) إِلَيْهِ أَثْقَلُ
 وَادْنْتُ^(٢١) حَتَّى أَثْقَلْتُ سَالِفَتِي^(٢٢) * بِجَعَلِ دَيْنٍ مِنْ دُونِهِ الْعَطْبُ^(٢٣)
 ثُمَّ طَوَيْتُ الْحَشَا عَلَى سَعَبٍ^(٢٤) * خَمَسًا^(٢٥) فَلَمَّا أَمْضَى^(٢٦) السَّعْبُ^(٢٧)

كل أحد بل لا أقبل الامن العظماء (١) أى أن من يتعاق به الامل ويرجى منه النوال لا يستعمل
 الادب والمعارف حتى صار ذلك كالسلعة الكاسدة عنده (٢) أى أبناء هذا اليوم والعرض
 موضع المدح والذم من الانسان (٣) يحفظ (٤) بكسر الهمزة وتشديد اللام العهد والقرابة
 والجهر قال الشاعر

لعمرك ان اياك من قرش * كال السقب من رأل النعام

والسقب ولد الناقة والرأل فرخ النعام (٥) المراد بالنسب هنا الوصلة يقال بينى وبين فلان نسب
 بوصلة وفي نسخة ولا سب أى وصلة (٦) جمع عرصة وهى فناء الدار أى كأنهم فى مواضعهم
 (٧) جمع جيفة وهى الميتة المنتنة (٨) بالتحية والفوقية كما وجد بخط الحريرى (٩) تحير
 على (١٠) بليت به (١١) ثقلها (١٢) انقبض قلبى (١٣) ذات اليد السعة والمال (١٤) وأثبتت
 وغلبت (١٥) أى الذى يأتى بما يلام عليه (١٦) دخول (١٧) يستبشعه (١٨) ما بعد من
 مفاخر الآباء والدين وقيل الكرم (١٩) وفى نسخة لبد مأخوذ من قولهم ماله سببد ولا لبد أى شعر
 ولا صوف والمراد ذات الشعر والصوف من المواشى وأراد به هائله لم يبق له كثير ولا قليل كناية عن
 شدة الفقر والحاجة قال الشاعر

أفنى الزمان حلوباتى وما جعت * كفاى من سبدا ليام واللبد

(٢٥) البتات الزاد ومتاع البيت (٢١) اقتعال من الدين بالفتح أى تداينت (٢٢) السالفة صفحة
 العتق وقيل مقدمه (٢٣) أى الهلاك (٢٤) جوع (٢٥) أى خمس ليال (٢٦) أحرقت

لم أَرِ إِلَّا جَارَهَا ^(١) عَرَضًا ^(٢) * أَجُولُ ^(٣) فِي يَبْعِهِ وَأَضْطَرِبُ ^(٤)
 فَبَلْتُ ^(٥) فِيهِ وَالنَّفْسُ كَارِهَةٌ * وَالْعَيْنُ عَابِرَى ^(٦) وَالْقَلْبُ مُكْتَسِبٌ ^(٧)
 وَمَا تَجَاوَزْتُ ^(٨) إِذْ عَبْتُ بِهِ ^(٩) * حَدَّ التَّرَاضِي ^(١٠) فَيَحْدُثُ الْقَضْبُ
 فَإِنْ يَكُنْ غَاظَهَا ^(١١) تَوْهَمُهَا ^(١٢) * أَنْ بَنَانِي ^(١٣) بِالنَّظْمِ تَكْتَسِبُ
 أَوْ أَنِّي إِذْ عَزَمْتُ خِطْبَتَهَا ^(١٤) * زَخَرْتُ ^(١٥) قَوْلِي بِسَجِّحِ ^(١٦) الْأَرْبُ ^(١٧)
 فَوَالَّذِي سَارَتْ الرِّفَاقُ ^(١٨) إِلَى * كَعْبَتِهِ تَسْتَحِثُّهَا ^(١٩) التَّجِبُ ^(٢٠)
 مَا الْمَكْرُ ^(٢١) بِالْمُحْصَنَاتِ ^(٢٢) مِنْ خُلُقِي ^(٢٣) * وَلَا شِعَارِي ^(٢٤) التَّمْوِيهِ ^(٢٥) وَالْكَذِبِ
 وَلَا يَدَيَّ مَذْنُشَاتُ ^(٢٦) نِيْطُ بِهَا ^(٢٧) * إِلَّا مَوَافِي الْبِرَاعِ ^(٢٨) وَالْكَسْبُ
 بَلْ فِكْرُنِي تَنْظِمُ الْقَلَانِدَ ^(٢٩) لَا * كَيْفِي وَشِعْرِي الْمَنْظُومُ لَا الدُّخْبُ ^(٣٠)
 فَهَذِهِ الْحِرْفَةُ ^(٣١) الْمُشَارُ إِلَى * مَا كُنْتُ أُحْوِي ^(٣٢) بِهَا وَأُجْتَلِبُ ^(٣٣)
 فَأَذْنُ لِشِرْحِي ^(٣٤) كَمَا أَذْنَتْ لَهَا ^(٣٥) * وَلَا تُرَاقِبُ ^(٣٦) وَاحْكُمْ بِمَا يَجِبُ

(١) الجهاز بفتح الجيم وكسرهما فآخر متاع البيت وأهبة السفر (٢) حطام الدنيا وهو المال قل أو
 كثر (٣) من الجولان وأصله الذهب والحجى والركض في ميدان الحرب والمعنى اختلف في بيعه
 وفي نسخة أركض (٤) أتردد (٥) ذهب وجئت ودرت (٦) دامعة بأكية (٧) خزين
 (٨) تعديت (٩) أى فعلت به مالا يليق فعله (١٠) أى شرط الرضا (١١) أغضبها
 (١٢) ظنّها (١٣) البنان طرف الأصبع (١٤) نكاحها (١٥) زينت وحسنت (١٦) بضم
 المثناة التحتية وفتحها أى ليسهل (١٧) الحاجة (١٨) جمع رقيقة وهى جمع رفيق (١٩) تستجملها
 (٢٠) جمع نجبية وهى الكريمة من الابل (٢١) الخدع (٢٢) هى العفايق جمع محصنة
 (٢٣) أى طمى وسجيتى (٢٤) تخلقى (٢٥) تزيين الكلام وأصله أن يطلّى المعدن غير
 الذهب والفضة بأحدهما أو الفضة بالذهب (٢٦) وجبت وولدت (٢٧) علق بها (٢٨) جمع
 براعة وهى القصبة الجوفاء والمراد الأقلام (٢٩) جمع قلادة أصلها تقلد به المرأة من الذهب والبراد
 ما ينظم من القصائد والأشعار (٣٠) جمع سخاب وهو القنادل من القرنفل والسك ليس فيها من الجواهر
 شئ يجعل فى أعناق الاطلاق (٣١) الصناعة (٣٢) أى أحوز (٣٣) أجمع وأكسب (٣٤) أى
 فاسقع لقولى (٣٥) كما استعقت لها (٣٦) أى لا تنظر الى واحدنا والمراد لا تعدل عن الحق

قَالَ فَلَمَّا أَحْكَمَ مَا شَادَهُ ^(١) * وَأَكْمَلَ أَنْشَادَهُ ^(٢) * عَطَفَ الْقَاضِي إِلَى الْفَتَاةِ * بَعْدَ أَنْ شُفِيَ ^(٣) بِالْأَيَّاتِ * وَقَالَ أَمَا إِنَّهُ ^(٤) قَدْ ثَبَتَ عِنْدَ جَمِيعِ الْحُكَّامِ * وَوَلَاةِ الْأَحْكَامِ ^(٥) * انْقِرَاضُ ^(٦) جَبِيلِ الْكِرَامِ * وَمِثْلُ الْأَيَّامِ إِلَى الْإِلْتِمَامِ ^(٧) * وَإِنِّي لِأَخَالُ ^(٨) بَعَاثُكَ ^(٩) صَدُوقًا فِي الْكَلَامِ ^(١٠) * بَرِيًّا مِنَ الْمَلَامِ * وَهَاهُوَ قَدْ اعْتَرَفَ لَكَ بِالْقَرْضِ ^(١١) * وَصَرَّحَ ^(١٢) عَنِ الْمَخْضِ ^(١٣) وَبَيَّنَ ^(١٤) مِصْدَاقَ النَّظْمِ ^(١٥) * وَتَبَيَّنَ أَنَّهُ مَعْرُوقُ الْعَظْمِ ^(١٦) * وَاعْنَتُ الْمُعْذِرِ ^(١٧) مَلَأَمَةً ^(١٨) * وَحَبْسُ الْمُعْسِرِ ^(١٩) مَأْلَمَةً ^(٢٠) * وَكِشْمَانُ الْفَقْرِ زَهَادَةٌ ^(٢١) * وَانْتَظَارُ الْفَرَجِ بِالصَّبْرِ عِبَادَةٌ * فَارْجِعِي إِلَى خِدْرِكَ ^(٢٢) * وَاعْذُرِي أَبَا عَذْرِكَ ^(٢٣) * وَنَهَيْي عَنْ غَرْبِكَ ^(٢٤) * وَسَلِّحِي لِقِضَاءِ رَبِّكَ * ثُمَّ إِنَّهُ فَوَّضَ ^(٢٥) لَهَا فِي الصَّدَقَاتِ حِصَّةً ^(٢٦) * وَنَادَاهُمَا مِنْ دَرَاهِمٍ اقْبِصَةً ^(٢٧) * وَقَالَ لَهَا تَعَالَى ^(٢٨) بِهِذِهِ الْعِلَالَةُ ^(٢٩) * وَتَنْدِيًا بِهِذِهِ الْبُلَالَةُ ^(٣٠) * وَاصْبِرِي عَلَى كَيْدِ الزَّمَانِ ^(٣١)

(١) أى أتمن ماقاله وأنشأه من شاد البناء اذ اطلعه بالشيد وهو الحصى (٢) القاء الايات الشعرية (٣) بالعين المهملة من شفع الحب فواده أى علاه وشمله ويروى بالغين المحجمة أى فتن وبلغ (٤) جهاشغافه وهو غلاف القلب (٥) أما كلمة تنبيه معناها علم (٦) أمراء الشرائع (٧) انقطاع وفناء (٨) أى جماعة الكرم والجيل أهل زمان واحد (٩) أهل البخل (١٠) بكسر الهمزة أى لأظن (١١) زوجك (١٢) متحرى بالصدق ما أمكن (١٣) الساف (١٤) بين وأظهر (١٥) الخالص (١٦) أظهر وأوضح (١٧) أى صدقه (١٨) كناية عن الهزال يقال عظم معروق اذا أخذ ما عليه من اللحم (١٩) الاعنات الجل على المشقة الشديدة والمعذر المبالغ في العذرا وهو الذى يأتى بما يعذره ويطلق المعذر على المحقق العذر وعلى الذى بان عذره (٢٠) لوئم (٢١) هو من يحجز عن قضاء الدين (٢٢) من الألم وفى نسخة مأثمة من الائم (٢٣) من الزهد وهو خلاف الرغبة يقال زهد فى الشيء زهاده وزهد اذا تركه (٢٤) يبتك وسترك ومنه جارية مخدرة اذا لزم الخلد (٢٥) أبو عنذر المرأة زوجها الاول الذى افضت بكارتها وأزال عذرتها (٢٦) أى كفى وازجرى نفسك عن الحدة قال الشاعر

وَبُنَا أَسُودًا مَا يَنْهِنُنَا الْفَا * وَرَحْنَا مُنَاوُكًا مَا يَنْعِنُنَا السَّكْرُ

(٢٧) عين وقسر (٢٨) نصيبا (٢٩) هى ما يتناوله الانسان بأطراف أصابعه (٣٠) تشاغلا وتلاها (٣١) ما يتعلل به وأصلها بقية اللبن (٣٢) قدر ما يبل به الشيء واسم للبقية أيضا (٣٣) حيله ومكره

وكَذِهِ (١) * فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِنْ عِنْدِهِ * فَهَذَا وَالشَّيْخُ فَرَحُهُ
 الْمُطْلَقُ مِنَ الْإِسَارِ (٢) * وَهَزَّةُ الْمُوَسِّرِ (٣) بَعْدَ الْإِغْسَارِ (٤) * (قَالَ الرَّأَوِي) وَكُنْتُ
 عَرَفْتُ أَنَّهُ أَبُو زَيْدٍ سَاعَةً بَزَعَتْ شَمْسُهُ (٥) * وَنَزَعَتْ عَرْسُهُ (٦) * وَكِدْتُ أَفْصَحُ
 عَنْ أَفْتِنَانِهِ (٧) * وَأَثْمَارِ أَفْنَانِهِ (٨) * ثُمَّ أَشَقَقْتُ (٩) مِنْ عَثُورِ (١٠) الْقَاضِي عَلَى بَيْتَانِهِ (١١) *
 وَتَزْوِيقِ لِسَانِهِ (١٢) * فَلَا يَرَى عِنْدَ عِرْفَانِهِ (١٣) * أَنْ يَرِشَحَهُ (١٤) لِإِحْسَانِهِ (١٥) *
 فَأَحْجَمْتُ (١٦) عَنِ الْقَوْلِ إِحْجَامَ الْمُرتَابِ (١٧) * وَطَوَيْتُ ذِكْرَهُ كَطَيِّ السَّجْلِ بِالْكِتَابِ (١٨) *
 الْأَآتِي قُلْتُ بَعْدَ مَا فَصَّلَ (١٩) * وَوَصَلَ إِلَى مَا وَصَلَ * لَوْ أَنَّ لَنَا مَنْ يَنْطَلِقُ فِي أَثَرِهِ *
 لَأَتَانَا بِفَضْلِ خَبَرِهِ (٢٠) * وَيَمَّا يُنْشَرُ (٢١) مِنْ حَبِيرِهِ (٢٢) * فَاتَّبَعَهُ (٢٣) الْقَاضِي أَحَدَ
 أُمْنَانِهِ * وَأَمْرَهُ بِالْتَّجَسُّسِ (٢٤) عَنْ أَنْبَاءِهِ (٢٥) * فَمَالَيْتُ أَنْ رَجَعْتُ مُتَدَهِّدًا (٢٦) * وَفَقَهَرْتُ مُقَهِّمَهَا (٢٧) *

(١) الكد التعب في العمل (٢) القيد الذي يشد به الأسير (٣) أى اهتزازة ونشاطه
 وخفته من الفرح والموسر ضد المعسر (٤) الفقر (٥) أى طلعت وظهرت مأخوذ من
 البزغ وهو الشق كأنها تنشق بنورها الظلمة (٦) خبثت والزرغ الذكر بالقيح والافساد بين
 الناس ومعناه خاصمته عرسه (٧) يقال افتن الرجل في حديثه اذا جاء بالافانين وهى الاساليب
 والمراد هنا تصفه فى الفنون والمعارف (٨) بفتح الهضرة جمع ثمرة وبكسرهما المصدر وهو
 حصول الثمر والافتان جمع فتن بالتحريك وهو طرف الفصن (٩) خفت (١٠) اطلاع
 (١١) كذبه (١٢) التزويق التحسين والتزيين مأخوذ من الزاروق وهو الزئبق وفى بعض
 النسخ بعدلسانه أو خشيت أن يكون نمى الى القاضى هباء مقالاته وأنباء مقاماته (١٣) معرفته
 (١٤) الترشيع الترية والتأهيل من ترشيح الطيبة ولدها لانها اذا بلغ ولدها السعى سعت به حتى
 يرشح عرفا فيقوى ويطلق بمعنى التقوية أيضا (١٥) انعامه (١٦) تأخرت (١٧) تأخر الشاك
 (١٨) السجل اسم ملك وقيل كاتب النبي عليه الصلاة والسلام وقيل هو الصحيفة فيها الكتابة
 أى كاتطوى الصحيفة الكتابة (١٩) ذهب (٢٠) بحقيقة حاله (٢١) ينشأ (٢٢) الخبر أردية
 يمانية موشاة جمع حبرة وأراد ما يذكره من الكلام المسجع الشبيه بالخبر فى الحسن (٢٣) أى
 أرسل خلفه من يتبعه (٢٤) أى بالبحث سرا بحيث لا يشعر و يروى بالحاء وقيل انه بالحاء فى الخبر
 وبالجم فى الشر (٢٥) أخباره (٢٦) التدهده الاسراع من دهدهت الحجر اذا دحرجته وتبدل الهاء
 الاخيرة ياء فيقال تدهدى تدهدى (٢٧) الفهقرة المثنى الى الوراء والفهقرة الضحك بصوت

فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي مَهْمٌ ^(١) * يَا أَبَا مَرْيَمَ ^(٢) * فَقَالَ لَقَدْ عَايَنْتُ ^(٣) عَجَبًا ^(٤) وَسَمِعْتُ
مَا أَنْشَأَ لِي طَرَبًا ^(٥) * فَقَالَ لَهُ مَاذَا رَأَيْتَ ^(٦) وَمَا الَّذِي وَعَيْتَ * قَالَ لَمْ يَزَلِ الشَّيْخُ
مُذْ خَرَجَ يُصَفِّقُ يَدَيْهِ ^(٧) * وَيُحَالِفُ بَيْنَ رَجُلَيْهِ ^(٨) وَفِرْدُ ^(٩) بِمَلَأَ شِدْقَيْهِ ^(١٠) * وَيَقُولُ
كَدْتُ أَصْلِي ^(١١) بَيْلَهُ * مِنْ وَقَاحٍ ^(١٢) شَمَرِيهِ ^(١٣)
وَأَزُورُ السِّجْنَ ^(١٤) لَوْلَا * حَاكِمُ الْإِسْكَانَدَرِيَّةِ

فَضَحِكَ الْقَاضِي حَتَّى هَوَتْ ^(١٥) دَنِيَّتُهُ ^(١٦) وَذَوَتْ ^(١٧) سَكِينَتُهُ ^(١٨) * فَلَمَّا فَاءَ ^(١٩) إِلَى
الْوَقَارِ ^(٢٠) * وَعَقَّبَ الْإِسْتِغْرَابَ ^(٢١) بِالْإِسْتِغْفَارِ * قَالَ اللَّهُمَّ بِجُرْمَةِ عِبَادِكَ الْمُقَرَّبِينَ *
حَرِّمْ حَبْسِي عَلَى الْمُنَادِينَ * ثُمَّ قَالَ لِلذَّيْلِ الْأَمِينِ عَلَيَّ بِهِ ^(٢٢) * فَأُطْلِقْ مُجِدًّا فِي طَابِهِ *
ثُمَّ عَادَ بَعْدَ لَأَيْهِ ^(٢٣) * مُحْدِثًا بِنَايِهِ ^(٢٤) * فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي أَمَا إِنَّهُ لَوْ حَضَرَ * الْكُفَى
الْحَدَرَ ^(٢٥) * ثُمَّ لَأَوَلَيْتُهُ ^(٢٦) * أَهْوَى بِهِ أُولَى * وَلَأَرَيْتُهُ ^(٢٧) أَنْ الْآخِرَةَ خَيْرٌ
لَهُ مِنَ الْأُولَى * قَالَ الْخَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ فَلَمَّا رَأَيْتُ صَعَوْ الْقَاضِي ^(٢٨) إِلَيْهِ * وَفَوَتْ
نُفْرَةَ التَّنْبِيهِ عَلَيْهِ * غَشِيَتْنِي ^(٢٩) نَدَامَةُ الْفِرْدَوْسِ ^(٣٠) حِينَ أَبَانَ النُّوَارِ *

(١) أى ما الخبر وهى كلمة لاهل اليمن معناها ما خبرك وما شأنك (٢) يقال لعون القاضى أبو مريم
(٣) أبصرت (٤) أمرا يتعجب منه (٥) خفة (٦) أى حفظت (٧) يضرب يدا على
أخرى (٨) أى يرقص (٩) التغريد تطرب الصوت (١٠) هما جانباه (١١) أى أحترق
(١٢) الوقاح قليلة الحياء بينة القمحة والوقاحة وحافر وقاح صاب (١٣) الشمري الماضى فى
الامور الحاد فيما يحاول (١٤) الحبس (١٥) وقعت (١٦) بتشديد النون والياء جيعا قلنسوة
طويلة يلبسها القضاة كأنها مفسوبة الى الدن (١٧) ذبلت وفترت (١٨) وقاره (١٩) رجع
(٢٠) السكينة (٢١) شدة الضحك والمبالغة فيه (٢٢) أى انتبه وأحضره (٢٣) أى
بطئه قال فى القاموس الا لى كالسعى الابطاء والاحتباس (٢٤) أى يبعده (٢٥) أى ما يحذر
(٢٦) أى لأعلمينه (٢٧) لأفهمته وأعلمته أن العطية الآخرة خير من العطية الاولى (٢٨) بفتح
الصاد أى ميله (٢٩) أى أتنى وحضرتنى (٣٠) هو همام بن غالب التميمي الشاعر والنوار على وزن
سحاب اسم زوجته وكان قد طلقها ثم ندم على ذلك ومن شعره فى المعنى قوله

ندمت ندامة الكسعى لما * غدت منى مطلقة نوار
وكانت جنتى فخرت منها * كأدم حين أخرجه الضرار

المقامة العاشرة الرَّحْبِيَّة

(حَكِي الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) هَتَفَ^(٢) بِي دَاعِي الشُّوقِ * إِلَى رَحْبَةِ مَالِكِ بْنِ طَوْقٍ^(٣) * فَلَبَيْتُهُ^(٤) مُنْتَظِمًا سَبِيحَةً^(٥) * وَمُنْتَضِيًا^(٦) عَزْمَةً^(٧) مُشْمِعَةً^(٨) * فَلَمَّا أَلْقَيْتُ بِهَا الْمَرَايِي^(٩) * وَشَدَدْتُ أَمْرَايِي^(١٠) * وَبَرَزْتُ^(١١) مِنَ الْحَمَائِمِ بَعْدَ سَبْتِ رَاسِي^(١٢) * رَأَيْتُ غُلَامًا أَفْرَغَ فِي قَالِبِ الْجَمَالِ^(١٣) * وَأَلْبَسَ مِنَ الْحُسْنِ حُلَةً السَّكَلِ * وَقَدْ اعْتَلَقَ شَيْخُ بَرْدُوهِ^(١٤) * يَدْعِي أَنَّهُ فَتَكَ^(١٥) بَابَنِهِ * وَالْغُلَامُ يُنْكِرُ عِرْفَتَهُ^(١٦) * وَيُكْبِرُ^(١٧) قِرْفَتَهُ^(١٨) * وَالْخِصَامُ بَيْنَهُمَا مُتَطَايِرُ^(١٩) الشَّرَارِ^(٢٠) * وَالرَّحَامُ عَلَيْهِمَا يَجْمَعُ بَيْنَ الْأَخْيَارِ وَالْأَشْرَارِ * إِلَى أَنْ تَرَاضِيَا بَعْدَ اشْتِطَاطِ اللَّدَدِ^(٢١) .

ولو أني ملكت بدى وأمرى * لكان على للقدر الخيار

(١) هو عامر بن الحرث نسبة إلى كعب بضم الكاف وفتح السين حى من بنى ثعلبة كان راعيا وعمل قوسا بعد طول تعب . ثم مرى عنها ليلاففت في الرمية ووقع السهم في حجر ففقد حقه الشرار فظن أن السهم أخطأ الرمية فرمى ثانيا وثالثا إلى آخر الاسهم وكانت خسا وهو يظن خطأ فعمد إلى قوسه فكسرها ثم بات فاما أصبح تبين أن أسهمه كلها أصابت فندم ندما شديدا وله في ذلك أشعار يضيق الموضع بذكرها فضربت العرب المثل به في التدامة (٢) أى خطر على قلبي وأصاح بى (٣) بلد على الفرات بينه وبين حاب خمسة أيام وبين دمشق ثمانية أيام (٤) أى أجبته (٥) أى راكبا شملة بكسر الشين والميم وتشديد اللام ناقة مسرعة (٦) أى مجردا من قولك اتقضت السيف اذا سالته وجردته (٧) هى أن تقصد بقلبك انيان أمر من الامور (٨) أى حادة سريعة من اشعمل القوم اذا هرعوا في خوف وحدة (٩) جمع المرساة كناية عن الإقامة (١٠) جمع مرس بالتحريك وهو الحبل عني بها الأطناب (١١) أى خرجت وظهرت (١٢) السبب خلق الرأس (١٣) صب في قالب الجمال كناية عن أنه خلق من الحسن (١٤) الردن بالضم أصل الكم (١٥) يقال فتك بقلان اذا قتله بخاة (١٦) أى معرفته (١٧) أى يستعظم (١٨) أى تهتمه وأصل القرقة الكسب (١٩) أى متناثر (٢٠) جمع شرارة النار (٢١) الاشتطاط بالتنافر

بالتناظر^(١) الى والى البلد * وكان ممن يزُنُّ^(٢) بالهناث^(٣) * ويُغلبُ حُبَّ البَيْنِ على
 البنات * فأسرعَ الى ندوته^(٤) * كالسليك في عدوته^(٥) * فلَمَّا حضراه * جدَّدَ الشيخُ
 دعواه * واستدعى^(٦) عدواه^(٧) * فاستنطقَ الغلامَ وَقَدْ فَنَنَّهُ بِمَحاسِنِ غرته^(٨) * وطَرَّ
 عقله^(٩) بِتَصْفِيفِ طُرَّتِهِ^(١٠) * فقالَ أَنهَا أَفِيكَةُ أَفَّاكَ^(١١) * على غَيْرِ سَفَاكَ^(١٢) *
 وعَضْبَةٍ^(١٣) مُحْتَالِ^(١٤) * على مَنْ لَيْسَ بِمُتَالِ^(١٥) * فقالَ الوالى للشيخِ إِن شَدِيدَ لَكَ
 عدلانِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ * والَا فاستوفِ مِنْهُ الْيَمِينَ * فقالَ الشيخُ إِنَّهُ جَدَّلَهُ^(١٦) خَاسِيًا^(١٧) *
 وَأَفَاحَ^(١٨) دَمَهُ خَالِيًا * فَأَتَى لِي^(١٩) شَاهِدٌ * وَلَمْ يَكُنْ نَمَّ مُشَاهِدٌ^(٢٠) * وَلَكِنْ وَلِيَّيْ
 تَلْقِينُهُ الْيَمِينَ^(٢١) * لَيْسِينَ^(٢٢) لَكَ أَيَصْدُقُ أَمْ يَمِينُ^(٢٣) * فقالَ لَهُ أَنْتَ الْمَالِكُ
 إِذَلِكَ * مَعَ وَجْدِكَ الْمُنْهَالِكِ^(٢٤) * على ابْنِكَ الْمَالِكِ * فقالَ الشيخُ لِلْغَلامِ قُلْ وَالَّذِي
 رَزَيْنَ الْحَيَاةَ بِالطَّرِّ^(٢٥) * وَالْعَيُونََ بِالْحَوَرِ^(٢٦) * وَالْحَوَاجِبَ بِالْبَلَجِ^(٢٧) * وَالْمَبَاسِمَ^(٢٨) بِالْفَاحِجِ^(٢٩) *
 وَالْجُفُونَ بِالسَّمِّ^(٣٠) * وَالْأُنُوفَ بِالشَّمِّ^(٣١) * وَالْخُدُودَ بِاللَّهَبِ^(٣٢) * وَالشُّفُورَ^(٣٣)

تجاوز الحد في كل شيء والدلد شدة الخصومة (١) أى طلب التحاكم (٢) يهتم ويغالب. ين
 زنته بكذا أى اهتمت به (٣) أى بالقاذورات كناية عن الغلمان (٤) أى مجلسه (٥) السليك
 ابن السلكة بضم السين وفتح اللام فيهما أحد السعاة الاربعة المضروب بهم المثل في العدو والثلاثة
 تأبط شرا والشنفرى وعمر وبن أمية الضمرى (٦) أى طلب (٧) اعاقته يقال استعديت الامر
 على فلان فأعدائى أى استعنته فأعانتى والاسم العدوى (٨) أى وجهه (٩) أى شقه
 (١٠) بنسوبة شعر ناصيته (١١) أى كذبة كذاب والافك أسوأ الكذب (١٢) هو الفاتك
 والقاتل (١٣) بهتان (١٤) من الحيلة (١٥) المقتال هو القاتل على غرة وهى الغفلة
 (١٦) صرعه على الجدالة وهى الارض (١٧) بعيدا قلب الهمزة للازدواج (١٨) أى أراق
 وأسأل (١٩) أى فن أين لى (٢٠) أى هناك راء ومعين (٢١) أى الخلف وسمى بمين لان
 الرجل كان لا يخاف لآخر حتى يسط اليه بمعنى يديه فيصاخفه ثم كثر ذلك (٢٢) أى ليتضح (٢٣) أى
 أم يكذب من المين وهو الكذب ومنه قول بعضهم انا ناوور بنامنا أى انا أعيننا من الان وهو الاعياء
 ومامنا أى ما كذبنا (٢٤) الشديد البالغ (٢٥) الجباه جمع جهة والطرر جمع طرة وهى القصة
 (٢٦) هو خلوص بياض العين مع شدة سوادها (٢٧) هو انقطاع الحاجبين ضد القرن وهو
 اتصالهما (٢٨) جمع مبسم وهو محل الضحك (٢٩) هو تبعاع ما بين الثنايا والرباعيات من الاسنان
 (٣٠) هو الشفور (٣١) هو الارتفاع مع الاستواء (٣٢) هو كناية عن الحرة (٣٣) أى

بِالشَّنَبِ ^(١) * وَالبَّانَ ^(٢) بِالتَّرَفِ ^(٣) * وَالْخُصُورَ ^(٤) بِالْهَيْفِ ^(٥) * إِنَّنِي مَا قُلْتُ
 إِنَّكَ سَهْوًا وَلَا عَمْدًا * وَلَا جَعَلْتُ هَامَةً ^(٦) لِسَبِي غَمْدًا ^(٧) * وَالْأَ ^(٨) قَرَمِي اللَّهُ
 جَفَنِي بِالْعَمَشِ ^(٩) * وَخَدَيَّ بِالنَّمَشِ ^(١٠) * وَطَرْفِي بِالْجَلَحِ ^(١١) * وَطَانِي
 بِالْبَلَحِ ^(١٢) * وَوَرْدَتِي ^(١٣) بِالْبَهَارِ ^(١٤) * وَمِسْكَتِي ^(١٥) بِالْبُخَارِ ^(١٦) * وَبَذَرِي ^(١٧)
 بِالْمِخَاقِ ^(١٨) * وَفَضَّتِي ^(١٩) بِالْإِخْرَاقِ ^(٢٠) * وَشُعَاعِي ^(٢١) بِالْإِظْلَامِ * وَدَوَاتِي ^(٢٢)
 بِالْأَقْلَامِ * فَقَالَ الْعَلَامُ الْإِصْطِلَاءُ ^(٢٣) بِالْبَلْبَةِ ^(٢٤) * وَلَا الْإِيْلَاءُ ^(٢٥) بِهَذِهِ
 الْأَلْيَةِ ^(٢٦) * وَالْإِتْقَادَ لِلْقَوْدِ ^(٢٧) * وَلَا الْحَلِفَ بِمَا لَمْ يَحْلِفْ بِهِ أَحَدٌ * وَأَبَى
 الشَّيْخُ إِلَّا تَجْرِيعَهُ ^(٢٨) الْيَمِينَ الَّتِي اخْتَرَعَهَا ^(٢٩) * وَأَمَقَرُ ^(٣٠) لَهُ جُرْعَهَا ^(٣١) *
 وَلَمْ يَزَلِ التَّلَاحِي ^(٣٢) بَيْنَهُمَا يَسْتَعْرِ ^(٣٣) * وَمَحَجَّةُ التَّرَاضِي ^(٣٤) تَعْرِ ^(٣٥) * وَالْعَلَامُ فِي
 ضَمْنِ تَأْيِيهِ ^(٣٦) * يَحْلُبُ ^(٣٧) قَلْبَ الْوَالِي بِتَلْوِيهِ ^(٣٨) * وَطُطِعُهُ فِي أَنْ يُلْسِيهِ ^(٣٩) *

الاسنان (١) هودقة الاسنان ويريقها أو عذوبة ماؤها وبرودته (٢) الاصابع (٣) النعومة
 واللين (٤) جمع الخصر وهو وسط الانسان (٥) هو الدقة والضمور (٦) أى رأسه (٧) بالكسر
 هو قرباب السيف يريد أنه لم يدخل السيف في عنقه (٨) أى بأن قتله (٩) هو ضعف في البصر
 (١٠) هى نقط يبيض وسود (١١) هو انحسار شعر مقدم الرأس (١٢) كناية عن اخضرار
 الاسنان (١٣) أى خدى (١٤) ورد أصفر (١٥) أراد بهار أئحة الفم العطرة (١٦) هو
 فتن الفم (١٧) أى وجهى (١٨) مثل الميم وهو زوال النور ثلاث ليال من آخر الشهر يحرق
 فيها القمر (١٩) أراد بهابياض بشرته (٢٠) أى بالسواد كناية عن الالتحاء (٢١) أراد بها
 صباحة الوجه (٢٢) هى المحبرة وكنى بها عن الاست (٢٣) أى الاحتراق وهو منصوب على
 المصدر أو باضمار اختار (٢٤) أى المصيبة وهى فى الاصل الناقصة التى كانت تعقل عند قبر صاحبها حتى
 تموت (٢٥) أى الخلف (٢٦) أى اليمين (٢٧) أى القتل فى القصاص (٢٨) أى الزامه
 وتكليفه (٢٩) أى ابتدعها (٣٠) أمقر الشئ صار مرا قال لبيد

نمقر مر على أعدائه * وعلى الادين حلو كالليل

فهو لازم وقد جاء متعديا كما هنا (٣١) جمع جرعة (٣٢) التنازع والنشام (٣٣) أى يلهب ويتقد
 (٣٤) أى طريق التراضى (٣٥) من الوعورة وهى خشونة والشدة أى قصير وعرة (٣٦) أى
 تمنعه وعدم الاتقياد للرضا (٣٧) أى يأخذ ويخدع (٣٨) أى بثنيه وانعطافه (٣٩) أى يجيبه

الى أن رَأَى ^(١) هَوَاهُ عَلَى قَلْبِهِ * وَأَلَبَّ ^(٢) بِلَبِّهِ ^(٣) * فَسَوَّلَ ^(٤) لَهُ الْوَجْدَ ^(٥) الَّذِي
تَبَّهَ ^(٦) * وَالطَّمَعُ الَّذِي تَوَهَّمَهُ * أَنْ يُخْلِصَ الْعُلَامَ وَيَسْتَخْلِصَهُ ^(٧) * وَأَنْ يُنْقِذَهُ ^(٨) مِنْ
حِبَالَةِ ^(٩) الشَّيْخِ ثُمَّ يَقْتَبِصَهُ ^(١٠) * فَقَالَ الشَّيْخُ هَلْ لَكَ فِيهَا هُوَ أَلِيقُ ^(١١) بِالْأَقْوَى ^(١٢) *
وَأَقْرَبُ لِلتَّقْوَى * فَقَالَ الْإِمَامُ تُشِيرُ لِأَقْتَبِهِ ^(١٣) * وَلَا أَقِفْ لَكَ فِيهِ * فَقَالَ أَرَى أَنْ
تُقَصِّرَ ^(١٤) عَنِ الْقِيلِ وَالْقَالِ * وَتَقْصِرَ مِنْهُ عَلَى مِائَةِ مِثْقَالٍ * لِأَتَحْمَلَ مِنْهَا بَعْضًا * وَأُخْشِي
الْبَاقِيَ لَكَ عَرَضًا ^(١٥) * فَقَالَ الشَّيْخُ مَا مِثِّي خِلَافٌ * فَلَا يَكُنْ لَوْعْدِكَ إِخْلَافٌ * فَذَنَّهُ
الْوَالِي عِشْرِينَ * وَوَزَعَهُ ^(١٦) عَلَى وَزَعَتِهِ ^(١٧) تَكْمِلَةً خَمْسِينَ * وَرَى ثَوْبَ الْأَصِيلِ ^(١٨) *
وَانْقَطَعَ لِأَجَلِهِ صَوْبُ التَّحْصِيلِ ^(١٩) * فَقَالَ لَهُ خُذْ مَا رَاجَ ^(٢٠) * وَدَعْ عَنْكَ اللَّجَاجَ *
وَعَلَى فِي غَدٍ أَنْ أَتَوَصَّلَ ^(٢١) * إِلَى أَنْ يَنْصُ ^(٢٢) لَكَ الْبَاقِي وَيَتَحَصَّلَ * فَقَالَ الشَّيْخُ أَقْبِلْ
مِنْكَ عَلَى أَنْ الْأَزِمَةَ لِيَلْتَمِسَ * وَيَرْعَاهُ إِنْسَانٌ مُقْلِتِي ^(٢٣) * حَتَّى إِذَا أَعْلَفَ ^(٢٤) بَعْدَ
إِسْفَارِ الصُّبْحِ * بِمَا بَقِيَ مِنْ مَالِ الصُّلْحِ * تَخَلَّصْتَ قَائِبَةً مِنْ قُوبٍ * وَبَرِيءٌ بِرَاءَةً
الذِّئْبِ مِنْ دَمِ ابْنِ يَعْقُوبَ ^(٢٥) * فَقَالَ لَهُ الْوَالِي مَا أَرَاكَ ^(٢٦) سَمْتُ ^(٢٧) شَطَطًا ^(٢٨) * وَلَا
رُمْتُ قَرَطًا ^(٢٩) * قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ فَلَمَّا رَأَيْتُ حُجَّجَ الشَّيْخِ كَالْحُجَّجِ السَّرِيحِيَّةِ ^(٣٠) *

(١) أَى غَلَبَ وَغَطَى (٢) أَى أَقَامَ (٣) أَى بَعَقَلَهُ (٤) أَى فَرَزَ وَبَسَّطَ (٥) أَى
العَشَى (٦) أَى عَبَدَهُ وَذَلَّهُ (٧) أَى يَخْتَصِمُ لِنَفْسِهِ (٨) يَخْلُصُهُ وَيُنْجِيهِ (٩) شَبَكَةُ
الصَّيْدِ (١٠) أَى بِصْطَادِهِ (١١) أَوَّلُ وَأَقْرَبُ (١٢) أَى بِالْأَصْلَحِ (١٣) أَى لِاتَّبَعَهُ (١٤) أَقْصَرَ
عَنِ الْأَمْرِ كَفَعْنَهُ مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهِ وَقَصُرَ عَنْهُ عَجْزُ (١٥) أَى مِنْ أَى وَجْهٍ كَانَ (١٦) أَى فَرَّقَ
(١٧) أَى أَعْوَانَهُ وَخَدَمَهُ (١٨) الْأَصِيلُ آخِرُ النَّهَارِ مِنَ الْعَصْرِ إِلَى اللَّيْلِ وَرَقُ ثَوْبِهِ بِمَعْنَى ظَهْرُ لَوْنِهِ
(١٩) أَى طَرِيقَ الْعَطَاءِ (٢٠) أَى تَهَيَّأَ (٢١) أَى أَجْتَهَدَ (٢٢) يَصِيرُ تَقْدَاؤُهُ مِنَ النَّاسِ أَى
النَّقْدِ (٢٣) أَى سَوَادَ عَيْنِي (٢٤) أَى أَدَّى الْمَالَ تِمَامَهُ (٢٥) هُوَ مِثْلُ يَضْرِبُ لِنَ تَخْلُصَ مِنَ الشَّدَةِ
وَالْقَائِبَةِ الْبَيْضَةِ وَالْقُوبُ الْفَرْخُ وَأَصْلُ الْمَثَلِ أَنَّ عَرَايَا مِنْ بَنِي أَسَدٍ قَالُوا لَتَاجِرٍ اسْتَخَفَّرَهُ إِذَا لَمَغَتْ بِكَ
مَكَانَ كَذَا بَرِئْتَ قَائِبَةً مِنْ قُوبٍ يَرِيدُ أَنْ يَرَى مِنْ خِفَارَتِكَ (٢٦) هُوَ يَوْسُفُ الصِّدِّيقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
(٢٧) أَى مَا أَظُنُّكَ (٢٨) أَى كَلَفْتُ (٢٩) أَى جُورًا وَأَمْرًا بَعِيدًا (٣٠) أَى طَلَبْتُ بِمَجَاوِزَةِ الْحَدِّ
(٣١) مَنْسُوبَةٌ إِلَى ابْنِ سَرِيحٍ وَهُوَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِ بْنِ سَرِيحٍ الْقَاضِي إِمَامُ أَصْحَابِ الشَّافِعِيِّ
وَهُوَ صَاحِبُ الْمَسْأَلَةِ الْمَشْهُورَةِ فِي الطَّلَاقِ تُوْفِيَ سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَهُوَ ابْنُ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ سَنَةً وَسِتَّةَ أَشْهُرٍ

عَلِمْتُ أَنَّهُ عَالِمُ السُّرُوجِيَّةِ ^(١) * فَلَبِثْتُ ^(٢) إِلَى أَنْ زَهَرَتْ ^(٣) نُجُومُ الظَّلَامِ *
وَانْتَشَرَتْ عَقُودُ الرِّحَامِ ^(٤) * ثُمَّ قَصَدْتُ فَنَاءَ الْوَالِي ^(٥) * فَذَا الشَّيْخُ اللَّفْتِيُّ كَالِي ^(٦) *
فَنَشَدْتُهُ اللَّهَ ^(٧) أَهْوَأُ أَبُو زَيْدٍ * فَقَالَ إِنِّي وَمُحَلِّ الصَّبَدِ ^(٨) * فَقُلْتُ مَنْ هَذَا الْعَلَامُ *
الَّذِي هَفَّتْ ^(٩) لَهُ الْأَحْلَامُ ^(١٠) * قَالَ هُوَ فِي النَّسَبِ فَرْخِي ^(١١) * وَفِي الْمَكْتَسَبِ
فَيْخِي ^(١٢) * قُلْتُ فَهَلَّا اكْتَفَيْتَ بِمَحَاسِنِ فِطْرَتِهِ ^(١٣) وَكَفَيْتَ الْوَالِي الْإِفْتِنَانَ بِطَرَّتِهِ ^(١٤) *
فَقَالَ لَوْ لَمْ تُبْرِزْ جَبْهَتَهُ الْيَسِينَ ^(١٥) * لَمَا قَفَضْتُ ^(١٦) الْخُمْسِينَ * ثُمَّ قَالَ بِتِ اللَّيْسَلَةُ
عِنْدِي لِطُفْنِي نَارَ الْجَوَى ^(١٧) * وَنُذِيلَ الْهَوَى ^(١٨) مِنَ النَّوَى * فَقَدْ أَجْمَعْتُ ^(١٩) عَلَى
أَنْ أَسْأَلَ ^(٢٠) بِسُحْرَةِ ^(٢١) * وَأُضِلِّي قَلْبَ الْوَالِي ^(٢٢) نَارَ حَسْرَةٍ * قَالَ فَقَصَّيْتُ
الْأَيْسَلَةَ مَعَهُ فِي سَمَرٍ ^(٢٣) * آتَقَ مِنْ حَدِيقَةِ زَهَرٍ * وَخَمِيلَةِ شَجَرٍ ^(٢٤) * حَتَّى إِذَا لَأَلَا ^(٢٥) *
الْأُفُقَ ^(٢٦) ذَنْبَ السِّرْحَانِ ^(٢٧) * وَأَنَّ أَنْبِلَاجَ الْفَجْرِ وَحَانَ * رَكِبَ مَتْنِ الطَّرِيقِ *
وَأَذَاقَ الْوَالِي عَذَابَ الْحَرِيقِ ^(٢٨) * وَسَلَّمْ إِلَى سَاعَةِ الْفِرَاقِ * رُفْعَةً مُحْكَمَةَ الْإِنصَاقِ *
وَقَالَ ادْفَعْهَا إِلَى الْوَالِي إِذَا سَلِبَ الْقَرَارَ * وَتَحَقَّقَ مِنَ الْفِرَارِ * فَفَضَضْتُهَا ^(٢٩) فِعْلَ التَّمَلُّسِ ^(٣٠)

(١) عظيم أهل سروج يريد أبا يزيد (٢) أى أفت (٣) أى طلعت وأضاءت (٤) أى
فترقت الجلاجات المزدجة (٥) أى ساحة داره (٦) أى حارس وحافظ (٧) أى أقسمت عليه
بالله (٨) هذا قسم على كونه أبا زيد (٩) أى طاشت وذهبت (١٠) أى العقول (١١) أى
ولدى (١٢) أى شركى (١٣) أى خلقته (١٤) الطرة بالضم ما يسوى من الشعر على الجهة
(١٥) شبه شعر الطرة بحرف السين لانه يسوى على شكلها ومنه قول التهامي

وفي كتابك فاعنر من يهيم به * من المحاسن ما في أحسن الصور

الطرس كالوجه والنونات دائرة * مثل الحواجب والسينات كالطرر

(١٦) أى جمعت وقبضت (١٧) الحرقرة وشدة الوجد (١٨) أى يجعل الدولة له أى للعشق يقال أذال
الله زيدا من عمرو أى نزع الدولة منه وأعطاهأ زيدا (١٩) أى عزمت (٢٠) أى أذهب
(٢١) بالضم أى وقت السحر (٢٢) أى أذيقه (٢٣) هو حديث الليل (٢٤) آتق أى أحسن وأبهج
والحديقة البستان حوله وأصل الحديقة للنخل والخميلة للشجر الملتف خاصة (٢٥) أى نور
(٢٦) أقطار السماء (٢٧) هو الفجر الكاذب (٢٨) كتابة عن كونه ارتحل قبل الفجر الصادق وترك
الوالى محترقا على الغلام ومتحسرا على الاغترام (٢٩) أى فككتها وفتحتها (٣٠) التملس التخلص

مِنْ مِثْلِ صَحِيفَةِ الْمُتَلَمِّسِ ^(١) * فَإِذَا فِيهَا مَكْتُوبٌ (شعر)

قُلْ لِيَا لِيَا غَادِرَتُهُ ^(٢) بَعْدَ بَيْنِي ^(٣) * سَادِمًا ^(٤) نَادِمًا بَعْضُ الْيَدَيْنِ ^(٥)
 سَلَبَ الشَّيْخُ مَالَهُ وَفَنَاءُ * لَبَهُ فَاصْطَلَى لَفْظِي ^(٦) حَسْرَتَيْنِ
 جَادَ بِالْعَيْنِ ^(٧) حِينَ أَعْمَى هَوَاهُ ^(٨) * عَيْنَهُ فَأَنْتَنِي بِلَا عَيْنَيْنِ ^(٩)
 خَفِضَ ^(١٠) الْحُزْنَ بِأَمْعَى ^(١١) فَمَا يَجْئِدِي ^(١٢) طِلَابُ الْأَثَارِ مِنْ بَعْدِ عَيْنِ ^(١٣)
 وَلَنْ جَلَّ مَاعِرَاكَ ^(١٤) كَمَا جَلَّ * لَدَى الْمُسَامِينِ رُزْمُ الْحُسَيْنِ ^(١٥)
 فَقَدْ اعْتَضَتْ ^(١٦) مِنْهُ قَوْمٌ وَحَزَمًا ^(١٧) * وَالْأَيْدِ الْأَرْبُ يُبْغِي ^(١٨) ذَيْنِ ^(١٩)
 فَاعْصِ مِنْ بَعْدِهَا الْمُطَامِعَ ^(٢٠) وَاعْتَمِ * أَنْ صَيَدَ الطِّبَاءُ لَيْسَ بِهَيْنِ
 لَا وَلَا كُلُّ طَائِرٍ يَرْجِعُ الْفَتْحَ ^(٢١) * وَلَوْ كَانَ مُحَدِّقًا ^(٢٢) بِاللَّجَيْنِ ^(٢٣)
 وَلَكُمْ مَنْ سَعَى لِيَصْطَادَ فَاصْطِيدُوا وَلَمْ يَلْقَ غَيْرَ خَفِي حَنِينِ ^(٢٤)

وحقيقته خروج الشيء الاملس بسرعة كالزئبق (١) التماس اسمه جري شاعر معروف وله مع طرفه بن العبد قضية عجيبه وصحيفته مثل في الشؤم (٢) أى تركته (٣) فراق (٤) السدم هو الندم وقيل السادم الحزن المتحيز الذي لا يطيق ذهابا ولا ايبا كأنه ممنوع من قولهم بعير مسدم اذ امعن من الضراب (٥) من شدة الندم (٦) نار (٧) أى بالذهب والفضة (٨) أى حبه للغلام (٩) أى عاد ورجع لا يبصر بعينه ولا مال لديه (١٠) أى هون (١١) يامولع (١٢) أى فيا يغنى ولا ينفع (١٣) فى المثل لا أطلب أثرا بعد عين يضرب لمن ترك شيأراه ثم تبع أثره بعد فوت عينه (١٤) أى عظم ما أصابك وعرض لك (١٥) أى مصيبته وقصتها مشهورة (١٦) أى تعوضت (١٧) جودة الرأى (١٨) أى الحاذق العاقل يطلب (١٩) تنبيه ذا أى الفهم والحزم (٢٠) الاطماع الذميمة (٢١) أى يدخل الشرك (٢٢) أى محاطا (٢٣) أى بالفضة (٢٤) هذا مثل يضرب فى الخيبة بعد طول الغيبة وأصله ان حنينا كان اسكافا من أهل الحيرة فساومه اعرابى خفين فاشتط عليه فى الثمن فتركه الاعرابى وسار فأخذ حنين الخفين فألقاهما متفرقين فى طريق الاعرابى فسامر الاعرابى بأحدهما قال ما أشبه هذا بخف حنين فلو كان معه الآخر لأخذته فلما انتهى الى الآخر ندّم على تركه الاول فأناخ راحلته ورجع فى حافرنه فأخذ الاول وقد كان حنين كما مثاله فأخذ الناقه بما عليها ومضى فلما عاد الاعرابى ولم يجد شيأ ذهب الى أهله وليس معه سوى الخفين فقال له قومه ماذا جثته من سفرك قال جثتكم بخفى حنين فصارت مثلا

فَبَصَّرْ وَلَا تَشْمُ^(١) سَكَلٌ بَرَقَ * رَبُّ بَرَقَ فِيهِ صَوَاعِقُ^(٢) حَيْنِ^(٣)
 وَاغْضُضِ^(٤) الطَّافِ تَسْرِيحٍ مِنْ غَرَامٍ * تَكْتَسِي فِيهِ ثَوْبٌ ذَلٌّ وَشَيْنِ^(٥)
 فَبَلَاءِ الْفَتَى اتِّبَاعُ هَوَى النَّفْسِ^(٦) وَبَذَرُ الْهَوَى طُمُوحُ الْعَيْنِ^(٧)
 (قَالَ الرَّأْيِي) فَمَزَقَتْ رُفْعَتَهُ شَذَرَ مَذَرَ^(٨) * وَلَمْ أَبَلْ أَعْدَلَ أَمْ عَذَرَ

المقامة الحادية عشرة الساوية

(حَدَّثَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) آنَتْ^(١) مِنْ قَلْبِي الْقِسَاوَةُ^(٢) * حِينَ حَلَّتْ
 سَاوَةُ^(٣) * فَأَخَذْتُ بِالْخَبَرِ الْمَأْثُورِ^(٤) * فِي مَدَاوَاتِهَا بِزِيَارَةِ الْقُبُورِ * فَأَمَّا صِرْتُ إِلَى
 مَحَلَّةِ^(٥) الْأَمْوَاتِ * وَكَيْفَاتِ الرُّفَاتِ^(٦) * رَأَيْتُ جَمْعًا عَلَى قَبْرِ يَحْيَى * وَجُنُودَ^(٧)
 يُقْبِرُهُ * فَانْحَزَتْ^(٨) الْبَنَاهُ مَفْكِرًا فِي الْمَالِ^(٩) * مُتَذَكِّرًا مِنْ دَرَجٍ^(١٠) مِنْ الْأَكْلِ^(١١)
 فَلَمَّا أَلْحَدُوا الْمَيِّتَ * وَفَاتَ قَوْلُ لَيْتَ^(١٢) * أَشْرَفَ^(١٣) شَيْخٌ مِنْ رُبَاوَةِ^(١٤) *
 مُنْخَصِرًا بِرِوَاةِ^(١٥) * وَقَدْ لَفَعَ^(١٦) وَجْهَهُ بِرِدَائِهِ * وَنَكَرَ^(١٧) شَخْصَهُ لِذَهَائِهِ^(١٨) *
 (١) تَنْظُرُ (٢) جَعَّ صَاعِقَةً وَهِيَ مِنَ الْعَذَابِ (٣) بِالْفَتْحِ الْهَلَاكُ (٤) أَمْرٌ مِنَ الْغَضِّ وَهُوَ كَفِّ الْبَصَرِ
 (٥) أَيْ عَيْبُ (٦) السَّيْنِ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ أَوَّلُ الْمَصْرَاعِ الثَّانِي مِنَ الْبَيْتِ وَلَمْ تَفْصَلْ حَتَّى لَا يَبْقَعَ تَشْوِيهِ
 فِي الْكَلِمَةِ بِتَقْطِيعِ حَرْفِهَا عِنْدَ مَنْ لَمْ يَعْرِفِ الْوِزْنَ وَقَدْ سَبَقَ نَظَرٌ لَذَلِكَ فِي الْبَيَاتِ الْمَدُورَةِ مِنْ هَذِهِ
 الْقَصِيدَةِ فَتَأْمَلْ (٧) أَيْ زَرْعَهُ (٨) أَيْ تَسْرِجُ نَظَرَهَا (٩) بِالتَّحْرِيكِ وَالْبِنَاءِ عَلَى الْفَتْحِ فَيُفْهِمُهَا
 يَعْنِي مُتَفَرِّقَةً لَا يُمْكِنُ اجْتِمَاعُهَا يُقَالُ صَارَ الْقَوْمُ شَذَرَ مَذَرَ إِذَا تَفَرَّقُوا فِي كُلِّ وَجْهٍ (١٠) أَيْ أَدْرَكَتْ
 وَأَحْسَسَتْ (١١) غَلْظَ الْقَلْبِ وَشِدَّتَهُ (١٢) بَلَدَتَيْنِ الرَّيِّ وَهَمْدَانِ (١٣) هُوَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنْ
 الْقُلُوبُ تَصْدَأُ كَمَا يَصْدَأُ الْحَدِيدُ قِيلَ وَمَا جَلَاوْهَا قَالَ تِلَاوَةُ الْقُرْآنِ وَزِيَارَةُ الْقُبُورِ (١٤) أَيْ مَوْضِعُ
 (١٥) الْأَصْلُ فِي الْكُفَاتِ الْأَوْعِيَةِ الَّتِي تَضُمُّ الشَّيْءَ بِدَبْهَا الْأَرْضَ وَالرُّفَاتُ هِيَ الْعِظَامُ الْبَالِيَةُ مِنَ
 الرِّفْتِ وَهُوَ الْكُسْرُ وَالْأَرْضُ تَضُمُّهَا (١٦) مَحْمُولٌ عَلَى الْجَنَازَةِ بِالْكَسْرِ وَهِيَ التَّعْنُشُ (١٧) أَيْ
 فُلْتُ وَانْضَمَمْتُ (١٨) أَيْ الْمَرْجِعُ (١٩) مَاتَ وَمَضَى (٢٠) الْإِقَارِبُ بِمَعْنَى الْإِهْلَ (٢١) كَلِمَةُ
 التَّمْنَى (٢٢) طَلَعَ (٢٣) هِيَ وَالرُّبُوءَةُ وَالرَّايِسَةُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ (٢٤) أَيْ أَخَذَ الْيَاهَانِي
 خَصْرَهُ وَالْمُرَاوَةُ الْعَصَا الضَّخْمَةُ (٢٥) غَطَى وَسَتَرَ (٢٦) أَيْ غَبَرَ (٢٧) أَيْ لَمَكَرَهُ
 فَقَالَ

قَالَ لِيْلِلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ * فَأَذْكُرُوا^(١) أَيُّهَا الْغَافِلُونَ * وَشَمِّرُوا^(٢) أَيُّهَا
 الْمُقْصِرُونَ * وَأَحْسِنُوا النَّظَرَ^(٣) أَيُّهَا الْمُبْصِرُونَ^(٤) * مَا لَكُمْ لَا يَحْزُنْكُمْ دَفْنُ
 الْأَتْرَابِ^(٥) * وَلَا يَهُولُكُمْ^(٦) هَيْلُ^(٧) الثَّرَابِ^(٨) * وَلَا تَعْبَأُونَ^(٩) بِنِزَالِ الْأَحْدَاثِ^(١٠) *
 وَلَا تَسْتَعِدُّونَ^(١١) لِنِزُولِ الْأَحْدَاثِ^(١٢) * وَلَا تَسْتَعْبِرُونَ^(١٣) لِمَنْ يَنْتَدِمِعُ * وَلَا
 تَعْتَبِرُونَ^(١٤) بِمَنْ يَسْمَعُ^(١٥) * وَلَا تَرْتَاغُونَ^(١٦) لِإِلْفٍ^(١٧) يَفْقَدُ * وَلَا تَتَلَاغُونَ^(١٨)
 لِمَنَاحَةِ نَعْدٍ^(١٩) * يُشِيعُ أَحَدُكُمْ نَفْسَ الْمَيِّتِ^(٢٠) * وَقَابَهُ تَقَاءُ الْمَيِّتِ * وَيَشْهَدُ^(٢١)
 مُوَارَاةَ نَيْبِهِ^(٢٢) * وَفِكْرُهُ فِي اسْتِخْلَاصِ نَصِيْبِهِ * وَيُخْلِي بَيْنَ وَدُوْدِهِ
 وَدُوْدِهِ^(٢٣) * ثُمَّ يَخْلُو بِزِمَامِهِ وَعُوْدِهِ * طَالَمَا أَسَيْتُمْ^(٢٤) عَلَى انْتِلَامِ الْحَبَةِ^(٢٥) *
 وَتَنَاسَيْتُمْ اخْتِرَامَ^(٢٦) الْأُجْبَةِ * وَاسْتَكْنَمْتُمْ^(٢٧) لِإِعْتَارِضِ الْعُسْرَةِ^(٢٨) *
 وَاسْتَهْنَيْتُمْ^(٢٩) بِإِقْرَاضِ^(٣٠) الْأُمْرَةِ^(٣١) * وَضَحِكْتُمْ عِنْدَ الدَّفْنِ * وَلَا
 ضَحِكْتُمْ سَاعَةَ الرَّفْنِ^(٣٢) * وَتَبَخَّرْتُمْ^(٣٣) خَافَ الْجَنَائِزِ * وَلَا تَبَخَّرْتُمْ يَوْمَ

(١) أى اذكروا واتعظوا (٢) أى اجتهدوا وتهبوا (٣) جمع مقصر وهو الذى يترك العمل مع القدرة
 عليه (٤) التفكير لاستنتاج الرأى (٥) جمع المتبصر وهو المستبصر المتأمل (٦) الغناء
 فى السن وهم اللدات (٧) أى لا يفزعكم (٨) أصل الهيل الصب الكثير استعمال فى ردم القبر
 بالتراب عند موارة الميت ودفنه (٩) أى لا تبالون ولا تهفون (١٠) حوادث الدهر
 ومصائبه (١١) أى لا تتأهبون (١٢) جمع جلت وهو القبر والمعنى كأنكم غير مكترئين بالموت
 (١٣) أى لا تبكون ومنه استعبر فلان اذا دمت عيناه (١٤) أى لا تنتظون وفى الحديث
 العاقل من وعظ بغيره (١٥) أى بسماع نبي وهو الاخبار بمن يموت (١٦) أى لا تخافون ولا
 تفزعون (١٧) هو صاحب المواقف (١٨) أى تحترقون من الاتباع وهو حرقة القلب من
 الحزن (١٩) المناحة المأثم وهو موضع النوح وانقادها اجتماع الناس فيها لذلك (٢٠) شيع
 الميت مشى فى جنازته (٢١) أى يحضر ومنه قليبلغ الشاهد الغائب (٢٢) أى قربه (٢٣) الاول
 بمعنى الحب والثاني جمع دودة (٢٤) حزتم ومنه لكيلا تأسوا على ما فاتكم (٢٥) انكسارها
 والمعنى طالمما حزتم على انكسار حبوب المأكولات (٢٦) هو الاقتطاع والاستئصال والمراد به
 ههنا الموت (٢٧) أى خضعتم وتذللتم (٢٨) الفقر والفاقة والاعتراض الوقوع (٢٩) الاستهانة
 الاستخفاف (٣٠) أى فناء (٣١) العشرة وهم الاقارب (٣٢) نوع من الرقص (٣٣) أى مشيتم

قَبْضِ الْجَوَازِ^(١) * وَأَعْرِضْهُمْ عَنْ تَعْلِيدِ^(٢) النَّوَادِبِ^(٣) * إِلَى إِعْدَادِ الْمَادِبِ^(٤) *
وَعَنْ تَحْرِقِ الثَّوَاكِلِ^(٥) * إِلَى التَّائِبِ^(٦) فِي الْمَاكِلِ * لَا تُبَالُونَ بِمَنْ هُوَ بِال^(٧) *
وَلَا تُخْطِرُونَ^(٨) ذِكْرَ الْمَوْتِ بِإِل^(٩) * حَتَّى كَأَنَّكُمْ قَدْ عَلِقْتُمْ^(١٠) مِنْ الْحِمَامِ^(١١) *
بِذِمَامِ^(١٢) * أَوْ حَصَلْتُمْ مِنَ الزَّمَانِ * عَلَى أَمَانٍ * أَوْ وَفَّقْتُمْ بِسَلَامَةِ الذَّاتِ^(١٣) *
أَوْ تَحَقَّقْتُمْ مُسَالَمَةَ^(١٤) هَادِمِ الذَّاتِ^(١٥) * كَلَّا^(١٦) سَاءَ مَا تَحْكُمُونَ * ثُمَّ كَلَّا^(١٧)
سَوْفَ تَعْلَمُونَ * ثُمَّ أَنْشَدَ

أَيَا مَنْ يَدْعِي الْفَهْمَ * إِلَى كَمْ يَا أَخَا الْوَهْمِ^(١٧)
تُعَيِّي^(١٨) الذَّنْبَ وَالذَّمَّ * وَتُخْطِي الْخَطَأَ الْجَمَّ^(١٩)
أَمَا بَانَ لَكَ الْعَيْبُ * أَمَا أَنْذَرَكَ^(٢٠) الشَّيْبُ
وَمَا فِي نُصْحِهِ رَيْبُ * وَلَا سَمْعَكَ قَدْ صَمَّ
أَمَا نَادَى^(٢١) بِكَ الْمَوْتُ * أَمَا أَسْمَعَكَ الصَّوْتَ
أَمَا تَخْشَى مِنَ الْفَوْتِ * فَتَخْطِئَ^(٢٢) وَتَهْتَمَّ^(٢٣)
فَكَمْ تَسْدُرُ^(٢٤) فِي السَّبْوِ * وَتَخْتَالُ^(٢٥) مِنَ الرَّهْوِ^(٢٦)
وَتَنْصَبُّ^(٢٧) إِلَى الْإِهْوِ * كَأَنَّ الْمَوْتَ مَا عَمَّ

بجعب (١) هي العطايا والصلوات واحدها جعزة (٢) ذكر أوصاف الميت وتعدادها (٣) البواكي
اللاقي يندبن الميت (٤) تهيتها والمآدب جمع مأدبة وهي طعام الوليمة (٥) التحرق التوجع
والثواكل جمع ثاكل ويقال نكلى وهي فاقدة الولد (٦) تتبع الشيء الاتيق وهو البالغ في الحسن
(٧) أي فان (٨) أي توردون (٩) أي بقلب (١٠) أي تمسكتم (١١) هو الموت
(١٢) الزمام العهد والحرمة لانه يذم مضيعه (١٣) أي النفس (١٤) مصالحة (١٥) هو
الموت (١٦) أي ليس الامر كما تزعمون وقيل كالا بمعنى حقا (١٧) أي إذا الغلط والسهو
(١٨) أي تهيم (١٩) الكثير (٢٠) أي أعلمك بهتد (٢١) نادى ضمنه معنى دعا وهتف
فعدها تعديته والموت فاعل نادى والصوت مفعول أسمعك والفوت الهلاك (٢٢) احتاط لنفسه
أخذ بالثقة (٢٣) من الهم (٢٤) تنحير والصادر الماشي متحيرا لا يدري أين يذهب (٢٥) تنبخر
(٢٦) العجب والكبر (٢٧) تنحدر وتميل

وَحَتَّامٌ ^(١) تَجَافِيكَ ^(٢) * وَإِإْطَاهُ تَلَاْفِيكَ ^(٣)
 طِبَاعًا ^(٤) جَمَعْتَ فَيْكَ * عِيُوبًا شَمَلَهَا انْضَمَّ
 إِذَا اسْخَطْتَ مَوْلَاكَ ^(٥) * فَمَا تَقَاقُ ^(٦) مِنْ ذَاكَ
 وَإِنْ أَخَفَقَ ^(٧) مَسْمَاكَ ^(٨) * تَأْطَيْتَ ^(٩) مِنْ الْمَسْمِ
 وَإِنْ لَاحَ ^(١٠) لَكَ النَّقْشُ * مِنَ الْأَصْفَرِ ^(١١) تَبَشَّشَ ^(١٢)
 وَإِنْ مَرَّ بِكَ النَّعْشُ * نَعَامَتَ ^(١٣) وَلَا غَمَّ
 نَعَاصِي ^(١٤) النَّاصِحِ الْبَرِّ ^(١٥) * وَتَعَنَّصُ ^(١٦) وَتَزَوَّرَ ^(١٧)
 وَتَنَفَّادُ ^(١٨) لِمَنْ غَرَّ ^(١٩) * وَمَنْ مَانَ ^(٢٠) وَمَنْ نَمَّ ^(٢١)
 وَتَسْعَى فِي هَوَى النَّفْسِ * وَتَمَحْتَالُ عَلَى الْفَلَسِ
 وَتَنْسَى ظُلْمَةَ أَرْمَسَ ^(٢٢) * وَلَا تَذْكُرُ مَا نَمَّ
 وَلَوْ لَا حَظَّكَ ^(٢٣) الْحَظُّ ^(٢٤) * لَمَا طَاحَ بِكَ ^(٢٥) الْأَحْظُ ^(٢٦)
 وَلَا كُنْتَ إِذَا الْوَعْظُ ^(٢٧) * جَلَا ^(٢٨) الْأَحْزَانُ تَغَمَّ
 سَتَذِرِي ^(٢٩) الدَّمَ لَا الدَّمَغَ * إِذَا عَايَنْتَ لَا جَمَعَ ^(٣٠)
 يَسْقَى فِي عَرْصَةِ الْجَمْعِ * وَلَا خَالَ وَلَا عَمَّ

(١) بمعنى حتى متى (٢) تباعدك ونبوك (٣) تداركك (٤) مفعول تلافيك (٥) أى خالفته وعصيته (٦) أى لا يعترف بك خوف (٧) أى خاب ولم ينجح (٨) المسعى المطلب (٩) أى احترقت وتلهبت (١٠) ظهر (١١) الدينار (١٢) الاهتئاش الطرب والفرح (١٣) أظهرت الغم من الحزن تكلفا مع انك لست كذلك (١٤) تخالف (١٥) بفتح الباء من البر ضد العقوق (١٦) تصعب يقال اعتاص عليه الامر اذا أشكل فلم يهتد الى جهة الصواب فيه (١٧) تمبل وتعدل وتنشئ عن قبول ما يقال لك من الحق (١٨) طيع وتمتثل (١٩) أى خدع (٢٠) كذب (٢١) سعى بالتمجئة (٢٢) القبر (٢٣) أبصرك ونظرك ورعاك (٢٤) الجبد والبخت والنصيب (٢٥) أى أهلكك يقال طاح به اذا أهلكه (٢٦) النظر بمؤخر العين فيها وأصله النظر من البعد (٢٧) النصيح (٢٨) أى كشف (٢٩) صب الدمع أو تنجيحه بأصبعك لانه يقال أذرى الدمع اذا انحاه عن عينه بأصبعه (٣٠) أى لا عشرة تفيك يوم الحشر

كَأَنِّي بِكَ تَنَحَّطُ ^(١) * إِلَى اللَّحْدِ ^(٢) وَتَنَفُّطُ
 وَقَدْ أَسْلَمَكَ ^(٣) الرَّهْطُ ^(٤) * إِلَى أَضْيَقٍ مِنْ سَمٍّ ^(٥)
 هُنَاكَ الْجَنِّمُ مَمْدُودٌ * لَيْسَتْ أَكِلُهُ الدُّودُ
 إِلَى أَنْ يَنْخَرَّ الْعُودُ ^(٦) * وَيَمِيزِي الْعَظْمُ قَدْ رَمَ ^(٧)
 وَمِنْ بَعْدُ فَلَا بُدَّ * مِنَ الْمَرْضَى إِذَا اعْتَدُ
 صِرَاطُ جِسْرِهِ مُدَّ ^(٨) * عَلَى النَّارِ لِمَنْ أَمَّ ^(٩)
 فَكَمْ مِنْ مُرْشِدٍ ^(١٠) ضَلَّ * وَمِنْ ذِي عِزَّةٍ ذَلَّ
 وَكَمْ مِنْ عَالِمٍ زَلَّ ^(١١) * وَقَالَ الْخَطْبُ قَدْ طَمَّ ^(١٢)
 فَبَادِرَ ^(١٣) أَثْنَاهَا الْعُمُرُ ^(١٤) * لِمَا يَخْلُو بِهِ الْمِرَّ ^(١٥)
 فَقَدْ كَادَ يَهِي ^(١٦) الْعُمُرُ * وَمَا أَقَامَتْ ^(١٧) عَنْ ذَمِّ
 وَلَا تَزَكَّى ^(١٨) إِلَى الدَّهْرِ * وَإِنْ لَانَ وَإِنْ سَرَّ
 قَتَلَنِي كَمَنْ اغْتَرَّ * بِأَفْعَى ^(١٩) تَنَفُّ السَّمِّ ^(٢٠)
 وَخَفِضَ ^(٢١) مِنْ تَرَاقِيكَ ^(٢٢) * فَانْ الْمَوْتَ لَا قِيَك

(١) تسرع في الهبوط أى كأنى أراك وأبصر بك تسرع في النزول إلى القبر ومعناه أى أعرف لما
 أشاهده من حالك اليوم كيف يكون حالك غدا (٢) القبر (٣) تركك (٤) الاهل والقوم
 (٥) هو ثقب الابرة ير يدضيق القبر على من كان مخالفا لله ورسوله (٦) هو هنا عبارة عن الجسم
 الناعم مثل القضيبي (٧) أى إلى ومنه من يحيى العظام وهى رميم أى بالية (٨) العرض
 الوقوف للحساب والصراط الجسر الذى يعبر عليه والطريق والمراد به هنا الموعود به فى القرآن
 وهو الجسر الذى يمتد على شفير النار ومن سلكه نجح (٩) قصد (١٠) هاد (١١) زحلق
 قدمه (١٢) طم علا وعظم والخطب الامر العظيم (١٣) المبادرة المسارعة (١٤) الجاهل
 الذى لم يجرب الامور (١٥) أى بالعمل الصالح الذى تنجوب به من مرارة الآخرة (١٦) يضعف
 ويذهب من وهى السقاء يهى اذا انخرق أو انشق أو من وهى الحائط اذا ضعف وقرب سقوطه
 (١٧) أى كففت ورجعت (١٨) الركون الميل والسكون ومنه قوله تعالى ولا تركنوا إلى الذين
 ظلموا الآية (١٩) الافعى الاتى من الافعى (٢٠) أى تمجده والنفث شبيه بالنفخ وهو أقل
 من النفث (٢١) نقص وهون (٢٢) أى ترفعك على أقاميك وأدانيك

وسار^(١) في ترأيقك^(٢) * وما ينكل أن هم^(٣)
 وجانب صعر الخلد^(٤) * إذا ساعدك الجلد^(٥)
 وزم^(٦) الألفظ أن ند^(٧) * فما أسمع من زم^(٨)
 ونفس^(٩) عن أخي البث^(١٠) * صدقه إذا نث^(١١)
 وزم العمل الرث^(١٢) * فقد أفلح من رم^(١٣)
 ورش^(١٤) من ريشه أنخص^(١٥) * بما عم وما خص^(١٦)
 ولا تأس^(١٧) على النقص * ولا تعرض على اللم^(١٨)
 وعاد الخلق الرذل^(١٩) * وعوذ كفك البذل^(٢٠)
 ولا تستمع العذل^(٢١) * ونزهاها^(٢٢) عن الضم^(٢٣)
 وزود نفسك الخير * ودع ما يعقب الضير^(٢٤)
 وهيئ متركب الشيز^(٢٥) * وخف من لجة اليم^(٢٦)
 بهذا أوصيت يا صاح^(٢٧) * وقد بحث^(٢٨) كفن باح

(١) من السريان (٢) جمع ترقوة وهو العظم الذي بين ثغرة النحر والعاتق (٣) أى لا يرجع ان عزم (٤) أى ميل خدك كبرا يقال صعر الرجل خده اذا عرض بوجهه تكبرا (٥) أى وافاك البخت والحظ (٦) أى قيد (٧) أى نفر وذبح شاردا (٨) أى قيد لفظه (٩) يقال نفس عنه اذا فرج عنه (١٠) الحزن (١١) أى نشر الكلام (١٢) أى أصح العمل الشبيه بالشوب الخلق البالي (١٣) أصح العمل (١٤) أى وأصلح يقال رشت الرجل اذا أصاحت حاله من كسوة وغيرها وأصله من ريش السهم شعر

فرشنى بخبر طالمأقد برينتى * وخبر الموالى من يرش ولا يرى

(١٥) أى تناثر وتساقط (١٦) أى بما كثر وما قل من العطية (١٧) أى لا تأسف ولا تحزن (١٨) الجمع (١٩) الردىء الدنىء (٢٠) العطاء (٢١) اللوم الذى يصدك عن البذل (٢٢) أى أبعدھا (٢٣) كناية عن البخل وجمع المال (٢٤) الضريقال ضاره يضيره ضيرا اذا ضره (٢٥) عبارة عن طريق الآخرة (٢٦) معظم ماء البحر عبارة عن مناقشة الحساب (٢٧) أى عوهلت يا صاحبي ورخه ترخيا شاذا لان من شرط الترقيم العلمية (٢٨) نطقت

فَطُوبَى (١) لِمَنْ رَاحَ * بِأَدَابِي * يَا نَمَّ (٢)
 ثُمَّ حَسَرَ (٣) رُذْنَهُ (٤) عَنْ سَاعِدِ (٥) شَدِيدِ الْأَسْرِ (٦) * قَدْ شَدَّ عَلَيْهِ (٧) جَيَّازُ (٨)
 الْمَكْرَ لَا الْكُفْرَ * مُتَعَرِّضًا لِلِاسْتِمَاحَةِ (٩) * فِي مَعْرِضِ الْوَقَاحَةِ (١٠) * فَاحْتَلَبَ (١١)
 بِهِ أَوْلَيْكَ الْمَلَا (١٢) * حَتَّى أَنْزَعَ (١٣) كَهْمَهُ وَمَلَا * ثُمَّ انْحَدَرَ مِنَ الرَّبْوَةِ (١٤) *
 جَذَلًا (١٥) بِالْحَبْوَةِ (١٦) * (قَالَ الرَّأْيِي) فَجَاذَبْتُهُ (١٧) مِنْ وَرَائِهِ * حَاشِيَةً
 وَدَائِهِ (١٨) * فَالْتَمَتَ إِلَيَّ مُتَسَلِّمًا (١٩) * وَوَاجَهَنِي مُسَلِّمًا * فَإِذَا هُ شَيْخُنَا
 أَبُو زَيْدٍ بِعَيْنِهِ وَمِنْهُ (٢٠) قُلْتُ لَهُ

إِلَى كَمْ يَا أَبَا زَيْدٍ * أَفَانِينُكَ (٢١) فِي الْكِيدِ
 لِيَنْحَاشَ (٢٢) لَكَ الصَّيْدُ * وَلَا تَغْبَأُ (٢٣) بَيْنَ دَمٍ (٢٤)

فَأَجَابَ مِنْ غَيْرِ اسْتِحْيَاءٍ (٢٥) * وَلَا ارْتِيَاءٍ (٢٦) وَقَالَ

تَبَصَّرَ (٢٧) وَدَعِيَ الْيَوْمَ * وَقُلْ لِي هَلْ تَرَى الْيَوْمَ
 فَتَى لَا يَقْمَرُ (٢٨) الْقَوْمَ * مَتَى مَادَسْتُهُ (٢٩) ثُمَّ

قُلْتُ لَهُ بُعْدًا (٣٠) لَكَ يَا شَيْخَ النَّارِ (٣١) * وَزَامِلَةَ الْعَارِ (٣٢) * فَمَا مِثْلُكَ فِي

وكشفت (١) معناها طيب العيش وقيل الخير وأقصى الامنية وقيل اسم للجنة بالهندية وقيل
 هي فعلى من الطيب تأنيث الاطيب وقيل شجرة تظل الجنان كلها (٢) يقتدى (٣) كشف
 (٤) أى كنه (٥) هو ملتقى اليدين من لدن الرسغ الى المرفق (٦) أى قوى متين (٧) أى
 عصب ووربط (٨) جمع جبيرة وهى الخرقه توضع على الجرح فاستعارها المكار (٩) هى الاستعطاء
 (١٠) المعرض كمن ثوب تعرض فيه الجارية والوقاحة صلابه الوجه (١١) بالحاء المعجمة أى خدع وبالحاء
 المهملة اجتذب (١٢) الاشراف وقيل الجماعة (١٣) يقال ترع الاناء امتلاً وكوز ترع محرقة أى عتلى
 وأترعته أناملته (١٤) المكان المرتفع (١٥) فرحاً (١٦) أى بالعطية (١٧) أى نازعته (١٨) الحاشية
 أحاط طرفى الثوب (١٩) متقاداً (٢٠) أى بنفسه وكذبه (٢١) جمع افنون لغة فى الفن وعن الجوهرى
 الافانين الاساليب وهى أجناس الكلام وطرقه وافتن بالكلام جاء بالافانين (٢٢) ليجمع وينحاز
 (٢٣) تهتم وتبالي (٢٤) أى بنقص (٢٥) من الحياء (٢٦) تفكر وتأمل من الرأى (٢٧) أى
 تأمل وتعرف (٢٨) أى يغاب بالتمار قامر ففقره أى غلبه (٢٩) أى حياته وخداعه (٣٠) أى
 هلاكاً (٣١) كناية عن ابليس سعى بذلك لانه خلق من النار وأمر جعه اليها (٣٢) الزاملة يعبر يحمل

طَلَاوَةٍ (١) عَلَانِيَتِكَ (٢) * وَخُبْتُ نَيْتِكَ * الْأَمِثْلُ رَوْنٌ مُقْصَصٌ (٣) * أَوْ كَنِيفٍ مُبَيَّضٌ * ثُمَّ تَقَرَّرْنَا فَانْطَلَقْتُ ذَاتَ الْيَمِينِ (٤) وَانْطَلَقَ ذَاتَ الشِّمَالِ * وَنَاوَحْتُ (٥) مَهَبَ (٦) الْجَنُوبِ وَنَاوَحَ مَهَبَ الشِّمَالِ

المقامة الثانية عشر الدمشقية

حَكِي الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ * شَخَصْتُ (٧) مِنَ الْعِرَاقِ إِلَى الْعَوْطَةِ (٨) * وَأَنَاذُو جُرْدَ (٩) مَرْبُوطَةٍ (١٠) * وَجِدَّةٍ (١١) مَغْبُوطَةٍ (١٢) * يُلْهِيَنِي (١٣) حُلُوُّ الذَّرْعِ (١٤) * وَيَزِدْهِيَنِي (١٥) حُلُولُ الضَّرْعِ (١٦) * فَلَمَّا بَاقَتْهَا بَعْدَ شِقِّ النَّفْسِ (١٧) * وَإِنْضَاءِ الْعَدَسِ (١٨) * أَلْفَيْتُهَا (١٩) كَمَا نَصَفَهَا الْأُنْسُ * وَفِيهَا مَا أَتَمَّهِيَ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ * فَشَكَرْتُ يَدَ النَّوَى (٢٠) هـ وَجَرَيْتُ طَلْقًا (٢١) مَعَ الْهَوَى * وَطَلَقْتُ (٢٢) أَفْضُ (٢٣) فِيهَا خُتُومَ (٢٤) الشَّهَوَاتِ * وَأَجَسِي قُطُوفَ (٢٥) اللَّذَّاتِ * إِلَى أَنْ شَرَعَ سَفَرُ (٢٦) فِي الْإِعْرَاقِ (٢٧) * وَقَدْ اسْتَفَقْتُ (٢٨) مِنَ الْإِعْرَاقِ (٢٩) * فَعَادَنِي عَيْدٌ (٣٠) مِنْ تَذْكَارِ الْوَطَنِ *

عليه المسافر زاده ومتاعه يريد يا حامل العار والنقيصة (١) هي حسن الشيء ونضارته يقال هذه تلاوة ما عليها طلاوة أي لاحلاوة لها (٢) ظاهر أمرك (٣) الروث خنئ البهيمية ومفصص أي مغشي بالفضة (٤) أي جهتها (٥) أي قابلت (٦) مهبط الريح مخرجها (٧) وسرت (٨) موضع بساين دمشق الشام وهي من جنات الدنيا قال الواحدي جنان الأرض أربع غوطة دمشق وشعب بوان وابل البصرة وسغد سمرقند وكان أبو بكر الخوارزمي يقول قد رأيتهما كلها فوجدت الغوطة أخصها وأمرعها وأحسنها (٩) أي صاحب خيل قصيرة الشعر من التنعيم (١٠) أي مشدودة (١١) أي غني (١٢) مغني مثلها (١٣) يدعوني إلى اللهو (١٤) أي فراغ القلب من الهم (١٥) أي يستخفي ويظهرني من الزهو وهو خفة المتكبر (١٦) أي امتلاؤه وهو وكايته عن كثرة المال (١٧) أي بعد المشقة (١٨) أي واهزال الناقة الصلبة (١٩) أي وجدتها (٢٠) أي نعمة الفراق (٢١) أي شوطا وشأوا (٢٢) أخذت وشرعت (٢٣) أي أكرس (٢٤) جمع ختم وهو ما يسد به على الشيء (٢٥) جمع قطف بالكسر وهو العنقود يريد بدأه أخذ في تتبع الشهوات وتدارك لذات (٢٦) أي مسافرون (٢٧) أي في الذهاب إلى العراق (٢٨) أي أفقت (٢٩) الاطناب والمبالغة (٣٠) أي فعاودني شوق والعيد ما اعتادك من هم أو خيال

والْحَبْنَيْنِ ^(١١) إِلَى الْعَطَنِ ^(١٢) * فَقَوَّضْتُ ^(١٣) خِيَامَ الْغَيْبَةِ * وَأَسْرَجْتُ جَوَادَ
الْأَوْبَةِ ^(١٤) * وَلَمَّا تَأَهَّبْتُ ^(١٥) الرِّفَاقَ * وَاسْتَنْبَ ^(١٦) الْإِتِّاقَ * أَلْحَنَا ^(١٧) مِنَ الْمَسِيرِ *
دُونَ اسْتِصْحَابِ الْحَنِيرِ ^(١٨) * فَرُدَّنَاهُ ^(١٩) مِنْ كُلِّ قَبِيلَةٍ * وَأَعْمَلْنَا ^(٢٠) فِي صَبِيلِهِ أَنْتَ حِيلَةً *
فَأَعُورَ وَجَدَانَهُ ^(٢١) فِي الْأَحْيَاءِ ^(٢٢) * حَتَّى خَلَلْنَا ^(٢٣) أَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ * فَحَارَتِ لِعُورِهِ
عُرُومُ ^(٢٤) السَّيَّارَةِ ^(٢٥) * وَانْتَدَوْا ^(٢٦) بِبَابِ جَيْرُونَ ^(٢٧) * لِلْإِسْتِثَارَةِ * فَمَا زَالُوا بَيْنَ
عَقْدٍ وَحَلٍّ * وَشَرِّزٍ وَسَحْلٍ * إِلَى أَنْ نَفَذَ ^(٢٨) التَّنَاجِيَّ * وَقَطَعَ الرَّاجِي ^(٢٩) * وَكَانَ
حِذْنُهُمُ ^(٣٠) شَخْصٌ مَيْسَمُهُ ^(٣١) مَيْسَمُ الشُّبَّانِ ^(٣٢) * وَلَبُوسُهُ ^(٣٣) لَبُوسُ الرُّهْبَانِ ^(٣٤) *
وَبِيَدِهِ سُبُحَةُ النَّسْوَانِ ^(٣٥) * وَفِي عَيْنَيْهِ تَرْجَمَةُ النَّشْوَانِ ^(٣٦) * وَقَدْ قِيدَ لِحَظَةِ الْجَمْعِ ^(٣٧) *
وَأَرْهَفَ أَذُنُهُ لِإِسْتِرَاقِ السَّمْعِ ^(٣٨) * فَلَمَّا أَتَى أَنْكِفَانَهُمْ ^(٣٩) * وَقَدْ بَرَحَ لَهُ خَفَاؤُهُمْ ^(٤٠) *
قَالَ لَهُمْ يَا قَوْمِ لِيُفْرَخَ كَرَبِكُمْ ^(٤١) * وَلِيَأْتِ مِنْ بَرِيْرِكُمْ ^(٤٢) * فَسَأَخْزُرُكُمْ ^(٤٣) بِمَا يَسْرُو ^(٤٤) *
رَوْعَكُمْ ^(٤٥) وَيَبْدُو ^(٤٦) طَوْعَكُمْ ^(٤٧) * قَالَ الرَّأْوِي فَسَتَطْلَعُنَا ^(٤٨) مِنْهُ طُلُوعُ ^(٤٩) الْخُبَارَةِ * وَأَسْنِنُنَا ^(٥٠)

(١) كثرة الشوق (٢) هو في الاصل مناخ الابل بقرب الماء يريد به الدار والمزل (٣) أي
نقضت وهدمت (٤) أي وضعت السرج على فرس الرجعة يريد أنه ترك اقامة السفر وعزم على
الرجوع الى الوطن (٥) أي تهيأت (٦) أي استقام (٧) أي خفنا وحذرنا (٨) الذي يصحهم
في المخاوف ليحيرهم منها (٩) أي فطلبناه (١٠) أي واستعملنا (١١) أي تعذر وجوده (١٢) أي
في القبائل جمع حى وهو ما فوق الحسين يتنا الى التسعين فان تعاده فهو حلة (١٣) أي حسبنا (١٤) جمع
عزم وهو عقد القلب (١٥) أي القافلة (١٦) أي اجتمعوا (١٧) أي بباب دمشق واتخذوه ناديا أي
مجلسا (١٨) الشزرف قل الحبل على طاقين والسحل قتله على طاق واحد وقد جعله مشلا في احكام
الرأى مرة وتوهينه أخرى (١٩) أي فنى وانقطع (٢٠) أي يشس الآمل (٢١) أي حذاءهم
(٢٢) أي علامته (٢٣) جمع شاب (٢٤) بالفتح أي وثيابه (٢٥) جمع راهب وهو الزاهد
(٢٦) هي خزرات يسبحن بعدها (٢٧) أي أمارة السكران (٢٨) أي حدد نظره الى الجماسة
(٢٩) أي أصنى سمعها ليقولونه (٣٠) أنى وآن وحان بمعنى والانكفاء الانقلاب والرجوع
(٣١) أي ظهر له باطن أمرهم (٣٢) أي ليزل خزنكم والافراخ بالخاء المعجمة ذهاب الحزن
(٣٣) يقال فلان آمن في سربه أي في نفسه وأهله (٣٤) أي أجبركم وأجبركم والاسم الخفارة
(٣٥) أي يكشف ويذهب (٣٦) أي فرعكم (٣٧) يظهر (٣٨) أي طائعا لكم واتصابه على
الحال (٣٩) أي طلبنا الاطلاع (٤٠) أي حقيقتها (٤١) أي أعلينا

لَهُ الْجَمَالَةُ ^(١) عَنِ السِّقَاةِ ^(٢) * فَرَعَمَ أَنَّهَا كَلِمَاتٌ لَقِّنَا فِي الْمَنَامِ * لِيَحْزَرَ سَبَإُ مِنْ كَيْدِ
الْأَنَامِ * فَجَعَلَ بَعْضُنَا يَوْمُضُ ^(٣) إِلَى بَعْضٍ * وَيُقَلِّبُ طَرْفَهُ بَيْنَ لَعَطٍ وَغَضٍ ^(٤) * وَتَبَيَّنَ
لَهُ أَنَّا اسْتَضَعَفْنَا الْخَبِيرَ ^(٥) * وَاسْتَشْمَرْنَا الْخَوَرِ ^(٦) * فَقَالَ مَا بِالْكُفِّ اتَّخَذْتُمْ حِدِي عَيْنًا *
وَجَعَلْتُمْ تَبْزِي خَبْنًا ^(٧) * وَطَلَّمَا وَاللَّهِ جُبْتُ ^(٨) مَخَافُ ^(٩) الْأَفْطَارِ * وَوَلَجْتُ ^(١٠)
مَقَاحِمِ ^(١١) الْأَخْطَارِ * فَغَنَيْتُ ^(١٢) بِهَا عَنْ مُصَاحَبَةِ خَفِيرٍ ^(١٣) * وَاسْتَصْحَابَ جَبِيرٍ ^(١٤) *
ثُمَّ إِنِّي سَأَنْتَنِي مَا رَأَيْتُكُمْ ^(١٥) * وَأَسْتَسِيلُ الْحَذَرَ الَّذِي تَابَكُمْ ^(١٦) * بَأْنَ أَوَافِقُكُمْ
فِي الْبَدَاوَةِ ^(١٧) * وَأَرَأَيْتُكُمْ فِي السَّمَاءِ ^(١٨) * فَانْ صَدَقَكُمْ وَعَذِي * فَجَدُّوا
سَعْدِي ^(١٩) * وَأَسْعِدُوا جَدِّي * وَإِنْ كَذَبَكُمْ فَبِي * فَمَرُّوا أَدْمِي ^(٢٠) * وَأَرَبُّوا
دَيْمِي * قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمْدٍ فَأَلْبِنَا ^(٢١) تَصَدِّقَ رُؤْيَاهُ ^(٢٢) * وَنَحْقِيقَ مَارَوَاهُ *
فَنَزَعْنَا ^(٢٣) عَنْ نَجَادَتِهِ * وَاسْتَهَمْنَا ^(٢٤) عَلَى مُعَادَاتِهِ ^(٢٥) * وَفَضَمْنَا ^(٢٦) بِقَوْلِهِ
عُرَى الرِّبَاثِ ^(٢٧) * وَالْقَيْنَا ^(٢٨) اِتِّقَاءَ الْعَائِثِ وَالْعَائِثِ ^(٢٩) * وَلَمَّا عَاكِتَ ^(٣٠)
الرِّحَالُ * وَأَزِفَ ^(٣١) التَّرْحَالُ * اسْتَنْزَلْنَا ^(٣٢) كَلِمَاتِهِ الرَّاقِيَةَ ^(٣٣) * لِنَجْعَلَهَا
الْوَاقِيَةَ ^(٣٤) الْبَاقِيَةَ * فَقَالَ لِيَقْرَأْ كُلُّ مِنْكُمْ أُمَّ الْقُرْآنِ ^(٣٥)

(١) هي أجرة الاجير (٢) مصدر ومنه السفير وهو المصلح بين القوم (٣) أي يشير ويومئ (٤) أي نظر
وكف بصر (٥) أي عددناه ضعيفا (٦) بالتحريك الضعف وعود خوار أي سهل المكسر (٧) التبر
الذهب غير المضروب والخبت ما ينفيه الكبر عن الحديد (٨) أي قطعت (٩) جمع مخافة
(١٠) أي دخلت (١١) جمع مقحمة بالفتح وهي الامور العظام (١٢) أي استغفنت
(١٣) أي مجبر وحام (١٤) جعبة السهام (١٥) أي سأزبل ما وقعكم في الريبة (١٦) أي
وأسل الحذر والخوف الذي أصابكم ونزل بكم (١٧) أي السير في البادية (١٨) ماء بالبادية أو مفازة
بين الشام والعراق (١٩) أي أكثروا حظي (٢٠) أي فقطعوا جلدي وهو كناية عن عتك
العرض (٢١) أي ألقي في قلوبنا (٢٢) أي مارأه في المنام (٢٣) أي كففنا (٢٤) بمعنى
تساهنا أي افرغنا (٢٥) أي مزاملته (٢٦) قطعنا (٢٧) العرى بالضم جمع العروة وهي العلاقة
والرباط جمع ريشة من الريث وهو الحبس والعوق (٢٨) أي تركا (٢٩) بالوحدة الملاعب المولع
بالشيء الذي لا فائدة فيه وبالمنشأة تحت الفساد (٣٠) أي شدت (٣١) أي قرب ومنه أُرِفَت الآرفة
أي قربت القيامة (٣٢) أي طلبنا منه (٣٣) من الرقية (٣٤) أي المحافظة (٣٥) هي فاتحة الكتاب

كَلَّمَا أَظْلَمَ الْمَوَانُ ^(١) * نَمَّ لِقَلِّ بِلِسَانٍ خَاضِعٍ * وَصَوَّتِ خَاشِعٍ ^(٢) * اللَّهُمَّ يَا مَحْيِي
الرُّفَاتِ ^(٣) * وَيَا دَافِعَ الْآفَاتِ ^(٤) * وَيَا وَاقِيَ ^(٥) الْمَخَافَاتِ * وَيَا كَرِيمَ الْمُكَافَاةِ ^(٦) *
وَيَا مُؤَنِّلَ ^(٧) الْعَقَاةِ ^(٨) * وَيَا وَاقِيَ الْعَفْوِ وَالْمُعَاةِ ^(٩) * صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ خَاتَمِ أَنْبِيَائِكَ *
وَمُبْلَغِ أَنْبِيَائِكَ ^(١٠) * وَعَلَى مَصَابِيحِ أَسْرَتِهِ ^(١١) * وَمِفَاتِيحِ نُصْرَتِهِ ^(١٢) *
وَأَعِزَّنِي ^(١٣) مِنْ نَزَغَاتِ الشَّيَاطِينِ ^(١٤) * وَنَزَوَاتِ السَّلَاطِينِ ^(١٥) * وَإِعْنَاتِ
الْبَاغِيْنَ * وَمُعَانَاةِ الطَّاغِيْنَ * وَمُعَادَاةِ الْعَادِيْنَ * وَعُدُوَانِ الْمُعَادِيْنَ ^(١٦) * وَغَلَبِ
الْغَالِبِيْنَ * وَسَكْبِ السَّالِبِيْنَ ^(١٧) * وَجَبَلِ الْمُحْتَالِيْنَ * وَغِيْلِ الْمُغْتَالِيْنَ ^(١٨) *
وَأَجْرِنِي اللَّهُمَّ مِنْ جَوْرِ الْمُجَاوِرِيْنَ * وَمُجَاوَرَةِ الْجَائِرِيْنَ ^(١٩) * وَكُفَّ عَنِّي أَكُفَّ
الضَّالِّمِيْنَ ^(٢٠) * وَأَخْرِجْنِي مِنْ ظُلُمَاتِ الظَّالِمِيْنَ ^(٢١) * وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي
عِبَادِكَ الصَّالِحِيْنَ * اللَّهُمَّ حُطِّنِي ^(٢٢) فِي تَرْبَتِي ^(٢٣) وَغُرْبَتِي * وَغِيْبَتِي وَأَوْبَتِي ^(٢٤) *
وَنَجْمَتِي ^(٢٥) وَرَجْعَتِي * وَنَصْرَتِي ^(٢٦) * وَمُنْصَرَفِي ^(٢٧) * وَتَقْلِي * وَمُنْقَلِي ^(٢٨) *
وَاحْفَظْنِي فِي نَفْسِي * وَنَفَائِسِي ^(٢٩) * وَعِرْضِي * وَعِرْضِي ^(٣٠) * وَعُدْدِي * وَعُدْدِي ^(٣١) .

(١) أى ذنابل الليل والنهار (٢) الخسوع للبدن والخسوع للصوت وهما بمعنى الذل والتواضع
(٣) العظام البالية (٤) أى المصبرات (٥) من الوقاية وهى الحفظ (٦) أى المجازاة
(٧) مرجع وملجأ (٨) جمع العافى وهو طالب العفو وهو الفضل (٩) مصدر عافاه الله
(١٠) جمع نبا وهو الخبر (١١) أى عترته وعشيرته (١٢) هم الانصار (١٣) أى أجرنى
(١٤) نزغ الشيطان أفسد وأغوى (١٥) جمع نزوة من نزايذ وأذائب (١٦) الاعنات
الاقعاء فى العنت وهو الشدة والباغى الظالم المعتدى والمعانة المقاساة والطاغين المتجاوزين الحدف
الظلم والعادين المتعدين والعدوان الظلم (١٧) الغلب بفتح اللام بمعنى الغلبة ويجوز السكون
والسلب بفتحها أيضا والسكون أجود اذ المراد المصدر بمعنى اختلاس المختلسين (١٨) الغيل جمع
غيلة اسم من الاغتيال وهو الاهلاك والمغتالين المهلكين (١٩) كأنه يريد المجاورين من الجن
والجائرين الظالمين (٢٠) أى أيدى الظالمين المذلين (٢١) اشارة الى قوله عليه السلام الظلم
ظلمات يوم القيامة (٢٢) أى احفظنى (٢٢) بلدتى ووطنى (٢٤) أى رجعتى (٢٥) النجعة اسم
من الاتجاع وهو طلب الماء والسكلا واتتجعت فلانا أثبتته طالبا معروفة (٢٦) أى فى مشاغلى
(٢٧) أى انصرافى (٢٨) أى انقلابى ورجوعى (٢٩) جمع نفيسة وهى ماله خطر نفيس (٣٠) عرضى
بكسر العين المهملة وسكون الراء محل المدح والذم وبفتحهما يريد به المال (٣١) عددى بالفتح

وَسَكَنِي * وَمَنَكْنِي ^(١) * وَحَوَّلِي ^(٢) وَحَالِي * وَمَالِي وَمَا لِي ^(٣) * وَلَا تَلْحِقْ بِي
تَغْيِيرًا ^(٤) * وَلَا تُسَلِّطْ عَلَيَّ مُغَيِّرًا ^(٥) * وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا *
اللَّهُمَّ اٰخِرُسَيِّئِي بِعَيْنِكَ ^(٦) وَعَوْنِكَ ^(٧) * وَاخْصُصْنِي بِأَمْنِكَ ^(٨) وَمِنْكَ ^(٩) * وَتَوَلَّئِي ^(١٠)
بِاخْتِبَارِكَ ^(١١) وَخَيْرِكَ * وَلَا تَكِلْنِي إِلَى كِلَاءَةٍ ^(١٢) غَيْرِكَ * وَهَبْ لِي عَافِيَةً
غَيْرَ عَافِيَةٍ ^(١٣) * وَارْزُقْنِي رِفَاقِيَّةً ^(١٤) غَيْرَ وَاهِيَةٍ ^(١٥) * وَارْزُقْنِي نَحَاشِي ^(١٦)
الْأَوَّاءِ ^(١٧) * وَارْزُقْنِي ^(١٨) بِغَوَاشِي الْآلَاءِ ^(١٩) * وَلَا تَطْلُبْ بِي ^(٢٠) أَنْظَارَ
الْأَعْدَاءِ ^(٢١) * إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ * ثُمَّ أَطْرَقَ لَا يُدِيرُ لَحْظًا * وَلَا يُجِيرُ لَفْظًا ^(٢٢) *
حَقِي قُلْنَا قَدْ أَهْلَسَتْهُ خَشْيَتُهُ ^(٢٣) * أَوْ أَخْرَسَتْهُ غَشْيَتُهُ ^(٢٤) * ثُمَّ أَقْفَعَ رَأْسُهُ ^(٢٥) *
وَصَعَّدَ ^(٢٦) أَنْفَاسَهُ ^(٢٧) * وَقَالَ أَقِيمُ بِالسَّمَاءِ ذَاتِ الْأَبْرَاجِ ^(٢٨) * وَالْأَرْضِ ذَاتِ
الْفِجَاجِ ^(٢٩) * وَالْمَاءِ الثَّجَاجِ ^(٣٠) * وَالسَّراجِ الْوَهَّاجِ ^(٣١) * وَالْبَحْرِ الْعَجَّاجِ *
وَالْهَوَاءِ وَالْعَجَاجِ ^(٣٢) * إِنَّهَا لَمِنْ أَيْمَنِ الْعُودِ ^(٣٣) * وَأَغْنَى عَنْكُمْ مِنْ لَابِسِي

يريد الأهل والاولاد بالضم جمع عدة وهي الاهبة والذخيرة (١) السكن محركة الأهل ومن يسكن
اليه وبالسكون أهل الدار والمسكن بفتح الكاف وقد تكسر موضع السكنى وهو البيت (٢) فوقى
(٣) مصري (٤) سلبا بعد العطاء (٥) من الاغارة (٦) أى بحفظك (٧) أى
اعانتك (٨) بأمانك (٩) أى فضلك وعطائك (١٠) كنى لى ولما (١١) أى اصطفاك
(١٢) أى لاتدعنى الى حفظ غيرك (١٣) سلامة غير دراسة فالاولى ضد المرض والثانية من عفا
المنزل اذا درس وبلى (١٤) هى سعة العيش (١٥) ضعيفة (١٦) أى مخاوف (١٧) الشدة
والضيق (١٨) احفظنى فى كنفك (١٩) الغواشى جمع غاشية وهى ما يغطى به الشئ مثل غاشية
السرج والآلاء النعم مفرد هالى (٢٠) بسكون الظاء من الظفر بالفتح وهو الفوز (٢١) جمع
ظفر بالضم أى لاتجعل أساحة الاعداء تظفر بى وتملكنى (٢٢) نظرا الى الارض ساكلا لا يجيب
بكلام (٢٣) الابل اس السكوت والخشية الخوف (٢٤) غمرة الانغماس (٢٥) مدعنه ورفع رأسه
(٢٦) أى رفع مرة بعد مرة (٢٧) جمع نفس بالتحريك (٢٨) هى بروج الشمس (٢٩) الطرق
الواسعة (٣٠) المتدفق ثبح السحاب الماء ثجا اذا صبه ونحوه بنفسه ثبح ثيجا اذا سال (٣١) أى
المضى المتلاى والمراد بالسراج الشمس (٣٢) الهجاج بالتشديد أى الذى به عجيج أى صوت مرتفع
والهجاج بالتخفيف الغيار الثائر من الهواء (٣٣) أى أكثر العود بركة والعود جمع عود بالضم

الْخَوْذُ (١) * مِنْ دَرَسَهَا (٢) عِنْدَ ابْنِ سَامٍ الْفَلَقُ (٣) * لَمْ يُشْفِقْ مِنْ خَطْبٍ إِلَى الشَّفَقِ (٤) *
وَمِنْ نَاجِي بِهَا (٥) طَلِيعَةُ الْفَسَقِ (٦) * أَمِنْ لَيْلَتُهُ مِنَ السَّرَقِ * قَالَ فَتَلَقَّانَاهَا * حَتَّى اتَّقَيْنَاهَا (٧) *
وَتَدَارَسْنَاهَا (٨) * لِكَيْلَا نَنْسَاهَا * ثُمَّ سِرْنَا نَزْجِي (٩) الْحُمُولَاتِ * بِالذَّعَوَاتِ لَا بِالْحُدَاةِ *
وَتَحْيِي الْحُمُولَاتِ * بِالْكَلِمَاتِ لَا بِالْكُمَاةِ (١٠) * وَصَاحِبُنَا يَتَعَدُّنَا بِالْعَشِيِّ وَالْفَدَاةِ *
وَلَا يَسْتَنْجِزُ (١١) مِثْلَ الْعِدَاتِ * حَتَّى إِذَا عَايَنَّا (١٢) أَطْلَالَ (١٣) عَانَةَ (١٤) * قَالَ لَنَا
الْإِعَانَةُ الْإِعَانَةُ (١٥) * فَأَحْضَرْنَا الْمَعْلُومَ وَالْمَكْتُومَ * وَأَرْيَانَاهُ الْمَعْكُومَ (١٦) *
وَالْمَخْتُومَ (١٧) * وَقُنَالَهُ أَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ * فَمَا تَجِدُ فِينَا غَبَرًا رَاضٍ * فَمَا اسْتَخَفَّهُ (١٨) *
سَوَى الْخَلْفِ (١٩) وَالزَّيْنِ (٢٠) * وَلَا حَلَى بِعَيْنِهِ غَيْرُ الْحَلَى وَالْعَيْنِ (٢١) * فَاحْتَمَلَ
مِنْهُمَا وَفَرَّهَ (٢٢) * وَنَاءَ (٢٣) بِمَا يُسَدُّ قَفْرَهُ * ثُمَّ خَالَسَنَا (٢٤) مُحَاسَلَةَ الطَّرَارِ (٢٥) *
وَانْصَلَّتْ (٢٦) مِثْلَ انْصِلَاتِ الْفَرَارِ (٢٧) * فَأَوْحَشْنَا فِرَاقَهُ * وَأَذْهَشْنَا (٢٨) انْمِرَاقَهُ (٢٩) *
وَلَمْ نَزَلْ نَشُدُّهُ (٣٠) بِكُلِّ نَادٍ (٣١) * وَنَسْتَحْزِرُهُ عَنْهُ كُلُّ مَغْرٍ (٣٢)

بمعنى المعادة وهي ما يتحصن بها (١) اخوذ بفتح الواو جمع خوذة وهي البيضة من الحديد يلبسها
الفارس في رأسه عند الحرب يعني أن قراءة هذه العوذة تكفي في دفع المضرة (٢) أي قرأها
(٣) أي ابتلاج الصبح (٤) أي لم يخف من أمر عظيم إلى دخول الظلام (٥) أي تكلم بها
سرا (٦) أي أول دخول ظلمة الليل (٧) أي تلقيناها وأخذناها حتى أحكمناها (٨) أي
تداولنا قراءتها (٩) أي نسوق (١٠) الجولات الأولى جمع حولة بالفتح وهي الأبل التي يحمل
عليها وبالضم الاحمال والحدادة جمع حاد والكماة جمع كهي وهو الشجاع التمام السلاح (١١) أي
لا يطلب منا إنجاز العداة جمع عدة من الوعد (١٢) أي أبصرنا (١٣) جمع طلل بالتحريك وهو
ما أشراف من رسم الدار كالشجر (١٤) موضع بقرب الفرات ينسب إليه الخمر (١٥) أي
أعينوني أعينوني (١٦) أي المتاع المشدود (١٧) أي العين الذهب والفضة (١٨) أي أطربه
وحله على الخفة والطيش (١٩) بالكسر الشيء الخفيف من الخلي وشبهه (٢٠) الحسن المسقلع
(٢١) المسكوك من الذهب والفضة (٢٢) أي حله (٢٣) أي نهض متشافلا (٢٤) أي خادعنا وهرب
(٢٥) الذي يطرجيبو الناس أي يقطعها ويشققها (٢٦) أي مضى وسبق (٢٧) كثير الفرار أي
الهرب وقيل اسم شاعر كان انهلت من الحرب وفر من الزحف فضربه المثل (٢٨) أي أذهب
عقولنا (٢٩) خوجه بسرعة (٣٠) أي نطلبه (٣١) أي مجلس (٣٢) أي مضل ضد الهادي

وهاد * الى أن قيل إنه مذ دخل عانة ^(١) * ما زایل ^(٢) الحانة ^(٣) * فأغراي ^(٤) خبث
 هذا القول بسببكه ^(٥) * والانسلاك ^(٦) فيما لست من سلكه ^(٧) * فأدلت ^(٨)
 الى الدسكرة ^(٩) * في هيئة منكرة ^(١٠) * فاذا الشيخ في حاة مصرية ^(١١) * بين
 دنان ^(١٢) ومصرية ^(١٣) * وحوله سقاء ^(١٤) تبهر ^(١٥) * وشموع تزهر * وأس ^(١٦)
 وعبر ^(١٧) * ومزمار ومزهر ^(١٨) * وهو تارة يستزل ^(١٩) الدنان * وطورا يستنطق
 العبدان ^(٢٠) * ودفعة يستنشق ^(٢١) الریحان * وأخرى بغازل ^(٢٢) الغزلان ^(٢٣) *
 فلما عثرت ^(٢٤) على لبسه ^(٢٥) * وتفاوت يومه من أمسه * قلت له أولى لك ^(٢٦) ياملون *
 أنيت يوم جبرون ^(٢٧) * فضحك مستغرا ^(٢٨) * ثم أشد مطربا ^(٢٩)

لرمت السقار ^(٣٠) * وجبت القفار ^(٣١) * وعفت القفار ^(٣٢) * لأجني القرح ^(٣٣)
 وحضت ^(٣٤) السيل * ورضت أخيل ^(٣٥) * لجر ذبول ^(٣٦) * الصبي والمرح
 ومطت الوقار ^(٣٧) * وعفت القفار * احسن القفار ^(٣٨) * ورشف القدح ^(٣٩)

(١) هي الموضع السابق ذكره (٢) فارق (٣) هي حانوت الخمار وبيته (٤) أى أوقعى
 (٥) أى بتجربته (٦) الدخول (٧) أى من جنسه (٨) الادلاج السيفى آخر الليل
 (٩) قصر حواليه بيوت الشطار وفي هذا الموضع علم على البلد (١٠) أى مغيرة (١١) أى
 ملونة بالحجرة والورس (١٢) جمع دن وعوداء الخمر (١٣) بالكسرة آلة عصر الخمر (١٤) جمع ساق
 (١٥) تغلب فى الحسن وتزهر ونضى (١٦) نبت عطر معروف (١٧) نرجس أو ياسمين (١٨) عود
 الغناء (١٩) من زل الطين عن رأس الدن اذا رفعه عنه (٢٠) أى يطلب نطق العبدان أى سماع
 صوتها (٢١) أى يشم (٢٢) أى يلاعب (٢٣) جمع غزال كناية عن الغلمان والنساء الحسان (٢٤) أى
 اطلعت (٢٥) تخطيطه وتعمية أمره (٢٦) كلمة تهديد أى ويل لك وهو دعاء عليه (٢٧) هي الشام
 (٢٨) أى مبالغا (٢٩) أى مغنيا (٣٠) أى السفر (٣١) أى قطعت الاما كن الخالية
 (٣٢) أى كرهت البعد والفرار عنكم (٣٣) أى لاجل أن أحوز الفرح والسرور (٣٤) من
 خاض الماء اذا منى فيه (٣٥) أى ركبته وذللتها (٣٦) أى لاجل الاتعاش بالصبوة والنشاط
 والطرب (٣٧) ما ط الشئ عنه لغة فى أماطه عنه أى أزلت وزعت السكينة (٣٨) العقار بالفتح
 الارض والضياع وبالضم الخمر سميت به لأنها تافق العقل والدن أى تلازمه والحسو الشرب (٣٩) أى
 مص السكاس

وَلَوْلَا الطَّاحُ^(١) * إِلَى شُرْبِ رَاحِ^(٢) * لَمَا كَانَ بِاحَ^(٣) * فَمَيِّ بِالْمَلَحِ^(٤)
 وَلَا كَانَ سَاقِ^(٥) * دَهَائِي^(٦) الرِّفَاقِ^(٧) * لِأَرْضِ الْعِرَاقِ * بِجَمَلِ السَّيْحِ^(٨)
 فَلَا تَفْضَبْنَ * وَلَا تَصْخَبْنَ^(٩) * وَلَا تَغَيَّبْنَ * فَعُذْرِي وَضَحَ
 وَلَا تَعْجَبْنَ * لِشَيْخِ أَيْنَ^(١٠) * بِمَغْنَى^(١١) أَغْنَى^(١٢) * وَدَبَّ طَفَحَ^(١٣)
 فَإِنَّ الْمَدَامَ^(١٤) * تَقْوَى الْعِظَامِ * وَتَشْفِي السَّقَامَ * وَتَنْفِي التَّرَحَّ^(١٥)
 وَأَصْفَى الشُّرُورِ * إِذَا مَا الْوُقُورِ^(١٦) * أَمَاطَ^(١٧) سَتُورَ * الْحَيَا وَاطَّرَحَ^(١٨)
 وَأَخْلَى الْغَرَامَ^(١٩) * إِذَا الْمُسْتَبَامَ^(٢٠) * أَزَالَ اكْتِتَامَ * الْمَهْوَى^(٢١) وَافْتَضَحَ
 فَبَحَّ^(٢٢) بِهَوَاكَ * وَبَرِّدَ حَشَاكَ^(٢٣) * فَزَنَّدَ أَسَاكَ^(٢٤) * بِهٍ قَدْ قَدَحَ^(٢٥)
 وَدَاوَا الْكُلُومَ^(٢٦) * وَسَلَّ^(٢٧) الْهُمُومَ * بَيْنَتِ الْكُرُومَ^(٢٨) * الَّتِي تَقْتَرَحَ^(٢٩)
 وَخَصَّ الْعُبُوقَ^(٣٠) * بِسَاقِي يَسُوقَ^(٣١) * بَلَاءَ الْمَشُوقِ^(٣٢) * إِذَا مَا طَمَحَ^(٣٣)
 وَشَادِ^(٣٤) يُشِيدُ^(٣٥) * بِصَوْتٍ يَمِيدُ^(٣٦)

(١) هو والطموح شدة النظر وشخصه (٢) من أسماء الجبالان شار بهار تاح اليها (٣) أي أظهر والمراد هنا تكلم (٤) جمع ملححة بالضم ما يستعمل من الكلام (٥) من السوق (٦) مكربى (٧) جمع رفقة (٨) جمع سبيحة وهي خزائن منظومة يسبح بها (٩) الصخب الصياح وهو قبيح خصوصاً من الرجال وفي الحديث ولا تخابني الاسواق (١٠) أقام (١١) أي منزل (١٢) مخضب روضة غناء كثيرة العشب (١٣) امتلاً وقاض (١٤) من أسماء الجبل سميت بذلك لطول مدة مكثها (١٥) الحزن (١٦) كثير الوقار (١٧) أزال وأبعد (١٨) بمعنى الطرح والترك (١٩) العشق (٢٠) العاشق الهاشم ذاهب القلب (٢١) أي أحاسن باسم من بهواه على حد قول من قال (٢٢) الفصح عن تهوى ودعنى من الكنى * فلا خير في اللذات من دونها ستر

ويؤيد ذلك قوله فبجح بهواك الخ (٢٣) أي فاطهر وحدث (٢٤) أي قلبك (٢٥) الزند هو الذي يقتدح به النار وأساك حزنك وملائتلك (٢٦) أي أوري بمعنى ظهر (٢٧) هي الجراح (٢٨) أمر من التسلية وهي إزالة الهم (٢٩) من أسماء الجبل والكروم جمع كرم بالسكون وهو العنب (٣٠) أي تسأل وتستهيى (٣١) هو شراب أول الليل كما أن الصبح شراب أول النهار (٣٢) أي يطرد (٣٣) هو العاشق الكثير الشوق (٣٤) أي أبعد نظره وأشخصه (٣٥) الشادى هو المغنى (٣٦) بضم الياء والمضى أشاد إذا رفع صوته بالغناء وفتح الياء هنا خطأ (٣٧) أي تميل

جِبَالُ الْحَدِيدِ * لَهُ إِنْ صَدَحَ ^(١)

وعاصِرُ النَّصِيحِ ^(٢) * الَّذِي لَا يُبْسِحُ * وَصَالَ الْمَلِيحُ * إِذَا مَاسَمَحَ
وَجُلُ ^(٣) فِي الْمِحَالِ ^(٤) * وَلَوْ بِالْمِحَالِ ^(٥) * وَدَغَ مَا يُقَالُ ^(٦) * وَخُذْ مَا صَلَحَ
وَفَارِقِ أَبَاكَ * إِذَا مَا أَبَاكَ ^(٧) * وَمُدَّ الشَّبَاكَ ^(٨) * وَصَدَّ مَنْ سَنَخَ ^(٩)
وَصَافِ ^(١٠) الْخَلِيلِ * وَنَافِ ^(١١) الْبَخِيلِ * وَأَوَّلِ الْجَمِيلِ ^(١٢) * وَوَالِ ^(١٣) الْمُنْحِ ^(١٤)
وَلُذْ بِالْمُنَابِ ^(١٥) * أَمَامَ الذَّهَابِ ^(١٦) * فَمَنْ دَقَّ ^(١٧) بَابَ * كَرِيمٍ فَتَحَ
قُلْتُ لَهُ بَنَحْ بَنَحْ ^(١٨) لِرِوَايَتِكَ * وَأَفِ وَتَفِ ^(١٩) لِعَوَايَتِكَ ^(٢٠) * فَبِاللَّهِ مِنْ أَيْ
الْأَعْيَاصِ ^(٢١) عَيْصُكَ * فَقَدْ أَغْضَلَنِي ^(٢٢) عَوِيصُكَ ^(٢٣) * فَقَالَ مَا أُحِبُّ أَنْ أَفْصِحَ ^(٢٤)
عَنِّي * وَلَكِنْ سَأُكْنِي ^(٢٥)

أَنَا أَطْرُوقَةُ ^(٢٦) الْإِمَا * نِ وَأَعْجُوبَةُ ^(٢٧) الْأُمَمِ
وَأَنَا الْخَوْلُ ^(٢٨) الَّذِي أَحْسَنَالَ فِي الْعُرْبِ وَالْعَجَمِ
غَيْرَ أَتَى ابْنُ حَاجَةَ ^(٢٩) * هَاضَةُ ^(٣٠) الدَّهْرُ فَاهْتَضَمَ ^(٣١)
وَأَبُو صَنِيعَةٍ ^(٣٢) بَدَوَا ^(٣٣) * مِثْلَ لَحْمٍ عَلَى وَضَمٍ ^(٣٤)

وتتحرك (١) أى صاح بصوته بالغناء من صدح الديك إذا صاح بصوت مطرب (٢) أى خالف الناصح (٣) أمر من الجولان (٤) بالكسر المكر والخديعة (٥) بالضم الباطل الذى لا يتصور فى العقل وجوده (٦) أى ترك ما يقوله الجهال (٧) أبأك الاول والدك والثانى بمعنى كرهك ولم يردك (٨) جمع شبكة وهى ما يصاد بها (٩) عرض وأقبل (١٠) أمر من المصافاة (١١) أبعد (١٢) أى أعط العطاء الجميل (١٣) أى وتابع (١٤) جمع المنحة وهى العطية (١٥) أى التجئ الى التوبة (١٦) أى قبل الموت (١٧) أى طرق وقرع (١٨) كلمة تقال عند استحسن الشئ مكررة يجوز فيها تسكين الخاء وكسر هاء منونة (١٩) كلمتان يقولهما المتكبر من الشئ المستفقر له (٢٠) أى لضلالتك (٢١) جمع العيص بالكسر وهو الاصل فى النسب يقال هو من عيص هاشم (٢٢) أى أعياى (٢٣) أى صعب أمرك وغامضه (٢٤) أى أبين (٢٥) أى أخبر بالكلية عنى (٢٦) هى ما يستحسن ويستغرب (٢٧) هى ما يتعجب منه (٢٨) الكثير الحيلة (٢٩) أى طالب حاجة (٣٠) أى ظلمه وكسره (٣١) أى ذل ونقص (٣٢) أى صبيان وأطفال (٣٣) أى لاحوا وظهروا (٣٤) بالتحريك هو كل شئ وضع عليه

وَأَخُو الْعَيْلَةِ ^(١) الْمَيْسِلُ ^(٢) إِذَا احْتَالَ لَمْ يُبَلِّمَ

قَالَ الرَّأْيِيُّ فَعَرَفْتُ حِينَئِذٍ أَنَّهُ أَبُو زَيْدٍ وَالرَّيْبُ ^(٣) وَالْعَيْبُ * وَمُسَوِّدُ وَجْهِ الشَّيْبِ ^(٤) * وَسَاءَ فِي ^(٥)
عُظْمٍ تَمَرُّدِهِ ^(٦) * وَقُبْحُ تَوَرُّدِهِ ^(٧) * قُلْتُ لَهُ بِلِسَانِ الْأَنَّةِ ^(٨) * وَأَدْلَالِ ^(٩) الْمَرْفَعَةِ * أَلَمْ يَأْنِ ^(١٠)
لَكَ يَا شَمْعُنَا * أَنْ تَقْلَعَ ^(١١) * عَنْ خَلْعِنَا ^(١٢) * فَتَضَجَّرَ ^(١٣) * وَتَجَجَّرَ ^(١٤) * وَتَنَكَّرَ ^(١٥) * وَفَكَرَّ *
ثُمَّ قَالَ إِنِّي الْبَيْلَةُ مُرَاحٍ ^(١٦) لَا تَلَاحِ ^(١٧) * وَنَهْزَةُ ^(١٨) تُشْرِبُ رَاحَ لَا كِفَاحَ ^(١٩) * فَعَدَّ ^(٢٠)
عَمَّا بَدَأَ * إِلَى أَنْ تَلْقَى غَدَا * فَفَارَقْتَهُ فَرَقًا ^(٢١) مِنْ عَرَبْدَتِهِ ^(٢٢) * لَا تَعْلَقَا بَعْدَتِهِ ^(٢٣) * وَبِثْ
لَيْلَتِي لِإِسْحَادِ النَّدَمِ ^(٢٤) * عَلَى قَبْلِي خَطَا ^(٢٥) الْقَدَمِ * إِلَى ابْنَةِ الْكَرِيمِ لَا الْكَرَمِ ^(٢٦) *
وَعَاهَدْتُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَنْ لَا أَحْضَرَ بَعْدَهَا حَانَةَ نَبَدَ ^(٢٧) * وَلَوْ أُعْطِيتُ مَاكَ
بَعْدَازِ ^(٢٨) * وَأَنْ لَا أَتَهْدَ مِعْصَرَةَ الشَّرَابِ * وَلَوْ رُدَّ عَلَيَّ عَصْرُ التَّبَابِ * ثُمَّ إِنَّا
رَحَلْنَا ^(٢٩) الْعَيْسَ ^(٣٠) * وَقَتَ الْغَائِسِ ^(٣١) * وَخَلَيْنَا بَيْنَ الشَّيْخَيْنِ أَبِي زَيْدٍ وَأَبِي دَلِيسَ

المقامة الثالثة عشرة البغدادية

رَوَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ نَدَوْتُ ^(٢٢) بِضَوَّاحِي ^(٢٣) الزُّورَاءِ ^(٢٤) * مَعَ مَشِيخَةٍ ^(٢٥) مِنْ
اللَّحْمِ وَقَايَةَ مِنَ الْأَرْضِ كَالْخَشْبِ وَغَيْرِهِ (١) أَيْ صَاحِبَ النَّفْرِ يُقَالُ عَالَ الرَّجُلُ يَعِيلُ إِذَا افْتَقَرَ
(٢) ذَوَالْعِيَالِ أَعَالَ الرَّجُلُ إِذَا كَثُرَ عِيَالُهُ (٣) الشُّكُّ (٤) يَعْنِي أَنَّهُ خَضِبَ لَحْيَتَهُ بِالسَّوَادِ لِاجْلِ
التَّدْلِيلِ (٥) أَخْرَجْتَنِي (٦) أَيْ عَتَوْهُ وَخَبَثَ سِيرَتَهُ (٧) أَيْ وَرَدَهُ فِي مَنَاهِلِ الْحَازِي
(٨) أَيْ الْحَيَةِ (٩) الْإِدْلَالُ وَالِدَلَالُ وَالِدَالَةُ الْجُرْأُفْعُ الْفَنَجُ وَامْرَأَةٌ حَسَنَةُ الدَّلِّ وَالِدَلَالُ
(١٠) أَيْ أُمُّ يَقْرُبُ (١١) تَمْنَعُ (١٢) الْفَحْشُ (١٣) أَيْ قَلِقَ مِنَ الضَّجَرِ وَهُوَ ضَيْقُ الصَّدْرِ
(١٤) صَاحِ وَالزَّجْرَةُ صَوْتُ الْأَسَدِ (١٥) غَيْرِ حَالَتِهِ (١٦) طَرِبَ (١٧) أَيْ تَنَازَعَ وَتَشَدَّدَ
(١٨) أَيْ فُرْصَةً (١٩) مَقَاتَلَةً (٢٠) أَيْ عَدَنَفْسَكَ وَأَصْرَفَ بِصَرْكٍ (٢١) بِالتَّحْرِيكِ أَيْ
خَوْفًا (٢٢) الْعَرَبِيدَةُ سَوْءُ خَلْقِ السَّكَرَانِ (٢٣) أَيْ بَوْعَدِهِ (٢٤) الْحَدَادِثِيَابُ سَوْدُ تَلْبَسَ
فِي الْمَأْتَمِ اسْتَعَارَهَا لِلنَّدَمِ (٢٥) بِالضَّمِّ جَمْعُ خُطْوَةٍ (٢٦) ابْنَةُ الْكَرَمِ الْخَمْرَةُ وَالْكَرَمُ بِالسَّكُونِ
الْعَنْبُ وَالثَّانِي بِالتَّحْرِيكِ ضِدُّ الْبُخْلِ (٢٧) أَيْ يَبْتَ خَارَ (٢٨) بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةُ لَعْنَةٌ فِي بَغْدَادِ (٢٩)
بِتَشْدِيدِ الْحَاءِ كَذَا بَنِي الْحَرِيرِيِّ (٣٠) الْأَبْلُ الْبَيْضُ (٣١) السَّيْرُ وَقَتُ الْغَائِسِ وَهُوَ ظُلْمَةُ آخِرِ
الَّيْلِ (٣٢) أَقْتُ بِالنَّادِي وَهُوَ الْمَجْلِسُ (٣٣) بَرَارِي وَنَوَاحِي (٣٤) اسْمُ دَجَلَةِ بَغْدَادِ (٣٥) جَعَاةُ
الشَّعْرَاءِ

الشُّعْرَاءُ * لَا يَغْلَقُ^(١) لَهُمْ مُبَارٍ^(٢) بِغُبَارٍ * وَلَا يَجْرِي مَعَهُمْ مُمَارٍ^(٣) فِي مِضْمَارٍ^(٤) *
 فَأَقْضُنَا^(٥) فِي حَدِيثٍ يَفْضَحُ الْأَزْهَارُ^(٦) * إِلَى أَنْ نَصْغُنَا النَّهَارَ^(٧) * فَلَمَّا غَاضَ^(٨)
 دُرُّ الْأَفْكَارِ^(٩) * وَصَبَتْ^(١٠) النَّفُوسُ إِلَى الْأَوْكَارِ^(١١) * لَمَعْنَا عَجُوزًا قَبِيلُ
 مِنَ الْبُعْدِ * وَتُخْضِرُ إِحْضَارَ الْجُرْدِ^(١٢) * وَقَدْ اسْتَنْتَلَتْ^(١٣) صَيِّةَ^(١٤) أَنْحَفَ مِنْ
 الْمَغَارِلِ^(١٥) * وَأَضَعَفَ مِنَ الْجِدَارِ^(١٦) * فَمَا كَذَبَتْ إِذْ رَأَتْنَا * أَنْ عَرَّتْنَا^(١٧) *
 حَتَّى إِذَا مَا حَضَرْتَنَا * قَالَتْ حَيًّا اللَّهُ الْمَعَارِفِ^(١٨) * وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَارِفِ^(١٩) *
 اغْلَامُوا يَا مَالِ الْأَمَلِ^(٢٠) * وَتَمَالَ الْأَرَامِلِ^(٢١) * أَنِّي مِنْ سُرَوَاتِ^(٢٢)
 الْقَبَائِلِ * وَسَرَّيْنِ^(٢٣) الْعَقَائِلِ^(٢٤) * وَلَمْ يَزَلْ أَهْلِي وَبَعْلِي يَحْمِلُونَ الصَّدْرَ^(٢٥) *
 وَيَسِيرُونَ الْقَلْبَ^(٢٦) وَيُطْغُونَ الظَّهْرَ^(٢٧) * وَيُولُونَ الْيَدَ^(٢٨) * فَلَمَّا أَرْدَى^(٢٩) الدَّهْرُ
 الْأَعْضَادَ^(٣٠) * وَفَجَعَ بِالْجَوَارِحِ^(٣١) الْأَكْبَادَ * وَأَقْلَبَ^(٣٢) ظَهْرًا بَطْنَ^(٣٣) * نَبَا
 النَّاطِرُ^(٣٤) * وَجَمًّا الْحَاجِبَ^(٣٥) * وَذَهَبَ الْعَيْنَ^(٣٦) * وَفُقِدَتِ الرَّاحَةُ^(٣٧) * وَصَلَدَ الرَّئْدُ^(٣٨) *

من الشيوخ (١) يلصق (٢) معارض (٣) من المارة وهي المجادلة (٤) ميدان
 السباق (٥) فشرعنا (٦) بمعنى انه يفوق الازهار في الارتياح اليه (٧) أى بلغنا نصفه
 (٨) أى غار ونقص (٩) أى ماتتجه القرائع من حلو الحديث (١٠) أى مالت (١١) جمع
 وكروهو بيت الطائر (١٢) أى تعدو وعدو الجرد وهي الخيل القصار الشعور (١٣) أى استتعت
 (١٤) جمع صبي (١٥) جمع مغزل (١٦) جمع جوزل وهو فرخ الحمامة (١٧) أى قصدتنا
 (١٨) جمع معرف وهو الوجه أى حياء الله الوجوه والسادة (١٩) وفي نسخة لم يكونوا (٢٠)
 أى ملجأ الراجي (٢١) التمال بالكسر من يعول عليه والارامل المساكين من رجال ونساء قال
 العباس يمدحه عليه الصلاة والسلام

وأبيض يستنقى الغمام بوجهه * ثمال اليتامى عصمة للأرامل

(٢٢) جمع سراة جمع سرى وهو السخي ذو المروءة (٢٣) جمع سرية وهي الرفيعة القدر (٢٤) جمع
 عقيلة وهي الكريمة الجيدة (٢٥) أشرف المجلس (٢٦) المراد قلب العسكر أى وسط الموكب
 (٢٧) أى يركبون الناس الابل التي تحمل القوم (٢٨) أى يعطون النعمة (٢٩) أى أهلك
 (٣٠) أى الاعوان (٣١) جوارح الانسان أعضاؤه التي يكتسب بها يريد الاولاد والخدم (٣٢) أى
 الدهر (٣٣) كناية عن تحول الامر (٣٤) أى تحافى وتباعدوا الناظر المراد به من كان ينظر اليهم
 نظر اجلال واعظام (٣٥) أى الخادم (٣٦) النهب (٣٧) ضد التعب (٣٨) كناية عن الخيبة

وَوَهَّتِ الْيَمِينَ^(١) * وَضَاعَ الْيَسَارُ * وَبَانَ^(٢) الْمَرَاقِ^(٣) * وَلَمْ يَبْقَ لَنَا ثَنِيَّةٌ وَلَا
 نَابٌ^(٤) * فَمَدُّ اغْبَرَّ الْمَيْشُ الْأَخْضَرَ^(٥) * وَازْوَرَّ^(٦) الْمَحْبُوبُ الْأَصْفَرَ^(٧) * اسْوَدَّ يَوْمِي
 الْأَبْيَضُ * وَابْيَضَ^(٨) قَوْدِي^(٩) الْأَسْوَدُ * حَتَّى رَأَيْتُ لِي^(١٠) الْمَدُّو الْأَزْرَقُ^(١١) * فَجَبَدَا
 الْمَوْتَ الْأَحْمَرَ^(١٢) * وَتَلَوِي^(١٣) مَنْ تَرَوْنَ عَيْنَهُ فَرَارُهُ^(١٤) * وَزَجْمَانُهُ^(١٥)
 اصْفَرَّارُهُ * قُصَوَى بَغِيَّةٍ أَحَبَّهِمْ ثُرْدَةٌ^(١٦) * وَقُصَارَى أُمْنِيَّتِهِ بُرْدَةٌ^(١٧) * وَكُنْتُ
 آلَيْتُ^(١٨) أَنْ لَا أَبْذُلَ الْحَرْ^(١٩) إِلَّا لِلْحَرْ^(٢٠) * وَلَوْ آتَيْتُ مِنْ الضَّرِّ * وَقَدْ
 نَاجَتْنِي^(٢١) الْقَرْوَنَةُ^(٢٢) * بَانَ تَوْجَدَ عِنْدَكُمْ الْمَعُونَةُ^(٢٣) * وَأَذَنْتَنِي^(٢٤) فِرَاسَةٌ
 الْحَوْبَاءِ^(٢٥) بِأَنْتُمْ يَنَابِيعُ^(٢٦) الْحَيَاءِ^(٢٧) * فَفَضَّرَ^(٢٨) اللَّهُ أَمْرًا أَبْرَقَ قَسَمِي^(٢٩) *
 وَصَدَّقَ تَوْسَمِي^(٣٠) * وَنَظَرَ إِلَيَّ بِمَيْنٍ يَقْلِبُنِي^(٣١) الْجُمُودَ^(٣٢) * وَيَقْدَرُنِي^(٣٣) الْجُودَ^(٣٤)
 (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) فَهَمْنَا لِإِبْرَاعَةِ عِبَارَتِهَا^(٣٥) وَمَلَحَ اسْتِعَارَتِهَا * وَقُلْنَا لَهَا
 قَدْ فَتَنَ^(٣٦) كَلَامُكَ * فَكَيْفَ الْإِحْلَامُكَ^(٣٧) * فَقَالَتْ يُفَجِّرُ الصَّخْرَ^(٣٨) * وَلَا
 فَخْرُ * قُلْنَا إِنَّ جَعَلْتَنَا مِنْ

(١) أى ضعفت القوة (٢) فارقت (٣) أى ما يرتقب به (٤) الثنية هى الفتية من
 النوق والناب المسن (٥) كناية عن المعيشة الطيبة (٦) أى مال وانقبض (٧) أى الذهب
 (٨) أى شاب (٩) هوجانب الرأس (١٠) أى رحنى (١١) أى شديد العداوة (١٢) أى
 الشديد وهو أن يقتل بالسيف وقيل هو الموت فجأة (١٣) أى وتابى (١٤) مثل يضرب لمن يدل
 ظاهره على باطنه فيغنى عن الاختبار (١٥) أى تبيان أى مينة (١٦) أى نهاية ما ينفعه أحدهم
 ثريد (١٧) أى منتهى ما يجتاه كساء يلبسه (١٨) أى حلفت (١٩) ماء الوجه (٢٠) أى للكرم
 (٢١) أى حدثتني (٢٢) هى النفس (٢٣) أى الاغانة (٢٤) أعامتني (٢٥) أى حدس النفس
 (٢٦) جمع ينبوع وهو العين الجارية (٢٧) العطاء (٢٨) أى جعله نضراً أى حسنهما
 (٢٩) أى حفظ حلقى من الخنث (٣٠) أى ما توسمته فيكم وطننته (٣١) أى يلقي فيها القذى
 وهو ما يسقط في العين (٣٢) يريد به البخل (٣٣) بشديد المال أى يزيل قضاها (٣٤) أى
 الكرم (٣٥) أى هامت قلوبنا وتحويرت لفصاحة كلامها ومحاسن نظامها (٣٦) من الفتنة
 أى فتننا (٣٧) أى نظمك للشعر يقال ألحم الشعر أى نظمته مثل حاكمه (٣٨) كناية عن الاتيان

رُؤَاتِكَ ^(١) * لم نَبْخَلْ بِمُؤَاسَاتِكَ * فَقَالَتْ لِأَرِيَّتَكُمْ ^(٢) أَوَّلًا شِعَارِي ^(٣) * ثُمَّ
لِأَرَوِيَّتَكُمْ ^(٤) أَشْعَارِي * فَأَبْرَزَتْ رُذْنَ دِرْعِ دَرِيْسٍ ^(٥) * وَبَرَزَتْ ^(٦) بَرَزَةً
عَجُوزٍ دَرَدَرِيْسٍ ^(٧) * وَأَنشَأَتْ تَقُولُ

أَشْكُو إِلَى اللَّهِ اشْتِكَاءَ الْمَرِيضِ * رَبِّبَ الزَّمَانِ ^(٨) الْمُتَعَدِّي ^(٩) الْبَغِيضِ ^(١٠)
يَا قَوْمِ إِنِّي مِنْ أَنَاسٍ غَنَوُا ^(١١) * دَهْرًا وَجَفَنَ الدَّهْرُ عَنْهُمْ غَضِيضٌ ^(١٢)
فَخَارَهُمْ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ * وَصِيدُهُمْ ^(١٣) بَيْنَ الْوَرَى مُسْتَفِيضٌ ^(١٤)
كَانُوا إِذَا مَا نُجِعُهُ ^(١٥) أَعْوَزَتْ ^(١٦) * فِي السَّيَةِ الشَّبَاءِ ^(١٧) رَوْضًا ^(١٨) أَرِيضٌ ^(١٩)
نُشِبٌ ^(٢٠) لِلسَّارِيْنَ ^(٢١) نِيرَانُهُمْ * وَيُطَاعِمُونَ الضُّيْفَ لَحْمًا غَرِيضٌ ^(٢٢)
مَابَاتٍ جَارٍ لَهُمْ سَاعِيًا ^(٢٣) * وَلَا لِرَوْعٍ ^(٢٤) قَالَ حَالُ الْجَرِيضِ ^(٢٥)
فَغَفِيضَتْ ^(٢٦) مِنْهُمْ صُرُوفُ الرُّودَى ^(٢٧) * بِحَارَ جُودٍ لَمْ نَخْلُهَا ^(٢٨) تَغِيضٌ ^(٢٩)
وَأُوْدِعَتْ مِنْهُمْ بُلُونُ التَّرَى ^(٣٠) * أَسَدُ التَّحَامِي ^(٣١) وَأُسَاةٌ ^(٣٢) الْمَرِيضِ

بالبديع البليغ العذب من الشعر (١) أي الراوين لشعرك (٢) من الرؤية (٣) أي ثوبى
الذى بلى جسدى (٤) من الرواية يقال رواه اذا جعله راويا عنه (٥) أي فاطهرت كم قيص
بال (٦) ظهرت (٧) أي مسنة ذات مكرودهاء (٨) أي جوره كافي بعض النسخ (٩) متجاوز
الحد (١٠) ضد الحبيب (١١) أي أقاموا وعاشوا (١٢) أي مغضوض بمعنى مكفوف كناية عن
كون الدهر لم يصهم بمصائبه (١٣) ما يذكرو وينشرون ذكرهم الجيد (١٤) أي شائع ذائع
(١٥) أي مرعى خصب (١٦) أحوجت والاعواز الفقر (١٧) هي التي لا خضرة فيها ولا
مطر (١٨) جمع روضة وهي البقاع التي يكون فيها أنواع الزهر والنور (١٩) حسن النبات من
قولهم أرض أريضة اذا كانت طيبة (٢٠) توقد (٢١) جمع سار وهو من يسرى ليلا (٢٢) أي
طرى (٢٣) أي جائعا (٢٤) أي لفزع وخوف (٢٥) الجريض الغصة يقال في المثل حال
الجريض دون القريض وأصله أن النعمان كان له يومان يوم يؤس ويوم نعمى فن لقيه في يوم يؤسه
قيله ومن لقيه في يوم نعماء أغناه فلقبه في يوم يؤسه عبيد بن الأبرص الشاعر وكان من خاصته فقال
له النعمان وددت لو تقيده خير اليوم فتمن ما شئت غير نفسك فقال لأعز على من نفسي فقال لاسبيل
الى ذلك فأشبهني من شعرك فقال عبيد حال الجريض دون القريض فذهب مثلا (٢٦) أي
فنقصت وأفنت (٢٧) الهلاك (٢٨) أي نظلها (٢٩) أي تنقص (٣٠) كناية عن القبور
(٣١) أي الذين يتحامي فيهم (٣٢) جمع آس وهو الطيب

فَمَحْبِلِي^(١) بَعْدَ الْمَطَايَا^(٢) الْمَطَا^(٣) * وَمَوْطِنِي بَعْدَ الْبِقَاعِ^(٤) الْحَضِيضِ^(٥)
وَأَفْرُخِي^(٦) مَا تَأْتَلِي أَشْتَكِي^(٧) * بُؤْسًا^(٨) لَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَمَيْضُ^(٩)
إِذَا دَعَا الْقَازِئُ^(١٠) فِي لَيْلِهِ * مَوْلَاهُ نَادَوْهُ بِدَمْعٍ يَفِيضُ^(١١)
يَا رَازِقَ النَّعَابِ^(١٢) فِي عُشِّهِ * وَجَابِرَ الْعَظَمِ الْكَبِيرِ^(١٣) الْمُهَيِّضِ^(١٤)
أَتَيْحُ^(١٥) نَسَا الْمَلْهُمَّ مَنْ عَرَضَهُ * مِنْ دَنَسِ الدِّمِّ نَقِي رَحِيضُ^(١٦)
يُطْفِئُ نَارَ الْجُوعِ عَنَّا وَلَوْ * بِمَذَنَّةٍ^(١٧) مِنْ حَازِرٍ^(١٨) أَوْ مَحْبِضِ^(١٩)
فَهَلْ فَتَى يَكْشِفُ مَا نَأَيْسُ^(٢٠) * وَيَغْنُمُ الشُّكْرَ الطَّوِيلَ الْعَرِيضِ
قَوْلَ الَّذِي نَعْنُو^(٢١) النَّوَاصِي^(٢٢) لَهُ * يَوْمَ وَجُوهُ الْجَمْعِ سَوْدٌ وَيَبِضُ^(٢٣)
لَوْلَاهُمْ لَمْ تَبْدُلِي صَفْحَةً^(٢٤) * وَلَا تَصْدَيْتِ^(٢٥) لِنَظْمِ الْقَرِيضِ^(٢٦)
(قَالَ الرَّأَوِي) فَوَاللَّهِ لَقَدْ صَدَعَتْ^(٢٧) بَأْيَاتِهَا أَغْشَارَ الْقُلُوبِ^(٢٨) * وَاسْتَخْرَجَتْ خَبَايَا
الْجُبُوبِ^(٢٩) * حَتَّى مَاحَا مِنْ دِينِهِ الْإِمْتِيَا حَ^(٣٠) * وَارْتَا حَ^(٣١) لِرِفْدِهَا^(٣٢) مَنْ لَمْ تَخْلُ^(٣٣)
يَرْتَا حَ * فَلَمَّا أَفْعَوْعَمَ^(٣٤) جَبِيهَا تَبَرَّا^(٣٥) * وَأَوَّلَاهَا^(٣٦) كُلُّ مَنَآيِرًا^(٣٧) * تَوَلَّتْ^(٣٨)

(١) أى موضع حلى (٢) جمع مطية وهى الناقة التى تركب (٣) هو الظاهر تعنى ان أمتعتهابعدان كانت
تحمل على الابل صارت تحمل على ظهرها (٤) العالى من الارض (٥) ما انخفض من الارض عند
منقطع الجبل (٦) أى أولادى (٧) أى لا تقصر فى الشكوى (٨) أى ضراوشدة (٩) من أومض
البرق اذا لمع والمراد هنا الظهور (١٠) أى العابد (١١) أى يسيل (١٢) فرخ الغراب يقال انه اذا خرج
فرخ الغراب من البيضة يخرج أبيض فينكره أبواه فيتركه فافتح فاه فيرسل الله ذبا يادخل فيه
فيكون غذاءهم بعد سبعة أيام يسود فيراجعه أبواه (١٣) أى المكسور (١٤) أى الذى
ينكسر بعد جبره (١٥) أى قدر لنا ووفق من يكون نقي العرض من الملامة والمذمة (١٦) أى
مغسول طاهر (١٧) هى اللبن فيه ماء (١٨) لبن حامض (١٩) لبن منزوع الزبد (٢٠) أى
أصابعهم (٢١) أى تخضع وتذل (٢٢) جمع ناصية وهى مقدم الرأس والمراد أهلها والنواصى أيضا
الاشراف (٢٣) يعنى يوم القيامة (٢٤) أى لولاها هؤلاء الصبية الجياع لم تظهر لى صفحة وجه
وهى جانبه (٢٥) أى تعرضت (٢٦) هو الشعر (٢٧) أى شقت وقرقت (٢٨) أى أجزاءها
جمع عشر وهو القطعة تنكسر من القدح أو البرمة وقلب أعشار اذا كان قطعاً (٢٩) كناية عم
يعطى من الدراهم (٣٠) أى أعطاه من عادته طلب العطاء (٣١) أى نشط (٣٢) أى أعطاه
(٣٣) نظنه (٣٤) أى امتلا جدا (٣٥) أى ذهباً (٣٦) أى أعطاه (٣٧) احساناً (٣٨) أى أدبرت
يتلوها

بَتَلَوْهَا الْأَصَاغِرَ ^(١) * وَفُورَهَا ^(٢) بِالشَّكْرِ فَاعْرِ ^(٣) * فَاشْرَأَبَتْ ^(٤) الْجَمَاعَةُ بَعْدَ
 نَمَرَهَا * إِلَى سَبَرِهَا ^(٥) * لِيَتَلَوْ ^(٦) مَوَاقِعَ بَرِّهَا ^(٧) * فَكَفَلَتْ لَهُمْ بِاسْتِنْبَاطِ السِّرِّ
 الْمَرْمُوزِ ^(٨) * وَنَهَضَتْ أَقْفُوْ أَثَرِ الْعَجُوزِ ^(٩) * حَتَّى انْتَهَتْ إِلَى سُوقِ مَغْتَصَّةٍ ^(١٠) بِالْأَنَامِ *
 مُخْتَصَّةٍ بِالزَّحَامِ ^(١١) * فَانْفَمَسَتْ ^(١٢) فِي الْعُمَارِ ^(١٣) * وَامَأَسَتْ ^(١٤) مِنَ الصَّيْنَةِ
 الْأَغْمَارِ ^(١٥) * ثُمَّ عَاجَتْ ^(١٦) يَحْلُولَ بِالِ ^(١٧) * إِلَى مَسْجِدِ خَالٍ * فَأَمَاطَتْ ^(١٨)
 الْجِلْبَابَ ^(١٩) * وَنَضَّتِ النِّقَابَ ^(٢٠) * وَأَنَا الْمَخْبَأَ ^(٢١) مِنْ خِصَاصِ الْبَابِ ^(٢٢) *
 وَأَرْقُبُ ^(٢٣) مَا سَتَبَدَى ^(٢٤) مِنَ الْعُجَابِ ^(٢٥) * فَلَمَّا انْفَرَّتْ ^(٢٦) أَهْبَةُ الْخَفَرِ ^(٢٧) * رَأَيْتُ حُجَّيَا ^(٢٨)
 أَبِي زَيْدٍ قَدْ سَفَرُ ^(٢٩) * فَمَمَّتْ بَأْنَ أَهْجِمَ ^(٣٠) عَلَيْهِ * لِإِعْقَفَ ^(٣١) عَلَى مَا أُجْرَى ^(٣٢)
 إِلَيْهِ * فَاسْتَلَقَى ^(٣٣) اسْلِقَاءَ الْمُنْعَرِّدِينَ * ثُمَّ رَفَعَ عَقِيرَةَ الْمُنْعَرِّدِينَ ^(٣٤) * وَانْدَفَعَ بِنَشْدُ
 يَالَيْتَ شَعْرِي أَذْهَرِي * أَحَاطَ عِلْمًا بِقَدْرِي
 وَهَلْ دَرَى كُنْهَ غَوْرِي ^(٣٥) * فِي الْخَدَعِ أَمْ لَيْسَ يَدْرِي
 كَمْ قَدْ قَمَرْتُ بَنِيهِ ^(٣٦) * بِحِيلَتِي وَبِعَكْرِي

(١) أى يتبعها الاولاد (٢) أى فيها (٣) أى فاتح بمعنى مفتوح بالشكر (٤) مدت
 عنقها ورفعت رأسها لتتظير يقال اشرب البازى اذا مد عنقه للصيد (٥) أى اختبارها (٦) أى
 لتختبر (٧) أى مواضع صلتها (٨) أى ضمنت لهم استخراج سرها الخفي (٩) أى
 وقت اذهب متبعا أثرها (١٠) أى تمتلئة (١١) أى مخصوصة بالزحام (١٢) أى
 فدخلت من انعمس في الماء اذا دخل فيه (١٣) بالضم والفتح جماعات الناس (١٤) أى تخلصت
 وانفلتت (١٥) أى الجهال جمع الغمر بالضم وهو الذى لم يجرب الامور (١٦) مالت ورجعت
 (١٧) أى بقلب خال (١٨) أى فازالت (١٩) هو الملاحفة أو الملاءة أو الرداء (٢٠) أى كشفت
 البرقع (٢١) أنظرها (٢٢) أى شقوفة (٢٣) أنتظر (٢٤) أى ستظهر (٢٥) ما جاوز حد
 الحجب (٢٦) أى انكشفت (٢٧) أى هيئة الحياء والمراد بها النقب (٢٨) هو الوجه (٢٩) أى ظهر
 وانكشفت (٣٠) أى أدخل في غفلة غفأة (٣١) أى لا غيره وألومه (٣٢) جرى اليه وأجرى اليه قصده
 وفى نسخة ما اجتراً عليه (٣٣) أى فاستلقى كما فى بعض النسخ بأن نام على ظهره منبسطة
 (٣٤) العقيرة الصوت وأصله الرجل المعقورة أى المجروحة ثم استعمل فى الصوت وذلك ان رجلا
 عقرت رجلاه فرفعها وصرخ من شدة الألم فقبل لكل من رفع صوته رفع عقيرته (٣٥) أى غاية عمقى
 عمقى (٣٦) أى غلبت بالقمار أهله

وَكَمْ بَرَزْتُ^(١) بِمَرْفٍ^(٢) * عَلَيْهِمْ وَبُكَرٍ
 أَصْطَادُ قَوْمًا يَوْعِظُ * وَآخِرِينَ بِشِعْرِ
 وَأَسْتَفِزُّ بِحَلَرٍ * عَقْلًا^(٣) وَعَقْلًا بِخَيْرٍ^(٤)
 وَتَارَةً أَنَا صَخْرٌ * وَتَارَةً أُخْتُ صَخْرٍ^(٥)
 وَلَوْ سَلَكَتُ سَبِيلًا * مَأْلُوقَةً^(٦) طُولَ عُمْرِي
 لَخَابَ قِدْحِي وَقَدْحِي * وَدَامَ عُمْرِي وَخُسْرِي^(٧)
 مَهْلٍ لَنْ لَمْ هَذَا * عُدْرِي فَدُونِكَ^(٨) عُدْرِي

(قال الحارث بن همام) فَلَمَّا ظَهَرْتُ^(٩) عَلَى جَلْبَةِ أَمْرِه^(١٠) * وَبَدِيعَةِ أَمْرِه^(١١) * وَمَا
 زَخَرَفُ^(١٢) فِي شِعْرِهِ مِنْ عُدْرَةٍ * عَلِمْتُ أَنَّ شَيْطَانَهُ الْمَرِيدَ^(١٣) * لَا يَسْمَعُ التَّغْنِيدَ^(١٤) *
 وَلَا يَفْعَلُ إِلَّا مَا يُرِيدُ * فَتَنَيْتُ^(١٥) إِلَى أَصْحَابِي عِنَايِي^(١٦) * وَأَبْنَيْتُهُمْ^(١٧) مَا أَثْبَتَهُ
 عِيَايِي^(١٨) * فَوَجَّعُوا^(١٩) لِضِيَمَةِ الْجَوَائِزِ^(٢٠) * وَتَاهَدُوا عَلَى مُحَرَمَةٍ^(٢١) الْعَجَائِزِ

(١) أى ظهرت (٢) بمعنى المعروف ضد النكر بمعنى المنكر (٣) أى أستخف عقلاً بخلاً وهو
 كناية عن الخبر والحق (٤) أى أستفزع عقلاً بخمر وهو كناية عن الشر والباطل يقال لست من
 هذا الأمر فى خل ولا فى خبر أى لافى خير ولا شر (٥) أى مثل صخر وهو ابن عمرو بن الشريد
 السلمي وأخته الخنساء الشاعرة المشهورة ومن قولها فيه

وان صخر التأنم الهدابة * كأنه علم فى رأسه نار

وقال الشاعر أبيت على الصخر المبارك بائكا * كما كانت الخنساء تبكى على صخر
 يريد أنه يظهر مرة بزي الرجال ومرة بزي النساء (٦) أى مسالوكة معروفة (٧) أى لخسر
 سهمى والقدح بالكسر أحدهم الميسر التى كانوا يقسامون بها على الجزور وبالفتح مصدق قدح
 الزند اذا ضرب به على الزند ليخرج النار والعسر الضيق ضد اليسر والخسر النقصان (٨) أى خذ
 (٩) أى اطلعت (١٠) أى حقيقة حاله (١١) الأمر بالكسر الشئ العجيب (١٢) أى حسن
 وزين (١٣) العالى الخيث (١٤) أى اللوم والتوبيخ من القند بالتحريك وهو ضعف الرأى
 من الهرم (١٥) أى عطفت (١٦) العنان بالكسر مقود الدابة (١٧) أى أخبرتهم وشرحت
 لهم (١٨) أى معاينتى ونظرتى (١٩) أى سكتوا حزناً من وجعهم اذا اشتد حزنه حتى أمسك عن
 الكلام (٢٠) أى اضياع وذهاب العطايا (٢١) أى حرمان

المقامة الرابعة عشرة المكية

(حَكِي الْحَارِثُ بْنُ هَئَامٍ قَالَ) نَهَضْتُ مِنْ مَدِينَةِ السَّلَامِ ^(١) * لِحِجَّةِ الْإِسْلَامِ *
 فَلَمَّا قَضَيْتُ بِعَوْنِ اللَّهِ التَّفَتَّ ^(٢) * وَاسْتَبَعْتُ ^(٣) الطَّيِّبَ وَالرُّفْتَ ^(٤) * صَادَفَ
 مَوْسِمُ الْخَلِيفِ ^(٥) * مَعْمَعَانِ الصَّيْفِ ^(٦) * فَاسْتَظْهَرْتُ ^(٧) لِلضَّرُورَةِ * بِمَا
 بَقِيَ ^(٨) حَرَّ الظَّهِيرَةِ ^(٩) * فَبَيْنَمَا أَنَا تَحْتَ طِرَافٍ ^(١٠) * مَعَ رُقَّةٍ ظُرَافٍ ^(١١) *
 وَقَدْ حَمِيَ وَطَيْسُ الْحَصْبَاءِ ^(١٢) * وَأَعَشَى ^(١٣) الْمَجِيرُ عَيْنَ الْحَرْبَاءِ ^(١٤) * إِذْ هَجَمَ
 عَلَيْنَا شَيْخٌ مُتَمَسِّعٌ ^(١٥) * يَتْلُوهُ ^(١٦) فَتَى مُتَزَعِرٍ ^(١٧) * فَسَلَّمَ الشَّيْخُ سَلِيمٌ أَدِيبٌ
 أَرِيبٌ ^(١٨) * وَحُلُورٌ مُحَاوَرَةٌ قَرِيبٌ ^(١٩) لَا غَرِيبٌ * فَأُعْجِبُنَا ^(٢٠) بِمَا نَثَرْنَا مِنْ سَمَطِهِ ^(٢١) *
 وَعُجِبْنَا مِنْ انْبِسَاطِهِ ^(٢٢) قَبْلَ بَسَطِهِ ^(٢٣) * وَقُلْنَا لَهُ مَا أَنْتَ * وَكَيْفَ وَكَيْفَ ^(٢٤) *
 وَمَا اسْتَأْذَنْتَ * فَقَالَ أَمَا أَنَا فَعَافٌ ^(٢٥) * وَطَالِبُ إِسْعَافٍ ^(٢٦) * وَسِرُّ ضُرِّي ^(٢٧)

(١) هي بغداد والسلام اسم دجلة فأضيفت المدينة اليه (٢) مناسك الحج وهي قلم الاظفار والخلق
 والهدى وأشباه ذلك (٣) أي استحللت (٤) الجماع وقيل ما يجب أن يكنى عنه بحولفظ النيك وغيره
 (٥) الموسم المجمع والخيف خيف منى والمراد مجمع الحاج هناك (٦) شدة الحر وتوقده (٧) أي
 فاستظلت (٨) أي يمنع ويحجز (٩) أي المهاجرة وهي اشتداد الحر منتصف النهار (١٠) خيمة من آدم
 (١١) الطرف والطرافة الكيس والذكاء وقد ظرف فھر ظرفيف وهم ظراف وقيل الظريف الخفيف
 في ذاته وأخلاقه وأفعاله (١٢) الوطيس التنور والحصباء الحصى الصغار شبه حرارة الحصباء بالنور
 (١٣) أي أعمى وغشى (١٤) هي دويبة أكبر من العظاية تستقبل الشمس وتدور معها كلما
 دارت (١٥) أي هرم (١٦) أي يتبعه (١٧) حدث سريع الحركة ترعرع الصبي شب ومنه
 قول بعضهم إذا ترعرع الولد ترعرع الوالد (١٨) عاقل فطن (١٩) أي تكلم وراجع مراجعة
 ذي قرابة (٢٠) أي سررنا (٢١) السمط بالكسر والسماط النظام يجمع اللؤلؤ والخرز والودع
 في عقد والنثر مالم يكن منظوما وهو كناية عن الكلام البليغ (٢٢) هو ترك الاحتشام (٢٣) قبل
 أن يجعل له سبيلا إلى ذلك (٢٤) سؤال عن الصفة (٢٥) أي دخلت (٢٦) العاقل السائل طالب
 المعروف والجمع العفاة بالضم (٢٧) هو المعاونة وقضاء الحاجة (٢٨) أي ضرري

غَيْرُ خَافٌ ^(١) * وَالنَّظَرُ إِلَى شَفِيعٍ لِي كَافٌ * وَأَمَّا الْإِنْسِيَابُ ^(٢) * الَّذِي عَلِقَ بِهِ
 الْإِرْتِيَابُ ^(٣) * فَمَا هُوَ بِعُجَابٍ ^(٤) * إِذْ مَا عَلَى الْكُرْمَاءِ مِنْ حِجَابٍ ^(٥) * فَسَأَلْنَاهُ
 أَتَى اهْتَدَى ^(٦) إِلَيْنَا * وَبِمِ ^(٧) اسْتَدَلَّ عَلَيْنَا * فَقَالَ إِنَّ الْكُرْمَ نَشْرَا ^(٨) نَسْمُ بِهِ ^(٩)
 نَفَحَاتِهِ ^(١٠) * وَنُرْشِدُ إِلَى رَوْضِهِ فَوْحَاتِهِ ^(١١) * فَاسْتَدَلَّتْ بِتَارُجٍ غَرَفِكُمْ ^(١٢) * عَلَى
 تَبْلُجٍ غَرَفِكُمْ ^(١٣) * وَبَشَّرَنِي ضَوْعُ رَنْدٍ كُمْ ^(١٤) * بِخَسَنِ الْمُنْقَلَبِ مِنْ عِنْدِ كُمْ *
 فَاسْتَخِرْنَا هَاجِرًا عَنْ لُبَاتِهِ ^(١٥) * لِيَسْكُنَ بِإِعَانَتِهِ * فَقَالَ إِنَّ لِي مَأْرَبًا ^(١٦) *
 وَلِفَتَايَ مَطْلَبًا * فَقُلْنَا لَهُ كَيْلَا الرَّمَايِينَ ^(١٧) سَيَقْضَى * وَكَيْلَا كَمَا سَوْفَ يَرْضَى *
 وَلَكِنَّ الْكُبَرَ الْكُبَرَ ^(١٨) * فَقَالَ أَجَلٌ ^(١٩) * وَمَنْ دَحَا السَّيْفَ الْغُبَرَ ^(٢٠) * ثُمَّ وَتَبَ
 لِلْمَقَالِ * كَالْمُذْطَبِ مِنَ الْعِقَالِ ^(٢١) * وَأَنْتَدُ

إِنِّي أَمْرٌ أَبْدَعُ بِي ^(٢٢) * بَعْدَ الْوَجْهِ ^(٢٣) وَالنَّعَبِ
 وَشَقَّتِي ^(٢٤) شَاسِعَةً ^(٢٥) * يَقْصُرُ ^(٢٦) عَنْهَا خَبِي ^(٢٧)

(١) أى ظاهر غير مستتر (٢) الدخول بسرعة وأصله من أنسياب الحية وهو جريها (٣) القلق
 والاضطراب (٤) يبلغ في الحب (٥) أى ستر مانع (٦) أى كيف استرشد واستدل (٧) أى وبأى
 شئ (٨) هو الرائحة الطيبة (٩) أى فوح وتجر به من النعمة وهى الاخبار بما كنتم عنكم مما تكرهه
 فاستعير لطلق الاخبار (١٠) نفح الطيب فاح وله نفحة طيبة (١١) فوحة الطيب تضوع رياه
 (١٢) العرف بالفتح الرائحة طيبة أو متنتنة وأكثر استعماله فى الطيبة كإهنا والاريج والتأرج
 توهج ربح الطيب (١٣) من البلى وهو وضوح النور والعرف بالضم المعروف (١٤) الرند
 بالفتح نبت طيب الرائحة وتضوعه فوح رائحته وهذا كله كناية عن جليل شيمهم وجيلل همهم ونضارة
 وجوههم (١٥) اللبانة بالضم الحاجة من تلبن بالمكان اذا أقام به ولزمه (١٦) أى حاجة وكذا
 المطلب (١٧) الحاجتين (١٨) بضم الكاف وسكون الباء منصوب على الاغراء أى قدم الا كبر
 فنابت احدى الكلمتين مناب الفعل هنا (١٩) بمعنى نعم (٢٠) أى ومن بسط الارضين والغبر
 جمع الغبراء وهو مما توصف به الارض وهذا قسم (٢١) نشط الحبل عقده أنشوطه وأنشطه حله
 فالهمزة للسلب كما يقال شكاه وأشكاه والعقال حبل يعقل به البعير (٢٢) أى عطبت راحلتى
 يقال أبدع بالرجل اذا هلكت راحلته (٢٣) وجمع الرجلين من الخفاء (٢٤) أى مسافة مقصدي
 (٢٥) أى بعيدة (٢٦) من القصور وهو العجز (٢٧) الخشب ضرب من العدودون الجري

وما معي خردلة^(١) * مطبوعة^(٢) من ذهب
فجلبتي منسدة^(٣) * وحبرتي تلعب بي^(٤)
إن ارتحلْتُ راجلاً^(٥) * خفت دواي العطب^(٦)
وإن تحلَّفت^(٧) عن الرُّ * فقه^(٨) ضاق مذهبي^(٩)
فزفرني^(١٠) في صمد^(١١) * وعبرني في صَب
وأنتم منجَّعُ الراجي^(١٢) ومزْمِي الطَّلَب^(١٣)
لها كم^(١٤) منهلة^(١٥) * ولا انهلال السَّحْب
وجار كم^(١٦) في حرم^(١٧) * ووفدكم^(١٨) في حرب^(١٩)
مالاذ مرناع^(٢٠) بكم * فخاف ناب النوب^(٢١)
ولا استدر^(٢٢) آمل^(٢٣) * حياكم^(٢٤) فماحي^(٢٥)
فانعطفوا في قصتي * وأحسنوا منقلي^(٢٦)

خب الفرس راوح بين يديه (١) يريد مقدار خردلة (٢) أى مصنوعة (٣) أى لم أدر ماذا
أصنع فى تيسير أمرى والخيرة أن لا يجد الانسان مخرجا من أمره ثم يمضى ويعود على حاله (٤) أى
لا تنفك عنى (٥) أى ماشيا على رجليه (٦) أى أسباب الهلاك (٧) أى تأخرت (٨) بمعنى
الرفاق جمع الرفيق (٩) أى طريق (١٠) يقال زفر يزفر فرزا وزفيرا أخرج نفسه بعد مداه اياه
والزفرة بفتح الزاى وتضم التنفس كذلك (١١) فى صعد بضم الصاد والعين وفتحهما أى فى
ارتفاع ومنه تنفس الصعداء اذا علان نفسه من الوجد والعبرة بفتح العين الدفعة والسبب الانحدار
والهبوط يعنى ان دموعه منصبة ومنحدرة من عينيه (١٢) أى محل استجاء الآمل أى مقصده
من النجعة وهى طلب القوت (١٣) أى موضع المطلوب (١٤) بالضم جمع لهوة بالفتح وهى العطية
ومنه قولهم اللهم تفتح اللهم الثانية جمع لهوة وهى الخلق والمعنى ان العطايا تفتح القم بالثناء والدعاء
(١٥) أى منسكبة متتابعة (١٦) أى من يجاوركم ويؤذ بكم (١٧) أى فى منعة واحترام
(١٨) أى وما لكم (١٩) أى فى اشتهاب بمعنى أنه مبذول لسائليه بكثرة كالمنتهب (٢٠) أى
مالجا خائف فرع (٢١) أى حدة حوادث الدهر (٢٢) أى استحل ب (٢٣) أى راج
(٢٤) بالقصر للضرورة أى عطاءكم (٢٥) أى فا أعطى (٢٦) أى فيلوا وانظروا فى أمرى

فَلَوْ بَلَّوْهُمُ ^(١) عِشْتِي * فِي مَقْعَمِي وَمَشْرِئِي
 لَسَاءَ كُمْ ^(٢) ضُرِّي الذِّي * أَسْلَمْنِي ^(٣) لِلْكَرْبِ ^(٤)
 وَلَوْ خَبَرْتُمْ حَسْبِي * وَنَسْبِي وَمَذْهَبِي ^(٥)
 وَمَا حَوَتْ ^(٦) مَعْرِفَتِي * مِنَ الْعُلُومِ النَّخْبِ ^(٧)
 لَمَّا عَزَّتْكُمْ شُبُهَةٌ ^(٨) * فِي أَنْ دَانِي أَدْبِي
 فَلَيْتَ أَنِّي لَمْ أَكُنْ * أَرْضَعْتُ لَدَيَّ الْأَدْبِ
 قَدَّ دَهَايَ ^(٩) شَوْمِهِ ^(١٠) * وَعَقْنِي ^(١١) فِيهِ أَبِي

فَقُلْنَا لَهُ أَمَا أَنْتَ فَقَدْ صَرَحْتَ ^(١٢) أُنْيَاكَ بِفَاتِكَ ^(١٣) * وَعَطَبَ نَاوَيْكَ *
 وَسَنُطِيقَ مَا يُؤْصِلُكَ إِلَى بَلَدِكَ ^(١٤) * فَمَا مَأْرَبُهُ ^(١٥) وَلَدَيْكَ * فَقَالَ لَهُ قُمْ يَا بُنَيَّ كَمَا
 قَامَ أَبُوكَ * وَفَهُ ^(١٦) بِمَا فِي نَفْسِكَ لَا فُضَّ فُوكَ ^(١٧) * فَهَضَّ بُؤُضَ الْبَطَلِ لِلْبِرَازِ ^(١٨) *
 وَأَصْلَتْ ^(١٩) لِسَانًا كَالْعَضْبِ الْجُرَازِ ^(٢٠) * وَأَنْشَأَ يَقُولُ

يَا سَادَةَ فِي الْمَعَالِي * لَهُمْ مَبَانٍ مَشِيدَةٍ ^(٢١)
 وَمَنْ إِذَا نَابَ خَطْبٌ * قَامُوا بِدَفْعِ الْمَكِيدَةِ ^(٢٢)
 وَمَنْ يَهُونُ عَلَيْهِمْ * بِذَلِكَ الْكُنُوزِ ^(٢٣) الْعَتِيدَةِ ^(٢٤)

وَأَحْسَنُوا انْقِلَابِي وَرَجُوعِي (١) اخْتَبَرْتُمْ (٢) أَيْ لِأَحْزَنِكُمْ (٣) تَرَكْنِي (٤) جَمْعُ كَرْبَةٍ بِمَعْنَى الْحَنَةِ (٥) الْحَسْبُ مَا يَعْدُهُ الرَّجُلُ مِنْ مَقَاخِرِ نَسَبِهِ وَأَبْلَاهِ وَالنَّسَبُ الْأَصْلُ الَّذِي يَنْتَسِبُ إِلَيْهِ مِنْ أَيْيِهِ وَأَجْدَادِهِ وَالْمَذْهَبُ الدِّيَانَةُ (٦) جَعْتُ (٧) جَمْعُ نَخْبَةٍ وَهِيَ خِيَارُ كُلِّ شَيْءٍ وَاجْرَاؤُهَا عَلَى الْعُلُومِ صِنْفَةٌ لِمَا فِيهَا مِنْ مَعْنَى الْفَضْلِ (٨) أَيْ لِمَا عُلِقَ بِكُمْ شَكُّ (٩) أَيْ أَصَابَنِي (١٠) الشُّؤْمُ تَقْيِضُ الْيَمِينِ (١١) أَيْ قَطَعَ رَحِي (١٢) أَيْ نَطَقْتُ وَحَدَّثْتُ صَرِيحًا (١٣) أَيْ بِفَقْرِكَ وَهَلَاكَ رَكُوبَتِكَ (١٤) أَيْ سَنُطِيقُكَ مَطِيَّةً تَرْكَبُهَا (١٥) بِفَتْحِ الرَّاءِ وَضَعَهَا الْحَاجَةُ فِي الْمَثَلِ مَأْرَبَةً لَا حِفَاوَةَ (١٦) أَيْ قُلْ وَتَكَلَّمْ (١٧) أَيْ لَا كَسْرْتَ أَسْنَانَكَ وَلَا فَرَقْتَ مِنْ قَفْضَتِ الْخَاتَمِ إِذَا كَسَرْتَهُ (١٨) أَيْ قَامَ قِيَامُ الْفَارِسِ الشَّجَاعِ لِلْحَرْبِ (١٩) أَيْ جَرَدُوا خَرَجَ بِسُرْعَةٍ (٢٠) أَيْ كَالسَيْفِ الْمَاضِي الْقَاطِعِ لِكُلِّ شَيْءٍ وَمِنْهُ أَرْضٌ مَجْرُوزَةٌ وَهِيَ الَّتِي قَطَعَ نَبَاتُهَا (٢١) الْمَبَانِي جَمْعُ مَبْنًى بِمَعْنَى الْبِنَاءِ وَالْمَشِيدَةُ الْمَرْتَفَعَةُ الْعَالِيَةُ مِنْ شَادَهُ إِذَا رَفَعَهُ (٢٢) أَيْ إِذَا حَصَلَ أَمْرٌ عَظِيمٌ دَفَعُوا مَكِيدَتَهُ (٢٣) جَمْعُ كَنْزٍ (٢٤) الْحَاضِرَةُ الْمُسْتَعْدَّةُ وَالْجَسْمَةُ يَعْنِي أَنَّهُ يَهُونُ عَلَيْهِمْ بِذَلِكَ الْأَمْوَالِ وَلَوْ كَثُرَتْ

أُرِيدُ مِنْكُمْ شِوَاءَ^(١) * وَجَزْدًا^(٢) وَعَصِيدَهُ
 فَاثْنُ غَلَا فَرُفَاقُ^(٣) * بِهِ تَوَارَى الشَّهِيدَهُ^(٤)
 أَوْ لَمْ يَكُنْ ذَا وَلَا ذَا * فَشَبَعَةُ مِنْ ثُرَيْدَهُ^(٥)
 فَإِنْ تَمَذَّرْنَ طُرًّا^(٦) * فَمَجْجُوةُ^(٧) وَنَهْدَهُ^(٨)
 فَأَحْضِرُوا مَا نَسَى^(٩) * وَلَوْ شَقَى^(١٠) مِنْ قَدِيدِهِ
 وَرَوَّجُوهُ^(١١) فَتَنَّبِي * لِمَا يَرْجُحُ مُرِيدَهُ
 وَالرَّادُ لَا يَدُّ مِنْهُ * لِرِخْلَةٍ لِي بَعِيدِهِ
 وَأَنْتُمْ خَيْرُ رَهْطٍ^(١٢) * تَدْعُونَ عِنْدَ الشَّدِيدِهِ^(١٣)
 أَيْدِيَكُمْ^(١٤) كُلَّ يَوْمٍ * لَهَا أَيْادٍ^(١٥) جَدِيدَهُ
 وَرَأَحُكُمْ^(١٦) وَأَصِلَاتُ^(١٧) * شَمْلَ الصَّلَاتِ^(١٨) الْمُتْبِيدَهُ
 وَبَيْتِي^(١٩) فِي مَطَاوِي * مَا تَرْفُدُونَ^(٢٠) زَهِيدَهُ^(٢١)
 وَفِيَّ أَجْرٌ وَعُقْبَى * تَنْفِيسِ كَرْبِي حَمِيدَهُ^(٢٢)

(١) أى لما مشويا (٢) رغي فامعرب كرده (٣) أى تلف وتوكل به الشهيدة أى المهرسة
 وهى المرادة بقول القائل

هلموا الى ما عذبت طول ليلا * باضيق سجن فى عجم تسعر

وقد جلدت حدين وهى شهيدة * هلموا الى دفن الشهيدة تؤجروا

(٤) من تردت الخبر تردا من باب قتل وهو ان تقته ثم نبه له برق (٥) أى لم تبسر شئ من
 جميع ما ذكر (٦) هى أجود النمر (٧) هى صنف من طيخ العرب بأن يغلى حب الحنظل فاذا
 بلغ أناء من النضج والكثافة ذر عليه شئ من دقيق ثم أكل وقيل الزبد الذى لم يتم روب لبنها وهو
 أقرب لمراد الشاعر (٨) أى تسهل وتيسر (٩) جمع شظية وهى القشرة الصغيرة من خشب
 ونحوه (١٠) أى مجلوه وهينوه (١١) أى قوم (١٢) معناه تدعون لدفع التوائب (١٣) جمع يد
 بمعنى العضو المعروف (١٤) جمع أيدي جمع يد بمعنى النعمة والعطية (١٥) جمع راحة وهى باطن الكف
 (١٦) من الوصل ضد القطع (١٧) بكسر الصاد أى جمع العطايا النفيدة (١٨) أى مطلبى وما أتمناه
 (١٩) يعنى فى ضمن وجلة ما تعطون (٢٠) أى قليلة (٢١) أى وعاقبة تفريج كربى محمود

وَلِي تَنَائِجُ فِكْرٍ ^(١) * يَفْضَحْنَ كُلُّ قَصْبِهِ

قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ فَلَمَّا رَأَيْنَا الشَّيْلَ يُشْبِهُ الْأَسَدَ ^(٢) * أَرْحَلْنَا الْوَالِدَ ^(٣) وَزَوَّدْنَا الْوَلَدَ ^(٤) *
 قَبَالَ الصَّنْعَ ^(٥) بِشُكْرِ نَشْرَآ أَرْذِيَّتَهُ ^(٦) * وَأَدْيَابَهُ دِيَّتَهُ ^(٧) * وَلَمَّا عَزَمَّا عَلَى الْإِنْطِلَاقِ ^(٨) *
 وَعَقَدْنَا لِلرَّحَلَةِ حُبْلَ النَّطَاقِ ^(٩) * قُلْتُ لِلشَّيْخِ هَلْ ضَاهَتْ ^(١٠) عِدَّتُنَا ^(١١) عِدَّةَ
 عُرْقُوبٍ ^(١٢) * أَوْ هَلْ بَقِيَتْ حَاجَةٌ فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ * فَقَالَ حَاشَ ^(١٣) لِلَّهِ وَكَلَّا ^(١٤) *
 بَلْ جَلَّ مَعْرُوفُكُمْ ^(١٥) وَجَلَّى ^(١٦) * فَقُلْتُ لَهُ فِدَانًا ^(١٧) كَمَا دِنْتُكَ ^(١٨) * وَأَفْدَانَا كَمَا
 أَفْدَانَاكَ * أَيْنَ الدُّوَيْرَةُ ^(١٩) * فَقَدْ مَلَكْتُنَا ^(٢٠) فِيكَ الْحَيْرَةُ * فَتَنَفَّسَ تَنَفُّسًا
 إِذْ كَرَّ ^(٢١) أَوْطَانَهُ * وَأَنشَدَ وَالشَّيْخُ ^(٢٢) يُلْعِنُهُ ^(٢٣) لِسَانَهُ

مَرْجُوحٌ ^(٢٤) دَارِي وَلَكِنْ * كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَيْهَا
 وَقَدْ أَنَاخَ ^(٢٥) الْأَعْدِي * بِهَا وَأَخْنَوْا عَلَيْهَا ^(٢٦)

(١) هي ما يتولد من فكره من بديع الكلام (٢) الشبل ولد الاسد يريد به الفتى وأراد بالاسد
 الشيخ (٣) أى أعطيناه راحلة (٤) أى أعطيناه زادا مما طلب (٥) أى المعروف
 (٦) يعنى أكثر من الشكر حتى اشتهر صيته (٧) أى دية ذلك الصنع وأراد بالدية ما يفي
 بمقابلته من كثرة الشكر (٨) الذهاب والانصراف (٩) الحبك جمع حباك وهو ما تشده
 المرأة وسطها كالمنطقة والنطاق شقة تلبسها المرأة ثم تشد على وسطها خيطا ثم ترسل الاعلى على
 الاسفل الى الارض والجمع نطق ومنه قيل لاسماء بنت أبى بكر الصديق رضى الله عنهم اذات النطاقين
 لانها شقت نطاقها ليله خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الغار فجعلت واحدة لسفرته والاخرى
 عصا ما لقربته (١٠) أى مائلت وشابهت (١١) أى ما وعدناه فى قضاء المرامين (١٢) هو
 يهودى من خير كذوب يضرب به المثل فى خلف الوعد واياه أراد كعب بن زهير فى قوله
 كانت مواعيد عرقوب لها مثلا * وما مواعيدها الا الاباطيل

(١٣) من حروف الجر عند سبويه ويوضع موضع التنزيه يقال حاش لله أى تنزه له كأنه يتبرأ من هذا
 الشيء (١٤) كلمة جزر وردع (١٥) أى عظم عطاؤكم (١٦) أى كشف الهم وأذهب (١٧) أى جازنا
 بحديثك (١٨) أى كما صنعنا معك من معروفنا مأخوذ من الدين وهو الجزاء وأصله قولهم كما تدب ندى ندى
 (١٩) أى البلدة (٢٠) أى تمكنت منا (٢١) أى تذكر أصله اذدكر فأدغم (٢٢) هو تردد النفس
 مع سماع الصوت من الحلق (٢٣) أى يحبس ويوقف من اللعنة وهى التوقف والتمكث (٢٤) بلدين
 العراق والشام (٢٥) أى تزل (٢٦) أخنى عليه الدهر أهلكه وأفسده أى أهلكوها وأفسدوها

فوالتى

فَوَالَّتِي سِرْتُ أَبْغِي * حَطَّ الذُّنُوبَ لَدَيَا ^(١)
 مَا رَأَى طَرْفِي شَيْءٌ * مَذْغَبْتُ عَنْ طَرَفِهَا ^(٢)
 ثُمَّ اغْرُوزَتْ عَيْنَاهُ ^(٣) بِالْمُوع * وَأَذَنْتُ ^(٤) مَدَامِعُهُ بِالْمُوع ^(٥) * فَكَرِهَ أَنْ
 يَسْنُوَ كِفَاهُ ^(٦) * وَلَمْ يَمْلِكْ أَنْ يُكْفِكَفَهَا ^(٧) * فَقَطَعَ إِشَادَهُ الْمُسْتَخْلَى *
 وَأَوْجَزَ ^(٨) فِي الْوَدَاعِ وَوَلَّى ^(٩)

المقامة الخامسة عشرة الفريضة

أَخْبَرَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ أَرَقْتُ ^(١) ذَاتَ لَيْلَةٍ حَالِيكَه ^(٢) الْجَبَاب ^(٣) * هَامِيَةً
 الرَّبَاب ^(٤) * وَلَا أَرَقُ صَبًى ^(٥) طُرِدْتُ عَنْ الْبَابِ * وَمُنِي ^(٦) بَصَدَّ الْأَحْبَابِ * فَلَمْ تَزَلْ
 الْأَفْكَارُ يَهْجُنُ ^(٧) هَمِي * وَيُجِنُ ^(٨) فِي الْوَسْوَاسِ ^(٩) وَهَمِي ^(١٠) * حَتَّى تَمَنَّتْ *
 لِمَضْضِ مَا عَانَيْتُ ^(١١) * أَنْ أُرْزَقَ سَمِيرًا ^(١٢) مِنَ الْفَضْلَاءِ * لِيَقْصِرَ طَوْلُ لَيْلَتِي
 الْإِيْلَاءِ ^(١٣) * فَمَا تَقَضَّتْ مِنْ يَدِي ^(١٤) * وَلَا أَنْغَضَتْ مَقَابِي ^(١٥) * حَتَّى قَرَعَ ^(١٦) الْبَابَ قَارِعَ *
 لَهُ صَوْتُ خَاشِعٍ * فَقُلْتُ فِي نَفْسِي لَعَلَّ غُرْسَ التَّمَنِى قَدْ أَثْمَرَ * وَلَيْلَ الْخَطَرِ قَدْ أَقْمَرَ ^(١٧)

(١) هذا قسم والمقسم به الكعبة فان الذنب يحط عندها ويرجى بطوافها المغفرة منه فان الكثرة تكفر
 بالحج المبرور (٢) أى ما أعجب عيني شيء من حين مفارقتها (٣) أى سألت عيناه حتى غرقنا (٤) أى
 أعلمت (٥) من همع أى سال وانسكب (٦) أى يستقطرها ويرجى بها من وكف الماء وكفا إذا سال
 قليلا قليلا (٧) أى يمنعها ويردها (٨) أى اقتصر وأسرع (٩) أى ذهب ومضى (١٠) أى
 سهرت (١١) أى سوداء (١٢) هو نوب أو سمع من الخمار ودون الرداء والعنى انها شديدة الظلام
 (١٣) أى سائلة السحاب واحده ربابة بالفتح وهى سحابة بيضاء رقيقة وقد تكون سوداء
 (١٤) أى عاشق (١٥) أى وابسلى (١٦) من هاج إذا ثار وهجته أو أثرت هيجها (١٧) من
 أجاله إذا أداره وحركه هكذا وهكذا (١٨) جمع الوسوسة وهى حديث النفس والكلام الخفى
 (١٩) أى بانى وفكرى (٢٠) أى طرقة ووجع ما قاسيت (٢١) أى محادنا بالليل (٢٢) أى
 شديدة الظلمة كقولك شعر شاعر فى التأكيد (٢٣) أى ما تمنيت وطلبت (٢٤) أى أطبقت
 أجفانها (٢٥) أى طرق وضرب (٢٦) كناية عن كونه ترجى حصول مطلوبه وسؤله بهذا الطارق

فَهَضْتُ إِلَيْهِ عَجَلَانُ^(١) * وَقُلْتُ مِنَ الطَّارِقِ^(٢) الْآنَ * قَالَ غَرِيبُ أَجْنَهُ^(٣) اللَّيْلِ *
وَعَشِيهِ^(٤) السَّيْلِ * وَيَبْتَنِي الْإِيوَاءُ^(٥) لَا غَيْرَ * وَإِذَا أَسْعَرَ^(٦) قَدَمَ السَّيْرِ^(٧) *
قَالَ فَلَمَّا دَلَّ شُعَاعُهُ عَلَى شَمْسِهِ^(٨) * وَنَمَّ عُنْوَانُهُ بِسِرِّ طَرْسِهِ^(٩) * عَلِمْتُ أَنْ مُسَامَرَتَهُ
غُفْمٌ * وَمُسَاهَرَتُهُ نَعْمٌ^(١٠) * فَتَحْتُ الْبَابَ بِابْتِسَامٍ * وَقُلْتُ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ * فَدَخَلَ
شَخْصٌ قَدْ حَنَى الدَّهْرُ صَعْدَتَهُ^(١١) * وَبَلَّلَ الْفَطْرُ بُرْدَتَهُ^(١٢) * فَحَيَّا^(١٣) بِلِسَانٍ عَضْبٍ^(١٤) *
وَيَانِ^(١٥) عَذْبٍ^(١٦) * ثُمَّ شَكَرَ عَلَى تَلْبِيَةِ صَوْتِهِ^(١٧) * وَاعْتَذَرَ مِنَ الطَّرُوقِ^(١٨) فِي
غَيْرِ وَقْتِهِ * فَدَانِيَتْهُ^(١٩) بِالْمُصْبَاحِ الْمُتَقَدِّ^(٢٠) * وَتَأَمَّلَتْهُ تَأَمَّلَ الْمُتَقَدِّ^(٢١) * فَالْفَيْتَهُ^(٢٢)
شَيْخَنَا أَبَا زَيْدٍ بِلَا رَيْبٍ * وَلَا رَجْمٍ غَيْبٍ^(٢٣) * فَاحْلَلْتُهُ^(٢٤) حُلًّا مِنْ أَظْفَرَنِي^(٢٥)
بِهَضْوَى الطَّلَبِ^(٢٦) * وَتَقَالِيَنِ مِنْ وَقْدِ الْكُرْبِ^(٢٧) * إِلَى رُوحِ الطَّرَبِ^(٢٨) * ثُمَّ أَخَذَ
يَشْكُو الْأَيْنَ^(٢٩) * وَأَخَذَتْ فِي كَيْفٍ وَأَيْنَ^(٣٠) * فَقَالَ أْبْلَعْنِي رَيْقِي^(٣١) * قَدْ أَتَمَبْنِي
طَرِيقِي * فَظَنَنْتُهُ مُسْتَبْطِنًا لِلسَّغَبِ^(٣٢) * مُتَكَامِلًا لِهَذَا السَّبَبِ * فَأَحْضَرْتُهُ مَا يُحْضَرُ

فيحمر ما غرسه من الغنم ويضي ما أظلم ليلته من عدم النهر (١) أي فقمعت إليه مسرعا (٢) الذي يأتي ليلا (٣) أي ستره (٤) أي أتاها وأدركه (٥) أي ادخاله المنزل لانه مصدر آوى المتعدى (٦) أي دخل في وقت السحر (٧) أي لم يطلب غير المبيت الى السحر ثم ينصرف (٨) يريد أن ما بدا منه من حسن المحاطبة يدل على علو شأنه وبديع بيانه (٩) العنوان ما يكتب على ظهر الكتاب ونعم بمعنى أخبر وهو في معنى ما قبله (١٠) أي محادثته غنجة والسهر معه نعيم (١١) أي أعال اعتداله وقوسه وأصل الصعدة القناة تنبت مستوية لا تحتاج الى التثقيف والتعديل كنبها عن فامته (١٢) أي أصابه المطر حتى ابتل ثوبه (١٣) أي سلم (١٤) أي ماضى البلاغة (١٥) فصاحة (١٦) حلو (١٧) أي اجابته بقول لييك (١٨) الايتان (١٩) أي قاربت (٢٠) أي الموقد (٢١) هو من يميز بين الزيف والجيد من الدراهم وفي نسخة المفقده من تفقده نطلبه (٢٢) أي فوجده (٢٣) هو التكلم بالظن (٢٤) أي فازلته (٢٥) أي مكنتي من الظفر وهو الفوز بالشيء (٢٦) أي بغاية المطالب والقصوى تأتيت الاقصى وجاء على الاصل والقياس القصيا كالدينا (٢٧) الوفندة الضرب والكرب جمع كربة وهي حرقه الحموم (٢٨) أي راحة السرور (٢٩) أي الاعياء والتعب (٣٠) سؤال عن الحال والمكان (٣١) أي أمهلني حتى أبلغ ريقى قال جارا لله قالت لبعض شيوخى أبلغنى ريقى فقال أبلغتك الرافين وهما دجلة والفرات (٣٢) أي جالع البطن والسغب الجوع وفي نسخة مستبطننا حيا السغب

الضَيْفُ المُفَاجِي ^(١) * فِي اللَّيْلِ الدَّاجِي ^(٢) * فَاتَّقَبَضَ انْقِيَاضَ الْمُحْتَشِمِ ^(٣) * وَأَعْرَضَ ^(٤)
 إِعْرَاضَ الْبَشِمِ ^(٥) * فَسَوَتْ طَنَّا ^(٦) بِامْتِنَاعِهِ * وَأَحْقَطَنِي ^(٧) حَوْلَ طِبَاعِهِ ^(٨) *
 حَتَّى كَيْدَتْ أَغَاظُهُ لِي فِي الْكَلَامِ ^(٩) * وَأَلْسَمَهُ بِحُمَةِ الْمَلَامِ ^(١٠) * فَتَبَيَّنَ مِنْ لَمَحَاتِ
 نَاطِرِي ^(١١) * مَا خَمَرَ خَاطِرِي ^(١٢) * فَقَالَ يَاضَعِيفَ الثِّقَّةَ ^(١٣) * بِأَهْلِ الْمَقَّةِ ^(١٤) *
 عَدَّ ^(١٥) عَمَّا أَخْطَرْتُهُ بِالْأَكْ * وَاسْتَمِعَ إِلَيَّ لَا أَبَالَكَ ^(١٦) * فَقُلْتُ هَاتِ * يَا أَخَا
 التُّرَاهَاتِ ^(١٨) * فَقَالَ عَلِمْتُ أَنِّي بَتُّ الْبَارِحَةِ حَلِيفَ إِفْلَاسِ ^(١٩) * وَنَحْيٍ وَسَوَاسِ ^(٢٠) *
 فَلَمَّا قَضَى اللَّيْلُ نَجَبَهُ ^(٢١) * وَغَوَّرَ ^(٢٢) الصُّبْحُ شَهْبَهُ ^(٢٣) * غَدَوْتُ ^(٢٤) وَقَتَ
 الْإِشْرَاقِ ^(٢٥) * إِلَى بَعْضِ الْأَسْوَاقِ * مُتَصَدِّيًا ^(٢٦) إِصِيدَ يَسْنَجِ ^(٢٧) * أَوْ حَرِّ
 يَسْمَحِ * فَلَحَظْتُ ^(٢٨) بِهَا تَمَرًا قَدْ حَسَنَ تَصْفِيْفُهُ ^(٢٩) * وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ مَصِيفُهُ ^(٣٠) *
 فَجَمَعَ عَلَى التَّحْقِيقِ * صَفَاءَ الرَّحِيقِ ^(٣١) * وَقَفَّوْا ^(٣٢) الْعَمِيقِ * وَقُبَالَتِهِ
 لَبَا ^(٣٣) قَدْ بَرَزَ كَالْأَبْرِيزِ ^(٣٤) الْأَضْفَرِ * وَانْجَلَى فِي اللَّوْنِ الْمُرْعَفَرِ *
 فَهَوَّ يَنْبِي ^(٣٥) عَلَى طَاهِيهِ ^(٣٦) * بِلِسَانِ تَنَاهِيهِ ^(٣٧) * وَيُصَوِّبُ رَأْيِي

(١) الْآتِي بَقَعَةِ (٢) السَّاتِرُ بِظَلَامِهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ دَجَا الْإِسْلَامُ أَيَّ عَمٍ وَكَثُرَ أَهْلُهُ (٣) الْمُسْتَحْيِي الْمُنْقَبِضُ
 (٤) أَيَّ نَحْيٍ وَجْهَهُ لِحْجَةً أُخْرَى (٥) الْمَتَلَّى بِالطَّعَامِ (٦) أَيَّ سَاءَ ظَنِّي (٧) أَيَّ غَاظَنِي
 وَأَغْضَبَنِي (٨) أَيَّ تَغْيِيرِ خِلَاقَتِهِ (٩) أَيَّ قَارَبْتُ أَنْ أَعْنِفَهُ بِالْكَلَامِ (١٠) أَيَّ وَأَوْجَعَهُ بِالْوَمِ
 الشَّبِيهِ بِسَمِ الْعَرَبِ عِنْدَ لِسْعَمَا (١١) أَيَّ عِلْمٍ وَفَهْمٍ مِنْ نَظَرَاتِ عَيْنِي (١٢) أَيَّ مَا غَاظَ ذَهْنِي وَفَكْرِي
 (١٣) الْإِعْتِمَادُ (١٤) الْحَبَّةُ (١٥) أَيَّ تَجَاوَزَ وَأَعْرَضَ عَنْهُ (١٦) أَيَّ أَمْرٍ مَرَرْتُهُ وَأَدْخَلْتُهُ فِي قَلْبِكَ
 (١٧) كَلِمَةً دَعَا عَلَيْهِ أَيَّ لِأَبْحَرِ الْكَلَامِ (١٨) الْإِبْطِيلُ وَأَصْلُهَا الطَّرِيقُ الصَّغِيرُ تَشَعُّبٌ مِنَ الْجَادَةِ وَاحِدَتُهَا
 تَرَهَةٌ (١٩) أَيَّ قَرِينٍ فَقَرٍ وَمَصَاحِبٍ عَدَمٍ (٢٠) أَيَّ مَنَاجِيٍّ وَسُوسَةٍ وَهِيَ الْحَرَكَةُ فِي الْقَلْبِ لِتَرَدُّدِ
 فِي أَمْرٍ (٢١) أَيَّ مَضَى وَانْقَضَى يُقَالُ قَضَى نَحْبَهُ إِذَا انْقَضَى أَجَلُهُ (٢٢) أَيَّ غَيْبٍ وَأَخْفَى
 (٢٣) نَجُومِهِ (٢٤) أَيَّ ذَهَبَتْ فِي الْقُدُودِ (٢٥) أَيَّ شَرُوقِ الشَّمْسِ (٢٦) أَيَّ قَاصِدٍ وَمُتَعَرِّضٍ
 (٢٧) أَيَّ يَعْزُضُ وَالسَّائِخُ الصَّيْدُ الَّذِي يَأْتِي مِنْ جَانِبِ الْبَسَارِ وَالْبَارِحُ الَّذِي يَأْتِي مِنْ جَانِبِ الْيَمِينِ
 وَالْعَرَبُ تَسْتَحْسِنُ السَّائِخَ دُونَ الْبَارِحِ عِنْدَ التَّفَاوُلِ (٢٨) أَيَّ فَتْطَرْتُ (٢٩) أَيَّ كَوْنِهِ صَفُوفًا
 (٣٠) أَيَّ زَمَنِ الصَّيْفِ (٣١) هُوَ الشَّرَابُ الصَّافِي (٣٢) أَيَّ شِدَّةِ جَرَةٍ (٣٣) هُوَ أَوَّلُ اللَّبَنِ فِي النَّتَاجِ
 (٣٤) أَيَّ كَالَّذِ هَبَ الْخَالِصُ (٣٥) أَيَّ يَمْدَحُ وَيَشْكُرُ (٣٦) أَيَّ طَابَحَهُ وَمَصْلَحَهُ (٣٧) أَيَّ أَتَاهُ

مُشْتَرِيهِ ^(١) * وَلَوْ قَدَّ ^(٢) حَبَّةَ الْقَلْبِ فِيهِ * فَأَمَرْتَنِي ^(٣) الشَّهْوَةَ بِأَسْطَانِهَا ^(٤)
 وَأَسَامَتَنِي الْعَيْنَةُ ^(٥) إِلَى سُلْطَانِهَا ^(٦) * فَبَقِيتُ أَخْبَرَ مِنْ ضَبِّ ^(٧) * وَأَذْهَلَ مِنْ صَبِّ ^(٨) *
 لَا وَجْدَ ^(٩) يَوْصَانِي إِلَى نَيْلِ الْمُرَادِ * وَلَذَّةُ الْإِزْدِرَادِ ^(١٠) * وَلَا قَدَمٌ يُطَاوِعُنِي عَلَى
 الذَّهَابِ * مَعَ خُرْقَةِ الْإِلْتِهَابِ * لَكِنْ حَدَانِي ^(١١) التَّرَمُّ ^(١٢) وَسُورَتُهُ ^(١٣) * وَالسَّغْبُ ^(١٤)
 وَفُورَتُهُ ^(١٥) * عَلَى أَنْ أَنْتَجِعَ ^(١٦) سَكْلَ أَرْضٍ * وَأَقْتَنِعَ ^(١٧) مِنَ الْوَرْدِ ^(١٨) بِبَرِّضٍ ^(١٩) *
 فَلَمْ أَزَلْ سَحَابَةَ ذَلِكَ النَّهَارِ ^(٢٠) أَدْلِي ^(٢١) ذُلِّي إِلَى الْأَنْهَارِ * وَهِيَ لَا تَرْجِعُ بَيْتَةً ^(٢٢) *
 وَلَا تَجْنُبُ نَقْعَ غَلَّةٍ ^(٢٣) * إِلَى أَنْ صَفَتَ ^(٢٤) الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ * وَضَعُفَتِ النَّفْسُ مِنْ
 اللُّغُوبِ ^(٢٥) * فَوُحْتُ ^(٢٦) بِكَيْدِ حَرَى ^(٢٧) * وَأَنْتَمَيْتُ ^(٢٨) أَقْدَمَ رَجُلًا وَأَوْخَرَ
 أُخْرَى ^(٢٩) * وَبَيْنَمَا أَنَا أَسْعَى وَأَقْعُدُ * وَأَهْبُ ^(٣٠) وَأَرْكَدُ ^(٣١) * إِذْ قَابَلَنِي شَيْئًا
 يَتَأَوَّدُ ^(٣٢) أَهَّةَ السَّكَلَانِ ^(٣٣) * وَعَيْنَاهُ نَهْمَلَانِ ^(٣٤) * فَمَا شَغَلَنِي مَا أَنَا فِيهِ مِنْ دَا
 الذَّيْبِ ^(٣٥) * وَالْخَوَى ^(٣٦) الْمَذِيبِ * عَنْ نَمَاطِي ^(٣٧)

فِي حَسَنِهِ (١) أَيْ يَقُولُ مُشْتَرِيهِ أَصَبْتُ فِي رَأْيِكَ فِي شِرَائِي (٢) أَيْ دَفَعْتُ (٣) أَيْ رِبَطْتُهُ
 وَقَادَتْنِي (٤) بِجَاهِلِهَا جَمَعَ شَطْنٌ وَهُوَ الْجَبَلُ (٥) هِيَ فِي الْأَصْلِ شَهْوَةُ اللَّبَنِ (٦) أَيْ
 تَسْلُطُهَا (٧) الضَّبُّ دَوِيَّةٌ تَشَبَّهُ الْوَرْدَ إِذَا خَرَجَ مِنْ حَجَرٍ لَا يَكَادِيهِ تَهْدِي إِلَيْهِ وَلِذَلِكَ يُضْرَبُ
 الْمَثَلُ فِيمَنْ لَا يَهْتَدِي إِلَى مَقْصِدِهِ (٨) أَيْ أَشْغَلَ مِنْ تَأَشَّقٍ يُقَالُ أَذْهَلَنِي شَغْلُنِي وَذَهَبَتْ عَنْهُ غَفْلَتُهُ
 وَنَسِيتُ (٩) أَيْ لَامَالَ وَلَا غَنَى (١٠) الْإِتْسَالُ (١١) أَيْ سَاقَنِي (١٢) أَصْلُهُ شَهْوَةُ اللَّحْمِ
 فَاسْتَعْبِرَ لَشَهْوَةِ اللَّبَنِ (١٣) أَيْ حَدَثَهُ (١٤) الْجُوعُ (١٥) حَرْقُهُ (١٦) أَيْ أَقْصَدَ (١٧) وَأَنْ
 نَسَخْتُ أَقْنَعُ (١٨) الْمَوْرَدُ (١٩) الْبَرِّضُ الْمَاءُ الْقَلِيلُ (٢٠) يَرِيدُ جَمِيعَهُ كَقَوْلِهِمْ بَيَاضُ النَّهَارِ وَرُسُو
 اللَّيْلِ (٢١) أَيْ أَرْسَلَ وَأَتَزَلَّ (٢٢) وَفِي نَسَخَتِهِ وَهُوَ لَا يَرْجِعُ بَيْتَةً وَهُوَ كَاتِبَةٌ عَنِ الْخِيَةِ وَعَدَمُ الظِّفْرِ
 بَشْيٌ أَصْلًا (٢٣) أَيْ لَا تَأْتِي بِمَا يَرَوِي الْعَطَشُ يُقَالُ نَقَعَ غَلَّتُهُ أَيْ سَكَنَ حَرَارَةُ عَطَشِهِ (٢٤) أَيْ
 مَالَتَ وَمِنْهُ فَقَدْ صَفْتُ قُلُوبَهُمْ بِكَأَمِ (٢٥) الْأَعْيَاءِ (٢٦) أَيْ فَرَجَعْتُ (٢٧) أَيْ عَطَشَنِي (٢٨) أَيْ
 رَجَعْتُ (٢٩) مَثَلٌ يُضْرَبُ فِي التَّرَدُّدِ فِي الْأَقْدَامِ عَلَى الشَّيْءِ وَالْإِحْتِمَامِ عَنْهُ (٣٠) أَصْلُهُ اسْتِنَاءُ
 (٣١) أَيْ أَسْكَنَ (٣٢) أَيْ تَوَجَّعَ (٣٣) الْإِلَهَةُ بِتَشْدِيدِ الْهَاءِ وَتَخْفِيفِهَا مَعَ الْمَدِّ أَيْ كَتُوبُ
 النَّاسِ كُلِّ وَهُوَ قَائِدُ الْوَلَدِ قَالَ الْعَبْدِيُّ

إِذَا مَاتَتْ أَرْحَلُهَا بَلِيلٌ * تَأَوَّدَ أَهَّةَ الرَّجُلِ الْخَزِينِ

(٣٤) أَيْ نَسِيلَانِ بِالْمَدِّ (٣٥) كَاتِبَةٌ عَنِ الْجُوعِ (٣٦) خَلَا الْجُوفَ مِنَ الطَّعَامِ (٣٧)
 مَدَاخِلَتُهُ

مُدَاخَلَتِهِ ^(١) * وَالطَّمَعُ فِي مُخَالَاتِلَتِهِ ^(٢) * فَقُلْتُ لَهُ يَا هَذَا إِنَّ لِكُلِّكَ لَسِيرًا *
 وَوَرَاءَ تَحَرُّقِكَ لَشَرًّا * فَطَابِعُنِي عَلَى بُرْحَانِكَ ^(٣) * وَأَتَجِدُنِي مِنْ نُصْحَانِكَ *
 فَإِنَّكَ سَتَجِدُ مِدِّي طِبًّا أَسِيًّا ^(٤) * أَوْ عَوْنًا ^(٥) مُوَاسِيًّا ^(٦) * فَقَالَ وَاللَّهِ مَا تَأْوِيهِ ^(٧)
 مِنْ عَيْشٍ فَات ^(٨) * وَلَا مِنْ ذَهَبٍ أَفْنَات ^(٩) * بَلْ لِإِشْرَافِ ^(١٠) الْعَالَمِ وَذُرُوسِهِ ^(١١) *
 وَأُقُولُ ^(١٢) أَقْمَارِهِ وَشُمُوسِهِ ^(١٣) * فَقُلْتُ وَأَيُّ حَادِثَةٍ نَجَحَتْ ^(١٤) * وَقَضِيَّةٌ
 اسْتَعْجَلَتْ ^(١٥) * حَتَّى هَاجَتْ ^(١٦) لَكَ الْأَسَفُ ^(١٧) * عَلَى قَصْدٍ مِنْ سَلَفٍ ^(١٨) *
 فَأَبْرَزَ ^(١٩) رُقْعَةً ^(٢٠) مِنْ كَيْمَةٍ * وَأَقْسَمَ بِأَيِّهِ وَأَمَةٍ * لَقَدْ أَنْزَلَهَا بِأَعْلَامِ ^(٢١)
 الْمَدَارِسِ ^(٢٢) * فَمَا امْتَازُوا ^(٢٣) عَنِ الْأَعْلَامِ ^(٢٤) الدَّوَارِسِ ^(٢٥) * وَاسْتَنْطَقَ لَهَا
 أَخْبَارَ ^(٢٦) الْمَحَابِرِ ^(٢٧) * فَخَرَسُوا وَلَا خَرَسَ سُكَّانُ الْمَقَابِرِ ^(٢٨) * قُلْتُ أَرِنِيهَا ^(٢٩) *
 فَلَمَعَتِي أُغْنِي ^(٣٠) فِيهَا * فَقَالَ مَا أَبْعَدَتْ فِي الْمَرَامِ * قُرْبَ رَمِيَةٍ مِنْ غَيْرِ رَامٍ ^(٣١) *
 نَمَّ نَاوِلِيهَا * فَإِذَا الْمَكْتُوبُ فِيهَا
 أَيُّهَا الْعَالِمُ الْفَقِيهُ الَّذِي قَا * قَ ذَكَاءُ ^(٣٢) قَالَهُ مِنْ شَيْبَةٍ

تناول (١) أى مدانته (٢) أى مخادعته (٣) البرح والبرحاء شدة الازدى (٤) أى طيبها
 مداويا (٥) ظهيرا (٦) أى مطيعا موافيا (٧) توجعى (٨) انقضى (٩) أى تعدى
 (١٠) أى لانعدام (١١) أى فنائه وذهابه أوجع درس فقيه تورية (١٢) أى غروب (١٣) المراد
 بها العلماء والفقهاء وأقولهم موتهم (١٤) أى ظهرت (١٥) أى استبهمت وأشككت قال

صم صداها وغفار سمها * واستعجمت عن منطق السائل

(١٦) أى هيجت وأثارت (١٧) أى الحزن (١٨) أى مضى وسبق (١٩) فأخرج (٢٠) أى قطعة
 من ورق (٢١) جمع علم بمعنى السيد العظيم وهم العلماء المدرسون (٢٢) جمع مدرسة وهى محل
 تدريس العلوم (٢٣) أى تميزوا (٢٤) جمع علم بالتحريك وهو العلامة توضع فى الطريق للسبالة
 أى أبناء السبيل (٢٥) جمع دارسة بمعنى فانية (٢٦) جمع جبر بالفتح والكسر والكسر أفصح
 وهو العالم (٢٧) جمع محبرة بالفتح موضع الخبر ووعاؤه (٢٨) أى سكتوا ولا سكوت الاموات
 (٢٩) أى أطلعتنى عليها (٣٠) أى أنفع (٣١) هذا مثل قاله الحكم بن عديغوث وكان من
 أرى أهل زمانه عندما أخذ ولده القوس ورمى فأصاب فقال الحكم رب رمية من غير رام أى من
 غير حاذق بالرعى فذهب مثلا (٣٢) هو حدة القلب

أَفْتِنَا فِي قَضِيَّةٍ حَادَعْنَاهَا ^(١) * كُلُّ قَاضٍ وَحَارٌ ^(٢) كُلُّ قَضِيَّةٍ
رَجُلٌ مَاتَ عَنْ أَخٍ مُسْلِمٍ - رَزَّ * تَبَقِيَ مِنْ أُمِّهِ وَأَبِيهِ
وَلَهُ زَوْجَةٌ لَهَا أَيُّهَا الْحَبَسَرُ ^(٣) أَخٌ خَالِصٌ بِلَا تَعْمِيهِ ^(٤)
فَحَوَتْ فَرَضَهَا وَحَارَ أَخُوهَا * مَا تَبَقِيَ بِالْإِرْثِ دُونَ أَخِيهِ
فَاشْفِنَا بِالْجَوَابِ ^(٥) عَمَّا سَأَلْنَا * فَبَوَّصَ لَا خَلْفَ يُوجِدُ فِيهِ

فَلَمَّا قَرَأَتْ شِعْرَهَا * وَلَمَحَتْ سِرَّهَا ^(٦) * قُلْتُ لَهُ عَلَى الْحَبَسَرِ بِهَا سَقَطَتْ * وَعِنْدَ
ابْنِ بَجْدَنِيهَا ^(٧) حَطَطَتْ * الْأَآتِي مُضْطَرِمُّ الْأَحْشَاءِ ^(٨) * مُضْطَرٌّ إِلَى الْعَشَاءِ ^(٩) *
فَأَكْرَمَ مَذْرَأِي ^(١٠) * ثُمَّ اسْتَمِعَ فَنَوَايَ ^(١١) * فَقَالَ لَقَدْ أَنْصَفْتَ ^(١٢) فِي الْإِشْتِرَاطِ *
وَتَجَافَيْتَ ^(١٣) عَنِ الْإِشْتِطَاطِ ^(١٤) * فَصِرَ ^(١٥) مَعِيَ * إِلَى مَرْتَبِي ^(١٦) * لِنَنْظُرَ ^(١٧)
بِمَا تَبَقِيَ ^(١٨) * وَتَقَلَّبَ ^(١٩) كَمَا يَتَقَلَّبُ * قَالَ فَصَاحَبْتُهُ ^(٢٠) إِلَى ذِرَاهِ ^(٢١) * كَمَا
حَكَّمَ اللَّهُ ^(٢٢) * فَأَدْخَلَنِي بَيْتًا أَخْرَجَ ^(٢٣) مِنَ النَّسَابُوتِ * وَأَوْهَنَ مِنْ بَيْتِ
الْعَنْكَبُوتِ ^(٢٤) * إِلَّا أَنَّهُ جَبَرَ ^(٢٥) ضَيْقَ رَقَبِهِ ^(٢٦) * بِنَوْسِجَةٍ ذَرَعَهُ ^(٢٧) *
فَحَكَمَنِي فِي الْقِرَى ^(٢٨) * وَمَطَايِبَ ^(٢٩) مَا يَنْتَزِي * فَقُلْتُ أُرِيدُ أَزْهَى ^(٣٠)

(١) أي مال عبده وجانبها (٢) تعير (٣) العالم (٤) أي بلا شك ولا ريب (٥) وفي نسخة في الجواب
(٦) نظرته واطلعت عليه (٧) أي العارف بها يقال بجدة بالمكان إذا أقام فيه ومن ذلك قيل للخير
بالأرض هو ابن بجدة ثم كثر حتى قيل لكل خير بشئ ويقال للعالم بالشئ المتقن له هو ابن بجدة
وذكر صاحب شمس العلوم أنه يقال للدليل الحاذق أيضا والبجدة العلم (٨) ملتهمها ومتقدها والاحشاء
ما انحنت عليه الضلوع (٩) أي محتاج إليه (١٠) أمر من الأكرام أي أحسن مقامى وتزلى (١١) أي
جوابي (١٢) عدلت (١٣) تباعدت (١٤) أي الجور ومجاوزة الحد (١٥) أي كن وتحول
(١٦) محل إقامتي (١٧) لتفوز وتنال (١٨) تطلب (١٩) ترجع (٢٠) سمعت ومنبت معه
(٢١) بيته (٢٢) أي كما قال تعالى ولكن إذا دعيتم فادخلوا (٢٣) أضيق (٢٤) أضغ
والعنكبوت حشرة معروفة تنسج بيتهما بالخرابات (٢٥) أصلح (٢٦) منزله (٢٧) صدره وخلقه
(٢٨) الضباقة (٢٩) هكذا وجد بخط الحريري وروى عنه والصواب أطايب جمع أطييب فمن
ابن السكيت أطمعنا فلان من أطايب الجزور ولا تقل من مطايب الجزور لكن قال ثعلب يقال
أطمعنا من مطايب البحر وأطاطيب الجزور (٣٠) أحسن منظرا وأكثر حجرة ومنه زها البسر إذا

رَا كَيْبَ^(١) عَلَى أَشْغَى مَرْكُوبٍ^(٢) * وَأَنْفَعَ صَاحِبٍ^(٣) مَعَ أَضَرِّ مَضْحُوبٍ^(٤) * فَأَفْكَرَ
سَاعَةً طَوِيلَةً * ثُمَّ قَالَ لَعَلَّكَ تَغْيِي بِنْتُ نُحَيْلَةَ^(٥) * مَعَ لَبَا سُحَيْلَةَ^(٦) * فَقُلْتُ إِنِّي أَهْمَا
عَنَيْتَ^(٧) * وَلَا أَجْهَلِيهَا تَعْنَيْتَ^(٨) * فَهَهِئْ شَيْطَانًا^(٩) * ثُمَّ رَبِّضْ^(١٠) مُسْتَبْطِئًا^(١١) *
وَقَالَ أَعْلَمْ أَصْلَحَكَ اللَّهُ أَنْ الصِّدْقُ نَبَاهَةٌ^(١٢) * وَالكَذِبُ عَاهَةٌ^(١٣) * فَلَا يَحْمِلَنَّكَ^(١٤)
الْجُوعُ الَّذِي هُوَ شِعَارُ^(١٥) الْأَنْبِيَاءِ * وَحَلْبَةُ الْأَوْلِيَاءِ^(١٦) * عَلَى أَنْ تُلْحَقَ بِمَنْ
مَاتَ^(١٧) * وَتَتَخَلَّقَ بِالْخُلُقِ الَّذِي يُجَانِبُ الْإِيمَانَ^(١٨) * قَدْ تَجِبُغُ الْحَرَّةُ
وَلَا تَأْكُلُ بِسَدْيِيهَا^(١٩) * وَتَأْتِي الدَّيْبَةُ^(٢٠) وَلَوْ اضْطَرَّتْ إِلَيْهَا * ثُمَّ إِيَّيَ لَسْتُ
لَكَ بِرَبُوبٍ^(٢١) * وَلَا أَغْضِي^(٢٢) عَلَى صَفْقَةٍ^(٢٣) مَغْبُورٍ^(٢٤) * وَهَذَا أَنَا قَدْ
أَنْذَرْتُكَ^(٢٥) قَبْلَ أَنْ يَنْهَكَ السِّرَّ^(٢٦) * وَيَنْقَدِرَ فِيمَا بَيْنَنَا الْوَرْدُ^(٢٧) * فَلَا تُلْغِ
تَدْبِيرُ الْإِثْذَارِ^(٢٨) * وَحَذَارٍ مِنَ الْمُكَاذِبَةِ حَذَارٍ^(٢٩) * فَقُلْتُ لَهُ وَالَّذِي حَرَّمَ
أَكْلَ الرِّبَا * وَأَحْلَى أَكْلَ اللَّبَا * مَا هُتُ^(٣٠) بِرُورٍ^(٣١) * وَلَا دَلَيْتُكَ^(٣٢)

احمر (١) يريد اللبأ (٢) يريد التمر (٣) هو التمر لانه عظيم المنفعة في السفر والحضر
(٤) هو اللبأ لانهرديء العاقبة وهذا باعتبار انفرادهما فاذا اجتمع في المعدة أصح التمر بخلاوته
اللبأ فيصير أسرع هضما واحدا (٥) يعني التمر ونحوه تصغير نخلة (٦) تصغير السخلة من
أولاد الغنم (٧) قصبت (٨) تعبت (٩) أي قام مسرعاً مجداً (١٠) قعد يقال ربيض الأسد
إذا قعد على جاعرنيه أي ألبتبه (١١) محترقاً من الغيظ (١٢) شرف ورفعته (١٣) مرض مشوه
(١٤) يلجئك ويدعوك (١٥) أصله الثوب الذي يلي الجسد والمراد العلامة (١٦) أي زينة ولباس
الاولياء (١٧) كذب (١٨) أي ينافيه وهو الكذب لقوله عليه الصلاة والسلام الكذب بجانب
الايمن (١٩) أي لا ترضع باجرة وهو مثل يضرب للرؤء مع الحاجة (٢٠) أي تمتنع من الخبيثه
القبیحه كالزنا (٢١) الربون كلمه مولده معناها الغبي والحريف والمراد لست من ذوى معاملتك
(٢٢) لا أنغافل (٢٣) بيعة (٢٤) هو من باع يذون القبيعه (٢٥) أعلمتلك (٢٦) أي
قبل الفضیحه (٢٧) ففتح الواو وكسرهما الحقد والبغضاء (٢٨) أي فلا تترك النشر والتأمل
بالفكر في عاقبة الامور (٢٩) اسم فعل مبني على الكسر بمعنى احذر والمكاذبه بمعنى الكذب
(٣٠) نطق (٣١) كذب (٣٢) اما من الدلالة والاصل دللتك بتشديد اللام فقلت للام
الثانية بقاء فرار من كثرة الامثال كما في تظنبت أصله تظننت أو من قولك دلى الشيء إذا قر به من غير

يُزَوَّرُ^(١) * وَسَخَّرُ حَقِيقَةَ الْأَمْرِ^(٢) * وَتَحَدُّ بِذَلِكَ اللَّبَاءُ وَالشَّمْرُ^(٣) * فَهَسَ^(٤)
هَشَاشَةُ الْمُصْدُوقِ^(٥) * وَنَاطَقٌ مُبْذَا^(٦) إِلَى السُّوقِ * فَمَا كَانَ بِأَسْرَعَ مِنْ أَنْ أَقْبَلَ
بِهِمَا يَدَاحَ^(٧) * وَوَجْهُهُ مِنَ النَّعْبِ يَسْكُلُحَ^(٨) * فَوَضَعَهُمَا لَدَيْ^(٩) * وَضَعَ
الْمُسْتَنَ عَلَيَّ * وَقَالَ اضْرِبِ الْجَيْشَ بِالْجَيْشِ^(١٠) * تَحْطُ^(١١) بِأَنْذَةِ الْعَيْشِ *
قَالَ فَحَسَرْتُ^(١٢) عَنْ سَاعِدِ النَّهْرِ^(١٣) * وَحَمَلْتُ حَمَلَةَ الْفَيْلِ لِمُنْتَهَمِ^(١٤) * وَهُوَ
يَلْحَظُنِي^(١٥) كَمَا يَلْذُظُ الْحَقُّ^(١٦) * وَيَبُودُ^(١٧) مِنَ الْقَيْطِ لَوْ أَحْتَقِ^(١٨) * حَتَّى
إِذَا هَتَمْتُ^(١٩) الْتَوَعَيْنِ^(٢٠) * وَغَادَرْنَهُمْ^(٢١) أَثَرًا^(٢٢) بَعْدَ عَيْنِ^(٢٣) * أَفْرَدْتُ
حَذِيرَةً^(٢٤) فِي أَطْلَالِ^(٢٥) الْبَيَاتِ^(٢٦) * وَفَكْرَةً فِي جَوَابِ الْأَبْيَاتِ * فَمَا لَبِثَ
أَنْ قَامَ * وَأَحْصَرَ الدَّوَاةَ وَالْأَفْلَامَ * وَقَالَ قَدْ مَلَأْتُ الْجِرَابَ^(٢٧) * فَأَمَلِ^(٢٨)
الْحَوَابَ * وَالْأَقْمِيَاءَ^(٢٩) إِنْ نَكُنْتُ^(٣٠) * لَاغْدِرَامِ^(٣١) مَا أَكُنْتُ * قُلْتُ
لَهُ مَا عِنْدِي إِلَّا اتِّحَاقُ * فَكَتَبَ الْجَوَابَ وَيَا اللَّهُ التَّوْفِيقُ

قُلْ لِمَنْ يُنْفَرُ^(٣٢) الْمَسَائِلُ إِنِّي * كَشِفْتُ سِرَّهَا الَّذِي تُخْفِيهِ^(٣٣)
إِنْ ذَا الْمَيْتِ الَّذِي قَدِمَ النَّتْرُ * غَاخَا عَرْسِهِ^(٣٤) عَلَى ابْنِ أَبِيهِ
رَجُلٌ زَوْجَ ابْنِهِ عَنْ رِضَاهُ * بِحِمَاةٍ^(٣٥) لَهُ وَلَا غَرَوَ^(٣٦) فِيهِ

(١) أى بغير حق (٢) أى استعمل كنهه هذه الحال (-) أى تجمد عاقبتهماجيدة تمدح بها
(٤) أى فرح (٥) من صدقه الحديث وعرف الصدق (٦) مسرعاً (٧) أى يمشى متساقلاً
يقال دخل البعير بحمالة دلوحا مشى به متساقلاً وسحابة دلوح والسحب الدوايح التى تسير مسيراً ثقيلاً من
كثر تماثها (٨) يعبس (٩) أى عندى (١٠) أى اخلطأ أحدهما بالآخر يعنى كلهما معاً والمراد
الانسان العليا بالانسان السفلى (١١) تفز وتغنم (١٢) كشفت (١٣) المفرط فى شهوة الطعام
(١٤) الذى لا يبق ولا يذر والالتهام الابتلاع الشديد (١٥) أى ينظر الى (١٦) الغضب ان الغناظ
(١٧) يتنى (١٨) ولم يرد ذلك الا كل منى (١٩) التقت من اللقم والهاء زائدة (٢٠) هال التمر
واللبأ (٢١) تركتهما (٢٢) خبرا (٢٣) بعدما كانا يعاينان بالبصر (٢٤) سكت متحيراً
(٢٥) حضوروا وشراف (٢٦) البيت (٢٧) أى البطن وهو كناية عن الشبع (٢٨) أى انقن
أمر من الاملاء (٢٩) فتأهب (٣٠) جبت وعجزت (٣١) غرامة (٣٢) يسترويعى
ويظهر خلاف ما يضمنر (٣٣) وفى نسخة بخفيه (٣٤) زوجته (٣٥) هى أم زوجته (٣٦) ولا

ثُمَّ مَاتَ ابْنُهُ وَقَدْ عَلِمَتْ ^(١) مِنْهُ فَجَاءَتْ بَابَنُ يَسْرُدَوِيَه ^(٢)
 فَبَوَّ ابْنُ ابْنِهِ بِسَيْرٍ مَرَاه ^(٣) * وَأَخُو عَزِيمِهِ يَلَا تَغْمِيَه ^(٤)
 وَابْنُ الْإِبْنِ الصَّرِيحِ ^(٥) أَذْنَى ^(٦) إِلَى الْجَسَدِ وَأَوْتَى بِإِثْرِهِ مِنْ أَخِيهِ
 فَلَمَّا حِينَ مَاتَ أُوجِبَ لِلزَّوْ * جَعَتْ ثَمَنُ الثَّرَاثِ ^(٧) نَسَبِيَه
 وَحَوَى ^(٨) ابْنُ ابْنِهِ الَّذِي هُوَ فِي الْأَسْـلِ أَخُوهَا مِنْ أُمِّهَا بِأَقِيَه
 وَتَحَلَّى الْأَخُ الشَّيْقُ مِنْ الْإِزْ * ثَأْنُ ^(٩) تَوْفَنَّا يَكْفِيكَ أَنْ تَبْكِيَه
 هَاك ^(١٠) مَيِّ الثَّنِيَا لِي يَحْتَدِيَا ^(١١) * سَكَلُ قَاضٍ يَقْضِي وَكُلُّ قَبِيَه ^(١٢)

قَالَ فَلَمْ أَثْبِتْ الْجَوَابَ ^(١٣) * وَاسْتَنْبَتُ مِنْهُ الصَّوَابَ ^(١٤) * قَالَ لِي أَهْلَكَ وَالْمَلِيلَ ^(١٥) *
 تَمَثَّرَ لِلذَّلِيلِ ^(١٦) وَبَادِرَ السَّبِيلِ * تَمَثَّلْتُ لِي بَدَارِ غَرْبِيَه ^(١٧) * وَفِي إِيْرَانِي ^(١٨) أَفْضَلُ
 قُرْبَةٍ ^(١٩) * لَأَسِيَمَه * وَقَدْ أَغْدَتْ جَنَحَ الْغُلَامِ ^(٢٠) * وَبَسَّحَ ^(٢١) الرَّعْدُ فِي لَعْنَاهُ * فَقَالَ
 غَرْبُ ^(٢٢) عَافَكَ اللَّهُ لِي حَيْثُ شِيتَ * وَلَا تَضْمَعْ فِي أَنْ تَبِيتَ * قَفْتُ وَلَمْ ذَاكَ *
 مَعَ خَيْرِ ذَرَاكَ ^(٢٣) * قَالَ لِأَتَى أَتَعْتُ النَّظَرَ ^(٢٤) * فِي التَّقَامِيَكِ ^(٢٥) مَا حَصَرَ *
 حَتَّى لَمْ تَبْقَ وَلَمْ تَذَرِ ^(٢٦) * قَرَأَيْتَكَ لَا تَنْفَرُ فِي مَصْلَحَتِكَ * وَلَا تَرَاعِي حِفْظَ
 صَبْحَتِكَ ^(٢٧) * وَمَنْ أَمَعَنْ ^(٢٨) فِيمَا أَمَعَنْتَ ^(٢٩) * وَتَبَطَّنَ ^(٣٠) مَا تَبَطَّنْتَ ^(٣١) * لَمْ
 يَكْدِي خَافِي مِنْ كَطْلَةٍ ^(٣٢)

عَجِبَ (١) حَلَّتْ (٢) أَيْ يَفْرَحُ أَهْلُهُ وَفِي نَسْخَتِهِ يَحْكِيهِ (٣) عَمَلَاءُ وَجِدَالِ (٤) تَزْيِينِ
 (٥) بِالرَّفْعِ صَفَةً لَابْنِ أَيْ اخْتِصَاصِ (٦) أَقْرَبُ (٧) هُوَ الْمِيرَاثُ (٨) جَمْعُ (٩) أَيْ لِي يَدْخُلَ فِيهِ
 (١٠) أَيْ خِذْ (١١) يَتَّبِعُهَا وَيَقْتَدِي بِهَا (١٢) عِلْمٌ بِالْفَقْهِ (١٣) حَقَّقْتُ (١٤) أَيْ طَلَبْتُ مِنْهُ
 ثَبُوتَ الصَّوَابِ (١٥) أَيْ بَادِرَ أَهْلِكَ وَاحْذَرِ ظُلُمَةَ اللَّيْلِ (١٦) يَرِيدُ أَمْرَهُ بِالْجِدْفِ فِي السَّيِّئِ وَلَا
 يَكُونُ إِلَّا رَفَعَ الثُّوبَ إِلَى السَّاقَيْنِ (١٧) أَيْ أَنَا غَرِيبٌ فِيهَا (١٨) تَبَيَّنَتْ (١٩) هِيَ مَا يَتَقَرَّبُ بِهِ
 إِلَى اللَّهِ (٢٠) أَسْوَدَ وَأَرْخَى سِدُولَ ظُلُمَتِهِ (٢١) أَيْ صَوْتُ (٢٢) أَبْعَدُ وَادْهَبْ (٢٣) مَا فَتَحَ
 أَيْ مَحَلَّكَ (٢٤) أَيْ تَأَمَّلْتَ جَيِّدًا وَفِي نَسْخَةٍ أَمَعَنْتَ مِنَ الْأَمْعَانِ وَأَصْلُهُ أَنْ يَتْبَاعِدَ الْفَرَسُ فِي
 عَدْوِهِ وَمَرَادُهُ تَأَمَّلْتَ فِي النَّظَرِ (٢٥) أَكَلَكَ (٢٦) تَرَكَ وَأَرَادَ أَنَّهُ بَالِغٌ فِي الْإِكْلِ (٢٧) أَرَادَ
 أَنَّكَ لَا تَنْظُرُ فِي عَاقِبَةِ أَمْرٍ مَحْتَكِ (٢٨) أَكْثَرَ (٢٩) أَكْثَرْتُ (٣٠) مَلَا بَطْنَهُ (٣١) وَفِي
 نَسْخَةٍ كَمَا تَبَطَّنْتَ أَيْ كَمَا لَمَسْتَ بَطْنَكَ (٣٢) كَالْبَشْمَةِ تَعْتَرِي الْإِنْسَانَ مِنَ الْإِمْتِلَاءِ وَقِيلَ الْكَطْلَةُ

مَدِينَةٍ ^(١) * أَوْ هَبْصَةٍ ^(٢) مَنِيَّةٍ ^(٣) * فَدَعْنِي بِاللَّهِ كَهَافٍ ^(٤) * وَارْجُ بِي
مَا دُمْتُ مَعَايٍ ^(٥) * فَوَالَّذِي يُخَيِّي وَيُمَيِّتُ * مَا لَكَ عِنْدِي مَبِيتُ * وَمَا سَأَلْتُ
أَلَيْتَهُ ^(٦) * وَبَلَوتُ ^(٧) بَلِيَّتَهُ ^(٨) * خَرَجْتُ مِنْ بَيْنِهِ بِالرَّغْمِ * وَتَزَوَّدْتُ انْهَمَ ^(٩) *
تَجَوَّدْتُ السَّمَاءَ ^(١٠) * وَتَخَبَّطُ بِي الظُّلُمَاءُ ^(١١) * وَتَنْبَحُنِي السَّكِلَابُ * وَتَقَادِفُ
بِي الْأَبْوَابُ ^(١٢) * حَتَّى سَاقَنِي إِلَيْكَ لُطْفُ الْقَضَاءِ * فَشَكَرْتُ لِيَدِهِ الْبَيْضَاءَ ^(١٣) *
قُلْتُ لَهُ أَحِبِّ ^(١٤) بِقَدْرِكَ الْمُنَاحَ ^(١٥) * إِلَى قَلْبِي الْمُرْتَاحَ * ثُمَّ أَخَذَ يَقْنَنُ فِي
حِكَايَاتِهِ ^(١٦) * وَيُسْمِطُ ^(١٧) مُضْحِكَاتِهِ بِمُبْكِيَاتِهِ * إِلَى أَنْ عَطَسَ ثُمَّ أَصْبَحَ ^(١٨) *
وَهَمَّتْ ^(١٩) دَاعِي الْفَلَاحِ ^(٢٠) * فَسَاهَتْ ^(٢١) لِإِجَابَةِ الدَّاعِي ^(٢٢) * ثُمَّ عَطَفَ ^(٢٣) *
إِلَى وَدَاعِي ^(٢٤) * فَمَقَّتُهُ ^(٢٥) عَنِ الْأَنْبِثَاتِ ^(٢٦) * وَقُلْتُ أَنْصِبْهُ ثَلَاثَ ^(٢٧) *
فَنَاشِدٍ ^(٢٨) وَحَرَجٍ ^(٢٩) * ثُمَّ أَمَّ الْمَخْرَجَ ^(٣٠) * وَشَدَّ أَذْعُرَ ^(٣١)

الامتلاء من الطعام (١) ممرضة من دنف دنفا نقل من المرض ودنا من الموت (٢) المراد بها
انطلاق البطن عن سوء الهضم (٣) مهلكة (٤) مسألة أي تكافئني وأكف عنك وانصبه
على الحال (٥) سأل أي قبل أن يصيبك شيء مما ذكرته (٦) يمينه وقسمه (٧) اخبرته
(٨) كتابة عن أمره وحاله وأصل البلية النافة تعقل عند قبر صاحبها لا تطلع ولا تسقي حتى تموت
(٩) أي بالكره والموان والذل (١٠) أي جعلها انغزادا (١١) أي تضرى بالجود بالفتح
أي المفطر (١٢) الباء فيه للمتعدية يعني تعطلني الطعام عنى الخبط أي المشي بدون توقي شيء
(١٣) أي تترامى يعني إذا أردت دخول باب يقذف صاحب البيت بابه إلى ويغلقه (١٤) منصوب
على المصدرية (١٥) يعني ماصعبي من الجبين (١٦) كلمة تعجب معناه ما أحب (١٧) المسهل
الميسر (١٨) أي تسرع يذكره فانا بعد فن (١٩) أي يخلط (٢٠) يعني بدا أول الصباح
(٢١) نادى (٢٢) مندى الفوز والمراد المؤذن (٢٣) أي استعد (٢٤) أي المنادى وهو
المؤذن (٢٥) مال (٢٦) توديع (٢٧) غلته ومنعته (٢٨) التوجه والسبر (٢٩) هو
لفظ حديث ورد عنه صلى الله عليه وسلم في نسخة بعد ثلاث ويوجد في بعض النسخ بعد قوله الضيافة
ثلاث (وما حفرك احتثا * وإن ترحلت رحلة خرقاء * نصت اللقاء * وسوت الأصدقاء)
والحفز الدفع والاحتثا مصدر احت مطاوع حنه على الشيء إذا حضه عليه والخرقاء الشديدة التي
لارفق فيها والتنغيص التكدير وقوله وسوت الخ هو من السوء بالفتح وهو خلاف المسرة (٣٠) أي
سحلف وبروى خلف (٣١) أي ضيق (٣٢) أي قصد الباب (٣٣) يعني عطف ومال عن الباب

لَا تَزُزْ مَنْ تَحِبُّ فِي كُلِّ شَرْ • غَيْرَ يَوْمٍ وَلَا تَرُدَّهُ عَلَيْهِ
 فَاجْتَلَا الْهَلَالُ^(١) فِي الشَّرِّ يَوْمَ • تَمَّ لَا تَنْتَرُ الْعُيُونُ إِلَيْهِ
 (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَتَمٍ) فَوَدَعْتُهُ بِقَلْبٍ دَائِمٍ اقْرَحِ^(٢) • وَوَدِدْتُ^(٣) لَوْ أَنَّ
 لَيْلَتِي بَطِيئَةُ الصَّبْحِ^(٤)

المقامة السادسة عشرة المغربية

(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَتَمٍ قَالَ) شَدْتُ^(٥) صَلَاةَ الْمُقَرَّبِ • فِي بَعْضِ مَسَاجِدِ الْمُقَرَّبِ^(٦)
 فَكُنْتُ أَذِيئَهَا بِبَعْضِهَا^(٧) • وَخَفَعْتُهَا^(٨) بِبَعْضِهَا • أَخَذَ طَرْفِي^(٩) رُقْعَةً لَدَى
 أَنْبَدُوا^(١٠) رَحِيَّةً^(١١) • وَمَتَارًا^(١٢) صَفْوَةً^(١٣) صَفِيَّةً^(١٤) • وَهَمَّ تَعَاظُونَ كَأْسَ
 الْمَذَاقَةِ^(١٥) • وَاقْتَدَحُوا رِيَادَ سَاحَةِ^(١٦) • فَرَعَبْتُ فِي مُعَادَتِهِمْ^(١٧) الْكَلْبَةَ
 تَشْتَدَادَ • أَوْ أَدَبَ يَسْتَزَادُ • فَصَبَّغْتُ لَيْلِيَّةً • سَعَى الْمُنْتَظَرِ^(١٨) عَالِيَهُمْ • وَقَدْ
 أَمَّ أَتَقَبِّلُونَ زِيَادًا^(١٩) يَطْلُبُ جَنَى الْأَحْمَارِ^(٢٠) • لَا جَبِيَّ لِشَارِ^(٢١) • وَيَنْفِي
 مَلْعَ الْحَبَارِ^(٢٢) • لَا مَلْعَ • الْحَوَارِ^(٢٣) فَحَدَّثُوا^(٢٤) لِي الْحَبَا^(٢٥) • وَقَالُوا مَرَحَبًا مَرَحَبًا •

منصرفا (١) مشاهدته (٢) أى مجروح من فراقه يسيل من جرحه الدم والفرح بالفتح والضم
 الجراحة وقيل بالضم الجراحة وبالفتح وجعلها حرقها (٣) تثبت وأحييت (٤) أى صبحها
 بطي، يعنى طويبة (٥) أى حضرت (٦) أى مساجد بلاد الغرب (٧) بكاملها (٨) اتبعها
 (٩) أى ملح بصري (١٠) ابتعدوا وفى ساحة اتشدوا أى اجتمعوا (١١) جانبنا (١٢) اعتزلوا
 (١٣) الصفو بفتح الصاد والصفوة مثناة خير الشئ وخالفه (١٤) أى صافين (١٥) أى
 يتناولون ما حسن من الحديث كما يتناول المتنادمون كأس الشراب (١٦) يستخرجون للباحث
 ما كان معقدا من الحديث (١٧) مباحثهم (١٨) الذى يأتى على الطعام من غير أن يدعى وهو
 المعروف بالطفيل (١٩) صيفا نازلا (٢٠) جمع سمرو وهو حديث الليل (٢١) جمع ثمرة
 (٢٢) ما حسن من الكلام وقيل المخاطبة بين اثنين ومراجعة القول (٢٣) المتحدثة وسط
 الظهر بين الكاهل والجزء وهو أطيب اللحم وقيل لمة مستطيلة فى أصول الأضلاع والحوار ولد
 الناقة ما لم يستكمل علما (٢٤) من حل العقدة (٢٥) جمع حبوة بالكسر والضم وهى أن يجمع

فَقَمَّ أَجْلِسُ الْأَمَّةَ بَارِقِي خَطِيفُ^(١) * أَوْ نَفْثَةُ طَائِرِ بَرْثِثِ^(٢) * حَقِّي غَشِينَا^(٣) جِرَابُ^(٤) *
 عَلِي عَاتِقِي^(٥) جِرَابُ * فَجَيَّأَنَا^(٦) بِالْكَلِمَتَيْنِ^(٧) * وَحَيَّ الْمَسْجِدَ بِالتَّسْلِيمَتَيْنِ^(٨) *
 ثُمَّ قَالَ يَا أُولَى الْأَلْبَابِ^(٩) * وَالنَّضْلَ لِلْبَابِ^(١٠) * أَمَا تَعْلَمُونَ أَنَّ أَنْفُسَ الْقُرْبَاتِ^(١١) *
 تَنْفِيسُ^(١٢) الْكُرْبَاتِ^(١٣) * وَأَمَّا أَنْ^(١٤) أَسْبَابَ النِّجَاةِ^(١٥) * مَوْسَاةَ ذَوِي الْحَاجَاتِ^(١٦) *
 وَلَمْ تَنِي وَمَنْ أَحْتَسِبِي^(١٧) سَاحَتَكُمْ * وَأَتَرَحَّ^(١٨) لِي اسْتِخَاتِكُمْ^(١٩) لِشَرِيدُ مَحَلِّي^(٢٠) *
 فَضِي^(٢١) * وَبَرِيدُ^(٢٢) صَبِيئَةٍ^(٢٣) خَصَصَ^(٢٤) * فَبَلَّ فِي الْمَجَاعَةِ * مِنْ يَدَيْ^(٢٥) عَنَّا^(٢٦) *
 حُمَيَّ الْمَجَاعَةِ^(٢٧) * فَتَلَوْنَا^(٢٨) يَاعِزُّ الْإِلَهَ يَا عِزُّكَ خَضِرْتُ مَدَامَتُ * وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا فَضْلَاتُ^(٢٩) *
 الْعِشَاءِ^(٣٠) * فَإِنْ كُنْتُ بِهَا قَدَمًا^(٣١) * فَتَجِدُ فِينَا مَنُوعًا^(٣٢) * قَالَ إِنْ أَخَا^(٣٣) *
 الشَّدَائِدِ^(٣٤) * لَيَقْنَعُ بِلَفْظَاتِ الْمَوَائِدِ^(٣٥) * وَفَضْلَاتِ الْمَزَاوِدِ^(٣٦) * فَتَمَرَّ كُلُّ^(٣٧) *
 مِنْهُمْ عَبْدُهُ * أَنْ يَزُودَهُ مَا عِنْدَهُ * فَأَعْجَبَنِي الْفَتْحُ^(٣٨) وَتَسَكَّرَ عَلَيْهِ * وَجَلَسَ^(٣٩) *
 يَرْقُبُ^(٤٠) مَا يَحْمَلُ إِلَيْهِ * وَثَبْنَا^(٤١) نَحْنُ لِي اسْتِمَارَةً مَدَحٍ لَأَذْبِ^(٤٢) وَعُيُونِهِ^(٤٣) *
 وَاسْتِنْبَاطِ مَعِينِهِ^(٤٤) مِنْ عُيُونِهِ^(٤٥) * إِلَى أَنْ جُنَّا^(٤٦)

الرجل بين ظهره وساقيه بعمامة ونحوها (١) كثر به عن السرعة لان سرعة البرق عجيبة
 (٢) النغب أن يدخل الطائر متفاره في الماء ويخرجه بسرعة (٣) أي أثنانا (٤) قطاع للأرض
 (٥) أي منكبه (٦) سلم علينا (٧) أي قال السلام عليكم (٨) أي صلى ركعتين نعية المسجد
 (٩) يا أهل العقول (١٠) الخلاص (١١) أي أفضل الأعمال التي يتقرب بها إلى الله (١٢) تفريج
 (١٣) جمع كربة (١٤) أي أقوى (١٥) الخلاص من العذاب (١٦) أي اعطاء الفقراء
 المحتاجين (١٧) أتراني (١٨) قدر (١٩) سؤلكم من استباحه إذا استعطاء (٢٠) أي طريق
 منزل بعيد (٢١) رسول (٢٢) جمع صبي (٢٣) ضامري البطون من الجوع لان الخوص قد
 يكون خلقه أيضا (٢٤) الشيء تسكين الغضب وغيره وفشا القدر سكن غلبانها (٢٥) أي سورة
 الجوع التي تفعل بالاحشاء فعل الجبال العقل (٢٦) العشاء بكسر العين أول شدة الظلمة لغيوبه
 الشفق وبالفتح ما يؤكل بالعيشى والفضلات ما يبق من الطعام (٢٧) راضيا (٢٨) مانعا
 (٢٩) صاحب الاحتياج الشديد (٣٠) أي ما يطرح ويرى من الموائد جمع مأدبة وهي ما يوضع
 عليه الطعام (٣١) ما يزل منها إذا نفقت والمزود وأعية الزاد (٣٢) أي الصنيع (٣٣) ينتظر
 (٣٤) أي ورجعنا (٣٥) أي اظهرنا محسن منه (٣٦) ما اخير منه (٣٧) المعين الماء الكثير
 اخارى على وجه الأرض وأريده مسائل الادب واستنباطه استخرجه (٣٨) من أهله (٣٩) تفاوضا

فيما لا يستحيل^(١) بالإنعكاس^(٢) * كَسَّكَ يَكْ سَا كِبُ كَالِس^(٣) * فتداعينا^(٤) الى
 أن نستنتج^(٥) له الأفكار * ونفترع^(٦) منه الأبنكار^(٧) * على أن ينظم
 ابادي^(٨) ثلاث جُمَانَات^(٩) في عقده^(١٠) * ثم تتدرج^(١١) الزيدات من بعده *
 فيربع^(١٢) ذو ميمته في نظمه * ويسبج^(١٣) صاحب ميسريه على رغبه^(١٤) * (قال
 الراوي) وكنت قد انتظمت عدة أصابع الكف^(١٥) * وتأتد^(١٦) ألفة أصحاب
 الكهف * فابتدر لعظم مخمتي * صاحب ميسني^(١٧) * وقال (لم أخذ مال)
 وقال مبامته^(١٨) (كدر، جاد، أجر، ربك) وقال الذي يبه (من يرب^(١٩) ذا بر^(٢٠) يمه^(٢١))
 وقال الآخر (سكت كل من ثم^(٢٢) لك تكبر^(٢٣)) وأفادت^(٢٤) له بقية التي *
 وقد نصبت نظمه السباعي^(٢٥) علي * فأم يزن فكري يصوغ^(٢٦) ويكر^(٢٧) *
 ويترن^(٢٨) ويسير^(٢٩) * وفي ضمن ذلك استطعم^(٣٠) * فلا جد من يغعم^(٣١) *
 الى أن ركذ^(٣٢) لذي^(٣٣) * وخصص^(٣٤) لذي^(٣٥) * فقت لأصحابي أو حضر
 التروحي هذا التمام * انتهى له المقام^(٣٦) * فلهذا أو نزات هذه بإداس^(٣٧) *

ودرنا (١) لا يتحول ولا يتغير (٢) بالانعكاس وهو رد الأول آخر (٣) السب هو الصب
 والكاس القدح المملوء حراً (٤) من الدعوة (٥) استولد واستخرج (٦) نقض
 (٧) من الكلام ما كان بليغاً من اكلمات الادبية التي لم يقبلها أحد كالأبنكار التي لم يشهدها أحد
 (٨) المبتدئ (٩) كلمات تقبسة كالجانات جمع جانة وهي حبة من القنصة تصنع كالسره
 (١٠) شبه نظم نكلمات بما يلبسه النساء في العنق (١١) تتابع شيئاً فشيئاً (١٢) يصح برفع
 والنصب وكذا يسبج والنصب وجد بخط الحريري نفسه (١٣) أي فهرامه (١٤) أي اجتمعنا
 خمسة (١٥) نجتمعنا (١٦) أي فاندفع سابقا كبر بليتي من كان على يميني فيلزماني الايمان
 بالتسبيح (١٧) الذي على يمينه (١٨) أي ربي الصنيفة ويصونها (١٩) من التمام وهو الزيادة
 (٢٠) من النعمة (٢١) أي تكن كيدا (٢٢) وصلت واتمت (٢٣) السمط الخيط الذي فيه
 الخرز وأراد به القول الموقوف من سبع كلمات (٢٤) يبنى (٢٥) يهدم (٢٦) يستغنى (٢٧) يفتقر
 (٢٨) الاستطعام هنا مستعمل في استدعاء القول أي أمره رشداً واستعين (٢٩) يرشد ويعين
 (٣٠) سكن (٣١) أراد به كلام القوم أي سكتوا (٣٢) ثبت واستقر (٣٣) الاقرار بالهجر
 (٣٤) هو الذي لا دواع له (٣٥) هو ابن معاوية بن قرة بن اياس قاضي البصرة

لَا مَسَّكَ عَلَى يَاسٍ * وَجَعَلْنَا نُفَيْضُ^(١) فِي اسْتِصْنَائِهَا * وَاسْتِغْلَاقِ بَابِهَا^(٢) * وَذَلِكَ
الرَّوْدُ^(٣) الْمُتَرِّي^(٤) * يَلْحَظُنَا^(٥) لَحَظَ الْمُرْدَرِي^(٦) * وَيُؤَلِّفُ^(٧) الدَّرَرَ^(٨)
وَنَحْنُ لَا نَدْرِي * فَلَمَّا عَثَرَ عَلَى افْتِضَاحِنَا^(٩) * وَنُصُوبِ ضَحَضَانَا^(١٠) * قَالَ
يَا قَوْمِ إِنَّ مِنْ الْعَنَاءِ^(١١) الْعَظِيمِ * اسْتِبْلَادَ الْعَتِيمِ^(١٢) وَالِاسْتِشْفَاءَ^(١٣)
بِالنَّقِيمِ^(١٤) * وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عِلْمٌ * ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ وَقَالَ سَأُلُوبُ^(١٥)
مَنَابِكُ * وَأَكْفِيكَ مَا نَابَكَ^(١٦) * فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَنْشُرَ^(١٧) * وَلَا تَعْمُرَ^(١٨) *
فَقُلْ مُحَاطِبًا لِمَنْ ذَمَّ الْبُخْلُ * وَأَكْثَرَ الْعَذْلُ^(١٩) * (لَا تُدْرِكُ^(٢٠) بِكُلِّ مُؤْمَلٍ^(٢١) إِذَا
لَمْ^(٢٢) وَمَلَكَ بَذَلُ) وَإِنْ أَحْبَبْتَ أَنْ تَنْظُمَ * فَقُلْ لِلَّذِي تُعْظِمُ^(٢٣) *

أُسْ^(٢٤) أَرْمَلًا^(٢٥) إِذَا عَرَا^(٢٦) * وَارْعَ^(٢٧) إِذَا الْمَرْءُ أَسَا^(٢٨)

أَسْبَدَ^(٢٩) أَخَا نَبَاهَةٍ^(٣٠) * أَبْنِ^(٣١) أَخَاهُ^(٣٢) ذَنَابًا^(٣٣)

أَسْلُ^(٣٤) جَنَابَ^(٣٥) غَاشِمٍ^(٣٦) * مُشَاطِبِ^(٣٧) أَنْ جَلَسَ

(١) نخوض (٢) كتابة عن استبعادها (٣) الزائر يقال للمفرد والمثنى والجمع (٤) القاصد (٥) يصمرنا
عوض خيري (٦) المحتقر (٧) يجمع (٨) الكلام الذي هو كالدرد في الجودة (٩) أي
أطلع على مجزنا (١٠) الضحضاح الماء الذي لا عمق له ونضوبه غورانه في الأرض ير يد عدم القدرة
على هذه العبارة (١١) التعب (١٢) طلب الولد من لائل (١٣) طلب الشفاء (١٤) المريض
(١٥) أكون نائباً (١٦) أصابك (١٧) تقول كلام غير منظوم (١٨) أي لا تغايط (١٩) اللوم
(٢٠) أي الحما (٢١) مرجى (٢٢) جمع (٢٣) بفتح الاول وسكون الثاني وكسر
الثالث في الاول وبضم الاول وسكون الثاني وكسر الثالث في الثاني وقرأ كل منهما أيضاً بضم الاول
وفتح الثاني وكسر الثالث مشدداً (٢٤) بضم الهجزة من الاوس وهو الاعطاء أي أعطى (٢٥) هو
الذي تغدزاه وافتقر (٢٦) أي طالب اللرفد (٢٧) أمر من الرعاية وهو الحفظ (٢٨) من الاساءة
(٢٩) أي أعن وارفع (٣٠) أي صاحب فطنة وشرف وعلو قدر (٣١) أسدوا قطع (٣٢) مصدر
كلوا خاة (٣٣) يروي بكسر النون ويفتحها مشددة من التدنيس وهو تلوين العرض (٣٤) من
السوء وهو الزهادة والترك (٣٥) أي فناء بكسر الفاء (٣٦) ظالم (٣٧) مهيج للشر

أَشْرُ^(١) إِذَا هَبَّ^(٢) مِرَا^(٣) * وَارِمْ بِهِ^(٤) إِذَا رَسَا^(٥)

اسْتَكْنَى^(٦) قَوَّ^(٧) قَسَى * يُسْفِئُ^(٨) وَقْتُ نَكَا^(٩)

فَالْ فَلَمَّا سَحَرْنَا^(١٠) بِآيَاتِهِ^(١١) * وَحَسَرْنَا^(١٢) بِعِلْدَانِيَاتِهِ^(١٣) * مَدَحْنَاهُ^(١٤) حَقَّ
اسْتَفْنَى^(١٥) * وَمَدَحْنَاهُ^(١٦) إِلَى أَنْ اسْتَكْنَى^(١٧) * ثُمَّ شَمَّرَ^(١٨) شِبَابَهُ * وَازْدَفَرَ
جِرَابَهُ^(١٩) * وَبَضَّ يَنْتَدُ

لَهُ دَرَّ عِصَابُهُ^(٢٠) * صَدَقَ^(٢١) الْمَقَالُ مَقَاوِلًا^(٢٢)

فَاقُوا الْأَنَامَ فَضَالًا^(٢٣) * مَا تُؤَدُّ^(٢٤) وَقَوَّاضِلًا^(٢٥)

حَاوَزَ مِنْهُمْ^(٢٦) فَوَجَدْتُ سَحَابًا^(٢٧) لَدَيْهِمْ بِأَقْلًا^(٢٨)

وَحَلَلْتُ فِيهِ^(٢٩) سَائِلًا^(٣٠) * فَتَقَيْتُ^(٣١) جُودًا^(٣٢) سَائِلًا^(٣٣)

أَفْدَمْتُ لَوْ كُنْتُ الْكَرَا * مُحِبًّا^(٣٤) لَكَانُوا أَوَّلًا^(٣٥)

(١) بفتح الهمزة وكسر هاء كسر الراء أو ضمهما فبضمهما معناه كن سر يا أي سيدارئيسا واجهد
في قطع المراء اذا تار وفتح الهمزة أو كسر هاء كسر الراء أمر من الاسراء أو السرى أي اذهب عن
عمل الماراة (٢) هاج (٣) بدل الوقصر للضرورة (٤) أي انبذه واطرحه () ثبت (٦) أمر
من السكون (٧) أصله تنقو حذف احدى التاءين تخفيفا وحذف حرف العلة لاجازم لانه واقع في
جواب الامر (٨) يساعده (٩) قلب (١٠) صرف قلو بنا واستمالها (١١) أي بلطفها ودقة مأخذها
(١٢) أعيانا (١٣) أي منتهى أمره (١٤) أنبنا عليه (١٥) سألنا أن نكف (١٦) أعطينا
(١٧) قال كفاي (١٨) رفع (١٩) أي حمله على ظهره (٢٠) جماعة (٢١) بضم الصاد وبضم الل
واسكانها جمع صادق (٢٢) جمع متول يطلق على النسان والرجل الشريف المطاع الامر (٢٣) جمع
فضيلة (٢٤) منقولة مشهورة (٢٥) عطايا (٢٦) راجعهم في الحديث والكلام (٢٧) هو
رجل فصيح بليغ من بني ثعلبة ضرب المثل بفصاحته (٢٨) هو رجل من العرب كن به فيهاذ وعي
يقال انه اشترى طيبا باحد عشر درهما فقيل له بكم اشتريت طيبك ففتح كفيه وفرق أصابعه وأخرج
لسانه يشير بذلك الى أنه باحد عشر درهما فانقلت انظلي فضر يوايه المثل في العي والله عه (٢٩) جئت
محلهم (٣٠) طالبانوا لهم (٣١) أي فوجدت كجاهوني بعض النسخ (٣٢) بضم الجيم كرما
كثيرا وفتحها مطرا أي جودا كثيرا كالمطر (٣٣) من السيلان (٣٤) غينا ومطرا
(٣٥) أي مطرا شديدا ضخما القطر

ثُمَّ خَطَا (١) قَيْدَ (٢) رُحَيْنٍ * وَعَادَ (٣) مُسْتَعِيدًا (٤) مِنْ الْحَيْنِ (٥) * وَقَالَ يَا عِزَّ مَنْ
 عَدِمَ الْآلَ (٦) * وَكَتَزَ مِنْ سُلْبِ الْمَالِ (٧) * إِنَّ الْفَاسِقَ (٨) قَدْ وَقَبَ (٩) * وَوَجَّهَ
 الْمَحَبَّةَ (١٠) قَدْ انْتَقَبَ (١١) * وَيَذِي وَيَنْ يَكْنَى (١٢) لَيْلُ دَامِسَ (١٣) * وَطَرِيقُ
 طَامِسَ (١٤) * فَبَلَى مِنْ مِصْبَاحِ يَوْمِنِي الْعِثَارَ (١٥) * وَيَذِي لِي الْإِسَارَ (١٦) * قَالَ
 فَلَمَّا جِيءَ بِالْمُنْتَمِسِ (١٧) * وَجَلَّى (١٨) الْوُجُوهَ ضَوْءَ الْقَبَسِ (١٩) * رَأَيْتُ صَاحِبَ
 صَيْدَا (٢٠) * هُوَ أَبُو زَيْدُنَا * قَعَتُ لِأَصْحَابِي هَذَا الَّذِي أَشْرَفْتُ (٢١) إِلَى أَنَّهُ إِذَا تَفَقَّهَ
 أَصَابَ (٢٢) * وَإِنْ اسْتَطَاعَ (٢٣) صَلَبَ (٢٤) * فَاتَمَّعُوا (٢٥) نَحْوَهُ الْأَعْثَاقَ * وَأَحْدَقُوا (٢٦)
 بِهِ الْأَحْدَقَ (٢٧) * وَسَأَلُوهُ أَنْ يُسَامِرَهُمْ (٢٨) لَيْتَنَّهُ * عَلَى أَنْ يُخْبِرُوهُ (٢٩) عَيْنَتَهُ (٣٠) *
 قَدَّالَ جَبَّارًا حَبِيبَتُمْ (٣١) * وَرُحْمًا (٣٢) بِكُمْ إِذَا رَحِمْتُمْ (٣٣) * غَدِيرَ آتِي قَصَدْتَكُمْ (٣٤)
 وَأَصْقَالِي (٣٥) يَتَصَرَّوْنَ (٣٦) مِنَ الْجَمْعِ * وَيَدْعُونِي بِرَشَكِ (٣٧) الرَّجُوعِ *
 وَإِنْ اسْتَرْوَيْتَنِي (٣٨) خَمَرَهُمْ (٣٩) النَّيْشَ (٤٠) * وَلَمْ يَصِفْ لَهُمْ (٤١) الْعَيْشَ (٤٢) *
 فَدَعَوْنِي (٤٣) لِأَذْهَبَ فَاسْدَ خَمَصَتَهُ (٤٤) * وَأَسْبَغَ خَصْفَتَهُ (٤٥) * ثُمَّ أَقْلَبَ (٤٦)
 إِلَيْكُمْ عَلَى الْأَثَرِ * مَتَاهِبًا (٤٧) لِلنَّهْرِ إِلَى السَّحَرِ (٤٨) * قَعَلْنَا لِأَحَدِ الْقَمَةِ اتَّبَعَهُ إِلَى

(١) مشى (٢) بكسر الهمزة أي قدر (٣) رجع (٤) ملتحجاً (٥) الهلاك (٦) فقد الأهل (٧) غصب
 المال (٨) المليل (٩) دخل وأظلم (١٠) الطريق (١١) تغطي واستتر وهو كناية عن ظلمة الطريق
 (١٢) بكسر الكاف يتي الذي أكن فيه (١٣) شديد الظلمة (١٤) ممحوة لا أثر له (١٥) العثرة
 (١٦) هي مواضع أقدام المارين لأن الآثار في الطريق ما تؤثره الأرجل فيها (١٧) هو المصباح الذي
 النمش (١٨) أياض (١٩) لهب النار (٢٠) فأندتنا (٢١) الإشارة هنا ليست على معناها بل المراد كنت
 أخبركم بيقول لو حضر السروجي الخ (٢٢) أي إذا تكلمه كان كلامه صواباً (٢٣) سئل (٢٤) انهل
 كالغيت لأنه يقال صاب الطر إذا تزل وانصب (٢٥) مدوا (٢٦) أحاطوا (٢٧) العيون
 (٢٨) المسامرة المحادثة بالليل (٢٩) من اجبر ضد الكد رأى يعطوا ويقفوا ويذهبوا
 (٣٠) فقره (٣١) أردتم (٣٢) سعة (٣٣) من الترحيب أي قاتم مرحباً (٣٤) أنبتكم
 (٣٥) أولادي (٣٦) يصيحون (٣٧) يقرب (٣٨) استبطؤني (٣٩) خاطبهم (٤٠) أي خفة العقل
 (٤١) وفي نسخة لي (٤٢) أي المبيشة (٤٣) أتركوني (٤٤) جوعهم (٤٥) أي أزيل ما بهم
 من الغصص وأصلها وقوف القمّة في الخلق (٤٦) ارجع (٤٧) متهيباً (٤٨) آخر الليل

فَتَبَّ (١) * لَيْسَ كُنْ أَسْرَعَ لِيَقْتَبِه (٢) * فَانْطَلَقَ مَعَهُ مُضْطَافًا جِرَابَهُ (٣) * وَخُتْمُهَا (٤) إِيَّاهُ (٥) * فَأَبْطَأَ بَطْأً جَاوَزَ حَدَّهُ * ثُمَّ عَادَ الْغَلَامُ وَحْدَهُ * قَدَّمْنَا لَهُ مَا عِنْدَكَ مِنَ الْحَدِيثِ * عَنْ الْخَلِيبِ (٦) قَالَ (٧) أَخَذَنِي فِي طَرُقٍ مُتَعِبَةٍ * وَسَبُلٍ مُتَشَعِّبَةٍ (٨) * حَتَّى أَقْضَيْنَا (٩) إِلَى دُوَيْرَةِ خَرَبَةٍ * قَالَ هَاهُنَا مَنَاخِي (١٠) * وَوَكُرٌّ (١١) أَفْرَاجِي (١٢) * ثُمَّ لَسْتُ تَفْتَحُ بَابَهُ * وَاجْتَنَاجَ (١٣) مَتْنِي جِرَابَهُ * وَقَدْ لَعَمْرِي أَنَّهُ خَفَّتْ عَيْنِي * وَاسْتَوَجِبْتَ حُسْنِي (١٤) بِمَتْنِي * فَهَذَا (١٥) صَبِيحَةُ (١٦) هِيَ مِنْ نَفَاسِ (١٧) أَصَابِجٍ * وَمَغَارِسِ (١٨) الْأَصَابِجِ * وَأَنْتَ إِذَا مَا حَبِيتَ (١٩) جَنَى نَحْوَتِهِ (٢٠) * فَلَا تَقْرَبْنَاهَا إِلَى قَابِلِ (٢١)

• وَابَةٌ سَقَطَتْ عَلَى يَسْدِهِ (٢٢) * فَحَوَّيْلُ (٢٣) مِنْ اسْتَبِيلِ الْحَاجِلِ وَلَا تَبَشِّرْ (٢٤) إِذَا مَا قَطَطَتْ * فَتَنْسَبُ (٢٥) فِي كِفَّةِ (٢٦) الْحَاجِلِ (٢٧) وَلَا تَوَغِّنْ (٢٨) إِذَا مَا سَبَحَتْ (٢٩) * فَإِنَّ السَّلَامَةَ فِي الْحَاجِلِ (٣٠) وَخَطُّ (٣١) يَهْدِي (٣٢) وَجَابُوبُ (٣٣) يَسُوفُ (٣٤) * وَبِعْ (٣٥) آجَلًا (٣٦) مَبْنًى بِالْحَاجِلِ (٣٧) وَلَا تُكْثِرْ (٣٨) عَلَى صَاحِبِ (٣٩) * فَدُمْلُ (٤٠) أَقْطَسِي رِي الْوَابِلِ (٤١)

(١) جماعته وفي نسخة إلى قتيبه أي طئله (٢) رجعته (٣) حامل جرابه تحت إبطه (٤) مهباز (٥) رجوعه (٦) أصبه الذكر من تشيابين وأريد هنا أخيت الأفعال (٧) وفي نسخة قل (٨) وفي نسخة مشعبة أي متفرقة وتشعب الطريق خرجت منه شعب إلى كل جهة أي ضيق آخر (٩) وصلنا (١٠) يضم أنيم محل القمتي (١١) بيت (١٢) أولادى (١٣) جذب ورع (١٤) أي الفاعل الحسن (١٥) خذ (١٦) قولاً خالياً عن سائبة الغش والفساد (١٧) خيار (١٨) منابت (١٩) حزت (٢٠) ثم تلحظة (٢١) السمة المقابلة (٢٢) بوزن خير الموضع الذي تداس فيه الحبوب وهو المعروف بالجرن (٢٣) أملا حوصلتك أي بطنك (٢٤) أي لا تقم ولا تبطل (٢٥) بضم الباء على أنه مضارع مرفوع وفتحها على أنه منصوب بعدفاء السمية الواقعة في جواب انتهى والمعنى تعلق (٢٦) بكسر الكاف شبكة (٢٧) الصائد (٢٨) تنعمون وتعمسون في الدخول (٢٩) أي متى عمت (٣٠) ماؤل الماء من الأرض (٣١) أي إذا صبت (٣٢) يعني أعفاني (٣٣) أجب (٣٤) أي وعد ومعنى ذلك خذ ولا تعط (٣٥) معناه هذا أبدل (٣٦) أي البعيد المؤجل (٣٧) القريب (٣٨) روى بضم المنة التوقية وكسر المثلثة وفتح المثناة وضم المثلثة (٣٩) من الصخرة (٤٠) فاجاء الملل والسامة من أحد (٤١) أي

نَمْ قَالَ اخْزَنْهَا ^(١) فِي تَامُورِكَ ^(٢) * وَاقْتَدِ بِهَا فِي أُمُورِكَ ^(٣) * وَبَادِرْ ^(٤) إِلَى صَحْبِكَ *
 فِي كِلَاءَةٍ ^(٥) رَبِّكَ * فَإِذَا بَلَغْتَهُمْ فَأَبْلِغْهُمْ ^(٦) نَحْيِي ^(٧) * وَاتْلُ ^(٨) عَلَيْهِمْ
 وَصِيَّتِي * وَقُلْ لَهُمْ عَنِّي إِنَّ السَّبَرَ فِي الْخُرَافَاتِ ^(٩) * لَعِنَ أَكْثَرُ الْآفَاتِ ^(١٠) *
 وَلَسْتُ أَلْفِي ^(١١) اخْتِرَاسِي ^(١٢) * وَلَا أَجَابُ الْهُوسَ ^(١٣) إِلَى رَاسِي * (قَالَ الرَّأوي)
 فَلَمَّا وَقَفْنَا عَلَى فَحْوَى ^(١٤) شِعْرِهِ * وَاطْلَعْنَا ^(١٥) عَلَى نُكْرِهِ ^(١٦) وَمَكْرِهِ ^(١٧) *
 نَسَلَاوْنَا ^(١٨) عَلَى تَرْكِهِ ^(١٩) * وَالْإغْتِرَارِ بِإِفْكِه ^(٢٠) * نَمْ تَمَرَّقْنَا بِوُجُوهِ
 بِاسِرَةٍ ^(٢١) * وَصَفْتَةٍ ^(٢٢) خَاسِرَةٍ ^(٢٣)

المقامة السابعة عشرة القهقرية ^(٢٤)

(حَدَّثَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) لَحِظْتُ ^(٢٥) فِي بَعْضِ مَطَارِحِ الْبَلَدِ ^(٢٦) *

كثير المواصله الذي يصل الحاجة بحاجة أخرى على حد قوله

أذا شئت أن تقلى فزرم متواترا * وإن شئت أن تزداد حبا فزرم غبا

وهو مأخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم زرغبنا تزداد حبا وفي المعنى قول الشاعر

لا تزد من تحب في كل شهر * غير يوم ولا تزده عليه

فاجتلاء الهلال في الشهر يوم * ثم لا تنظر العيون اليه

(١) احفظها (٢) أى قلبك (٣) اجعلها امامالك فى أعمالك (٤) اسرع (٥) بالكسر
 والمدى حراسة وحفظ (٦) أوصل اليهم (٧) سلامى (٨) اقرأ (٩) جمع خرافة وهى أحاديث
 اللغو والباطيل قال الخليل الخرافة الحديث المسخف فى الكذب وأصل ذلك ان رجلا من عبدة اسمه
 خرافة اسمه وتدخل فى كذبهم فصاروا يكذبونه وقالوا حديث خرافة (١٠) جمع آفة وهى عرض
 يفسد ما يصيبه وهى العانة (١١) أترك (١٢) حرصى (١٣) بفتح حين خفة العقل (١٤) أى حقيقة
 ومعنى (١٥) علمنا (١٦) يروى بضم النون وفتحها أى منكروه ودهائه (١٧) حيلته
 (١٨) لأم كل منا الآخر (١٩) تخليته (٢٠) كذبه (٢١) منكروه عابسة (٢٢) بيعة
 (٢٣) مغبوة (٢٤) انما سميت بذلك لانها تتضمن الرسالة التى تقرأ من آخرها الى أولها كما
 تقرأ من أولها الى آخرها (٢٥) أبصرت بمؤخر عيني (٢٦) أى مرأى البعد والفراق وهى

وهطاميح العين^(١١) * فية^(١٢) عليهم سيما الحجا^(١٣) * وطلاوة^(١٤) نجويم الدحي^(١٥) *
 وهم في ممرارة^(١٦) مشتدة المبوب^(١٧) * ومباراة^(١٨) مشتطة^(١٩) الألوب^(٢٠) * فزني^(٢١)
 بقصدهم^(٢٢) هوى المحاضرة^(٢٣) * واستحلا^(٢٤) جنى المناظرة^(٢٥) * فلما التحت^(٢٦)
 برهطهم^(٢٧) * وانتظمت في سطيهم^(٢٨) * قالوا أأنت بمن يسلي في الهيجا^(٢٩) * أو يلقى
 دلوه في الدلاء^(٣٠) * فقلت بل أنا من نظارة الحرب^(٣١) * لا من أبناء^(٣٢) الطعن وأضراب^(٣٣) *
 فأضربوا^(٣٤) عن حجاجي^(٣٥) * وأفضوا^(٣٦) في التحاجي^(٣٧) * وكان في ببحوحة^(٣٨)
 حلقتيهم^(٣٩) * وإسكيل^(٤٠) رقتيهم^(٤١) شيخ قد برته^(٤٢) الهمة * ولوحته^(٤٣) السوم^(٤٤) *
 حتى عاد أنحل^(٤٥) من قلمي * وأقبل^(٤٦) من جانبي^(٤٧) * ألا أنه كان يدي^(٤٨) العجاب^(٤٩) *
 إذا أجاب * وينسي سحبان^(٥٠) * كما بيان^(٥١) * فأعجبت بما أوتي من الإصاية *
 والتبرير^(٥٢) على تلك العصابة^(٥٣) * وما زال يفضح^(٥٤) كل معصي^(٥٥) * ويصني^(٥٦)

المواضع البعيدة التي ترمي الغربة اليها من المنازل وغيرها (١) هي المواضع الحسان التي تصح فيها العين
 بالنظر أي ترتفع اليها (٢) جمع فتى (٣) علامة العقل (٤) حسن (٥) الظلام (٦) مجادلة
 وخصام (٧) بمعنى شديدة كبيرة الحركة (٨) معارضة (٩) بعيدة (١٠) شدة
 الحرى مأخوذ من الهاب القرس (١١) حركتي (١٢) اتينهم (١٣) شوق محالسة العلماء
 (١٤) طلب حلالة (١٥) ثمرة المجادلة (١٦) اجفقت وفي نسخة التحفت بالقاء (١٧) بجماعتهم
 (١٨) عقدهم وأصله الخيط المنظوم فيه التلوذ والمراد جلست بينهم (١٩) بفتح اللام وبكسرهما
 أي يقاتل في الحروب ومراده أنت ممن يأخذ ويعطى في الكلام العلمي (٢٠) أي ويأخذ مع
 الناس بنصيب وهذا مثل مأخوذ من قول الشاعر

وليس الرزق عن طلب حديث * ولكن ألقى دلوك في الدلاء

(٢١) من ينظر الحرب ولا يحارب (٢٢) أمحب (٢٣) أمرضوا (٢٤) جدالي (٢٥) اندفعوا
 (٢٦) الألفاظ ومطابقة المسائل (٢٧) أي وسط (٢٨) أي جماعتهم (٢٩) أي دائرة وأصلها
 عصابة مزينة بالجواهر (٣٠) أنحلته وأنحقته (٣١) غيرته (٣٢) الريح الحارة (٣٣) رقى
 وأهزل (٣٤) أيس (٣٥) بالجيم المقص الذي يجز به الصوف وفي نسخة حلم بالذ، وهو القراد
 (٣٦) يظهر (٣٧) اللجب (٣٨) الرجل البليغ ويعرف بسحبان وائل (٣٩) أفسح وأظهر
 (٤٠) التقدم والسبق يقال برز عليه إذا سبقه (٤١) الجماعة (٤٢) يكشف (٤٣) ملتبس مغطى وفي
 نسخة يفسح عن كل معصي ومعناه يظهر ويبين (٤٤) يصيب المقاتل من أصمى الصيد إذا قتل

فِي كُلِّ مَرْمَى * إِلَى أَنْ خَلَّتِ الْجَنَابُ^(١) * وَنَقَدَ^(٢) السُّؤَالُ وَالْجَوَابُ * فَلَمَّا رَأَى
إِفْطَاضَ الْقَوْمِ^(٣) وَاضْطِرَّارَهُمْ إِلَى الصَّوْمِ^(٤) * عَرَضَ^(٥) بِالْمُطَارَحَةِ^(٦) * وَاسْتَأْذَنَ
بِالْمُنْحَةِ^(٧) * فَقَالُوا لَهُ حَبْدًا^(٨) * وَمَنْ لَنَا بِذَا^(٩) * فَقَالَ أَتَعْرِفُونَ رِسَالَةَ أَرْضِهَا^(١٠)
سَمَاوِهَا^(١١) * وَضَبَّحُهَا مَاتِوَهَا * أُسِجَّتْ^(١٢) عَلَى مَبْنَى الْإِنِّ^(١٣) * وَنَحَنَّتْ^(١٤) فِي
لَوْنَيْنِ^(١٥) * وَصَلَتْ إِلَى جِبْتَيْنِ * وَبَذَتْ ذَاتَ وَجْهَيْنِ * أَنْ يَزْغَتْ^(١٦) مِنْ
مَشْرِقِيهَا^(١٧) * فَذَهَبَتْ بِرَوَاتِهَا^(١٨) * وَأَنْ طَاعَتْ مِنْ مَقَرِّهَا * قَبِيلَ عَجَبٍ * قَالَ فَكُلَّانِ
الْقَوْمِ رُمُوا بِالصَّهَاتِ^(١٩) أَوْحَتْ عَيْنُهُمْ كَلِمَةَ الْإِنْسَاتِ^(٢٠) * فَمَا نَبَسَ^(٢١) مِنْهُ إِنْسَانٌ *
وَلَا قَاءَ^(٢٢) لِأَحَدِهِمْ^(٢٣) لَنْ * فَحَبِينَ رَأَاهُ بُكْمًا كَلَامًا^(٢٤) * وَصُمُّوا كَذَلِصْنَاءِ *
قَالَ لَهُمْ قَدْ أَجَبْتَكُمْ^(٢٥) حَلَّ الْعَذَّةِ^(٢٦) * وَأَرِخَيْتُ^(٢٧) أَيْكُمُ حَبُولَ^(٢٨) بِلَدَّةِ^(٢٩) *
ثُمَّ هَبْنَا بِمَنْعِ التَّمَلُّلِ^(٣٠) * وَمَوْقِفِ الْإِصْلِ^(٣١) * فَبِنِ سَمِعَتْ حَوَاضِرُكُمْ مَدْحَنَا *
وَأَنْ صَدَلَتْ نَدْدُكُمْ^(٣٢) قَدْخَتْ^(٣٣) * قَدْخَلَهُ اللَّهُ وَشَهُ مَاذَا فِي لُجَّةِ^(٣٤) هَد

(١) بكسر الجيم جمع جعبة بفتحها وهي وثاء السهام وكفى بذلك عن فراغ الكلام (٢) فنى
(٣) أى نقاد ما عندهم من العلم وأصبه فناء الزاد (٤) الامساك عن الكلام ومسه لى نذرت
للرحمن صوما أى سكوت (٥) كفى ولم يصرح (٦) المنفرة (٧) فى أن ينتفع وينسدى
(٨) كلمة مدح أى ما أحب هذا أيتها (٩) أى من يتكلم ويقوم لنا بهذا (١٠) آخرها
(١١) وطاشبه وطاشبا و آخرها بالارض يعنى أنها تقرا مقبولة من آخرها كقراءة معتلة من
أولها (١٢) يعنى سلمت وأنتمت فقراتها (١٣) المتوال خشبة الحائك والمراد أنها اسجبت من
الطرفين لانك بتدشها بالقرائة ان شئت من أولها وان شئت من آخرها (١٤) ظهرت (١٥) أراد أنها
إذا قرئت مطردة كان لها معنى وإذا قرئت منعكة كذا لها معنى آخر (١٦) طلعت (١٧) من أول
(١٨) فكافيك حذنها أى انها غاية تنهاك عن طاب غيرها (١٩) بالصمت والكوت (٢٠) الاستمات
مع الكوت (٢١) نطق وتكلم (٢٢) تفوه أى تكلم (٢٣) وث نسخة لهم (٢٤) البقر والغنم والابل
(٢٥) أخرتكم (٢٦) أى عدة المرأة إذا طلقها زوجها أو مات عنها (٢٧) مدت (٢٨) بكسر
الطاء وفتح الواو أى حبل (٢٩) المهلة يقال أرخى له الحبل أى وسع عليه الامر (٣٠) أى وفى هذا
المحل يكون اجتماعنا (٣١) القضاء والحكم أو الجدل الذى لا هزل معه (٣٢) لم يخرج نارا وعنى بذلك
ان جدت فريحتكم ولم يمكنكم أن تأتوا بالرسالة (٣٣) أوريا أى قلنا (٣٤) معظم الماء

لبحرٍ مَسِيحٍ ^(١) * ولا في ساحله مَسْرَحٍ ^(٢) * قَارِحٍ ^(٣) أَفْكَارَنَا ^(٤) مِنْ الْكَلْبِ ^(٥) *
وهي فِي الْعُظِيَّةِ ^(٦) بِالْأَثَرِ ^(٧) * وَاتَّخَذْنَا ^(٨) إِخْوَانًا يَتَّبِعُونَ ^(٩) إِذَا وَثَبَتْ ^(١٠) *
وَيَنْبِيهُنَّ ^(١١) مَنِ اسْتَنْبَت ^(١٢) * فَأَطْرَقَ سَاعَةٌ * ثُمَّ قَالَ سَمْعًا لَكُمْ وَطَاعَةً *
فاسْتَمَدُّ أَمَنِي ^(١٣) * وَاتَّقُوا عَذَابِي * (لَا أَنْسَ صَبِيغَةَ الْإِحْسَانِ ^(١٤) * وَرَبُّ
الْجَمِيلِ ^(١٥) فَعَلَّ السَّدَبَ ^(١٦) * وَشَيْعَةَ خَرَّ ^(١٧) دَخِيرَةَ أَحْمَدٍ ^(١٨) * وَكَسَبُ
الشُّكْرِ اسْتِمْرَارُ السَّعَادَةِ ^(١٩) * وَعَثْمُونُ الْكَرَمِ ^(٢٠) تَبَشِيرٌ لِبَشِيرٍ ^(٢١) * وَاسْتِعْمَالُ
الْمُدَارَاةِ ^(٢٢) * يُوجِبُ مُصَافَاةَ ^(٢٣) * وَعَقْدُ مُحِبَّةٍ ^(٢٤) يَقْضِي الصَّحْحَ ^(٢٥) * وَصِدْقُ
الْخَدِيثِ حَقَّةُ النَّاسِ ^(٢٦) * وَفَصَاحَةُ مُدِّقِ سَحْرِ الْأَلْبَابِ ^(٢٧) * وَشَرَكُ الْهُوَى ^(٢٨) *
تَقَّةُ الْفُؤُسِ ^(٢٩) * وَمِلُّ خَالِاقٍ ^(٣٠) * تَسِينُ ^(٣١) الْخَالِاقِ ^(٣٢) * وَسُرَابُ الطَّلْعِ *
يُبَايِنُ ^(٣٣) الْوَرْدَ ^(٣٤) * وَأَنْتَرَامُ خُرْمَةٍ ^(٣٥) * زِمَامُ ^(٣٦) السَّالِمَةِ * وَتَلْبَسُ شَرَابٍ ^(٣٧) *

(١) سجع ودعوه (٢) مذهب (٣) أمر من الراحة (٤) خواطرنا (٥) الجهد والتعب (٦) أي صبيها (٧) أي ينهض على يدهن تدون تجيل والمراد عجلنا بالرسالة (٨) اجعلنا (٩) يهضون (١٠) نهضت (١١) يعطون (١٢) طابت الثواب (١٣) أي كتبوا من املأ (١٤) هذا مثل يضرب لكل من اتفدى غيره معروفه قال أبو الطيب

وكل امرئ يؤف الجبل بحب * وكل مكان ينت العز طيب

(١٥) الرب مصدر معناه التريسة (١٦) الرجل الخفيف في الحاجة (١٧) خلقه وضيعته (١٨) يعني ان صبغة الحرو وشبهته انه لا ينسى المعروف بل يعمد صاحبه دائما (١٩) يعنى أن من فعل ما يشكر عليه حتى تمرا سعاده (٢٠) علامته (٢١) أوله كما ان تباشير الفا كهة وألها وتبشير الصبح أوله والمشرط لاقه الوجه وشاشته (٢٢) هي خداع القلوب بلطف الكلام ومداراة الناس معاملتهم بما يحبون (٢٣) اخلاص الصعبة (٢٤) أي انعقادها بين الشخصين (٢٥) يعني ان كلاما من المتحابين نصح الآخر ان رآه على غير ما يكسه الذكر الجليل (٢٦) أي زينته (٢٧) العقول (٢٨) أصل اشرك حباله الصائد والمراد هنا اتباع الهوى لانه كان الصياد اذا وقع في الحباله قل أن ينحو فكندا من اتبع الهوى قل أن يغلق (٢٩) أي داؤها ومرضها المؤدى الى هلاكها (٣٠) أي الناس (٣١) عيب (٣٢) المحصال والطبايع (٣٣) ينافى (٣٤) الكف عن الشبهات فضلا عما لا يعمل (٣٥) الحزم وجودة الرأي (٣٦) مفقود (٣٧) محاولة معرفة العيوب

شرُّ المعايِبِ * وَتَنَبُّعُ الْعَتَرَاتِ ^(١١) يَذْخِصُ ^(١٢) الْمَوَدَّاتِ * وَخُلُوصُ النِّمَّةِ ^(١٣) * خُلَامَةُ ^(١٤)
 الْعَطِيَّةِ * وَتَهْنِئَةُ النَّوَالِ ^(١٥) * فَمَنْ السُّوَالِ * وَتَكَلُّفُ ^(١٦) السَّكَلَفِ ^(١٧) يُسَهِّلُ الْخَلْفَ ^(١٨) *
 وَتَقِيْنُ الْمَوْنَةِ * يُسَيِّ ^(١٩) الْمَوْنَةَ * وَفَضْلُ الصَّدْرِ ^(٢٠) * سَعَةُ الصَّدْرِ ^(٢١) * وَزِينَةُ
 الرُّعَاةِ ^(٢٢) * مَقْتُ السَّعَاةِ ^(٢٣) * وَجَزَاهُ ^(٢٤) * الْمَدَائِحِ ^(٢٥) * بَثُّ ^(٢٦) الْمَنَائِحِ ^(٢٧) *
 وَمَهْرُ الْوَسَائِلِ ^(٢٨) * أَشْفِيْعُ ^(٢٩) الْمَسَائِلِ ^(٣٠) * وَجَلْبَةُ ^(٣١) الْغَوَايَةِ ^(٣٢) * اسْتِغْرَاقُ ^(٣٣)
 الْغَايَةِ ^(٣٤) * وَتَجَوُّزُ ^(٣٥) الْحَدِّ ^(٣٦) * يُكِلُّ ^(٣٧) الْحَدَّ ^(٣٨) * وَتَعْدِي الْأَدَبِ *
 يُجْبِطُ ^(٣٩) التَّرْبُ * وَتَنَاسِي ^(٤٠) الْحَقُوقِ * يَنْشِي ^(٤١) الْعُقُوقَ ^(٤٢) * وَتَحَاشِي
 الرِّيبِ ^(٤٣) * يَرْفَعُ الرِّيبَ ^(٤٤) * وَارْتِقَاعُ الْأَخْطَارِ ^(٤٥) * بِاقْتِحَامِ ^(٤٦) الْأَخْطَارِ ^(٤٧) *
 وَتَوَهُُّ الْأَقْدَارِ ^(٤٨) بِمَوَاتَاةِ ^(٤٩) الْأَقْدَارِ ^(٥٠) * وَشَرَفُ الْأَعْمَالِ ^(٥١) * فِي
 تَقْصِيرِ الْأَمَالِ ^(٥٢) * وَإِطَالَةِ النِّكَرَةِ ^(٥٣) * تَنْقِيجُ الْحِكْمَةِ ^(٥٤) * وَرَأْسُ
 الرِّيَاسَةِ ^(٥٥) * تَهْذُبُ الرِّيَاسَةَ ^(٥٦) * وَمَعَ الْعَاجِجَةِ ^(٥٧) * تَنْفِي الْحَاجَةِ ^(٥٨) *

والتفانيس (١) المراد منه عدم التغافل عن الزلات والسقطات (٢) يبطل (-) القصد
 (٤) صفوة (د) العطية (٦) تحشم (٧) المشاق (٨) الجزاء (٩) يسهل يقال سنى
 الله لك كذا أى سهله (١٠) الرئيس المقدم (١١) كناية عن الحلم والتحمل والسخاء
 (١٢) الولاة (١٣) أى بغض الساعين فى الناس بالخمسة (١٤) ثواب (١٥) جمع مدحة (كذافى
 نسختنا) (١٦) نشر وإشاعة (١٧) جمع منحة وهى العطية (١٨) أى حق الشفاعات (١٩) قبول
 شفاعته (٢٠) جمع مسألة وهى سؤال المحتاج والمعنى حق الوسيلة قضاء الحاجة (٢١) مجلبة الشيء الذى
 يجلبه (٢٢) الجهالة والضلالة (٢٣) استيعاب واستئصال (٢٤) آخر الامر (٢٥) تعدى (٢٦) حد
 كل شئ آخره فالتجاوز لحسمته منه لآخر (٢٧) يضعف (٢٨) الذباب وهو طرف السيف الذى
 يضربه (٢٩) يبطل (٣٠) ما يتقرب به من الاعمال الصالحة (٣١) نسيان (٣٢) يحدث
 (٣٣) المقاطعة والخفاء (٣٤) أى التباعده عن التهم (٣٥) المنازل (٣٦) أى شرف الاقدار
 (٣٧) معناه القاء النفس (٣٨) المهالك (٣٩) يقال نوه باسمه اذا ذكره باخلاص الحبيدة ورفع
 منزلته (٤٠) بمساعدة (٤١) مقادير الله تعالى (٤٢) رفعتها وعلوها (٤٣) جمع أمل وهو
 ما يؤمل من كسب مال ولدبريد بذلك الزهد فى الدنيا (٤٤) أى الاستغراق فى جولان النفس فى
 المبدعات وصانعتها (٤٥) تنقيتها وتهذيبها (٤٦) أى خير الرفعة (٤٧) أى خلوص التدبير والقيام
 بالامر (٤٨) التهادى والمواظبة (٤٩) أى تلقى ونطرح وذلك كناية عن عدم قضائها وفى نسخة

وعند الأوجال^(١) * تفاضل الرجال^(٢) * ويتفاضل الميم^(٣) * تتفاوت القيم^(٤) *
 ويتزايد السيفير^(٥) * بين التدبير^(٦) * ويحلل الأحوال^(٧) * تتبين الأحوال^(٨) *
 ويوجب الصبر^(٩) * ثمرة النصر^(١٠) * واستحقاق الإخاد^(١١) * بحسب الاجتهاد^(١٢) *
 وجوب^(١٣) الملاحظة^(١٤) * كفاية المحافظة^(١٥) * وصفه المولي^(١٦) *
 بتمهيد المولي^(١٧) * وتحلي المروآت^(١٨) * يحفظ الأمانات^(١٩) * واختيار الإخون^(٢٠) *
 ينخسف الأحران^(٢١) * ودفع الأعداء^(٢٢) * بكف الأوداء^(٢٣) * وامتحان^(٢٤) *
 العقلاء^(٢٥) * بمقارنة الجلاء^(٢٦) * وتبصر المراقب^(٢٧) * يؤمن المعطوب^(٢٨) *
 وإتقاه الشفعة^(٢٩) * ينشر الشعة^(٣٠) * وقبح الجفاء^(٣١) * ينافي الوفاء^(٣٢) *
 وجوه الأحرار^(٣٣) * عند الأسر^(٣٤) * ثم قال عليه ما تامله * تحتوي^(٣٥) *
 على أذب وعظة^(٣٦) * فمن ساقها^(٣٧) هذا المصالح^(٣٨) * فلا مرأ^(٣٩) ولا شقاق^(٤٠) *

تلقى أى توجد ونصاب والحاجة ما يحتاج اليه الانسان من أمور ومصلحته يريد انه اذا أح الانسان فى
 شئ أدرك حاجته على حد قولهم من جد وجد (١) جمع وجل وهو اخوف والفرع (٢) أى
 تفاوت فيظهر الجبان من الشجاع والصابر من الجزع (٣) جمع ممة وهى لطيفة ربانية تبعث
 صاحبها على الفعل فان تعلقت بمعالى الأمور فعلية والادنية (٤) أى بزيادة الرسول على ما يؤمر به
 (٥) أى يضعف وفى نسخة يهى من وهى اذا سقط أى يسقط ويضيع (٦) عدم استوائها
 وجريها على سنن واحد (٧) أى تظهر الشدائد (٨) أى بحسبه تكون (٩) أى ان
 عاقبة الصبر النصر وتفاوت بتفاوت الصبر (١٠) يعنى ان الرجل يستحق أن يكون محمودا
 (١١) أى على قدر اجتهاده وبذل وسعه فى فعل الخير (١٢) لزوم (١٣) المراقبة (١٤) أى
 مكافئ للتحرز (١٥) اخلاص محبة الحب (١٦) أى بتفقد مواله فالاول من الموالاة والثانى جمع
 مولى أى اذا تفقدت عبيد من والاك وأتباعه صفت مودته لك (١٧) أى تزينها (١٨) تجربتهم
 (١٩) أى بهوين الطوارئ والنوازل (٢٠) أى كفهم ومنعهم (٢١) أى برده الأوداء جمع
 ودبد وهم الاحباب يريد أنهم يكفون الاعداء (٢٢) اخبارهم (٢٣) أى بمخالطة السفهاء أى
 انما يتبين لك العاقل بمصاحبة الجاهل فانه لا يوافقه (٢٤) النظر بالفكر فيها (٢٥) المهادن يريد من
 نظرى عاقبة أمره أمن مما يخبر (٢٦) يعنى التباعده عما يفسد فعله (٢٧) حسن الذكر (٢٨) أى
 سوء الادب وثقل الكلام (٢٩) أى حسن سجيته (٣٠) أى انما يظهر عند حفظها (٣١) تشغل
 (٣٢) أى موعظة (٣٣) تلاها (٣٤) أى هذا الغلط والاسلوب (٣٥) جدال (٣٦) خلاف

وَمَنْ رَامَ عَكْسَ قَالِبِهَا ^(١) * وَأَنْ يَرُدَّهَا عَلَيَّهَا ^(٢) * (فَلَيْقُلِ الْأَسْرَارُ * عِنْدَ
 الْأَحْرَارِ * وَجَوْهَرُ الْوَفَاءِ * يُنَاقِي الْجَفَاءِ * وَفُجِعَ السُّعْمَةُ * يَذْشُرُ الشُّعْمَةُ) * ثُمَّ
 عَلَيَّ هَذَا الْمُنْحَبِ ^(٣) فَلَيْسَ حَبِهَا ^(٤) * وَلَا يَرِهَا ^(٥) * حَتَّى تَكُونَ خَائِمَةً ^(٦) يَقْرِهَا ^(٧) *
 وَآخِرُهُ دُرُّهَا * وَرَبُّ الْإِحْسَانِ * صَنِيعَةُ الْإِنْسَانِ * قَالَ الرَّأْيِي فَلَمَّا صَدَعَ ^(٨)
 بِرِسَالَتِهِ الْفَرِيدَةِ * وَأَمْلَوْ حَتَّى ^(٩) الْمُبْدَةِ * عَلِمْنَا كَيْفَ يَتَفَاضَلُ الْإِنْسَانُ ^(١٠) * وَأَنْ
 الْفَضْلَ يَدَّ اللَّهُ يُؤْتِيهِ مِنْ يَشَاءُ * ثُمَّ اعْتَنَقَ ^(١١) كُلُّ مَنْ بَذَلَهُ ^(١٢) * وَقَدْ ^(١٣) لَهُ
 فَلَذَّةُ ^(١٤) مِنْ نَيْلِهِ ^(١٥) * فَأَبَى قَبُولَ فَيْدَتِي ^(١٦) * وَقَالَ لَسْتُ أَرْدَا ^(١٧) تَلَامَذَتِي *
 فَقُلْتُ لَهُ كُنْ أَبَا زَيْدٍ ^(١٨) عَلَى شُحُوبِ سَحَنَتِكَ ^(١٩) * وَنُضُوبِ ^(٢٠) وَجَنَّتِكَ ^(٢١) *
 فَسَالَ أَنَا هُوَ عَلَى نَحْوِي ^(٢٢) وَقَعُولِي ^(٢٣) * وَقَتَيْفَ مَحُولِي ^(٢٤) * فَاحْذَتْ فِي
 تَشْرِيبِهِ ^(٢٥) * عَنِ تَشْرِيقِهِ ^(٢٦) وَغَرِيبِهِ ^(٢٧) * فَعَوَّلَقَ ^(٢٨) وَأَنْزَجَ ^(٢٩) *
 ثُمَّ أَشَدَّ مِنْ قَلْبٍ مُوجِعٍ

سَلَّ ^(٣٠) الزَّمَانُ عَلَيَّ عَضْبَةً ^(٣١) * لِيَرَوْعَنِي ^(٣٢) وَأَخَذَ ^(٣٣) غَرْبَهُ ^(٣٤)
 وَاسْتَلَّ ^(٣٥) مِنْ جَنَبِي كَرَا * ^(٣٦) مُرَاغِمًا ^(٣٧) وَأَسَالَ غَرْبَهُ ^(٣٨)

(١) القلب هو الذي يعمل عليه الشيء مثل قلب الطوب والطربوش والنعال وفي القاموس القلب
 شيء كالمثال تفرغ فيه الجواهر وفتح لامة أكثر (٢) آخرها (٣) أي الطريق الذي يجرفه
 الشيء (٤) أي يجرحها ويحسبها (٥) يخافها (٦) آخر (٧) سجعاتها (٨) كشف وشفق ومنه
 قاصدع بما تؤمر (٩) افعولة من الملاحه وهي هنا عبارة عن الكلام المليح الذي يجب
 (١٠) أصله الابتداء وهنا يراد منه الكلام المقفى المسجع (١١) تعاقب (١٢) الذيل ما تدلى
 من ثيابه (١٣) قطع (١٤) قطعة (١٥) عطائه (١٦) قطعني (١٧) أنقص (١٨) هذه
 كلمة تطلقها العرب ويريدون منها أنت فلان أو تكون فلانا (١٩) نقص لحك وتغير لونك وهيائك
 (٢٠) غؤ ورو نقص (٢١) الوجنة العظم الشاخص في أعلى الخد (٢٢) ذهب لحي (٢٣) ييسى
 (٢٤) القشف التغير من الشمس والمحول يس الارض من انقطاع المطر يعني يبوسنى وتغير جسدى
 (٢٥) لومه وتوبيخه وعتابه (٢٦) ذهابه جهة المشرق (٢٧) ذهابه جهة المغرب (٢٨) أى
 قال لاحول ولا قوة الخ (٢٩) قال الله وأنا اليه راجعون (٣٠) جرد (٣١) سيفه الماضى
 القاطع (٣٢) ليفزعنى (٣٣) شحذ وأرهف (٣٤) المراد منه هنا -د السيف (٣٥) انزع
 (٣٦) نومه (٣٧) مفاضبا (٣٨) الغرب مجرى الدمع ومسيله واسائه اتهم من العين
 وأجالتى

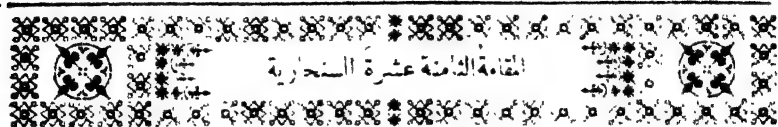
وَأَجَالِي ^(١) فِي الْأَقْصَى ^(٢) أَطْلُسِي ^(٣) شَرْقَهُ ^(٤) وَأَجُوبُ غَرْبَهُ ^(٥)

فَيَكُلُّ جَوْ ^(٦) طَلْعَةً * فِي كُلِّ يَوْمٍ لِي وَغَرْبَهُ ^(٧)

وَكَذَا الْمُغْرَبُ ^(٨) شَخْصُهُ * مُتَغَرَّبٌ ^(٩) وَتَوَاهُ ^(١٠) غَرْبَهُ ^(١١)

ثُمَّ وَلَّى بِحُجْرٍ ^(١٢) عَطْفِيهِ ^(١٣) * وَخَطِرُ يَدَيْهِ ^(١٤) * وَنَحْنُ بَيْنَ مَتَلَفَتٍ ^(١٥) إِلَيْهِ *

وَمُتَهَافِتٍ ^(١٦) عَلَيْهِ * ثُمَّ لَمْ نَلْبَثْ أَنْ حَلَلْنَا ^(١٧) الْحَيَا ^(١٨) * وَتَرَفْنَا أَيَادِي سَبَا ^(١٩)



القائمة الثامنة عشرة السجارية

حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمْدٍ قُلْ قُلْتُ ^(١) ذَاتَ مَرَّةٍ مِنَ الشَّامِ * أَنَحُو ^(٢) مَدِينَةَ

الْإِسْلَامِ ^(٣) * فِي رَكْبٍ ^(٤) مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ^(٥) * وَرُقُوعُ أُولَى خَبِيرٍ ^(٦) * وَمَسِيرُ ^(٧)

وَمَعْنَا أَبُو زَيْدٍ السَّرُوحِيُّ عَقْلَةَ الْعَجْلَانِ ^(٨) * وَسَلُوةُ الشَّكْلَانِ ^(٩) * وَأَعْجُوبَةُ الرِّمَانِ *

(كَذَا فِي الْأَصْلِ) وَالْغَرْبُ الدَّمْعُ وَكُلُّ فَيْضَةٍ مِنَ الدَّمْعِ غَرْبٌ (١) أَطْلُسِي (٢) نَاحِيَةُ

الْأَرْضِ (٣) أَقْطَعُ (٤) الشَّرْقُ (٥) وَأَقْطَعُ مَغْرِبَهُ (٦) أَقْصَى (٧) الْمَرَّةُ مِنَ الْغُرُوبِ كَمَا

أَنَّ الطَّلْعَةَ الْمَرَّةُ مِنَ الطُّلُوعِ (٨) الَّتِي أَقَى الْمَغْرِبَ وَبَفَتْحِ الرَّاءِ الْمُبْعَدِ عَنْ وَطْنِهِ (٩) مُتَغَيَّرًا وَ

صَارَ غَرْبِيًّا (١٠) أَيْ جِهَتُهُ الْمُتَوَيَّةُ (١١) بَعِيدَةٌ (١٢) يَسْحَبُ (١٣) جَانِبِي ثَوْبِهِ اعْرَاضًا

وَكَبْرًا (١٤) يَكْسِرُ الطَّاءُ أَيْ يَحْرُكُهَا عِنْدَ الْمَشْيِ وَهُوَ مَشْيُ الْمُحِبِّ بِنَفْسِهِ (١٥) نَظَرَ (١٦) مِنْ

تَهَافَتِ الْقُرَاشُ عَلَى النَّارِ إِذَا سَقَطَ فِيهَا وَالْمُرَادُ مَنَسَاقَطُ مِنَ التَّسَدُّمِ عَلَى فِرَاقِهِ (١٧) أَيْ مَا أَقْنَا

كَثِيرًا الْآنَ حَلَلْنَا (١٨) يَكْسِرُ الْحَاءُ وَضَمُّهَا جَمْعُ حَبِوَةٍ يُقَالُ احْتَبَى الرَّجُلُ إِذَا جَلَسَ مُحْتَبِيًّا وَكَانَ

الِاحْتِبَاءُ جُلُوسَ سَادَاتِ الْعَرَبِ وَهُوَ أَنْ يَجْمَعَ الرَّجُلُ ظَهْرَهُ وَسَاقِيَهُ بِيَدَيْهِ وَاحْتَبَى ثَوْبَهُ فَعَلَّ ذَلِكَ بِهِ

(١٩) هَذَا مِثْلُ يَضْرِبُ لِكُلِّ قَوْمٍ تَفَرَّقُوا فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ وَسَبَّأَهُمُ الدِّينُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِمْ وَمَرَقْنَاهُمْ كُلَّ

بِمِزْقٍ وَهِيَ قَبِيلَةٌ تَفَرَّقَتْ عَشْرَ قَبَائِلَ سِتَابَ الْبَيْنِ وَأَرْبَاعًا لِلشَّامِ وَسَبَبَ ذَلِكَ أَنَّ مَلِكَهُمْ تَذَرَنِي كَأَنَّهُتَهُ

بِالْهَلَاكِ بِسَبِيلِ الْعَرَمِ فَصَدَّقَهَا وَجَعَ أَهْلُهُ وَرَعِيَتُهُ وَعَرَفَهُمْ بِذَلِكَ وَعَزَمَ عَلَى الْإِنْتِقَالِ فَوَافَقُوهُ وَذَهَبَ

كُلُّ مَنَّهُمُ إِلَى مَوْضِعٍ (٢٠) رَجَعْتُ مِنَ السَّفَرِ (٢١) أَتَمَدْتُ (٢٢) بَغْدَادَ (٢٣) جَمَعَ الرَّكْبَ

أَيْ فِي أَهْجَابِ أَيْلٍ وَهُمْ عَشْرَةٌ فَمَا فَوْقَ (٢٤) قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ (٢٥) أَهْلُ غَنَى وَثَرَةٍ (٢٦) نَفَقَةٌ

وَصَدَقَةٌ (٢٧) حَابِسُ الْمُتَجَمِّلِ (٢٨) أَيْ وَمَذْهَبُ حَزْنِ الْحَزْنِ الْفَاقِدِ لَوْلَاهُ أَوْ حَبِيصِهِ

والمُشارِاقَةُ بالبَّانِ (١) في البَيان (٢) * فصَادَفَ نَزُولُنَا سِنْجَارَ (٣) * أَنْ أَوَّلَمَ (٤) بِهَا
أَحَدُ التَّجَارِ * فَدَعَا إِلَى مَا دُبَّتِهِ (٥) الْجَنَلَى (٦) * مِنْ أَهْلِ الْحَضَارَةِ (٧) وَاللَّأِ (٨) * حَتَّى
سَرَتْ دَعْوَتُهُ إِلَى الْقَافِلَةِ (٩) * وَجَمَعَ فِيهَا بَيْنَ الْفَرِيشَةِ وَالنَّافِلَةِ (١٠) * فَلَمَّا
أَجَبْنَا مُنَادِيَهُ * وَحَلَلْنَا (١١) مُنَادِيَهُ (١٢) * أَحْضَرَ مِنْ أَطْعِمَةِ الْيَدِ (١٣) وَالْيَدَيْنِ (١٤) *
مَاحِلًا (١٥) فِي الْقَمِّ وَحَلِيَّ بِالْعَيْنِ (١٦) * ثُمَّ قَدَّمَ جَانًا (١٧) كَأَنَّهَا جَمْدٌ مِنَ الْمَوَا * أَوْ جَمِيعَ
مِنَ الْمَاءِ (١٨) * أَوْ صَيَغَ مِنْ نُورِ النَّضَاءِ (١٩) * أَوْ قُبَّرَ (٢٠) مِنَ الذَّرَّةِ الْبَيْضَاءِ *
وَقَدْ أَوْدَعَ لَقَائِفَ النِّعَمِ (٢١) * وَضَمِخَ (٢٢) بِالطِّيبِ الْعَمِيمِ (٢٣) * وَسَقَى إِلَيْهِ شَرْبًا (٢٤)
مِنْ تَسْنِيمِ (٢٥) * وَسَفَرَ (٢٦) عَنْ مَرَأَى (٢٧) وَسَمِ (٢٨) * وَأَوْرَجَ نِجِيمِ (٢٩) * فَتَمَّا
اضْطَرَمَّتْ (٣٠) بِمَحْضَرِهِ الشَّهَوَاتُ * وَقَرِمَتْ (٣١) إِلَى مَحْبَرِهِ (٣٢) الْإِهْرَاقَاتِ (٣٣) * وَشَارَفَ (٣٤)
أَنْ تُشْنَعَ (٣٥) عَلَى سِرِّيهِ (٣٦) الْغَارَاتِ (٣٧) * وَيُنَادَى عِنْدَ نَهْمِهِ بِاللَّاتَرَاتِ * نَشْرًا (٣٨)

(١) بأطراف الأصابع (٢) في الفساحة (٣) مدينة في عراق العجم (٤) أى صنع طعام
العرس (٥) طعامه والمأدبة بضم الدال وفتحها والضم أفصح طعام يدعى إليه الناس والآدب المعلوم
(٦) بفتحها أى الدعوة العامة أو عدم التخصيص وضده التقرى قال الشاعر
نحن في المشتاة ندعوا لجللى * لا ترى الآدب فينا ينقر

(٧) بفتح الحاء وكسرها الحضر (٨) القفر والبادية (٩) أى المسافرين الراجعين إلى أوطانهم
(١٠) أى كبار الناس وصغارهم وقيل غير ذلك (١١) دخلنا (١٢) مجلسه (١٣) مطابخ وقيل
التريد لأنه يؤكل بيد واحدة (١٤) أطعمة اليمين والشواء والدجاج لأنه يقطع باليد (١٥) من
الحلاوة (١٦) حسن (١٧) ظرف من زجاج (١٨) هو أدق الغبار الذى يظهر من ضوء الشمس
الداخل من الكوى (١٩) الخلاة (٢٠) بكسر الشين المجمة مشددة أو عنقفة تزع أى كأنه
قشرة فثرت من الدرة الخ (٢١) أى مائف من الخولى فطوى بعضه على بعض (٢٢) لطخ
(٢٣) أى التام (٢٤) قسم وحظ ونصيب (٢٥) اسم عين في الجنة (٢٦) كشف (٢٧) منظر
(٢٨) حسن (٢٩) ريح طيبة (٣٠) انقلبت والتهبت (٣١) القرم أصله شدة شهوة المرحم
ثم استعمل في مطلق الاشتاء (٣٢) أى تجر به مافيه (٣٣) جمع لها وهى لغاديد الحلق وقيل هى
للحمة المشرفة على الحلق وقيل هى أقصى الحلق (٣٤) قارب (٣٥) وفى رواية بالنون بدل التاء
أى تفرق أو تفرق (٣٦) أصل السرب القطيع من النساء أو الوحش والظباء وأراد به هنا صنوف مافى
لجام (٣٧) أصلها الخيل المغيرة وأراد بها هنا تناول الأبدى لمافيه (٣٨) ارتفع عن مكانه أو تبعه
أبو

أَبُو زَيْدٍ كَلَجَتْوْنَ * وَتَبَاعَدَ عَنْهُ تَبَاعُدَ الضَّبِّ ^(١) مِنَ الثَّوْنِ ^(٢) * فَرَاوَدْنَاهُ ^(٣) عَلَى أَنْ
 يَمُودَ * وَأَنْ لَا يَكُونَ كَقُدَّارٍ ^(٤) فِي مَمْدُودٍ * فَقَالَ وَالَّذِي يُذَيِّرُ ^(٥) الْأَمْوَاتَ مِنَ
 الرِّجَامِ ^(٦) لَا عُدَّتْ دُونَ رَفْعِ الْعِجَامِ ^(٧) * فَلَمْ يَجِدْ بَدَأَ مِنْ تَأْلُفِهِ ^(٨) * وَإِنْ زَارَ حَلِيفَهُ ^(٩) *
 فَاشْتَدَّ ^(١٠) وَالْعُقُولُ مَعَهُ شَانِيَةٌ ^(١١) * وَالذُّمُّ مَعَ عَلَيْهِ سَانِيَةٌ * فَلَمَّا فَهِ ^(١٢) إِلَى بَحْشَمَةِ ^(١٣) *
 وَخَلَصَ مِنْ مَائِمِهِ ^(١٤) * سَأَلْنَاهُ لِمَ قَامَ * وَلِأَيِّ مَعْنَى اسْتَرْفَعَ الْعِجَامَ * فَقَالَ إِنَّ الرِّجَالَ
 نَحَامٌ * وَإِنِّي أَلَيْتُ ^(١٥) مُذْ أَعْوَامٌ * أَنْ لَا يَسْمَنِي ^(١٦) * وَنَحْوَمَا مَقَامٌ * فَتَنَّنَاهُ
 وَمَا سَبَبَ بَيْمَنِكَ الْفَرَى ^(١٧) * وَالْبَيْتُ الْخَرَّى ^(١٨) * فَقَالَ إِنَّهُ كَانَ لِي جَارٌ لِيَأْتِيَهُ
 يَنْتَقِرُ ^(١٩) * وَقَلْبُهُ عَقْرَبٌ * وَلَفْظُهُ شَهْدٌ يَنْتَقِعُ ^(٢٠) * وَخَبْرُهُ سَمٌّ مُنْتَقِعٌ ^(٢١) *
 فَلَمَّا لَمْ يَجَاوِزْهُ * إِلَى مَحَاوِزِهِ ^(٢٢) * وَاسْتَرْزَتْ بِمَكَاتِرِهِ ^(٢٣) * فِي مُعَاشِرَتِهِ *
 وَاسْتَهْوَتْ بِي ^(٢٤) حُضْرَةٌ ^(٢٥) دَمَّتْهُ ^(٢٦) * لِمَا دَمَّتْهُ ^(٢٧) * وَأَغْرَتْ بِي ^(٢٨) خُدْعَةٌ ^(٢٩) *
 سَمَّتَهُ ^(٣٠) * بِمَنَاسَمَتِهِ ^(٣١) * فَمَا زَجَّهُ وَعِنْدِي أَنَّهُ جَارٌ مُكَلِيرٌ ^(٣٢) * فَبَانَ أَنَّهُ

(١) حيوان يرى معروف يسكن الأرض التي لا مياه بها وهو أشبه شئ بالتمساح وقد ورد أن النبي
 صلى الله عليه وسلم استشهده فشبهه بالرسالة وأكل على مائدته ولم يأكله ولم يحرمه (٢) الحوت
 ومنه قوله تعالى وإذا النون أي صاحب الحوت (٣) أي سأله وطالبه (٤) هو قرناقة صالح
 عليه السلام وهذا مثل يضرب في الشوم فيقال أشأم من قدار وهو أشقاها الذي ذكره الله في القرآن
 بقوله تعالى إذا نبت أشقاها (٥) بيعت (٦) الرجام أصلها الحجارة واحدها رجم وهي هاهنا
 القبور (٧) الظرف من الزجاج (٨) أرضه (٩) يمينه وقسمه يقال أبر يمينه أي أمضاه
 على الصدق (١٠) رفعناه (١١) مرتفعة (١٢) رجع (١٣) مبركة (١٤) ذنب حنثه
 (١٥) حلفت (١٦) أي لا يجمعني (١٧) بكسر الصاد المهملة المشددة وفتحها ذات العزيمة أي
 التي محبت الأصم من صررت الشئ عقدت عليه (١٨) أي حلفتك العطشى يريد الشديدة الأكلة
 (١٩) يتودد (٢٠) يردى ويطلق العطش (٢١) أي وباطنه وخفي أمره مع ثابت دائم من نتج
 سم الحية ثبت ودام (٢٢) محادثته ومراجعة القول معه (٢٣) المكاشرة أن يفتر الإنسان أو
 غيره حتى تبدو ثناياه وما يلهمن لضحك أو غضب والمراد هنا تبسمه (٢٤) استأثنتي وغلبت على
 وقيل ذهب بهوى وعقل (٢٥) حسن وطراوة (٢٦) اسمته الموضع القريب من الدار وقيل
 الموضع الذي تجتمع فيه الغنم فتتلبد أبوالها وأبغارها فيه والجمع الدمن والمراد حسن ظاهره
 (٢٧) لمصاحبه (٢٨) حرضتني (٢٩) من الخديعة (٣٠) علامته (٣١) بمحادثته (٣٢) ملاصق

عقاب^(١) كاسر^(٢) * وآتته^(٣) على أنه حب^(٤) مؤانس^(٥) * فظهر أنه حباب^(٦) مؤانس^(٧) * ومالحة^(٨) ولا أعلم أنه عند قده^(٩) * يمين يفرح ببقائه^(١٠) * وعاقرة^(١١) ولم أذكر أنه بعد قره^(١٢) * يمين يطرب^(١٣) لقره^(١٤) * وكانت عندي جارية * لا يوجد لها في الجمال^(١٥) مجارية^(١٦) * إن سقرت^(١٧) خجل^(١٨) النيران^(١٩) * وصليت^(٢٠) الثوب بالنيران * وإن سمّت أرت^(٢١) بالجمان^(٢٢) ويسمى المرجان^(٢٣) بالمشن^(٢٤) * وإن رنت^(٢٥) هيبت^(٢٦) البلبيل^(٢٧) * وحقت سحر بابل^(٢٨) * وإن نطقت عقلت^(٢٩) لب^(٣٠) لعاقل^(٣١) واستزلت العضم من المعقل^(٣٢) * وإن قرأت شمت الفؤاد^(٣٣) وأخبت الميود^(٣٤) * وخلفت^(٣٥) أوتيت^(٣٦) من مزامير آل داود^(٣٧) * وإن غنت ظل مبيد^(٣٨) لها عبدا * وقيل سحقا^(٣٩) لم سحق^(٤٠) وبدأ *

لكسريته أي جانب يته (١) العقاب أحد الطيور الجوارح (٢) هو الذي يكسر جناحه أي يضمها لينشط على الصيد (٣) أبصرته (٤) حبيب (٥) مؤنس (٦) حبة (٧) غادر خوان مخادع (٨) آكلته (٩) اختباره (١٠) بموته (١١) نادته على العقار وهي الخمر (١٢) أصل الفرب البحث عن الشيء لتعلم حقيقته من فر الحيوان إذا فتح فيه ليعلم كم سمه (١٣) يفرح (١٤) لمربه (١٥) وفي نسخة في الكمال (١٦) مائة (١٧) أي كشفت وجهها (١٨) استنحيا (١٩) الشمس والقمر (٢٠) التهب (٢١) هزأت (٢٢) جمع جائة وهي اللؤلؤة وقيل حبة تعمل من فضة كاللؤلؤة (٢٣) خروا حجر يعمل من نبات يوجد في البحر الرومي وقول بعضهم هو صغار اللؤلؤة فيه نظر (٢٤) المجان أخذ الشيء بلا عوض (٢٥) نظرت (٢٦) أثارت (٢٧) جمع بلبل وهي حارة في القلب لعدم نيل مقصود وفسر بعضهم بالفكر والحزن (٢٨) مدينة ببلاد الجعم كانت دار غمرود واليها ينسب السحرو بها هاروت وماروت (٢٩) حبست وأمسكت (٣٠) عقل (٣١) الوعول من الجبال المرتفعة كذا قيل والاحسن ان العجم الذين اعتصموا في المعالق وهي الحصون وأما استزال الوعول من الجبال فلا معنى له (٣٢) الذي به وجع الفؤاد (٣٣) الذي دفن حيا (٣٤) حسبها وظننتها (٣٥) أعطيت (٣٦) كناية عن حسن الصوت ولفظ آلم مقحم لان داود عليه السلام كان أحسن خلق الله صوتا حتى قيل انه كان إذا قرأ الزبور رفع من بين يديه مائه جنازة موتى (٣٧) كان أحدا المجيدين للفتاء وهو أول من ضرب الاصوات بالعود وكان في آخر زمن معاوية وأدرك زمن الوليد (٣٨) بعدا (٣٩) هو ابن ابراهيم الموصلي وكان وان

وَأَنْ زَمَرْتُ أَضْحَى زُنَامٌ ^(١) عِنْدَهَا زَيْنَا ^(٢) * بَعْدَ أَنْ كَانَ لِجِيلِهِ ^(٣) زَعِيَا ^(٤) *
 وَبِالْأَطْرَابِ زَعِيَا ^(٥) * وَأَنْ رَقَصْتَ أَمَالَتِ الْعَمَانِمَ عَنِ الرُّؤُسِ * وَأَنْسَنَكَ رَقَصَ الْحَبِيبِ ^(٦) *
 فِي الْكُؤُوسِ * فَكُنْتُ أُرْدَرِي ^(٧) مَعَهَا خَمْرَ النِّعَمِ ^(٨) * وَأَحْلَى ^(٩) * بِتَمَلِيلِهَا ^(١٠) *
 جَيْدَ ^(١١) النِّعَمِ ^(١٢) * وَأَحْجَبَ ^(١٣) * مِنْ آهَاهَا ^(١٤) عَنِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ * وَأَذُوذُ ^(١٥) *
 ذِكْرَاهَا عَنِ شُرَائِعِ ^(١٦) السَّمَرِ ^(١٧) * وَأَزْمَعَ ذَلِكَ الْبَيْحَ ^(١٨) * مَنْ يُنْزِلُ نَدْرِي بِرِيَاهَا ^(١٩) *
 رِيحَ * أَوْ يَكُونُ ^(٢٠) بِهَا سَطِيحَ ^(٢١) * أَوْ يَسْمَعُ ^(٢٢) عَلَيَّاءُ يَرْقُ مَلِيحَ ^(٢٣) * فَتَقْنُقُ
 لَوْشَكَ ^(٢٤) الْحَطَّ ^(٢٥) الْمُبْخَرُوسَ ^(٢٦) * وَتَكْدُ ^(٢٧) النَّدِيمَ الْمُنْعُوسَ ^(٢٨) * أَنْ تَقْتَنِي ^(٢٩) *
 بِوَصْفِهِ أَحْمِيَّةَ الْمُدَامِ ^(٣٠) عِنْدَ الْجَارِ النَّعَمِ ^(٣١) * ثُمَّ تَابَ ^(٣٢) لَيْلَهُمُ ^(٣٣) * بَعْدَ أَنْ صَرِدَ السَّهْمُ ^(٣٤) *
 فَخَسَنَتْ ^(٣٥) الْخَبْلَ ^(٣٦) وَلَوْ يَالِ ^(٣٧) * وَضَيْعَةً مَا أُوْدِعَ ^(٣٨) ذَلِكَ الْفَرِيَالِ ^(٣٩) *

مغنيًا لرشيد العباسي خامس بن العباس (١) زامر المتوكل (٢) الزنيم الدعى المستلحق في
 قوم ليس منهم والذي يدعى صناعة لا يعرفها (٣) أهل زمانه (٤) رئيسا (٥) كافلا
 (٦) الزيد الذي يعدو على الخمر (٧) انتشر (٨) كراثمها (٩) زرين (١٠) تمتلئ بها
 (١١) عنق (١٢) جع نعامة يعني كنت أحلى وأزين نعم الحياة بالتمتع بها كجملتي عنق المرأة
 بالعقد النعيس (١٣) أستر (١٤) ديتها (١٥) أمتع وأدفع (١٦) طرفت وموارد (١٧) هو
 المحادثة بالليل وأكثر ما يكون في نور القمر (كذا في الأصل وفيه نظر) (١٨) بالضم أشفق
 وأحاذر (١٩) رافحتها الطيبة (٢٠) يخبر (٢١) كاهن مشهور كان يخبر بالمغيبات وإنما سمي بذلك
 لأنه كان دائما مستلقيا لا يقدر على القعود والقيام وأخباره مشهورة منها أنه أخبر بظهوره صلى الله
 عليه وسلم لمجاة إليه ابن أخته عبد المسيح وقد حضرته الوفاة وكان قد أرسله إليه كسرى حين
 انشق إيوانه ليلة ولادته عليه السلام (٢٢) يظهر ويخبر (٢٣) بالضم متلأى (٢٤) لمرعة
 زوال وفي نسخة وهي الأصوب لوشل وأصله الماء القليل والمراد به هنا القلة والنقصان (٢٥) البخت
 والنصيب (٢٦) المذخور (٢٧) أي تعمس ومشفقة البخت وفي نسخة وكذا الطالع (٢٨) ضد
 المسعود (٢٩) وفي نسخة أنطقني (٣٠) أي حدة الخمر وسطوتها (٣١) الذي ينقل الكلام على
 وجه الفساد (٣٢) رجع وفي نسخة تاب إلى (٣٣) الغفل (٣٤) أي بعد أن خرج من قوسه يعني
 بعد أن أصاب سهم الكلام هدف اذن النمام (٣٥) استشرعت وعغت (٣٦) أراد به الفساد
 والنقصان (٣٧) سوء العاقبة (٣٨) اتحن عليه (٣٩) شمه به النمام لأنه لا يسلك ما جعل فيه

يَدَايَ (١) عَاهَدْتُهُ (٢) * عَلَى عَاظِمٍ (٣) مَالَقَاتُهُ (٤) * وَأَنْ يَحْفَظَ السِّرَّ وَلَوْ أَحْفَظْتُهُ (٥) *
 فَرَعَمَ أَنَّهُ يَحْزَنُ (٦) الْأَسْرَارَ * كَمَا يَحْزَنُ اللَّيْمُ الدَّيْنَارَ * وَأَنَّهُ لَا يَنْتَكُ (٧) الْأَسْتَارَ (٨) *
 وَلَوْ عَرَضَ لَأَنْ يَلْبِجَ (٩) النَّارَ * فَمَا أَنْ عَبَّرَ (١٠) عَلَى ذَلِكَ الزَّمَانِ * الْأَيُّومُ أَوْ يَوْمَانِ *
 حَتَّى بَدَأَ (١١) إِلَى أَمِيرِ تِلْكَ الْمَدْرَةِ (١٢) * وَوَالِيهَا ذِي الْمَقْدَرَةِ * أَنْ يَقْصِدَ بَابَ قَيْلِهِ (١٣) *
 مُجْدِدًا عَرَضَ خَيْلِهِ (١٤) * وَمُسْتَمَطَّرًا عَارِضَ نَيْلِهِ (١٥) * وَارْتَادَ (١٦) أَنْ تَصْحَبَهُ نُحْفَةٌ (١٧) *
 تَلَايِمَ (١٨) هَوَاهُ (١٩) * لِيَقْدِمَ بَابَيْنِ يَدَى نَجْوَاهُ (٢٠) * وَجَعَلَ يَبْدُلُ (٢١) الْجَمَاعِلَ (٢٢) *
 لِرُؤَايِهِ (٢٣) * وَيُسَبِّحِي (٢٤) الْمَرَاغِبَ (٢٥) * لِيُنْظِرُهُ بِمَرَايِهِ * فَاسْتَفَّ (٢٦) ذَلِكَ الْحَارِ *
 اخْتَارَ (٢٧) إِلَى بَدْوِهِ * وَعَقَى فِي أَدْرَاعِ (٢٨) الْمَارِ عَدْلَ عَدْوِهِ (٢٩) * فَاتَى إِلَى نَاشِرٍ *
 أَذْنِيهِ (٣٠) * وَأَبَتْهُ (٣١) مَا كُنْتُ أَسْرَرْتُهُ إِلَيْهِ * فَمَارَاغِي (٣٢) إِلَّا أَنْسَابَ (٣٤) صَاحِبَتِهِ (٣٥) *
 إِنِّي * وَانْتِبَاهَ (٣٦) حَقْدَتِهِ عَلَى (٣٧) * يَسُومِي (٣٨) بِإِشَارَةٍ (٣٩) بِالذَّرَةِ الْيَبْتَمَةِ (٤٠) *

(١) غير أني (٢) حالته (٣) يعني حفظ وصيانة وأصله الشد والربط (٤) تكلمت به
 (٥) أغضته (٦) بضم الزاي من باب قتل (٧) لا يخرق (٨) وفي نسخة الاسرار (٩) يدخل
 (١٠) ان زائدة وفي نسخة فاغبر بخدفا وغبر بالفتح المجععة يستعمل في الماضي والمستقبل ومعناه
 هنامضي وفي لغة غير المهملات للضى وبالمجعمة للباقي وعليه فيصح قراءته هنا بالمهملة (١١) ظهر
 (١٢) القرية والبلد والارض (١٣) بالفتح ملكه الاعظم اكن المعروف ان القيل من ملوك حبر
 دون الملك الاعظم (١٤) أي يعرض عليه ما عنده من الاجناد (١٥) أي سحاب عطله
 (١٦) طلب (١٧) هدية (١٨) توافق (١٩) ارادته والضمير راجع الى القيل (٢٠) كلامه
 مع الملك (٢١) يعطى (٢٢) جمع جعلها وهي أجرة المستعمل (٢٣) طلابه (٢٤) يعظم العطاء
 (٢٥) الاموال الكثيرة وفي نسخة الرغائب وهي ما يرغب فيه من المال وفي نسخة الوسائل وهي
 ما يتوسل لتقصود ما عطائه (٢٦) أصل الاسفاف الخفاض المرتفع واستعمل هنا في الانحطاط الى دنى
 المطاعم (٢٧) الخداع الغدار (٢٨) عطائه (٢٩) أصله لبس الدرع واستعمل هنا لبس العار
 على الاستعارة (٣٠) لوم لائم (٣١) أي طامعا يقال لمن طمع في شئ جاء ناشرا اذنيه (٣٢) أخبره
 وقاله (٣٣) فما أخافني وأفرغني أو ما شغرت الابانسياب الخ كأنه قال ما أصاب روعي الا ذلك فهو
 مما يستعمل في مفاجأة الامر (٣٤) انبعث ودخول (٣٥) أي حاشيته ومن يميل اليه (٣٦) انصباب
 واجتماع (٣٧) خدومه وأتباعه (٣٨) يطلب مني (٣٩) أي تفضيله على نفسي (٤٠) أي الجوهره

على أن أتَحَكَّم عليه في القِبة * فَنَشِيْبِي مِنَ الْمَمَرِ ^(١) * مَا غَشِيَ فِرْعَوْنَ وَجُودَهُ
 مِنَ الْبَمَرِ ^(٢) * وَلَمْ أَزَلْ أَدَافِعُ عَنْهَا وَلَا يُغْنِي الدِّفَاعُ * وَأَسْتَشْفِعُ إِلَيْهِ وَلَا يُجْذِي ^(٣)
 الْإِسْتِغْفَاعُ * وَكَلَّمَا رَأَى مِثِّي ازْدِيَادَ الْإِعْتِيَاصِ ^(٤) * وَارْتِيَادَ ^(٥) الْمَنَاصِ ^(٦) *
 تَجَرَّمَ ^(٧) وَأَضَرَّم ^(٨) * وَحَرَّقَ ^(٩) عَلَى الْأَرْثَمِ ^(١٠) * وَنَفْسِي مَعَ ذَلِكَ لَا تَسْمَحُ بِمُفَارَقَةٍ
 بَدْرِي * وَلَا بَأَنْ أُنْزِعَ قَلْبِي مِنْ صَدْرِي * حَتَّى آكِلَ ^(١١) الْوَعِيدُ ^(١٢) إِيقَاعًا ^(١٣) *
 وَالتَّقْرِيعُ ^(١٤) قِرَاعًا ^(١٥) * فَكَأَنِّي ^(١٦) الْإِسْثَقَ ^(١٧) مِنَ الْخَبَرِ ^(١٨) * إِلَى أَنْ قِضَتْهُ ^(١٩)
 سَوَادُ الْعَيْنِ ^(٢٠) * بِصَفَرَةِ الْعَيْنِ ^(٢١) * وَلَمْ يَحْطَ ^(٢٢) الْوَاثِي ^(٢٣) بِغَيْرِ الْإِثْمِ ^(٢٤)
 وَالشَّيْنِ ^(٢٥) * فَعَاهَدَتِ اللَّهُ تَعَالَى مَذْذُكَ ذَلِكَ الْعَهْدَ ^(٢٦) * أَنْ لَا أَحْضِرَ تَمَامًا ^(٢٧) مِنْ
 بَعْدُ * وَالزَّجَاجُ ^(٢٨) مَخْصُوصٌ بِهَذِهِ الطَّبَعِ الذَّمِيمَةِ ^(٢٩) * وَبِهِ يَضْرِبُ الْمُثَلُّ فِي
 الذَّمِيمَةِ * فَكَرَجَتْ عَنْهُ سَبِيلُ يَمِينِي ^(٣٠) * وَإِلَيْكُمْ السَّبَبُ لَمْ تَمُتْ لِيَوْمِي ^(٣١)
 فَلَا تَعْدِلُونِي ^(٣٢) هَذَا فَدَشَّرَحْتُهُ ^(٣٣) * عَلَى أَنْ حُرِّمْتُمْ فِي اقْتِصَافِ ^(٣٤) الْقَطَائِفِ ^(٣٥)

النفيسة التي لا أخت لها (١) وفي نسخة النعم (٢) البحر (٣) ينفع () الامتناع (٥) أي
 طلب (٦) القفر والمجأ (٧) ادعى ذنبه أفعله أو اكتسب الجرم بمرادته أخذهمني وأنا كاره
 وقيل غير ذلك (٨) انتب غيظًا (٩) حث (١٠) الاضرار وقيل الاسنان تقول العرب
 حرق على الارء ادا حلك بعض أسنانه ببعض وجعل أصبعه بينهما اظهارًا للغيظ (١١) صار ورجع
 (١٢) التهديد (١٣) هو مصدر من أوقع به إذا وصل اليه المكروه (١٤) التوبيخ والتعنيف
 (١٥) قتالًا وضربًا وليس المراد صدور الفعل من الخائنين بل من جانب الامير فقط (١٦) جرى
 (١٧) الخوف (١٨) بالفتح الهلاك (١٩) بادئته (٢٠) أي الخدعة يريد بذلك الجارية
 (٢١) هي الذهب (٢٢) من الخطوة (٢٣) الحمام الذي يسعى بالناس الى الوالى وغيره (٢٤) الذب
 (٢٥) العيب (٢٦) وفي نسخة من ذلك (٢٧) أي لا أجالس ولا أحضر معه في مجلس (٢٨) أشتر
 الى قول من قال

لحائنه امرأ أعطاك سرا * فيحت به وفض الله فاه

فانك بالذى استودعت منه * أثم من الزجاج بما حواء

(٢٩) التي يذمها كل من سمع بها (٣٠) أي حلقى (٣١) يدى اليمنى (٣٢) نلومونى (٣٣) بيته
 وأوصحته (٣٤) اجتناء ومراده بالاكل (٣٥) طعام معروف

قَدْ بَانَ^(١) عَذْرِي^(٢) فِي صَبِيْعِي وَأَنْتِي * سَأَرْتُ^(٣) قَنْبِي^(٤) مِنْ تَلِيدِي وَطَارِي^(٥) فِي
 عَلَى أَنْ مَارَوْدَتْكُمْ مِنْ فُكَاهَةٍ^(٦) * أَلَذَّ مِنْ الْحَلْوَى لَدَى كُلِّ عَارِفٍ
 (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَاشِمٍ) قَبَّلْنَا عَنِيذَارَهُ * وَقَبَّلْنَا عَذَارَهُ^(٧) * وَقُلْنَا لَهُ قِدَمًا^(٨)
 وَقَدَّتِ^(٩) النَّعِيمَةَ خَيْرَ الْبَشَرِ * حَتَّى انْتَشَرَ عَنْ حَمَّةِ الْخَطْبِ^(١٠) مَا انْتَشَرَ *
 ثُمَّ سَأَلْنَاهُ عَمَّا أَهَدَتْ جَارُهُ الْقَتَاتَ^(١١) * وَدَخَلَهُ^(١٢) الْمُفَنَاتَ^(١٣) * بَعْدَ أَنْ رَأَى^(١٤)
 لَهُ نَبْلَ السَّيَاةِ^(١٥) * وَجَذَمَ^(١٦) حَبْلَ الرَّعَايَةِ^(١٧) * فَقَالَ أَخَذَ فِي الْإِسْتِخْدَاءِ^(١٨)
 وَالْإِسْنِكَاةِ^(١٩) * وَالْإِسْتِشْفَاعِ^(٢٠) أَلَيْ بِذَوِي الْمَسْكَاةِ^(٢١) * وَكُنْتُ حَرَجْتُ عَلَى
 قَنْبِي^(٢٢) * أَنْ لَا يَسْتَرْجِعَهُ^(٢٣) أَنْبِي^(٢٤) * أَوْ يَرْجِعَ أَلَيْ أَمْنِي^(٢٥) * فَلَمْ يَكُنْ لَهُ
 مِدْنِي بِرَبِّي الرَّدَّ * وَالْإِضْرَارَ^(٢٦) عَلَى الصَّدْرِ^(٢٧) * وَهَوَّ لَا يَكْتَسِبُ^(٢٨) مِنَ النِّجَةِ^(٢٩) *
 وَلَا يَتَّقِبُ^(٣٠) مِنْ وَقَاحَةِ^(٣١) الْوَجْهِ * بَلْ يُبْطِ^(٣٢) بِالْوَسَائِلِ * وَيُبْشِ^(٣٣)
 فِي الْمَسَائِلِ * فَمَا أَنْقَذَنِي^(٣٤) مِنْ إِزْرَامِهِ^(٣٥) * وَلَا أَبْقَدَ عَلَيْهِ نَبْلَ مَرَامِهِ^(٣٦) *
 إِلَّا أَثْبَاتُ نَفْسٍ فِي الصَّدْرِ^(٣٧) الْمُؤْتَوَّرِ^(٣٨) * وَالْخَاطِرُ الْمُتَوَّرِ^(٣٩) * فَأَنَّى كَانَتْ

(١) ظهر (٢) ما أخانى الى ما فعلته (٣) أى سألته وأسعد (٤) خرق وخلى (٥) التليد المال
 الموروث والطارف المال المكتسب وذلك كناية عن التديم والجديد (٦) مزاح وطيب كلام
 (٧) لثما شعر خده (٨) بالكسر قديما (٩) آلمت وأصل الوقت ضرب الحيوان حتى يستريح
 ويشرف على الهلاك وأراد هنا ما ألحق بالنبي صلى الله عليه وسلم من الأذى ونهييج الشر عليه من
 المشركين بالنميمة (١٠) هى أم جيل بنت حرب عمة معاوية بن أبى سفيان امرأة أبى لهب وكانت تطرح
 الشوك فى طريق النبي وأصحابه لتؤذيهم وكانت تمشي بالنمائم الى قريش فتحرضهم عليه صلى الله عليه
 وسلم (١١) النمام (١٢) مخاضه ومدخله فى أموره (١٣) المتعدى الذى يعمل برأى نفسه
 (١٤) يقال راس النهم اذا كساه ريشا أو صل ريشه (١٥) المشى بالنميمة (١٦) قطع (١٧) حفظا
 الصدقة (١٨) الخسوع (١٩) أى التذلل (٢٠) طلب الشفاعة (٢١) الجاهد المنزلة (٢٢) ضيفت
 عليها جين أكيدة (٢٣) يرجع اليه (٢٤) الانس ضد الوحشة (٢٥) أى حتى يعود الى ماضى
 من الزمان (٢٦) اللزوم والعزيمة (٢٧) الاعراض عنه (٢٨) لا يحزن (٢٩) الرد والردع
 (٣٠) لا يستحي (٣١) قلة الحياء والصلابة (٣٢) يلزم (٣٣) يكثر (٣٤) خلصنى (٣٥) انجازه
 واملا له (٣٦) باوغ مقصوده (٣٧) النفث النفخ وهو أقل من التفل والراد هنا أخرجها الصدر
 وألقاها (٣٨) أصله الذى قتل له قتيلا فليردك ثاره والمراد هنا التأم الحاقده (٣٩) أى المقطوع

مَذْحَرَةً ^(١) لِشَيْطَانِهِ * وَمَسْجَنَةً ^(٢) لَهُ فِي أَوْطَانِهِ * وَعِنْدَ انْتِشَارِهَا بَتْ ^(٣) طَلَاقَ
الْحُبُورِ ^(٤) * وَدَعَا بِالْوَيْلِ وَالثُّبُورِ ^(٥) * وَيَسَّ مِنْ نَشْرِ وَصْلِي ^(٦) الْقُبُورِ ^(٧) * كَمَا يَسَّ
الْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ * فَتَأْخُذْنَاهُ ^(٨) أَنْ يُنْشِئَنَا يَأْهَا * وَيُنْشِئَنَا رَبَّهَا ^(٩) *
فَقَالَ أَجَلٌ ^(١٠) * خَلَقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ ^(١١) * ثُمَّ أَتَدَلَّا يَزْوِيهِ ^(١٢) خَجَلٍ ^(١٣) *
وَلَا يَنْبِيهِ وَجَلٌ ^(١٤) *

وَنَدِيمٌ ^(١٥) نَحْضَتُهُ ^(١٦) صِدْقٌ وَوَدِّي * إِذْ تَوَهَّمَتْ ^(١٧) صَدِيقًا حَمِيمًا ^(١٨) *
ثُمَّ تَوَلَّيْتُهِ قَبِيلَةً قَالَ ^(١٩) * حِينَ الْفِتْنَةِ ^(٢٠) صَدِيدًا ^(٢١) حَمِيمًا ^(٢٢) *
خَلَنَهُ ^(٢٣) قَبْلَ أَنْ يُجَرَّبَ إِلَيَّ ^(٢٤) * دَاذِمًا ^(٢٥) قَبَانٍ ^(٢٦) جَلَقًا ^(٢٧) دَمِيمًا ^(٢٨) *
وَنَحِيرَتُهُ ^(٢٩) كَيْمًا ^(٣٠) فَامْنِي * مِنْهُ قَتْلِي بِمَا جَنَاهُ ^(٣١) كَيْمًا
وَقَطَنِيَّتُهُ ^(٣٢) مُمِيتٌ ^(٣٣) رَحِيمٌ ^(٣٤) * فَتَيَبَّنَتْهُ ^(٣٥) الْعَيْنَا ^(٣٦) رَحِيمًا ^(٣٧) *
وَتَرَايَتْهُ ^(٣٨) مَرِيدًا ^(٣٩) فَجَلَى ^(٤٠) * عَنْهُ سَبْكِي ^(٤١) لَهُ مَرِيدٌ ^(٤٢) نَيْمًا ^(٤٣) *
وَتَوَسَّاتُ ^(٤٤) أَنْ يُبَّ أَيْمًا ^(٤٥) * فَبِي أَنْ يَهْتَ الْأَسْمُومُ ^(٤٦) *
بَتْ مِنْ لَمَعِهِ الَّذِي أَعْجَزَ الرَّأْيَ * فِي ^(٤٧) سَلِيمًا ^(٤٨) وَبَاتَ مَوْنِي سَلِيمًا ^(٤٩) *

بَالِهَمٍ (١) مَبْعَدَةٌ (٢) حَبَسًا (٣) قَطَعَ قِطْعَةً مَسْتَأْصِلًا (٤) السُّرُورُ أَيْ جَعَلَ طَلَاقَ
السُّرُورِ طَلَاقًا بَقِيَ تَالَارِجَةً لَهُ فِيهِ (٥) الْهَلَاكُ (٦) أَيْ أَحِبَاءٌ مَحْبُوتٌ (٧) الْمَدْفُونُ يَعْنِي الَّذِي
ذَهَبَ وَانْقَضَى (٨) سَأَلْنَاهُ (٩) يَشْمَعُنَا (١٠) رِيحُهَا الطَّيِّبُ (١١) حَرْفُ جَوَابٍ بِمَعْنَى نَعَمْ
(١٢) أَرَادَ بِذَلِكَ أَنَّهُمْ لَمْ يَصِرُوا عَنِ الْآيَاتِ بَلِ اسْتَحْجَلُوا بِطَلَبِهَا (١٣) لَا يَصْرِفُهُ وَلَا يَمْنَعُهُ (١٤) أَيْ
اسْتَحْبَاهُ (١٥) أَيْ خَوْفُ (١٦) نَدِيمُ الرَّجُلِ مَنْ يَجَالِسُهُ عَلَى الشَّرَابِ (١٧) أَخْلَصَتْهُ (١٨) ظَنَنْتُهُ
(١٩) قَرِيبًا شَفُوقًا يَهْتَمُّ بِأَمْرِي (٢٠) هَجَرَ مَبْغُضٌ (٢١) وَجَدْتُهُ (٢٢) الصَّدِيدُ مَاءٌ رَقِيقٌ
يَسِيلُ مِنَ الْجَرَحِ فَإِنْ مَكَثَ صَارَ قِيحًا (٢٣) حَارًا (٢٤) أَيْ حَسْبَتْهُ (٢٥) مَحْبِيًا أَلْفَنِي وَيَبْنِي
رَضَى (٢٦) صَاحِبُ عَهْدٍ (٢٧) ظَهَرَ (٢٨) جَافِيًا (٢٩) مَذْمُومًا (٣٠) اصْطَلَبْتُهُ
(٣١) أَيْ مَكَلَّمًا وَاعْدَدْتُ وَكَتَبْتُهَا الثَّانِي أَيْ جَرِيحًا (٣٢) مِنَ الْجَنَابَةِ (٣٣) أَصْلُهُ تَضَنُّهُ أَبْدَلْتُ
أَحَدِي الثَّوَنَاتِ بَاءً وَالتَّضَنُّ أَعْمَالُ الظَّنِّ (٣٤) مَسَاعِدًا (٣٥) شَفُوقًا (٣٦) عَمِيصَةً (٣٧) أَيْ
طَرِيدًا (٣٨) مَرْجُومًا (٣٩) ظَنَنْتُهُ (٤٠) بِالضَّمِّ أَيْ مَحْبَا (٤١) كَشَفَ (٤٢) اخْتَبَرِي
(٤٣) بِالْفَتْحِ كَثِيرُ الشَّرِّ خَيْشًا (٤٤) خَسِيسُ الْقَدْرِ وَضِعُ الْهَمَةِ (٤٥) تَخِيلْتُ وَظَنَنْتُ (٤٦) رِيحًا
لَيْسَ بِبَارِدَةٍ (٤٧) رِيحًا حَارَةً (٤٨) الطَّيِّبُ (٤٩) لَدِيغًا مَلْسُوعًا (٥٠) سَالِمًا

وَبَدَأَ نَبِجُهُ ^(١) غَدَاةً افْتَرَقْنَا * مُسْتَقِيمًا وَالْجَنِّ مَبْنَى سَتِيمًا
لَمْ يَكُنْ رَائِعًا ^(٢) خَصِيْبًا ^(٣) وَلَكِنْ * كَانَ بِالشَّرِّ رَائِعًا ^(٤) إِلَى خَصِيْبًا ^(٥)
قُلْتُ لَمَّا بَلَغْتُهُ ^(٦) لَيْتَهُ سَا * نَ عَدِيمًا ^(٧) وَلَمْ يَكُنْ لِي نَدِيمًا ^(٨)
بَغْضَ الصُّبْحِ ^(٩) حِينَ نَمَ ^(١٠) إِلَى قُلُوبِي لِأَنَّ الصَّبَاحَ يُلْقَى ^(١١) نَحْوًا
وَدَعَانِي إِلَى هَوَى اللَّيْلِ ^(١٢) أَذْكََا * نَسَوَادُ الدُّجَى رَقِيْبًا ^(١٣) كُنْتُ مَا
وَكُنْتُ مِنْ لَيْلِي ^(١٤) وَوَقَاةً ^(١٥) بِإِلْعَادٍ * قَرَأْتُ مَا ^(١٦) فِيمَا أَنَا هُوَ وَأُوْمَا ^(١٧)

قَالَ فَلَمَّا سَمِعَ رَبُّ لَيْلٍ ^(١٨) قَرِيْبَهُ ^(١٩) وَسَجَعَهُ ^(٢٠) * وَاسْتَمْتَحَ ^(٢١) تَقْرِيبُهُ ^(٢٢)
وَسَبَعَهُ ^(٢٣) * بِرَأَاهُ ^(٢٤) مَا أَذْكََا ^(٢٥) كَرَامَتِهِ * وَصَدْرُهُ ^(٢٦) عَلَى تَكْرِمَتِهِ ^(٢٧) * ثُمَّ اسْتَحْضَرَ
عَشْرَ مِخَافٍ مِنَ الْقَرَبِ ^(٢٨) * فَيُحَادِثُهُ الْقَنْدَ ^(٢٩) وَالضَّرْبَ ^(٣٠) * وَقَالَ لَهُ لَا يَسْتَوِي
أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ * وَلَا يَسْعُ ^(٣١) أَنْ يَجْعَلَ الْبَرِّي كَذِي الطَّنَةِ ^(٣٢) * وَهَذِهِ
الْآيَةُ ^(٣٣) تَنْزِلُ مَنَازِلَ الْأَبْرَارِ * فِي صَوْنِ ^(٣٤) الْأَشْرَارِ * فَلَا تُؤَلِّفُ
الْإِنْفَادَ * وَلَا تُلْحِقْ هُودًا بِعَادَ ^(٣٥) * ثُمَّ أَمَرَ خَادِمَهُ بِتَقْدِيمِ الْإِنْفَادِ ^(٣٦) * لِيَحْكُمَ فِيهَا بِأَفْ

(١) أى ظهر طريقه وفي نسخة وغدا أمره أى صار شأنه (٢) أصل راع فزع وأرعب ثم قيل للحسن الفائق رائع أصولته على القلوب والمراد هناك يكن حسن المنظر (٣) أى ذا خصب وسعة ونعمة (٤) مفزعاً مأخوذاً من الروع (٥) محاصلاً (٦) جرت به (٧) معدوماً (٨) محاسناً (٩) يعنى ان الصباح بضوئه يظهر ما يستتره الليل بظلامه وفي المثل فلان أنعم من الصبح اذا كان لا يكتم شيئاً (١٠) وثى (١١) يوجد (١٢) محبة الليل (١٣) حافظاً (١٤) أصل الوشى ثوبين رقم الثوب بالالوان المختلفة فكأن الساعى يثوب كلامه ويرينه عند من يثوب له (١٥) نطق (١٦) المراد به هنا الاثم (١٧) بالضم دناءة وضعة (١٨) وفي نسخة قرب المنزل (١٩) شعره (٢٠) كلامه المقفى (٢١) استحسناً (٢٢) مدحه وأصله مدح الانسان حياً كما ان التأبين مدحه ميتاً (٢٣) دمه وهجاءه وأصله الوقوع فى الناس (٢٤) أنزله (٢٥) فرش (٢٦) أجلسه فى الصدر (٢٧) نطق على الوسادة التى يجلس عليها الانسان تكريماً وتعظيماً (٢٨) الغرب بالتحريك الذئبة وضرب من الشجر تعمل منه الاقداح (٢٩) ما يعمل منه السكر فالسكر من القند كالسكر من الزبد ويقال هو معرب (٣٠) العسل الأبيض (٣١) يعنى لا يجوز (٣٢) التهمة (٣٣) أى الاوعية (٣٤) حفظ (٣٥) أى لا تلحق هوداً بقومه يريد بذلك تفضيل هذه الآنية على الاجام السابق (٣٦) منزله

يَهْوَاهُ ^(١) * فَأَقْبَلَ عَلَيْنَا أَبُو زَيْدٍ وَقَالَ اقْرَأُوا سُورَةَ الْفَتْحِ * وَأَبَشِّرُوا بَأَنْدِمَالِ الْقَرْحِ ^(٢) *
 فَقَدْ جَبَرَ اللَّهُ تُكَلِّمُكُمْ ^(٣) * وَسَنَى ^(٤) أَسْكَلَكُمْ ^(٥) * وَجَمَعَ فِي ظِلِّ الْحُلُوءِ
 شَمْلَكُمْ ^(٦) * وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ * وَلَمْ أَهَمَّ بِالْأَنْصَرَفِ *
 مَالٍ إِلَى اسْتِهْدَاءِ الصَّخَافِ ^(٧) * فَقَالَ لِلْأَدَبِ ^(٨) إِنْ مِنْ دَلَائِلِ الطَّرْفِ ^(٩) *
 سَاحَةِ الْمُهْدِي بِالضَّرْفِ ^(١٠) * فَقَالَ كَلَامُكَ وَالْقَلَامِ ^(١١) * فَحَذِفَ ^(١٢)
 الْكَلَامَ * وَانْقَضَ ^(١٣) بِسَلَامٍ * فَوُتِبَ ^(١٤) فِي الْجَوَابِ ^(١٥) * وَشَكَرَهُ تَشْكُرُ الرُّوضِ
 لِّلْحَبَابِ ^(١٦) * ثُمَّ أَقَادَنَا ^(١٧) أَبُو زَيْدٍ إِلَى حَوَائِجِهِ ^(١٨) * وَحَكَمْنَا فِي حُلُوءَانِهِ * وَجَعَلَ
 يَقْلِبُ الْأَوْبَانِي بِسَدِهِ * وَيَقْضُ عِدْدَهَا عَلَى عَدْدِهِ ^(١٩) * ثُمَّ قَالَ لَسْتُ أَذْرِي
 أَتَشْكُرُ ذَلِكَ النَّعْمَ أَمْ لَا تَشْكُرُ ^(٢٠) * وَاتَّسَى فَعَلَّتُهُ الَّتِي فَعَلْتُمَا أَمْ أَذْكَرُ * فَانَّهُ
 وَإِنْ كَانَ أَسَافَ ^(٢١) الْجُرَيْمَةِ ^(٢٢) * وَنَعْمَ التَّيْمَةِ ^(٢٣) * فَمَنْ غَبِيهِ ^(٢٤) انْهَلَتْ ^(٢٥)
 هَذِهِ الدَّيْمَةُ ^(٢٦) * وَبَسِيفَةِ الْخَرَّتِ ^(٢٧) لِي هَذِهِ الْقَبِيْمَةُ * وَقَدْ خَطَرَ بِبَالِي ^(٢٨) *
 أَنْ تُرْجِعَ إِلَى أُنْمَالِي ^(٢٩) * وَأَقْنَعُ بِمَا أَسْنَى ^(٣٠) لِي * وَأَنْ لَا أَنْعِبَ نَفْسِي وَلَا
 أَجْنَانِي * وَنَاوَدْعُكُمْ وَدَعَّ نَحَافِظَ ^(٣١) * وَنَسَوْدْعُكُمْ خَيْرَ حَافِظَ ^(٣٢) *
 ثُمَّ سَنَوَى ^(٣٣) عَلَى رَاجِحَتِهِ ^(٣٤) * رَاجِحًا فِي حَافِرَتِهِ ^(٣٥) * وَلَاوِيًا إِلَى زَاوِرَتِهِ ^(٣٦) *

ومستقره (١) يحبه (٢) يريد بانقرحها الحزن وباندماله ذهبه وحصول عوض ما فاتهم من
 أطعمة اللحم (٣) أي فقدكم وخرنكم (٤) سهل (٥) مايؤكل (٦) ما تفرق من أمركم
 (٧) أي طلب أن تهدي إليه (٨) الداعي إلى الطعام (٩) بالفتح البراعة وذكاء القلب (١٠) الوعاء
 (١١) وفي نسخة تحذف لك ويروي كما هم على أن المعنى أعطيتك كليهما (١٢) فاقطع (١٣) أي
 قم (١٤) قام (١٥) أي في حال سماع الجواب (١٦) حيث أنزل عليه ماء وأعاد بعد الذبول رواه
 (١٧) قادنًا (١٨) بالكسر بيته الذي يحويه (١٩) أي يفرق عدد الآنية على عدد أصحابه (٢٠) وفي
 نسخة أشكر ذلك التمام أم كفر (٢١) قدم (٢٢) هي كالجرم بالضم بمعنى الذنب (٢٣) نقش
 وحسن (٢٤) سبحانه (٢٥) انصبت (٢٦) المطر يد رم أياها (٢٧) أي اجتمعت (٢٨) أي
 حذنتني نفسي (٢٩) أولادي (٣٠) تسهل وراج (٣١) راع للودة (٣٢) هو الله سبحانه
 وتعالى (٣٣) ركب وتمكن (٣٤) ناقته (٣٥) أي الطريق التي جاء منها (٣٦) جماعته وعشيرته

فَعَادَرَنَا ^(١) بَعْدَ أَنْ وَحَدَّتْ ^(٢) عَدَسَهُ ^(٣) * وَزَايَلَنَا ^(٤) أَنْسَهُ * كَدَسَتْ ^(٥) غَابَ
صَدْرُهُ ^(٦) * أَوْ لَيْلٍ أَقَلَّ بَدْرُهُ ^(٧) *

المقامة التاسعة عشرة النصيبية

رَوَى الْخَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ أَحْمَلُ ^(٨) الْعِرَاقِ ذَاتَ الْمُؤْنَمِ ^(٩) * لِإِخْلَافِ أَنْوَاءِ النِّعَمِ ^(١٠) *
وَتَحَدَّثَ الرَّكْبَانُ بِرَيْفِ ^(١١) نَصِيبِينَ ^(١٢) * وَبُلْهَنِيَّةٍ ^(١٣) أَهْلُهَا الْمُخْصِيصِينَ * فَاقْتَعَدْتُ
مَهْرِيًّا ^(١٤) * وَاعْتَقَلْتُ سَمُورِيًّا ^(١٥) * وَسَرْتُ تَلْفِظِي ^(١٦) أَرْضُ إِلَى أَرْضٍ *
وَبَجْدِي بِي رَفَعْتُ مِنْ خَفْضٍ * حَتَّى بَلَغْتُهَا قِفْصًا عَلَى قِفْضٍ ^(١٧) * فَلَمَّا انْخَسَتْ بَقَعَانَا ^(١٨)
الْخَصِيبَ ^(١٩) * وَضَرَبْتُ فِي مَرْعَاهَا بِنَصِيبٍ ^(٢٠) * نَوَيْتُ أَنْ أَلْقِيَ بِهَا جِرَانِي ^(٢١) *
وَأَتَّخِذَ أَهْلُهَا جِيرَانِي * لِي أَنْ تَحْيَا السَّنَةَ الْجَمَادَ ^(٢٢) * وَتَهْمَدَ أَرْضُ قَوْمِي
الْجَمَادَ ^(٢٣) * فَوَاللَّهِ مَا تَمَضَّتْ مَقَلَّتِي بِنَوْمِهَا ^(٢٤) * وَلَا تَمَضَّتْ ^(٢٥) لَيْلَتِي عَنْ يَوْمِهَا *

(١) تركا (٢) أمرعت (٣) ناقته الصلبة (٤) فارقنا (٥) الدست كلمة فارسية والمراد به هنا المجلس (٦) رئيسه (٧) غاب قره (٨) أجذب (٩) تصغير عام (١٠) أى لتختلف وأنواع جمع نوء يطلق على المطر وهو المراد هنا (١١) يطلق الريف على الخصب والسعة وعلى الأرض فيها زرع وخب (١٢) مدينة عظيمة كثيرة الأنهار والساتين مطلة على الجودى الذى استوت عليه سفينة نوح عليه السلام افتتحها غانم بن عياض فى خلافة عمر رضى الله عنه (١٣) رغد العيش والرخاء والسعة (١٤) ركبت جلامهرياً نسبة إلى مهرة قبيلة بيلاد حضرموت كانت تتخذ نجائب الابل (١٥) وضعت بين ساقى وركبى والسهمري الرمح الصلب وهو نسبة إلى سهمر زوج ردينة وكانا متفقين للرماح (١٦) تفرحنى (١٧) النقص بالكسر المهزول من السير أى ما مهزول وجلى كذلك (١٨) منزلها (١٩) الكثير المرمى (٢٠) يعنى فزت بنصيب من مرعاها (٢١) ما يصيب الأرض من عنق البعير المبارك إذا مده كنى به عن إقامته كما يقال للآتى من السفر ألقى عصاه (٢٢) التى لا مطر فيها وكنى بأحيائها عن زوال النقص والجذب (٢٣) المطر المتكرر الذى يتعهد الأرض المرة بعد المرة (٢٤) كنى بالضمضة التى هى إدخال الماء فى النعم وتحريكه عن دخول النوم فى العين وقصد بذلك سرعة وجدانه لابل زيد (٢٥) من الحاضر الذى يعترى الحامل

دُونَ أَنْ أَلْقَيْتُ^(١) أَبَا زَيْدٍ السَّرُوجِيَّ يَجُولُ^(٢) فِي أَرْجَاءِ نَصِيبَيْنِ^(٣) * وَيَحْبُطُ^(٤)
بِهَا خَبَطَ الْمَصَابِينَ^(٥) وَالْمُصِيبِينَ^(٦) * وَهُوَ يَنْتَرُ^(٧) مِنْ فِيهِ الدَّرَرُ^(٨) *
وَيَحْتَلِبُ بِكَفِّهِ الدَّرَرُ^(٩) * فَوَجَدْتُ بِهَا جِهَادِي^(١٠) قَدْ حَازَ مَقْنَمًا^(١١) *
وَقِدْرِي الْفَذَّ قَدْ صَارَ تَوَامًا^(١٢) * وَلَمْ أَزَلْ أَنْبَعُ ظِلَّهُ^(١٣) * أَيْنَمَا أَنْبَعْتُ^(١٤) *
وَالْتَقِطُ لَفْظَةً كُلَّمَا نَفَسْتُ^(١٥) * إِلَى أَنْ عَرَاهُ مَرَضٌ^(١٦) امْتَدَّ مَدَاهُ^(١٧) * وَعَرَقَتْهُ
مَدَاهُ^(١٨) * حَتَّى كَاذَ يَنْتَلِبُهُ ثَوْبُ الْمُخْيَا^(١٩) * وَيُسَلِّمُهُ إِلَى أَبِي يَحْيَى^(٢٠) *
فَوَجَدْتُ^(٢١) لَمَوْتَ نَفْسِهِ^(٢٢) * وَاتَّقِطَاعَ سَقِيَاهُ^(٢٣) * مَا يَجِدُهُ الْمُبْعَدُ عَنْ مَرَامِهِ^(٢٤) *
وَالْمَرْضَعُ^(٢٥) عِنْدَ فِطَامِهِ^(٢٦) * نِثْمٌ أُرْجِفُ^(٢٧) بَابَ رَهْنِهِ قَدْ غَلِقَ^(٢٨) *
وَيَحْبُطُ^(٢٩) الْحِمَامُ بِهِ قَدْ عَاقَى^(٣٠) * فَتَقَاقَى^(٣١) صَخْنُهُ لِأَرْجَافِ الْمُرْجِفِينَ^(٣٢) *
وَأَنذَارًا^(٣٣) إِلَى عَقْرَتِهِ^(٣٤) مُوجِبِينَ^(٣٥) *
خِيَارِي^(٣٦) يَمِيدُ^(٣٧) بِهِمْ شَجْوُهُمْ^(٣٨) * كَأَنَّهُمْ ارْتَضَعُوا الْخُدْرِيَا^(٣٩)

فِي حَالِ الْوَلَادَةِ أَيْ وَلَا تَحِلَّتْ وَتَخَلَصْتُ لَيْلَتِي (١) أَيْ وَجَدْتُ وَيُرْوَى أَوْ أَلْقَيْتُ (٢) يتردد
(٣) أَيْ وَاحِدًا (٤) أَيْ وَيَمْنِي عَلَى غَيْرِهِدَايَةِ (٥) الْمَجَانِينَ (٦) الْوَاحِدِينَ لِمَا يَطْلُبُونَ
(٧) أَيْ يَلْقَى (٨) بضم الدال اللام أَيْ بكسر الدال جمع دَرَّةٌ وَهِيَ اللَّيْنُ يَرِيدُ أَنَّهُ يَسْكُمُ
بِكَلَامٍ حَسَنٍ وَيَأْخُذُ الْعَطَايَا (٩) مَشَقَّتِي وَنَعْيِي (١٠) أَيْ غَنِيَّةٌ (١١) الْقَدْحُ سَهْمٌ مِنْ سَهَامِ
الْمَيْسَرِ وَالْفَنَاءُ وَهَذَا التَّوَامُ ثَانِيهِ أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ مَفْرُودًا فَصَارَ بِأَبِي زَيْدٍ زَوْجًا (١٢) كِتَابَةٌ عَنْ عَدَمِ مَفَارَقَتِهِ
(١٣) أَيْ أَيْنَمَا سَارَ (١٤) أَيْ تَسْكُمُ (١٥) أَيْ اعْتَرَاهُ مَرَضٌ (١٦) أَيْ طَالَ زَمْنُهُ وَلَمْ يَنْفِ
(١٧) أَيْ أَخَذَتْ وَكَشَطَتْ مَا عَلَى عَظْمِهِ مِنَ الْمَحْمِ وَالْمَدَى جَمْعُ مَدِيَّةٍ وَهِيَ السَّكِينُ وَهِيَ كِتَابَةٌ عَنْ
كُونَ الْمَرَضِ هَزْلُهُ (١٨) الْحَيَاةُ (١٩) كُنْيَةُ الْمَوْتِ أَوْ مَلِكُ الْمَوْتِ (٢٠) أَيْ أَحْسَسْتُ (٢١) وَفِي
نَسْخَةٍ مَلْفَاقَهُ أَيْ عَدَمَ لِقَائِهِ (٢٢) أَيْ شَرِبَهُ وَحَظَّهُ مِنَ الْمَاءِ (٢٣) مَا مَفْعُولٌ وَجَدْتُ أَيْ الَّذِي يَجِدُهُ
الْمُبْعَدُ وَهُوَ الْمَطَرُ وَدَاؤُ الْمَنْعُوعِ عَنْ مَقْصَدِهِ (٢٤) أَيْ فَصَلَهُ عَنِ الرِّضَاعِ (٢٥) أَيْ
أُشْبِعَ وَأَذْبَعَ وَأَصْلُ الْأَرْجَافِ الْأَخْبَارُ بِالشَّيْءِ عَلَى وَجْهِ إِقْبَاعِ الْأَضْطِرَابِ فِي النَّاسِ (٢٦) هَذَا مَثَلٌ
يَضْرِبُ لِنُفُوعٍ فِي أَمْرِ لَا يَرِجُومُنْهُ خَلَا صَاوُكَ أَنَّهُ جَعَلَ كِتَابَةً عَنِ الْمَوْتِ (٢٧) وَاحِدُ الْخَابِ وَأَصْلُهَا
لِلْمَسْبَاجِ اسْتَعْبِرْتُ لِلْحِمَامِ (٢٨) نَسَبَ بِهِ وَتَعَاقَى وَهُوَ كِتَابَةٌ عَنْ مَوْنِهِ (٢٩) ائْزَعَجَ وَاضْطَرَبَ
(٣٠) غُلُوضُ الْخَافِضِينَ وَإِذَاعَتُهُمُ الْأَخْبَارُ السَّكَابِيَّةُ (٣١) انْصَبُوا (٣٢) أَيْ سَاحَتُهُ وَمَوْضِعُهُ وَقِيلَ
مَاحُولُ الدَّارِ (٣٣) مَسْرَعِينَ (٣٤) مِنَ الْخَبَرَةِ أَيْ مَتَجَرِّبِينَ (٣٥) يَعِيلُ (٣٦) حَزَنَهُمْ (٣٧) مِنْ

أَسْأَلُوا الرُّؤُوبَ^(١) وَعَطَّوْا الْجُيُوبَ^(٢) * وَصَكُّوا الْخُدُودَ^(٣) وَشَجُّوا الرُّؤُوسَ^(٤)
يَوَدُّونَ^(٥) لَوْ سَالَمَتَهُ^(٦) الْمُنُونُ^(٧) * وَغَالَتْ^(٨) نَفَائِسُهُمْ^(٩) وَالنَّفُوسَا
(قَالَ الرَّأُوِي) وَكُنْتُ فِيمَنْ التَّفَّ^(١٠) بِأَصْحَابِهِ * وَأَغَذَّ^(١١) إِلَى بَابِهِ * فَلَمَّا انْتَهَيْنَا
إِلَى فَنَائِهِ^(١٢) * وَتَصَدَّنَا^(١٣) لِسِتْنَشَاءِ أَنْبَائِهِ^(١٤) * بَرَزَ^(١٥) إِلَيْنَا فَتَاهُ^(١٦) * مُنْتَزِعُهُ^(١٧)
شَفْنَاهُ * فَاسْتَطْلَعْنَاهُ^(١٨) طَلَعَ الشَّيْخِ^(١٩) فِي شِكَائِهِ^(٢٠) * وَكُنْهَ^(٢١) قُوَى حَرَكَاتِهِ *
قَالَ قَدْ كَانَ فِي قَبْضَةِ الْمَرْضَةِ * وَعَرَكَةِ الْوَعَكَةِ^(٢٢) * إِلَى أَنْ نَفَتْهُ^(٢٣) الدَّفَّ^(٢٤) *
وَاسْتَشَفَّ^(٢٥) التَّفَّ * ثُمَّ مِنَ اللَّهِ لَمْ يَلِ بِتَقْوِيَةِ ذِمَائِهِ^(٢٦) * فَأَفَاقَ مِنْ إِنْغَائِهِ^(٢٧) *
فَارْجِعُوا أَذْرَاجَكُمْ^(٢٨) * وَأَنْصُوا^(٢٩) أَنْزِعَاجَكُمْ^(٣٠) * فَكَانَ قَدْ غَدَا وَرَاحَ^(٣١) *
وَسَاقَاكُمْ الرَّاحَ^(٣٢) * فَأَعْظَمْنَا بُشْرَاهُ^(٣٣) * وَأَفْرَحْنَا^(٣٤) أَنْ نَرَاهُ * فَدَخَلَ مُؤَدِّنًا^(٣٥)
بِنَا * ثُمَّ خَرَجَ آذِنًا لَنَا * فَلَقِينَا مِنْهُ لَقَى^(٣٦) * وَإِسَانًا طَلَقًا^(٣٧) * وَجَلَسْنَا
مُحْدِقِينَ^(٣٨) بِسَرِيرِهِ * مُحْدِقِينَ^(٣٩) إِلَى أَسْرِيرِهِ^(٤٠) * فَتَبَّ طَرَفَهُ فِي الْجَمَاعَةِ *
ثُمَّ قَالَ اجْتَاؤَهَا^(٤١) بِنْتَ السَّاعَةِ * وَأَنْتَدَ

أَسْمَاءُ الْخَرَّكَارِاحِ وَالسَّلَافِ وَالْقَرْفِ وَالسَّلْسَلِ لَكِنْ الْخَنْدَرِيسُ الْخَرَّ الْعَقِيْقَةُ (١) جَمْعُ غَرَبٍ
وَهُوَ الدَّلْوُ الْكَبِيرُ وَالْمَرَادُ هُنَا مَجَارَى الدَّمُوعِ (٢) أَيْ شَنُوَهَا طُولًا (٣) أَيْ لَطَمُوَهَا وَمِنْهُ قَوْلُهُ
تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ امْرَأَةٍ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَصَكَتْ وَجْهَهَا (٤) أَيْ جَرَحَهَا (٥) أَيْ يَحْبُونَ
(٦) صَاحَتُهُ (٧) النِّبْيَةُ وَهِيَ الْمَوْتُ (٨) أَهْلَكَتْ (٩) انْتَفَاسُ خِيَارِ الْمَالِ (١٠) اجْتَمَعَ
وَانْضَمَّ (١١) أَسْرَعَ (١٢) مَنَزَلُهُ (١٣) تَعَرَّضْنَا (١٤) أَيْ لَاسْتِعْلَامِ اخْبَارِهِ (١٥) خَرَجَ
(١٦) وَلَدَهُ (١٧) أَيْ مَبْتَسَمُهُ (١٨) اسْتَعْلَمْنَاهُ وَاسْتَجَبْنَاهُ (١٩) حَقِيقَةُ أَمْرِهِ وَطَالَهُ (٢٠) فِي
مَرَضَتِهِ (٢١) كُنْهَ الشَّيْءِ حَقِيقَتُهُ وَغَايَتُهُ وَمَنْتَهَاهُ (٢٢) مَسَّ الْحَى وَلَا يَقَالُ لِمَنْ لَمْ يَحْمِ وَعَلَى (٢٣) أَضَاءَهُ
وَأَوْجَعَهُ وَأَضْمَرَهُ (٢٤) الْمَرَضُ (٢٥) اسْتَوْعَبَهُ (٢٦) الدَّمَاءُ بِالْفَتْحِ بَقِيَّةُ النَّفْسِ (٢٧) أَيْ
مِنْ غَشِيَةِ مَرَضِهِ (٢٨) أَيْ فِي أَذْرَاجِكُمْ وَالْمَرَجُ الطَّرِيقُ أَيْ ارْجِعُوا مِنْ حَيْثُ أَنْتُمْ (٢٩) أَرْبَعًا
وَكَشَفُوا (٣٠) شِدَّةُ خَوْفِكُمْ (٣١) أَيْ فَكَأَنَّكُمْ بِهِ قَدْ شَفِيَ وَخَرَجَ وَأَتَى وَذَهَبَ (٣٢) الْخَرَّ
(٣٣) أَيْ اسْتَغْلَمْنَا هَا (٣٤) الْاِقْتِرَاحُ السُّؤَالُ عَلَى وَجْهِ التَّحَكُّمِ (٣٥) مُعَلِّمًا (٣٦) أَيْ وَجَدْنَاهُ
ضَعِيفًا لِقَى لَانِ اللَّقَى بِالْقَصْرِ مَعْنَاهُ الشَّيْءُ الضَّعِيفُ الْمَلْقَى (٣٧) فَصِيحًا (٣٨) مُحِيطًا بِ (٣٩) أَيْ
نَاطِرِينَ بِحِدَّةٍ (٤٠) إِلَى غَضُونِ جِهَتِهِ أَيْ خَطْوِهَا (٤١) أَيْ انْفَرَدُوا فِيهَا مِنْ جَلِيتِ الْبَسْكَرُ إِذَا

عافاني الله وشكرا له * من علته كادت تُغيبي (١)
 ومن بالزء (٢) على أنه * لا بد من حنف (٣) سيزيني (٤)
 ما يتناساني ولكنة * الى تقفي الأكل (٥) يفسدي (٦)
 ان حم (٧) ليقن (٨) حميم (٩) ولا * حم كليب (١٠) منه يحمني
 وما أبالي أدنا (١١) يومه * أم آخر الحين (١٢) الي حين (١٣)
 فأني فخر (١٤) في حياة أرى * فيها الباليات ثم تبلي (١٥)
 قال فدعونا له بامتداد الأجل (١٦) * وارتياد الوجل (١٧) * ثم تدعنا الي القيام (١٨)
 لا لقاء الا برام (١٩) * فقال كلاً (٢٠) بل لنشوا (٢١) بياض يومكم (٢٢) عندي *
 لتتقوا بالمطامكة (٢٣) وجدي * فان مناجتكم (٢٤) قوت (٢٥) نفسي * ومناطيس
 أنبي (٢٦) * فتحرينا (٢٧) مرضاته * ونحمينا (٢٨) معاصاته (٢٩) وأقبتنا على الحديث
 تمخض زبده (٣٠) ونفني زبده (٣١) * الي أن حان (٣٢) وقت المقبل (٣٣) * وكنت
 الأنس من اقال والقبيل * وكان يومنا حامي الوديقة (٣٤) * يارع (٣٥) الحديقة (٣٦) *
 أجلس على المنصة وأظهرت زينتها والضمير راجع للآيات الآتية (١) تدرسن وتتمحو أثرى
 (٢) أي بالنساء (٣) اختف الموت والهلاك (٤) بهلكنى وبذهب لى (٥) بالضم الرزق
 الذى آكله (٦) يؤخرنى من نساءه وأنساء (٧) أى قضى (٨) لم ينفع (٩) صديق
 (١٠) هو كليب بن ربيعة من بنى تغلب بن وائل وكان قد أجاز قنبرة فى جاء فرت به مراب ناقة
 البسوس خالة جساس بن مرة الشيباني فكسرت بيض القنبرة التى أجازها فرماها بهم فونب
 جساس على كليب فقتله فهاجت الحرب بين بكر وتغلب بن وائل بسببها أربعين سنة حتى ضربت
 العرب به المثل (١١) أقرب (١٢) بفتح الحاء الهلاك (١٣) الى دقت (١٤) وفى نسخة فأى خبر
 (١٥) أى تخلفنى (١٦) طول العمر (١٧) وزوال الخوف والفرع (١٨) أى أخذنا وأسرعنا
 فى القيام (١٩) الانحجار (٢٠) كلمة جزر (٢١) أقفوا وامكثوا (٢٢) أراد طول نهاركم (٢٣) طيب
 الحادثة (٢٤) عادتكم (٢٥) أى حياة (٢٦) أصله حجر يجتد الحديد والمراد به هنا جالب
 الانس (٢٧) قعدنا (٢٨) جانبنا (٢٩) أى عصيانه (٣٠) نستخرج خياره (٣١) ترك
 رديشه (٣٢) جاء (٣٣) القياولة وهى النوم وقت الظهر (٣٤) الوديقة شدة حرا الهجرة
 (٣٥) أى زاهى وزاهر (٣٦) هى فى الاصل البستان المحاط وراديه هنا ما قيل فيه من الكلام الذى

قَالَ إِنَّ النَّاسَ قَدْ أَمَالَ الْأَعْنَاقَ * وَرَأَوَدَ الْأَمَاقَ ^(١) * وَهُوَ خَصَمُ اللَّهِ ^(٢) *
 وَخِطْبُ ^(٣) لَا يُرَدُّ * فَصَلُّوا حَبْلَهُ بِالْقَبِيلُولَةِ ^(٤) * وَاقْتَدُوا فِيهِ بِالْآثَارِ ^(٥) الْمَقْبُولَةِ *
 (قَالَ الرَّؤُوي) فَاتَّبَعْنَا مَا قَالَ * وَقَلْنَا ^(٦) وَقَالَ ^(٧) * فَضَرَبَ اللَّهُ عَلَى الْأَذَانِ ^(٨) *
 وَأَفْرَعَ ^(٩) السِّنَّةَ ^(١٠) فِي الْأَجْفَانِ * حَتَّى خَرَجْنَا مِنْ حُكْمِ الْوُجُودِ ^(١١) * وَصُرَفْنَا بِالْهُجُودِ ^(١٢) *
 عَنِ السُّجُودِ ^(١٣) * فَمَا اسْتَقْتَضَا ^(١٤) إِلَّا وَالْحَرْقُ قَدْ بَاخَ ^(١٥) * وَالْيَوْمُ قَدْ شَاخَ ^(١٦) *
 فَتَكَرَّرْنَا ^(١٧) لِصَلَاةِ الْعَجَاوِينِ ^(١٨) * وَأَذَيْنَا مَا لَمْ يَنْزِلْ مِنَ الدِّينِ * ثُمَّ تَحَفَّضْنَا ^(١٩) *
 لِلْإِرْتِحَالِ * إِلَى مُلْكِي الرَّحَالِ ^(٢٠) * فَالْتَفَتَ أَبُو زَيْدٍ إِلَى شَيْبَلِهِ ^(٢١) * وَكَانَ عَلَى
 تَاكِبَتِهِ ^(٢٢) وَتَسَكَّلِهِ * وَقَالَ لِيَأْنِي لِإِحْدَا ^(٢٣) أَبَا عَمْرٍو ^(٢٤) * قَدْ أَضْرَمَ ^(٢٥) فِي
 أَحْتَايِهِمُ ^(٢٦) الْجَمْرَةَ ^(٢٧) * فَاسْتَدْعَ أَبَا جَامِعٍ ^(٢٨) * فَإِنَّهُ لَيَتَرَى كُلَّ جَانِعٍ * وَأَزْدَفُهُ ^(٢٩) *
 بِأَبِي نَعِيمٍ ^(٣٠) * الصَّابِرِ عَلَى كُلِّ ضَمِيمٍ * ثُمَّ عَزَّزَ ^(٣١) بِأَبِي حَبِيبٍ ^(٣٢) * الْمُحِبِّ إِلَى كُلِّ
 لَبِيبٍ * الْمُقَلِّبِ بَيْنَ إِحْرَاقٍ وَتَغْلِيبٍ ^(٣٣) * وَأَهْبَ ^(٣٤) بِأَبِي ثَيْفٍ ^(٣٥) * فَجَبَّدَا هُوَ مِنْ
 أَلِيفٍ ^(٣٦) * وَهَلُمُّمُ ^(٣٧) بِأَبِي عَوْنٍ ^(٣٨) * فَمَا مِثْلُهُ مِنْ عَوْنٍ ^(٣٩) * وَلَوْ اسْتَحْضَرْتَ
 أَبَا جَبِيلٍ ^(٤٠) * لَجُمِلَ أَيُّ تَجْمِيلٍ * وَحَيَّ هَلْ ^(٤١) بِأَبِي الْقَرِيِّ ^(٤٢) * الْمَذْكُورَةِ بِكُنْرَى ^(٤٣) *
 يشبه الحديقة في الحسن (١) جمع ماق وهو جانب العين (٢) أي شديد الخصومة (٣) بكسر
 الخاء الذي يخطب المرأة (٤) هي وقت النوم عند الزوال (٥) الاخبار يريد قوله عليه الصلاة والسلام
 قِيلُوا فَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَا تَقِيلُ (٦) بكسر القاف غننا (٧) نام (٨) أي أنامنا (٩) صب
 (١٠) هي أول النوم (١١) الحياة (١٢) أي بالنوم (١٣) الصلاة (١٤) انتبهنا (١٥) ففروا وسكن
 (١٦) أي قارب الانتهاء (١٧) غسلنا أو كارعنا وهو كناية عن الوضوء (١٨) هما الظهور والعصر
 سميَا بذلك لاسرار القراءة فيما (١٩) تهيأنا (٢٠) موضعها (٢١) أي ولده (٢٢) طبيعته
 وطريقته (٢٣) بكسر الهمزة وفتحها أي أظن (٢٤) كنية الجوع (٢٥) أشعل (٢٦) بطونهم
 (٢٧) كناية عن شدة الجوع (٢٨) الخوان (٢٩) أتبعه (٣٠) أي الخبز الخوارى وهو المصنوع
 من خالص الدقيق (٣١) أي قو (٣٢) الجدى من المعز (٣٣) أراد أنه مشوى وأنه حال شواه
 يقلب على الجمر (٣٤) استحضر (٣٥) الخل (٣٦) أي ما أحسنه من مألوف (٣٧) أي أقبل
 (٣٨) هو الملح (٣٩) من معين (٤٠) البقل (٤١) وفي نسخة حي هلا (٤٢) السكاج وهو
 طعام فيه خل (٤٣) ملك فارس ولعله هو الذي اخترعها

وَلَا تَتَنَاسَأُمْ جَابِرٌ ^(١) • فَكَمْ لِمَا مِنْ ذَاكَ • وَنَادَاهُ الْفَرَجُ ^(٢) • ثُمَّ أَفْكَ ^(٣)
 بِهَا وَلَا حَرْجَ • وَاخْتَصِمَ بِأَبِي رَزِينٍ ^(٤) • فَهُوَ مَلَاةٌ ^(٥) • كُلُّ حَزِينٍ • وَإِنْ تَقَرَّنَ ^(٦)
 بِهِ أَبَا الْعَلَاءِ • ^(٧) • تَمَحَّجَ اسْمُكَ مِنَ الْبُخْلَاءِ • وَإِيَّاكَ ^(٨) • وَاسْتِدْنَاهُ ^(٩) • الْمُرْجَفِينَ ^(١٠) •
 قَبْلَ اسْتِقْلَالِ حُمُولِ الْبَيْنِ ^(١١) • وَإِذَا نَزَعَ الْقَوْمُ ^(١٢) • عَنِ الْمِرَاسِ ^(١٣) • وَصَافَحُوا ^(١٤)
 أَبَا إِيَّاسَ ^(١٥) • فَاطُفَ عَلَيْهِمْ أَبَا السَّرْوِ ^(١٦) • فَإِنَّهُ عَتَوَانُ السَّرْوِ ^(١٧) • قَالَ فَقَتَّةٌ ^(١٨)
 ابْنَةُ لَطَائِفِ رُؤُوسِهِ ^(١٩) • بِلَطَافَةٍ تَمَيِّزُهُ • فَطَافَ عَلَيْنَا بِالْجَلِيَّاتِ وَالْأَطْيَبِ • إِلَى
 أَنْ آذَنْتِ ^(٢٠) • النَّمَسُ بِالْمَقِيبِ • فَلَمَّا أَجْمَعْنَا ^(٢١) • عَلَى التَّوْدِيْعِ • قُلْنَا لَهُ أَلَمْ تَرَ إِلَى
 هَذَا الْيَوْمِ الْبَدِيعِ • كَيْفَ بَدَأَ صُبْحَهُ ^(٢٢) • فَمَطَرِيرَا ^(٢٣) • وَمُسْبَهُ ^(٢٤) • مُسْتَسِيرَا ^(٢٥) •
 فَجَدَّ حَتَّى أَطَارَ • ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَقَالَ

لَا تَبْتَاسَنَّ ^(٢٦) • عِنْدَ الْيَوْمِ ^(٢٧) • مِنْ فَرْجَةٍ ^(٢٨) • تَجِدُ الْكَوْبَ ^(٢٩)
 فَلَكُمْ مَسَدًا ^(٣٠) • هَبْ ثُمَّ • جَرَى نَسِيمًا ^(٣١) • وَاقْتَبَ
 وَسَحَابَ مَكْرُومٍ تَنْشَأُ ^(٣٢) • فَاضْطَحَلَّ ^(٣٣) • وَمَا سَبَّ ^(٣٤)
 وَذُخَانَ خَطْبٍ ^(٣٥) • خِيفَ مِنْهُ • فَمَا اسْتَبَانَ ^(٣٦) • لَهُ إِبَّ
 وَلَطَالَمَا طَلَعَ الْأَشَى ^(٣٧) • وَعَلَى تَقْيِينِهِ ^(٣٨) • غَرَبَ ^(٣٩)

(١) الهريسة (٢) الجوازب بالضم وهو طعام يتخذ من سكر ووزولحم (٣) أصل الفتك القتل على
 غرة أى غفلة والمراد كلها (٤) هو الخبيص (٥) سبب السابو وهو زوال النعم (٦) بضم الراء وكسر
 صاحب (٧) الفالودج (٨) احذر (٩) وفى نسخة واستدعاء (١٠) هما الطست والابريق (١١) كناية
 عن فراغ الاكل • والبين التراق واستقلال الحول وهى الموداج كان فيها شئ أو لم يكن رفعها وقيل
 (١٢) أى كفوا (١٣) شدة العالج يريد اذا كفوا عن تناول الطعام (١٤) المصاحفة أخذ الكف
 بالكف (١٥) هو القسول (١٦) البخور (١٧) أى علامة السخاء والكرم (١٨) فهم (١٩) أى
 اشاراته (٢٠) أصله أعلست والمراد هنا قاربت ودنت (٢١) عزمنا (٢٢) وقت انجلاء الظلمة
 (٢٣) شديد البلاء (٢٤) وقت المساء (٢٥) مضينا (٢٦) تقنطن (٢٧) جمع نوبة بمعنى النائية
 (٢٨) بفتح الفاء زوال الهم عن القلب (٢٩) أى تكشف الغيوم الشديدة (٣٠) ريح حارة
 (٣١) ريحا باردة طيبة (٣٢) ارتفع (٣٣) أى ثلاثى وتفرق (٣٤) أى لم يطر (٣٥) أمر
 عظيم (٣٦) ظهر (٣٧) الحزن (٣٨) يقال جاء على نفية ذاك أى على أثره (٣٩) أى غاب

فَاصْبِرْ إِذَا مَا نَابَ ^(١) رَوْ * ع ^(٢) فَالزَّمانُ أَبُو الْعَجَبِ ^(٣)
 وَتَرَجَّ ^(٤) مِنْ رَوْحِ ^(٥) الْإِلَهِ لَطَائِفًا ^(٦) لَا تُحْتَسَبُ ^(٧)
 قَالَ فَاسْتَمَلَيْنَا ^(٨) مِنْهُ آيَاتُهُ الْفَرْ ^(٩) * وَوَالَيْنَا ^(١٠) اللَّهُ تَعَالَى الشُّكْرَ * وَوَدَّعْنَا
 مَسْرُورِينَ بِبِرِّهِ ^(١١) * مَعْمُورِينَ بِبِرِّهِ ^(١٢) *

(*) تفسير الألفاظ ما تضمنته هذه المقامة من كلمات لغوية وكنى طفيلية وكليات صوفية *

قوله (ذات العويم) يعنى به الزمان المتقدم * ومثله ذات الزمين و (السمهرية) الرماح وفي تسميتها بذلك قولان * أحدهما انها سميت به اصلايتها من قولهم اسمهر الشيء اذا اشتد وقيل انها منسوبة الى سمهر زوج ردينة وكانا جميعا يقومان الرماح بسوق هجر فنسبت اليهما وقوله (نقضا على نقض) أى مهز ولا على مهزول و (الجران) باطن العنق وقيل منه يعمل السياط وقوله (فضرب الله على الآذان) أى أنما نأومنه قوله عز وجل فضر بنا على آذانهم فى الكهف أى أنما نأومنه وقيل فى تفسيره منعناهم السمع وقوله (تكرعنا صلاة العجماء) أى غسلنا أكارعنا وهو كناية عن الوضوء * والعجماء وان صلاتا الظهر والعصر سميتا بذلك لأمرار القراءة فيهما ومنه الحديث صلاة الظهر عجماء * وقوله (هلم) أى قل هلموهى تأتى بمعنى هات وبمعنى أقبل والأصح أن يوحدا لفظها مع المذكر والمؤنث واللاتين والجمع وبه نطق القرآن فى قوله تعالى والقائلين لأخوانهم هلم لنا * ومن العرب من يقول للمذكر الواحد ولللاتين هلمما ولتجمع هلموا وللمؤنث الواحدة هلمى وللاتنتين هلموا وتجمع هلمن وقوله (حى هل) أى عجل وأسرع يقال حى هل بفلان ينسكبى اللام وفتحها وتنوينها بآتيات النون معها ومنه قول ابن مسعود فى عمر رضى الله عنه اذا ذكر الصالحون حى هلا بعمر * وفى حى هل لغات أخر أضر بنا عن ذكرها الذليل هذا موضع استيفاء شرحها * فهذا تفسير الألفاظ اللغوية وأما تفسير الكنى الطفيلية والكليات الصوفية (فأبو يحيى) كنية ملك الموت و (أبو عمرة) كنية الجوع وكنى أيضا أبامالك و (أبو جامع) الخوان و (أبو نعيم) الخبز الخوارى و (أبو حبيب) الجدى و (أبو تقيف) الخل و (أبو عون) الملح و (أبو جيل) البقل و (أم القرى) السكاج و (أم جابر) المريسة و (أم الفرج) الجوازب و (أبو رزين) الخبيص و (أبو العلاء) الفالودق (كذا فى الأصل) و (أبو ياس) الغسول و (المرجفان) الطست والأريق و (أبو السرو) البخور

(١) أى أصاب (٢) أى خوف وفزع (٣) تتولد فيه العجايب (٤) أى اتظر (٥) رحمة (٦) عطايا (٧) أى لم تكن فى حسابك (٨) كتبنا (٩) البيض (١٠) تابعنا (١١) محنته (١٢) احسانه

المقامة العشرون الفارقة

(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) بَمَثَلِ ^(١) مَيَّا فَارِقِينَ ^(٢) * مَعَ رُقَّةٍ مُوَاقِعِينَ *
 لَا يَحْمَارُونَ ^(٣) فِي الْمُنَاجَاةِ ^(٤) * وَلَا يَذْرُونَ مَاطِعَهُ الْمُدَاجَاةِ ^(٥) * فَكُنْتُ بِهِمْ كَمَنْ
 لَمْ يَرَمْ ^(٦) عَنْ وَجَارِهِ ^(٧) * وَلَا ظَنَّ ^(٨) عَنْ الْيَبْرِ ^(٩) وَجَارِهِ * فَلَمَّا أَخْتَارَهَا مَطَايَا
 النَّسْبَارِ ^(١٠) * وَانْتَقَلْنَا عَنْ الْأَكْوَارِ ^(١١) * إِلَى الْأَوْكَارِ ^(١٢) * تَوَاصَيْنَا ^(١٣) بِتَذْكَارِ
 الصُّحْبَةِ ^(١٤) * وَتَنَاهَيْنَا ^(١٥) عَنِ التَّقَاطُعِ ^(١٦) فِي الْقُرْبَةِ * وَاتَّخَذْنَا نَادِيَةً ^(١٧) نَعْتَمِرُ ^(١٨)
 طَرَفِي النَّهَارِ * وَتَنَاهَى ^(١٩) فِيهِ طُرُقَ الْأَخْبَارِ ^(٢٠) * فَبَيْنَا نَحْنُ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ *
 وَقَدْ انْتَضَيْنَا ^(٢١) فِي سِلَاحِ الْإِنْتِخَامِ ^(٢٢) * وَقَفَ عَلَيْنَا دُومُقُولُ ^(٢٣) جَرِي ^(٢٤) * وَجَرَسَ ^(٢٥)
 جَهْوَرِي ^(٢٦) * فَحِينَئِذٍ نَقُذُّ فِي الْعُقْدِ ^(٢٧) * قَدْصِ ^(٢٨) لِلْأَسَدِ وَالنَّقْدِ ^(٢٩) * ثُمَّ قَالَ
 عِنْدِي بِأَقْوَمِ حَدِيثٍ عَجِيبٍ * فِيهِ اعْتِبَارٌ لِلْيَبِيبِ ^(٣٠) الْأَرِيبِ ^(٣١)
 رَأَيْتُ فِي رَيْيَانٍ غَمْرِي ^(٣٢) أَخَذَ * بِنَسِ ^(٣٣) لَهُ حَذَّ أَحْسَامِ ^(٣٤) الْقَضِيبِ ^(٣٥)

(١) فصلت (٢) بلد في الشام أو من ديار ربيعة (٣) أي لا يجادلون (٤) في المحادثة
 (٥) المداراة ومساورة العداوة أي لا يستر بعضهم عن بعض ما في نفسه (٦) أي لم يرح من رام
 مكانه برمح يمالأ بالبرح وزال وانما عدى هنا بالحرف على تضمين معنى زال وقد يتعدى بمن قال الاعشى
 أبانا فلارمت من عندنا * فانا نمير اذا لم نرم
 فقلوه فلارمت أي لا برحت وقوله اذا لم نرم أي لم تبرح (٧) بفتح الواو وكسر هاءيته وأصله بيت
 الضمير أو الذئب (٨) رحل (٩) صاحبه (١٠) ابل السير جمع مطية وهي الناقة التي يركب
 مطهاها يظهرها (١١) جمع الكور بالفتح وهو الرحل (١٢) البيوت (١٣) أي وصى بعضنا بعضا
 (١٤) أي يتذكروا بمدح نسبائنا (١٥) نهى بعضنا بعضا (١٦) أي عن التصارم (١٧) بحسب
 (١٨) تقصده ونعمره ومنه عمرة الحج (١٩) تتحدث (٢٠) محاسنها (٢١) اجفينا (٢٢) أي
 نوافقنا أنفسنا (٢٣) أي صاحب لسان (٢٤) مقدام (٢٥) بفتح الجيم وكسر هاء مع سكون
 الراء صوت (٢٦) شديد (٢٧) هو صاحب السحر (٢٨) صياد (٢٩) محرك صغار الغنم وقيل
 جنس من الغنم فصار الارجل صباح الوجوه يكون بالبحرين وأجود الاصواف صوفها (٣٠) العاقل
 (٣١) العالم (٣٢) أوله (٣٣) صاحب حرب شجاعا (٣٤) السيف الرقيق (٣٥) الذي يقضب

يَقْدِمُ فِي الْمَرْكَ (١١) إِقْدَامٌ مَنْ * يُورِقُنُ بِالْفَتْكِ (١٢) وَلَا يَسْتَوِي (١٣)
 فَيَفْرُجُ (١٤) الضِّيقَ (١٥) بِكَرَاتِهِ (١٦) * حَتَّى يُرَى مَا كَانَ ضَنْكًا (١٧) رَجِيبًا (١٨)
 مَا بَارَزَ الْأَقْرَانَ (١٩) إِلَّا أَنْتَنَى (٢٠) * عَنْ مَوْقِفِ الطَّنِّ بِرُمُوحِ خَضِيدٍ (٢١)
 وَلَا سَمًا (٢٢) يَفْتَحُ مُسْتَضْفًا (٢٣) * مُسْتَفَاقٍ (٢٤) الْبَابَ مِنْبَأً (٢٥) مَهِيبًا (٢٦)
 إِلَّا وَنُودِي حَبِيبَ يَسْمُو (٢٧) لَهُ * نَصْرٌ مِنْ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ
 هَذَا وَكَمْ مِنْ لَيْلَةٍ بَاتَهَا * يَمِيدُ (٢٨) فِي يُرْدِ الشَّابِ الْقَتِيبِ (٢٩)
 بِرَأْسِهِ (٣٠) الْفَيْدِ (٣١) وَبَرَشَفَتِهِ (٣٢) * وَهُوَ لَدَى الْكُلِّ الْمُتَدَيِّ (٣٣) الْحَبِيبِ
 فَلَمَّا يَزَلْ يَسْتَرْهُ (٣٤) دَهْرُهُ * مَا فِيهِ مِنْ بَطْشٍ وَعُدُودٍ صَلِيبِ
 حَتَّى أَصَارَتْهُ (٣٥) اللَّيَالِي لَعْنَى (٣٦) * يَعَاثُهُ (٣٧) مَنْ كَانَ مِنْهُ قَرِيبٌ
 قَدْ أَنْعَجَزَ الرَّاقِي (٣٨) تَحْلِيلُ مَا * بُو (٣٩) مِنَ الدَّاءِ وَأَعْبَا الطَّيِّبِ
 وَصَارَ الْبَيْضُ (٤٠) وَصَارَتْهُ (٤١) * مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ الْمَجَابِ الْمَجِيبِ
 وَأَضَى (٤٢) كَلْتَنُكُوسٍ (٤٣) فِي خَلْقِهِ * وَمَنْ يَعْشُ يَلْقَ ذَوَاهِي الْمُنِيبِ (٤٤)
 وَهَاهُوَ الْيَوْمُ مُسْجَى (٤٥) فَمَنْ * يَرْتَعِبُ فِي تَكْفِينِ مَيْتٍ غَرِيبِ
 ثُمَّ إِنَّهُ أَعْلَنَ بِالنَّجِيبِ (٤٦) * وَبَكَى بُكَاءَ الْمَجِيبِ عَلَى الْحَبِيبِ * وَلَمَّا رَقَاتْ (٤٧)

الاشياء أى يقطعها (١) موضع الحرب (٢) القتل على غفلة (٣) يشك (٤) يوسع
 (٥) قال الفراء الضيق بالفتح ماضق عنه صدرك وبالكسر ما يكون فى الذى يتسع وأراد به هنا
 الثانى (٦) رجعاته (٧) ضيقا (٨) أى واسعا (٩) جمع قرن بالكسر (١٠) جمع
 (١١) مخضب بالدم (١٢) ارتفع (١٣) حصنا (١٤) يفتح اللام وكسرها (١٥) مكان منيع
 أى حصين من منع مناعة اذ الم يرم والاسم المنعة (١٦) مخوف (١٧) يصعد ويرتفع (١٨) ينبغى
 (١٩) الجديد (٢٠) يقبل (٢١) جمع العادة وهى المرأة الناعمة (٢٢) بضم الشين وكسرها
 يقبلته (٢٣) الذى يفتدى بالنفوس والاموال (٢٤) يسلبه (٢٥) صبرته (٢٦) مطر وحامر ايضا
 (٢٧) بكرهه (٢٨) من الرقية (٢٩) أى ما حله به (٣٠) أى قاطع وهجر النساء البيض (٣١) أى
 هجرته (٣٢) عاد وصار (٣٣) المردود من القوة الى الضعف (٣٤) أى مصائب الحرم (٣٥) أى
 مغطى بثوب ومنه سجد الليل اذا ستر بظلمته (٣٦) أى أظهره والنجيب هو رفع الصوت بالبكاء
 (٣٧) ارتفعت وانقطعت

دَمَعَتُهُ * وَانْفَقَاتْ لَوْعَتُهُ ^(١) * قَالَ يَا نُجْمَةُ الرُّوَادِ ^(٢) وَقُدُوءَ الْأَجْرَادِ * وَاللَّهِ مَا نَفَقْتُ
 بِبُهْنَانٍ ^(٣) * وَلَا أَخْبَرْتُكُمْ إِلَّا عَنْ عِيَانٍ * وَلَوْ كَانَ فِي عَصَايَ سَبْرٌ ^(٤) * وَلِقَبِيحِي
 مُطْبِرٌ ^(٥) * لَا سَتَا تُرْتُ ^(٦) بِمَادَعَةٍ تُكْمِلُ إِلَيْهِ * وَلَمَّا وَقَفْتُ مَوْفِقَ الدَّالِّ عَلَيْهِ *
 وَلَكِنْ كَيْفَ الطَّيْرَانُ بِلَا جَنَاحٍ * وَهَلْ عَلَى مَنْ لَا يَجِدُ مَنْ جَنَاحٍ ^(٧) * قَالَ الرَّأَوِي
 فَطَفِقَ ^(٨) الْقَوْمُ يَنْتَحِرُونَ ^(٩) * فِيمَا يَنْتَرُونَ * وَيَتَخَفَتُونَ ^(١٠) * فِيمَا يَنْتَبُونَ *
 فَتَوَهَّمُوا أَنَّهُمْ يَقْتَالُونَ عَلَى صَرْفِهِ بِجَرْمَانٍ ^(١١) * أَوْ مُطْلَقَيْنِ بِزُرْهَانٍ * فَفَرَطَ ^(١٢) مِنْهُ أَنْ
 قَالَ يَا يَلَامِعُ الْقَاعِ ^(١٣) * وَيرَامِعُ ^(١٤) الْبَقَاعِ * مَا هَذَا إِلَّا زُرْيَانُهُ ^(١٥) * الَّذِي يَبْأَدُ ^(١٦)
 الْحَيَاءَ * حَتَّى كَانَتْكُمْ كَذَاتِكُمْ مَشَقَّةً لَا شَقَّةً ^(١٧) * أَوْ اسْتَوْهَيْتُمْ بِلَذَّةٍ لَا بُرْدَةَ ^(١٨) *
 تَوْهَرْتُمْ ^(١٩) إِنْ كَبِدَةَ الْبَيْتِ ^(٢٠) * لَا لَتَكْفِينِ الْمَيْتَ * أَفَ ^(٢١) لِمَنْ لَا تَنْدَى
 صَفَاهُ ^(٢٢) * وَلَا تَرْسُحُ حَصَانُهُ * فَلَمَّا بَصُرْتُ ^(٢٣) الْجَمَاعَةَ بِذِلَالَتِهِ ^(٢٤) * وَمِرَارَةِ
 مَذَاقِهِ ^(٢٥) * رَوَى ^(٢٦) كُلُّهُمْ بِبَيْتِهِ ^(٢٧) * وَأَحْمَلُ ^(٢٨) طَلَّهُ ^(٢٩) أَخْبَرْتُ سَيْلَهُ ^(٣٠) *
 قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هُرَيْرَةَ * وَكَانَ هَذَا السَّبِيلُ وَقَدْ خَلَفَنِي * وَتَحْتَجِجُ ^(٣١) بِطَيْرِي عَنْ طَرَفِي ^(٣٢) *
 (١) أَيْ سَكَتَ حَرْقَتَهُ وَأَصْلُ النَّثْرِ فِي الْقُدْرَانِ بِسَكَنِ غَلِيظَتِهَا فَاسْتَعْبَرَهَا (٢) يَأْمُقُصِدُ
 الطَّلَابُ وَالْقَصَادُ (٣) كَذِبٌ (٤) هُوَ مِثْلُ يَضْرِبُ مَنْ يَرِيدُ صَنْعَ الْمَعْرُوفِ وَيَضِيقُ وَجَدَهُ
 عَنْ التَّوَصُّلِ إِلَيْهِ وَالْمُرَادُ لَوْ كَانَ فِي قُدْرَةٍ (د) فِي نَسْخَةٍ وَفِي غَيْبٍ وَهُوَ أَيْضًا كَلَامَةٌ عَنِ التَّحَرُّقِ
 أَيْ لَوْ كَانَ عِنْدِي مَا أَتَقَى مِنْهُ (٦) لَأَخْتَصَصْتُ وَانْقَرَدْتُ (٧) الْجَنَاحُ بِانْفَتْحَ مَا يُطِيرُ بِهِ
 الطَّيْرُ وَبِالضَّمِّ الْأَنْثَمُ (٨) أَخَذَ وَجَعَلَ (٩) يَفْشَاوِرُونَ (١٠) يَسْرُونَ الْكَلَامَ (١١) أَيْ
 يَرُدُّونَهُ مَحْرُومًا (١٢) سَبَقَ (١٣) الْيَلَامِعُ الْمَرَابُ وَهُوَ مَا يَتَوَهَّمُ الرَّأْيُ مَا وَبَسَتْ شَيْءٌ وَيَكُونُ فِي
 الْقَاعِ وَهُوَ الْخَلَاءُ يُشَبِّهُهُ الرَّجُلُ الْكَذَّابُ (١٤) الْبِرَامِعُ حِجَارَةٌ بَيَضُ طَابِرِيقٍ وَهَذَا مِثْلَانِ يَضْرِبَانِ
 لِمَنْ يَطْمَعُ مَنَظَرَهُ وَيَخَافُ مَخْبِرَهُ (١٥) الْمَشَاوِرَةُ افْتِعَالٌ مِنَ الرَّأْيِ (١٦) أَيْ يَكْرِهُهُ وَبِأَفْعِهِ
 (١٧) الشَّقَّةُ ثَوْبٌ غَيْرُ مَحِيظٍ (١٨) هِيَ كِسَاءٌ يَرْتَدِي بِهِ (١٩) حَوَكْتُمْ (٢٠) الْكَعْبَةُ (٢١) كَلِمَةٌ
 تَقَالُ لَاسْتِقْدَارِ الشَّيْءِ وَالتَّضَجُّرِ مِنْهُ (٢٢) لَا تَرْشَحُ مَخْرَجُهُ وَهُوَ مِثْلُ يَضْرِبُ لِلْبَخِيلِ وَكَذَا مَا بَعْدَهُ
 وَكُنِيَ بِذَلِكَ عَنْ عَدَمِ الْكَرَمِ (٢٣) عَلِمْتُ (٢٤) فَصَاحَةُ لِسَانِهِ (٢٥) كَلِمَةٌ عَنْ غَلْفَتِهِ فِي الشِّكْلَامِ
 (٢٦) أَصْلُ حَوْصِهِ وَصَلَهُ مَا حَوَّذَ مِنْ رَفَاتِ الثَّوْبِ وَرَفْوَتِهِ إِذْ خَطَّتُهُ وَأَصْلُ حَتَّتُهُ (٢٧) بَعِطْنُهُ (٢٨) تَحْمِلُ
 (٢٩) أَصْلُ الطَّلِ الْمَطَرِ الدَّقِيقِ وَرِادَةُ هُنَا كَلَامُهُ الَّذِي فِيهِ يَلَامُ قَائِلُ (٣٠) مَخَافَةُ كَلَامِهِ الْمَوْلَمِ
 جَدًا (٣١) مُسْتَتَرًا (٣٢) عَنْ بَصَرِي

فَلَمَّا أَرْضَاهُ الْقَوْمُ بِسَيِّئِهِمْ (١) * وَحَقَّ (٢) عَلَى النَّاسِ بِهِمْ * خَاجَتْ (٤) خَاتَمِي
 مِنْ خِنْصَرِي (٥) * وَلَقْتُ (٦) إِلَيْهِ بَصْرِي (٧) فَإِذَا هُوَ شَيْخُنَا السَّرُوجِيُّ بِلاَ فَرْيَةِ (٨) *
 وَلَا مِرْيَةِ (٩) * فَأَيَّقْتُ أَنْبَاءَ الْكُذُوبَةِ (١٠) تَكْذِبًا * وَأُجْبِلُهُ (١١) نَصْبَهَا * أَلَا
 أَنَسَى طَرِيقَهُ عَلَى غَرِّهِ (١٢) * وَصَدْتُ شَعَاهُ (١٣) عَنْ قَرِهِ (١٤) * فَحَصَبْتُهُ (١٥) بِالْخَاتَمِ *
 وَقُلْتُ أَرْصِدُهُ (١٦) لِنَفَقَةِ الْمَأْتَمِ * فَقَالَ وَاهَا لَكَ (١٧) فَمَا أَضْرَمَ شَعْلُكَ (١٨) * وَأَكْرَمَ
 فَعْلُكَ * ثُمَّ انْطَلَقَ (١٩) يَسْعَى (٢٠) قُدَمَا (٢١) * وَهُزْزُولُ (٢٢) هَزْزَلُهُ قِدَمَا (٢٣) *
 فَتَزَعْتُ (٢٤) إِلَى عِرْقَانِ (٢٥) مَيْتِهِ * وَامْتِحَانِ (٢٦) دَعْوَى حِمِيَّتِهِ (٢٧) * فَتَرَعْتُ فُطْنِيَّ بِي (٢٨) *
 وَالْتَبْتُ الْيُوبِي (٢٩) * حَتَّى أَذْرُكَتُهُ عَلَى غَلَوَةِ (٣٠) * وَاجْتَلَبْتُهُ (٣١) فِي خُلُوءِ (٣٢) *
 فَأَخَذْتُ بِجَمْعِ أَرْذَانِهِ (٣٣) * وَعَقَّتُهُ (٣٤) عَنْ سَنَنِ مِيدَانِهِ (٣٥) * وَقُنْتُ لَهُ وَاللَّهِ مَالِكُ
 مَنِّي مَلَجٌ (٣٦) وَلَا مَنَجِي (٣٧) * أَوْ تُرِيَنِي مَيْتَكَ الْمُسْجَى (٣٨) * فَكَشَفْتُ عَنْ سَرَاوِيلِهِ *
 وَأَنَارَ إِلَى غَرْمُولِهِ (٣٩) * قَدَّمْتُ لَهُ قَاتِلَكَ اللَّهُ فَمَا الْعَبْكَ بِالنُّعَى (٤٠) * وَأَخْبَلَكَ عَلَى اللَّهِ (٤١) *

(١) ببطائهم (٢) وجب (٣) الاقتداء (٤) جذبت وزعت (٥) وفي نسخة عن خنصرى وهي
 الاصبع الصغيرة (٦) أى رددت (٧) وفي نسخة نظرى (٨) اسم من الافتراء وهو اختلاق
 الكذب (٩) شك (١٠) كذبة (١١) هى والحباله الفخ والشرك (١٢) أى تركته كما كان
 يقال طوى الثوب على غره أى على طيه الاول وكسراته الاولى التى كان مطويا عليها (١٣) الشفا
 اختلاف الاسنان وهو عيب (١٤) أى عن فتح فيه لأعلم سنه ويراد به هنا انه لم يعرف عنه
 (١٥) أى رميته وأصل الحب الرمى بالحصباء (١٦) أعدده (١٧) عجبالك (١٨) أى ما أشد
 التهاب نارك وهو كناية عن التعجب من ذكائه (١٩) ذهب (٢٠) يمضى (٢١) يقال مضى فنى
 بالتحريك وبضم فسكون أى لم ينش ولم يرج (٢٢) يسرع (٢٣) أى قديما (٢٤) اشتقت
 (٢٥) أى معرفة (٢٦) اختبار (٢٧) أنفته (٢٨) الظنوب العظم اليابس في مقدم الساق الى
 أسفله وهو مثل يضرب لمن جد فيها هو يصدده يقال فرع له ظنوبه قال

كما إذا لما أنا صارخ فرع * كان الصراخ له قرع الظنايب

والمراد به هنا سرعة السير (٢٩) كناية عن شدة الجرى من ألب الفرس فهو ملهب إذا اضطرم في
 جريه والألوبة اسم منه وأقيم مقام المصدر (٣٠) أى على فسر رمية السهم (٣١) تعرفته (٣٢) أى
 في خلاء (٣٣) ثيابه (٣٤) أوقفته وعطلته (٣٥) أى ذهابه في مذهبه والسنن بالفتح الطريقة
 (٣٦) مفر (٣٧) نجاة (٣٨) المعطى (٣٩) ذكره (٤٠) العقول (٤١) جمع لوة وهى ملء

ثم عدت الى أصحابي عودَ الرائد الذي لا يكذبُ أهله^(١) * ولا يُبرئشُ قوله^(٢) *
فأخبرتهم بالذي رأيتُ * وما وِدَّيتُ^(٣) ولا رَأَيْتُ^(٤) * فقههوا^(٥) من كَيْتٍ
وَكَيْتٍ^(٦) * ولعنوا ذلكَ المَبْتِ

المقامة الحادية والعشرون الرازية

(حَدَّثَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) عَنَيْتُ^(١) مَدُّ أَحْكَمْتُ تَذَبِيرِي^(٢) * وَعَرَفْتُ قَبِيلِي
مِنْ ذَبِيرِي^(٣) * بَانَ أَصْنِي^(٤) إِلَى الْعِطَاتِ^(٥) * وَأَلْفِي^(٦) الْكَلِمَ الْمُحْضِطَاتِ^(٧) *
لَا تَحْلَى^(٨) بِمَحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ^(٩) * وَأَتَحْلَى^(١٠) بِمُحَاسِنِ^(١١) بِالْإِخْلَاقِ^(١٢) *
وَمَا زِلْتُ أَخَذُ^(١٣) نَفْسِي بِهَذَا الْأَدَبِ * وَأُخِذُ^(١٤) بِوَجْهَةِ الْقَضَبِ * حَتَّى صَارَ
النَّطْبُوعُ^(١٥) فِيهِ طَبْعًا^(١٦) * وَالتَّشْكُفُ^(١٧) هَوَى مَطَاعًا * فَلَمَّا حَلَلْتُ الرُّيَّ^(١٨) *
وَقَدْ حَلَلْتُ حَبِي الْغَيَّ^(١٩) * وَعَرَفْتُ الْحَيَّ^(٢٠) مِنْ أَلْيَّ^(٢١) * رَأَيْتُ بِهَا ذَاتَ بُكْوَةٍ^(٢٢) *
زُمَرَةٍ^(٢٣) فِي إِثْرِ رُمُومَةٍ * وَهُمْ مُنْشِرُونَ^(٢٤) انْتِشَارَ الْجُرَادِ^(٢٥) * وَمُسْتَنُونَ^(٢٦)

الحفنة والمراد هنا العطايا (١) أى عود صادق والرائد فى الاصل طالب الكلا والماء أو المنزل
(٢) يزنيه (٣) التورية أن يعرض بالشئ ولا يصرح به (٤) من الرياء (٥) فحكوا
بصوت مرتفع (٦) حكاية ماضى من الحديث (٧) اهتمت (٨) هو النظر فى العواقب
(٩) كناية عن معرفة ما يضر وما ينفع (١٠) أميل سمى (١١) المواعظ (١٢) أترك
(١٣) المنضبات (١٤) أزين (١٥) بالفتح الطبايع (١٦) أترك وأنجيب (١٧) أى عما يؤثر
(١٨) بكسر الهمزة الغيب من أخلق الثوب اذا بلى واقتل وامتن (١٩) أؤدب (٢٠) أظنى
(٢١) التشكف (٢٢) سجالا (٢٣) فعل الشئ بمشقة (٢٤) بلدى عراق العجم (٢٥) حل الحبوة
كناية عن ترك ما كان عليه من الضلال (٢٦) الحق (٢٧) من الباطل وقيل غنى الكلام الظاهر
والى الكلام الغنى وقيل عرفت الحية من الحبل والمراد به انه عرف حقائق الأمور (٢٨) أى بكرة
بوم (٢٩) جماعة (٣٠) منبثون (٣١) سعى بذلك لانه يجراد الارض من النبات (٣٢) الاستئنان
العدوا قبالا وادبارا من نشاط وزعل وقيل القمص وهو أن يرفع الفرس يديه ويطررهما معان

اسْتِنَانِ الْجِيَادِ (١) * وَمَتَوَاصِفُونَ (٢) وَاعْظَا (٣) يَقْصِدُونَهُ * وَيُحِلُّونَ (٤) ابْنُ
 سَمْعُونَ (٥) دُونَهُ * فَلَمْ يَتَّكَلَّهْ ذِي (٦) لِسْتِمَاعِ الْمَوَاعِظِ * وَاخْتِبَارِ الْوَاعِظِ * أَنْ
 أَقَاسِي اللَّاعِظِ (٧) * وَأَحْتَمِلِ الضَّاعِظِ (٨) * فَضَحَّبْتُ (٩) إِضْعَابَ (١٠) الْمِطْوَاةِ (١١) *
 وَانْخَرَطْتُ (١٢) فِي سِلْكِ الْجَنَاعَةِ (١٣) * حَتَّى أَفْضَيْنَا (١٤) إِلَى نَادٍ (١٥) جَمَعَ الْأُمَيْرَ
 وَالْمَأْمُورَ * وَحَشَدَ (١٦) النَّبِيَّةِ (١٧) وَالْمُفْمُورِ (١٨) * وَفِي وَسَطِ (١٩) هَالَتِهِ (٢٠) * وَوَسَطِ (٢١)
 أَهْلَتِهِ (٢٢) * شَيْخٌ قَدْ تَقَوَّسَ (٢٣) وَاقْعَنَسَ (٢٤) * وَتَقَانَسَ (٢٥) وَتَطَلَّسَ (٢٦) * وَهُوَ
 يَصْدَعُ (٢٧) بِوَظِ يَشْنِي الصُّدُورَ * وَيَلِينُ الصُّخُورَ (٢٨) * فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ * وَقَدْ افْتَنَّتْ بِهِ
 الْعُقُولُ * ابْنُ آدَمَ مَا أَغْرَاكَ (٢٩) بِمَا يَغُرُّكَ (٣٠) * وَأَضْرَاكَ (٣١) بِمَا يَضُرُّكَ * وَالْهَجَاكَ (٣٢) بِمَا
 يُطْفِقُكَ (٣٣) * وَأَيَّجَكَ (٣٤) بِمَنْ يُطْرِيكَ (٣٥) * تُحْنِي (٣٦) بِمَا يُعْنِيكَ (٣٧) * وَتُهْمِلُ (٣٨) مَا
 يَعْصِيكَ (٣٩) * وَتُزْرِعُ (٤٠) فِي قَوْسٍ لَعَلَّكَ (٤١) * وَتُرْتَدِّي (٤٢) الْحَرْصَ الَّذِي يُرْدِيكَ (٤٣) *

النشاط والمراد بحرون (١) جرى الجياد وهي الخيل (٢) وصف كل منهم للآخر (٣) هو
 من يعظ الناس ويحذرهم عقاب الله تعالى (٤) ينزلون (٥) هو أبو الحسين محمد بن أحمد بن
 اسمعيل الواعظ كان رجلاً بليغاً في حسن القاء المواعظ (٦) ينق ويصعب على (٧) الكثير
 الصباح والكلام واللفظ أصوات مبهمة لا تفهم (٨) المزاحم (٩) اقتدت (١٠) اتقياد
 (١١) انشاقة الذلول (١٢) دخلت وانتظمت (١٣) أصل السلك الخيط لكن المراد في توجيه
 معهم وانتظمت معهم كاستنظام اللؤلؤ وغيره في السلك (١٤) أي وصلنا (١٥) مجلس (١٦) جمع
 (١٧) المشهور بنضله وفسره (١٨) المجهول الخامل الذكر (١٩) بفتح السين (٢٠) أصل الهالة
 الدائرة تكون حول القمر فاستعملت لخلق القوم (٢١) يكون السين بمعنى بين (٢٢) جمع هلال
 والمراد الناس المضيئة وجوههم كالأهلة (٢٣) احدودب وانحنى من الكبر (٢٤) أفرط قسمه وهو
 خروج صدره ودخول ظهره (٢٥) لبس القلنسوة (٢٦) لبس الطيلسان وهو لباس النساء وفي
 نسخة تقديم تقلنس على تطلس (كذافي الاصل) (٢٧) يتكلم جهاراً (٢٨) الحجارة (٢٩) أولئك
 (٣٠) يخدعك (٣١) أجراك (٣٢) اللهب الولوع وشدة الحرص (٣٣) يذلك في الغضبان
 (٣٤) من بهج به اذا مر به (٣٥) يبالغ في مدحك (٣٦) تنهم (٣٧) بتشديد النون تبعك
 ويشق عليك (٣٨) ترك (٣٩) همك ويلزمك (٤٠) أي تجذب (٤١) ظلمك (٤٢) أصل
 الارتداء لبس الرداء والمراد به التلبس بالحرص وهو الاجتهاد في جمع المال وعدم البذل (٤٣) يهلكك

لا بالكُفَّافِ ^(١) تَتَّبِعِ ^(٢) * ولا مِنَ الحَرَامِ ^(٣) تَمْتَنِعِ ^(٤) * ولا لِإِعْطَاتِ
تَسْتَمِعِ ^(٥) * ولا بِالْوَعْدِ ^(٦) تَرْتَدِعِ ^(٧) * ذَا بُكَ ^(٨) أَنْ تَتَّقِلَ مَعَ الْأَهْوَاءِ ^(٩) *
وَتَخْطِطَ خَطَّ الْمَشْوَاءِ ^(١٠) * وَهَمُّكَ ^(١١) أَنْ تَدَابَّ ^(١٢) فِي الْإِخْتِرَاتِ ^(١٣) * وَتَجْمَعَ
التَّرَاثُ ^(١٤) لِلزُّرَّاثِ * يُعْجِبُكَ التَّكَاثُرُ بِمَا لَدَيْكَ ^(١٥) * وَلَا تَذْكُرْ مَا بَيْنَ يَدَيْكَ ^(١٦) *
وَتُسَمِّى أَبَدًا إِنْغَارِيكَ ^(١٧) * وَلَا تُبَالِي أَلَاكَ أَمْ عَايِكَ * أَنْظُنْ أَنْ سَتَتَرَكَ سُدَى ^(١٨) * وَأَنْ
لَا تُحَاسِبَ غَدًا * أَمْ تَحْزِبُ أَنْ الْمَوْتَ يَقْبِلُ الرُّشَا * أَوْ يُمَيِّزُ بَيْنَ الْأَسَدِ وَالرِّشَا ^(١٩) *
كَلَّا ^(٢٠) * وَاللَّهِ لَنْ يَدْفَعَ الْمُنُونُ ^(٢١) * مَالٌ وَلَا بَنُونُ * وَلَا يَنْفَعُ أَهْلَ الْقُبُورِ ^(٢٢) * سِوَى
الْعَمَلِ الْمَبْرُورِ ^(٢٣) * فَهَبْ لِي لِمَنْ سَمِعَ وَوَعَى * وَحَقَّ مَا دَعَى ^(٢٤) * وَنَعَى الْقَسْنَ
عَنِ الْمَوْتِ * وَعَلِمَ أَنْ الْفَائِزَ مِنْ ارْغَوَى ^(٢٥) * وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى * وَأَنْ
سَعْيُهُ سَوْفَ يُرَى * ثُمَّ أُنْشِأَ إِنْشَادَ وَجِل ^(٢٦) * بِصَوْتِ زَجَلِ ^(٢٧)

لَعَمْرُكَ ^(٢٨) مَا نَعْنِي ^(٢٩) اللَّهُ نِي ^(٣٠) وَلَا الْغَنَى * إِذَا سَكَنَ الْمُسْتَرْي ^(٣١) لَقَرَى ^(٣٢) وَثَوَابِهِ ^(٣٣)

(١) مقدار الكفاية من القوت (٢) تقنع (٣) هو ما حرمه الله (٤) أى تمنع نفسك
(٥) تقبل (٦) التهديد (٧) تنزج وتكاف (٨) عاذتك (٩) جمع هوى (١٠) الناقصة التى
لا تبصر ليلًا لانهاتير على غير استقامة واحتداد وهو مثل يضرب لمن يدخل فى الامر على غير بصيرة
(١١) أى وجل عزمك (١٢) أى تعب (١٣) الا كسب (١٤) هو ما يورث عن الميت
(١٥) أى الافتخار بما عندك (١٦) أى لا تذكر الموت المشاهد لك (١٧) الفاران هما البطن
والفرج قال الشاعر

ألم تر أن الدهر يوم ليلة * وأن النوى يسى لغاربه دابنا

(١٨) أى هملا (١٩) الرشا بالضم جمع رشوة وهى ما يؤخذ برطيلًا وبالفصح هو ولد النطى اذا انحرك
ومشى (٢٠) كلمة ردع وزجر (٢١) الموت يريدان الموت لا يرد بمال ولا أولاد (٢٢) هم الموتى
(٢٣) أى المقبول لان المولى اذا قبله فكأنه برة (٢٤) طوبى شجرة فى الجنة يدعو بها لمن حفظ
ما سمع من المواعظ وتيقن ما ادعاه من الايمان (٢٥) كف ورجع عن جهاته (٢٦) بكسر الجيم
أى خائف (٢٧) أى ذى زجل وهو المرتفع المطرب (٢٨) بمعنى أقسم بحياتك (٢٩) أى ما تنفع
(٣٠) جمع المعنى وهو المنزل (٣١) هو كثير المال (٣٢) هو التراب وسكاه كناية عن الدفن بعد
الموت (٣٣) نوى بمعنى أقام وكتب بالالف ودون الياء فى البيت ليشا كل قافية البيت الثانى التى هى

فَجِدْ (١) فِي مَرَاغِي اللَّهِ بِالْمَالِ رَاضِيًا * بِمَا تَقْتَنِي (٢) مِنْ أَجْرِهِ وَثَوَابِهِ
وَبَادِرْ بِهِ صَرَفَ الزَّمَانِ (٣) فَإِنَّهُ * بِمَخْلَبِهِ (٤) الْأَسْنَى (٥) يَقُولُ (٦) وَثَابَهُ (٧)
وَلَا تَأْمَنِ الدَّهْرَ الْخُلُونَ (٨) وَمَكْرُهُ * فَكَمْ خَائِلٍ (٩) أَخْشَى عَلَيْهِ (١٠) وَثَابَهُ (١١)
وِعَاصٍ (١٢) هَوَى النَّفْسِ (١٣) الَّذِي مَا طَاعَهُ * أَخْوَضَانِي (١٤) الْأَهْوَى (١٥) مِنْ عِقَابِهِ (١٦)
وَحَافِظٍ أَعْلَى تَقْوَى الْإِلَهِ وَخَشِيْفِهِ * لَتَنْجُوَ بِمَا يَنْتَقِي مِنْ عِقَابِهِ
وَلَا تَلَهُ (١٧) عَنْ تَذْكَارِ ذَنْبِكَ وَإِنْ كَبِهَ (١٨) * بِدَمْعٍ يُضَاهِي الْمُرْنَ (١٩) حَالِ مَصَابِهِ (٢٠)
وَمِثْلُ (٢١) لَيْسَ لَكَ الْحِمَامُ (٢٢) وَوَقْعُهُ (٢٣) * وَرَوْعَةُ مَا قَامَهُ (٢٤) وَمَقْلَمُ صَابِهِ (٢٥)
وَإِنْ قُصَارَى (٢٦) مَنَزِلِ الْحَيِّ حَفْرَةٌ * سَيَنْزِلُهَا مُسْتَنْزِلًا (٢٧) عَنْ قِيَابِهِ (٢٨)
فَوَاهَا (٢٩) لِعَبْدٍ سَاءَ سُوءُ فَعْلِهِ (٣٠) * وَأَبْدَى التَّلَافِي قَبْلَ إِغْلَاقِ بَابِهِ (٣١)
قَالَ فَظَلَّ (٣٢) التَّوَمَّ يَبِينُ عَذْرَةَ (٣٣) يَذْرُونَهَا (٣٤) * وَتَوْبَةً يُظْهِرُونَهَا (٣٥) * حَتَّى

مقابل العقاب (١) أمر من الجود (٢) أى تدخر (٣) بفتح الصاد نقلبناه ونوابه (٤) الخلب
للطائر والسبع بمنزلة الظفر للانسان (٥) بالغين المجمة أى الرائد الشاغبة وهى الرائدة على الأسنان
وقيل الموعج (٦) أى يهلك (٧) معطوف على مخلبه والتاب للسميع يقال خلبه بنابه ومخلبه
مرفقه وهذا من باب الاستعارة (٨) كثير الحياطة (٩) الخامل هو الذى لاشهرة ولا ظهور له
(١٠) أى أهلكه وأفسده (١١) التابه ضد الخامل وهو الشهير بعلو القدر (١٢) أمر من المعاصرة
بمعنى العصيان أى اعص وخالف (١٣) أى ماتا مرك به وهى لا تأمر الا بالسوء (١٤) أى صاحب
ضلال (١٥) أى الاسقط (١٦) العقاب هنا جمع العقبة وهو الموضع المرتفع وفى البيت الثانى ضد
اثواب (١٧) أى لا تغفل وتعرض (١٨) أى ابك على نفسك باقرارك الذنوب (١٩) هو
السحاب الممطر وفى نسخة بدل المزن الوبل وهو المطر الغزير (٢٠) المصاب بالفتح مصدر كالاصوب
وهو نزول المطر (٢١) أى صور وشخص (٢٢) الحمام بالكسر هو الموت (٢٣) أى هجومه
(٢٤) أى فرغ لقلبه (٢٥) الصاب شجر مرادوه الحنظل أى مرارة طعم الموت (٢٦) قصارى الامر
غايته أى غاية سكنى المرء أى ماله الى حفرة وهى القبر (٢٧) بفتح الزاى حال من فاعل سينزلها أى
منحطا (٢٨) القباب جمع قبة بناء معلوم والمراد ما يشيده من البناء (٢٩) واها كلمة يقال للتعجب بمعنى
ما أحسن فعله (٣٠) أى أحرزته فبح ما صنع (٣١) أى أظهر تدارك ما فاتته من حسن الصنيع قبل
انقضاء أجله (٣٢) أى صلوا (٣٣) هى الدموع (٣٤) أى يسكبونها ويرفونها (٣٥) وفى نسخة

كاذب^(١) الشمن^(٢) تزول^(٣) * والفريضة^(٤) تقول^(٥) * فلما خشت^(٦) الأصوات *
والنأتم^(٧) الإنصات^(٨) * واستكنت^(٩) العبرات^(١٠) * والعبارات^(١١) * استنصرح^(١٢)
مُنصرِخ^(١٣) بالأمير الحاضر * وجعل^(١٤) يجأر^(١٥) إليه من عامله الجائر * والأمير صاغ^(١٦)
إلى خصيه * لاه^(١٧) عن كشف ظلمه * فأم^(١٨) يئس من روجه^(١٩) * استنفض^(٢٠) الواعظ^(٢١)
لنصحه * فنفض^(٢٢) نهضة الشميم^(٢٣) * وأنشد^(٢٤) ممرضاً بالأمير

عجباً لراح^(٢٥) أن ينال ولاية^(٢٦) * حتى إذا ما نال بئسته^(٢٧) بئى^(٢٨)
يُسدي ويلحم^(٢٩) في المظالم^(٣٠) والفا^(٣١) * في ورديها^(٣٢) طوراً^(٣٣) وطوراً^(٣٤) *
ما إن ييالي^(٣٥) حين ينبع^(٣٦) الهوى * فيها^(٣٧) أأصلح^(٣٨) دينه^(٣٩) أم أوثقا^(٤٠)
يا ونجدة^(٤١) لو كان يوقن^(٤٢) أنه * ماحالة^(٤٣) ألا تحول^(٤٤) لما ضغى^(٤٥)
أو لو تبين^(٤٦) ما ندامة^(٤٧) من صفا * سمعا^(٤٨) إلى إفك^(٤٩) الوشاة^(٥٠) لما صفا
فانقد^(٥١) لمن أضحى^(٥٢) الزمان^(٥٣) بكفة^(٥٤) * وتفاض^(٥٥) إن^(٥٦) التي^(٥٧) الرعاية^(٥٨) أو لفا^(٥٩)
وارغ^(٦٠) المرار^(٦١) إذا ذعاك^(٦٢) لرغبه * ورِد^(٦٣) الأجاج^(٦٤) إذا حماك^(٦٥) السيف^(٦٦)

بطرونها (١) أى قربت (٢) أى تميل عن وسط السماء (٣) أى تزيد أجزاؤها على جلتها
(٤) أى هدأت وسكنت (٥) أى اتفق الاستماع (٦) أى خفيت (٧) السموع (٨) الكلام
(٩) أى استغلت (١٠) أى رفع صوته بالاستغاثه والتضرع وأصل الجوار صوت البقر (١١) أى
مسقع (١٢) أى معرض وفى نسخة لاغ أى تارك (١٣) أى قنط من رجته والروح بالفتح فى
الاصل نسيم طيبة (١٤) أى طلب نهوضه أى قيامه (١٥) هو الماضى فى الامور (١٦) أى مؤمل
وطالب (١٧) أى ولاية وأمر والولاية بالكسر مصدر لولى وبالفتح النصرة (١٨) ما زائدة أى حتى
إذا نال ما طلبه بنى أى ظلم وترفع (١٩) أى يجول فى المظالم مستعار من أسدى الحائك الثوب إذا جعل
لهسدى وألجه إذا نسج فيه اللحمة (٢٠) أى شارباً (٢١) بالكسر أى مشروبها (٢٢) أى
نارة (٢٣) أى ساقيا غيره يريد أنه نارة يباشر الظلم بنفسه ونارة يكون سببها (٢٤) أى لا يبالى
(٢٥) أى فى المظالم (٢٦) يقال وثقه فوثق أى أهلكه فهلك (٢٧) كلمة ترحم (٢٨) أى لما تجاوز الحد
(٢٩) أى لو علم (٣٠) أى أماله (٣١) أى كذب النمامين (٣٢) أمر من الانقياد (٣٣) أى لمن ملك
أمورك حتى صرت فى قبضته (٣٤) أى تغافل وسامح (٣٥) أى ترك وأهمل (٣٦) أى أتى بالفعل
وهو ما لا فائدة فيه (٣٧) شجر مر إذا أكلته الابل تقلصت مشافرها (٣٨) رد أمر من الورود
والاجاج الماء الذى جمع الملوحة والمرارة (٣٩) أى منعك (٤٠) بفتح السين وكسر المثناة التحتية

وَأَخْبِلْ أَذَاهُ وَلَوْ أَمْضَكَ ^(١) مَسَّهُ * وَأَسَالَ غَرْبَ الدَّمْعِ ^(٢) مِنْكَ وَأَفْرَغَا
فَلْيَضْحِكَنَّكَ الدَّهْرُ مِنْهُ إِذَا بَا ^(٣) * عَنْهُ وَشَبَّ ^(٤) لِكَيْدِهِ نَارَ الْوَعْيِ ^(٥)
وَلِتَنْزِلَنَّ بِهِ السَّمَاتُ ^(٦) إِذَا بَدَا * مُتَخَلِّيًا ^(٧) مِنْ شُغْلِهِ مُتَفَرِّغَا
وَلِتَأْوِيَنَّ ^(٨) لَهُ إِذَا مَا خَدَّهُ * أَضْحَى عَلَى تَرْبِ الْمَوَانِ مُمَرَّغَا ^(٩)
هَذَا لَهُ وَلَسَوْفَ يُوقَفُ مَوْقِفًا * فِيهِ يُرَى رَبُّ الْفَصَاحَةِ ^(١٠) الْفُغَا ^(١١)
وَلِيَحْتَرَنَّ أَذْلٌ مِنْ قَعِّ الْفَلَا ^(١٢) * وَبِحَاسِنٍ عَلَى التَّقِيصَةِ ^(١٣) وَالْفُغَا ^(١٤)
وَيُؤْخِذَنَّ بِمَا جَنَّبِي ^(١٥) وَمَنْ اجْتَنَّبِي ^(١٦) * وَإِذَا لَبِثَ بِنَا أَحَدُنِي ^(١٧) وَبِمَا ارْتَفَعِي ^(١٨)
وَيُنَاقِشَنَّ ^(١٩) عَلَى الدَّقَائِقِ ^(٢٠) مِثْلَ مَا * قَدْ كَانَ يَصْنَعُ بِالْوَرْدَى بَلْ أَبْغَا
حَتَّى يَمُضَّ عَلَى الْوِلَايَةِ كَفَهُ ^(٢١) * وَيُودَّ لَوْ لَمْ يَنْبَغْ وَبِنَا مَا بَغِي ^(٢٢)
ثُمَّ قَالَ أَيُّهَا الْمُتَوَشِّحُ ^(٢٣) بِالْوِلَايَةِ الْمُتَرَتِّحُ ^(٢٤) لِلرَّعَايَةِ ^(٢٥) * دَعِ الْإِدْلَالَ ^(٢٦) بِدَوْلِكَ ^(٢٧) *
وَالْإِغْتِرَارَ بِصَوْلِكَ ^(٢٨) * فَإِنَّ الدَّوْلَةَ رِيحُ قَلْبٍ ^(٢٩) * وَالْإِمَامَةَ ^(٣٠) بَرْقُ خُطْبٍ ^(٣١) *

المشدة وهو العنب السهل (١) أوجعك وأحرقك (٢) يريد غزير الدمع الشبيه بالغرب وهو
الدلو الكبير (٣) ارتفع وتبعد (٤) أى أضرم (٥) هى الحرب (٦) أى الشهامة (٧) بمعنى
متفرغا (٨) أدى إليه إذا مل أى لترحنه (٩) مازائدة أى إذا أنحنى خده ممرغا على تراب الموان
وهو الدل (١٠) أى صاحبها (١١) اللغ الذى يتحول لسانه من السين الى التاء أو من الراء الى
الغين أو اللام (١٢) ضرب من الكفاة يثبت على وجه الارض لا عروق له والفلا هو القفر (١٣) هى
التقصان (١٤) أراد به الزيادة أى بحاسب على الزيادة والتقصان وأصله زيادة بعض الاسنان على
غيرها واختلاف منابها أيضا وهو أحد عيوب الاسنان (١٥) من الجنابة (١٦) من الجنى أى
ويؤخذ بمن اجتناه أى أخذ منه شيئا بغير حق وفى نسخة وبما اجتنبى من الجبابرة (١٧) أى بما شربا
فى بطنه (١٨) الارتقاء أخذ الغرغرة وهى ما يعلو اللابن من الزبد يعنى ان الشخص يطلب بما أخفى
وما أظهر (١٩) المناقشة الاستقصاء فى الحساب من النفس وهو أخرج الشوك (٢٠) جمع دقيقا
والمراد بها ما قل من العمل (٢١) العض على الكف كناية عن شدة الندم والولاية التقلد بالعمل
(٢٢) أى يشتهى انه لم يكن طلب منها ما طلب (٢٣) أى التقلد (٢٤) المتأهل للميراث (٢٥) أى
للمحافظة (٢٦) أى اترك الإعجاب والثقة والغرور (٢٧) أى باعوانك واقتدارك (٢٨) يقال
صال عليه بصول صولة أى استطال (٢٩) أى كالريح المتقلبة (٣٠) الامارة (٣١) أى لا غيب

وإنَّ أَسْعَدَ الرُّعَاةِ ^(١) مَنْ سَحِدَتْ بِهِ رَعِيَّتُهُ * وَأَشَقَّاهُمْ فِي الدَّارَيْنِ مَنْ سَاءَتْ
رِعَايَتُهُ ^(٢) * فَلَا تَكُ بَيْنَ يَدْرُ الْآخِرَةِ ^(٣) وَرُفْيَا ^(٤) * وَبُحْبُ الْعَاجِلَةِ ^(٥) وَبِتَبَنِّيهَا ^(٦) *
وَيُظْلِمُ الرُّعْيَةَ وَيُوْذِيهَا * وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا * فَأَوَّلَهُ مَا يَفْعَلُ
الدِّيَّانَ ^(٧) * وَلَا تُهْمَلُ يَا إِنْسَانُ * وَلَا تُنْفَى ^(٨) الْإِسَاءَةُ وَلَا الْإِحْسَانُ * بَلْ سِيُوضَعُ
لَكَ الْمِيزَانُ * وَكَأَيُّ تَدِينٍ تُدَانُ ^(٩) * قُلْ فَوَجَّهَ ^(١٠) الْوَالِي لِمَا سَمِعَ * وَامْتَنَعَ ^(١١)
لَوْثُهُ وَامْتَنَعَ ^(١٢) * وَجَعَلَ يَتَأَفَّفُ مِنَ الْإِمْرَةِ ^(١٣) * وَيُرْدِي ^(١٤) الرُّفْرَةَ ^(١٥) بِالرُّفْرَةِ *
ثُمَّ عَدَّ إِلَى الْكَيِّ ^(١٦) فَشَكَا ^(١٧) * وَلَى الْمَشْكَاةَ مِنْهُ ^(١٨) فَاتَّجَاهَ ^(١٩) * وَأَلْظَفَ
الْوَاعِظَ ^(٢٠) وَجَاءَ ^(٢١) * وَاسْتَدْعَى ^(٢٢) مِنْهُ أَنْ يَفْتَأَ ^(٢٣) * فَانْقَلَبَ ^(٢٤) عَنْهُ الْمَطْلُومُ
مَنْصُورًا * وَالظُّلَمُ مَحْضُورًا ^(٢٥) * وَبَرَ الْوَاعِظُ يَتَبَادَى ^(٢٦) بَيْنَ رُفْقَتِهِ * وَيَتَبَاهَى
بِفَوْزِ صَفْقَتِهِ ^(٢٧) * وَانْقَبَضَتْ ^(٢٨) أَخْطُو مَنْقَاصِرًا ^(٢٩) * وَأُورِيهِ لَمْعًا بَاصِرًا ^(٣٠) *
فَدَا اسْتَشَفَّ ^(٣١) مَا أَحْبَبَهُ * وَطَلَبَ ^(٣٢) لِنَقْلِ طَرَفِي ^(٣٣) فِيهِ * قَالَ خَيْرٌ دَلِيلُكَ
مَنْ أَرَشَدَ ^(٣٤) * ثُمَّ اقْتَرَبَ مَبْنِي وَأَتَدَّ

فيه يعنى ان الامرة شبيهة به (١) أى الولاة (٢) أى قبحت محافظته (٣) أى يتركها (٤) أى
يهملها (٥) هى الدنيا (٦) يحبها ويشتهيها (٧) الملك من دان اذا قهر ومنه قول الاعشى
يا سيد الناس وديان العرب * اليك أشكو وذريعة من القرب

والنربة السليطة الصغابة والمراد بالديان هنا هو الله سبحانه وتعالى (٨) أى لا تهمل ولا تترك
(٩) أى كما تصنع بجازى (١٠) أى سكت (١١) أى تغير لون وجهه وذهب ماؤه (١٢) تغير
باطنه (١٣) أى يتضرر من الولاة والامارة (١٤) أى ينزع (١٥) الزفير اغراق النفس للسدة
والزفرة المرة منه والزفير أيضا الداهية وزفير النار طهيها (١٦) أى فسد الى المشتكى (١٧) أى أزال
شكواه (١٨) أى المشتكى منه (١٩) أى فعل به ما يفعله ويحزنه (٢٠) أى بره (٢١) أى اعطاه
(٢٢) أى طلب (٢٣) بآتيه وطمه (٢٤) أى انصرف ورجع (٢٥) أى مضيقا عليه محبوسا
(٢٦) جمايل فى مشيته (٢٧) أى يفتخر بظفره يبيعه (٢٨) أى مشيت خلفه واتبعته (٢٩) أى
أمشى خطوا بطيئا (٣٠) أى ذابصر ونضيره لابن وامر والمعنى انظر اليه نظر تحديق فعل المجد
(٣١) أبصر واستقصى (٣٢) أى فهم (٣٣) أى لتردد بصري ونظري اليه وفى نسخة لتقلب
وجهي (٣٤) أى اذا كان لك دليلان وذلك أحدهما على الطريق فهو خيرهما

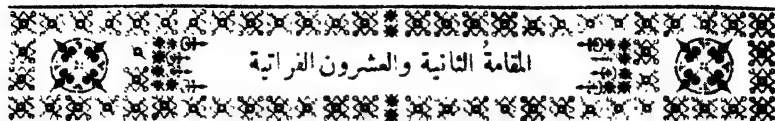
أَنَا الَّذِي تَعْرِفُهُ يَا حَارِثُ • حَدَّثَ مُلُوكُ^(١) فَكَيْهَ^(٢) مُنَافِثُ^(٣)
 أُحْرِبُ^(٤) مَا لَا تُطْرِبُ الْمَثَالِثُ^(٥) • طَوْرًا أَخُو جِدَّةٍ^(٦) وَطَوْرًا عَابِثُ^(٧)
 مَا غَيْرَ نِسْنِي بَعْدَكَ الْحَوَادِثُ^(٨) • وَلَا التَّحَى^(٩) عُودِي خَطْبُ كَارِثُ^(١٠)
 وَلَا قَرَى^(١١) حَدِّي نَابُ قَارِثُ^(١٢) • بَلْ يَخْلِي^(١٣) يَكُلُ صَيْدُ ضَايِثُ^(١٤)
 وَكُلُّ سَرَحٍ^(١٥) فِيهِ ذَنْبِي عَائِثُ^(١٦) • حَتَّى كَأَنِّي لِلْأَنَامِ^(١٧) وَارِثُ
 سَامُهُمْ وَحَامُهُمْ وَيَافِثُ^(١٨)

قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَرَمٍ: قَعَلْتُ لَهُ تَالَهُ إِثْنُكَ لَا بُدَّ زَيْدٍ • وَأَقَدَ قُمْتُ لِلَّهِ وَلَا غَمْرُو بَيْنَ
 عُبَيْدٍ^(١٩) • فَهَشْ^(٢٠) هَشَاةَ الْكَرِيمِ إِذْ أُمَ^(٢١) • وَقَالَ سَمْعٌ يَا بَنِي أُمَ^(٢٢) •
 نَمَ أَنشَأَ يَقُولُ

عَلَيْكَ بِالصَّدَقِ وَلَوْ أَنَّهُ • أَخْرَقَكَ الصَّدَقُ بِنَارَ الْوَعِيدِ^(٢٣)
 وَابْنُ^(٢٤) رِضَا اللَّهِ فَأَغْنَى الْوَرَى^(٢٥) • مَنْ أَسْخَطَ^(٢٦) الْمَوْلَى وَأَرْضَى الْعَبِيدَ

(١) أَيْ صَاحِبَ حَدِيثِهِمْ وَسَمِعَهُمْ (٢) طِيبَ الْحَدِيثِ (٣) أَيْ صَاحِبَ كَلَامٍ رَاقٍ وَشِعْرَاقٍ (٤) أَيْ
 أَبْطَلَ النَّفْسَ (٥) مِنْ أَوْتَارِ آلَاتِ الْمَغَانِي جَمْعُ الْمَثَلِ وَهُوَ مَا كَانَ عَلَى ثَلَاثَةِ (٦) أَيْ صَاحِبَ جَدِّ
 وَهُوَ ضِدُّ الْمَهْزَلِ (٧) أَيْ لَا عِبَ وَهَازِلَ (٨) أَيْ حَوَادِثُ الدَّهْرِ (٩) الْإِتِّحَاءُ أَخَذَ لِلْعَهْدِ
 وَهُوَ الْفَسْرُ (١٠) الْخَطْبُ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ وَالْكَارِثُ الثَّقِيلُ الشَّاقُّ الْمُحْزَنُ (١١) أَيْ قَطَعَ وَشَقَّ
 (١٢) مِنْ فَرَثِ الْكَرَشِ فَانْقَرَشَ أَيْ انْتَرَى (١٣) يَعْنِي بِهِ الظَّفَرُ (١٤) أَيْ نَاشِبٌ قَابِضٌ بِشِدَّةِ
 (١٥) السَّرْحِ الْمَالِ السَّارِحِ مِنَ الْحَيَوَانِ جَمِيعُهُ (١٦) أَيْ مَفْسَدٌ (١٧) أَيْ الْخَلْقُ (١٨) سَامُ
 أَبَوِ الْعَرَبِ وَحَامُ أَبَوِ السُّودَانِ وَيَافِثُ أَبَوُ التَّرْكِ وَالثَّلَاثَةُ أَوْلَادُ نُوْحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ذَكَرَ فِي كِتَابِ الْكَوْكَبِ
 الْبَرِّي أَنَّ عِمَارُودِي عَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ يَدُ لِسَامِ الْعَرَبِ وَفَارِسَ وَالرُّومَ وَالْخَبَرَ فِيهِمْ وَوَلَدَ لِيَافِثَ
 يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ وَالتَّرْكَ وَالصَّقَالِبَةَ وَلَا خَيْرَ فِيهِمْ وَوَلَدَ لِحَامِ الْقَيْطِ وَالْبَرْبَرِ وَالسُّودَانَ (١٩) أَيْ وَلَا
 مِثْلَ قِيَامِهِ بَلْ فَوْقَ ذَلِكَ وَهُوَ مِنْ رُؤْسِ الْمُعْتَزَلَةِ كَانَ زَاهِدًا وَرِعَادُ خَلٍ بِوَمَا عَلَى الْمَنْصُورِ فَقَالَ لِعَظْمَتِي
 فَوْعُظُهُ وَعَظْمًا بِلِغَا فَبِكِي بَكَاءَ خَفِيفٍ عَلَيْهِ مِنْهُمْ عَمَرُوهُ بِالْقِيَامِ فَقَالَ لَهُ الْمَنْصُورُ مَتَى نَأْتَانَا فَقَالَ لَا يَجْمَعُنِي
 وَإِيَّاكَ بَلَدٌ فَقَالَ إِذَا لَانْتَقَى أَبَدًا فَقَالَ عَمَرُو ذَلِكَ الَّذِي أُرِيدُ تَوَفَى فِي سَنَةِ ١٤٤ هـ وَبَلَغَ الْمَنْصُورُ خَبَرَ مَوْتِهِ
 قَالَ لَمْ يَبْقَ أَحَدٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ يَسْتَفْتِي مِنْهُ (٢٠) أَيْ فَرِحَ وَاسْتَبَشَرَ (٢١) أَيْ إِذَا قَصَدَ (٢٢) أَيْ
 يَا أَخِي (٢٣) التَّهْدِيدُ بِمَا يَخُوفُ (٢٤) أَيْ اطْلَبَ (٢٥) أَيْ فَأَشَدَّهُمْ بِلَادَةً وَحَقًّا (٢٦) أَيْ أَغْضَبَ

نَمَّ إِنَّهُ وَدَّعَ أَخْدَانَهُ ^(١) * وَانْطَلَقَ يَسْعُبُ أَرْدَانَهُ ^(٢) * فَلَبَّيْنَاهُ مِنْ بَعْدُ بِالرُّبَى *
وَاسْتَنْشَرْنَا خَبْرَهُ ^(٣) مِنْ مَدَارِجِ الطُّبَى ^(٤) * فَمَا فِينَا مَنْ عَرَفَ قَرَارَهُ ^(٥) * وَلَا
دَرَى ^(٦) أَيُّ الْجَرَادِ عَارَهُ ^(٧)



(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَاشِمٍ قَالَ) أَوَيْتُ ^(٨) فِي بَعْضِ الْفَتَرَاتِ ^(٩) * إِلَى سَفِي ^(١٠) الْفُرَاتِ ^(١١) *
فَلَقِيتُ بِهَا كِتَابًا ^(١٢) أَزْبَعُ ^(١٣) مِنْ بَنِي الْفُرَاتِ ^(١٤) * وَأَعَذَّبَ أَخْلَافَهُ مِنَ الْمَاءِ الْفُرَاتِ ^(١٥) *
فَاطَلْتُ بِهِمْ ^(١٦) لِيَهْذِبَهُمْ ^(١٧) * لَا لَذَمَ بِهِمْ * وَكَثُرُ بِهِمْ ^(١٨) لَا ذِمَّ بِهِمْ * لَا لِمَا دَبِهُمُ ^(١٩) *
فَجَالَسْتُ مِنْهُمْ أَضْرَابَ قَعْقَاعِ بْنِ شُورٍ ^(٢٠) * وَوَصَلْتُ بِهِمْ إِلَى الْكُوزِ ^(٢١) * بَدَ الْخُوزِ ^(٢٢) *
حَتَّى أَتَاهُمْ أَشْرَ كُوْنِي فِي الْمَرْتَعِ ^(٢٣) وَالْمَرْتَعِ ^(٢٤) * وَأَحْلُوْنِي ^(٢٥) مَحَلَّ الْأَتَمَلَةِ ^(٢٦) مِنْ

(١) أَيُّ أَصْدَقَاءِهِ (٢) أَيُّ بَحْرِ أَطْرَافِ نِيَابِهِ (٣) أَيُّ طَائِفَةٍ نَشَرَ خَبْرَهُ (٤) الْمَدْرَجَةُ
الْوَرْقَةُ تَكْتُبُ فِيهَا الرِّسَالَةُ وَيَدْرَجُ فِيهَا الْكِتَابُ وَأَضَافُهَا إِلَى الطُّبَى لِأَنَّهَا تَطْوَى عَلَى مَا فِيهَا
وَأَرَادَ أَنَّهُ أُرْسِلَ الرِّسَالَةُ فِي جَمِيعِ الْبِلَادِ فَلَمْ يَعْرِفْ لَهُ مَوْضِعَ (٥) أَيُّ مَكَانِهِ (٦) وَلَا عِلْمَ
(٧) أَيُّ أَيُّ النَّاسِ أَهْلَكَهُ أَوْ ذَهَبَ بِهِ وَهُوَ مِثْلُ يَضْرِبُ لِنَ: بِجَهْلٍ مَقْرَهُ (٨) انْطَوَيْتُ وَانْضَمَمْتُ
(٩) أَوْقَاتُ الْفَرَاغِ وَانْخِلُوعُ عَنْ الْأَشْغَالِ (١٠) بِالْكَسْرِ أَرْضٌ تَسْقَى بِالْأَلَاءِ (١١) نَهْرُ الْكُوفَةِ
(١٢) جَمْعُ كَاتِبٍ (١٣) أَيُّ أَفْصَحَ (١٤) كَانُوا أَصْحَابَ فَضْلٍ وَكَرَمٍ وَهُمْ أَرْبَعَةُ إِخْوَةٍ كَبَرَهُمْ
أَحَدُهُمُ الْوَلَدُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرُ وَأَبُو عَيْسَى إِبْرَاهِيمُ وَأَبُوهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى بْنِ
الْحُسَيْنِ بْنِ الْفُرَاتِ (١٥) أَيُّ الْعَذْبِ (١٦) أَيُّ لَازِمَتِهِمْ (١٧) أَيُّ لِحْسَنِ أَخْلَاقِهِمْ (١٨) أَيُّ أَمْثَلِهِ
وَهُوَ الْقَعْقَاعُ بْنُ شُورٍ أَحَدُ بَنِي عُمُرٍ وَبَنِي شَيْبَانَ وَكَانَ مِنْ جَرَى يَجْرِي إِلَى الْإِخْوَانِ (٢٠) أَيُّ أَمْثَلِهِ
لِضَرْبِهِ الْمَثَلُ حَتَّى قِيلَ فِيهِ

وَكُنْتُ جَلِيسَ قَعْقَاعِ بْنِ سُورٍ * وَهَ يَشْقَى بِقَعْقَاعِ جَلِيسَ

فَحُوكِ السَّنِ أَنْ تَطْقُوا بَغِيرَ * وَعِنْدَ الشَّرْمِ طَرِاقُ عُبُوسَ

(٢١) الزِّيَادَةُ (٢٢) التَّقْصَانُ (٢٣) الْمَرْعَى (٢٤) الْمَنْزِلُ (٢٥) أَيُّ الْإِزْلَاقِ (٢٦) هِيَ طَرَفُ

الإصنع * واتخذوني ابن أنسهم عند الولاية والعزل^(١) * وخازن سرهم^(٢) في الجذر
والهرل * فائق أن ندبوا^(٣) في بعض الأوقات * لاستقراء^(٤) مزارع الرزداقات^(٥) *
فاختاروا من الجوارى^(٦) المنشآت^(٧) * جارية حليكة الشيات^(٨) * تمحبها جامدة^(٩)
وهي تمر مر السحاب * وتذاب^(١٠) في الحباب كالحباب^(١١) * ثم دعوني الى المراقبة *
فلبيدت لسان الموافقة^(١٢) * فلما تورر كنا^(١٣) على المطية^(١٤) الدهماء^(١٥) * وتبطنا
الولية^(١٦) المشية على الماء * أفينا^(١٧) بها شيخا عليه سحق سربال^(١٨) * وسبب بال^(١٩)
فعاوت^(٢٠) الجماعة محضره^(٢١) * وعنت^(٢٢) من أحضره * وهمت بإبرازه^(٢٣) من
السفينة * ألا ما تاب إليها من السكينة^(٢٤) * فلما لمح^(٢٥) منا استقال ظله^(٢٦) *
واستبرأ د طله^(٢٧) * تعرض لمانافته^(٢٨) فصمت^(٢٩) * وحمل^(٣٠) بعد أن عطس
فما شمت^(٣١) * فأخرد^(٣٢) ينظر فيما آت حاله إليه * وينتظر^(٣٣) نضرة المغير عليه^(٣٤)

الاصح من أعلاه (١) أي أنسهم في الحالتين (٢) أي أنهم يأمنونه على أسرارهم (٣) أي
دعوا وطلبوا (٤) أي لتتبع (٥) الرزداق والرستاق تحراسان كالتخلاف بالبن والسواد بالعراف
وهو قرى الزراعة (٦) المراد بها السفن لجريها مع الريح (٧) أي الرافعات الشرع وتقلب الحمزة
بالتزويج ما بعدها (٨) الخلوكة شدة السواد والشيات جمع شبة بالكسروهي اللون والعلامة
(٩) أي واقفة (١٠) تحرى (١١) بالفتح معظم الماء والوج وبالضم الحية (١٢) أي أجب
دعوتهم موافقاهم (١٣) أي ركبنا وأصل التورك على الدابة أن تنفي رجلك وتضع اليك على السرج
(١٤) المراد بها السفينة (١٥) أي السوداء لانها مقيرة (١٦) أي دخلنا بطنها من بطن الوادي
إذا دخل في بطنه والولية اسم البرذعة لما جعل السفينة كالمطية مجازا أردفها بذكر الولية الغازا ويجوز
أن يكون تأنيث الولي فيدخل حينئذ في باب الإيهام وحده أن يكون للفظ معنيان أحدهما قريب
والآخر غريب (١٧) وجدنا (١٨) السربال الثوب والسحق الخلق (١٩) أي عمامة بالية
(٢٠) أي كرهت (٢١) أي مجلسه الذي حضر فيه (٢٢) أي لامت وونحت (٢٣) باخراجه
(٢٤) نائب أي رجع والضمير في البهارجع الى الجماعة والسكينة بمعنى السكون والوقار (٢٥) أي رأى
(٢٦) أي شخصه (٢٧) الطل أضعف المطر والمراد به ما يصد عنه (٢٨) أي للتحدث (٢٩) أي
أسكت (٣٠) أي قال الحمد لله (٣١) أي لم يقل له يرجك الله (٣٢) أي فسكت من ذل لحياء
ويروي فأقر د أي سكت عبا لكن الانسب الاول (٣٣) يشير بذلك الى قوله تعالى ذلك ومن عاقب
الاية الى ما جاء في الحديث يقول الله تعالى لا تظنكم لأنصركم ولو بعد حين (٣٤) هو المظالم

وَجَلْنَا (١) نَحْنُ فِي شُجُونٍ (١) * مِنْ جِدِّ وَجُؤٍ (٢) * إِلَى أَنْ اعْتَزَّضَ (٣) ذِكْرُ
الْكِتَابَيْنِ (٤) وَفَضْلِهِمَا * وَتَبَيَّنَ أَفْضَايُهَا * فَقَالَ قَائِلٌ إِنَّ كُتُبَةَ الْإِنْشَاءِ أَنْبَلُ (٥)
الْكِتَابُ * وَمَالٌ مَائِلٌ إِلَى تَفْضِيلِ الْحُسَابِ * وَاحْتَدَّ الْحِجَاجُ (٦) * وَامْتَدَّ الْأَجَاجُ (٧) *
حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ لِلْجِدَالِ مَعْرُجُ (٨) * وَلَا لِلْمِرَا- (٩) مَسْرَجُ (١٠) * قَالَ الشَّيْخُ لَقَدْ أَكْثَرْتُمْ
يَا قَوْمُ الْأَفْطُ (١١) * وَأَثَرْتُمْ الصُّوَابَ وَالْعَاطُ (١٢) * وَإِنْ جَايَءَ الْحُكْمُ (١٣) * عِنْدِي *
فَارْتَضُوا بِنَقْدِي (١٤) * وَلَا تَسْتَفْتُوا أَحَدًا بَعْدِي * اعْلَمُوا أَنَّ صِبَاغَةَ الْإِنْشَاءِ أَرْفَعُ (١٥) *
وَصِبَاغَةَ الْحِسَابِ أَنْفَعُ * وَقَلَمُ الْمَكَاتِبَةِ خَاطِبُ (١٦) * وَقَلَمُ الْمُحَاسَبَةِ حَاطِبُ (١٧) *
وَأَسَاطِيرُ الْبَلَاغَاتِ (١٨) تَنْسَخُ (١٩) لِنَدْرَسَ (٢٠) * وَدَسَاتِيرُ (٢١) الْحُسَبَانَاتِ تَنْسَخُ (٢٢) *
وَتُدْرَسُ (٢٣) * وَالْمُنْشَى (٢٤) جَهَنَّمَةُ الْأَخْبَارِ (٢٥) * وَحَقِيقَةُ (٢٦) الْأَسْرَارِ * وَنَجِيَّةُ
الْعُظْمَاءِ (٢٧) * وَكَبِيرُ النَّدَمِ (٢٨) * وَقَلَمُ لِسَانِ الدَّوْلَةِ (٢٩) * وَفَارِسُ الْجَوْلَةِ (٣٠) *

(١) أَيْ أَخَذْنَا تَتَفَاوَسَ (٢) أَيْ فِي حَدِيثِ ذِي شُجُونِ أَيْ شَعْبِ كَشْجُونِ الْأَوْدِيَةِ وَهِيَ
طَرَفُهَا وَاحِدُهَا شَجْنُ (٣) أَيْ خِلَاعَةٌ وَرَجُلٌ مَاجِنٌ أَيْ لَا يَبَالِي بِمَصْنَعِ (٤) أَيْ عَرْضِ
(٥) يَعْنِي كِتَابَةَ الْإِنْشَاءِ وَكِتَابَةَ الْحِسَابِ (٦) أَيْ أَحْذَقُ وَأَشْرَفُ (٧) أَيْ اشْتَدَّتْ الْحَاجَةُ
(٨) أَيْ طَالَ التَّرَدُّدُ وَالْخِصَامُ (٩) أَيْ مَوْضِعُ (١٠) هُوَ يَجْمَعُ الْجِدَالَ (١١) أَيْ مَحَلَّ سُرُوحِ
وَيُخْرِجُ (١٢) كَثْرَةُ الْكَلَامِ (١٣) أَيْ هِيَ جَفْوُهُمَا حَتَّى اخْتَلَطَا مِنْ أَمَارَاتِ الرِّيحِ التَّرَابُ إِذَا هَيَّجَتْهُ
(١٤) أَيْ بَيَانُهُ (١٥) التَّقْدِيمُ الْخَيْرُ مِنَ الْمَشْهُوشِ (١٦) أَيْ أَعْلَى رَتَبَةٍ (١٧) مِنَ الْخَطِيئَةِ بِالْكَسْرِ
أَيْ خَاطِبُ اللَّوْدَةِ (١٨) مَنْ حَاطَبَ إِذَا جَمَعَ الْخَطْبُ كَأَنَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَ الْحَيْدِ وَالرَّدَى (١٩) الْأَسَاطِيرُ
جَمْعُ أَسْطَارٍ جَمْعُ سَطَرٍ وَهُوَ الْخَطُّ وَالْكَتَبَةُ أَيْ كَتَبَ الْفَصَاحَةُ (٢٠) أَيْ تَكْتُبُ (٢١) أَيْ تَتَقَرَّرُ
فِي الدَّرْسِ (٢٢) جَمْعُ دَسْتُورٍ بِالضَّمِّ وَهِيَ النُّسخَةُ الَّتِي يَقَعُ مِنْهَا التَّحْرِيرُ (٢٣) أَيْ تَمَحَّجِي وَتَتَرَكُ
(٢٤) أَيْ تَعْلَمُ وَتَمَحَّجِي مِنْ دَرَسْتَ الرِّيحُ رَسَمَ الدَّارَ إِذَا عَفَتْهُ وَأَزَالَتَهُ (٢٥) هُوَ فِي دِيْوَانِ الرِّسَالِ
الَّذِي يَنْشَأُ الْكُتُبُ (٢٦) وَفِي نُسْخَةِ جَفِينَةٍ وَهُوَ الْمَشَارِ الْيَسْرَ فِي قَوْلِهِمْ وَعِنْدَ جَفِينَةِ الْخَبَرِ الْيَقِينُ
وَقَالَ السِّبْرَانِيُّ هُوَ اسْمُ خَارِاجٍ جَمَعَ عِنْدَهُ رَجُلَانِ فَتَرَبَّسَا سِرَّاهُمَا تَوَانِيها فَقَامَ آخَرُ يَتَلَمَّحُ بَيْنَهُمَا فَتَقَلَّه
أَحَدُهُمَا فَأَخَذَ هَاهُ الْرَجُلَيْنِ فَقَالَ الْخَاكِمُ عَلَيْكُمْ جَفِينَةٌ فَإِنَّ عِنْدَهُ الْخَبَرَ الْيَقِينَ فَلَا يَقَالُ جَهَنَّمَةُ هَذَا
قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ وَقَالَ هُنَّ مِنَ الْكَلْبِيِّ هُوَ جَهَنَّمَةُ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَكَانَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي هَذَا النَّوْعِ أَكْثَرَ
مِنَ الْأَصْمَعِيِّ (٢٧) الْحَقِيقَةُ وَغَاءُ يَحْفَظُ فِيهِ الزَّادُ (٢٨) أَيْ مَحَادِثُهُمْ (٢٩) جَمْعُ نَدِيمٍ وَهُوَ الْمَجَالِسُ
عَلَى الشَّرَابِ (٣٠) أَيْ لِكُونِهِ يَكْتُبُ عَنْ لِسَانِهِمْ (٣١) شَبَهَهُ قَلَمُ الْمُنْشَى لِأَنَّ كَلَامَهُمَا يَكُونُ سَبِيحًا

وَقُتْمَانُ ^(١) الْحِكْمَةُ • وَتَرْجُمَانُ ^(٢) الْهِمَّةُ • وَهُوَ الْبَشِيرُ وَالنَّذِيرُ • وَالشُّبَيْعُ
وَالسَّيْفِيرُ ^(٣) • بِهِ نُسْتَخْلَصُ الصَّبَاطِي ^(٤) • وَتَمَلَّكَ النَّوَامِي ^(٥) • وَيُقْتَادُ ^(٦) الْعَامِي •
وَيُسْتَدْنِي ^(٧) الْقَاصِي ^(٨) • وَصَاحِبُهُ يَرِي • مِنَ التَّيْبَعَاتِ ^(٩) • آمِنٌ يَكْبِدُ السَّعَاةَ ^(١٠) •
مُقَرَّطُ ^(١١) بَيْنَ الْجَمَاعَاتِ • غَيْرُ مُعْرِضٍ لِنُظْمِ الْجَمَاعَاتِ ^(١٢) • فَلَمَّا انْتَهَى فِي
الْفَصْلِ ^(١٣) • إِلَى هَذَا الْفَصْلِ ^(١٤) • لَخَطَ ^(١٥) مِنْ لَمَحَاتِ ^(١٦) الْقَوْمِ أَنَّهُ ارْذَرَعَ ^(١٧)
حُبًّا وَبَغْضًا • وَارْضَى بَغْضًا وَأَحْظَفَ ^(١٨) بَغْضًا • فَعَقَبَ ^(١٩) كَلَامَهُ بِأَن قَالَ أَلَا إِنَّ
صِنَاعَةَ الْحِسَابِ مَوْضُوعَةٌ عَلَى التَّحْقِيقِ • وَصِنَاعَةُ الْإِنشَاءِ مَبْدِئَةٌ عَلَى التَّائِيْقِ ^(٢٠) • وَقَلَمُ
الْحَاسِبِ ضَاطِبُ ^(٢١) • وَقَلَمُ الْمُتَشَبِّهِ خَاطِبُ ^(٢٢) • وَبَيْنَ إِتَاوَةِ تَوْطِيفِ الْمُمَامَلَاتِ ^(٢٣) •
وَتِلَاوَةِ ^(٢٤) طَوَامِيرِ السِّجَلَاتِ ^(٢٥) • يَوْنُ ^(٢٦) لَا يُدْرِكُهُ قِيَاسٌ • وَلَا يَنْتَوِرُهُ ^(٢٧)
النِّيَاسُ ^(٢٨) • إِذَا الْإِتَاوَةُ تَمَلَّأَ الْأَكْيَاسُ • وَالتِّلَاوَةُ تَفَرَّغَ الرَّأْسُ • وَخَرَجَ الْأَوَارِجُ ^(٢٩) •
يُفْنِي النَّظِيرَ ^(٣٠) • وَاسْتَخْرَجَ الْمَدَارِجَ ^(٣١) يُعْقِي النَّظِيرَ ^(٣٢) • ثُمَّ إِنَّ الْحَسْبَةَ ^(٣٣)

فِي الْمَرِيْمَةِ (١) قِيلَ هُوَ عَبْدُ صَالِحٍ أَوْتَى الْحِكْمَةَ وَقِيلَ بَنَى (٢) هُوَ كَزَعْفَرَانَ الَّذِي يَصْبِرُ عَنْ
كَلَامٍ غَيْرِهِ بِلُغَةٍ غَيْرِ لُغَةِ الْكَلَامِ وَهَذِهِ أَحَدَى ثَلَاثِ لُغَاتٍ فِيهِ وَالثَّانِيَةِ وَهِيَ أَيْ جُودٌ هَافِتٌ فَتَحَ التَّاءَ وَضَمَّ
الْجِيمَ وَالثَّلَاثَةَ ضَمَّهُمَا مَعَ الْجَمْعِ تَرَا جَمَّ كَمَا فِي الْمَصْبَاحِ (٣) هُوَ التَّوَسُّطُ فِي الصَّلَاحِ بَيْنَ الْقَوْمِ
(٤) جَمْعُ صِيْبَةٍ وَهِيَ الْحَصَنُ وَالْقَلْعَةُ وَصِيَاسَى الْبَقْرِ قَرُونَهَا (٥) جَمْعُ نَاصِيَةٍ وَهِيَ مَقْدَمُ الرَّأْسِ
(٦) أَيْ يَقَادُ وَيَسَاقُ (٧) أَيْ يَقْرُبُ (٨) الْبَعِيدُ (٩) جَمْعُ تَبَعَةٍ بِالْكَسْرِ وَهِيَ مَا يَنْبَغِ
الشَّخْصَ مِنَ الْخُقُوقِ (١٠) أَمْحَابُ النِّعْمَةِ (١١) أَيْ مَدْحُوحُ (١٢) الْجَمَاعَاتُ بِالْفَتْحِ النَّاسُ الْمُجْتَمِعَةُ
وَبِالْكَسْرِ دِفَاتِرُ الرُّسُومِ وَالْمُعَامَلَاتِ (١٣) أَيْ فَصَلَ الْحُكْمَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ وَبَرَزَ فِي الْفَضْلِ
بِالْمُجَمَّةِ (١٤) أَيْ هَذَا الْخُدَّ (١٥) أَيْ فَهَمُ (١٦) جَمْعُ لَحْمَةٍ بِمَعْنَى نَظْرَةٍ (١٧) بِمَعْنَى زَرْعِ (١٨) أَيْ
أَغْضَبَ (١٩) أَيْ فَاتَّبَعَ (٢٠) هُوَ فِي الْأَصْلِ الْمَلَامَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَبِرَادِيهِ هُنَا الزَّرْخَفَةُ وَالنَّوْيَةُ
(٢١) أَيْ حَافِظُ (٢٢) أَيْ يَخْطِي وَيَصِيبُ (٢٣) الْإِتَاوَةُ بِالْكَسْرِ الْخَرَجُ وَالتَّوْطِيفُ مَا يَقْدِرُ كُلُّ
يَوْمٍ مِنْ طَعَامٍ أَوْ زَرْقٍ (٢٤) قِرَاءَةُ (٢٥) أَيْ كَتَبَ السِّجَلَاتِ (٢٦) أَيْ فَرَّقَ بَعِيدَ (٢٧) الْأَعْتَوَارُ
التَّسَادُلُ (٢٨) أَيْ اخْتِلَاطٌ وَاسْتِثْبَاهُ (٢٩) قِيلَ هِيَ الْقُرَى وَالزَّرَارِعُ وَقِيلَ دِفَاتِرُ الْحِسَابَاتِ الْقَدِيمَةِ
(٣٠) أَيْ يَصِيرُ النَّظِيرُ عَلَيْهَا غَنِيًّا (٣١) أَيْ الْكُتُبُ (٣٢) أَيْ يَتِمُّ مِنْ يَنْظُرُ فِيهَا أَوْ سَوَادُ الْعَيْنِ
(٣٣) بِالْتَّمَعِ مَلِكُ جَمْعٍ حَاسِبٍ

حَفَظَةُ الْأَمْوَالِ * وَحَمَلَةُ الْأَثْقَالِ * وَالنَّقْلَةُ ^(١) الْأَثْبَاتُ ^(٢) * وَالسَّرَّةُ ^(٣)
 الثَّقَاتُ ^(٤) * وَأَعْلَامُ ^(٥) الْإِنْصَافِ ^(٦) وَالْإِنْصَافُ ^(٧) * وَالشَّهَادَةُ الْمَقَانِعُ ^(٨) فِي
 الْإِخْتِلَافِ ^(٩) * وَمِنْهُمْ الْمُتَوَكِّلُ الَّذِي هُوَ يُدِ السُّلْطَانَ * وَقُطْبُ الدِّيَّوَانِ ^(١٠) *
 وَقِطَاسُ ^(١١) الْأَعْمَالِ * وَالْمُهَيِّئُ ^(١٢) عَلَى الْعُمَالِ ^(١٣) * وَإِلَيْهِ الْمَأْسَبُ ^(١٤) فِي الْيَأْسَمِ ^(١٥)
 وَالْمَرْجُ ^(١٦) وَعَلَيْهِ الْمَدَارُ ^(١٧) فِي الدَّخْلِ وَالْخَارِجِ * وَبِهِ مَنَاطُ ^(١٨) الضَّرِّ وَالنَّفْعِ *
 وَفِي يَدِهِ رِبَاطُ ^(١٩) الْإِعْطَاءِ وَالنَّسْعِ * وَلَوْلَا قَلَمُ الْحُتِّبِ * لَأَوَدَّتْ ^(٢٠) نَمْرَةٌ
 الْإِكْتِسَابَ ^(٢١) * وَلَأَنْصَلَ الثَّقَائِنُ ^(٢٢) إِلَى يَوْمِ الْحِجَابِ * وَلَكَانَ نِظَامُ ^(٢٣)
 الْمُعَامَلَاتِ مَحْنُولًا * وَجُرْحُ الظَّلَامَاتِ ^(٢٤) مَطْلُولًا ^(٢٥) * وَجَيْدُ التَّنَاصُفِ ^(٢٦) مَقْنُولًا ^(٢٧) *
 وَسَيْفُ النِّظَامِ مَسْلُولًا * عَلَى أَنْ يَرَاغَ ^(٢٨) الْإِنْشَاءَ مَقْنُولَ ^(٢٩) وَيَرَاغَ الْحِسَابَ مَنَاقِلَ ^(٣٠) *
 وَالْمَحَاسِبُ مَنَاقِشُ ^(٣١) * وَالْمُنْجِي أَبُو بَرَاقِشِ ^(٣٢) * وَلِكُلِّهِمَا حَمَّةٌ ^(٣٣)

(١) جمع ناقل (٢) جمع ثبت والثبت في الأصل الحجة أي الثقات العدول (٣) أي الكسبة
 جمع سافر (٤) جمع نقة وهو العدل (٥) جمع علم بالتحريك وهو في الأصل الجبل والمراد
 الرجل المشهور (٦) من النصف وهو العدل بأن يؤدي الحق من نفسه (٧) هو أن ينتصف
 لغيره ويتصرفه (٨) أي المرضيون الذين يقع بشهادتهم (٩) أي فيما يختلف فيه وفي
 نسخة في الاختلاف وفي بعض النسخ هنا زيادة وهي عند اشتجار الرجال واشتغال الجدال أي في
 وقت المشاجرة والابعاد والتعمق في المجادلة (١٠) هو الذي عليه مدار الديوان (١١) أي ميزان
 (١٢) الأمين والشاهد والرقب (١٣) هم الولاة (١٤) أي المرجع وفي نسخة المآل
 (١٥) بكسر السين وفتحها وسكون اللام الصلح (١٦) بفتح الهاء وسكون الراء الفتنة وكثرة
 القتل والاختلاط (١٧) أي الاعتماد وأصل المدار القطب الحديد الذي تدور عليه الرمح وفلان قطب
 قومه أي سيدهم والقطب أيضا كوكب بين الجدي والفرقد (١٨) أي مرتبط ومتعلق (١٩) هو
 ما يربط به الشيء (٢٠) أي لا ضمحت وضاعت (٢١) هي عبارة عن حصر المال (٢٢) الغبن
 (٢٣) أصله السلك الذي ينظم فيه اللؤلؤ (٢٤) جمع ظلامة بالضم وهي المظلمة المطاوعة عند نظام
 والظلم أخذ حق الغير فهراعته (٢٥) أي لا يؤخذ له نار يقال ظل دمه أهدره فهو مطلول وأطل مشبه
 (٢٦) أي عنقه والتناصف بمعنى الانصاف وتقدم معناه (٢٧) أي مربوط في الغل (٢٨) أي قلم
 (٢٩) أي مقتر كاذب (٣٠) أي مفسر لما يؤول إليه الشيء (٣١) أي مستقص في الحساب (٣٢) هو
 طائر يتلون الواناف تشبه به كل متلون ومن خرف (٣٣) أصل الحمة سم العقرب فاستعير لما ينشأ عن

حِينَ يَرْتَقِي ^(١) * إِلَى أَنْ يَلْتَقِي ^(٢) وَيُرْتَقِي ^(٣) * وَإِعْنَتُ ^(٤) فِيمَا يُنْشَأُ ^(٥) * حَتَّى
يُغْنِي ^(٦) وَيُرْنِي ^(٧) * أَلَا الَّذِينَ آمَنُوا عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُمْ * قَالَ الْحَارِثُ
ابْنُ هَمَّامٍ فَلَمَّا أَمِنَعَ ^(٨) الْأَسْمَاعَ * بِمَارَاقٍ وَرَاعَ ^(٩) * اسْتَنْسَبْنَاهُ ^(١٠) * فَاسْتَرَابَ ^(١١) *
وَأَبَى ^(١٢) الْإِنْتِابَ * وَلَوْ وَجَدَ مُفْسَابًا ^(١٣) * لَأَنَابَ ^(١٤) * فَحَصَلْتُ ^(١٥) * مِنْ لَبْسِهِ ^(١٦) *
عَلِي غَمَّةٍ ^(١٧) * حَتَّى أَذْكَرْتُ ^(١٨) * بَعْدَ أَمَّةٍ ^(١٩) * قَعَلْتُ وَالَّذِي سَعَرَ ^(٢٠) * الْفَلَكَ ^(٢١) * الذَّوَارَ *
وَالْفَلَكَ ^(٢٢) * السَّيَّارَ * إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ أَبِي زَيْدٍ * وَإِنْ كُنْتُ أَهْدُهُ ذَارُوَاهُ وَأَيْدٍ *
فَتَبَسُّمٌ ضَاحِكًا مِنْ قَوْلِي * وَقَالَ أَنَا هُوَ عَلِي اسْتِحَالَةَ حَالِي وَحَوْلِي * قَعَلْتُ لِأَصْحَابِي
هَذَا الَّذِي لَا يَفْرَى فَرِيئُهُ ^(٢٣) * وَلَا يَارَى ^(٢٤) * عَبَقْرِيهِ ^(٢٥) * فَخَطَبُوا ^(٢٦) * مِنْهُ الْوُدَّ * وَبَذَلُوا ^(٢٧) *
لَهُ الْوُجْدَ ^(٢٨) * فَرَغِبَ عَنِ الْأَلْفَةِ * وَلَمْ يَرْغَبْ فِي الثَّخَةِ ^(٢٩) * وَقَالَ أُمًّا بَعْدَ أَنْ سَخَّطُمُ
حَقِّي * لِأَجْلِ سَخَطِي ^(٣٠) * وَكَفَّتُمُ بَالِي ^(٣١) * لِإِحْلَاقِ سِرْبَالِي ^(٣٢) * فَمَا

القلبين من الاذى (١) أى حين يعلو في الدرجة من رقى اذا صعد (٢) أى الى أن يرى ويطرح
من درجته (٣) من الرقية (٤) أى تعب ومشقة ونكف (٥) أى يكتب (٦) أى يقصد
(٧) أى يعلى الرشوة (٨) من المتاع وهو النفع ومتع النهار ارتفع والمتاع الطويل (٩) كلاهما
بمعنى أعجب (١٠) أى سأله عن نسبه (١١) أى وقع في الريبة يعنى خاف حتى شك في الامن أو في
السلامة (١٢) أى امتنع وكره (١٣) مذهبا ومدخلا (١٤) أى لذهب اليه ودخل فيه (١٥) أى
بقيت (١٦) اللبس بالفتح الخلط والتبس عليه الامور وفي أمره ليس ولبسة بالضم اذ لم يكن وانحما
(١٧) هم وضيق صدر (١٨) أى تذكرت (١٩) أى بعد حين من الزمان (٢٠) أى ذلل
(٢١) بالتحريك مجرى الكواكب (٢٢) بضم فسكون السفينة والواحد والجمع سواء والضمه في
الجمع غير الضمة في الواحد (٢٣) أى صاحب منظر حسن وقوة (٢٤) الحول والحيل القوة
(٢٥) أى لا يعمل مثل عمله وحقيقته لا يقطع ما يقطع والفري العجيب البديع (٢٦) أى لا يعارض
ولا يجارى (٢٧) عبقر موضع بالبادية تسكنه الجن فنسب اليه كل ما يستحسن ويستغرب كأن
الجن صنعته لغرابته وعبقرى القوم سيدهم وهو مبنى على قوله عليه الصلاة والسلام في عمر رضى الله
عنه فلم أر عبقرى يافرى فريه (٢٨) أى فطلبوا (٢٩) أى صرفوا (٣٠) بالضم المال الموجود
(٣١) رغب عنه أعرض ورغب فيه مال اليه أى أعرض عما طلبوه منه وهو الود المعبر عنه باللفة
ولم يل الى ما بذلوه من الوجد المعبر عنه بالثخفة (٣٢) أى بعد أن هتكتم عرضي لاجل خلق ثوبى
(٣٣) أى جعلتم حالى كاسقام استعار من كسفت الشمس كسوها الله كسفا (٣٤) أى ثوبى
أراكم

أَرَاكُمْ إِلَّا بِالْعَيْنِ السَّخِيَّةِ ^(١) * وَلَا لَكُمْ مِنِّي إِلَّا صُحْبَةُ السَّفِينَةِ ^(٢) *
فَمَأْشَدَّ

اسْتَعِ أَخِي وَصِيَّةً مِنْ نَاصِحٍ * مَا شَابَ مَحْضَ النَّصِيحِ مِنْهُ يُبَشِّرُ ^(٣)
لَا تَجْلَنَ بِقَضِيَّةٍ مَبْتُوتَةٍ ^(٤) * فِي مَذْحٍ مَنْ لَمْ تَبْلُهُ ^(٥) أَوْ خَدَشَهُ ^(٦)
وَقَبِ الْقَضِيَّةُ فِيهِ حَتَّى تَجْتَلِي ^(٧) * وَصَفِيهِ فِي حَالِي رِضًا وَبَطْنِيهِ ^(٨)
وَيَسِينُ خَابُ بَرْقِهِ مِنْ صِدْقِهِ ^(٩) * لِلنَّائِمِينَ ^(١٠) وَوَيْلَهُ ^(١١) مِنْ طَبْعِهِ ^(١٢)
فَهُنَاكَ إِنْ تَرَى مَا يَشِينُ ^(١٣) فَوَارِهِ * كَرَمًا ^(١٤) وَإِنْ تَرَى مَا يَزِينُ ^(١٥) فَأَنْفُسِهِ ^(١٦)
وَمَنْ اسْتَحَقَّ الْإِرْتِقَاءَ ^(١٧) فَرَقَهُ ^(١٨) * وَمَنْ اسْتَحَقَّ ^(١٩) نَحْطَهُ فِي حَشِهِ ^(٢٠)
وَأَعْلَمَ أَنَّ الْبَرْقَ ^(٢١) فِي عِرْقِ الثُّرَى ^(٢٢) * خَافِ ^(٢٣) إِلَى أَنْ يُشْتَارَ ^(٢٤) بِنَبَشِهِ ^(٢٥)
وَفَضِيلَةِ الدَّيْنَارِ بِظُهُورِ بَرِّهَا * مِنْ حَكَمِهِ لَا مِنْ مَلَا حَقِّ نَفْسِهِ
وَمِنْ الْعَبَاوَةِ ^(٢٦) أَنْ تُعْظِمَ جَاهِلًا * لِيُقَالِ مَذْلَمُهُ وَرَوْتِي رَقِيهِ ^(٢٧)
أَوْ أَنْ تَهَيِّنَ مُذْبَأً ^(٢٨) فِي نَفْسِهِ * لِلدُّرُوسِ بِرَبِّهِ ^(٢٩) وَرَتِّهِ فَوْشِهِ ^(٣٠)

(١) أَيُ الْحَزِينَةِ الْبَاكِيةُ قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ تَرَى زَوْجَهَا

فَأَلَيْتَ لَا تَنْفَكُ عَيْنِي سَخِيَّةً * عَلَيْكَ وَلَا يَنْفَكُ جَلْدِي أَشْبَهَ

وَعَنِ الْفَرَاغِيِّ سَخْنَةُ الْعَيْنِ خِلَافَ قَرْنِهَا (٢) يَرِيدُ مَدَدَةَ لِبَاقِهَا وَصَحْبَةُ السَّفِينَةِ مِثْلُ فِيمَا لِبَاقِهَا
وَلَا دَوَامَ وَهُوَ مَوْلَدُ (٣) أَيُ مَا خَلَطَ خَاصَ النَّصِيحِ بِنَفْسِهِ (٤) أَيُ بِحَكْمِ مَقْطُوعِهِ (٥) أَيُ لَمْ
تُخْتَبَرِهِ (٦) أَيُ ذَمُّهُ (٧) أَيُ تَكْشِفُ وَتُخْتَبِرُ (٨) أَيُ غَضَبُهُ (٩) أَيُ يَظْهَرُ لَكَ بَرْقُهُ
الَّذِي لَا غَيْثَ فِيهِ مِمَّا فِيهِ غَيْثُ أَيُ تَعْلَمُ حَقِيقَتَهُ هَلْ يَمْدَحُ أَوْ يَذُمُ (١٠) أَيُ النَّاطِرِينَ الرَّاقِبِينَ (١١) أَيُ
مَطَرُهُ الْغَزِيرُ (١٢) أَيُ مَنْ مَطَرُهُ الْخَفِيفُ وَهُوَ فِي مَعْنَى مَا قَبْلَهُ (١٣) أَيُ مَا يَعْيبُ (١٤) أَيُ فَاسْتَرَهُ
وَدَارَهُ بِكَرْمِكَ وَفَضْلِكَ (١٥) أَيُ مَا يَحْسُنُ (١٦) أَيُ فَأَظْهَرَهُ (١٧) أَيُ الْارْتِفَاعَ (١٨) أَيُ
فَارْفَعَهُ وَأَعْلَقَ قَدْرَهُ (١٩) أَيُ مَنْ تَبْلِسُ عَلَيْهِ أَوْ يَجِبُ الْإِنْحِطَاطُ مِنَ الْفَقَاصِ (٢٠) الْحَشْرُ الْكَثِيفُ
لأنهم كانوا يَقْضُونَ حَاجَتَهُمْ فِي الْحَشُوشِ وَهِيَ الْبَسَاتِينُ وَأَصْلُهُ النَّخْلُ الْمَجْمُوعُ (٢١) هُوَ الذَّهَبُ قَبْلَ
أَنْ يَسْبِكَ (٢٢) أَيُ فِي أَصْلِ التُّرَابِ (٢٣) أَيُ مَخْنِي (٢٤) أَيُ يَسْتَخْرِجُ (٢٥) أَيُ بَاطِلُهُ
(٢٦) هِيَ الْجَمَلُ وَعَدَمُ الْفُطْنَةِ (٢٧) أَيُ حَسَنُ زَيْتِنِهِ (٢٨) أَيُ تَقْيَا مِمَّا يَشِينُهُ (٢٩) الْبُزَّةُ
الْتِيَابُ وَالْهَيْئَةُ وَدُرُوسُهَا مَهْنَتُهَا (٣٠) الْفَرَشُ بِضَمِّ الْفَاءِ جَمْعُ فَرَّاشٍ

ولكم أخى طيرين^(١) هيب^(٢) لفضله * وموقوف البرد^(٣) عيب لفضله^(١)
 وإذا الفتى لم يقش عاراً^(٥) لم تكن * أسأله^(٦) إلا مرآتي عرشه^(٧)
 ما إن بضر العصب^(٨) كون قرابه * خلقاً^(٩) ولا البازي^(١٠) حجارة عشه^(١١)
 ثم ما عثم^(١٢) أن استوقف الملاح^(١٣) * وصعد^(١٤) من السفينة وساح^(١٥) * فتدبم
 كل مناعلى ما فرط في ذاته^(١٦) * وأغضى^(١٧) جفنه على قداته^(١٨) * وتعاهدنا على أن
 لا نحتقر شخصاً لرأته برده * وأن لا نردري^(١٩) سيقاً مخبراً^(٢٠) في غيده^(٢١)

المقامة الثالثة والعشرون الشعرية

(حكى الحارث بن همام قال) نبا^(١) بي مآلف الوطن^(٢) في شرح الرمن^(٣) لحطيب^(٤)
 خشي^(٥) وخوف غشي^(٦) * فأرقت كأس الكرى^(٧) * ونصت ركب الشرى^(٨)
 وجئت^(٩) في سيري وغورا^(١٠) لم تدثها^(١١) الخطا^(١٢) * ولا اعتدت^(١٣) اليها القطا^(١٤)

(١) أى صاحب نو بين باليين (٢) أى خيف وعظم (٣) البرد من تنفية البرد وهو الثوب والموقوف
 الذى فيه خطوط بيض (٤) أى لنقصه وقبح كلامه (٥) أى لم يأت عيباً (٦) أى نيبه البالية
 (٧) أى سلام منزله يعنى ان المرء اذا كان كاملاً فاضلاً لا تنقصه رائته نيبه بل تكون رافعه له (٨) السيف
 (٩) أى باليا (١٠) القمر (١١) أى خسته (١٢) أى مالبث وماتاً (١٣) أى طلب وقوف
 رب المركب (١٤) أى طلع (١٥) أى ذهب فى الارض (١٦) أى فى نفسه (١٧) أى أغمض (١٨) أى
 ما فى جفنه من وسخ القبار (١٩) أى محتقر (٢٠) أى ستورا (٢١) أى فى قرابه (٢٢) بعد وارفع
 يقال نيبه المنزل لم يوافقه (٢٣) حب المنزل (٢٤) أوله (٢٥) لامر عظيم (٢٦) خيف منه
 (٢٧) حدث وزل (٢٨) الكرى النوم فجعل للكرى كاساً مجزواً وأراد بارقتها ازالة النوم عن عينيه
 (٢٩) أى حملته على النص وهو أرفع السبر وأقصاه ونص كل شئ منتهاه والركاب الابل والسرى
 السريللا (٣٠) قطعت (٣١) طرقة صعبة خشنة (٣٢) لم تسهلها وتليها (٣٣) بالضم جمع خطوة
 (٣٤) وصلت (٣٥) طائر يقول فى تصويته طقاطا به بضر بالمثل فى الاهتداء فيقال اهدى
 من القطا قال

تيم بطرق اللؤم أهدى من القطا * وان سلكت سبل المكارم ضلت

حَتَّى وَرَدَتْ جَمِى الْخِلَافَةِ ^(١) * وَالْحَرَمَ ^(٢) الْعَاصِمَ ^(٣) مِنَ الْمَخَافَةِ ^(٤) * فَسَرَوْتُ ^(٥)
 إِيجَاسَ ^(٦) الرُّوْعِ ^(٧) وَاسْتَشْعَارَهُ * وَتَسَرَّبْتُ ^(٨) لِإِبَاسِ الْأَمْنِ وَشِعَارَهُ ^(٩) *
 وَقَصَّرْتُ هَبِي ^(١٠) عَلَى لَذَّةِ اجْتِنِبِهَا ^(١١) * وَمُلْحَةٍ ^(١٢) اجْتَنِبِهَا ^(١٣) * فَبَرَزْتُ يَوْمًا
 إِلَى الْحَرِيمِ ^(١٤) لِأَرُوضِ طَرْفِي ^(١٥) * وَأَجِيلِ ^(١٦) فِي طَرْفِي ^(١٧) * فَذَا فُرْسَانُ
 مُتَالُونَ ^(١٨) * وَرِجَالُ مُتَالُونَ ^(١٩) * وَشَيْخٌ طَوِيلُ الْإِسَانِ ^(٢٠) * قَصِيرُ الطَّلَسَانِ ^(٢١) *
 قَدْ لَبَّ ^(٢٢) فَتَى جَدِيدِ الشَّبَابِ ^(٢٣) * خَلَقَ الْجَنَابِ ^(٢٤) * فَكَفَّضْتُ ^(٢٥) فِي إِثْرِ
 النَّظَرَةِ ^(٢٦) * حَتَّى وَاقَيْنَا بَابَ الْإِمَارَةِ * وَهَنَّاكَ صَاحِبُ الْمُعُونَةِ ^(٢٧) مُتَرَبِّعًا فِي
 دَسْنِهِ ^(٢٨) * وَمُرُوعًا ^(٢٩) بِسَمْنِهِ ^(٣٠) * فَقَالَ لَهُ السَّيِّحُ أَنْزَلَهُ اللَّهُ الْوَالِي * وَجَعَلَ كَهْبَةً ^(٣١)
 الْعَالِي * إِنِّي كَفَلْتُ هَذَا الْعَلَامَ فُلَيْمًا ^(٣٢) * وَرَبَيْتُهُ يُقَيْمًا * نَمَّ لَمْ آلَهُ تَلِيمًا ^(٣٣) *

وهذا أنها أنها تترك أفراسها بالصحراء وتذهب لطلب الماء مسيرة عشرين ليلة ثم تعود حاملة للماء
 لفراسها فلا تخطئ موضعها (١) بغداد (٢) موضع الامن (٣) الحافظ المانع (٤) الخوف
 (٥) أى كشفت وأزلت (٦) توهم واحساس (٧) الخوف (٨) لست (٩) أصله نوب
 على الجسد والمراد به علامته (١٠) أى اهتمامى وفى نسخة وقصرت نفسى (١١) أتناولها (١٢) أى
 كلمة حسنة (١٣) أنا ملها بفراسنى (١٤) هو موضع متسع حول قصر الملك وحريم كل شئ ماحوله
 (١٥) الطرف بكسر الطاء الفرس يقال رضى المهر أروضه رباضة ذلته بالركوب والمرور المذلل
 والريض الصعب الذى لم يذل بعد وبفتح الطاء العين الباصرة والمعنى وأعلم وأدرب فرسى الكريم
 (١٦) أردد (١٧) جمع طريق وفى نسخة طرفه بالغاء جمع طرفه وهى ما يستحسن من أما كنه
 (١٨) أى متتابعون (١٩) منصوبون لكثرة جرهم (٢٠) أراد به كثير الكلام (٢١) الطيلسان
 نوب يجعل على العمامة ويلقى على العنق (٢٢) أخذ بتلاييه وهو أن يجذبه بشو به مما يحاذى لبته
 واللبة أعلى الصدر (٢٣) حديث السن (٢٤) الرداء وهو نوب يرتدى به قال
 لا يقيم الجارية الخضاب * ولا الوشاحان ولا الجلباب

* من غير أن تلتقى الاركلاب *

جمع الركب وهو العانة (٢٥) جريت وأسرعت (٢٦) عقب الناظرين لما يفعل به (٢٧) هو الذى
 يوليه السلطان لحفظ المدينة (٢٨) مرنته (٢٩) مخوفًا (٣٠) هيبته وقاره (٣١) الكعب
 الشرف يقال أعلى الله كعبه أى رفع قدره وأصله من كعب الساق وكعب الرمح ويطلق الكعب على
 أسفل الشئ (٣٢) ضممنه وقت بمخالجه من حين فصله عن الرضاع (٣٣) أى لم أقصر فى تعليمه

فَلَمَّا مَهَرَّ (١) وَبَهَرَّ (٢) * جَرَدَ سَيْفَ الْعُدْوَانِ وَشَهَرَ (٣) * وَلَمْ أَخْلُهَا (٤) بَلْتَوِي (٥) عَلَيَّ
وَيَنْقِصُ (٦) * حِينَ يَرْتَوِي (٧) مِنِّي وَيَلْتَقِصُ (٨) * قَالَ لَهُ الْفَقِي عَلَامَ عَذْرَتِ مِثْنِي (٩) *
حَتَّى تَنْشُرَ (١٠) هَذَا الْخِزْيَ (١١) عَدَنِي * فَوَاللَّهِ مَا سَتَرْتُ وَجْهَ بَرِّكَ (١٢) * وَلَا هَتَكْتُ
حِجَابَ سِتْرِكَ (١٣) * وَلَا شَقَقْتُ عَصَا أَمْرِكَ (١٤) * وَلَا أَلْبَيْتُ (١٥) تِلَاوَةَ شُكْرِكَ (١٦) *
قَالَ لَهُ الشَّيْخُ وَيْلَكَ (١٧) وَأَيُّ رَبِّ (١٨) أَخْزَى (١٩) مِنْ رَبِّكَ * وَهَلْ غَيْبُ أَفْحَسُ
مِنْ عَيْنِكَ * وَقَدْ أَدْعَيْتُ سِجْرِي (٢٠) وَاسْتَلْحَقْتُهُ (٢١) * وَانْجَحَتِ شِعْرِي (٢٢) وَاسْتَرْقَتْهُ (٢٣) *
وَاسْتَرِاقُ الشَّعْرِ عَدَا الشُّعْرَاءِ * أَفْطَعُ (٢٤) مِنْ سَرَقَةِ الْبَيْضَاءِ وَالْفَصْرَاءِ (٢٥) * وَغَيْرُهُمْ
عَلَى بَنَاتِ الْأَفْكَارِ (٢٦) * كَغَيْرَتِهِمْ عَلَى الْبَنَاتِ الْأَنْكَارِ * قَالَ الْوَالِي لِلشَّيْخِ
وَهَلْ جِئْتَ سَرَقَ سَلَخٍ (٢٧) * أَمْ مَسَخَ أَمْ نَسَخَ * قَالَ وَالَّذِي جَعَلَ الشَّعْرَ
دِيَوَانَ الْعَرَبِ (٢٨) * وَتَرْجُمَانِ الْأَدَبِ * مَا حَدَّثَ (٢٩) سِوَى أَنْ يَسْرَ (٣٠) شَمْلَ

وإنما عاده إلى مفعولين لأن ضمنه معنى لا يمنع تعليله (١) صار ما هرأذاق (٢) أي فاق أمثاله
وغلب أقرانه ومنه قرأ هر أي مضى ظاهر (٣) أي سلس سيف الظلم وهو كناية عن أنه ظلمه ظلهما
بيننا (٤) أي لم أحسبه (٥) أي يستعصى (٦) أي يفعل البرقة وهي عدم الحياء وصفاقة
الوجه (٧) أي يشرب يريد تعلم (٨) أي يشرب لبن لفتحته واللذعة في الأصل الناقة الحبوب
استعارها هنا لتائق العلم منه (٩) أي على أي شيء وقع مني الطلعت عليه (١٠) أي تذيع ونبت وفي
نسخة نشرت أي أظهرت (١١) الهوان والذميمة من فعل ما خزى (١٢) البر الاحسان والفضل
وسر وجهه كناية عن انكاره وجمده (١٣) أي ما أذنت عنك مكر وهانتك به حرمتك وفي نسخة
حجاب سرك (١٤) شق العصا كناية عن الشقاق والمخالفة (١٥) تركت (١٦) ذكر الثناء عليك
(١٧) كلمة ذم وهي دعا عابه بالويل وفي نسخة ويحك وهي كلمة ترحم لمن وقع في ورطة (١٨) تهمة
(١٩) أكثر خربا أو أشد فضيحة (٢٠) أراد به كلامه البالغ الشبيه بالسحر (٢١) أي ادعيت به
لنفسك (٢٢) استحل شعر غيره ونحله نسبه إلى نفسه وادعاه والذلة الدعوى (٢٣) أي سرقتها
(٢٤) أي أقيح وأشنع (٢٥) الفضة والذهب (٢٦) هي القصائد والأشعار والافكار هي العقول
(٢٧) السخ تغيير اللفظ دون المعنى والمسخ تغييرهما معا والنسخ نقله بعينه من غير تغيير كما يفعل
النساخ (٢٨) لانه مستودع علومهم وآدابهم وعن ابن عباس اذا سألتهم عن شيء من غريب
القرآن فاطلبوه في الشعر فإن الشعر ديوان العرب (٢٩) أي ما زاد (٣٠) أي غير كونه قطع

شَرْحِهِ (١) * وَأَعَارَ (٢) عَلَى ثُلُثِي سَرْحِهِ (٣) * فَقَالَ لَهُ أَنْشِدْ أُنْيَاكَ بِرُمْتَيْهَا (٤) *
لِيَنْصَحَ مَا اخْتَارَهُ (٥) مِنْ جُمْلَتِهَا * فَانْشَدَ

يَا خَاطِبَ (٦) الدُّنْيَا الدِّينِيَّةُ إِنِّي * شَرَكْتُ الرَّذَى (٧) وَقَرَارَةَ الْأَكْدَارِ (٨)
دَارِ مَتَى مَا اضْهَكَتْ فِي يَوْمِهَا * أَبْكْتَ غَدًا بَعْدَ لَهَا مِنْ دَارِ
وَإِذَا أَظَلَّ سَحَابُهَا لَمْ يَنْقَبِعْ (٩) * مِنْهُ صَدَى (١٠) لَهَا مَاهِ (١١) الْقَرَارِ (١٢)
غَارَاتِهَا (١٣) مَا تَنْقَبِي وَأَسِيرُهَا (١٤) * لَا يَنْتَدَى (١٥) بِجَلَالِ الْأَخْطَارِ (١٦)
كَمْ مَرَدَّهَى (١٧) بِرُورِهَا حَتَّى بَدَا * مَتَمَرَّدًا (١٨) مَتَجَاوِرَ الْقُدَارِ
قَابَتْ لَهُ ظَهْرُ الْمُحَنِّ (١٩) وَأَوَّلَتْ * فِيهِ الْمُدَى (٢٠) وَنَزَتْ (٢١) لِأَخْذِ الثَّوَابِ
فَارَبْنَا عُمَرَكَ أَنْ يَمُرَّ مُضِيْعُهُ (٢٢) * فِيهَا سُدَى (٢٣) مِنْ غَيْرِ مَا اسْتَظْهَرَ (٢٤)
وَأَقْطَعَ عِلَاقَ (٢٥) أَحِبَّاءِ وَطَلَابِهَا (٢٦) * تَلَقَّ الْمُدَى وَرَفَاقَهُ (٢٧) الْأَنْسَارِ (٢٨)
وَارْتَقَبَ (٢٩) إِذَا مَا سَأَلَتْ (٣٠) مِنْ كَيْدِهَا (٣١) * حَرْبَ الْعِدَى وَتَوَثَّبَ الْعَدَّارِ (٣٢)

(١) أى اجتماع فرائده (٢) اتهم (٣) السرح المال السامر يريد به أجزاءه (٤) أى بجملتها
(٥) بمعنى حازه أى ضمه إلى نفسه (٦) أى ياطالب (٧) أى الواقعة فى الهلاك (٨) القرارة
الغدير أو النقرة يتجمع فيها الماء ولا كدرا جمع كدر وهو ما يغير الماء الصافى وأراد بها المهوم
(٩) أى لم يرتو تقع غلته سكنها فالتفت (١٠) عطش (١١) الجهايم السحاب الذى هراق ماءه
(١٢) الذى يغرم من راء بمائس فيه (١٣) مصائبها (١٤) أى تموت كما هو المشتب بها الطامع فيها
(١٥) أى لا يترك من حبالها (١٦) يعظمونها والاختصار جمع خطر وهو ماله قدر وشرف والخطر
أيضا الاشراف على الهلاك (١٧) معجب زهاه وازدهاء استغفزه ورفعوه وزهت الريح النبات هزته
(١٨) متجاوز الحد فى الفساد (١٩) تفسيرت عليه وساءته وهو مثل يضرب لمن كان لصاحبه على
مودعة ورعاية ثم حال عن العهد ويضرب للحرارة بعد المسألة أيضا (٢٠) أى سقت فيه السكاكين أى
ان حال الدنيا بعد مسائلها لا تغتر بهاتنقلب عليه فيها (٢١) أى وثبت عليه كالطالب بالدم (٢٢) أى
لأربابك عن هذا الامر أى أرفعك عنه ولا أرضاه لك وتقدير البيت قارباً بعمره عن أن يمر مضيع
لخندق الجار أى احفظ عمرك من ضياعه (٢٣) مهملاً (٢٤) مازائدة والاستظهار الاستعداد وقد
استظهرت بالشئ وظهورته وأظهرته اذا جعلته خافظ ظهره لحماية ووقاية والظهر المعاون (٢٥) أى
أسباب (٢٦) بمعنى طلبها (٢٧) هى هنا السعة والكثرة (٢٨) أى البواضن والقلوب (٢٩) انتظر
(٣٠) أى صالحت (٣١) أى من مكرها (٣٢) أى تهيوه للوثوب والغدار الخوون الكثير الغدير

وَعَلِمَ بِأَنَّ خَطُوبَهَا تَفْجَأُ ^(١) وَلَوْ * طَالَ الْمَدَى ^(٢) وَوَنَتْ ^(٣) سُرَى الْأَقْدَارِ
 قَالَهُ الْوَالِي ثُمَّ مَاذَا * صَنَعَ هَذَا قَالَتْ أَقْدَمَ ^(٤) لِلْوَيْهِ فِي الْجَزَاءِ * ^(٥) عَلَى أَيْبَانِي
 السُّدَاسِيَّةِ الْأَجْزَاءِ ^(٦) * فَحَذَفَ مِنْهَا جِزْأَيْنِ * وَنَقَصَ مِنْ أَوْزَانِهَا وَزْنَيْنِ * حَتَّى
 صَارَ الرُّزْأُ ^(٧) فِيهَا رُزْأَيْنِ * قَالَهُ لَهُ بَيْنَ مَا أَخَذَ * وَمِنْ أَيْنَ فَلَذَ ^(٨) * قَالَتْ أَرِيعِي
 سَمْعَكَ ^(٩) * وَأَخْلِي ^(١٠) لِتَنْفُخَ عَنِّي دَرْعَكَ ^(١١) * حَتَّى تَنْبَسِينَ كَيْفَ أَصْلَتْ ^(١٢)
 عَلَيَّ * وَتَقْدَرُ قَدَرُ ^(١٣) اجْتِرَامِي ^(١٤) إِلَى * ثُمَّ أَتَشَدُّ * وَأَنْفَاسُهُ تَنْصَدُّ ^(١٥) *

يَا خَاطِبَ الدُّنْيَا الدَّنِيَّةِ إِنَّهَا شَرَكُ الرَّدَى
 دَارُ مَتَى مَا أَضْحَكْتَ * فِي يَوْمِهَا أَبْكْتَ غَدَا
 وَإِذَا أَظْلَمَ سَحَابُهَا * لَمْ يَنْتَفِعْ مِنْهُ صَدَى
 غَارَاتُهَا مَا تَنْقُضِي * وَأَسِيرُهَا لَا يُفْتَدَى
 كَمْ مَزْدَهَى بِمُرُورِهَا * حَتَّى بَدَا مُتَمَرِّدَا
 قَابَتَ لَهُ ظَهْرُ الْمَجْنُونِ وَأَوَّلَتْ فِيهِ الْمَدَى
 فَارْتَبَا بِعُمُرِكَ أَنْ يَمُرَّ مُضْبِعًا فِيهَا سُدَى
 وَاقْطَعْ عِلَاقَ حُبِّهَا * وَطَلَابِهَا تَأْتِيَ الْمَدَى
 وَارْتُبْ إِذَا مَا سَأَلْتَ * مِنْ كَيْدِهَا رَبِّ الْعَدَى
 وَعَلِمَ بِأَنَّ خَطُوبَهَا * تَفْجَأُ وَلَوْ طَالَ الْمَدَى
 فَانْتَفَتَ الْوَالِي إِلَى الْغَلَامِ وَقَالَ * تَبًّا ^(١٦) لَكَ مِنْ خَرَجِي ^(١٧)

وَالْخِيَانَةُ (١) أَيْ تَأْتِي بِغَتَةٍ (٢) بِالْفَتْحِ الزَّمَانُ (٣) أَيْ ضَعُفَتْ وَفُتِرَتْ وَإِنَّمَا أَنْتَ الضَّعِيفُ
 لِأَنَّ السَّرِيَّ مَوْثُ سَمَاعًا (٤) أَيْ تَقْدِمُ وَتَحْجَارِي (٥) أَيْ تَخْسَنُ فِي الْمَكَافَأَةِ (٦) أَيْ لِأَنَّهُ مِنْ
 بِحَرِّ الْكَامِلِ وَأَجْزَاؤُهُ مُتَفَاعِلُنَ سِتِّ مَرَاتٍ (٧) بِالضَّمِّ الْمَصِيبَةُ (٨) أَيْ قَطَعَ (٩) أَيْ أَنْصَفَتْ
 لِي وَأَصَحُّ إِلَى (١٠) أَيْ فَرِغَ (١١) صَدْرُكَ وَقَلْبُكَ (١٢) أَصْلَتْ سَيْفُهُ جُرْدَهُ وَسَلَهُ كَايَةً عَنْ نَعْدِيهِ
 عَلَيْهِ (١٣) أَيْ تَنْظُرُ قَدْرَهُ (١٤) الْجَرَمُ الذَّنْبُ جَرَمٌ وَأَجْرَمُ وَاجْتَرَمَ أَذْنَبَ وَإِنَّمَا عَادَهُ بِأَلَى لِأَنَّهُ ضَمَنَهُ
 مَعْنَى قَصَدَ وَنَهَضَ (١٥) نَعَلُوا إِلَى فَوْقَ مِنَ الْغَيْظِ (١٦) أَيْ خَسِرَ أَوْ هَلَكَ (١٧) الْخَرِيجُ الَّذِي
 خَرَجَتْهُ فِي صِنَاعَتِكَ يَقَالُ خَرَجَ فُلَانٌ فِي الْعِلْمِ وَالصَّنَاعَةِ خَرُوبًا إِذَا نَبِغَ فَهُوَ خَرِيجٌ وَخَرَجَهُ غَيْرُهُ فَتَخْرُجُ
 مَارِقُ

سارق^(١) * وتلميذ^(٢) سارق * قال الفتي برئت^(٣) من الأدب^(٤) * وبني^(٥) *
ولحقت بمن يناويه^(٦) * ويقوض^(٧) مبانیه * إن كانت أبنائه تمت^(٨) الى علي *
قبل أن ألفت نظمي * وإنما اتفق توارد الخواطر^(٩) * كما قد يقع الحافر على
الحافر^(١٠) * قال فكان الولي جوز صدق زعمه^(١١) * فقدم على بادرة^(١٢)
ذمته * فظل^(١٣) فكبر فيما يكشف له عن الحقائق * ويميز به المائت^(١٤)
من المائت^(١٥) * فأم ير إلا أخذها^(١٦) بالناضاة^(١٧) * ولزها^(١٨) في
قرن المساجاة^(١٩) * قال لهما إن أردتما إفضاح العاقل^(٢٠) * وانفضاح الحق من الباطل *
فتراسلا^(٢١) في النظم وتباريا^(٢٢) * وتجاوزا^(٢٣) في حلبة الإجازة^(٢٤) * وتجاريا^(٢٥) *
ليهلك من هلك عن بينة * ويحيى من حي عن بينته^(٢٦) * فقال له بلسان واحد * وجواب
متوارد^(٢٧) * قد رصينا بسرك^(٢٨) * فمرنا بأمرك * فقال إني مؤلف من أتراع البلاغة
بالتجنيس^(٢٩) * وأراه كما لرئيس^(٣٠) * فانظما الآن عشرة أبيات تلحما^(٣١) برشيه^(٣٢) *
وترصعا^(٣٣) ببحنيه^(٣٤) * وضمينا ما شرح حالي^(٣٥) مع إرب^(٣٦) لي بديع الصنعة^(٣٧) *

فهو خرج (١) أي خارج عن الطاعة (٢) متعلم (٣) أي نجت وافتصلت (٤) الشعر
(٥) أهله (٦) المناواة والنواء المعادة وأصله الهمز لأنه من ناء ينوء إذا نهض تقول نوت إليه إذا
نهضت إليه بالعداوة (٧) أي يهدم (٨) أي ارتفعت وبلغت (٩) التوارد بين الشعراء أن
يقول كل واحد منهما ما قال صاحبه من غير أن يكون أطلع عليه مأخوذ من ورود الحين الماء من غير
مواعدة (١٠) مثل يضرب لتوافق الأشياء (١١) أي قوله (١٢) أي سابقة (١٣) أي فكث
(١٤) هو الفاضل (١٥) الاحق الضعيف التدير (١٦) أي امتحانها (١٧) وهي في الأصل
كالفضال الرماة بالسهم والمراد ههنا المباراة والمعارضة (١٨) أي ضمهما (١٩) أصله حبل يقرن
به بعيران في تزع السجل وهو الدلو والمراد هنا المفارقة (٢٠) أي شهرة الخلق عن الخلق والمراد به
الجاهل (٢١) أي تجاريا (٢٢) أي تعارضا بأن يفعل كل واحد مثل فعل صاحبه (٢٣) أي تزداد
(٢٤) أصل الحلبة الأفراس المجتمعة للسباق والإجازة هي أن يقول هذا مصراعا وهذا مصراعا
(٢٥) سابقا (٢٦) مراده ليتضح الحق من المبطّل (٢٧) أي متتابع (٢٨) أي بانسبت
(٢٩) هو تناسب اللفظ واختلاف المعنى (٣٠) المتقدم على غيره (٣١) أي تسجناها (٣٢) ربه فعلان
التجنيس أي بنقشه وهو كناية عن حسنه ورقته (٣٣) أي تركبتها بزينة (٣٤)
محتوية على اظهار ما في نفسه (٣٥) أي مع ما لوف معشوق (٣٦) أي غريب الوصف

أَلَمَّا الشَّفَّةُ (١) * مَلِجَ النَّدَى (٢) * كَثِيرَ التَّبَعِ (٣) وَالتَّجَنِّي (٤) * مَغْرَى بَنَاتِي
 الْعَهْدِ (٥) * وَإِطَالَةَ الصَّدِّ (٦) * وَاخْتِلَافَ الْوَعْدِ * وَأَنَّهُ كَالْبَعْدِ * قَالَ فَبَرَزَ (٧)
 الشَّيْخُ بِجَلِيلَا (٨) * وَتَلَاهُ الْفَتَى (٩) مُصَلِّيًا (١٠) * وَتَجَارِيَا (١١) بَيْنَنَا فَبَيْنَا (١٢)
 عَلَى هَذَا النَّسَقِ (١٣) * إِلَى أَنْ كَمَلَ نَظْمُ الْأَيَّاتِ وَأَتَّقَ (١٤) وَهِيَ

وَأُخْوَى (١٥) حَوَى رِيقِي (١٦) بِرِقَّةٍ تُغْرِهُ (١٧) * وَغَدَرْنِي (١٨) أَلْفَ السَّهَادِ (١٩) بِقَدْرِهِ (٢٠)
 نَصَدَّتْ (٢١) لِقَتْلِي بِالصُّدُودِ (٢٢) وَأَنْشَى * لَبِي أَسْرِهِ (٢٣) مَذْحَارَ قَتْلِي بِأَسْرِهِ (٢٤)
 أَصْدَقُ مِنْهُ الزُّورُ (٢٥) خَوْفُ أَزْوَارِهِ (٢٦) * وَأَرْضِي اسْتِغَاغَ الْهَجْرِ خَشْبَةَ هَجْرِهِ (٢٧)
 وَأَسْتَعِذُّ بِالْعَزِيبِ مِنْهُ (٢٨) وَكُتْمًا * نَجْدًا (٢٩) عَذَابِي جَدًّا (٣٠) بِحُبِّ بَرِّهِ (٣١)
 تَسَامَى ذِمَامِي (٣٢) وَالتَّنَابُي مَذْمَةً * وَاحْفَظْ (٣٣) قَلْبِي وَهُوَ حَافِظُ سِرِّهِ (٣٤)
 وَأَعْجَبَ مَا فِيهِ التَّبَاهِي (٣٥) بِعُجْبِهِ (٣٦) * وَكَبِيرُهُ (٣٧) عَنْ أَنْ أَفُوهُ (٣٨) بِكَبِيرِهِ
 لَهُ مِثْنِي الْمَدْحُ الَّذِي طَلَبَ تَشْرُهُ (٣٩) * وَلِي مِنْهُ طَيُّ الْوَدِّ (٤٠) مِنْ بَعْدِ نَشْرِهِ (٤١)

(١) أَيْ أَسْمَرَ هَامِنَ إِلَى الْقَصْرِ وَهُوَ سَمَرَةٌ فِي الشَّفَةِ وَهِيَ تَسْتَحْسِنُ وَرَجُلٌ أَلْمَى وَامْرَأَةٌ لَبِيَاءُ (٢) أَيْ
 الْإِعْطَافُ (٣) الْأَعْجَابُ وَالْكَبَرُ (٤) الْخِيَانَةُ عَلَى عَاشِقِهِ (٥) أَيْ مَوَاقِعَ مَسِيَانِ الصَّحْبَةِ (٦) الْأَعْرَاضُ
 عَنِ (٧) أَيْ ظَهَرَ (٨) أَيْ سَابَقُوا الْجَمْلِي فِي الْأَصْلِ السَّابِقِ مِنْ خَيْلِ الْحَابِلَةِ (٩) أَيْ تَبَعَهُ الْعَلَامُ
 (١٠) أَيْ تَالِيًا وَالْمَصْلَى فِي الْأَصْلِ ثَانِي السَّوَابِقِ (١١) أَيْ نَسَابِقًا (١٢) مَنْصُوبًا عَلَى الْمَصْدَرِ كَأَنَّهُ
 قَالَ تَجَارِي يَتِ فَبَيْنَ (١٣) هُوَ مِنَ الْكَلَامِ مَا جَاءَ عَلَى نِظَامٍ وَاحِدٍ (١٤) أَيْ اجْتَمَعَ مِنْ وَسْقِ الرَّاعِي
 الْأَيْلَ فَا نَسَفَتْ أَيْ اجْتَمَعَتْ (١٥) مِنَ الْحَوَّةِ وَهِيَ حَرَّةٌ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ وَقِيلَ سَمَرَةُ الشَّفَةِ وَرَجُلٌ
 أُخْوَى وَامْرَأَةٌ حَوَاءُ (١٦) أَيْ حَازَ مَلِكِي وَاسْتَرْفَنِي (١٧) أَيْ بِلَطَاقَةٍ مَبْسُومَةٍ وَفِي نَسْخَةِ خُصْرِهِ
 وَفِي أُخْرَى لَفْظُهُ (١٨) أَيْ تَرَكَنِي (١٩) أَيْ مَصَاحِبُ السَّهْرِ (٢٠) أَيْ بَعْدَ وَقْفِهِ (٢١) تَعْرِضُ
 (٢٢) أَيْ بِالْأَعْرَاضِ عَنِ (٢٣) مَصْدَرُ أَسْرِ الْعَدُوِّ إِذَا شَدَّ بِالْأَسْرَى أَيْ قَيْدَ وَحْبَسَهُ (٢٤) أَيْ
 حَمَلَ الْكَلِمَ (٢٥) أَيْ الْكَذْبَ وَالْبَاطِلَ (٢٦) أَيْ انْحَرَفَ وَمِثْلُهُ عَنِ (٢٨) الْمَجْرُورُ بِالضَّمِّ الْعَمَلُ مِنْ
 لِي وَاصْغَى إِلَى رُودٍ بِالْفَتْحِ يَعْنِي الصَّدَّ وَالْقَطْعَ (٢٨) أَيْ اسْتَطْبَعَ الْعَذَابَ فِيهِ (٢٩) أَيْ جَدَّدَ (٣٠) أَيْ زَادَ
 عَلَيْهِ (٣١) أَيْ أَحْسَنَهُ كَأَنَّهُ يَقُولُ مَتَى زَادَنِي عَذَابًا وَهَجَرَ زَادَنِي حَبَاوِيرًا (٣٢) أَيْ تَرَكَ عَهْدِي وَصَارَ
 يَعْنِي قَصْدَ وَنَهْضَةٍ (٣٣) أَيْ أَغْضَبَ (٣٤) أَيْ كَاتَمَهُ (٣٥) أَيْ التَّفَاخُرَ (٢٦) أَيْ بَرَّهْهُ (٣٧) أَيْ
 خَرَجْتُهُ فِي صِنَاعَتِكَ يَنْفَقُ (٣٩) أَيْ ذَكَرَ بِحَمْدِهِ (٤٠) أَيْ فَبِضِ الْحُبَّةِ (٤١) أَيْ بَسَطَهُ

وَلَوْ كَانَ عَدْلًا مَا تَجَنَّى ^(١) وَقَدْ جَنَى ^(٢) * عَلَيَّ وَغَيْرِي يَجْتَنِي ^(٣) رَشَفَ ثَغْرِهِ ^(٤)
وَلَزَلًا تَنْتِيهِ ^(٥) ثَنَبْتُ أَعْيَنِي ^(٦) * بِدَارَا ^(٧) إِلَى مَنْ أَجْتَلِي نُورَ بَذَرِهِ ^(٨)
وَأَتَيْ عَلَى تَضَرُّفٍ ^(٩) أَنْزِي وَأَنْزِرُهُ * أَرَى الْمُرَّ حُلْدًا فِي انْقِيَادِي لِأَنْزِرُهُ
فَلَمَّا أَشَدَّهَا الْوَالِي مُتَرَسِّلِينَ ^(١٠) * بُيْتُ ^(١١) لَذَّكَاءَ ^(١٢) الْمُنْعَادِلِينَ ^(١٣) * وَقَالَ
أَتَشُدُّ بِاللَّهِ أَنْكُمَا فَرَقْدًا سَاءَ * وَكَرَنْدِينَ فِي وَعَاءٍ ^(١٤) * وَأَنَّ هَذَا الْحَلْثُ ^(١٥) لَيَنْفِقُ
مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ ^(١٦) * وَيَسْتَقْبِي بِرُجْدِهِ ^(١٧) عَمَّنْ سَوَاهٍ * قَتَبَ أَيُّهَا الشَّيْخُ مِنْ إِيَّاهُ *
وَسُبَّ ^(١٨) إِلَى إِكْرَامِهِ * فَقَالَ الشَّيْخُ هَيْهَاتَ ^(١٩) أَنْ تَزَاجِعَهُ مَقْبِي ^(٢٠) * أَوْ مَلَقُ ^(٢١)
بِهِ يَنْقِي ^(٢٢) * وَقَدْ بَلَوْتُ كُفْرًا أَنَّهُ لِالصَّبْرِ ^(٢٣) * وَمُنِدتَ ^(٢٤) مَنَهُ بِالْمَقْوِيِّ ^(٢٥) الشَّلْبِيعِ *
فَاعْرَضَهُ ^(٢٦) الْفَتَى وَقَالَ يَا هَذَا إِنْ الْأَجَاجَ ^(٢٧) تَوَلَّاهُ * وَالْحَقِّقَ ^(٢٨) لَوُمَّ * وَتَحْقِيقَ
الطَّائِفَةِ ^(٢٩) إِيَّاهُ ^(٣٠) * وَأَعْنَتَ ^(٣١) الْبَرِيءَ ظَنَّمُ * وَهَبَنِي ^(٣٢) اقْتَرَفْتُ جُرِيرَةً ^(٣٣) *
أَوْ اجْتَرَحْتُ كَبِيرَةً ^(٣٤) * ثَمَا تَذَكَّرُ مَا أَتَدَّتْنِي لِقَائِكَ * فِي إِبْرَانِ أَنْيَكِ ^(٣٥)

(١) أَيْ أَظْهَرَ الْجَنَابَةَ (٢) أَيْ مَال (٣) أَيْ يَقْتَضِفُ (٤) أَيْ مَصْ مَسْمَهُ (٥) أَيْ انْعَاطَافَهُ
(٦) الْأَعْنَةُ جَمْعُ عَنَّانٍ بِالْكَسْرِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَا تَقَادِبُهُ الدَّابَّةُ (٧) أَيْ سَرِيعًا وَمُبَادَرَةً (٨) أَيْ
أَنْظَرَ حَسَنَ وَجْهِهِ الشَّيْبَةَ بِنُورِ الْبَدَنِ (٩) أَيْ اخْتِلَافَ (١٠) أَيْ مُتَتَابِعِينَ (١١) أَيْ تَحْيِيرَ
(١٢) أَيْ لِقَاةَ فَطَنَتْنِهَا وَفَهَمْنِهَا (١٣) أَيْ الْمُسَاوِينَ (١٤) الْفَرَقْدَانِ نَجْمَانِ مُتَقَارِنَانِ شَبَهَمَا
بِهِمَا لِفَتْنَتْنِهَا وَتَعَادُلْنِهَا وَبِالزُّنْدِينَ فِي وَعَاءٍ لَتَكَا فَوْهَمًا وَجُودًا لِحَاجَةِ فَيْسَمَامَعَا (١٥) أَيْ الشَّابِ
(١٦) أَيْ لِيَقُولَ مَنْ عِنْدَهُ لَامِنْ كَلَامٍ غَيْرِهِ (١٧) أَيْ بِمَوْجُودِهِ وَمَالِهِ (١٨) أَيْ أَرْجَعَ (١٩) بَعْدَ
جِدَا (٢٠) أَيْ عَجَبَنِي (٢١) أَيْ تَعَلَّقَ (٢٢) أَيْ بَقِيَنِي (٢٣) أَيْ جَرَبَتْ بِحُجَّةٍ لِلْمَعْرُوفِ (٢٤) أَيْ
بَلَيْتَ (٢٥) أَيْ بِالْقَطِيعَةِ (٢٦) أَيْ قَابَلَهُ مُوَاجَهًا (٢٧) الْخَصَامَ (٢٨) شِدَّةَ الْغَيْظِ وَقَدْ حَقَّقَ عَلَيْهِ
وَأَحَقَّقَ غَيْرُهُ قَالَ الْحَمَاسِيُّ

مَا كَانَ ضَرْكُ لَوْ مُنْتَفِرًا * مِنَ الْفَتَى وَهُوَ الْمَقِيطُ الْمَخْنَقُ

(٢٩) بِالْكَسْرِ التَّهْمَةُ (٣٠) أَيْ ذَنْبٌ وَحَرَامٌ (٣١) أَيْ انْعَابٌ (٣٢) أَيْ أَحْسَنِي (٣٣) كُنُسْتُ
ذَنْبًا (٣٤) أَيْ كُنُسْتُ خَطِيئَةً عَظِيمَةً (٣٥) أَيْ وَقْتُ فَرْحِكَ يُقَالُ كُلُّ الثَّمْرِ فِي أَبَانِهِ وَوَزْنُهُ فَعْلَانُ
بِالْكَسْرِ قَالَ الشَّاعِرُ

قَدَّرَ مَتْنِي قَبْلَ إِبْرَانَ الْمَرْمُ * صَحِيحَةُ الْمَعْدَةِ مِنْ غَيْرِ سَقَمٍ

سَامِحٌ أَخْكَ إِذَا خَلَطَ * مِنْهُ الْإِصَابَةُ بِالْفَلَاظِ
وَنَجَافٌ ^(١) عَنْ تَغْنِيهِ ^(٢) * أَنْ زَاغَ ^(٣) يَوْمًا أَوْ قَسَطَ ^(٤)
وَاحْمَظَ صَنِيعَكَ ^(٥) عِنْدَهُ * شَكَرَ الصَّنِيعَةَ أَمْ غَمَطَ ^(٦)
وَأَطْمَعُ أَنْ عَاضَى ^(٧) وَهْنٌ ^(٨) * أَنْ عَزَّوَادُنْ ^(٩) إِذَا شَحَطَ ^(١٠)
وَاقِرَ الْوَفَاءِ ^(١١) وَلَوْ أَخْلَلَ ^(١٢) بِمَا اشْتَرَطْتَ وَمَا اشْتَرَطَ
وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ أَنْ طَلَبْتَ مَهْدَبًا ^(١٣) رُمْتَ الشَّلَطَ ^(١٤)
مَنْ ذَا الَّذِي مَاسَاءَ قَطَطٌ وَمَنْ لَهُ الْحَنَى قَطُّ
أَوْ مَا تَرَى الْمُحِبُّوبَ وَالْمَكْرُوهَ لَرَأَى ^(١٥) فِي غَمَطٍ ^(١٦)
كَالشَّوْكِ يَبْدُو ^(١٧) فِي الْفُصْرِ * نِ مَعَ الْجَنِيِّ ^(١٨) الْمُنْتَظُّ ^(١٩)
وَلَدَاذَةُ الْعُمَرِ ^(٢٠) الطَّوِيلِ بِشُوبِهَا ^(٢١) نَقَصُ الشَّمَطِ ^(٢٢)
وَلَوْ انْتَقَدَتْ ^(٢٣) بَنِي الزَّيْمَا * نِ ^(٢٤) وَجَدْتَ أَكْثَرَهُمْ سَقَطًا ^(٢٥)
رُضْتُ الْبَلَاغَةَ ^(٢٦) وَالْبَرَا * عَةً ^(٢٧) وَالشَّجَاعَةَ وَالْحِطْطَ ^(٢٨)
فَوَجَدْتُ أَحْسَنَ مَا يُرَى * سَبَرَ الْعُلُومِ ^(٢٩) مَعَ قَطُّ
قَالَ فَجَعَلَ الشَّيْخُ يُفَضِّلُ ^(٣٠) نَضْضَةَ الْبَصْلِ ^(٣١) * وَيَحْمِلُ ^(٣٢) حَمَلَةَ

(١) أى تباعد (٢) لومه وذمه (٣) أى مال عنك (٤) جار وأقسط عدل (٥) أى معروفك (٦) كفر يقال غمط النعمة كفرها واستحقرها ووجدتها وغطاها (٧) أى إن عاصاك (٨) أى اخضع (٩) اقرب (١٠) بعدد وفى المثل إذا عزا أخوك فحين أى إذا تعزز وتعظم فتدلل وتواضع (١١) أى الزمه من قولهم قنيت الحياء إذا زمته (١٢) أدخل به تركه (١٣) مخلصا من النقص (١٤) أى طابت ما لا ينال (١٥) أى قرنا وربط (١٦) أى فى طريق واحدة ويطلق النقط على النوع وعلى القرن الذى أنت فيه (١٧) يظهر (١٨) الطرى من الثمار (١٩) أى المأخوذ من الاغصان (٢٠) أى لذته (٢١) أى بخالطها (٢٢) النقص تكسر العيش كالتنقص والشمط هو اختلاط بياض الشيب بالسواد (٢٣) بمعنى فشت واخبرت (٢٤) هم أهله وناسه (٢٥) السقط الردى ورجل ساقط لثيم فى نفسه وحسبه (٢٦) أى مارست الفصاحة وهذان اليتان لا يوجدان فى بعض النسخ (٢٧) المراد منها هنا الكتابة (٢٨) جمع خطة بالكسر الطريق (٢٩) أى اختبارها وتجربتها (٣٠) أى يحرك بلسانه (٣١) الحبة التى لا تقبل الرقية (٣٢) الحلقة إدارة الحالىق فى

البازي^(١) المَطْل^(٢) * نَمَّ قَالَ وَالَّذِي زَيْنَ السَّمَاءَ بِالشَّهْبِ^(٣) * وَأَنْزَلَ الْمَاءَ مِنَ
 السَّحْبِ^(٤) * مَارَوْغِي^(٥) عَنِ الْإِصْطِلَاحِ^(٦) * الْأَلْتَوَاقِي الْإِفْصَاحِ^(٧) * فَإِنَّ هَذَا
 الْقَسَى اعْتَادَ أَنْ أَمُونَهُ^(٨) * وَأَرَاعِي شُؤْنَهُ^(٩) * وَقَدْ كَانَ الدَّهْرُ يَسُجُّ^(١٠) * فَلَمْ أَكُنْ
 أَشُجُّ^(١١) * فَأَمَّا الْآنَ فَالْوَقْتُ عُبُوسٌ^(١٢) * وَحَشْوُ الْعَيْشِ^(١٣) بُوسٌ^(١٤) * حَتَّى أَنْ
 يَزِيَّ^(١٥) هَذِهِ عَارَةً^(١٦) * وَيَبْسِي لَا تَطُورُ بِهِ فَارَةً^(١٧) * قَالَ فَرَّقَ بِلِقَائِهَا^(١٨) قَلْبُ
 الْوَالِي * وَأَوَى^(١٩) لَهَا مِنْ غَيْرِ اللَّيَالِي^(٢٠) * وَصَبَا إِلَى اخْتِصَاصِهَا بِالْإِسْعَافِ^(٢١) * وَأَمَرَ
 النَّظْرَةَ^(٢٢) بِالْإِنْصِرَافِ * (قَالَ الرَّأوِي) وَنَسْتُ مَتَشَوِّفًا^(٢٣) إِلَى مَرَأَى الشَّيْخِ^(٢٤) لَعَلِّي
 أَعْلَمُ عَلَيْهِ * إِذَا عَابَنْتُ وَسَمِعَ^(٢٥) * وَلَمْ يَكُنِ الرَّحَامُ يَسْفِرُ عَنْهُ^(٢٦) * وَلَا يَفْرُجُ^(٢٧) لِي
 فَادْنِ^(٢٨) * فَلَمَّا تَقَوَّضَتْ^(٢٩) الصُّفُوفُ * وَأَجَلُ^(٣٠) الْوُفُوفِ^(٣١) * نَوَسْتُهُ^(٣٢)
 فَإِذَا هُوَ أَبُو زَيْدٍ وَالنَّدَى فِتَاهُ * فَمَرَفْتُ حَيْثُ مَرَّاهُ^(٣٣) فِيمَا أَنَاهُ * وَكِدْتُ أَنْقَضُ^(٣٤)
 عَلَيْهِ * لِأَسْتَعْرِفَ إِلَيْهِ^(٣٥) * فَزَجَرَنِي بِإِيْمَاضِ^(٣٦) طَرْفِهِ * وَاسْتَوْقَفَنِي^(٣٧) بِإِيْمَاءِ كَيْفِهِ^(٣٨) *
 فَلَزِمْتُ مُوَبَّقِي * وَأَخْرَجْتُ مُنْصَرِّفِي^(٣٩) * فَقَالَ الْوَالِي مَا مَرَّامُكَ^(٤٠) * وَلِأَيِّ سَبَبٍ^(٤١)
 مُقَامُكَ * فَأَبْتَدَرَهُ^(٤٢) الشَّيْخُ وَقَالَ إِنَّهُ أَنْبَسِي * وَصَاحِبُ مَلْبُوسِي * فَتَسَمَّحَ^(٤٣)

النظر جمع الحلاق وهو باطن الجفن (١) الصفر (٢) أى المشرف على فريسته (٣) أى بالجموع
 (٤) جمع سحاب جمع سحابة وهى الغيم (٥) أى ماملى من راغ عنه إذا مال (٦) بمعنى الصلح
 (٧) أى التحفظ من القضيحة (٨) أى أمحمّل مؤته وكفايته (٩) أى احفظ أحواله
 (١٠) أى يساعده على الرزق من سح السحاب إذا مطر (١١) أى أبخل عليه (١٢) أى شديد
 (١٣) أى بطله (١٤) أى ضر وشدة (١٥) نوبى (١٦) أى عارية (١٧) أى لا تقربه ولا تدور
 فيه وهو كناية عن عدم القوت (١٨) أى ترحم لهما (١٩) أى مال (٢٠) غبر بكسر الغين وفتح
 الياء أى حوادثها وتغيرها (٢١) أى مال إلى أن يخصهما بالإسعاف وهو المعونة (٢٢) الجماعة
 الناظرين (٢٣) أى متطلعا (٢٤) رؤيته (٢٥) أى علامته (٢٦) أى يكشفه (٢٧) أفرج
 عنه انكشف عنه (٢٨) أى فأقرب (٢٩) أى تفرقت (٣٠) أى أسرع الذهاب (٣١) جمع
 واقف (٣٢) تأملته وتعرفته (٣٣) مطلبه ومقصده (٣٤) أى أنزل وأسقط (٣٥) أى لأعرفه
 نفسى (٣٦) الإيماض مسارقة النظر (٣٧) أى طلب وقوف (٣٨) أى بإشارته (٣٩) مرجى
 (٤٠) أى مامطلبك (٤١) وفى نسخة ولا يماسبب بزاد قما (٤٢) أى فسبقه (٤٣) أى فسمح

عند هذا القول يتأنيدي^(١) * ورخص^(٢) في جنوبي * ثم أفاض عليهما^(٣) خاتمتين^(٤) *
 ووصلهما^(٥) بنصاب من العين^(٦) * واستعدهما^(٧) أن يتعاشرا بالمعروف * الى
 إطلال اليوم المخوف^(٨) * فنهضا^(٩) من نأديه^(١٠) * مُشيدتين^(١١) بشكر أياديه^(١٢) *
 وتبعتهما لأعرف مزارهما^(١٣) * وأنزود^(١٤) من نجرأهما^(١٥) * فلما أجزنا^(١٦) حتى
 الوالي^(١٧) * وأفضينا^(١٨) الى الفضاء^(١٩) الخالي * أذر كني أحد جلاوزته^(٢٠) *
 مهبيا^(٢١) بي الى حوزته^(٢٢) * فقلت لأبي زيد ما أظنه استحضرني * ألا يستخبرني *
 فماذا أقول * وفي أي واد معه أجول * قال بين له غبابة قلبه^(٢٣) * وتلقا بي بلبه^(٢٤) *
 ليتعلم أن ربحه لاقت إعصارا^(٢٥) * وجدوله صادف تيرا^(٢٦) * فقلت أخاف أن
 يتقد غضبه^(٢٧) * فينفحك لهبه^(٢٨) * أو ينشري^(٢٩) طيشه^(٣٠) * فينسري إليك
 بطنه^(٣١) * قال إني أرحل الآن الى الرها^(٣٢) * وأتى يلتقي سُهَيْلَ ولِسْهًا^(٣٣) *

(١) أي مؤانستي وهي ضد الوحشة (٢) أي وسع (٣) أي أعطاهما (٤) أي توبين (٥) أي
 أعطاهما (٦) العين الذهب والفضة والنصاب من الذهب عشرون دينارا ومن الفضة مائتادهم
 (٧) أي أعادهما (٨) أي الدخول يوم الموت (٩) أي فقاما للخروج (١٠) أي من
 مجلسه (١١) أي رافعين صوتهما (١٢) نعمه وعطاياه (١٣) أي محلهم أو مسكنهما (١٤) أي
 أخذ (١٥) تحادتهما سرا (١٦) أي خلفنا وقطعنا (١٧) أي مكانه وأصله ما يحمي من شئ
 (١٨) وصلنا (١٩) الخلاء (٢٠) أعوانه واحدهم جلاوز وهو الشرطي الذي يصيح داعيا بمن
 يضربه أمام الأمير سمي بذلك جلاوزته وهي شدة من يضرب (٢١) داعيا (٢٢) ناحيته (٢٣) أي
 عدم فطنته وجهله (٢٤) أي لعبي بعقله (٢٥) الأعصار ريح شديدة تنير الغبار الذي يستدير
 كالعمود وأصله من المثل السائر أن كنت ريحا فقد لاقيت أعصارا يضرب لمن أتى أشد منه دهاء
 (٢٦) في معنى ماسبق والجداول نهر صغير والتيار موج البحر (٢٧) أي يشتعل ويشتد غيظه
 (٢٨) لفحت النار أحرقت ولفحت الريح اذا كانت حارة ونفحت اذا كانت باردة (٢٩) يقوى
 ويشتد (٣٠) خفته (٣١) أي سطوته (٣٢) بالضم والقصر بلدة بالجزيرة بينها وبين حران ستة
 فراسخ وكنيسة الرها إحدى عجائب الدنيا (٣٣) أي من أين يلتقيان وهو استبعادا لئلا فيهما لان
 سهيلا نجم عمان عند القطب الجنوبي والسها نجم صغير خفي في بنات نعش وهو شامخ كالأبرياء الأتري
 كيف قال عمر بن أبي ربيعة في سهيل بن عبد الرحمن بن عوف وقد تزوج الريامن بن أمية مستعبدا
 لاجتماعهما

فَلَمَّا حَضَرْتُ الْوَالِيَّ وَقَدْ خَلَا بِحُلِيِّهِ * وَانْجَلَى نَعْبُهُ ^(١) * أَخَذَ يَصِفُ أَبَا زَيْدٍ وَفَضْلَهُ
 وَيَذُمُّ الدَّهْرَ لَهُ * ثُمَّ قَالَ نَشَدْتُكَ اللَّهُ ^(٢) أَلَسْتُ الَّذِي أَعَارَهُ الدُّسْتُ * قُلْتُ لَا وَالَّذِي
 أَحَلَّكَ فِي هَذَا الدُّسْتِ * مَا أَنَا بِصَاحِبِ ذَلِكَ الدُّسْتِ * بَلْ أَنْتَ الَّذِي تَمَّ عَلَيْهِ الدُّسْتُ ^(٣) *
 فَازْوَرَّتْ مَقْلَتَاهُ ^(٤) * وَاحْمَرَّتْ وَجْتَاهُ * وَقَالَ وَاللَّهِ مَا أَعْجَزَنِي ^(٥) قَطُّ فَضَحَّ مُرِيبٌ ^(٦) *
 وَلَا تَكْشِفُ مَعِيبٌ ^(٧) * وَلَكِنْ مَا سَمِعْتُ بِأَنْ شَيْخًا دَلَّسَ ^(٨) * بَعْدَ مَا نَطَّلَسَ ^(٩) *
 وَتَقَلَّسَ ^(١٠) * فَمَهْدَانِمْ لَهُ أَنْ لَبَّسَ ^(١١) * أَفْتَدِرِي أَيْنَ سَكَمٌ ^(١٢) * ذَلِكَ الْكَمُ ^(١٣) *
 قُلْتُ أَشْفَقَ ^(١٤) مِنْكَ لَمَهْدِي طَوْرَهُ ^(١٥) * فَظَنَنْ ^(١٦) عَنْ بَعْدَازٍ مِنْ قَوْرِهِ ^(١٧) * قَالَ
 لَا قَرُوبَ لِلَّهِ لَهُ نَبْوَى ^(١٨) * وَلَا كَلَاذَ ^(١٩) أَيْنَ نَبْوَى ^(٢٠) * فَأَزَاوَلْتُ ^(٢١) أَتَدْرِي مَنْ
 نُكِرَ ^(٢٢) * وَلَا ذُقْتُ أَمْرًا مِنْ مَكْرِهِ * وَلَمْ لَا حُرْمَةُ أَدْبِهِ * لَا وَغَلَّتْ فِي طَلَبِهِ ^(٢٣) *
 إِلَى أَنْ يَقَعَ فِي بَدْيٍ فَأَوْقَعَ بِهِ ^(٢٤) * وَآتَى لَا كُرْهُ أَنْ تَشِيعَ فَعَنَّتُهُ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ ^(٢٥) *
 فَافْتَضَّحَ بَيْنَ الْأَنَامِ * وَتَحَبَّطَ ^(٢٦) مَكَانَتِي ^(٢٧) عِنْدَ الْإِمَامِ ^(٢٨) * وَأَصِيرُ ضَعْفَكُمَا ^(٢٩) *
 بَيْنَ الْخَاصِّ وَالْعَامِ * فَعَاذَنِي عَلَى أَنْ لَا أَفُوهَ ^(٣٠) بِمَا اعْتَمَدَ ^(٣١) * مَا دُمْتُ حُلَاً بِهَذَا الْبَلَدِ ^(٣٢) *

أُيُهَا الْمُسَكِّحُ الثَّرِيَا سَهِيلاً * عَمَرَكُ اللَّهُ كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ

هِيَ شَامِيَةٌ إِذَا مَا اسْتَقَلَّتْ * وَسَهِيلٌ إِذَا اسْتَقَلَّ بِمَا

(١) أي زال تقطب وجهه (٢) أي سألتك بالله (٣) معرب الاول بمعنى اللباس والثاني صدر المجلس أو الواسدة والآخر بمعنى دست القمار وفي اصطلاحهم إذا خاب قُدَح أحدهم ولم يقز قيل تم عليه الدست (٤) أي فاقبلت ومالت عيناه (٥) غلبني (٦) أي فضيحة من يحيى بالريبة والعيب (٧) أي إزالة عيب (٨) التدليس كتمان عيب السلعة عن المشتري والمراد هنا المخادعة (٩) لبس الطيلسان وهو لباس الخواص (١٠) أس القلنسوة (١١) أي خلط و يوجد في بعض النسخ بعد قوله لبس مائه فما كنية ذلك القريد فقلت أبو الزيد فقال إنه بأني كيد أليق منه بأني زيد أفندري الخ (١٢) ذهب وتوجه وسار (١٣) اللثيم الدنيء القدر (١٤) أي خاف (١٥) أي أتجاوز زحده (١٦) رحل (١٧) أي في الحال من غير ترث وهو في الأصل مصدر فارت القدر إذا غلت فاستمير للسرعة (١٨) هو البعد (١٩) حفظه (٢٠) أقام وقصد (٢١) ما عاجت وقاسيت (٢٢) بالضم دهائمه وفطنته (٢٣) أي لبالت في طلبه (٢٤) من الوقعة وهي العقوبة (٢٥) هي بغداد (٢٦) أي تبطل وتفسد (٢٧) منزلي (٢٨) الوالي (٢٩) يضحك على (٣٠) اتفوه وأنكلم (٣١) بما قصد (٣٢) أي ساكفيه من حل المكان محل حلا وحلوا والحل الحلال والحل (١٢ - مقاملات)

قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ فَأَعَدَّتْهُ مُعَاهِدَةٌ مِنْ لَا يَتَأَوَّلُ^(١) * وَوَقَّيْتُ لَهُ كَمَا وَفَى السَّمَوُّالُ^(٢)

المقامة الرابعة والعشرون القطيعة

حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ عَاشَرْتُ بِقَطِيعَةِ الرَّبِيعِ^(٣) * فِي إِبْدَنِ الرَّبِيعِ^(٤) * فَنَبَتْ
وَجُوهُهُمْ أَبْلَجُ مِنْ أَنْوَارِهِ^(٥) * وَأَخْلَاقُهُمْ أَنْهَجُ^(٦) * مِنْ أَزْهَارِهِ * وَالْقَاطِنُ أَرْقَى مِنْ
نَسِيمِ أَسْحَارِهِ^(٧) * فَاجْتَلَيْتُ^(٨) مِنْهُمْ مَا يَزِيرِي^(٩) عَلَى الرَّبِيعِ الزَّاهِرِ^(١٠) * وَيُقْنِي
عَنْ رَدَّتِ الْمَزَاهِرِ^(١١) * وَكُنَّا تَقَاسُمًا^(١٢) عَلَى حِفْظِ الْوُدَادِ * وَحَظَرِ الْإِسْتِدَادِ^(١٣) *
وَأَنْ لَا يَتَفَرَّدَ أَحَدُنَا بِالْتِدَادِ^(١٤) * وَلَا يَسْتَأْثِرَ^(١٥) وَلَوْ بِرِذَاذِ^(١٦) * فَأُجِمْتُ^(١٧) فِي
يَوْمٍ سَمَا دَجَنَّهُ^(١٨) * وَمَنَا^(١٩) حُسْنَهُ * وَحَكَمَ بِالْإِسْطِبَاحِ^(٢٠) مَرْنَهُ^(٢١) *

مأجوز الحرم وحلل يمينه تحليلاً وتحلة إذا استثنى أى قال إن شاء الله وماتومه إلا كتحليل الألى أى
قليل وهو جوع الوة بمعنى اليمين وحلا أبافلان أى تحلل فى يمينك (١) يطلب التأويل فى نقض العهد
(٢) هو ابن عادياً اليهودى يضرب به المثل فى الوفاء وذلك إن امرأ القيس بن حجر مر به فى حركته
الى قيصر ملك الروم فأودعه مائة درع وسلاحاً كثيراً فبلغ ذلك الحرب بن أى شمر الغساني فبعث
الحرب ابن مالك وأمره أن يأخذ ودبعة امرئ القيس من السموأل فلما انتهى اليه أغلق دونه باب
حصنه الأبقى الفرد وهو يارض نساء وكان للسموأل ابن خارج الحصن يتصيد فأخذه الحرب وقال
للسموأل إن أنت دفعت الى الودبعة والاقنته فأبى أن يدفع اليه الودبعة فقتله فضربت العرب المثل
بالسموأل فى الوفاء فلما بلغ السموأل بحجى امرئ القيس دفع اليه الودبعة (٣) محلة معروفة
بيغداد (٤) أى دفته وهو أحد فصول السنة (٥) أى أضوا من أزهار الربيع فان الانوار جمع نو
بالفتح بمعنى النوار وهو الزهر (٦) أى أحسن (٧) جمع سحر بالتحريك وهو آخر الليل
(٨) فطرت (٩) زرى عليه غايه (١٠) كثيراً زهر (١١) أى أصواتها والمزاهر جمع الزهر
وهو العود الذى يضرب للفرط (١٢) أى تحالفنا (١٣) استبد بالشيء اختص به وحظره منعه
والمراد اننا منعنا أن يستقل أحدنا برأيه (١٤) أى بلدة (١٥) أى لا يفضل نفسه على أصحابه
باختصاصه بشئ (١٦) أى بشئ قليل نافه والذاذ فى الاصل المطر المنعيف (١٧) أى عزمنا
(١٨) أى ارتفع غيجه (١٩) أى زاد (٢٠) هو الشرب فى وقت الصباح (٢١) أى سحابه

على أن ننتهي بالخروج * الى بعض المروج ^(١) * لنسرح التواظر ^(٢) * في الرياض
النواير ^(٣) * ونصقل ^(٤) الخواطر * بشيم المواطر ^(٥) * فبرزنا ونحن كالشهور
عده ^(٦) * وكندمانى جذبة ^(٧) مودة * الى حديقة ^(٨) أخذت زخرفها ^(٩)
وازيئت ^(١٠) * وتنوعت ازاهيرها وتلونت * ومعنا الكميت الشمس ^(١١) *
والقاة الشمس * والشادي ^(١٢) الذي يطرب السامع ويذبه * ويقرى ^(١٣) كل
سمع ما يشتهي * فلما اطمأن ^(١٤) بنا الجلوس * ودارت علينا الكؤوس * وغل ^(١٥)
علينا ذمر ^(١٦) * عليه طمر ^(١٧) * فتحمناه ^(١٨) * نجهم الغيد الشيب ^(١٩) *
وجدنا صفو يومنا ^(٢٠) قد شيب ^(٢١) * الا انه سقم نسيم اولي الفهم * وجلس

(١) جمع مرج وهو محل مرعى الدواب ومرج الدابة رأسها ترعى (٢) أى لنزهة العيون
(٣) جمع الناضرة والنضرة بالضم الحسن والرواق (٤) أى يحبو (٥) أى الخلوب (٦) أى برؤية
السحب الممطرة (٧) أى خرجنا ونحن اثنا عشر شخصا (٨) جذبة الابرش ملك الخبرة وندماناه
أى نديمناه وهما مالك وعقيل ابنا فالج وفهما يقول أبو فراس

ألم تعلمى أن قد تفرق قبلنا * ندما صفاء مالك وعقيل

وقصتهما ان جذبة اقترن عمر بن عدى ابن أخته واحد محل ولدده فاستنوته الجن أى ذهبت به فطلبه
في الآفاق فلم يجده ولا وقع له على خبر ثم ان مالك وعقيل اتزلا مغزلا وهما متوجهان الى جذبة فوجدا
عمر افصاه اليهما وأكرماه وقدمابه على خاله جذبة فسر به سرور اعظمها وقال لهما تمنيا فسلأه أن
يكونا نديميه ماعش وعاشا فندما دأرا بعين سنة ما أعاد عليه حديثا فغضب بهما للشل في الوفاق
(٩) أى بستان (١٠) أى تكاملت في حسنهما (١١) أى وتزيت (١٢) الكميت من أسماء
الجر وهو من الخيل مافى لونه كثة وهى حرة بعدوها فتوى والشعر من الخيل الذى يجمع ظهره من
الركوب وهو ترشيح للاستعارة عند علماء البيان ويحكى ان أحد الظرفاء روى في وجهه أثر جراحة
فقبيل له في ذلك فقال جمع في الكميت فقال سائله لوقرت به الاشبه لما جمع بك يعنى الماء
(١٣) المعنى (١٤) أى يضيف وهو يتعدى الى مفعولين (١٥) أى سكن وقر (١٦) أى دخل
والواغل في الشراب كالوارش في الطعام وهو الذى يدخل على القوم من غير أن يدعى (١٧) بكسر
الذال أى شجاع (١٨) نوب خالق (١٩) استقبلناه بوجه كره لانه يقال تجهمه كخ في وجهه
وقيل أغلظ له في القول (٢٠) أى كتجهم الغيد للشيب والغيد جمع الغيداء وهى الفتاة الناعمة
والشيب بالكسر الشيوخ جمع الاشيب أى ذى الشيب (٢١) صفاء يومنا واسه (٢٢) أى قد خلط

يَفْضُ لَطَائِمَ النَّشْرِ وَالنَّظْمِ ^(١) * وَتَحْنُ نَزْوِي ^(٢) مِنْ أَنْبِاطِهِ * وَنَشْرِي ^(٣)
 لَطِيَّ بَسَاطِهِ ^(٤) * إِلَى أَنْ غَشَى شَادِينَا ^(٥) الْمَغْرِبَ ^(٦) * وَمُغْرَدَنَا ^(٧) الْمَطْرِبَ *
 الْإَمَّ ^(٨) سَعَادُ ^(٩) لَا تَفْصِلِينَ حَبْلِي * وَلَا تَأْوِينِ لِي ^(١٠) مِمَّا أَلَا فِي
 صَبَرْتُ عَلَيْكَ حَتَّى عَيْلَ ^(١١) صَبْرِي * وَكَادَتْ تَبْنُغُ الرُّوحُ الشَّرَاقِي ^(١٢)
 وَهَا أَنَا قَدْ عَزَمْتُ عَلَى انْتِصَافِ ^(١٣) * أُسَافِي ^(١٤) فِيهِ خَيْلِي ^(١٥) مَا بَاقِي
 فَإِنْ وَضَلَا اللَّهُ بِهِ ^(١٦) فَوَضَلْ * وَإِنْ صَرَفَا ^(١٧) فَصَرَفْ كَالْمُطْلَاقِ
 قَالَ فَاسْتَفْتَمْنَا الْعَابِتَ بِالْمَثَانِي ^(١٨) * لِمَ نَصَبَ الْوَصْلَ الْأَوَّلَ وَرَفَعَ الدَّائِي * فَاقْتَمَ
 بِتَرْوِيهِ أَبْوِيهِ * لَقَدْ نَطَقَ بِمَا اخْتَارَهُ سَيَبُويَه * فَشَقَمَتْ ^(١٩) حِينَئِذٍ آرَاهُ الْجَمْعُ *
 فِي تَجْوِيزِ النَّصْبِ وَالرَّفْعِ * فَقَالَتْ فَرْقَهُ رَفْعُهُمَا هُوَ الصَّوَابُ * وَقَالَتْ طَائِمَةٌ لَا يَجُوزُ
 فِيهِمَا إِلَّا الْإِنْصَابُ * وَاسْتَبْتَهُمْ ^(٢٠) عَلَى آخِرِينَ الْجَوَابِ * وَاسْتَمَرَ ^(٢١) بَيْنَهُمُ الْإِصْطِخَابُ ^(٢٢) *
 وَذَلِكَ الْوَاغِلُ ^(٢٣) يُبْدِي ابْتِسَامَ ذِي مَعْرِفَةٍ * وَإِنْ لَمْ يَفْهَمْ ^(٢٤) يَبْنِتُ شَفَهُ ^(٢٥) * حَتَّى إِذَا
 سَكَنْتِ الرَّمَاجِرُ ^(٢٦) * وَصَمَتْ ^(٢٧) الْمَرْجُورُ وَالزَّاجِرُ * قَالَ يَأْقُومُ أَنَا أَنْبُكُمُ ^(٢٨)

بالكسر (١) الفض الكسر والتفريق يقال فضضته فانقض فرقه ففترق وفضض الكتاب
 أزلت ختمه وفض البكر أزال بكارتها واللطائم جمع اللطيمة وهي المسك بالكسر وقيل وعاء العطر
 والمراد أنه أخذت تحت في نفسه بما يشابه اللطائم من الكلام المنشور والمنظوم (٢) أى تنقبض
 (٣) أى نعترض (٤) كناية عن ازعاجه واخراجه (٥) أى مغنينا (٦) أى الذى يأتى
 بالغريب من الانشاد وفي نسخة المعرب بالعين المهملة وهو الذى يأتى بالكلام الذى لالحن فيه
 (٧) أى مطربنا بصوته الحسن الرفيع (٨) أى الى متى وأصله الى الماحذفت الفهاى الاستفهام
 وفى التنزيل عم تساءلون (٩) أى يأسعاده على حذف ياء النداء (١٠) أى ترأفينى وترجئنى
 (١١) أى غلب وقول (١٢) جمع ترقوة وهى أعلى عظام الصدر قرب العنق (١٣) أى اتصالح الحق
 (١٤) أى أجازى (١٥) أى صديق (١٦) أى أثلذذه (١٧) أى قطعوا وهجرا (١٨) أى اللاعب
 بها والمحرك لها وهى أوتار العود لكونها مثنى (١٩) أى تفرقت واختلفت (٢٠) أى واستغلق
 وبابهم مغلق (٢١) أى التهب واشتد (٢٢) الصياح واختلاط الاصوات (٢٣) الداخل بلا
 دعوة (٢٤) أى لم ينطق (٢٥) يقال للكلمة بنت الشفة (٢٦) الاصوات جمع زجرة وهى فى
 الاصل صوت الاسد (٢٧) سكنت (٢٨) أى أخبركم وأعلمكم

بَسْأُولِهِ * وَأَمَّا صَحِيحُ الْقَوْلِ مِنْ عَلَيْهِ ^(١) * إِنَّهُ لَيَجُوزُ رَفْعُ الْوَصْلَيْنِ وَنَصْبُهُمَا *
وَالْمُأَيَّزَةُ فِي الْأَعْرَابِ بَيْنَهُمَا * وَذَلِكَ بِحَسَبِ اخْتِلَافِ الْأَضْمَارِ * وَتَقْدِيرِ الْمَحْذُوفِ
فِي هَذَا الْمَضْمَارِ ^(٢) * قَالَ قُرْطُ ^(٣) مِنَ الْجَمَاعَةِ إِفْرَاطٌ ^(٤) فِي مُمَارَاتِهِ ^(٥) *
وَانْخِرَاطُ ^(٦) إِلَى مُبَارَاتِهِ ^(٧) * قَالَ أَمَّا إِذَا دَعَوْتُمْ نَزَالَ ^(٨) * وَتَلَبَّيْتُمْ ^(٩) لِلنِّصَالِ ^(١٠) *
فَمَا كَلِمَةٌ هِيَ إِنْ شِئْتُمْ حَرْفٌ مُحِبُّوبٌ * أَوْ اسْمٌ لِمَا فِيهِ حَرْفٌ حُلُوبٌ * وَأَيُّ اسْمٍ
يَتَرَدَّدُ بَيْنَ فَرْدٍ حَازِمٍ ^(١١) * وَجَمْعٍ مُلَازِمٍ * وَآيَةُ هَاءٍ إِذَا تَلَقَّيْتَ أَمَاطَتِ ^(١٢)
الْبَقْلَ * وَأَطْلَقْتَ الْمُعْتَقْلَ * وَأَيْنَ تَدْخُلُ الْبَسِينُ فَتَعْمَلُ الْعَامِلَ * مِنْ غَيْرِ أَنْ تُجَامِلَ *
وَمَا مُنْصَرِبٌ أَبَدًا عَلَى الظَّرْفِ * لَا يَخْتَفِضُهُ سِوَى حَرْفٍ * وَأَيُّ مُضَافٍ أَخْلَى مِنْ
عَرَى الْإِضَافَةِ بِعُرْوَةٍ * وَاخْتَلَفَ حُكْمُهُ بَيْنَ مَاءٍ وَغَدُوهُ ^(١٣) * وَمَا الْعَامِلُ الَّذِي
يَنْصَلُ آخِرُهُ بِأَوَلِهِ * وَيَعْمَلُ مَعَكُوسَةً ^(١٤) مِثْلَ عَمَلِهِ * وَأَيُّ عَامِلٍ ثَانِيٌّ أَرْحَبُ ^(١٥) مِنْهُ
وَكَرًّا ^(١٦) * وَأَعْظَمُ مَكْرًا * وَكَثُرَ لَبَّهُ تَعَالَى ذِكْرًا * وَفِي أَيِّ مَوْطِنٍ يَلْبَسُ
الذِّكْرَانِ * بَرِيقَ الذَّنُونِ * وَتَبَزُّرُ رَبَّاتِ الْحِجَالِ ^(١٧) * بِعَامِمِ الرِّجَالِ * وَأَيْنَ يَجِبُ
حِفْظُ الْمَرَاتِبِ * عَلَى الْمَسْرُوبِ وَالضَّارِبِ * وَمَا اسْمٌ لَا يُعْرَفُ إِلَّا بِاسْتِضَافَةٍ كَلِمَتَيْنِ *
أَوْ الْإِقْتِصَارِ مِنْهُ عَلَى حَرْفَيْنِ * وَفِي وَضْعِهِ الْأَوَّلِ الْإِتْرَامُ * وَفِي الثَّانِي الْإِزَامُ * وَمَا
وَصَفٌ إِذَا ارْتَدَفَ بِالنُّونِ * تَقَصَّ صَاحِبُهُ فِي الْعُبُونِ * وَقَوِّمَ بِالذُّونِ * وَخَرَجَ مَنْ

(١) أَيُّ فَاسِدَةٍ (٢) أَيُّ الْمِيدَانِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَعْلُ الْحَرْبِ وَالْمُرَادُ هَذَا الْاِخْتِلَافُ الْخَاصُّ (٣) أَيُّ
فَسَبَقِ (٤) تَجَاوَزَ عَنِ الْحَدِّ (٥) أَيُّ مُجَادَلَتِهِ (٦) أَيُّ سُرْعَةٍ وَانْدِفَاعٍ يُقَالُ انْخَرَطَ الْفَرَسُ فِي
سَبْرِهِ إِذَا جَلَ وَفَرَسَ خَرُوطُ أَيُّ حَرُونِ جَوْحِ (٧) أَيُّ إِلَى مُعَارَضَتِهِ وَمُجَادَلَاتِهِ فِي الْجَرَى وَفِي نَسْخَةٍ
فِي سَلَكِ مُبَارَاتِهِ (٨) مَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرِ بِمَعْنَى انْزَلُ يُقَالُ فِي الْحَرْبِ نَزَلَ نَزَالٌ أَيُّ لِيَنْزِلَ كُلُّ قَرْنٍ
إِلَى قَرْنِهِ (٩) أَيُّ تَحَرُّمِهِ وَتَشْمِرْتِهِ وَالتَّلْبِ جَمْعُ التَّوْبِ عَلَى اللَّبَةِ (١٠) هُوَ التَّرَامِي بِالسَّهَامِ كَأَنَّهُ
يَقُولُ إِذَا أُرْدَتْهُ الْمُجَادَلَةُ وَالْمَقَاوِمَةُ وَتَصَدِيقُ خَبَرِي فَمَا كَلِمَةُ الْخِ وَسَيَأْتِي تَفْسِيرُ هَذِهِ الْمَسَائِلِ فِي آخِرِ
هَذِهِ الْمَقَامَةِ (١١) أَيُّ ضَابِطٍ (١٢) أَيُّ أَزَالَتْ (١٣) بِكَرَةِ النَّهَارِ (١٤) أَيُّ مَقْلُوبِهِ (١٥) أَيُّ
أَوْسَعِ (١٦) أَيُّ يَتَنَا وَالْوَكْرُ فِي الْأَصْلِ يَتُ الطَّائِرُ (١٧) أَيُّ صَاحِبَاتِ الْحِجَالِ وَهُنَّ النِّسَاءُ
وَالْحِجَالُ بِالْكَسْرِ جَمْعُ الْحِجْلِ (كَذَا فِي الْأَصْلِ) وَهُوَ الْخَلْخَالُ

الرَّبُّونَ ^(١) * وَتَرَضَ لِلْهُونَ * فَهَذِهِ ثِنْتَا عَشْرَةَ مَسْأَلَةً وَفَقَّ عَدَدَ كُمْ * وَزَيْتَةً لَدَيْكُمْ ^(٢) *
 وَلَوْ زِدْتُمْ زَيْدَنَا * وَإِنْ عَدْتُمْ عَدْنَا * قَالَ الْمُخْبِرُ بِهَذِهِ الْحِكَايَةِ فَوَرَدَ عَلَيْنَا مِنْ أَحَاجِيهِ
 اللَّاتِي هَالَتْ ^(٣) * لَمَّا أَنْهَاتِ ^(٤) * مَا حَارَتْ ^(٥) لَهُ الْأَفْكَارُ ^(٦) * وَحَالَتْ ^(٧) * فَلَمَّا أَعْجَزَنَا
 الْعَوْمُ فِي بَحْرِهِ * وَاسْتَلَمَتْ ^(٨) تَمَامُنَا ^(٩) لِسِحْرِهِ ^(١٠) * عَدَلْنَا ^(١١) مِنْ اسْتِنْقَالِ
 الرُّؤْيَةِ لَهُ إِلَى اسْتِنْزَالِ الرِّوَايَةِ ^(١٢) عَنْهُ * وَمِنْ بَقِي التَّبَرُّمِ بِهِ ^(١٣) إِلَى ابْتِفَاءِ ^(١٤) التَّعَلُّمِ
 مِنْهُ * وَقَالَ وَالَّذِي نَزَلَ النُّحُوفُ فِي الْكَلَامِ * مَنَزَلَةَ الْمَدْحِ فِي الطَّعَامِ * وَحُجَّتُهُ ^(١٥) عَنْ
 بَصَائِرِ الطَّغَامِ ^(١٦) * لَا أَنْتُكُمْ ^(١٧) مَرَامَا ^(١٨) * وَلَا شَفِيتُ لَكُمْ غَرَامَا * أَوْ نُخَوِّلِي ^(١٩)
 كُلُّ يَدٍ * وَبِخْتَصَّي كُلَّ مِنْكُمْ يَدَ ^(٢٠) * فَلَمْ يَبْقَ فِي الْجَمَاعَةِ إِلَّا مَنْ أَدْعَنَ ^(٢١) لِحُكْمِهِ *
 وَنَبَذَ ^(٢٢) إِلَيْهِ خِيَابَةَ كَيْمَةٍ ^(٢٣) * فَلَمَّا حَصَلَتْ نَحْتُ وَكَانَتْ ^(٢٤) * أَضْرَمَ ^(٢٥) شُعْلَةً
 ذَكَانَهُ ^(٢٦) * فَكَتَمَ حَيْثُ بَدَأَ أَنْسَارَ الْغَايَةِ ^(٢٧) * وَبَدَأَ نَائِمَ إِعْجَازِهِ ^(٢٨) * مَا جَلَا ^(٢٩) بِهِ صَدَأُ
 الْأَذْهَانِ ^(٣٠) * وَجَلَّى ^(٣١) مَطَاعُهُ بِنُورِ الْبُرْهَانِ ^(٣٢) * قَالَ الرَّائِي فِيهِمَا ^(٣٣) * حِينَ فَبِمَنَا ^(٣٤) *

(١) أى من جملة الاغبياء واللام فيه للجنس ولهذا أدخل من التبعية عليه كما في قوله
 * كأن سردا من السرداح * فكان قائلا قال اذا أردف الضيف بالنون فن أى جس يكون
 ومن أى جملة يخرج فقيل من جملة الحق والاغبياء (٢) أى وزن خصومتكم الشديدة (٣) من
 الهول وهو ما يروع (٤) انصبت وانسكت (٥) أى تخبرت (٦) العقول (٧) من الحيال
 مصدر الحائل ضد الحامل وحالت الناقفة حيا لا ضررها الفحل فلم تحمل (٨) أى انقادت (٩) جمع
 تميمة وهى العوذة (١٠) المراد به ما لطف وعذب من كلامه البليغ (١١) أى انقلبنا ورجعنا (١٢) أى
 طلب نزول الرواية (١٣) الضجر منه (١٤) طلب (١٥) منعه وسره (١٦) السفلة الارذال من
 الناس (١٧) أعطيتكم وبلغتكم (١٨) أى مطلبا (١٩) خوله أعطاه بلامنة (٢٠) اليد النعمة
 والعطاء لانه يعطى باليد (٢١) انقاد (٢٢) طرح ورمى (٢٣) أى مخفى كنه وهو كناية عما يعطيه
 المعطى من العطايا (٢٤) الوكا عخي يربط به (٢٥) أى أوقد (٢٦) أى دقة فطنته (٢٧) أى
 أحاجيه والغز فى الاصل حجر البر بوع بين القاصعاء والناقفاء يحفره مستقيا الى الأسفل ثم يعدل به عن
 ميمنه وشماله ليخفى مكانه (٢٨) أى تعجيزه البديع وهو من الكلام الذى لم يسبق اليه (٢٩) صقل
 (٣٠) أى دنس العقول والصدأ فى الاصل ما يركب الحديد (٣١) أى كشف (٣٢) الحق (٣٣) أى
 فتعجبنا من هام يميم (٣٤) من الفهم وهذا من باب التجنيس المركب الذى يسمى المرفو

وَعَجِبْنَا * إِذْ أَجَبْنَا * وَنَدِمْنَا ^(١) * عَلَى مَا نَدَّمْنَا ^(٢) * وَأَخَذْنَا نَعْتَدُ إِلَيْهِ اعْتِدَارَ
الْأَكْبَاسِ ^(٣) * وَنُفَرِّضُ عَلَيْهِ ارْتِضَاعَ الْكَلَسِ ^(٤) * فَقَالَ مَا رَبُّ لَاحِقَاةٍ ^(٥) *
وَمُشْرَبٌ لَمْ يَبْقَ لَهُ عِنْدِي حَلَاوَةٌ ^(٦) * فَأَطْلُنَا مَرَاوَدَهُ ^(٧) * وَوَالَيْنَا مُأْوَدَتَهُ * فَشَمَخَ
بِأَنفِهِ ^(٨) صَافَةً ^(٩) * وَنَأَى بِجَانِبِهِ ^(١٠) نَفَقًا ^(١١) * وَأَنشَدَ

نَهَانِي الشَّيْبُ عَمَّا فِيهِ أَفْرَاجِي * فَكَيْفَ أَجْمَعُ بَيْنَ الرَّاحِ وَالرَّاحِ ^(١٢)
وَهَلْ يَجُوزُ اسْطِغَاثِي ^(١٣) مِنْ مُعْتَقَةٍ ^(١٤) * وَقَدْ أَنَارَ مَشِيبُ الرَّأْسِ إِصْبَاحِي ^(١٥)
آلَيْتُ ^(١٦) لِأَحَدٍ مَرَّتَيْنِ ^(١٧) الظُّمْرُ مَا عَقَبْتُ * رُوحِي بِجِسْمِي وَالْقَاطِظِي بِإِفْصَاحِي ^(١٨)
وَلَا اسْتَكْنَسْتُ ^(١٩) إِلَيَّ بِكَلِمَاتِ السَّلَافِ ^(٢٠) يَدُهُ * وَلَا أَجَلْتُ قِدَاجِي ^(٢١) بَيْنَ أَقْدَاحِ ^(٢٢)
وَلَا صَرَفْتُ إِلَى صَرَفِ ^(٢٣) مُشْتَمَعَةٍ ^(٢٤) * هَمِي ^(٢٥) وَلَا رُخْتُ مَرْتَنًا إِلَى رَاحِ ^(٢٦)
وَلَا نَفَضْتُ عَلَى مَشْمُولَةٍ أَبَدًا * شَمِي ^(٢٧) وَلَا اخْتَرْتُ نَدْمًا نَسَوَى الصَّاحِي ^(٢٨)

(١) من الندم (٢) أي ما فرط وانفقت منا من غير تأمل (٣) أهل الفطنة والعقول جمع كبس بتشديد
الياء (٤) أي شرب الخمر (٥) المأرب والمأربة بمعنى الأربة وهي الحاجة وهذا مثل من أمثال
العرب والمعنى انما حلك على ذلك حاجة الى لاحقاوة في أي تल्पف وتكرم (٦) أي لذة (٧) أي
كرنا عليه عرض الشرب وتابعتا معا ودنتاه في ذلك (٨) أي رفع أنفه تكبرا (٩) الصلف
مجاوزه القدر والادعاء فوق ذلك وصلفت المرأة لم تحظ عند زوجها (١٠) أي بعد جانبه
(١١) استنكافا وحية (١٢) الاول الخمر والثاني جمع الراحة وهي الكف (١٣) أي شرب في أول
النهار (١٤) من خرقديمة (١٥) يعني ان يياض المشيب الذي هو وصف الشيوخ قد أنار اصباحي
أي قد وضع في رأسي وغير لون شعري من السواد الى البياض فكيف مع ذلك يلبق ان أشرب الخمر
(١٦) أي حلفت (١٧) أي لا خالطتني وسرت عقلي (١٨) أي مدة تعلق روعي بجسمي ومدة
تعلق كلامي بالفصاحة (١٩) أي لبست والمعنى لامست (٢٠) ما سال من العنب قبل أن يعصر
وقد يقال سلاف وسلافة (٢١) أي أدت سهام قماري (٢٢) أي بين أقداح الشراب (٢٣) هي
الخالصة غير المشوبة (٢٤) بدل من صرف وكلاهما من أسماء الخمر يقال شعشت الشراب مزجته
ولم يرد أنها تكون صرفا مشعشة في آن واحد بل تكون صرفا ثم تشعشع (٢٥) أي اهتمامي وهو
مفعول صرفت (٢٦) أي ولا ذهبت بالعنى فرحاطر بالي شرب الراح وهي الخمر (٢٧) المشمولة
من أسماء الخمر يعني ولا جعت شملتي في شرب الخمر (٢٨) الندمان بالفتح بمعنى النديم أي لم اختر نديما

حَمَّ الشَّيْبُ مَرَّاحِي ^(١) حِينَ خَطَّ ^(٢) عَلَى * رَأْسِي فَأَبْضُ بِهِ ^(٣) مِنْ كَاتِبٍ مَرَّاحِي
 وَلَا ح ^(٤) يَنْحَى ^(٥) عَلَى حَرَرِي الْعِيَانِ إِلَى * مَلَقَى ^(٦) فَصَحَقَا ^(٧) لَهُ مِنْ لَانِحٍ لَا حِي ^(٨)
 وَلَوْ لَهَوْتُ وَفَوَدَيْ ^(٩) شَائِبٌ نَحْبَا ^(١٠) * بَيْنَ الْمَصَابِيحِ ^(١١) مِنْ عَمَّانَ ^(١٢) مَصْبَاهِي
 قَوْمٌ سَجَايَهُمْ ^(١٣) تَوَقَّرَ ^(١٤) ضَيْفَهُمْ * وَالشَّيْبُ ضَيْفٌ لَهُ التَّوَقُّيرُ بِاصَاحٍ ^(١٥)
 قَالَ نَمَّ إِنَّهُ أَنْسَابَ ^(١٦) أَنْسَابِ الْأَنْبِيَاءِ ^(١٧) * وَأَجْفَلَ ^(١٨) أَجْفَلَ الْعَسِيمِ ^(١٩) * فَعَلَيْتُ
 أَنَّهُ سِرَاجُ سُرُوجٍ * وَبَدُرُ الْأَدَبِ الَّذِي يَجْتَابُ الْبُرُوجَ ^(٢٠) * وَكَانَ قَصَارَاتَا ^(٢١)
 التَّحَرُّقَ ^(٢٢) نَبْعُهُ * وَالتَّفَرُّقَ مِنْ بَعْدِهِ

* (تفسير ما أودع هذه المقامة)

(من السكت العربية والأحاجي النعوية)

أما صدر البيت الأخير من الاغنية الذي هو (فان وصلا الذبه فوصل) فانه نظير قولهم المرء يحزى بعمله
 ان خيرا فخير وان شرا فشر وهذه المسألة أودعها سيبويه كتابه وجوز في اعرابها أربعة أوجما أحدها
 وهو أوجدوها أن تنصب خيرا الاول وترفع الثاني وتنصب شرا الاول وترفع الثاني ويكون تقديره ان
 كان عمله خيرا لجزاؤه خيرا وان كان عمله شرا لجزاؤه شرا فتنصب الاول على انه خبر كان وترفع الثاني
 على انه خبر مبتدأ محذوف وقد حذف في هذا الوجه كان واسمه للدلالة على الشرط الذي هو ان على
 تقديره مما وحذف أيضا المبتدأ للدلالة على الفاء التي هي جواب الشرط عليه لانه كثير ما يقع بعدها * والوجه
 الثاني ان تنصبها جميعا ويكون تقدير الكلام ان كان عمله خيرا فهو يحزى خيرا وان كان عمله شرا

غير الصاحي أي الذي ليس بسكران (١) المراح بالكسر الطرب واللهو (٢) أي كتب (٣) أي
 ما أبفضه (٤) أي ظهر (٥) أي يلوم (٦) أي سعي وتعمق في الملاهي (٧) أي بعدا
 (٨) أي ظاهر لائم (٩) جانب رأسي (١٠) أي تلمذ وطفن (١١) جمع المصباح وهو الكوكب
 (١٢) قبيلته (١٣) وفي نسخة سجيبتهم أي عاداتهم وأخلاقهم (١٤) تعظيم (١٥) أي يا صاحبي
 (١٦) أي جرى (١٧) الحية (١٨) جرى وأسرع (١٩) السحاب الخالي من المطر (٢٠) يقطع
 المنازل قال

الشمس يجتأب السماء فريدة * وأبوينات النعش فيها راكدة

وفي المعاجم جبت البلاد أجوبها واجتبتها فطعمتها واجتبت القميص لبسته وروج السماء اثنا عشر
 رجا وهي منازل الشمس والقمر والكواكب (٢١) أي آخر أمرنا وغابتنا (٢٢) أي التوجع

فهو

فهو يجزى شرا فينتصب الاول على انه خبر كان وينتصب الثاني اتصاب المفعول به * والوجه الثالث ان ترفعهما جميعا ويكون تقدير الكلام ان كان في عمله خير فجزاؤه خير فيرتفع خبر الاول على انه اسم كان ويرتفع خبر الثاني على ما بين في شرح الوجه الاول . وقد يجوز ان يرتفع خبر الاول على انه فاعل كان وتجعل كان المقدرة ههنا هي التامة التي تأتي بمعنى حدث ووقع فلا يحتاج الى خبر كقوله تعالى وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة ويكون التقدير في المسألة ان كان خبر جزاؤه خير أى ان حدث خبر جزاؤه خير * والوجه الرابع وهو أضعفها ان ترفع الاول على ما تقدم شرحه في الوجه الثالث وتنصب الثاني على ما بين ذكره في الوجه الثاني ويكون التقدير ان كان في عمله خير فهو يجزى خيرا وعلى حسب هذا التقدير والمقدرات المحدوقات فيه يجري اعراب البيت الذي غني به . ومما يستلزم في هذا السلك قولهم المرء مقتول بما قتل به ان سياف سيف وان خنجر خنجر (وأما الكلمة التي هي حرف محبوب أو اسم لها فيه حرف حلوب) فهي نعم ان أردت بها تصديق الاخبار أو الأعدة عند السؤال فهي حرف وان عنت بها الابل فهي اسم وانعم نذكروا وتوالت وتطلق على الابل وعلى كل ماشية فيها ابل وفي الابل الحرف وهي الناقة الضامرة سميت حرفا تشبيها لها بحرف السيف وقيل انها الضخمة تشبيها لها بحرف الحبل (وأما الاسم المتردد بين فرد حازم وجعل ملازم) فهو سراويل قال بعضهم هو واحد وجعله سراويلات فعلى هذا القول هو فرد . وكفى عن ضمها لخصر بأنه حازم . وقال آخرون بل هو جمع واحد سر والمثل شمال وشماليل وسر بال وسراويل فهو على هذا القول جمع . ومعنى قوله ملازم أى لا ينصرف وانما لم ينصرف هذا النوع من الجمع وهو كل جمع ثالثة ألف وبعدها حرف مشدد وحرفان أو ثلاثة أو سطها ساكن لثقله وتقرده دون غيره من الجوع بأن لا نظير له في الاسماء الآحاد . وقد كفى في هذه الاحجية عما لا ينصرف باللازم كما كفى في التي قبلها عما ينصرف باللازم (وأما الهاء التي اذا التحقت أضافت الثقل وأطاعت المعتقل) فهي الهاء اللاحقة بالجمع المقدم ذكره كقوله صياقة وصياقة فينصرف هذا الجمع عند انحقاق الهاء به لانها قد أضافته الى أمثال الآحاد نحو رفاهية وكرامية ففهم هذا السبب وصرف هذه العلة . وقد كفى في هذه الاحجية عما لا ينصرف بالمعتقل كما كفى في التي قبلها عما لا ينصرف باللازم (وأما السين التي تعزل العامل من غير أن تحامل) فهي التي تدخل على الفعل المستقبل وتنصل بينه وبين أن التي كانت قبل دخولها من أدوات النسب فيرتفع حينئذ الفعل وتنقل أن عن كونها الناصبة للفعل الى أن تصير المنخفضة من القليلة وذلك كقوله تعالى علم أن سيكون منكم مرضى وتقديره علم انه سيكون (وأما المنصوب على الطرف الذي لا يخفنه سوى حرف) فهو عند اذلا بجره غير من ناهية وقول العامة ذهب الى عندهم لحن (وأما المضاف الذي أدخل من عرى الاضافة بعروة واختلف حكمه بين مساء وغدوة) فهو ولدن ولد من الاسماء الملازمة للاضافة وكل ما يأتي بعدها مجرور بها الاغدة فان العرب نصبتهما بلدن لكثرة استعمالهما اياها في الكلام ثم نوتها أيضا ليتبين بذلك أنها منصوبة لأنهما من نوع المجرورات التي

لا تنصرف وعند بعض النحويين أن لدن بمعنى عند والصحيح أن بينهما فرقا لطيفا وهو أن عند يشقل معناها على ما هو في ملكك ومكنتك مما دنا منك وبعد عنك ولدن يختص معناها بما حضرك وقرب منك (وأما العامل الذي يتصل آخره بأوله ويعمل معكوسه مثل عمله) فهو ياء ومعكوسها أى وكلتا هما من حروف النداء وعملهما في الاسم المنادى سيان وإن كانت ياء جولى في الكلام وأكثرى الاستعمال وقد اختار بعضهم أن ينادى بأى القريب فقط كالمزمرة (وأما العامل الذى نائبه أرحب منه وكرا وأعظم مكرأوا كثر لله تعالى ذكرا) فهو باء القسم وهذه الباء هى أصل حروف القسم بدلالة استعمالها مع ظهور فعل القسم فى قولك أقسم بالله ولا سخولها أيضا على المضمر كقولك بك لأفعلن . وإنما أبدلت الواو منها فى القسم لانهما جميعا من حروف الشفة ثم لتقارب معنيهما لان الواو تفتيد الجمع والباء تفتيد الاطلاق والعينان متقاربان . ثم صارت الواو المبدلة من الباء أدور فى الكلام وأعني بالاقسام ولهذا ألغز بأنها أ كثر لله تعالى ذكرا . ثم ان الواو أكثر موطنان الباء لان الباء لا تدخل الاعلى الاسم ولا تعمل غير الجر والواو تدخل على الاسم والفعل والحرف وتجر تارة بالقسم وتارة بضماء رب وتنظم أيضا مع نواصب الفعل وأدوات العطف فلهذا وصفها بربح الوكر وعظم المكر (وأما الموطن الذى يلبس فيه الذكر ان راقع النسوان وتبرز فيه ربات الخلال بعائم الرجال) فهو أول مراتب العدد المضاف وذلك ما بين الثلاثة الى العشرة فإنه يكون مع المذكر بالهاء ومع المؤنث بخذفها كقوله تعالى سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام والهاء فى غير هذا الموطن من خصائص المؤنث كقولك قائم وقائمة وعالم وعالمة ففسرأيت كيف انعكس فى هذا الموطن حكم المذكر والمؤنث حتى انقلب كل منهما فى ضد قلبه وبرز بزة صاحبه (وأما الموضع الذى يجب فيه حفظ المراتب على المضروب والضارب) فهو حيث يشبه الفاعل بالمفعول لتعترض ظهور علامة الاعراب فيهما أو فى أحدهما وذلك اذا كانا مقصورين مثل موسى وعيسى أو من أسماء الاشارة نحو ذاك وهذا فيجب حينئذ لازالة اللبس اقرار كل منهما فى رتبة ليعرف الفاعل منها بتقدمه والمفعول بتأخره (وأما الاسم الذى لا يفهم الا باستضافة كلمتين أو الاقتصار منه على حرفين) فهو مهما وفيما اقولان أحدهما أنها مركبة من مه التى هى معنى اكفف ومن ما والقول الثانى وهو الصحيح ان الاصل فيها ما فزبدت عليهما أخرى كما تزداد على ان فصار لفظها ما ما فتقل عليهم نوالى كلمتين ملفظ واحد فابدلوا من ألف ما الاولى هاء فصار تامهما . ومهما من أدوات الشرط والجزاء ومتى لفظت بهما ليم الكلام ولا عقل المعنى الا بابراد كلمتين بعدها كقولك مهما تفعل أفعل وتكون حينئذ ملتزما للفعل . وان اقتصر منها على حرفين وهما التى بمعنى اكفف ففهم المعنى وكنت ملتزما من خاطبت ان يكف (وأما الوصف الذى اذا أردف بالنون نقص صاحبه فى العيون وقوم بالهون وخرج من الزبون وتعرض للهون) فهو ضيف اذا حقته النون استحالة الى ضيفن وهو الذى يتبع الضيف ويتنزل فى التقدمتلة الزيف

المقامة الخامسة والعشرون الكرجية

(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) شَتَوْتُ بِالْكَرَجِ ^(١) لِذَيْنِ أَقْضِيهِ ^(٢) * وَأَرَبَ أَقْضِيهِ * فَلَبَوْتُ ^(٣) مِنْ شِتَائِهَا الْكَالِحِ ^(٤) * وَصِرَها ^(٥) النَّافِعِ ^(٦) * مَا عَرَفَنِي جَهْدَ الْبَلَاءِ ^(٧) * وَعَكَّكَ بِي ^(٨) عَلَى الْإِصْطِلَاءِ ^(٩) * فَلَمْ أَكُنْ أَزَايِلُ ^(١٠) وَجَارِي ^(١١) * وَلَا مُسْتَوْقَدَ نَارِي ^(١٢) * إِلَّا لِضَرُورَةٍ أُدْفِعُ إِلَيْهَا * أَوْ إِقَامَةَ جَمَاعَةٍ ^(١٣) أَحَافِظُ عَلَيْهَا * فَاضْطَرَرْتُ فِي يَوْمٍ جِيءَ مُزْمِرٌ ^(١٤) * وَدَجَنٌ ^(١٥) مُكْنَهَرٌ ^(١٦) * إِلَى أَنْ يَزُرْتُ ^(١٧) مِنْ كِبَانِي ^(١٨) * يُلْهِمُ ^(١٩) عَنَانِي ^(٢٠) * قَذَا شَيْخٍ عَارِي الْعِلْدَةِ * بَادِي الْجُرُودَةِ ^(٢١) * وَقَدِ اعْتَمَ ^(٢٢) بَرِيْطَةً ^(٢٣) * وَاسْتَنْفَرَ بِفُورِيَّةٍ ^(٢٤) *

(١) أى أفت مدة الشتاء بها وهى بلدة بين أذربيجان وهمدان (٢) أى اتقاضه وأسترده (٣) أى جربت (٤) الشديد (٥) بكسر الصاد البارد الشديد (٦) النفع للبرد كالفتح للشمس والنار (٧) غاية شدته (٨) عكفه عكفا حسه ووقفه وعكف عليه عكفاً قبل عليه مواظبا وعكفه عن حاجته صرفه (٩) دنوا المقرور من النار وفلان لا يصطلى بناره اذا كان شجاعا لا يطاق قال أنا الذى لا يصطلى بناره * ولا ينام الناس من سعاره

(١٠) افارق (١١) بكسر أوله يبنى وأصله للثعلب (١٢) موضع يقادها (١٣) جماعة الصلاة (١٤) أى شديد ومنه الزمهرير (١٥) أى غيجه وسحابه (١٦) أى متراكم (١٧) أى خرجت (١٨) السكن والكان البيت الداخل كالتمدع (١٩) أى غرض أهيم به (٢٠) أهمنى (٢١) أى ظاهر البشرة يقال هو حسن الجردة والمجرد والمتجرد (٢٢) أى لبس العمامة (٢٣) الريطة الملائة اذا كانت قطعة واحدة لم تكن لفقين وأهى نوب أبيض غير ملون (٢٤) أى اتزرها وثنى طرفها فأخرجه من بين خذيها وغرزته فى حمزته والشفر بالتحريك سير يجعل فى مؤخر مرج الدابة واستنفر الكلب جعل ذنبه بين خذيها * والفويطة تصغير الفوطة واحدة القوط وهى ثياب تجلب من السند غلاظ قصارتخذ ما زروا كتبوا على باب خانقاه الشيخ الامام منهاج الدين الطرازى

لبس التصوف بالقوط * من قال ذاك فذا غلط

ان التصوف يافى * صفوا الفؤاد عن الشطط

وَحَوَالَيْهِ جَمَعَ كَثِيفُ الْحَوَاشِي (١) * وَهُوَ يُنْشِدُ وَلَا يُجَاسِي (٢)

يَا قَوْمَ لَا يَنْبُشُكُمْ (٣) عَنْ قَفْرِي * أَصْدَقُ مِنْ عَزْرِي أَوَّانَ الْقَفْرِ (٤)
فَاعْتَبِرُوا بِمَا بَدَأَ مِنْ ضُرِّي (٥) * بَاطِنَ حَالِي وَخَفِيِّ أَمْرِي
وَحَازِرُوا اقْتِلَابَ سِلْمِ الدَّهْرِ (٦) * فَأَنَّنِي كُنْتُ نَبِيَةَ الْقَدْرِ (٧)
أَوِّي (٨) إِلَى وَفَرِي (٩) وَحَدِيْقَرِي (١٠) * تَقِيدُ صَفْرِي وَتُبِيدُ سُورِي (١١)
وَأَشْتَكِي كَوْمِي (١٢) غَدَاةَ أَقْرِي * فَجَرَدَ الدَّهْرُ سَيُوفَ الْقَدْرِ
وَشَنَّ غَارَاتِ (١٣) الرِّزَايَا الْغُبَرِ (١٤) * وَلَمْ يَزَلْ يُسْحَنِّي (١٥) وَيَبْزِي
حَتَّى عَفَّتْ (١٦) دَارِي وَغَاضَ (١٧) دَرِّي (١٨) * وَبَارَ (١٩) سِغْرِي فِي الْوَرْدَى وَشِعْرِي
وَصِرْتُ نَضْوًا فَاقَةً وَعُشْرَ (٢٠) * عَارِي الْمَطَا (٢١) نَجْرَدًا مِنْ قَشْرِي (٢٢)
كَأَنَّنِي الْمِغْزَلُ فِي التَّعْرِي (٢٣) * لَا دِفَّ لِي (٢٤) فِي الصَّنِّ وَالصَّنْبَرِ (٢٥)

(١) أى جماعة ملتصقون من كثرتهم منضم بعضهم إلى بعض (٢) أى لا يبالي (٣) يخبركم
(٤) بالضم البرد (٥) أى ظهر من هزالى وسوء حالى (٦) أى احذر وانقير الدهر من الخبر
إلى الشر (٧) أى رفيع القدر (٨) أى أميل (٩) هو المال الكثير (١٠) أى سلاح يقطع
(١١) الصفر الدنانير: السمر الزمّاح أى أنه يفيد الفقراء بعطايه ويهلك الأعداء بشجاعته
(١٢) الكوم جمع كوما، وهى الناقة العظيمة السنّام (١٣) شن الغارة فرقها وهى الخيل المغيرة والغارة
أيضا اسم من الاغارة (١٤) المصائب الشداد (١٥) سحت وأسحت بلغ مجهوده وقيل استأصله
ومنه فبسحتكم بعذاب أى يستأصلكم وسحت وجه الأرض قشره ومنه المسحاة (كذا فى الاصل)
(١٦) خلت أو درست (١٧) نقص (١٨) البر بالفتح اللبن (١٩) كسد (٢٠) أى مهزولا
من الفقر والضيق (٢١) الظهر (٢٢) أى يبالي (٢٣) هو مثل يضرب لمن كان فى شدة الفقر
والتعري يقال فلان أعزى من المغزل وانما ضرب به المثل لان الغزالة تنزع منه ما تلبسه من الغزل ومنه
قول النافعة

وعريت من مال وخير جعته * كما عريت مما تمر المغازل

(٢٤) أى ليس لى ما يدفنى (٢٥) هما من أيام الجوز تأتى فى عجز الشتاء وأولها الصن ثم الصنبر ثم
البور ثم الأمر ثم المؤتمر ثم العلل ثم مطقى الجر و يروى مكفى الطعن وانما سميت أيام الجوز لان عجوزا
من العرب كانت تؤخر جرعها الى مضي هذه الايام من نوء الصرفة وكان قومها يخالفونها فيجزون
غقمهم قبلها وكانت تنهاهم عن ذلك وتقول انى جرت هذه الايام فرأيتها قتلت أغنام قومي مرة بعد

غَيْرُ التَّضِيعِي^(١) واصطِلَاءُ الْجَمْرِ * فَهَلْ خِصَمٌ^(٢) دُو رِداءِ غَمْرِ^(٣)

يَسْتَرُونِي بِطُرْفٍ^(٤) أَوْ طَيْرٍ^(٥) * طِلَابٌ وَجِهَ اللَّهُ لَالُشُّكْرِي

ثُمَّ قَالَ يَا أَرْبَابَ الثَّرَاءِ^(٦) * الرَّافِلِينَ^(٧) فِي الْفِرَاءِ^(٨) * مَنْ أُوْنِي خَيْرًا فَلْيَنْتَقِ *

وَمَنْ اسْتَطَاعَ أَنْ يُرْفِقَ^(٩) فَلْيُرْفِقْ * فَإِنَّ الدُّنْيَا غَدُورٌ * وَالذَّهْرُ غُثُورٌ *

وَالْمَكْنَةُ^(١٠) زَوْزَةٌ طَيْفٌ^(١١) * وَالزُّرْمَةُ^(١٢) مَرْئَةٌ صَيْفٌ^(١٣) * وَإِنِّي وَاللَّهِ لَطَالَمَا

تَلَقَّيْتُ^(١٤) الشَّيْءَ بِكَافَاتِهِ^(١٥) * وَأَعْدَدْتُ الْأَهْبَ^(١٦) لَهُ قَبْلَ مُوَافَاتِهِ^(١٧) * وَهَأُنَا

الْيَوْمَ يَا سَادَتِي * سَاعِدِي وَسَادَتِي^(١٨) * وَجِلْدَتِي بُرْدَتِي^(١٩) * وَحَفْنَتِي جَنْبَتِي^(٢٠) *

فَلْيَمْنَحْنِ الْعَاقِلُ بِحَالِي * وَلْيُبَادِرْ صَرْفَ اللَّيَالِي^(٢١) * فَإِنَّ السَّعِيدَ مَنْ أَعْطَى بِسَوَاهِ *

وَأَسْتَعْدُ لِمُسْرَاهِ^(٢٢) * فَقِيلَ لَهُ قَدْ جَلَوْتَ^(٢٣) عَلَيْنَا أَدَبُكَ * فَاجْلُ لَنَا نَسَبَكَ * فَقَالَ

تَبَا لِمُتَخَبِرٍ * بَعْضُهُ نَحْرٌ^(٢٤) * إِنَّمَا الْفَخْرُ بِالنُّسْبِ^(٢٥) * وَالْأَدَبُ الْمُتَنَقِّي^(٢٦) *

ثُمَّ أَشَدَّ

لَعْمُكَ^(٢٧) مَا الْإِنْسَانُ إِلَّا ابْنُ يَوْمِهِ * عَلَى مَا تَجَلَّى^(٢٨) يَوْمُهُ لَا ابْنَ أَمْسِهِ

مرة فلا يطيعونها فجاء في بعض الاعوام برد شديد في هذه الايام فهلكت أغنامهم وكانت مجزورة
فبست الايام اليها (١) البروز للشمس (٢) أصله البحر الكثير الماء ثم استعير للجواد
(٣) يقال فلان غمر الرداء أى كثير العطاء قال

غمر الرداء اذا تبسم ضاحكا * غلقت لضحكته رقاب المال

(٤) رداء من خز (٥) ثوب خلق (٦) أى أصحاب الاموال الكثيرة (٧) أى المتبخترين

(٨) جمع القروة (٩) الارفاق النفع (١٠) أى القدرة (١١) أى كزيارة خيال في المنام

(١٢) الامكان (١٣) مثل فى انقضاء الشئ ومنه * سحابة صيف عن قليل تقشع * (١٤) أى

استقبلت (١٥) الكافات جمع الكاف حرف من حروف المعجم وأراد بها الاسماء التى أول حروفها

كاف فى ثاني بيتى ابن سكرة الآتين (١٦) جمع الالهة كالعدة (١٧) قدمه واتيانه (١٨) مخدتي

(١٩) البردة كساء أسود مربع فيه خطوط صفرتلبسه الاعراب (٢٠) الحفنة باخاء المهمة ملء

الكف فاستعير للكف وبالجمم القصعة (٢١) أى تغيراتها وحوادثها (٢٢) أى لماواه (٢٣) أى

كشفت من جالوت العروس أظهرت زينتها (٢٤) أى بال (٢٥) أى بالتقوى (٢٦) المختار

(٢٧) أى أقسم بحياتك (٢٨) ظهر

وما الفخرُ بالعظمِ الرَّمِيمِ وأَمَّا * فَعَارُ الَّذِي يَبْنِي الفَخَارَ بِنَفْسِهِ
نَمَّ أَنَّهُ جَلَسَ مُخَوِّقًا ^(١) وَاجْتَنَمَ ^(٢) مُقْتَنًا ^(٣) * وَقَالَ اللَّهُمَّ يَا مَنْ غَرَّ بِئُولَاهُ ^(٤) *
وَأَمَرَ بِسُؤَالِهِ ^(٥) * صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ * وَأَعْيَنِي عَلَى الْبَرِّ وَأَهْوَالِهِ * وَأَتَجَلَّى لِي ^(٦)
حُرًّا يُؤْتِرُ مِنْ خِصَاصِهِ ^(٧) * وَيُؤَاسِي وَلَوْ بِقِصَاصِهِ ^(٨) * قَالَ الرَّأْيِي فَلَمَّا جَلَّى ^(٩)
عَنِ النَّفْسِ الْعِصَامِيَّةِ ^(١٠) * وَالْمَلَحِ الْأَصْمِيَّةِ ^(١١) * جَعَلَتْ مَلَامِحُ عَيْنِي تَعْجُمُهُ ^(١٢) *
وَمَرَامِي ^(١٣) لَحْظِي تَرْجُمُهُ ^(١٤) * حَتَّى اسْتَبَنْتُ ^(١٥) أَنَّهُ أَبُو زَيْدٍ * وَأَنَّ تَعْرِيَةَ أَحِبُّوْلَهُ
صَيْدٌ * وَلَمَحَ ^(١٦) هُوَ أَنَّ عِرْفَانِي قَدْ أَذْرَكَهُ ^(١٧) * وَلَمْ يَأْمَنْ أَنَّ يَنْجِكَهُ ^(١٨) *
فَقَالَ أَقْسِمُ بِالسَّمَرِ وَالْقَمَرِ ^(١٩) * وَالزُّهْرِ ^(٢٠) وَالزُّهْرَ ^(٢١) * إِنَّهُ لَنْ يَسْتُرَنِي ^(٢٢) إِلَّا
مَنْ طَابَ ^(٢٣) خِيَمُهُ ^(٢٤) * وَأَشْرَبَ ^(٢٥) مَاءَ الْمُرْوَةِ ^(٢٦) أَدِيمُهُ ^(٢٧) * فَقَلْتُ ^(٢٨)

(١) أَيْ مَنَحْنِيَا مَعُوجًا (٢) انْقِبُضْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ (٣) مَرْتَعًا مِنْ الْبَرْدِ (٤) أَيْ غَطَى بِعَطَانِهِ
(٥) إِشَارَةً إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ (٦) أَيْ قَدَرْتُ (٧) أَيْ كَرَّمَ بِمَخْتَارِ غَيْرِهِ بِطَعَامِهِ
وَفَضْلِهِ عَلَى نَفْسِهِ مَعَ حَاجَتِهِ إِلَيْهِ (٨) الْقِصَاصُ مَا أَخَذَهُ الْمُقْصُوفُ مِنَ الشَّعْرِ وَالْمَرَادُ التَّقْلِيلُ مِنَ الْعَطَاءِ
(٩) أَيْ كَشَفَ (١٠) أَيْ الْكَرِيمَةُ وَهُوَ مِثْلُ فَمِنْ شَرَفَ بِنَفْسِهِ لَا بَابًا فَالْإِنَابَةُ

نَفْسِ عِصَامٍ سَوَدَتْ عِصَامًا * وَعَلِمَتْهُ الْكِرُّ وَالْأَقْدَامَا

وَصَبْرُهُ مَلَكًا هَمَامًا * حَتَّى عَلَا وَجَاوِزَ الْأَقْوَامَا

وعِصَامٌ هَذَا هُوَ ابْنُ شَهْرٍ الْخَارِجِيُّ حَاجِبُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ كَانَ خَادِمًا وَنَفْسُهُ شَرِيفَةً دَخَلَ رَجُلٌ عَلَى
عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فَازْدَرَاهُ لِقُبْحِهِ فَمَا اسْتَغْنَقَهُ عَجَبٌ بِهِ لِفَصَاحَتِهِ فَمَثَلَ عَبْدُ الْمَلِكِ بِقَوْلِ النَّاسِغَةِ
الْمَذْكُورِ (١١) نَسَبَهُ إِلَى الْأَصْمَعِيِّ الْمَشْهُورِ بِالنُّوَادِرِ الْغَرِيبَةِ وَهُوَ أَبُو سَعِيدٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ قَرِيبِ
الْبَاهِلِيِّ كَانَ رَجُلًا طَيِّبَ الْحَدِيثِ حَالِ الْمَسَامَرَةِ مِنْ نِدْمَاءِ الرَّشِيدِ خَاسِ الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيَّةِ وَأَخْبَارِهِ
مَعَهُ مَشْهُورَةٌ (١٢) أَيْ تَفَرَّسَهُ وَتَنَاقَلَهُ (١٣) الْمَرَامِي جَمْعُ الْمَرَامَةِ وَهِيَ السَّهْمُ اسْتَعَارَ هَا تَحْدِيدَ
النَّظَرِ (١٤) أَيْ تَرْمِيهِ بِمَعْنَى تَعَمُّدِهِ فِيهِ التَّأَمُّلُ (١٥) أَيْ عَلِمْتُ وَتَحَقَّقْتُ (١٦) فَهَمُّ (١٧) أَيْ
مَعْرِفَتِي لَهُ قَدْ بَلَغَتْ كُنْهَهُ وَحَقِيقَتَهُ (١٨) أَيْ يَكْشِفُ أَمْرٌ بِحِيلِهِ وَخَدَعَهُ (١٩) فِي الْمَثَلِ لَا آتِيكَ
السَّمَرُ وَالْقَمَرُ أَيْ سَوَادُ اللَّيْلِ وَبَيَاضُهُ بَطْوَعُ الْقَمَرِ وَبِحُجُوزِ أَنْ يَرَادَ بِالسَّمَرِ اللَّيْلُ السَّوَادُ وَبِالْقَمَرِ النَّهَارُ
لِبَيَاضِهِ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بِالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ (٢٠) النُّجُومُ (٢١) الْأَزْهَارُ (٢٢) يَغْطِيَنِي (٢٣) زَكَ
(٢٤) الْخَلِيمُ بِالسَّكْرِ الطَّبِيعَةُ وَالسَّكْرُ (٢٥) سَقَى (٢٦) الْفَعْلُ الْجَمِيلُ (٢٧) وَجْهَهُ (٢٨) فَهَمْتُ

مَاعَاهُ ^(١) * وَإِنْ لَمْ يَذَرِ الْقَوْمُ مَعَاهُ * وَسَاءَ فِي ^(٢) مَا يُعَانِيهِ ^(٣) مِنَ الرِّعْدَةِ ^(٤) * وَاقْشِرَارِ
الْجِلْدَةِ ^(٥) * قَمَعَتْ ^(٦) لِقَرَوَةٍ ^(٧) هِيَ بِالنَّهَارِ رِيَاشِي ^(٨) * وَفِي اللَّيْلِ فِرَاشِي * فَتَضَرَّتْهَا ^(٩)
عَيْنِي * وَقُلْتُ لَهُ أَقْبِلْهَا مَعِي * فَمَا كَذَبَ أَنْ أَفْتَرَاهَا ^(١٠) * وَعَيْنِي تَرَاهَا * ثُمَّ أَشَدَّ

لِلَّهِ مِنْ أَلْبَسِي قَرَوَةً * أَضَحَتْ مِنَ الرِّعْدَةِ لِي جَنَّةُ ^(١١)

أَلْبَسَنِيهَا وَاقِيًا مُجَبِّي ^(١٢) * وَفِي ^(١٣) شَرِّ الْإِنْسِ وَنَجَّتْ ^(١٤)

سَيِّكُنِّي ^(١٥) الْيَوْمَ ثَنَانِي ^(١٦) وَفِي * غَدٍ سَبَكُنِي سُنْدُسُ ^(١٧) الْجَنَّةِ

قَالَ فَلَمَّا فَتَنَ ^(١٨) قُلُوبَ الْحَمَامَةِ * بِافْتِنَانِهِ ^(١٩) فِي السَّبَاعَةِ ^(٢٠) * أَفْقَرًا ^(٢١) عَلَيْهِ

مِنَ الْفِرَاءِ الْمَفْتَدِ ^(٢٢) * وَالْجِيَابِ ^(٢٣) الْمَوْشَدِ ^(٢٤) * مَا آدَدَ ^(٢٥) يُقَالُ * وَلَمْ يَكُنْ

يُقَالُ ^(٢٦) * فَانْطَلَقَ ^(٢٧) مُسْتَبِيرًا ^(٢٨) بِالْفَرَجِ ^(٢٩) * مُسْتَقْبًا ^(٣٠) لِلْكَرَجِ ^(٣١) *
وَتَبِعَتْهُ إِلَى حَيْثُ ارْتَفَعَتِ النَّيْبَةُ ^(٣٢) * وَبَدَتْ ^(٣٣) الشَّمْسُ نَيِّبَةً ^(٣٤) * فَقُلْتُ لَهُ

لَشَدَّ ^(٣٥) مَا قَرَسَكَ ^(٣٦) الْبَرْدُ * فَلَا تَمُرْ مِنْ مَدَى * قَدَالِ وَنَيْكَ ^(٣٧) لَيْسَ مِنَ الْعَدَلِ ^(٣٨) *

سُرْعَةُ الْعَدَلِ ^(٣٩) * فَلَا تَعْجَلْ بِيَوْمٍ هُوَ ظَنُّهُ * وَلَا تَقِفْ ^(٤٠) مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ *

الَّذِي قَصَدَهُ وَأَرَادَهُ وَهُوَ تَعْرِضُهُ بِالْأَسْتَرِ وَتَرَكَ الْكَشْفَ وَالْفَضْحَ عَنْ مَكْرِهِ ^(٤١) أَخْرَجَنِي

وَشَقَى عَلَى ^(٤٢) بِقِيَاسِهِ ^(٤٣) اضْطِرَابِ الْأَعْضَاءِ مِنَ الْبَرْدِ ^(٤٤) أَيْ تَقْبِضِ جِلْدِهِ ^(٤٥) قَصَدَتْ

^(٤٦) هِيَ وَاحِدَةُ الْفِرَاءِ وَفِي نَسْخَةِ فُرُوزِ ^(٤٧) لَبَسِي الْحَسَنَ ^(٤٨) ^(٤٩) تَزَعَّتْهَا ^(٥٠) أَفْقَرَى لِبَسِ

الْفُرُوزِ مِثْلَ اعْتَمَلِ لِبَسِ الْعَامَةِ ^(٥١) بِالضَّمِّ وَقَابَةُ وَسْتَرِ ^(٥٢) صَانِنًا وَحَافِظًا نَفْسِي ^(٥٣) بِتَشْدِيدِ

الْقَافِ أَيْ كُنِيَ ^(٥٤) بِالْكَسْرِ الْحَنَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ ^(٥٥) وَفِي نَسْخَةِ سَيْلِبِ

وَهُوَ بِمَعْنَاهَا ^(٥٦) مَدْحِي ^(٥٧) السُّنْدُسُ الدِّيْبَاجُ الرَّقِيقُ وَالْأَسْتَبْرَقُ الْغَلِيظُ ^(٥٨) سَلَبَ

^(٥٩) بَنَفَرَعَهُ وَخَرُوجَهُ مِنْ فِنَانِ الْفَنِّ ^(٦٠) الْفَصَاحَةِ ^(٦١) أَيْ طَرَحُوهَا ^(٦٢) أَيْ عَالِيَهُ

أَغْشِيَةً وَظَهَائِرَ مِنَ الثِّيَابِ الْمَبْطُنَةِ ^(٦٣) جَعَجَبَةً ^(٦٤) أَيْ الْمُتَقَوِّشَةَ الْمُرِيَّةَ ^(٦٥) أَيْ مَا تُغْنِيهِ

وَعَلِيهِ جِلْدُ ^(٦٦) أَيْ زِيَّتِهِ وَبِحِمْلِهِ ^(٦٧) ذَهَبَ ^(٦٨) فَرَحًا وَسُرُورًا ^(٦٩) زَوَالُ الْكَرْبِ عَنْهُ

^(٧٠) طَائِلًا مِنَ الْمَدَى نَسَقِيَا ^(٧١) بِلَدِّ مَشْهُورٍ بِقُرْبِ بَغْدَادَ ^(٧٢) أَيْ حَيْثُ زَالِ الْخَلْفَاءُ وَالْإِحْتِرَازُ

^(٧٣) ظَهَرَتْ ^(٧٤) صَافِيَةً لَانْجِمَ عَالِمُهَا وَهُوَ مِثْلُ يَضْرِبُ خَلَا الْمَوْضِعَ مِنَ النَّاسِ وَكَوْنُهُ فِيهِ وَحْدَهُ

^(٧٥) أَيْ أَعْظَمَ وَمِثْلُ لِسْمَانِ كَرَّةٍ مَنْحُوْبَةٍ وَاللَّامُ لِلْقِسْمِ ^(٧٦) أَذَاكَ ^(٧٧) عَجَبًا لَكَ ^(٧٨) هُوَ

مِثْلُ يَضْرِبُ ^(٧٩) الْمُبَادِرَةُ بِاللَّوْمِ ^(٨٠) أَيْ لَا تَتَّبِعْ

فَوَالَّذِي نَوَّرَ الشَّيْبَةَ ^(١) * وَطَيَّبَ ^(٢) ثُرْبَةَ طَيِّبَةَ ^(٣) * لَوْلَمْ أَنْفَرْ لِرُحْتُ ^(٤) بِالْحَيَّةِ ^(٥) *
 وَصَفَرَ الْعَيْنَةَ ^(٦) * ثُمَّ نَزَعَ ^(٧) إِلَى الْفِرَارِ ^(٨) * وَتَبَرَّقَعَ ^(٩) بِالْأَلَا كَهْفَرَارِ ^(١٠) *
 وَقَالَ أَمَا تَعْلَمُ أَنَّ شَيْئِي ^(١١) الْإِنْتِقَالَ مِنْ صَيْدٍ إِلَى صَيْدٍ * وَالْإِنْعِطَافُ ^(١٢) مِنْ
 عَمْرٍو إِلَى زَيْدٍ * وَأَرَاكَ قَدْ عَقَيْتَنِي ^(١٣) وَعَقَقْتَنِي ^(١٤) * وَأَفْتَنِي ^(١٥) أَضْغَافَ ^(١٦)
 مَا أَفَدْتَنِي ^(١٧) * فَاعْفُيْنِي ^(١٨) عَافَكَ ^(١٩) اللَّهُ مِنْ لَعُونِكَ ^(٢٠) * وَاسْدُدْ دُونِي بَابَ
 جِدِّكَ وَلَوْ لَوْكَ ^(٢١) * فَجَبَذْتُهُ ^(٢٢) جَبَذَ النَّعَامَةَ ^(٢٣) * وَجَنَنْتُ بِهِ ^(٢٤) لِلدُّعَابَةِ ^(٢٥) *
 وَقُلْتُ لَهُ وَاللَّهِ لَوْلَمْ أُورَاكَ ^(٢٦) * وَأَعْطَيْتُ عَلَى عَوَارِكَ ^(٢٧) * لَمَا وَصَلْتَ إِلَى صَلَةِ ^(٢٨) *
 وَلَا أَتَقَلَّبْتَ ^(٢٩) أَكْنَى مِنْ بَصَلَةِ ^(٣٠) * فَجَازَنِي ^(٣١) عَنْ أَحْسَانِي إِلَيْكَ ^(٣٢) *
 وَسَتَرْنِي لَكَ ^(٣٣) وَعَلَيْكَ ^(٣٤) * بَأَنْ تَسْمَحَ لِي بِرَدِّ الْفُرُوزَةِ * أَوْ تَعْرِفَنِي كَافَاتِ
 الشَّنُوءَةِ ^(٣٥) * فَتَنْظُرَ إِلَى نَظَرِ الْمُتَعَجِّبِ * وَازْمَرَزَ ^(٣٦) اَزْمَرَزَ الْمُتَغَضِّبِ ^(٣٧) * ثُمَّ
 قَالَ أَمَّا رَدُّ الْفُرُوزَةِ فَأَبْعُدْ مِنْ رَدِّ أَمْسِ الدَّابِرِ ^(٣٨) * وَالْمَيْتِ الْغَائِرِ ^(٣٩) * وَأَمَّا كَافَاتِ
 الشَّنُوءَةِ فَصُبْحَانِ مَنْ طَبَعَ ^(٤٠) عَلَى ذَهْنِكَ ^(٤١) * وَأَوْهَى ^(٤٢) وَعَاءَ خَزْنِكَ ^(٤٣) *
 حَتَّى أَتَيْتَ مَا أَتَدْتُكَ بِاللَّدُسْكَرَةِ ^(٤٤) * لِأَبْنِ سُكْرَةِ ^(٤٥)

- (١) أى جعل الشيب نورا (٢) أى أزركى (٣) أى تراب المدينة المنورة (٤) لرجعت (٥) بالحرمان
 (٦) أى خلل الوعاء وأصل العيبة وعاء الثياب (٧) رغب ومال (٨) الحرب (٩) ستوجهه (١٠) العيوس
 (١١) طبعنى وخلقى وعادنى (١٢) الليل (١٣) منعتنى (١٤) عصيتنى (١٥) من الفتوى أى
 حرمتى (١٦) ضعف الشيء مثله مرتين (١٧) من الفائدة أى أكسبتنى (١٨) أرحنى
 (١٩) أراحك (٢٠) أى من كلامك الذى لا طائل تحته (٢١) هزلك ولعبك (٢٢) جذبته
 (٢٣) هو الماحن اللاعب أى الكثير اللعب والهاء للبالغة (٢٤) صحت عليه وناديت وأصلها صوت
 الابل والرجى ومنه قولهم أسمع جمعجة ولا أرى طحنا أى جلبه من غير فائدة (٢٥)
 والمجون (٢٦) أسترك (٢٧) عيبك (٢٨) أى عطية (٢٩) رجعت (٣٠)
 منها وضرب المثل بالصلة لكثرة قسورها وان بعضها فوق بعض (٣١) قأ
 (٣٢) أى باعطائى الفروزة (٣٣) بأخذك الثياب التى ملأت بها ال
 الناس تلك الثياب (كذا فسرده وهو ظاهر) (٣٤) أى الك
 (٣٥) المستعمل الغضب (٣٦) الماضى (٣٧) مثل الدابر ال
 (٣٨) عقلك (٣٩) أضغف (٤٠) حفظك (٤١) يد

جاء الشتاء وعندي من حوائجه ^(١) * سبغ إذا القطر ^(٢) عن حاجتنا حبسا ^(٣)
 كن ^(٤) وكيس ^(٥) وكانون ^(٦) وكاس طلاء ^(٧) * بعد الكباب ^(٨) وكس ^(٩) ناعم وكسا ^(١٠)
 ثم قال لجواب إشفي ^(١١) * خير من جلباب ^(١٢) يذني ^(١٣) * فكتف ^(١٤) بما
 وعنت ^(١٥) وانكفي ^(١٦) * ففارقته ^(١٧) وقد ذهبت فزوني إشقي ^(١٨) * وحصلت ^(١٩)
 على الرعدة ^(٢٠) طول شتوتي

المقامة السادسة والعشرون وتعرف بالرقطة

حدث الحارث بن همام قال حدثت ^(١) سوقي الأهواز ^(٢) * لا بأس حلة
 الإهواز ^(٣) * فبيت ^(٤) فيها مائة أكابذ ^(٥) تيدة ^(٦) * وأزجى ^(٧) أياما

وهو أبو الحسن محمود بن عبد الله بن محمد الهاشمي أحد الظرفاء من شعراء الدولة العباسية كان طويل
 الباع في الشعر ودون شعره ربو على حسين ألف بيت وكان يقال بغدادان زمانا جاد بمثل ابن سكرة
 وابن الحاج اسخى جدا ^(١) مصلحه ومرافقه المحتاج إليها فيه ^(٢) المطر ^(٣) منع الناس عن
 الخروج الى حاجاتهم ووجد بعد هذا البيت وقبل الثاني بيتان وهما

كافتها مشتت في أوائلها * اذا تلاها يب القوم أو درسا
 فومطرن البعير الدهر لم يرني * أقول أحسن هذا اليوم في وأسا

(٤) بيت (٥) م يوضع فيه الدراهم والمراد ما يوضع فيه (٦) مستوقد صغير وهو ما يعده الناس
 للطبخ (٧) اناء تنسج به الخمر والمراد أن عنده الخمر وكاسها (٨) اللحم المشوى على الجرو قيل هو
 اللحم يقطع عراضا يلقى على النار (٩) هو الفرج وقيل لحم باطن الفرج ولفظه مولد كالسرمد للدر
 وليس ابري بين (١٠) هو الثوب الذي يشقل به وقد يكون مخططا (١١) تطيب النفس به من حسنه
 (١٢) ثوب كالمحفلة (١٣) سخن (١٤) افنع (١٥) حفظت (١٦) ارجع من حيث أتيت
 (١٧) وفي نسخة فودعته (١٨) لشقاق وسوء حظي (١٩) أفت (٢٠) ارتعاش الجسم واتفاضه
 (٢١) تزلت (٢٢) مدينة معروفه بفارس ينسب اليها السكو وقصة مخصوصة بالحي حتى قالوا حي
 الأهواز وانما قال سوق الأهواز لأن في حقه ما انهرأ على شطيه السوقان (٢٣) أى لباس العدم
 والفقر والحاجة والمراد انه فقير لانه (٢٤) أى أفت (٢٥) أقاسى (٢٦) واحدة الشدايد
 والكروب (٢٧) أدفع وأسوق قال الاعشى

مُرَوِّدَةً^(١) الى أن رَأَيْتُ تَمَادِيَ الْمَقَامَ^(٢) * مِنْ عَوَادِي^(٣) الْإِسْتِقَامِ^(٤) * فَرَمَقَتْهَا^(٥) *
 بِمَيْنِ الْقَالِي^(٦) * وَفَارَقَتْهَا مُفَارَقَةَ الطَّلَلِ الْبَالِي^(٧) * فَظَلَعْتُ^(٨) عَنْ وَشَلَهَا^(٩) كَمَيْشِ
 الْإِزَارِ^(١٠) * رَاكضًا^(١١) الى المِيَاهِ الْغِزَارِ^(١٢) * حَتَّى إِذَا سِرْتُ مِنْهَا مَرَحَلَتَيْنِ^(١٣) *
 وَبَدَلْتُ سُرَى^(١٤) لَيْلَتَيْنِ^(١٥) * تَرَأْتُ لِي^(١٦) خِيَمَةً مَضْرُوبَةً^(١٧) * وَنَارًا مَشْبُوبَةً^(١٨) *
 فَهَلَّتْ أَرَبِيهَا^(١٩) لَمَسَلِي أَنْقَعَ^(٢٠) صَدَى^(٢١) * أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى^(٢٢) * فَلَمَّا
 انْتَهَيْتُ^(٢٣) الى ظِلِّ الْخِيَمَةِ رَأَيْتُ غِلْمَةً^(٢٤) رُوقَةً^(٢٥) * وَشَارَةً^(٢٦) مَرْمُوقَةً^(٢٧) *
 وَشَيْخًا عَلَيْهِ بَرَّةٌ^(٢٨) سَدِيَّةٌ^(٢٩) * وَلَدِيَّةٌ^(٣٠) فَكِهِةٌ جَنِيَّةٌ^(٣١) * فَجَبَيْتُهُ^(٣٢) *
 ثُمَّ تَحَامَيْتُهُ^(٣٣) * فَضَحِكْتُ إِلَيْ * وَأَحْسَنَ الرَّدَّ عَلَيَّ^(٣٤) * وَقَالَ أَلَا تَجَاسُرُ^(٣٥) الى
 مَنْ تَرُوقُ^(٣٦) فَكِهِتُهُ * وَتَشُوقُ^(٣٧) مُفَاكِهِتُهُ^(٣٨) * فَجَلَسْتُ لِإِغْتِنَامِ
 مُحَاضَرَتِهِ^(٣٩) * لَا لِالْتِهَامِ مَا بِمُحَضَّرَتِهِ^(٤٠) * فَحِينَ سَفَرٍ^(٤١) عَنْ آدَابِهِ^(٤٢) *
 وَكَشَرَ^(٤٣) عَنْ أَنْبَابِهِ^(٤٤) * عَرَفْتُ أَنَّهُ أَبُو زَيْدٍ بِجُسْنِ مَآحِهِ^(٤٥) * وَقَبِيعِ قَلْبِهِ^(٤٦) *

أزجييه وهو لنا كاره * كترجييه الطالع الانكسار

(١) مشؤمة (٢) أى ادامة الإقامة (٣) جمع عادية وهى الظلم والاعتداء (٤) العذاب
 والعقوبة (٥) نظرتها (٦) المبعوض (٧) الطلل ماشخص من آثار الديار والبالي الغائى
 (٨) رحلت (٩) الوشل الماء القليل كناية عن قلة الخير فيها (١٠) مشمره يقال كس نوبه اذا جمعه
 ليكون أعون على سرعة ذهابه ويقال كس الازار اذا قلصه ورفع (١١) مسرعاً (١٢) الكثيرة
 كناية عن كثرة الخير (١٣) أى مسافة مرحلتين (١٤) هو المشى بالليل (١٥) أى قدر ما يسرى
 المسافر بالليل ليلتين (١٦) ظهرت لى (١٧) منصوبة (١٨) موقدة (١٩) أى الخيمة
 والنار (٢٠) أروى (٢١) عطشا (٢٢) أى هادياً يرشدنى (٢٣) وصلت (٢٤) جمع غلام
 (٢٥) أى حسان جمع رقيق وهو الذى يروق ويحب من رآه حسن هيئته (٢٦) هيئة حسنة
 (٢٧) منظورة (٢٨) خلعة (٢٩) حسنة رفيعة (٣٠) عنده (٣١) زاهية (٣٢) سلمت عليه
 (٣٣) تباعدت عنه (٣٤) جواب السلام (٣٥) يريد أنه عرض عليه أن يجلس عنده (٣٦) تعجب
 (٣٧) شافق وشوق والشوق نزاع القلب الى الشئ (٣٨) بمآزحته (٣٩) أى مجالسته (٤٠) أى
 لا لابتلاع والتقام ما حضر لديه من الفاكهة وغيرها (٤١) كشف (٤٢) جمع أدب (٤٣) تبسم
 (٤٤) جمع ناب (٤٥) طرفه وألفاظه الحسان (٤٦) صفرة أسنانه

فَعَارَفْنَا حَبِيزًا * وَحَتَّ بِي ^(١) فَرَحَانٍ سَاعَتَيْنِ * وَلَمْ أَذَرِ بِأَيِّهِمَا أَنَا أَضْنِي ^(٢) فَرَحًا ^(٣)
 وَأَوْفَى مَرَحًا ^(٤) * أَبَا سَفَارِهِ ^(٥) * مِنْ دُجْنَةٍ ^(٦) أَسْفَارِهِ ^(٧) * أَمْ يَخْضِبُ رِحَالَهُ ^(٨) *
 بَعْدَ انْجِحَالِهِ ^(٩) * وَتَأَقَّتْ ^(١٠) نَفْسِي إِلَى أَنْ أَفْضَ ^(١١) خَمَّ سِرِّهِ ^(١٢) * وَأَنْظُنَّ ^(١٣)
 دَاعِيَةَ سِرِّهِ ^(١٤) * فَقُلْتُ لَهُ مِنْ أَيْنَ إِيَابُكَ ^(١٥) * وَالْيَ أَيْنَ أَنْيَابُكَ ^(١٦) * وَبِمَ امْتَلَأْتُ
 عِيَابُكَ ^(١٧) * فَقَالَ أَمَّا الْمَقْدَمُ ^(١٨) فَمِنْ طُلُوسٍ ^(١٩) * وَأَمَّا الْمَقْصَدُ ^(٢٠) فَأِلَى السُّوسِ ^(٢١) *
 وَأَمَّا الْجِدَّةُ ^(٢٢) الَّتِي أَصَبْتُهَا ^(٢٣) * فَمِنْ رِسَالَةٍ اقْتَضَبْتُهَا ^(٢٤) * فَسَأَلْتُهُ أَنْ يَفْرُسَنِي ^(٢٥) *
 دَخَلْتَهُ ^(٢٦) * وَيَسْرُدُ ^(٢٧) عَلَيَّ رِسَالَتَهُ * فَقَالَ دُونَ مَرَايِكَ حَرْبُ الْبُسُوسِ ^(٢٨) *
 أَوْ تَضَحَّبَنِي إِلَى السُّوسِ ^(٢٩) * فَصَاحَبْتُهُ إِلَيَّاهُ قَهْرًا * وَعَكَفْتُ عَلَيْهِ ^(٣٠)
 بِهَا شَهْرًا * وَهُوَ يَعْلَمُنِي ^(٣١) كَأَسَاتِ التَّمْلِيلِ ^(٣٢) * وَيُجَوِّزُنِي ^(٣٣) أَعْنَةَ التَّائِمِلِ ^(٣٤) *
 حَتَّى إِذَا خَرَجَ صَدْرِي ^(٣٥) * وَعَرِيلُ ^(٣٦) صَبْرِي * قُلْتُ لَهُ إِنَّهُ لَمْ يَبْقَ لَكَ عِلَّةٌ *

(١) أَحَاطْتُ بِي (٢) أَكْثَرَ وَأَسْبَغَ قَالَ

فَلَيْتَ حَظِّي مِنْ نَدَاكَ الضَّافِي * وَالْبَرَّ أَنْ تَرَكَ لِي كِفَافِي

وَفِي نَسْخَةٍ أَصْنَى بِالْصَادِ الْمَهْمَلَةِ أَيْ أَكْثَرَ صَفَاءَ (٣) سُرُورًا (٤) طَرِبًا وَنَشَاطًا (٥) ظَهُورَهُ
 أَسْفَرَ الصَّبْحَ أَضَاءَ وَالرَّجُلَ أَصْبَحَ (٦) ظَلَمَةً وَسَوَادَ (٧) غَيَبَتْهُ جَمَعَ سَفَرِ (٨) سَعَةً حَالَهُ
 (٩) جَدَبَهُ (١٠) اشْتَاقَتْ (١١) أَفْلَكَ (١٢) مَا فِي نَفْسِهِ (١٣) أَعْرَفَ بَاطِنَ (١٤) سَبَبَ
 غَنَاءِهِ فَكَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ مَا سَبَبَ يَسْرَهُ وَمَا أَصْلَهُ وَمَا الَّذِي سَاقَهُ إِلَيْهِ (١٥) عَوْدَكَ وَرَجُوعَكَ
 (١٦) ذَهَابَكَ (١٧) أَوْعِيَةً مَتَاعَكَ (١٨) الْقُدُومَ (١٩) مَدِينَةً مَشْهُورَةً (٢٠) الْمَتَوَجِّهَ إِلَيْهِ
 (٢١) مَدِينَةً بِأَرْضِ فَارَسَ بَنَاهَا السُّوسُ بْنُ سَامٍ نَوْحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢٢) السَّعَةِ وَالْفَنَى (٢٣) وَجَدْتَهَا
 (٢٤) أَنْشَأَهَا وَارْتَجَلْتُهَا (٢٥) يَبْسُطُنِي (٢٦) أَيْ بَاطِنَ أَمْرِهِ وَحَقِيقَتِهِ (٢٧) سَرْدَ الْحَدِيثِ
 سَاقَهُ أَحْسَنَ الْمَسَاقِ وَأَتَى بِهِ عَلَى الْوَلَاءِ (٢٨) جَعَلَ ذَلِكَ مَثَلًا فِي صُعُوبَةِ نَيْلِهِ كَمَا قَالُوا دُونَهُ خَرَطَ الْقَتَادَ
 أَيْ دُونَ مَا رَمَتْ مِثْلَ شِدَائِدِهِدَ الْحَرْبِ وَهِيَ الَّتِي وَقَعَتْ بَيْنَ بَكْرٍ وَتَغْلِبَ بِسَبَبِ امْرَأَةٍ اسْمُهَا بَسُوسُ
 وَهِيَ الَّتِي قِيلَ فِيهَا أَشْأَمُ مِنَ الْبُسُوسِ (٢٩) بَلَدَةٌ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا نَفَاسُ الشِّبَابِ قَالَ
 فِي حُلَّةٍ مِنْ طَرَاظِ السُّوسِ مَعَامِلَةٌ * تَمَحَوُّ بِأَذْيَالِهَا مَا أَثَرُ الْقَدَمِ

(٣٠) أَيْ انْضَمَّتْ مَعَهُ وَأَقَّتْ (٣١) أَيْ يَسْتَقْبِلُنِي مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى (٣٢) مِنْ عِلَلِهِ بِالشَّيْءِ إِذَا أَلْهَمَاهُ بِهِ
 كَمَا يَعْلَلُ الصَّبِي شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ (٣٣) أَيْ يَحْمِلُنِي عَلَى أَنْ أُجْرَ (٣٤) الْإِعْنَةُ جَمَعَ عَنَّانٌ وَهُوَ مَا تَقَادِبُهُ
 الدَّابَّةُ اسْتَعَارَهَا لِلتَّائِمِلِ وَهُوَ الْوَعْدُ بِمَا فِيهِ الْمَرَامُ (٣٥) أَيْ ضَاقَ (٣٦) أَيْ غَابَ

ولا لي في المقام نعمة ^(١) * وفي غير أزر جرأب البين ^(٢) * وأرحل عنك بحني
 حنين ^(٣) * فقال حاش لله أن أخافك ^(٤) * أو أخافك * وما أراجأت أن أحتدك ^(٥) *
 إلا لأيتك ^(٦) * وإذا كنت قد استترت بديني ^(٧) * وأغراك ظن سوء بماعدتي ^(٨) *
 نصيخ ^(٩) لقصص ^(١٠) سيرتي منته * وأضيفها إلى أخبار الفرج بعد الشدة ^(١١) *
 قلت له هات فما أطول طباك ^(١٢) * وأطول ^(١٣) حبلك ^(١٤) * قال اعلم أن
 الدهر القبوس ^(١٥) * الثاني ^(١٦) إلى طوس * وثمة يومئذ قدير وقور ^(١٧) * لا قبل
 لي ولا تغير ^(١٨) * فالجاني ^(١٩) صغر اليدين ^(٢٠) * في التعوق ^(٢١) بالدين *
 فادأت ^(٢٢) لسوء الاتفاق ^(٢٣) * حين هو غير الأخلاق ^(٢٤) * وتهفت نسبي
 النفاق ^(٢٥) * قد رست في الاتفاق * فما أفت حتى يهتلي ^(٢٦) ديني لزمني
 حقه ^(٢٧) * ولا رمي ^(٢٨) مستحقه * فحرت ^(٢٩) في غري * وأطاعت غربي ^(٣٠) على

(١) هي في الأصل ما يعطى به الصبي وقت الطعام وتعلت بالمرأة طوت بها والعلّة المرض وحدث يشغل
 صاحبه عن وجهه والمراد يبقى لي صبر على التعليل (٢) أي ارتحى والرجح إثارة الطير الواقع وإنما
 خص الغراب لأنه يقع في المدار التي رحل أهلها عنها ينالس ويتعمد اليدين هو الفراق (٣) مثل يصرب
 لمن يرجع بغير فائدة وله كناية مشهورة (٤) أخاف موعده إذا لم يف به (٥) أي وما أخرت حديثي
 عنك بذلك الرسالة (٦) أي لاجل أن نلت عندى وتمكت (٧) أي شككت في وعدى (٨) أي
 رعبك ظنك السيئ في البعدنى (٩) أي استمع (١٠) أي الحديث (١١) اسم كتاب معروف
 يحتوى على أطاقل ابن الجوزي وفي بعض العبارات للقاضي أبي علي الحسن بن علي التنوخي وللداني
 أيضا كتاب مترجم هذا الاسم احتذى على مثاله التنوخي (١٢) الطاول محرّكة والطيل بكسر الطاء
 الحبل الذي يطول للدابة ترعى فيه (١٣) من الهول (١٤) مكرك وخداك (١٥) المقطب وجهه
 كناية عن شدته (١٦) أي طرحني ورمى بي (١٧) الوقير الذي أوقره الدين أي أنقله وقيل الدليل من
 الوقير وهي صفار النساء ويجوز أن يكون اتباعا للفقير (١٨) أي لا أمك شيئا وأصل القتل ما في شق
 النواة أو ما يقتل بين الأصبعين من الوسخ والفقير النقرة في ظهر النواة (١٩) أي أحوجنى (٢٠) أي
 خلوها وهو كناية عن الفقر وعدم اليسار (٢١) أي التلذذ وأصله لبس الطوق في العنق (٢٢) أي
 تدانيت وهو افتعال من الدين (٢٣) أي لسوء حظي (٢٤) أي سبى الخلق (٢٥) أي تسهل الرواج
 يقال أنفق القوم نفقت أسواقهم والاتفاق أيضا أخرج ما في اليد وانفاذه (٢٦) أي أثنائي (٢٧) أي
 أداءه (٢٨) أي لم يفارقني (٢٩) أي فحبرت (٣٠) الغريم رب الدين ويقال أيضا للمطول غريم

عُثِرِي ^(١) • فَلَمْ يُصَدِّقْ أَمْلَاقِي ^(٢) • وَلَا نَزَعَ ^(٣) عَنْ إِرْهَاقِي ^(٤) • بَلْ جَدَّ فِي
التَّقَاضِي ^(٥) • وَلَجَّ فِي اقْتِيَادِي ^(٦) إِلَى التَّقَاضِي • وَكُلَّمَا خَضَعْتُ لَهُ فِي الْكَلَامِ •
وَأَسْتَنْزَلْتُ مِنْهُ رَفَقَى الْكَرَامِ ^(٧) • وَرَغَبْتُهُ فِي أَنْ يَنْظُرَ لِي بِمُبَاسَرَةٍ ^(٨) • أَوْ يَنْظُرَ لِي ^(٩)
إِلَى مَيْسَرَةٍ ^(١٠) • قَالَ لَا تَطْمَعُ فِي الْإِنْظَارِ ^(١١) • وَاحْتِجَانِ ^(١٢) النَّصَارِ ^(١٣) • فَوَحَّكَتْ
مَا تَرَى مَسَائِكَ ^(١٤) اخْلَاصِ • أَوْ تُرَبِّئِي ^(١٥) سَبَائِكَ اخْلَاصِ ^(١٦) • فَلَمَّا رَأَيْتُ
اِحْتِدَادَ لَذَّةِ ^(١٧) • وَأَنْ لَا مَنَاصَ ^(١٨) لِي مِنْ يَدِهِ • شَاغَبْتُهُ ^(١٩) • ثُمَّ وَاثَبْتُهُ ^(٢٠) •
يُرْفَعِي ^(٢١) إِلَى وَلِيِّ الْجِرَانَةِ ^(٢٢) لَا إِلَى الْحَاكِمِ فِي الظَّالِمَةِ ^(٢٣) • لِمَا كَانَ
بِنَفْسِي مِنْ إِفْضَالِ ^(٢٤) الْوَلِيِّ وَفَضْلِهِ • وَتَشَدَّدَ ^(٢٥) تَقَاضِي وَتَجَلَّاهُ •
فَمَتَّ حَضَرْنَا بِأَبِ مُبِيرِ مَلُوسٍ • أَتَيْتُ ^(٢٦) نَبْلًا بِشَمْسٍ وَلَا بُوسَ ^(٢٧) •
فَأَسْدَعْنِي ^(٢٨) دَوَاةَ ^(٢٩) وَيَقْضَى ^(٣٠) • وَأَنْشَدْتُ رِسَالَةَ رَقْطَا ^(٣١) • وَهِيَ

ومنه قول كثير

فَنَسِيَ كُلَّ ذِي دِينٍ مَوْفَى غَرِيمِهِ • وَعِزَّةٌ تَطُولُ مَعِيَ عَرِيمِهَا

(١) أي عدم اقتداري (٢) ففري (٣) كف (٤) تضيق والحق ومنه نهي عن إرهاق الصلاة أي عن الإلحاح إلى آخر وقت. (٥) التبحر (٦) قدوة واقتداه سبحانه وجره (٧) أي طلبت منه أن يرفقني رفيق الكرام (٨) أي بمساهرة (٩) ويؤخرني (١٠) سعة قوله تعالى وإن كان ذو عسرة الآية (١١) بالسكسر التأخير (١٢) الاحتجان جذب شيء بالحقن وهو عصا في رأسها عقاقذ ثم قيل احتجن فلان متى إذا أخذها واختصه لنفسه (١٣) التثعب (١٤) جمع مسلك بمعنى الطريق (١٥) أي حتى تربئي (١٦) أسبائك جمع سبيكة وهي الخالص من الفس من ذهب أو فضة والخالص بالفتح والكسر وهو اختيار الحريري من تخاص من السبك (١٧) أي شدة خصوصته (١٨) أي لا مفر ولا منجى من ناص إذا أفلت (١٩) المشاغبة المخاصمة من الشغب وهو الالتواء والاستعصاء (٢٠) أي نازعته وغالبته (٢١) يقال ترافعا إلى الحاكم إذا تناحرا كما إليه (٢٢) الحاكم فيها وهي جمع جرعة بمعنى الخمر بالضم وهو الذنب (٢٣) أراد به التقاضى (٢٤) الكرام (٢٥) التشدد الغلظة واللوم قال

أرى الموت يعتام الخیار ويصطفى • عقيمة مال الفاحش المتشدد

(٢٦) أي علمت ومنه قوله تعالى فإن أنتم منهم رشدا (٢٧) أي لا ضرر ولا داهية (٢٨) أي طلبت (٢٩) محبرة (٣٠) أي ورقة وفي نسخة وقطا (٣١) من الرقطة وهي سواد يشوبه نقط

أَخْلَقُ سَيِّدًا نَاحِبٌ * وَبَعْقُوْنِي ^(١) يُلَبُّ ^(٢) * وَقُرْبُهُ نَحْفُ ^(٣) * وَنَائِيَةٌ ^(٤) تَلَفُ *
وَحُلَّتُهُ ^(٥) نَسَبُ ^(٦) * وَقَطِيعَتُهُ نَصَبُ ^(٧) * وَغَرْبُهُ ^(٨) ذَلَقُ ^(٩) * وَشُبُهَةٌ ^(١٠)
تَأْتَلِقُ ^(١١) * وَظَلَّتُهُ ^(١٢) زَانَ ^(١٣) * وَقَوِيْمُ نَهْجِهِ ^(١٤) بَانَ ^(١٥) * وَذِهْنُهُ ^(١٦) قَلَبُ
وَجَرَبُ ^(١٧) * وَنَعْتُهُ ^(١٨) شَرَقُ وَغَرْبُ ^(١٩)

سَيِّدُ قُلُبُ ^(٢٠) سَبَوُ ^(٢١) مُبَرِّ ^(٢٢) * قَطْنُ ^(٢٣) مَغْرِبُ ^(٢٤) عَزُوفُ ^(٢٥) عَيُوفُ ^(٢٦)
مُخْلِفُ مَتَلَفُ ^(٢٧) أَغَرُّ ^(٢٨) فَرِيدُ ^(٢٩) نَائِيَةٌ ^(٣٠) فَاضِلُ ^(٣١) ذَكِيٌّ ^(٣٢) أَنْوُفُ ^(٣٣)
مُفْلِقُ ^(٣٤) إِنْ أَبَانَ ^(٣٥) طَلَبُ ^(٣٦) إِذَا نَا ^(٣٧) * بَ ^(٣٨) هَيَاجُ ^(٣٩) وَجَلَّ ^(٤٠) خَطَبُ ^(٤١) مَخُوفُ
مَ أَظْمُ شَرْفِهِ ^(٤٢) تَأْتَلِفُ ^(٤٣) * وَشَوْبُوبُ حَيَاثِهِ ^(٤٤) يَكِفُ ^(٤٥) * وَنَائِلُ يَدَيْهِ فَاضُ ^(٤٦) *

يباض لان أحدحروفها منقوط والآخ غير منقوط (١) أى يفناه (٢) أى يلبس (٣) أى ينفذ (٤) أى ينفذ (٥) الخلة مصدر الخليل ويقال للخليل خلة أيضا (٦) أى شرف (٧) أى تعب (٨) أى حدسيه (٩) أى حاد (١٠) أى معنى هامنافية المشهورة (١١) أى نفع من تألق البرق لمع أى تنضح (١٢) أى عفافه وكف نفسه عن الهوى (١٣) أى زانه بمعنى زينه (١٤) النهج الطريق أى طريقه القويم أى المستقيم (١٥) أى ظهر ووضح (١٦) أى عقله وذكاؤه (١٧) اختبر الامور وعرفها (١٨) أى وصفه (١٩) بمعنى شاعر ذاع حتى وصل الى الشرق والغرب (٢٠) أى مقلب للامور ومنه قول معاوية حين احتضر انكم لتحولون حولا قلبا لوقى كبة النار (٢١) أى كثير السبق في المعالي (٢٢) غالب في البر (٢٣) ذو فطنة وذكاء (٢٤) يأتي بالغريب الجيب (٢٥) أى راغب عن الدنيا من عزفت نفسه عن الشيء اذا انصرفت عنه وزهت فيه (٢٦) أى مبغض للردائل من عاف الطعام اذا كرهه قال

واني لشراب المياه اذا صفت * واني اذا كدبرتها عيوف

(٢٧) ومخلاف متلاف يعنون بذلك أنه ذو جاسة وسماحة وذلك انه يجعل ما استباح من اموال أعدائه خلفا مما أئلف بالانفاق في حقوق أوليائه (٢٨) أصله الفرس الابيض الوجه فاستعاره لحسن صفاته وكرمه (٢٩) أى رفيع القدر (٣٠) ذوائف (٣١) هو من يأتي بالفاق وهي الداهية والامر الجيب كالفليقة (٣٢) أى أتى بالبيان وهو الفصاحة (٣٣) عالم بالامور (٣٤) أى حدث (٣٥) قتال (٣٦) عظم (٣٧) أى صفاته الشريفة (٣٨) أى تتناسق (٣٩) الشوبوب قطعة من المطر والحباء العطاء أى عطاؤه الكثير (٤٠) يقطر ويسيل (٤١) فى معنى ما قبله

وَشَحَّ قَلْبَهُ غَاضٌ ^(١) * وَخَلَّفَ سَخَاهُ يُخْتَلَبُ ^(٢) * وَذَهَبُ عِيَابِهِ ^(٣) يُخْتَرَبُ ^(٤) *
 مِنْ لَفٍّ لَهُ فَلَاحٌ وَغَلَبٌ ^(٥) * وَتَاجِرٌ بِأَبِيهِ جَلَبٌ وَخَلَبٌ ^(٦) * كَفَتْ عَنْ هَضْمٍ بَرِي ^(٧) *
 وَبَرِيٍّ مِنْ دَسٍّ غَوِي ^(٨) * وَقَرْنَ لِيَانَهُ ^(٩) بِرَزٍ * وَنَكَبَ عَنْ مَذْهَبٍ كَزٍ ^(١٠) *
 لَيْسَ بِرُتَابٍ عِنْدَ نَهْزَةٍ شَرٍّ * بَلْ يَبْفُ ^(١١) عَمَّةٌ بَرٍّ

فَلَذَا يُحِبُّ وَيُسْتَحَقُّ عَفَاةٌ * شَمَعًا بِهِ ^(١٢) قَلْبَابُهُ ^(١٣) خَلَابٌ ^(١٤) *
 اخْلَاقُهُ غَرٌّ تَرَفٌ ^(١٥) وَفَوْقُهُ ^(١٦) * فَوْقٌ إِذَا نَاضَلْتَهُ غَلَابٌ
 سَجٌّ ^(١٧) بِهَشٍّ ^(١٨) وَذُو تَلَافٍ ^(١٩) أَنْ هَمَّا * خِلٌّ ^(٢٠) فَلَيْسَ بِحَقِّهِ يُرْتَابُ
 لَا بِاخِلٍّ بَلْ بِأَذِلٍّ خَرِقٌ ^(٢١) إِذَا * يُفْتَرُ ^(٢٢) بَرَزٌ ^(٢٣) لَا يَلِيهِ بَابٌ
 أَنْ عَضَ ^(٢٤) أَزَلَّ ^(٢٥) فَلِ ^(٢٦) غَرَبٍ عِضَاضِهِ ^(٢٧) * بِنَابِهِ ^(٢٨) فَانْحَتَّ مِنْهُ نَابٌ ^(٢٩) *
 وَجَدِيرٌ بَيْنَ أَبٍ ^(٣٠) وَفَطْنٌ ^(٣١) * وَقَرُبٌ وَشَطْنٌ ^(٣٢) * أَنْ أَدْعُنَ لِتَرْبِيعِ زَمَنٍ ^(٣٣) *
 وَجَابِرٌ زَمَنٍ ^(٣٤) مُدْرِضٌ ثَنِي لِيَانَهُ ^(٣٥) * خَصٌّ بِإِفَاضَةٍ تَهَانِهِ ^(٣٦) * نَفْسٌ

(١) أى امتنع (٢) اختلف بالكسر الشدى والضرع والسخاء الجود وشبهه فى الفيض بالمدى فى
 الاحتلاب (٣) جمع عيبة وهى وعاء الثياب وقد بوضع فيها المال (٤) أى يستلب (٥) أى من عدى حمله
 وانضوى الى شمله فاز بنيهه واللف بالكسر الجماعة وبالفتح الضم والجمع (٦) جلب الشيء جذب
 وخلب الشيء قطعه وأماله لنفسه (٧) أى امتنع عن ظلم من ليس بظالم (٨) أى ضال (٩) بالفتح
 أى لينه وبالكسر أى ملايقته (١٠) مال عن طريق البخل والكر والكراسة الاقتباس والييس
 (١١) أى يكف نفسه عما لا يحل له (١٢) أى حبا فيه (١٣) أى خالص عفافه (١٤) خداع من
 قوهم اذ لم تغلب فاخلب (١٥) أى تبرق وتلمع (١٦) فوق السهم بالضم فرجة فى رأسه وهى موضع
 الوتر (١٧) بضمين سهل الخلق (١٨) أى ينشط (١٩) أى انه يتلافى ويتدارك ما يحصل
 (٢٠) أى ان احصاه هفوة من خليه تداركها (٢١) بالكسر سخي (٢٢) يؤتى (٢٣) ظاهر
 غير محبوب (٢٤) ضيق وشد (٢٥) أى جذب وضيق عيش (٢٦) أى كسر (٢٧) أى حده
 (٢٨) أى ببقائه مقامه ونيايقته عنه (٢٩) فاقشر واتثرنا به يريد أن الجذب اذا حصل يطرده ويرده
 بكرمه (٣٠) عقل (٣١) تفتن (٣٢) بعد (٣٣) بفتح الميم أى لسيد مختار فى زمنه (٣٤) بفتح
 الميم أيضا ومعناه حال الزمن وبكسر هاء فهو مرادف للزمانة التى هى تعطل القوى (٣٥) اللبان
 لبن المرأة خاصة وقيل اللبان كالزراع (٣٦) مصدر هتفت السماء اذا هطلت

وَفَرَجَ * وَضَافَرُ^(١) فَانْتَجَعَ * وَنَافَرَ^(٢) فَازْعَجَ * وَفَاءَ^(٣) بِحَقِّ أَتْلَاجَ^(٤) * أَنْقَبَ مِنْ سَبِيلِي^(٥) * وَقُرْظَ^(٦) إِذْ هُرَّ وَبُلِي^(٧) * وَتَوَّجَ صِفَاتِهِ^(٨) * بِحَبِّ عَفَاتِهِ^(٩)
فَلَا خَلَا^(١٠) ذَا بَهْجَةٍ * يَمْتَدُّ ظِلُّ خَضْبِهِ
فَإِنَّهُ بَرٌّ بِمَنْ * آتَى ضَوْءَ شَرْبِهِ^(١١)
زَانَ^(١٢) مَزَايَا^(١٣) طَرْفِهِ^(١٤) * بِدُنَى خَوْفِ رَبِّهِ

فَلَيْتَنِي سَيِّدَنَا فَوْزُهُ بِمُفَاجِرَةٍ تَأْتَتْ^(١٥) وَجَلَّتْ^(١٦) * وَفَوْتُهُ^(١٧) بِصَانِعِ^(١٨) نَمَتْ^(١٩)
وَنَمَتْ^(٢٠) * وَيُلَاقِي^(٢١) قُرْبَ حَضْرَتِهِ * غَوَتْ رَقَّة^(٢٢) * بِحُطْبَةٍ^(٢٣) مِنْ حُطُوتِهِ^(٢٤) * فَإِنَّهُ تَلِيدُ نَدْبِ^(٢٥) * وَشَرِيدُ جَذْبِ^(٢٦) * وَجَرِيحُ نَوْبِ^(٢٧) أَثَرَتْ * وَنَاطِلِيمُ فَلَا يُدِ^(٢٨) تَسَيَّرَتْ * إِذَا جَاشَ^(٢٩) لَخُطْبَةٍ فَلَا يُجِدُّ قَبْلَ * ثُمَّ قُسْ^(٣٠) نَمَ^(٣١)
بِاقِلِ^(٣٢) * فَإِنْ حَبَّرَ^(٣٣) قُلْتُ حَبِيرَ^(٣٤) نُمِنَتْ^(٣٥) * وَحَلَّتْ رِيضًا قَدَانَتْ * هَذَا ثُمَّ شَرِبُهُ^(٣٦) بَرَضَ^(٣٧) * وَقُوَّتُهُ^(٣٨) قَرَضَ^(٣٩) * وَقَفَعَهُ غَسَقُ^(٤٠) * وَجَنَابُهُ خَلَقَ^(٤١)

(١) أى عاون (٢) فآخر وحاصم (٣) أى رجع (٤) أى ظاهر (٥) كناية عن حسن سيرته بالرعية وقصور من يلى بعده عن كنهه (٦) أى مدح (٧) أى إذا حرك العجود واختبر (٨) أى زاده (٩) أى يحبه سائليه (١٠) أى فلا زال وهو دعاء له (١١) أى رأى نور صفاته (١٢) زين (١٣) جمع مربية وهى الفضيلة (١٤) كياسته وعقله (١٥) أى تأصلت من الأتلة وهى الأصل (١٦) أى عظمت (١٧) أى سبقه على أقرانه (١٨) جمع صنيعه وهى المعروف (١٩) من النمام لانمت من النمو كما فى بعض النسخ فانه يكون مكررا مع ما يأتى بعد أسطر (٢٠) بالتشديد من النخبة أى دلت على الكرم (٢١) يوافق (٢٢) أى أغاثه رفيقه وعبيده يعنى نفسه (٢٣) أى بنصيب (٢٤) بالضم والكسر أى من قربه منه (٢٥) أى ولد كريم بابدال التاء من الواو (٢٦) أى طريقه (٢٧) جمع نوبة بمعنى النابتة (٢٨) جمع فلادة المراد هالمع الكلام المنظوم والمنثور (٢٩) أى تهيأ من جاش الوادى إذا ازخر (٣٠) هو قس بن ساعدة الأيادى أسقف نجران كان من الخطباء وهو أول من قال أما بعصه وخطبته بسوق عكاظ معروفة (٣١) أى هناك (٣٢) هو الذى يضرب به المثل فى اللكنة والعلى فى الكلام يعنى ان قساعنده يصير باقلا (٣٣) أى ان كتب وأنشأ (٣٤) جمع حبرة وهى ثياب نفيسة (٣٥) أى نقش (٣٦) أى مشروبه وحظه من الماء (٣٧) أى قليل (٣٨) أى مؤتته (٣٩) أى يفترض ما يتقوت به لعدم اقتداره (٤٠) أى يصعبه ليل (٤١) أى لباسه

وَقَدْ قَلِقَ (١) اِتَوْغَرُ غَرِيمَ (٢) غَاشِمِ (٣) * يَسْتَجِثُّ (٤) بِحَقِّ لَازِمٍ * فَإِنْ مَنَّ سَيِّدُنَا
بِكَيْفَةٍ (٥) * بِبَهَائِ كَيْفَةٍ (٦) * تَوْشَّحَ (٧) بِمَجْدِ فَاقٍ (٨) * وَبَاءَ بِأَجْرِ فَيْكِي مِنْ
وَمَأَى (٩) * لَا خَلَّتْ (١٠) سَجَايَا (١١) خَلْقَهُ * تَرْفُدُ (١٢) شَائِمَ بَرَقِهِ (١٣) * بِمَنْ رَبِّ
أَزَلِّي (١٤) * حَيَّ أَبْدِيَّ (١٥) *

قَالَ فَأَمَّا اسْتَشَفَّ (١٦) الْأَمِيرُ لَا إِلَهَ إِلَّا (١٧) * وَلَمَحَ (١٨) السِّرَّ الْمُوَدَّعَ فِيهَا * نَوَعَزَ (١٩)
فِي الْحَالِ بِمَضَامِينِي * وَفَصَلَ بَيْنَ خُصْمِي وَبَيْنِي * ثُمَّ اسْتَخَصَّنِي (٢٠) مُكَاتَرَتِهِ (٢١) *
وَاخْتَصَّنِي بِأَثَرِهِ (٢٢) * فَلَبِثْتُ (٢٣) بِضْعَ سِنِينَ (٢٤) أُنْعَمُ (٢٥) فِي ضِيَائِهِ * وَأَرْتَعُ (٢٦)
فِي رَيْبِ رَأْفَتِهِ (٢٧) * حَتَّى إِذَا غَمَرْتُ بِي (٢٨) مَوَاهِبُهُ (٢٩) * وَأَطَالَ ذَيْلِي (٣٠) ذَهَبُهُ *
تَلَطَّفْتُ فِي الْإِرْتِحَالِ (٣١) * عَلَى مَا تَرَى مِنْ خُسْنِ الْحَالِ * قَالَ قُلْتُ لَهُ شُكْرًا
لِمَنْ أَمَحَ (٣٢) لَكَ لَقِينًا (٣٣) السَّمَحَ (٣٤) الْكَرِيمَ * وَأَقْنَدَكَ بِهِ مِنْ ضَغْطَةِ (٣٥) الْقَرَمِ *
فَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى سَعَادَةِ لَجْدِهِ * وَاحْتِمَاصِ مِنَ الْخُصْمِ الْأَلَدِ (٣٦) * ثُمَّ قَالَ إِنَّمَا أَحِبُّ
الْيَكَّ أَنْ أَحْذِيكَ (٣٧) مِنَ الْعَنَاءِ * ثُمَّ أُنْجِيكَ (٣٨) بِرِسَالَةِ الرِّفْقَةِ * قُلْتُ أَمْلَأُ
بِالِ (١) اضْطرب قلبه (٢) التوغر الاغتياظ من لغورة وهي شدة توفد آخر والغريم هورب
الدين (٣) أي ظلم (٤) أي يطلبه طلبا حثيثا كيدا (٥) أي يمنعه (٦) الهبات جمع الهبة
وهي العطية أي يعطايده (٧) أي تقلد وتزين (٨) أي برفعة قدر زائدة (٩) رجع قارئا
بتخليص من يده (١٠) بمعنى لا يرتح (١١) جمع سحابة بمعنى الطبيعة (١٢) تعافى وتعين
(١٣) شام البرق رآه ونظره ونلوا راجي كرمه (١٤) قديم بلا ابتداء (١٥) باق بلا انتهاء
(١٦) أبصرو فهم (١٧) أراد بالآلى الفاظه الفصيحة وعباراتها اللبقة (١٨) نظر (١٩) يقال
أوعز إليه بكذا ويعزز تقدمه وأمره به (٢٠) أي جعلني خالصا (٢١) أي لمفاخرته بكثرة العدد
(٢٢) أي بفضيلته وتقدمه يقال فلان ذو أثر عند الأمير أي صاحب فضيلة وتقدم (٢٣) فكنت
وأنت (٢٤) البضع ما بين الثلاث إلى التسع (٢٥) أي أُنْعَمُ وأُتَمِّع بالنعم (٢٦) أي أُرعى
(٢٧) أي في خصب رفقته (٢٨) عمتني وغطتني بكثرتها (٢٩) جمع موهبة بمعنى الهبة والعطية
(٣٠) عبارة عن سعة الحال والفتى (٣١) أي انسلت بالطف (٣٢) أي قدروا وفق (٣٣) بانكسر
والضم مصدر لقينته أي صادفته (٣٤) ذي السباحة (٣٥) بالضم الشدة وأما بالفتح فعناء العصرة
ومنه ضغطة القبر قال أبو العتاهية * وضغطة القبر تنسى ليلة العرس * (٣٦) الشديد المحصومة
(٣٧) أعطيك (٣٨) أحمفه أعطاه التحفة وهي الملقف واستحسن في النظر

الرَّسَالَةَ أَحَبُّ إِلَيَّ * فَقَالَ وَهُوَ وَحَقِّكَ أَخَفُّ عَلَيَّ * فَإِنَّ نَجْلَةَ ^(١) مَا يَأْتِي ^(٢) فِي
الْأَذَان * أَهْوَنُ مِنْ نَجْلَةِ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْدَان ^(٣) * ثُمَّ كَانَتْ أَنْفَ ^(٤) وَاسْتَحْيَا * فَبَجَعَ
لِي بَيْنَ الرِّسَالَةِ وَالْحَذْيَا ^(٥) * فَفَزْتُ مِنْهُ بِسَمَيْن ^(٦) * وَفَصَلْتُ ^(٧) عَنْهُ بِمَنْمَيْن ^(٨) *
وَأَبْتُ ^(٩) إِلَى وَطَنِي قَرِيرَ الْعَيْن ^(١٠) * بِمَا حَزَّتْ مِنَ الرِّسَالَةِ وَالْعَيْن ^(١١)

المقامة السابعة والعشرون الوربية

(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) مَلْتُ فِي رَيْقٍ ^(١٢) زَمَانِي الَّذِي غَبَرَ ^(١٣) * إِلَى مُجَاوِرَةِ
أَهْلِ الْوَبْرِ ^(١٤) لَا خَذَ أَخَذَ نَفْسِي * ^(١٥) الْأَيَّةُ ^(١٦) * وَالْبَلَدِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ * فَشَمَرْتُ ^(١٧)
تَشْيِيرَ مَنْ لَا يَأَلُو ^(١٨) جُهْدًا ^(١٩) * وَجَمَلْتُ أَضْرَبُ فِي الْأَرْضِ ^(٢٠) غَوْرًا ^(٢١) وَنَجْدًا ^(٢٢) *
إِلَى أَنْ اقْتَنَيْتُ ^(٢٣) هَجْمَةً ^(٢٤) مِنَ الرَّأغِيَةِ ^(٢٥) * وَوَلَّةَ ^(٢٦) مِنَ الدَّغِيَةِ ^(٢٧) * ثُمَّ أَوَيْتُ ^(٢٨)
إِلَى عَرَبٍ أَرْدَافِ أَقْبَالِ ^(٢٩) * وَأَبْنَاءِ أَقْوَالِ ^(٣٠) * فَأَوْطَنْوْنِي ^(٣١) أَمْنَعُ جَنَابِ ^(٣٢) *
وَقُلُّوا ^(٣٣) عَدِّي حَدَّ كُلِّ نَابِ * فَمَا تَأْوِيَنِي ^(٣٤) عِنْدَهُمْ هَمَّ * وَلَا قَرَعَ صَنَائِي سَهْمُ ^(٣٥) *

(١) هي الاعطاء ومنه نخلت المرأة أعطيتها مهرها نخلت (٢) يدخل (٣) جمع ردن بالنضم أصل
الكم (٤) استنكف (٥) العطية (٦) أي بصيبين (٧) أي انفصلت (٨) الغنم بالنضم معنى الغنجة
(٩) رجعت (١٠) أي مسرورا (١١) الذهب والفضة (١٢) بالتشديد وقد يخفف أي أوله (١٣) أي
مضى وتقدم (١٤) هم أهل البدو ويقال ما رأيت في الوبر والمدرمثله أي في البدو والحضر ومنه قول
عائز بن الطفيل على أن في الوبر ولك المسر وهذا مجاز (١٥) أي لأقتدى بهم ومنه قولهم لو كنت منا
لأخنت بأخانا أي بخلافتنا والاخذ بكسر الهمزة والذهب والطريقة وفتحها مصدر سمي به
(١٦) التي تأتي الرذائل (١٧) أي شرعت أجودوا جهد (١٨) يقصر (١٩) الجهد بالنضم الطاقة
وبالفتح من قولك اجهد جهدك في كذا أي ابلغ غايتك فيه (٢٠) أي أسير فيها (٢١) ما انخفض
من الأرض (٢٢) ما ارتفع منها (٢٣) انخفضت وقنيت (٢٤) هي من الأبل وأهل الأربعون إلى
ما زاد (٢٥) الأبل (٢٦) أي قطيعا (٢٧) الغنم (٢٨) ملت وانضممت (٢٩) أي وزرنا ملوك
(٣٠) أي فصحاء (٣١) أي أحلوني وأزولوني (٣٢) أي أحسن ناحية (٣٣) أي كسروا
(٣٤) أي فأسأني والتأوب في الأصل السير أول الليل (٣٥) قرع الصفاة سكاية عن التنقص

إلى أن أضلّت^(١) في ليلة مُبيرةِ البدر * لِفحة^(٢) غَريرةِ الدَّر^(٣) * فلمْ أطبِ نفساً^(٤)
 بإلقاء طلبها^(٥) * وإلقاء حبْلها على غاريها^(٦) * قدْذُرْتُ^(٧) قَرساً حِمْضاراً^(٨) *
 واعقَلْتُ لذلِكَ^(٩) حُطَّاراً^(١٠) * وسَرَّيْتُ لِنَفْسِي جَمْعاً^(١١) * أجوبُ البَيْدَاءَ^(١٢) * وأقْترِي^(١٣)
 كُلَّ شَجَرَاءَ^(١٤) ومَرَدَّاءَ^(١٥) * إلى أنْ أشرَّ الصُّبْحُ رَايَاتِهِ^(١٦) * وحِمْغَلِ الدَّاعِي^(١٧) إلى
 صَلَاتِهِ * فَذَرَّتْ عَنْ مَتْنِ الرَّكْبَةِ^(١٨) * لِإِدَاءِ الْمَكْتُوبَةِ^(١٩) * ثُمَّ حَلَّتْ^(٢٠) فِي
 صَوْبِهَا^(٢١) * وَفَرَزْتُ^(٢٢) عَنْ شَحْوَبِهَا^(٢٣) * وَسِرْتُ لَا أَرَى أَثَرَ الْأَقْوَمَةِ^(٢٤) *
 وَلَا نَشْرًا^(٢٥) الْأَعْوَمَةِ * وَلَا وَاوِدَةً^(٢٦) إِلَّا جَرَعَتْهُ^(٢٧) * وَلَا رَأَى كِبَاءً إِلَّا اسْتَطْلَعَتْهُ^(٢٨) *
 وَجِدْتِي مَعَ ذَلِكَ يَذْهَبُ هَدَرًا^(٢٩) * وَلَا يَجِدُ وَرْدَهُ صَدْرًا^(٣٠) * إلى أنْ حَاطَتْ^(٣١)
 صُكَّةً عُمِيَّ^(٣٢) * وَلَفَحَ^(٣٣) هَجِيرٌ^(٣٤) يَذْهَلُ^(٣٥) غَبْلَانٌ^(٣٦) عَنْ مَيَّ^(٣٧) * وَكَانَ

والعيب والسهم واحد السهام (١) أي ذهبت لي ضالة (٢) أي ناقة حلوبا (٣) أي كثيرة اللبن
 (٤) أي فاضطت نفسي ولا سمحت (٥) أي بترك البحث عنها (٦) القاء الحبل على الغارب
 مثل في الاممال وتخلية السبيل (٧) تذثر الرجل فرسه اذا وثب عليه فركبه (٨) كثير الحضر
 وهو العدو والسرعة (٩) اعتقل الرمح اذا وضعه بين ساقه وركابه والقدن الرمح (١٠) كثير
 الاهتزاز لطوله ولدوته كما قيل

لبن هزال كف يعسل منته * فيه كما عسل الطريق الثعلب

(١١) أي جميعها (١٢) أي أقطع الصحراء والمفازة (١٣) أتبع (١٤) أرض شجراء ذات
 شجر كثير (١٥) هي التي لا نبات بها (١٦) أي انشرون نور الصبح (١٧) أي أذن المؤذن للصلاة
 (١٨) أي ظهر الدابة المركوبة (١٩) أي صلاة الصبح (٢٠) أي وثبتت وركبت (٢١) الصهوة
 مقعد الفارس من الفرس (٢٢) أي بحث (٢٣) خطوها (٢٤) نبعته (٢٥) هو المكان المرتفع
 (٢٦) هو ما انخفض من الارض (٢٧) قطعتة عرضاً (٢٨) سألته واستخبرته عن الملقحة
 (٢٩) بغير طائل (٣٠) الورد أصله من ورود الماء والصدر الرجوع عنه يريد أنه لم يستفد فائدة عن
 ضالته (٣١) أي آنت (٣٢) هي أشد ما يكون من الحر حين كاد الحر يعمي البصر وعن الفراء
 حين يقوم قائم الظهيرة وقال بعضهم ان عميها هو الحر بعينه وأشد * وردت عجمي والنز الفزرس *
 وعجمي تصغير أعجمي مرخا (٣٣) اللقح اصابه حر الشمس والنار (٣٤) الهجير والهاجرة وسط النهار
 (٣٥) يشغل وينسى (٣٦) اسم ذى الرمة الشاعر (٣٧) هي بنت قيس عشيقته ويقال مية أيضا

يَوْمًا أَطْوَلَ مِنْ ظِلِّ الْقَنَاةِ ^(١) * وَأَحَرَّ مِنْ دَمْعِ الْمَقَلَاتِ ^(٢) * فَأَيَقَنْتُ أَتَى إِنْ لَمْ أَسْتَكْنِ ^(٣)
 مِنَ الْوَقْدَةِ ^(٤) * وَأَسْتَجِمَّ ^(٥) بِالرَّقْدَةِ ^(٦) * أَذْقَنِي ^(٧) الْغُوبُ ^(٨) * وَعَلَقْتُ
 بِي شَعُوبَ ^(٩) * فَمَجْتُ ^(١٠) إِلَى سَرَحَةِ ^(١١) كَنْبِقَةٍ ^(١٢) الْأَغْصَانِ *
 وَرَبَقَةٍ ^(١٣) الْأَفْئَانِ ^(١٤) * لِأَغْوَرَّ ^(١٥) تَحْتَهَا إِلَى الْمَغِيرِيبَانِ ^(١٦) * قَوْلًا مَا اسْتَرْوَحَ ^(١٧)
 نَفْسِي ^(١٨) * وَلَا اسْتَرَاخَ فَرْسِي * حَتَّى نَظَرْتُ إِلَى سَانِحٍ * ^(٢٠) فِي هَيْئَةِ سَانِحٍ * ^(٢١)
 وَهُوَ يَنْتَجِعُ نَجْعَتِي ^(٢٢) * وَيَشْتَدُّ ^(٢٣) إِلَى بَقْعَتِي ^(٢٤) * فَكُرِهْتُ أَنْصَابَهُ ^(٢٥)
 إِلَى مَعَاجِي ^(٢٦) * فَاسْتَعَذْتُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ كُلِّ مَعَاجِي ^(٢٧) * ثُمَّ تَرَجَّيْتُ أَنْ يَتَصَدَّى ^(٢٨)
 مُنْشِدًا ^(٢٩) * أَوْ يَنْبَدَى ^(٣٠) مُرْشِدًا ^(٣١) * فَمَا أَقْرَبَ مِنْ سَرَحَتِي ^(٣٢) * وَكَأَدَ بِحُلِّ
 بِسَاحَتِي * الْفَيْتَةِ ^(٣٣) شَيْخًا السَّرُوجِ مُنْشِدًا ^(٣٤) بِجَرَابِهِ * وَمُضْطَلِّقًا ^(٣٥) أَهْبَةَ
 نَجْوَاهِ ^(٣٦) * فَانْسَنِي ^(٣٧) أَذْوَردَ * وَأَنْدَانِي مَا شَرَدَ ^(٣٨) * ثُمَّ اسْتَوَضَحْتُهُ مِنْ
 أَيْنَ أَرَاهُ ^(٣٩) * وَكَيْفَ عَجْرُهُ وَنَجْرُهُ ^(٤٠) * فَأَشَدَّ بَلَدِي ^(٤١) * وَلَمْ يَقُلْ يَهَا ^(٤٢)

كما في قوله * ديارية اذى تساعفنا * (١) هي الرح وفي فقه اللغة اذا اجتمع في النقص الطول
 والسنان فهي القناة (٢) المقلات هي المرأة التي لا يعيش لها ولد فدفعها يكون حاراً فضر به المثل
 في الحرارة (٣) أي أطلب كما أتقى به (٤) شدة الحر (٥) أي أسترح والجم والجمام ذهب
 الاعياء (٦) أي بالرقاد وهو الثوم (٧) أي أمرضني (٨) الاعياء والتعب (٩) أي خفتني
 وتعلقت بي (١٠) بالفتح علم على المنية (١١) أي ملت وعطفت (١٢) شجرة لها غنب يسمى
 الآء (١٣) أي متراكمة (١٤) كثيرة الأوراق (١٥) جمع فتن بالتحريك أطراف الاغصان
 (١٦) أي لأفيل (١٧) تصغير المغرب على غير القياس (١٨) مثل استراح أي وجد المريح والراحة
 وأراحه فاستراح من الراحة لا غير (١٩) بالتحريك أي ما تنفست بعد الوقوف (٢٠) من سنج
 اذا عرض (٢١) ذاهب في الارض (٢٢) أي يقصد جهتي (٢٣) وفي نسخة يستن وهما بمعنى بعدو
 ويجري (٢٤) أي مكاني والبقعة من الارض ما يخاف لونها لون مايلها (٢٥) انعطافه (٢٦) محلى
 الذي عجت اليه (٢٧) مباغت وهو من يأتي بغتة (٢٨) يتعرض (٢٩) معر فالضالة (٣٠) يظهر
 (٣١) أي دالا (٣٢) شجرتي التي عجت لها (٣٣) وجدته (٣٤) أي مشغلا اتشح به أي احمله
 وجعله كالوشاح (٣٥) اضطعن الشيء اذا أخذه تحت حضنه (٣٦) أي سيره في الارض وقطعه لها
 (٣٧) من الانس (٣٨) وهو الناقة الضالة (٣٩) أي طلبت منه ايضاح أمر سفره وطريقه
 (٤٠) حاله باطنا وظاهرا (٤١) أي من غير تردد (٤٢) أي لم يأمرني بالكف

قُلْ لِمُسْتَظْلِمٍ دَخِيلَةٌ أَمْرِي ^(١) * لَكَ عِنْدِي كَرَامَةٌ ^(٢) وَعَزَازَةٌ
 أَنَا مَا بَيْنَ جَوْبِ ^(٣) أَرْضٍ فَأَرْضٍ * وَسُرَى ^(٤) فِي مَفَازَةٍ ^(٥) فَمَفَازَةٌ
 زَادِي الصَّيْدُ وَالطَّيْبَةُ نَعْلِي * وَجَهَازِي الْجِرَابُ وَالْعُكَّازَةُ ^(٦)
 فَإِذَا مَا هَبَطْتُ ^(٧) مِصْرًا ^(٨) فَبَيْتِي * غُرْفَةُ الْخَانَ ^(٩) وَالتَّيْدِيمُ جَزَارَةٌ ^(١٠)
 لَيْسَ لِي مَا أَنَا ^(١١) إِنْ قَاتَ أَوْ أَحْزَنَ إِنْ حَاوَلَ ^(١٢) الزَّمَانُ ابْتِزَازَةٌ ^(١٣)
 غَيْرَ أَنِّي أَبَيْتُ خِلْمًا ^(١٤) مِنْ أَهْمٍ وَتَقْيِي عَنِ الْأَمْنَى ^(١٥) مُنْجَارَةٌ ^(١٦)
 لَرَفَقْتُ اللَّيْلَ مِنْ جَنْبِي وَقَسِي * بَارِدٌ مِنْ حَرَارَةٍ وَحَرَارَةٌ ^(١٧)
 لَا أَهَالِي مِنْ أَنِّي كَلِمٍ تَقَوَّقْتُ ^(١٨) وَلَا مَا حَلَاوَةٌ مِنْ مَرَارَةٍ ^(١٩)
 لَا وَلَا اسْتَحْيِرَ ^(٢٠) أَنْ أَجْعَلَ الدَّلَّ مَجَارًا إِلَى تَمَازِي ^(٢١) إِجَارَةٌ ^(٢٢)
 وَإِذَا مَطَبٌ كَكَ خَلَّةَ الْف * رِ قَبْعُدًا مِنْ يَرُومٍ نَجَارَةٌ ^(٢٣)

(١) أى باطنه (٢) بالنصب مرويا عن المصنف واتصافه على الحكاية لانهم يقولون نعم وكرامة
 أى وأكرمك كرامة (٣) أى قطع (٤) هو السير في الليل (٥) هى أرض لا يهتدى فيها فتكون
 مهلكة وسموها مفازة تفاقولا إذا المفازة من الفوز وهو الظفر (٦) هى عصافى أسفلها زج ويقال لها
 أيضا اعتره حركه (٧) أى نزلت ودخلت (٨) أى مدينة (٩) الخان بناء يسكنه شذا إذا الناس وكانه
 معرب وغرفته العلوية تكون فيه (١٠) أى ونديمى الذى أنسل معه جزارة واحدة الجزازات وهى
 وريقات يعلق فيها القوائد وهما يستأنس الفضلاء وبنه أبو الطيب حيث يقول

أعز مكان فى الدنيا سرج ساج * وخير جليس فى الزمان كلاب

(١١) بضم همزة أى أحزن عليه (١٢) أى طلب بالحيلة (١٣) استلابه (١٤) أى خليا
 (١٥) الحزن (١٦) أى بعيدة منعزلة (١٧) هى وجع يعترى القلب من الحزن والهم (١٨) أى شربت
 شيئا بعد شئ يقال تفوقت العصيل اللبن إذا شربه كذلك والقواق ما بين الحلبتين من الوقت قال الشاعر
 تخوف مالى من طريف وتاله * تفوقت الصهباء من حلب الكرم

(١٩) هى طبع بين الخلاوة والحموضة (٢٠) أى لا أرتضى أن أجعل الدل طر يقاوم الى تسهيل وصول
 الجازة الى (٢١) تسهيل (٢٢) هى هنا اعطاء الجازة (٢٣) أى أنجازة ومعنى البيت أن من رغب
 فى شئ يؤدى الى ارتكاب العار والنقصه وأراد أنجازة يستحق أن يقال له بعد ذلك أى أبعده الله عن

وَمَتَى اهْتَرَّ^(١) لِلدَّيْنَاءِ^(٢) نِكْسُ^(٣) * عَافَ^(٤) طَبْعِي طِبَاعُهُ وَاهْتَرَّازَهُ^(٥)
 قَالَتَا يَا وَلَا الدَّيْنَايَا^(٦) وَخَسِرُ * مِنْ رُكُوبِ الْخَنَا^(٧) رُكُوبُ الْجِنَازَةِ^(٨)
 ثُمَّ رَفَعَ إِلَى طَرْفَةٍ * وَقَالَ لِأَمْرٍ مَا جَدَعَ قَصِيرٌ أَنْفَهُ^(٩) * فَأَخْبَرْتُهُ خَبِيرُ
 نَاقِبَتِي السَّارِحَةِ^(١٠) * وَمَا عَانَيْتُهُ^(١١) فِي يَوْمِي وَالْبَارِحَةِ^(١٢) فَقَالَ دَعِ الْإِلْفَاتِ *
 إِلَى مَافَاتِ * وَالطَّمَاحِ^(١٣) * إِلَى مَاطَاحِ^(١٤) * وَلَا تَأْسُ^(١٥) عَلَى مَا ذَهَبَ^(١٦) *
 وَلَوْ أَنَّهُ وَإِدٍ مِنْ ذَهَبٍ * وَلَا تَسْتَبِيلُ مِنْ مَالٍ^(١٧) عَنْ رَبِّكَ^(١٨) * وَأَضْرِمَ^(١٩)
 نَارَ تَبَارِيجِكَ^(٢٠) * وَلَوْ كَانَ ابْنُ بُوحِ كَ^(٢١) * أَوْ شَقِيقَ رُوحِكَ^(٢٢) * ثُمَّ
 قَالَ هَلْ لَكَ فِي أَنْ تَقِيلَ^(٢٣) * وَتَتَحَامَى الْقَالَ وَالْقِيلَ^(٢٤) * فَإِنَّ الْأُبْدَانَ
 أَنْفَاهُ^(٢٥) تَقَبُ * وَالْمَاجِرَةَ^(٢٦) ذَاتُ لَهَبٍ^(٢٧) * وَلَنْ يَصْقُلَ الْخَاطِرُ^(٢٨) *
 وَيَنْشُطُ الْفَاتِرُ^(٢٩) * كَقَائِلَةِ الْهَوَاجِرِ * وَخُصُوصَةً فِي تَهْرَى نَاجِرِ^(٣٠) * قُلْتُ ذَلِكَ

الخبر (١) أى فرح واشتاق (٢) أى الخساسة (٣) لثيم رذيل أضعيف والنكس من الخيل
 المتأخر فى الحلبة الذى لا يلحق من سبقه وأصل النكس السهم ينكسر فوقه بالضم فيجعل أعلاه
 أسفله فلا يعود كما كان (٤) أى كره (٥) أى فرحه واشتياقه (٦) المتناجيع المنية وهى
 الموت والدنايا جمع الدنية بمعنى النقيصة والعار كأنه يقول أختار الموت والمصائب على ارتكاب المعاييب
 كما يقال النار ولا العار (٧) الفحش (٨) بالكسر النعش يحمل عليه الميت ويالفتح الميت نفسه
 (٩) هو مثل يضرب لئلا يستعظم حصوله وقصير رجل معروف وهو صاحب جذيمة الإبرش وقصته فى
 جدع أنفه ستأتى فى تفسير هذه المقامة (١٠) الذاهبة فى بكور النهار (١١) قاسيته وفى بعض النسخ
 عانيت وهو تصحيف (١٢) اللبسة الماضية (١٣) رفع البصر الى الشئ (١٤) أى ذهب وهلك
 (١٥) أى لا تأسف وتحزن (١٦) أى مامر ومضى (١٧) تطلب مياله وانعطافه اليك (١٨) أى
 جهنك وجانيك (١٩) أشعل وأوقد (٢٠) أى غمومك جمع نرج وهو الشدة يقال برح به الشوق
 أى كشف ما عنده من شدته (٢١) أى ابن نفسك وفى المثل ابنك ابن بوحك شارب صبوحك
 معناه أن ابنك من ولدته لا من تبنيت وقيل البوح الأصل (٢٢) الشقيق الاخ من الابوين معا
 (٢٣) أى أن ترفد وسط النهار وى روى نقيل بالنون وكذا تحامى أى تتجنب (٢٤) اسمان من القول
 وهو الكلام (٢٥) مهازيل جمع نفو بكسر النون وهو البعير المهورل من السنو والمراد أن السفر أتعينا
 (٢٦) شدة الحر (٢٧) كناية عن شدة الحر (٢٨) أى يحاوهم القلب ويزيل مابه (٢٩) أى يقوى
 الضعيف (٣٠) هما أحر أشهر السنة وأخفيل شهر الناجران الابل تنجر فيهما أى تمرض وذلك
 لك

إِلَيْكَ ^(١) * وما أريدُ أنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ * فافترشَ الثَّرْبَ ^(٢) واضطجعَ ^(٣) * وأظْهَرَ
 أنْ قَدْ هَجَعَ ^(٤) * وارتقت ^(٥) على أنْ أحرُسَ * ولا أنْمَسَ * فأخذتني السَّنةَ ^(٦) *
 إذ رُمْتُ الألسنةَ ^(٧) * فلمْ أُفِقْ ^(٨) إلا والليلُ قد تَوَلَّجَ ^(٩) * والنَّجْمُ قد تَبَلَّجَ ^(١٠) *
 ولا السَّروحي ولا المَسْرَجَ ^(١١) * فَبِتْ بِأَيْلَةٍ نَابِغَةٍ ^(١٢) * وأحزانٍ بِعُقُوبَةٍ ^(١٣) *
 أساورُ الجُومِ ^(١٤) * وأساهرُ النُّجُومِ * أفبَكَرَ تَارَةً في رُجُلَيْتِي ^(١٥) * وأُخْرَى
 في رَجَسِي * إلى أنْ وَضَحَ لي عِنْدَ افْتِرَارِ نَعْرِ الضَّوءِ ^(١٦) في وَجْهِ الجَوْ * رَأَيْتُ بِحَدِّي
 الدَّوْ ^(١٧) * فالَمْتُ إِلَيْهِ بِشُوبِي ^(١٨) * وَرَجَوْتُ أَنْ يَمْرُجَ إلى صَوْبِي ^(١٩) * فلمْ
 يَفْعَأْ ^(٢٠) بِالْعَاغِي * ولا أَوَى ^(٢١) لِإِنْتِياعِي ^(٢٢) * بَلْ سَارَ عَلَى هَيْبَتِهِ * وَأَصْمَانِي ^(٢٣)
 بِسَهْمِ إِهَانَتِهِ * فَوَفَّقْتُ ^(٢٤) إِلَيْهِ لِأَنْتَ رُدِّفَهُ ^(٢٥) * وَحَتَمْتُ ^(٢٦) نَفْطَرَفَهُ ^(٢٧) * فَلَمَّا

إذا اشتد عطشها حتى يستجلودها (١) أي أمره بيديك (٢) أي جعل التراب فرشه (٣) أي
 نام (٤) أنه قد نسم (٥) انكأ على مرفقي (٦) بالكسر أول النوم (٧) أي كفت
 عن الكلام وفي نسخة لما زمت (٨) أي لم أنتبه (٩) دخل (١٠) ظهر وأضاء (١١) أي لم
 يجد أبا زيد ولا فرسه (١٢) مسوبة إلى النابغة الذبياني شاعر مشهور . روى عن الأصمعي أنه قال
 انصرفت ذات ليلة من دار الرشيد وأنا أشكو وعلة ثم غدوت إليه فقال كيف بت قلت بت بلبلة النابغة
 فقال نالته هو والله قوله

فبت كأني ساورتني ضئيلة * من الرقش في أنيابها السم نافع

فقلت إنما أردت قوله

كئني لهم يا أمجة ناصب * ونيل أفسيه بطي الكواكب

(١٣) نسبة إلى يعقوب أبي يوسف عليهما السلام (١٤) أي أوائب وأدافع عنى الحزن (١٥) أي
 كوني راجلا حيث لم أجده رسي (١٦) ابتسام فم النور كناية عن طلوع الفجر (١٧) أي يسرع في
 القلاة والوخد نوع من السير وهو أن يرمي البعير بقوائمه كئني النعام والدووبة المغازاة (١٨) ألم
 شوبه وأشار به وهو أن يرفعه حتى يبدو للشار إليه لمعانه (١٩) أي يميل إلى الجهتي (٢٠) أي فلم يهت
 (٢١) أي ولم يرحم ويشفق (٢٢) حرقه قنبي لأن الاتباع حرقه القلب (٢٣) يقال أصابه إذا أصاب
 صمجه فقتله والمراد أنه غاظه غيظا كاد يقتله (٢٤) أي أسرعت ومنه الحديث استوفضوه علما أي
 غربوه (٢٥) أي ليحملني خلفه (٢٦) أي أحمل كما في بعض النسخ (٢٧) أي تكبره ونهبها

أَذْرَكَتُهُ بَعْدَ الْأَيْنِ ^(١) * وَأَجَلْتُ ^(٢) فِيهِ مَرَحَ الْقَيْنِ ^(٣) * وَجَدْتُ
 نَاقِيَتِي مَضِيَّتَهُ * وَضَلَّتِي ^(٤) لَقَطَّتَهُ ^(٥) * فَمَا كَذَبْتُ ^(٦) أَنْ أَذْرَيْتُهُ ^(٧) عَنْ
 سَنَامِيَا * وَجَازَيْتُهُ طَرْفَ زِمَامِيَا ^(٨) * وَقُلْتُ لَهُ أَنَا صَاحِبُهَا وَمَضَاهَا ^(٩) * وَلِي
 رَسْمُهَا ^(١٠) وَنَسْلُهَا ^(١١) * فَلَا تَكُنْ كَأَشْمَبِ ^(١٢) * فَتَمِيبَ وَتَنْعَبَ *
 فَأَخَذَ يَنْدَحُ ^(١٣) وَيَصِي ^(١٤) * وَيَتَقَبَّحُ ^(١٥) وَلَا يَسْتَحْيِي * وَبَيْنَا هُوَ يَنْزُو ^(١٦)
 وَيَلِينُ * وَيَسْتَأْسِدُ ^(١٧) وَيَسْتَكِينُ ^(١٨) * إِذْ غَشِيَا ^(١٩) أَبُو زَيْدٍ لَابِ جِلْدِ
 النَّجْرِ ^(٢٠) * وَهَجَمَا هُجُومَ السَّيْلِ الْمُنْهَرِ ^(٢١) * فَحَفِيتُ وَاللَّهِ أَنْ يَكُونَ يَوْمُهُ
 كَأَمِّهِ ^(٢٢) * وَبَدْرُهُ مِثْلُ شَمْسِهِ * فَالْحَقُّ بِالْقَارِظَيْنِ ^(٢٣) * وَأَصِيرُ خَيْرًا بَعْدَ
 عَيْنِ * فَلَمْ أَرَ إِلَّا أَنْ أَذْكَرْتُهُ الْعَهْدَ الْمَنْشِيءَ ^(٢٤) * وَالنَّفْعَ الْإِمْنِيَّةَ ^(٢٥) *
 وَنَاشَدْتُهُ اللَّهَ ^(٢٦) أَوْ فِي الْيَوْمِ ^(٢٧) لِلثَّلَاثِي ^(٢٨) * ثُمَّ لَمْ يَكُنْ فِيهِ إِتْلَافِي * فَقَالَ مَعَاذَ اللَّهِ
 أَنْ أُجْهَرَ عَلَى مَكْلُومِي ^(٢٩) * أَوْ أَصِلَ خُرُورِي بِسُؤْمِي ^(٣٠) * بَلْ وَأَفَيْتُكَ لِأَخْبَرِ

والغطف رف السيد (١) الثعب والاعياء (٢) أى أدرت ورددت (٣) منظرها (٤) أى
 ضاعى (٥) اللقطة ما يلتقطه الشخص من الأشياء الضائعة (٦) أى فخر (٧) أى ألقىته
 (٨) نازعته في زمامها وهو ما تجر به الدابة (٩) الذى أضاعها وصاحب الضالة (١٠) لبها
 (١١) ولدها (١٢) اسم رجل طماع يضرب به المثل وكان من احاط بها وكان في عهد ابن عمر
 واية أراد من قال

فاذا اجتمعت أنا وأنت بمجالس * قالوا مسيلة وهذا أشعب

ونواد رجة منها انه امر برجل يصنع زنبلا فقال وسعه قال ولم فقال لعل الذى يشتره يهذى الى فيه
 شيئا وقيل لما بلغ من طمعك فقال ما أدخل أحديده في جيبه الا ظننته يعطينى شيئا ومن رجل
 يعضغ عليك فتبعه أكثر من ميل حتى علم انه عاك (١٣) أى يؤذى بإسائه (١٤) يسبح (١٥) أى
 يفعل الواقعة وعدم الحياء (١٦) أى يشتد وينب (١٧) أى يقوى كالأسد (١٨) أى يخضع وبذل
 (١٩) أنا واهجم عابنا (٢٠) هذا مثل يضرب لمن غضب بعد الرضا (٢١) الشديد السكب (٢٢) أى
 أن يكون صنعه معى في هذه المرة مثل صنعه فيما سبق من كونه يتركنى وبذهب (٢٣) همار جلان
 يضرب بهما المثل فمن لم يرجع من ذهابه (٢٤) أى المتروكة السابقة (٢٥) بكسر الهزة نسبة للامس
 وهو من تغيرات النسب (٢٦) أقسمت عليه بالله (٢٧) أى هل أنى (٢٨) أى لتدارك ما حصل منه
 (٢٩) المكلم الجريح وأجهز عليه أم قتله أى أنه لا يفعل معى في هذا اليوم كما فعل بالامس (٣٠) الحرور
 كنه

كُنْهَ حَالِكٌ ^(١) * وَأَكُونُ بَيْنَا لِمَالِكٍ ^(٢) * فَسَكَنَ عِنْدَ ذَلِكَ جَائِي ^(٣) * وَانْجَابَ ^(٤)
 اسْتَبَحَايِي ^(٥) * وَأَطْلَعْتُهُ طَلْعَ اللَّقْحَةِ ^(٦) * وَتَبَرَّقَعَ صَاحِبِي بِاقْعَةٍ ^(٧) * فَظَنَرُ
 إِلَيْهِ نَظْرَ لَيْثِ الْعَرِيْسَةِ ^(٨) * إِلَى الْفَرِيْسَةِ ^(٩) * ثُمَّ أَشْرَعَ قَبْلَهُ الرَّمْحَ ^(١٠) * وَأَقْسَمَ
 لَهُ يَمُنْ أَذَارَ الصُّبْحِ * لَنْ لَمْ يَنْجُ مِنْجَى الذُّبَابِ ^(١١) * وَيَرُضَ مِنَ الْعَنِيْمَةِ بِالْإِيَابِ ^(١٢) *
 يُؤَوِّدَنَّ سِنَانَهُ وَرِيْدَهُ ^(١٣) * وَلَيَفْجَعَنَّ بِهِ وَلِيْدَهُ ^(١٤) * وَوَيْدِيْدَهُ ^(١٥) * فَتَبَذَ ^(١٦) زِمَامَ
 النَّاقَةِ وَحَاصٍ ^(١٧) * وَأَفَاتَ لَهُ حُصَاصٍ ^(١٨) * فَقَالَ لِي أَبُو زَيْدٍ نَسَلْنَا * وَتَسَنَّنَا ^(١٩) *
 فَأَنَا بِإِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ ^(٢٠) * وَوَيْلَ أَهْوَنَ مِنْ وَيْلَيْنِ * (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ)
 فَجَرَتْ ^(٢١) بَيْنَ لَوْثِ أَبِي زَيْدٍ وَشُكْرِهِ * وَزَيْتَةِ نَفْعِهِ بِضَرِّهِ * فَكَأَنَّهُ تُوجِي بِذَاتِ
 صَدْرِي ^(٢٢) * أَوْ تَكُنِّي ^(٢٣) * مَا خَمَرَ يَمْرِي ^(٢٤) * فَتَابَلَنِي بِوَجْهِ طَلِيْقٍ ^(٢٥) *
 وَأَشَدَّ بِلِسَانٍ ذَلِيْقٍ ^(٢٦)

رَمَحَ حَارَةً لِيْلًا وَسُمُومَ رَمَحَ حَارَةً نَهَارًا (١) أَيْ حَقِيقَتَهُ (٢) أَيْ مَعِينَا لِكَمَا كَانَا عَالِيَيْنِ لِلشَّمَالِ
 (٣) الْجَائِي رَمَحَ الْقَلْبَ وَاضْطَرَبَهُ عِنْدَ الْفَرْعِ وَفِي الْأَمْحُومِ جَشَاتُ النَّفْسِ وَجَاشَتْ هَمْتُ بِالْفِرَارِ
 وَمِنْهُ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ الْأَخْنَسِ

وَقَوْلِي كُلَّ جَشَاتٍ وَجَاشَتْ * مَكَانَكَ مُحَمَّدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي

(٤) ارْتَفَعَ وَانْكَشَفَ (٥) تَوَحَّشِي وَهُوَ ضِدُّ الْإِنْسَانِ (٦) أَيْ خَبَرَ النَّاقَةَ الْخُلُوبَ الْفَضَالَةَ (٧) أَيْ
 تَلْبِسُهُ بِالْوَفَاقَةِ وَصَلَابَةِ الْوَجْهِ (٨) أَيْ كَنَظَرَ الْأَسَدِ وَالْعَرِيْسَ وَالْعَرِيْسَةَ بِكُسْرِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ
 مَعَ كُسْرِهَا أَيْضًا مَوْضِعَ الْأَسَدِ وَمَأْوَاهُ (٩) هِيَ مَا يَفْتَرِسُهُ السَّبْعُ وَيَأْكُلُهُ مِنَ الصَّيْدِ (١٠) أَيْ
 سَدَّهُ نَحْوَ الْخَصْمِ (١١) مِثْلُ التَّنْذِيلِ يَكُونُ عَلَيْهِ وَاقِيَةً مِنْ لَوْثِهِ وَخَسْتَهُ كَمَا قَالَ الصَّوْلِي

نَحَابَكَ لَوْثُكَ مِنْجَى الذُّبَابِ * حَتَّى مَقَاذِيرُهُ أَنْ يَنَالَا

وَفِي نَسْخَةِ عَرْضِكَ (١٢) أَيْ أَنَّهُ يَفْتَنُ الْعُودَ وَالرُّجُوعَ إِلَى وَطَنِهِ مَا أَخُوذُ مِنْ قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ
 لَقَدْ طَوَّفْتُ فِي الْآفَاقِ حَتَّى * رَضِيتُ مِنَ الْفَتْنَةِ بِالْإِيَابِ

(١٣) أَيْ لِيُوجِنَ كَأَنَّهُ يَقُولُ لَهُ أَنْ لَمْ يَنْهَبْ بِنَفْسِكَ ذَلِيلًا رَاضِيًا لَأَطْعَمَنَّكَ بِسِنَانِ هَذَا الرَّمْحِ فِي
 وَرِيدِكَ وَالْوَرِيدُ عَرَقُ حِمَاكِ الْخَلْقُومِ (١٤) أَيْ وَلَدَهُ (١٥) حُبُّهُ وَصَدِيقُهُ (١٦) أَيْ أَلْقَى وَطَرَحَ
 (١٧) أَقْلَتْ وَفَرَّ (١٨) هُوَ الْعُدُوُّ وَالضَّرَاطُ (١٩) أَيْ أَرَاكَ بِسِنَانِهَا (٢٠) الْفَتْنَةُ وَالشَّهَادَةُ
 (٢١) أَيْ فَتَحَرِيَتْ (٢٢) أَيْ عَمَى قَلْبِي (٢٣) أَيْ تَفَرَسَ وَفَهَمَ بِالظَّنِّ (٢٤) أَيْ مَا خَاطَبَ قَلْبِي
 (٢٥) أَيْ سَمِعَ (٢٦) الذَّلِيْقُ وَالذَّلَقُ الْحَادُّ

يَا أَخِي الْحَامِلَ ضَيْبِي * دُونَ إِخْوَانِي وَقَوْمِي
 أَنْ يَكُنْ سَاءَكَ أَمْنِي * فَلَقَدْ سَرَّكَ يَوْمِي
 فَاغْتَفِرْ ذَلِكَ لِهَذَا * وَاطْرَحْ شُكْرِي وَلَوْ مِي

ثُمَّ قَالَ أَنَا تَتَّقُ^(١) * وَأَنْتَ مَتَّقُ^(٢) * فَكَيْفَ تَتَّقُ * وَوَلَّى يَقْرِي أَدِيمَ الْأَرْضِ^(٣) *
 وَيَزْكُضُ طَرَفَهُ^(٤) أَيْمَارَ كُضْ^(٥) * فَمَا عَدَوْتُ^(٦) إِنْ اقْتَعَدْتُ مَطِيَّتِي^(٧) *
 وَعَدْتُ لَطِيَّتِي^(٨) * حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى حِلْدَتِي^(٩) * بَعْدَ اللَّيْلِ وَاللَّيْلِ^(١٠)

* (تفسير ما أودع هذه المقامة)

(من الألفاظ اللغوية والأمثال العربية)

قوله (ريق زمانى) ورائقه يعنى أوله وقد يخفف فيقال ريق . وقوله (أَخَذَ أَخَذَ نَفْسَهُمُ الْأَيَّةِ) يعنى أقتدى بهم يقال منه أخذ أخذه واخذه بكسر الهمزة وفتحها (والهجمة) نحو المائنة من الابل (والثلة) القطيع من الغنم (والراغبة) الابل (والناغية) الشاة ومنه قولهم مالها راغبة ولا ناغية أى لا ناقة ولا شاة وقوله (أرداف أقبال) أى يخلفون الملوك اذا غابوا وقوله (أبناء أقال) أى فصحاء . يقال للمنطيق انه ابن أقال وقوله (فتدثرت فرسا محضارا) التدثر الولوج على ظهر الفرس . والمحضر والمحضر الشديد العدو مأخوذه من الحضر وهو العدو وقوله (أفتري كل شجرا ومرداء) المرءاء الاقتراء تتبع الارض والشجرا ذات الشجر . والمرداء الخالية من النبات ومنه اشتقاق الأمر دخل وجهه من الشر وقوله (حبل الداعى الى صلاته) يعنى به قول المؤذن حى على الصلاة حى على الفلاح والمصدر منه الحيلة ومنه من المصادر الهيلة والجدلة والحوقة والبسمة والحسبة والسبحة والجعلفة فالهيلة حكاية قول لاله الا الله . والجدلة حكاية قول الجدته . والحوقة حكاية قول لا حول ولا قوة الا بالله . والسبحة حكاية قول بسم الله . والحسبة حكاية قول حسبنا الله . والسبحة حكاية قول سبحان الله . والجعلفة حكاية قول جعلت فداك * وقوله (فزلت عن متن الركوبة) يعنى المركوبة يقال ناقة ركوب وركوبة وحلوبة وقد قرئ فنهركو بهم (والصهوة) مقعد الفارس (والشحوة) الخطوة (والجزع) قطع الوادى عرضا * وقوله (صكة عمى) يعنى (١) أى مقناط (٢) محزون فكان التثني يزع الى الشر لغيظه والمتن يضيق ذرعا لاحتماله (٣) أى يقطع وجهها وهو كناية عن كونه ذهب فيها (٤) يحث فرسه فى السبر ويسرع (٥) أى ركضاجيدا (٦) انصرفت (٧) ركبت راحلتى (٨) لقصدى ووجهتى (٩) الحلة بالكسر والحلة مجمع البيوت (١٠) أى بعد مقاساة الدواهي الصغيرة والعظيمة

بمقام الظهيرة . وقد اختلف في أصله فقيل كان عمى رجلا مغوارا فغزا أقواما عند قائم الظهيرة وصكهم
صكة شديدة فصار مثالا لكل من جاء ذلك الوقت . وقيل المراد به الظلي لأنه يسر في الهواجر ويذهب
بصره فيصطك وكذلك الحية واصطكاك الظلي بما يستقبله كاصطكاك الاعى ثم صغر الاعى تصغير
الترخيم فقيل عمى كما صغروا اسودوا زهر فقالوا سويد وزهر وقوله (وكان يوما أطول من ظل
القناة) يوصف اليوم الطويل بظل القناة كما يوصف اليوم القصير بإبهام القطاة . والعرب تزعم أن
ظل الريح أطول ظل ومنه قول شبرمة بن الطفيل

ويوم كظل الريح قصر طولوه * دم الزرق عنا واصطفاف المزاوهر

وقوله (أحر من دمع المقلات) المقلات هي المرأة التي لا يعيش لها ولد فدفعها أبدا حار خزنها لأنه يقال
إن دمعة الحزن حارة ودمعة السرور باردة ولهذا قيل للمدعولة أقر الله عينه مأخوذة من القرو هو
البرد . وقيل للمدعوع عليه أسخن الله عينه مأخوذة من السخنة وهي الحرارة وقيل إن أقرار العين
مأخوذة من القرار فكأنه دعاه أن يرزق ما يقر عينه حتى لا تطمح إلى ما فيه . وكانت الجاهلية
تزعم أن المقلات إذا وطئت على قتيل شريف عاش ولدها وإلى هذا أشار بشر بن أبي حازم في قوله
تظل مقاليث النساء يطأنه * يقلن ألا يليق على المرء مؤثر

وقوله (علقبت في شعوب) يعنى المنية ولا يدخل هذا الاسم أداة التعريف مثل دجلة وعرفة وقوله
(ألقوا رخصتها إلى المغير بان) المغيور النزل للقاتلة كما أن التعريس النزول آخر الليل للتزويج
أو الاستراحة . والمغير بان تصغير المغرب وكان قياس تصغيره المغرب إلا أن العرب أخفت آخره
ألفا ونونا على طريق الشذوذ وقوله (مضطغنا أهبة نحواه) المضطغان أن يحمل الشيء تحت حضنه
والأضطبان أن يحمله تحت ضنبه والضنب ما بين الأبط والكشح وكلاهما متقارب ويقال أول مراتب
الحل الأبط ثم الضنب وهو أسفل الأبط ثم الحضن وهو عند الجنب . والتجواب مصدر جاب . وجميع
المصادر التي جاءت على فعال هي بفتح التاء الأفعال ببيان وتلقاء لا غير وزاد بعضهم نيسال * وقوله
(عجرى ويجرى) يريد به جميع أمرى الظاهر والباطن . وأصل العجر العقد الناتفة في العصب والبحر
العقد الناتفة في البطن * وقوله (ولم يقل أيها) أى لم يأتى بالكرم . يقال للمسترزاد به وللمستكف
أيها * وقوله (لأمر ما جدد قصير أنفه) قصير هذا هو مولى جذيمة الأبرش وكان جدد أنفه بيده
حين قتلت الزباء مولاه ثم أتاه وأوهما أن عمرو بن عدى ابن أخت جذيمة هو الذى جدد أنفه
انتهامه بأنه غش خاله جذيمة إذا شار عليه بقصدها . غطى قصير هذا القول عندها حتى جهزته مرارا إلى
العراق فكان يأتيها بالطرف منه إلى أن استصحب في آخر نوبة الرجال في الصناديق وتوصل إلى قتلها
والاخذ بمولاه منها * وقصته مشهورة * وقوله (ولو كن ابن بوحك) يعنى ولد الصلب إشارة
إلى أنه ولد في باحة الدار وهي عرصةها وجمعها بوح . وقيل إن البوح من أسماء الذكر * وقوله (في
شهرى ناجر) هما شهر الحر . وقيل انهما حزينان وعموز . وأنكر أبو بكر بن دريد هذا

القول وقال هما طوع نجحين * وقوله (بت بليلة نابغية) أو مأبه الى قول النابغة

فبت كأني ساورتني ضئيلة * من الرقش في أنيابها السم نافع

* وقوله (فألمعت اليه بشوى) يعني أشرت اليه يقال منه ألمع ولمع معنى * وقوله (يلدغ ويصى) هذا مثل يضرب لمن يظلم ويشكو ويقال صاءت العقرب تصى صياً وصياً بفتح الصاد وكسرهما اذا صوتت وكذلك الفرخ. ومأ أحسن قول ابن الرومي في هذا المعنى

تشكى الحب وتشكو وهي ظالمة * كالقوس تصى الرمايا وهي مرنان

وقوله (ينزو ويلين) هذا المثل يضرب لمن يتعزز ثم يذل ويقال ان أصله ان الجدى ينزو وهو صغير ذا كبرلان * وقوله (لا بساجلد النر) هذا مثل يضرب للفتح الجري لأن النمر أجز أسبع وأقله احتمالاً للضم ومن هذا اشتقاق قولهم نمرأى صار مثل النمر * وقوله (فألحق بالقارظين) الاصل في القارظ انه الذي يخني القرظ وهو الثبات المدبوغ به. والقارظان المشار إليهما أحدهما من غزاة والآخر من الثمرين فاسطو وكانا خرجا يجنيان القرظ فلم يرجعا ولا عرف لهما خبر فضر بهما المثل لكن غائب لا يرجى اياه واليهما أشار أبو ذؤيب الهندي في قوله

وحتى يؤوب القارظان كلاهما * وينشر في القتل كليب لوائل

* وقوله (حرورى بسموى) الحرور الريح اخرة ليلا والسموم الريح الحارة نهارا وقد يقام احدهما مقام الاخرى مجازا. وقال بعضهم الحرور يكون ليلا ونهارا والسموم يختص بالنهار * وقوله (ليث العريسة) يعني مأوى السبع ويقال فيه عريس وعريسة بآيات الهاء وحذفها كما يقال غاب وغبة وعرين وعريته. فأما الغيل والخيس فلم ياحقوا بهما الهاء * وقوله (أفأت وله حصاص) هذا المثل يضرب لمن يجام من هلكة أشقى عليها بعدما كاد يهوى فيها والحصاص العدو وقيل انه الفطراط * وقوله (ويل آحون من ويلين) هذا المثل يضرب لتسليته لمن ناله بعض المكروه ومثله قول الراجز

أبا منذر أفئت فاستبق بعضنا * حنانيك بعض الشر أهون من بعض

وقوله (أنا نتق وأنت مثق فكيف تتفق) هذا المثل يضرب للتنافيين في الخلق فان التثق هو الممتلئ غنيظا مأخوذ من قولهم أنا ثق الاناء اذا ملأته. والمتق هو الباكى فكأن التثق ينزع الى الشر لفظه والمتق يضيق ذرعاً باحتماله ومثله قول بعضهم أنا كعجب وأنت صاف فكيف تأتاف * وقوله (لطيتي) يعني لقصدى ووجهتى وقد يقال فيها طية بالتخفيف * وقوله (بعد اللتيا واللتى) اللتيا تصغير اللتى وهو على غير قياس التصغير المطرد لان اللتيا أن يضم أول الاسم اذا صغر وقد أقر هذا الاسم على فتحه الاصلية عند تصغيره الا أن العرب عوضته عن ضم أوله بأن زادت ألفا في آخره وأجرت أسماء الإشارة عند تصغيرها على حكمه فقالت في تصغير الذى واللى اللتيا واللتيا وفى تصغير ذا وذلك ذيا وذياك. وقد اختلف فى معنى قولهم بعد اللتيا واللتى فقيل هما من أسماء الداهية وقيل المراد بهما بعد صغير المكروه وكبيره

القائمة الثامنة والعشرون السمرقندية

أَخْبَرَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ اسْتَبْضَعْتُ ^(١) فِي بَعْضِ أَصْفَارِي الْقَنْدِ * وَقَصَدْتُ
 بِهِ سَمَرْقَنْدَ ^(٢) * وَكُنْتُ يَوْمَئِذٍ قَوِيمَ الشَّطَاطِ ^(٣) جَمُومَ الذَّنَاطِ ^(٤) * أُرْمِي عَنْ
 قَوْسِ الرِّيحِ ^(٥) * إِلَى غَرَضِ الْأَفْرَاحِ * وَأَسْتَعِينُ بِمَاءِ السَّبَبِ * عَلَى الْإِلَاحِ
 الشَّرَابِ ^(٦) * فَوَافَيْتُهَا بِكَرَّةٍ عَرُوبَةٍ ^(٧) * بِذَانِ كَابَدَتِ الصُّعُوبَةَ * فَغَفِيتُ وَمَا
 وَنَيْتُ ^(٨) * أَلِي أَنْ حَصَلَ الْبَيْتِ * فَمَا نَفَلْتُ إِلَيْهِ قَدِي * وَمَلَكْتُ قَوْلَ عِنْدِي *
 غَجْتُ ^(٩) أَلِي خَمْعًا عَلَى الْأَثَرِ ^(١٠) * فَمَضْتُ ^(١١) عَنِّي وَعَشَاءَ الْفَرِ ^(١٢) * وَأَخَذْتُ
 فِي غَسْلِ الْجَمْعَةِ بِالْأَثَرِ ^(١٣) * ثُمَّ بَاذَرْتُ فِي هَيْئَةِ الشَّعِ * لِي مَجْدِيهِ الْجَمْعِ * لِأَلْحَقَ
 بِمَنْ يَقْرُبُ مِنَ الْإِمَامِ * وَيُقَرِّبُ أَفْسَلَ الْأَنْعَامِ ^(١٤) * فَهَضَبْتُ بَنَاجِيَّتَ ^(١٥) فِي

(١) استبضعت الشيء جعلته بضاعة والضيعة قطعة من المال تباع للمتجزة (٢) غيبه
 ماء قصب السكر (٣) بلدي عراق العجم (٤) أي معتدل القائمة (٥) أي كثير الحركة غدير
 ضعيف من الهرم من قولهم نرجوه كثرة الماء (٦) الضرب والشاط (٧) السراب مثل
 في الكاذب الخادع وملاحه لوامعه جمع لجة من لاج إذا لمع أي يستعين بقوة الشباب وانعاشه على
 تحصيل المطامع الكاذبة وإنما استعار الماء لشباب وهو رفته ونضرت طابا المناسبة بين المستعان به
 والمستعان عليه لأن السراب في رأي العين شبه الماء ولهذا قل تعالى كسراب يقيعة يحسه الظلماء
 ماء (٨) هو يوم الجمعة (٩) الوفي التعب والتور أي وماتراخيت (١٠) أي بلغ أن يقول
 عندي كذا أي متى أوفي يفتي لأنك تقول عندي كذا لما كان في ملكك حضرك أو غيبك
 وتقول لدى كذا إذا كان بحضرتك (١١) أي انعطفت (١٢) أي فوراني الحال (١٣) أي أزات
 شدته ومشقته والاصل فيه الأرض الوعاء وهي ذات الرمل الرخو الذي يشق المشي فيه
 (١٤) بالظلم المأثور في غسل الجمعة وهو مأر واد ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي عليه الصلاة والسلام
 أنه قال من اغتسل يوم الجمعة أخرجه الله من ذنوبه ثم قيل له استأنف العمل (١٥) أي البديهة من الأبل
 وفيه إشارة إلى حديث ابن عمر رضي الله عنهما أنه عليه الصلاة والسلام قال من اغتسل يوم الجمعة غسل
 الجنابة ثم راح في الساعة الأولى فكأنما قرب بدنة ومن راح في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة .
 الحديث (١٦) أي سبقت في الجماعة وأصل الحلبة خيل يخرج للسياق ويقال للسياق منها الجلي

الحَلْبَةُ * وَتَحَيَّرَتِ الْمَرْكَزَ ^(١) لِاسْتِيعَابِ الْخُطْبَةِ * وَلَمْ يَزَلِ النَّاسُ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ
 اللَّهِ أَفْوَاجًا ^(٢) * وَيَرُدُّونَ فُرَادَى وَأَزْوَاجًا * حَتَّى إِذَا كُنُظَّ ^(٣) الْجَامِعُ بِمَقْبَلِهِ ^(٤) *
 وَأَظْلُ ^(٥) تَسَاوِي الشَّخْصِ وَظِلِّهِ ^(٦) * بَرَزَ الْخُطْبُ فِي أَهْبَتِهِ * مُتَهَادِيًا ^(٧) خَلْفَ
 عَصْبَتِهِ ^(٨) * فَارْتَقَى فِي مَنَبَرِ الدَّعْوَةِ ^(٩) * إِلَى أَنْ مَثَلَ ^(١٠) بِالذَّرْوَةِ ^(١١) * فَلَمَّ
 مُشِيرًا بِالْيَمِينِ * نَهَجَ جَلَسَ حَتَّى خُتِمَ نَظْمُ التَّأْذِينَ * ثُمَّ قَامَ وَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَذْذُوحِ
 الْأَسْنَاءِ * الْمَحْمُودِ الْآلَاءِ ^(١٢) * الْوَاسِعِ الْعَطَاءِ * الْمَذْذُوقِ لِحَسَنِ الْأَوْثَانِ ^(١٣) * مَا لِكَ
 الْأُمَمِ * وَمُصَوِّرِ الرَّمَمِ ^(١٤) * وَمُنْكَرِمِ أَهْلِ السَّاحِ وَالْكُرَمِ * وَمُهَلِّكَ عَادٍ ^(١٥) وَإِرَامِ ^(١٦) *
 تَذَرِكَ كُلَّ مَيَرٍ عَلَيْهِ * وَوَسِعَ كُلَّ مُضَيَّرٍ ^(١٧) حِلْمُهُ * وَعَمَّ كُلَّ عَالَمٍ ^(١٨) طَوْلُهُ ^(١٩) *
 وَهَذَا ^(٢٠) كُلُّ مَارِدٍ ^(٢١) حَوْلَهُ ^(٢٢) * أَخَذَهُ حَمْدٌ مَرِيحِيَةً مُسْلِمٍ ^(٢٣) * وَأَدْعُوهُ دُعَاءَ
 مُؤْمِنٍ مُسْلِمٍ ^(٢٤) * وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ * الْعَادِلُ الصَّمَدُ ^(٢٥) * لَا وَلَدَ
 لَهُ وَلَا وَلَدٍ * وَلَا رِدْءَ مَمَّةٍ ^(٢٦) وَلَا مُعَاوِدٍ * أَرْسَلَ مُحَمَّدًا لِلْإِسْلَامِ مُسَيِّدًا ^(٢٧) *
 وَبَلِيغَةً مُبْرِجَةً ^(٢٨) * وَلَأَدِلَّةَ الرُّسُلِ مُؤَكِّدًا * وَلِلْأَسْبَدِ وَالْأَخْمَرِ ^(٢٩) مُسْتَدِيرًا ^(٣٠) *
 وَصَلَ الْأَرْحَامَ * وَعَلَّمَ الْأَنْكَامَ * وَوَسَمَّ ^(٣١) الْحَلَالَ وَالْحَرَامَ * وَرَسَمَ الْإِحْلَالَ
 وَالْإِحْرَامَ ^(٣٢) * كَرَّمَ اللَّهُ تَعَالَى * وَكَمَّلَ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ لَهُ * وَرَحِمَ آلَهُ الْكَرَمَاءِ *
 (١) أَرَادَ مَوْضِعَ الْجَمْعِ وَأَصْدَوْسَهُ الدَّائِرَةَ (٢) أَيُّ زَمْرًا وَجَنَاتٍ (٣) امْتَلَأَ وَضَاقَ
 (٤) أَيُّ بِجَمْعِهِ (٥) أَيُّ حَضَرَ (٦) وَيَكُونُ ذَلِكَ وَسَطَ النَّهَارِ وَهُوَ وَقْتُ الظَّهْرِ (٧) أَيُّ
 مُتَبَخَّرًا تَمَيُّلًا (٨) جَانِبُهُ (٩) أَيُّ الْخُطْبَةِ (١٠) أَيُّ اتَّصَبَ قَائِمًا (١١) هِيَ أَعْلَى الْمَنْبَرِ
 وَذِرْوَةِ كُلِّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ (١٢) أَنْتُمْ (١٣) أَيُّ لَقَطَعَ الشَّدَّةَ (١٤) أَيُّ مَعِيدِ الْعَظَامِ الْبَالِيَةِ (١٥) قَوْمُ
 هُودٍ (١٦) هُوَ أَبِرْعَادٍ وَقِيلَ اسْمُ بَلَدِهِمْ أَوْ قَبِيلَتُهُمْ (١٧) هُوَ مَنْ يَدُومُ عَلَى الْمَعْصِيَةِ مَعَ الْعِزْمِ عَلَى
 فَعْلِهَا (١٨) يَنْتَقِصُ اللَّامُ الْحَالِ مِنْ التَّخْلُوقَاتِ (١٩) يَنْتَقِصُ الطَّاءُ فَضْلُهُ (٢٠) كَسَرُوهُمْ (٢١) هُوَ
 الْعَالِي الْبَاغِي (٢٢) أَيُّ قُوَّتِهِ (٢٣) أَيُّ مَقَرِّ يَوْحَدَانِيَةِ اللَّهِ بِقَابِهِ وَقَالِهِ (٢٤) أَيُّ رَاجِي فَضْلِ
 مَوْلَاهُ وَمُنْقَادٍ لِمَا بِهِ ابْتِلَاءُ (٢٥) الَّذِي يَصْمَدُ إِلَيْهِ أَيُّ يَقْصِدُ فِي قَضَاءِ الْحَوَائِجِ (٢٦) أَيُّ لَيْسَ مَعَهُ مَعِينٌ
 (٢٧) أَيُّ مَوْطَأٍ وَمِنْهُ سَمِيَ الْمَهْدُ (٢٨) أَيُّ مُنْبَتَا (٢٩) أَيُّ الْعَرَبِ وَالْجَمِّ وَقِيلَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ
 (٣٠) مَصْلَحًا وَمَرْشِدًا (٣١) مِنَ الْوَسْمِ وَهُوَ الْعَلَامَةُ أَيُّ عَلَمٌ وَبَيْنَ (٣٢) الرِّسْمِ الْإِثْرُ وَرَسْمَتُهُ
 أَنْ يَفْعَلَ كَذَا فَارْتَسَمَ أَيُّ أَمْرُهُ فَاثْتَمَلَ وَالْإِحْلَالَ هُوَ الْخُرُوجُ وَالْفِرَاقُ مِنْ أَفْعَالِ الْحَجِّ وَالْإِحْرَامِ
 وَأَهْلُهُ

وَأَهْلُهُ الرِّحَاءُ * مَا هَمَّرَ (١) رُكْلًا * وَهَدَرَ (٢) حَمَامٌ * وَبَرَّحَ سَوَامٌ (٣) *
 وَسَطًا حُسَامٌ (٤) * اَعْمَلُوا رَحِمَكُمُ اللَّهُ عَمَلَ الصَّالِحِينَ * وَاسْكُدُوا (٥) لِمَعَادِكُمْ (٦) *
 كَدَحَ الْأَصْحَاءُ * وَارْدَعُوا أَهْوَاءَكُمْ رَدَعِ الْأَعْدَاءُ * وَأَعِثُوا (٨) لِلرَّخْلَةِ (٩) إِعْدَادَ
 السُّدَاءِ * وَادْرِغُوا حُلَالَ الْوَرَعِ (١٠) * وَدَاوُوا عِيَالَ الطَّمَعِ * وَسَوُّوا (١١) أَوْدَ الْعَمَلِ (١٢) *
 وَعَاصُوا وَسَاوِسَ الْأَمَلِ (١٣) * وَصَوِّرُوا لِأَوْهَامِكُمْ حُيُولَ الْأَحْوَالِ (١٤) * وَحُلُولَ
 الْأَهْوَالِ * وَمُساوِرَةَ الْأَعْدَالِ (١٥) * وَمُضَارَمَةَ الْمَالِ (١٦) وَالْآلِ (١٧) * وَادَّكُرُوا
 الْحِمَامَ (١٨) وَسَكْرَةَ مَضْرَعِهِ (١٩) * وَارْمُسْ (٢٠) وَهَوَلَ مُطْمَعِهِ (٢١) * وَاللَّحْدَ وَوَحْدَةَ
 مُوَدَعِهِ (٢٢) * وَتَمَكَّنْ (٢٣) وَزَوْعَةً سَوَالِهِ وَمُطْمَعِهِ (٢٤) * وَالْمَحْوَا دَهْرًا (٢٥) وَلَوْحًا
 كَرًّا (٢٦) * وَسَوُّوا شَأْنَهُ (٢٧) وَسَكْرَةَ كَمِّ طَمَسِ (٢٨) مَعْنَاهُ (٢٩) * وَأَمْرًا (٣٠) مُطْمَعًا *
 وَطَحْطَحَ (٣١) غَرْمَرَهُ (٣٢) * وَذَمَّرَ (٣٣) مَلِكًا مَكْرَمًا * هُمَّةٌ سَكَّ الْمَدَامِغَ (٣٤) *

الدخول فيه والتشبه به (١) صب وسكب (٢) سحاب منراكم متكاثف (٣) صوت وصاح
 (٤) سرحت المنشية سر وذهبت الى المرعى وسرحتها أرسلتها سرحا والسوا مفتح المال الراعى
 (٥) أى صال سيفه طع (٦) الكدح السعى والجهد والكفى العمل (٧) أى لرجعكم وهو
 يوم القيامة (٨) أى تهيؤوا وتأهبوا (٩) المراد بها الاتقيل من الدنيا بالموت (١٠) الادراع
 والتدريع ليس الدرع والخال جمع حلة بالضم وهى ما يلبس من الثياب الجليلة أى السو جوس الورع وهو
 الكف والبعد عن المحرم (١١) أى قوموا وعدلوا (١٢) أى اعوجاجه (١٣) أى ما يوسوس
 لكم به الامل مما يوجب الكسل والتراخي عن العمل (١٤) أى تغيير الحالات (١٥) أى موازنة
 العلل (١٦) مقاضته والمال بمعنى الغنى أى زواله (١٧) الأهل (١٨) أى ذكروا الموت
 (١٩) السكرات خمس سكرة الشراب وسكرة الشباب وسكرة المال وسكرة مز وسكرة الموت
 (٢٠) القبر (٢١) تشديد لفظه يعنى هول ما يأتى صاحبه وهو ما يطلع عليه من الشدائد كسؤال
 المسكين (٢٢) هو الميت (٢٣) المراد منكر ونكير (٢٤) أى فزع سؤال المسكين ومطلعهما
 على المقبور (٢٥) أى انظروا الى ما يحصل فى الزمان (٢٦) أى وانظروا الوهم السرى كره ورجوعه
 وقلب موضوعه (٢٧) بالكسر أى خداعه وكيد (٢٨) مح (٢٩) بالفتح ثم يستدل به على
 الطريق (٣٠) من المارة التى هى ضد الخلاوة (٣١) الطحطحة المحق وتتركب الشئ اهلاكا
 (٣٢) العرمم الجيش الكثير لا يقاومه شئ (٣٣) أهلك (٣٤) سكة يسك اذا اصطم أذنيه

وَسَخَّ اللَّذَامِيعَ ^(١١) * وَإِكْدَاهُ الْمَطَامِيعَ ^(١٢) * وَإِرْدَاهُ الْمُسْمِيعَ وَالسَّامِعَ ^(١٣) * عَمَّ حُكْمَهُ
 الْمُلُوكَ وَالرَّعَاعَ ^(١٤) * وَالْمُسُودَ ^(١٥) وَالْمَطَاعَ ^(١٦) * وَالْمَعْسُودَ وَالْحَسَادَ * وَالْأَسَاوِدَ ^(١٧)
 وَالْأَسَادَ ^(١٨) * مَا مَوَّلَ الْأَمَالَ ^(١٩) * وَعَكَّسَ الْأَمَالَ ^(٢٠) * وَمَا وَصَلَ ^(٢١) إِلَّا
 وَصَالَ ^(٢٢) * وَكَلَّمَ الْأَوْصَالَ ^(٢٣) * وَلَا سَرَ ^(٢٤) الْأَوْسَاءَ ^(٢٥) * وَلَيْلِمَ ^(٢٦) وَأَسَا ^(٢٧) *
 وَلَا أَصَحَّ ^(٢٨) إِلَّا وَلَدَ اللَّهُ ^(٢٩) * وَرَوَّعَ الْأَوْدَةَ ^(٣٠) * فَقَدَ اللَّهُ ^(٣١) * رَعَا كَيْفَ ^(٣٢) *
 الْإِلَامَ ^(٣٣) * مَدَاوِمَةَ اللَّيْلِ * وَمَوَاصِلَةَ النَّهْرِ * وَطُولَ الْإِضْرَارِ ^(٣٤) * وَحَمْلَ الْأَصَارِ ^(٣٥) *
 وَإِطْرَاحَ كَلَامِ الْحُكَمَاءِ * وَمُعَاضَةَ إِلَهِ السَّمَاءِ * ثَمَا أَفْرَمَ ^(٣٦) * حَقَّادُكُمْ ^(٣٧) *
 وَالْمَدَرُ ^(٣٨) * مِهَادُكُمْ ^(٣٩) * ثَمَا الْحِمَامَ ^(٤٠) * مُذَرِّكُمْ ^(٤١) * وَالْإِصْرَاضَ مَسْنَكَكُمْ *
 أَمَّا السَّعَةُ مُوَعِدُكُمْ * وَالْتَهَرَةُ ^(٤٢) * مَوْرِدُكُمْ * ثَمَا أَهْرَاقَ الْفُطْمَةَ ^(٤٣) * لَكُمْ
 مُرْصَدَةً ^(٤٤) * ثَمَا دَارُ الْعَصَةِ الْخُضْمَةِ ^(٤٥) * الْمُؤَصَّدَةَ ^(٤٦) * حَارِبُهُ مَالِكُ ^(٤٧) *

وَأَسْتَكَّتْ مَسَامِعَهُ صَمْتُ وَأَسْلَكَ اللَّهُ سَمْعَهُ أَصَمَهُ (١) سَيَاهَا وَصَبَهَا (٢) أَيْ قَطَعَ الْأُطْمَاعَ
 أَوْ كَدَى الْخَافِرَ إِذَا بَلَغَ الْكَدِيَّةَ وَهِيَ الصَّلَابَةُ وَأَوْ كَدَى الْبَرْدَ الزَّرْعَ حَسَهُ وَأَوْ كَدَى الرَّجُلَ قُلْ خَبِرَهُ
 (٣) أَهْلَكَ الْمَطْرِبَ وَالْمَطْرِبَ (٤) الْأَرْدَالَ (٥) الرِّعِيَّةَ مِنْ سَادَةِ قَوْمِهِ سَيَادَةُ وَسُودَادَا (٦) هُوَ
 الَّذِي سَادَ قَوْمَهُ فَاطَّاعُوهُ وَهُوَ الْمَلِكُ (٧) جَمْعُ الْأَسْوَدِ وَهُوَ الْحَيَّةُ اسْمُ وَبَيْسِ صِفَةٍ وَلَوْ كَانَ صِفَةً لَقِيلَ
 فِي جَمْعِهِ سَوْدُ (٨) جَمْعُ الْأَسَدِ (٩) مَوْلَهُ جَعَلَهُ ذَامِلًا أَيْ مَا أَعْلَى الدَّهْرِ أَحْدَامًا لَا أَمَالَ عَلَيْهِ
 فَاسْتَأْصَلَهُ (١٠) أَيْ قَلَبَهَا بِإِضْدَادِهَا (١١) مِنَ الصِّبَةِ (١٢) مِنَ الصَّوْلَةِ (١٣) أَيْ جَرَحَ وَقَطَعَ
 الْأَوْصَالَ جَمْعُ الْوَصْلِ وَهُوَ الْفَصْلُ (١٤) مِنَ السَّرُورِ بِمَعْنَى الْفَرْحِ (١٥) أَحْزَنَ (١٦) أَيْ قَبِحَ
 (١٧) أَتَى بِمَا يَسِيءُ (١٨) مِنَ الصَّحَةِ (١٩) أَيْ أَوْجَدَهُ (٢٠) الْأَحْيَابَ (٢١) أَيْ اتَّقُوا اللَّهَ
 (٢٢) حَفِظْكُمْ (٢٣) أَيْ الدَّمَنِي (٢٤) الْبَقَاءُ عَلَى الذَّبِّ (٢٥) جَمْعُ الْأَصْرِ بِالْكَسْرِ وَهُوَ
 الذَّنْبُ الْعَظِيمُ وَأَصْلُهُ الْحِنْ الثَّقِيلُ قَالَ النَّابِغَةُ

يَلْمَانَعُ الضَّيْمُ أَنْ يَغْشَى سِرَّاتِهِمْ * وَحَامِلُ الْأَصْرِ عَنْهُمْ بَعْدَمَا غَرِقُوا

(٢٦) مُحَرِّكَ الْكَبْرِ (٢٧) أَيْ فَنَاءُكُمْ أَيْ لَا يَلِيكُمْ إِلَّا الْمَوْتُ (٢٨) هُوَ الطَّيْنُ وَالْمَرَادِبَةُ الْأَرْضُ
 مُطْلَقًا (٢٩) أَيْ فَرَأَيْتُمْ كَلِمَةَ الْمَرَادِبَةِ بَعْدَ الْمَوْتِ (٣٠) الْمَوْتُ (٣١) عَرِصَةُ الْقِيَامَةِ وَأَصْلُهَا
 الْأَرْضُ أَوْ وَجْهَهَا (٣٢) مِنْ أَسْمَاءِ الْقِيَامَةِ (٣٣) أَيْ مَعْدَةٌ مُنْتَظَرَةٌ (٣٤) مِنْ أَسْمَاءِ جَهَنَّمَ مِنْ
 الْحَطَمِ لِأَنَّهَا تَحْطَمُ مِنْ دَخْلِهَا أَيْ تَكْسَرُ (٣٥) أَيْ الْمَغْلَقَةُ الْمَطْبُوقَةُ (٣٦) هُوَ خَازِنُ النَّارِ

وَرَوَّاهُمْ^(١) حَالِك^(٢) * وَطَعَّاهُمْ السُّبُومَ * وَهَوَّاهُمْ السَّمِيَةَ^(٣) * لَا مَالَ
 أَسْعَدَهُمْ وَلَا وَلَدَ * وَلَا عَدَدَ حِمَاهُمْ وَلَا عُدَدَ^(٤) * أَلَا رَجِمَ اللَّهُ امْرَأً مَاتَتْ هَوَاهُ^(٥) *
 وَأُمُّ مَسَالِكِ هُدَاهُ^(٦) * وَأَحْكَمَ طَاعَةَ مَوْلَاهُ * وَكَدَّ وَكَدَحَ^(٧) لِزَوْجِ مَأْوَاهُ^(٨) *
 وَعَمِلَ مَا دَامَ الْعُمَرُ مُطَاوِعَ * وَالذَّهْرُ مُوَادِعَ^(٩) * وَالصِّحَّةُ كَامِلَةً * وَالسَّلَامَةُ حَنِيبَةً *
 وَالْأَذَى^(١٠) عَذَمُ الْمَرَامِ * وَحَمَلُ السَّكَلَامِ^(١١) * وَإِلَامُ الْإِلَامِ^(١٢) * وَحُمُرُ^(١٣)
 الْحِمَامِ * وَهَذُو الْحِرَاسِ^(١٤) * وَمِرَاسُ^(١٥) الْأَرْمَاسِ^(١٦) * آهَ^(١٧) لِحَاحِشِرْدِ لَهْمَا
 مُوَكَّدَ * وَأَمْدُهُنَّ مَمْدَ^(١٨) * وَتَمَرِسُ^(١٩) مُكَّدَ^(٢٠) * مَالِ لَهْ حَابِبِ^(٢١) * وَلَا أَسَدَ^(٢٢)
 رَاحِمَ * وَلَا لَهْ فَنَاعِرَاهُ^(٢٣) عَابِبِ^(٢٤) * أَلَهْنَكُمُ اللَّهُ أَخَذَ الْإِلَهَامَ^(٢٥) * وَرَدَاكُمُ^(٢٦)
 رِدَا * الْإِكْرَامَ * وَأَحْكَمَ^(٢٧) دَارَ السَّلَامِ^(٢٨) * وَأَسْأَلُهُ الرِّحَّةَ لَكُمْ وَلِأَهْلِ
 مَبْلَةِ الْإِسْلَامِ * وَهُوَ أَسْمَحُ لِكِرَامِ * وَنُسَيْبَةُ^(٢٩) وَالسَّلَامَ * (قُلْ أَخْرَجْتُ بَنِي عَمَامَ)
 قَامَ * رَأَيْتُ الْخَطْبَةَ نَحْبَةً^(٣٠) بِالسَّطِّ^(٣١) * وَغُرُوسَ بِضَيْرِ نَطِّ^(٣٢) * دَعَانِي لِإِعْدَابِ
 بِنْمَطِهَا^(٣٣) الْعَجَبِ * لِي اسْتَجْلَا وَجْهَ الْخَطْبِيبِ^(٣٤) * فَأَخَذْتُ ثَوْبِي^(٣٥)

(١) منظرهم الحسن (٢) أي أسود كون الغراب (٣) السموم بالضم جمع السم وبانفتح الريح الحارة
 (٤) العدد بانفتح كثيرة الأهل والاعوان وبالضم جمع عدة (٥) أي عاف نفسه الأمارة (٦) أي
 قصدوا قنق طرق رشده (٧) أي اجتهد في الطاعة (٨) أي لأجل نسيم منزله ومقره (٩) أي
 مسالما ومصالحا (١٠) غشيه وأدركه نفته وأصابه (١١) محركة التي وعدم القدرة على النطق
 ومراده عند الموت (١٢) أي نزول الآلام والمراد بها أمراض الكبر والهرم والموت (١٣) مصدر حم
 الأمر إذا قضى ومنه الحما بالكر (١٤) أي سكونها وعدم قدرتها وذلك عند الموت والحواس
 الظاهرة خمس وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس (١٥) أي علاج (١٦) جمع الرمس وهو
 القبر (١٧) كلمة تمحسر وتوجع (١٨) أي مدتها ذمعة لا تنتهي (١٩) أي مكابدها ومعالجها
 (٢٠) أي حزين (٢١) البلية محركة ذهب العقل من شدة الحزن والحسم القطع أي ليس لذهب
 عقله قاطع وجابر (٢٢) السدم كالتدم وهو الحزن والهم على ما فات (٢٣) اعتراه وحل به (٢٤) أي
 مانع ودافع (٢٥) هو ما يرعد على القلب ويخطربه (٢٦) أي البسكم (٢٧) أنزلكم (٢٨) هي إحدى
 الجنات الثمانية (٢٩) المنجي (٣٠) أي مختلة (٣١) أي لا عيب فيها (٣٢) أي ليست منقشة
 (٣٣) وفي نسخة بنظمها (٣٤) أي معرفة وجهه (٣٥) أي انظر في سمته وعلامته وفي بعض

جدا * وأقلب الطرف فيه مجدا^(١) * الى أن وضع لي بصديق العلامات *
 أنه شيخنا صاحب المقامات^(٢) * ولم يكن بد^(٣) من الصمت^(٤) * في ذلك
 الوقت^(٥) * فأمسكت^(٦) حتى تحلل^(٧) من الغل والنرض * وحل الانتشار^(٨) في الأرض *
 ثم واجت لقاءه^(٩) * وانتدرت^(١٠) لقاءه * فلما لحظني^(١١) خف^(١٢) في القيام *
 وأخفى^(١٣) في الإكرام * ثم استصحبني^(١٤) الى داره * وأودعني خصائص أسراره^(١٥) *
 وجين انتشر جناح الظلام^(١٦) * وحان ميعات المنام^(١٧) * أحضر أباريق المدا^(١٨) *
 معكومة^(١٩) بالنداء^(٢٠) * قللت أنحسوها^(٢١) أمام النوم * وأنت إمام القوم *
 فقال مة^(٢٢) أنا بإهبار خطيب * وبالبيل أطلب^(٢٣) * فقلت والله ما أدري الأعجب
 من نسائك^(٢٤) عن أناسك^(٢٥) * ومنقط راسك^(٢٦) * أم من خطابتك مع
 أدناسك^(٢٧) * وهذرك كليك^(٢٨) * فتاح^(٢٩) بوجهه عيني * ثم قل استمع مني
 لأتبعك^(٣٠) لقد^(٣١) نأى^(٣٢) ولا دارا^(٣٣) * ودز مع الدهر كيفما دارا^(٣٤) *
 واتخذ لئس كاهنهم سكتا^(٣٥) * ومثل الأرض كئها دارا^(٣٥)

النسخ أنامله (١) مجتهدا (٢) هو أبو زيد بن علي بن أبي طالب (٣) قولهم
 لا بد من كذا أي لا فرار ولا محالة (٤) السكوت (٥) وهو وقت احتطبة الواجب فيه الأصوات
 لاستماعها (٦) أي سكت عن الكلام (٧) صار حلالا بتسليم من الصلاة (٨) يشير الى قوله
 تعالى فإذا قُضت الصلاة فانثشروا في الأرض (٩) أي فباته وإمامه (١٠) أي أسرع
 (١١) أي نظرت (١٢) أي أسرع (١٣) أي بالغ وأصله من الخفاوة وهي المبالغة في السؤال عن
 الرجل والعناية بأمره (١٤) أي أخصني معه (١٥) أي ما خفي من صائر (١٦) كناية عن دخول
 الليل (١٧) أي أن وقت النوم (١٨) الخمر (١٩) أي مشدودة (٢٠) الندام ما يوضع في قم
 الإبريق ليصفي ما فيه من الندم وهو أشد كالسد من السد ويريق مفدوه ومقدم (٢١) أي أنشربها
 والضمير للندم (٢٢) أي كفف عن هذا وهو اسم فعل (٢٣) أي أطرب (٢٤) تسلى عنه
 بكذا أي تلهي واشتغله (٢٥) قومك وعشيرتك (٢٦) أي بلدك التي ولدت بها (٢٧) مع خصالك
 الدنسة الرديئة (٢٨) أي إدارة خرك (٢٩) أي أعرض متكرها (٣٠) الألف والالف صاحب
 الموافق (٣١) النأى البعد (٣٢) معطوف على النأى ولأنك دارا بعدت عنها (٣٣) أي كن
 معه في قلبه بك لا تعارضه بل تخلق بما يناسب حالتك التي أنت بها فهو من الدوران (٣٤) أي موطننا
 تسكن اليه (٣٥) أي منزلا واحدا

واضرب على خالق من ثماثه * وداره ^(١) فالليب ^(٢) من داري ^(٣)
ولا تضع فريضة السرور ^(٤) فما * تدري أيوما تعيش أم دارا ^(٥)
واعلم إن المتون ^(٦) جائلة ^(٧) * وقد أدارت ^(٨) على الوري ^(٩) دارا ^(١٠)
واقسمت لا تزال قانصة ^(١١) * ما كره ^(١٢) عطر المخبأ ^(١٣) وما دارا ^(١٤)
فكيف ترجى النجاة من شرك ^(١٥) * لم ينبج منه كبري ^(١٦) ولا دارا ^(١٧)
قال فمما اعتبرت ^(١٨) الكوس * وطربت النوس ^(١٩) * جرعني اليمسين ^(٢٠)
القميس ^(٢١) * على أن أحفظ عني الدوس ^(٢٢) * فاتبعت مرامه * ورعيت ^(٢٣)
ذمه ^(٢٤) * وزلته ^(٢٥) بين الملا ^(٢٦) منزلة الفضيل ^(٢٧) * وسدلت ^(٢٨) الليل ^(٢٩)
على مخاري الليل ^(٣٠) * ولم يزال ذلك ذاب ^(٣١) وذابي * الى أن تبيأ يايي ^(٣٢)
(١) أمر من المداراة وهي الملاطفة (٢) اعاقل (٣) أي من فعل المداراة (٤) أي لا ترك
هزة السرور (٥) الدار هاتين أسماء الدهر والحوادث وتند
فت هما أو انخر غير شك * ولو قد عشت فيها التمداد
(٦) هي والمنية الموت (٧) أي دائرة ومترددة (٨) أي أحاطت (٩) الخلوقات (١٠) جمع
دائرة القمر وهي الهالة المحيطة به وقيل ان الدار الداهية (١١) أي صائدة وفي نسخة بضه (١٢) أي
مارجع (١٣) هم الغداة والعنى وقيل الليل والنهار (١٤) مأخوذ من قوله دار الدور إذا تكرر
والضمير راجع لمعصرين (١٥) أصله جائلة الصائد والمراد به الموت الذي لا ينبج منه أحد (١٦) بفتح
الكاف وكسر هاء ملك من ملوك الفرس كان ذا شهرة في ملكه حتى تسمى باسمه كل من ملك الفرس
(١٧) قيل هو أب لكسرى الأول لانهم قالوا كسرى بن دار بن بهمن بن اسفنديار (١٨) أي
تداولت علينا (١٩) الطرب خفة تالحق الانسان عند الفرح (٢٠) التجريع السقي بكفة وأراد به
أنه حلفه (٢١) التي لا استثناء فيها سميت غموسا لانها تغمس صاحبها في الانهر وقيل لأنها تغمس
صاحبها في النار (٢٢) أي أداري على ما يغفل بتعني به ولا أهلك حرمته ولا أسمع عنه عاظمه الحر
والناموس السر (٢٣) حفظت (٢٤) عهده (٢٥) جعلته (٢٦) أشرف الناس (٢٧) هو
ابن عباس الورع الشهير في الزهد والعبادة كان في أيام الرشيد واجتمع عليه فوعظه حتى أبكاه فقال
بعض وزرائه أمسك يا فضيل فقد أبكت أمير المؤمنين فقال له الفضيل إنما يدخلك النار مثلك تزينون
له القبيح وتحسنون له الأمر الفظيع (٢٨) أي أرخيت (٢٩) أصله أسفل الثوب والمراد سترت
بسكوتي (٣٠) فضائحه (٣١) عادته (٣٢) أي آن وأمكن رجوعي وعودي

فَوَدَّعَتْهُ وَهُوَ مُصِرٌّ عَلَى الدَّلِيلِ (١) * وَمُسِرٌّ (٢) حَسَوَ الْخَنْدَرِيسَ (٣)

المقامة التاسعة والعشرون الواسطة

(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) الْجَائِي (١) حُكْمُهُ ذَهْرٌ قَاسِطٌ * إِلَى أَنْ أَنْتَجَعَ (٢)
أَرْضَ وَاسِطٍ (٣) * فَصَدَّتْهَا وَأَنَا لَا أَعْرِفُ بِهَا سَكَنًا (٤) * وَلَا أُمَيَّاكُ فِيهَا (٥)
مَنْكَنًا (٦) * وَلَمَّْا حَلَلْتَهَا (٧) حُلُولُ الْحَوْتِ (٨) بِالْبَيْدَاءِ (٩) * وَالشَّعْرَةُ الْبَيْضَاءُ
فِي اللَّمَّةِ السَّوْدَاءِ (١٠) * قَادَنِي (١١) الْخَطَّ (١٢) الْقَبْصَ * وَالْجَذْدُ الذِّكِيُّ (١٣) *
إِلَى خَانٍ (١٤) يَنْزِلُهُ شَذَارُ الْآفَاقِ (١٥) * وَأَخْلَاطُ (١٦) الرِّفْقِ * وَهُوَ لِنُظْفَةِ مَكَانِهِ *
وظَرَفَةِ سَكَنَانِهِ * يُرِغِبُ الْغَرِيبَ فِي إِيْطَانِهِ (١٧) * وَيُنْصِيهِ هَوَى أَوْطَانِهِ * فَسَفَرْتُ (١٨)
مِنْهُ بِحُجْرَةٍ (١٩) * وَلَمْ أَتَانِيسَ (٢٠) فِي أَجْرِهِ * فَمَا كَانَ إِلَّا كَلَمَحٍ طَرْفٍ * أَوْ خَطَرٍ
حَرْفٍ * حَتَّى سَمِعْتُ جَارِيَّ يَبْتَ بَيْتَ (٢١) * يَقُولُ لِنَزِيلِهِ (٢٢) فِي الْبَيْتِ * ثُمَّ يَابَسُنِي

(١) كَتَمَانٌ مَا لَا يَنْبَغِي كِتْمَانُهُ مِنَ الْعَيْبِ (٢) مَبْطُنٌ (٣) شَرِبَ الْحَرَّ الْعَتِيقَةَ (٤) اضْطَرَفِي
وَأُحْجِنِي (٥) جَائِرٌ وَمَائِلٌ (٦) أَطْلَبُ النَجْعَةَ (٧) مَدِينَةٌ بِالْعِرَاقِ سَمِيَتْ بِاسْمِ قَعْرِ بَنَاءِ الْحَاجِاجِ
بَيْنَ السُّكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ (٨) أَيْ أَحَدًا أَسْكَنَ إِلَيْهِ (٩) وَفِي نَسْخَةِهَا (١٠) مَزَلًا (١١) زَلَّتْهَا
وَفِي نَسْخَةِ حَالَتِهَا (١٢) السَّمَكُ (١٣) الْفَلَاةُ الَّتِي يَبِيدُ مِنْ سَلَكِهَا ضَرْبُهُ مِثْلًا تَعْرِبُهُ عَنْ وَطَنِهِ
وَعَدَمُهُ مِنْ بَأْسٍ بِهِ مِنْ جِنْسِهِ (١٤) وَفِي نَسْخَةِ فِي الْفَرَّةِ السُّودَاءِ وَعَلَى كُلِّ قَائِدٍ أَرَادَ أَنْهُ غَرِيبٌ فِي
أَهْلِ وَاسِطٍ كَأَشْعَرَةِ الْخِثْلِ وَاللَّمَّةُ مَا أَلْمَ بِالنَّكَبِ مِنْ شَعْرِ الرَّأْسِ وَالْوَفْرَةُ أَقْلٌ مِنْهَا وَالْجَمَّةُ أَقْلٌ مِنْ ذَلِكَ
(١٥) جَرْنِي (١٦) الْبَحْتُ (١٧) أَيْ السَّعْدُ الرَّاجِعُ إِلَى الْخَلْفِ (١٨) هُوَ الْفَنْدُقُ (١٩) شَذَاذُ
الْقَوْمِ مِنْ لِبَاسٍ أَوْ مِنْ قِبَالَتِهِمْ وَلَا مَنَازِلَهُمْ وَالْآفَاقُ جَمْعُ الْآفَاقِ بِضَمِّتَيْنِ وَهُوَ مَا بَعْدَ مِنَ الْأَرْضِ (٢٠) جَمْعُ
خَلِيطٍ وَهُمْ الْمُجْتَمِعُونَ مِنْ نَوَاحِ شَتَى (٢١) أَوْطَنْتُ الْأَرْضَ وَاسْتَوْطَنْتُهَا اتَّخَذْتُهَا وَطَنًا (٢٢) انْفَرَدْتُ
(٢٣) يَتٌ صَغِيرٌ (٢٤) أَيْ لَمْ أَتَالِ وَلَمْ أَبَالِغْ وَفِي نَسْخَةِ وَلَمْ أَتَقَشَّ أَيْ لَمْ أَعَارِضْ وَمِنْ أَتَوْقَفَ (٢٥) هُوَ
مِنْ بَابِ الْمَرْكَبَاتِ وَأَصْلُهُ هُوَ جَارِيٌّ يَتٌ إِلَى يَتٍ أَيْ الَّذِي مَتَزَلَهُ مَلَأَقٌ لِمَتَزَلَى (٢٦) النَّازِلُ مَعَهُ

لَا قَدْ جَذَكَ (١) * وَلَا قَامَ ضَذَكَ (٢) * وَاسْتَصْحَبَ (٣) ذَا الْوَجْهِ الْبَذْرِي (٤) * وَاللَّوْنِ
 الدُّرِّي (٥) * وَالْأَصْلَ النَّبِي (٦) * وَالْجَنَمَ الشَّقِي (٧) * الَّذِي قُبِضَ (٨) وَأَشِيرَ *
 وَسُجِنَ (٩) وَتَهَرَّ (١٠) * وَسُقِيَ (١١) وَفُطِمَ (١٢) * وَأَدْخِلَ النَّارَ (١٣) بَعْدَ مَا لَطِمَ (١٤) *
 ثُمَّ أَرَكُضَ (١٥) إِلَى السُّوقِ * رَكُضَ الْمَشُوقِ (١٦) * فَقَابِضَ (١٧) بِهِ الْأَلَايِقَ
 الْمُنْقِصَ (١٨) * الْمَقْبِذَ (١٩) الْمُصْلِحَ (٢٠) * الْمُكْبِدَ (٢١) الْمَرْجَحَ * الْمَعْنَى (٢٢)
 الْمَرْوُوحَ (٢٣) * ذَا الزُّفِيرِ (٢٤) الْمَحْرُوقَ * وَالْجَنَيْنَ (٢٥) الْمَشْرِقَ (٢٦) * وَالْفُظْ (٢٧)
 الْمُتْنَعِ (٢٨) * وَآيِلَ (٢٩) الْمُتْبَعِ (٣٠) * الَّذِي إِذَا طُرِقَ * رَعَدَ وَبَرَقَ (٣١) * وَبَاحَ
 بِالْحَرْقِ (٣٢) * وَنَفَثَ فِي الْخَرْقِ (٣٣) * قَالَ فَمَهْ قَرَّتْ (٣٤) شَيْشَقَةَ الْهَادِرِ (٣٥) * وَلَمْ يَبْقَ
 إِلَّا صَدْرُ الصَّادِرِ (٣٦) * بَرَزَ (٣٧) فَتَى يَمِيسَ (٣٨) * وَمَامَعَةُ أُنَيْسَ * فَرَأَيْتَهَا عُضَالَةً (٣٩)
 تَأْمَبُ بِالْعُقُولِ (٤٠) * وَتَغْرِي (٤١) بِالذَّخُولِ فِي الْفُضُولِ (٤٢) * فَانْصَلَقَتْ فِي أَثَرِ الْغَلَامِ *

(١) أَيْ لَا نَحْطُ وَنَخْفِضُ سَعْدَكَ وَحِظَكَ (٢) عَدُوَّكَ وَمِبْغِضَكَ (٣) أَيْ خَدَمَكَ وَفِي
 نَسْخَةٍ فَاسْتَصْحَبَ (٤) أَيْ الْإِيضَ الْمُسْتَدِيرَ وَالْمَرَادِبَةَ الرَّغِيفَ (٥) الْمُنْسُوبَ إِلَى الدَّرَفِ
 الْبَيَاضِ (٦) أَرَادَهُ الْحَنْظَلَةَ الْجَيِّدَةَ (٧) أَيْ الَّذِي كَتَبَ عَلَيْهِ الشَّفَاءُ مِنَ الطَّحْنِ وَالْجَهَن
 وَالْخَبَرِ فِي النَّارِ وَغَيْرِ ذَلِكَ (٨) أَيْ أَخَذَ مِنَ الْإِنْبَارِ أَيْ الْخَزْنِ وَشَرَفِ الشَّمْسِ (٩) أَدْخَلَ فِي
 الرَّحَى (١٠) أَخْرَجَ مِنْهَا (١١) أَيْ بِالْمَاءِ حَالَ الْجَهَن (١٢) مَنَعَ عَنْهُ الْمَاءَ عِنْدَ اتِّمَامِهِ (١٣) عِنْدَ
 خَبَرِهِ فِي التَّنَوُّرِ (١٤) أَيْ ضَرَبَ بِالْيَدِ وَقَدْ خَبِزَهُ (١٥) سَرَسَرِعًا (١٦) الْمَشْتَاقَ (١٧) بَادِلَ
 وَغَاوِضَ (١٨) يَعْنِي حَجَرَ الزَّادِ وَأَمَّا جَعَلَ الْحَجَرَ لَا قَامَلَفَحًا لِأَنَّ النَّارَ الْمُقْتَبِسَةَ بِالْقَدَحِ لَا تَكُونُ مِنْهُ
 وَحَدَهُ وَلَا مِنَ الْحَدِيدَةِ وَحَدَّهَا وَلِذَلِكَ صُلِحَ الْوَصْفَانِ لِكُلِّ مَهْمَا (١٩) لِأَحْرَاقِهِ (٢٠) لِلاتِّفَاعِ بِهِ
 (٢١) الْحَزْنَ (٢٢) الْمُتْعَبَ (٢٣) الْمُبْلَغَ الرَّاحَةَ (٢٤) يَعْنِي مَا يَخْرُجُ مِنَ النَّارِ عِنْدَ قَدْحِهِ (٢٥) كَلَايَةً
 عَمَّا يَتَوَلَدُ مِنْهُ وَهُوَ الشَّرَرُ (٢٦) الْمَضَى (٢٧) هُوَ كَلَايَةُ عَمَّا يَلْقُطُهُ الزَّيْدُ وَيَطْرَحُهُ مِنَ الشَّرَرِ
 (٢٨) يَعْنِي أَنَّ صَاحِبَهُ يَقْنَعُ بِمَا يَلْقِيهِ مِنَ النَّارِ (٢٩) الْعَطَاءُ (٣٠) الْمَرِيجُ (٣١) مَنْ رَعَدَتْ
 السَّمَاءُ وَبَرَقَتْ وَرَعَدَ فُلَانٌ وَبَرَقَ إِذَا أَوْعَدَ وَالْمَرَادُ هُنَا صَوْتُ طَرَقِ الزَّيْدِ وَلَعَانَ شَرِّهِ (٣٢) أَيْ
 أَظْهَرَ نَارَهُ (٣٣) وَفِي نَسْخَةٍ وَنَفَثَ فِي الْخَرْقِ أَيْ أَلْقَى فِيهَا النَّارَ (٣٤) أَيْ سَكَنَتْ (٣٥) أَيْ صَوْتُ
 الْمَتَكَمِّ وَأَصْلُ الشَّقِيقَةِ مَا يَخْرُجُ مِنْ فَمِ الْبَعِيرِ وَالْمَرَادُ الْهَاسَكَاتُ الْمَتَكَمُّ (٣٦) أَيْ خُرُوجُ الْخَارِجِ مِنْ
 الْبَيْتِ (٣٧) أَظْهَرَ وَخَرَجَ (٣٨) بِجَمَائِلٍ وَيَتَبَخَّرُ (٣٩) أَيْ دَاهِيَةً (٤٠) أَيْ تَحْيِيرَهَا (٤١) تَرْغَبُ
 وَتَوْجِبُ (٤٢) أَيْ فِي فِعْلٍ مَا لَا يَعْنِي

لَاخْبَرُ فَخَوَى السَّكَّامُ * قَمَّ يَزَلْ يَسْمَى سَعَى الْعَفَارِيتِ * وَيَتَقَدُّ نَضَائِدُ الْحَوَائِيتِ *
 حَتَّى انْتَهَى عِنْدَ الرُّوَّاحِ * إِلَى حِجَارَةِ الْقَدَّاحِ * فَنَاقِلٌ بِإِلْعَارِغَيْهَا * وَتَنَاقُلُ مِنْهُ حَجَرًا
 لَطِيفًا * فَعَجِبْتُ مِنْ فُطَاةِ الْمُرْسَلِ وَالْمُرْسَلِ * وَعَاسِمْتُ أَنَّهَا سَرُوجِيَّةٌ * وَإِنْ لَمْ أَسْأَلِ *
 وَمَا كَذَبْتُ ^(١) أَنْ بَادَرْتُ إِلَى اخْتَانِ * مُنْطَلِقِ الْعَيْنَانِ ^(٢) * لِأَنْظُرَ كُنْهَ فَهْمِي ^(٣) *
 وَهَلْ قَرُطَسَ ^(٤) فِي التَّكْهَنِ ^(٥) سَهْبِي * فَذَا أَنَا فِي الْفَرَّاسَةِ فَارِسَ * وَأَبُو زَيْدٍ
 بِوَصِيدِ اخْتَانٍ ^(٦) جَالِسَ * فَهَذَا بِنَا بُشِّرَى الْإِلْتِقَاءِ ^(٧) * وَتَقَارَضْنَا ^(٨) نَحْيَةَ الْأَصْدَقَاءِ *
 ثُمَّ قَالَ مَا إِلَيَّ نَابِكَ ^(٩) * حَتَّى زَايَلْتُ جَنَابَكَ ^(١٠) * فَقُلْتُ دَهْمٌ هَاضَ ^(١١) *
 وَجَوْرٌ فَاضَ ^(١٢) * فَقَالَ وَالْبَرِّي أَنْزَلَ الْمَطَرُ مِنَ الْعَمَامِ * وَأَخْرَجَ الشَّرَمَ مِنَ الْأَكْنَامِ ^(١٣) *
 لَقَدْ فَسَدَ الزَّمَانُ * وَعَمَّ الْعُدْوَانُ ^(١٤) * وَعُدِيهِ الْيَمُونَانُ ^(١٥) * وَلِلَّهِ الْمُسْتَعَانُ *
 فَكَيْفَ أَفْلَتَ ^(١٦) * وَعَلَى أَيِّ وَصْفِيكَ أَجْفَلْتُ ^(١٧) * فَقُلْتُ اتَّخَذْتُ اللَّيْلَ قَبِيصًا ^(١٨) *
 وَأَذْلَجْتُ ^(١٩) فِيهِ خَمِيصًا ^(٢٠) * فَأَطْرَقَ يَنْكُتُ فِي الْأَرْضِ ^(٢١) * وَيَفْكِرُ فِي ارْتِيَادِ ^(٢٢) *
 الْقَرْضِ وَالْفَرَضِ ^(٢٣) * ثُمَّ اهْتَرَّ ^(٢٤) هَرَّةٌ مِنْ أَكْشَبَةِ قَصَصِ ^(٢٥) * أَوْ بَدَتْ لَهُ فُرْصُ ^(٢٦) *

(١) معناه (٢) أى المنضدة أى المصفوفة والحوائت جمع حانوت وهى مقاعد البيع
 والشراء (٣) أى ان هذه القضية من جملة صنع أبى زيد السروجى (٤) أى ما تأخرت فى
 الحال (٥) يعنى مسرعا من غير توان (٦) كنهه الشئ حقيقته (٧) أى أصاب القرطاس وهو
 الهدف والمراد هل وافق فهمى ان المرسل هو أبوزيد (٨) هو الحكم على الغيب بالتخمين
 (٩) أى بفناء الفندق ورجبته (١٠) أى كل منا أهدى الى صاحبه مسرة الالتقاء وفى نسخة
 اللقاء (١١) أى كل مناحيا صاحبه بمثل ما حياه من القرض وهو المجازاة يقال همامتقارضان
 فى الشئ اذا مدح كل منهما صاحبه (١٢) أى أصابك (١٣) أى فارت ناحتك (١٤) أى
 كسر بعد ما جبر (١٥) أى ظلم كثر (١٦) أوعية الثمر (١٧) أى كثر التعدى (١٨) المعين
 (١٩) أى انطلقت عن مكانك وخرجت منه (٢٠) سرت بسرعة (٢١) يعنى انه عارى الجسد
 (٢٢) أى سرت من أول الليل (٢٣) ضامر البطن جاعنا (٢٤) أى يضرب الارض بقصيبه
 أو غيره بلطف وهذه عادة العرب اذا اهتم أحدهم بأمر نكت فى الارض وتفكر فيما يصنع فى ذلك المهم
 (٢٥) فى طلب (٢٦) القرض ما يستعاده عوضه والقرض ما لا عوض له وقيل القرض ههنا تقرير
 المهر وتقديره (٢٧) أى تحرك (٢٨) حركه من قرب منه صيد (٢٩) أى ظهرته له أغراض

وَقَالَ قَدْ عَلِقَ بِقَلْبِي أَنْ تُصَاهِرَ مَنْ يَأْسُو جِرَاحَكَ ^(١) * وَيَرِيشُ جَنَاحَكَ ^(٢) * قُلْتُ
وَكَيْفَ أَجْمَعُ بَيْنَ زُلٍّ وَقُلٍّ ^(٣) * وَمَنْ الَّذِي يَرْغَبُ فِي ضَلِّ بْنِ ضَلٍّ ^(٤) قَالَ أَنَا الْمُشِيرُ
بِكَ وَإِلَيْكَ ^(٥) وَالْوَكِيلُ لَكَ وَعَلَيْكَ * مَعَ أَنَّ دِينَ الْقَوْمِ ^(٦) جَبَرُ الْكَسِيرِ ^(٧) *
وَفَكَ الْأَسِيرَ * وَاحْتَرَامُ الْعَشِيرِ ^(٨) * وَاسْتِنصَاحُ الْمُشِيرِ ^(٩) * أَلَا أَنَّهُمْ لَوْ خُطِبَ
إِلَيْهِمْ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَدْهَمَ ^(١٠) أَوْ جَبَلَةُ بْنُ الْأَيْهَمِ ^(١١) * لَمَّا زَوَّجُوهُ الْأَعْلَى خَمْسِمِائَةَ
دِرْهَمَ * أَقْبَدَا بِمَا مَهَرُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زَوْجَاتِهِ ^(١٢) * وَعَقَدَ بِهِ أَنْكَحَةَ
بَنَاتِهِ * عَلَى أَنَّكَ لَنْ تَطَالِبَ بِصَدَاقٍ * وَلَا تُلْجَأَ إِلَى طَلَاقٍ * ثُمَّ إِنِّي سَأُخْطِبُ فِي مَوْقِفٍ
عَقْدِكَ * وَجَمْعُ حَشْدِكَ ^(١٣) * خُطْبَةٌ لَمْ تَقْتَرُقْ رَتْقُ سَمْعٍ ^(١٤) * وَلَا حُطْبٌ يَشْنَأُ فِي جَمْعٍ *
قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَرْمٍ فَأَرْدَاهُنِي ^(١٥) بِوصفِ الْخُطْبَةِ الْمُدَوَّنَةِ ^(١٦) * دُونَ الْخُطْبَةِ الْمَحْدَرَةِ ^(١٧) *

(١) أَيْ يَدَاوِيهَا وَيَطْمِئِنُّهَا (٢) أَيْ يَكْسُو جَنَاحَكَ رِيشًا كَذِيَّةٍ عَنْ اغْتِنَهِ (٣) الْغُلُّ وَاحِدٌ
الْإِغْلَالُ وَهُوَ الْحَدِيدُ الَّذِي يُجْعَلُ فِي الْعُنُقِ وَكُنِيَ بِهِ عَنِ الْمَرْأَةِ السُّوءِ وَالْقُلُقُلَةُ الْمَالُ (٤) مِثْلُ
يَضْرِبُ لَنْ لَا يَعْرِفُ هُوَ وَلَا يُبَوِّهُ وَكَذَا طَامِرٌ مِنْ طَامِرٍ وَهِيَ بِنْتُ قَالَ الشَّاعِرُ

لَقَدْ قَدِمُوا هِيَ بِنْتُ وَأَخْرَجُوا * ذَوِي الْمَجْدَمِ أَيَّامَ عَادٍ وَعَادَا

(٥) أَيْ أَنَا الَّذِي أَشِيرُ بِكَ أَيْ أَذْكُرُكَ وَأَعْرِفُهُمْ بِمَا يَرْضَهُمْ فَيْكَ يُقَالُ أَشَارَ بِهِ عَرَفَهُ وَأَشَارَ إِلَيْهِ
بِالْيَدِ أَوْ أَمَّا وَأَشَارَ عَلَيْهِ بِالرَّأْيِ (٦) عَادَتُهُمْ (٧) مَدَاوِلُ الْكُسُورِ يَرِيدُ التَّاطُلُ بِحَالِ الضَّعِيفِ
(٨) الْمَعَاشِرُ وَالزَّوْجُ وَفِي الْحَدِيثِ لَا نَهْنُ يَكْفُرُنَ الْعَشِيرَ (٩) أَيْ عَدَدُهُ صَوْحًا (١٠) يَضْرِبُ بِهِ
الْمِثْلُ فِي الزَّهْدِ كَانَ رَحِمَهُ اللَّهُ مَلَكًا بَلِغَ فَتَرَكَ الْمَلِكُ وَتَزَهَّدَ وَسَاحَ فِي الْأَرْضِ وَدَخَلَ بَغْدَادَ وَحَجَّ مَاشِيًا
مَرَارًا وَاجْتَمَعَ بِأَكْبَارِ الصُّوفِيَةِ وَأَخَذَ عَنْهُمْ وَأَخَذُوا عَنْهُ وَمِنْ كِرَامَتِهِ عَلَى اللَّهِ أَنَّهُ لَمَّا دَخَلَ بَغْدَادَ كَانَ
فِي أَطْمَارٍ وَشَعَرَ أُرْسُهُ نَازِلًا عَلَى جَبْهَتِهِ وَكَانَ دَائِمًا النَّظَرَ إِلَى الْأَرْضِ حَيَاءً مِنَ اللَّهِ تَعَالَى فَتَعَبَهُ بَعْضُ
الْجُنْدِ وَصَفَعَهُ عَلَى قَفَاهُ فَفَرَضَى اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ يَقُولُ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَهُ فَصَفَعَهُ ثَانِيًا ففَرَّ وَدَعَا لَهُ
فَصَفَعَهُ ثَالِثًا وَإِذَا بَدَأَ الْجُنْدَى طَارَتْ مَعَ ذِرَاعِهِ فَسَقَطَ الْجُنْدَى وَخَرَّ ابْنُ أَدْهَمَ عَلَى وَجْهِهِ فَاجْتَمَعَ عَلَيْهِ
السَّادَةُ الصُّوفِيَةُ وَقَالُوا لَهُ: هَكَذَا أَفْضَحْتَ الْخُرْقَةَ وَدَعَوْتَ عَلَى الرَّجُلِ فَقَالَ: وَاللَّهِ مَا دَعَوْتُ عَلَيْهِ وَلَكِنْ
صَاحِبُ الْعُنُقِ غَارَ عَلَى عُنُقِهِ (١١) هُوَ آخِرُ مَلُوكِ غَسَّانَ بِالشَّامِ (١٢) إِشَارَةٌ إِلَى مَا رَوَى أَنَّ النَّبِيَّ
عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمْ يَصِدُقْ امْرَأَةً مِنْ نِسَائِهِ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثِينَ عَشْرَةً أَوْ قِيَّةً وَنَشْهُ فَهَذِهِ خَمْسِمِائَةٌ لِأَنَّ الْأَوْقِيَّةَ
أَرْبَعُونَ دِرْهَمًا وَالنَّشْهُ عَشْرُونَ (١٣) أَيْ مِنْ أَجْمَعٍ مِنَ النَّاسِ لِحُضُورِ الْعَقْدِ (١٤) أَيْ لَمْ تَقْتَحِ
سَدِّ سَمْعٍ أَيْ لَمْ تَسْمَعْ (١٥) أَيْ اسْتَخْفَى وَاسْتَفْزَنِي (١٦) الَّتِي سَتَلْنِي وَتَقْرَأُ (١٧) الْمَرْأَةَ الَّتِي

حتى قلت له قد وكتلت إليك هذا الخطب (١) * فذيرة تدبير من طب لمن حب (٢) *
 فنهض (٣) مهزولا (٤) * ثم عاد منه للاً (٥) * وقال أيشير باعتاب الدهر (٦) * واحتلاب
 الدر (٧) * فقد وليت العقد (٨) * وأكفيت النقد (٩) * وكان قد (١٠) * ثم أخذ في
 مواعدة أهل الخان * وأعداد حلواء الخوان (١١) * فلما مد الليل أطبابة (١٢) *
 وأغلق كل ذي باب بابه * أذن (١٣) في الجماعة * ألا احضروا في هذه الساعة * فلم
 يبق فيهم إلا من لبى صوته (١٤) * وحضر يئنه * فمأ اصطفاؤا لديه (١٥) * واجتمع
 الشهد والمشهد عليه * جعل يرفع الإصطلاب (١٦) وبصمه * وبنحط التقويم (١٧)
 ويدعه (١٨) الى أن نعى القوم * وغشي النوم (١٩) * فقت له يا هذا ضع القاس في
 الراس (٢٠) * وخلبص الناس من العاس * فنظر نظرة في النجوم * ثم انشط (٢١)
 من عقلة الوجوم (٢٢) * وأقسم بالطور (٢٣) * والكتاب المنصور * لينكشفن

ستجلى من جلت المناشطة العروس اذا أظهرت زينتها (١) أى ألفت اليك أمر هذا المهم
 (٢) في المثل اصنعه صنعة من طب لمن حب أى صنعة حاذق لمن يحبه يضرب في التأنيق في الحاجة
 واحتمال التعب فيها وحبالغة في أحب (٣) أى قام (٤) ماشيا بسرعة دون العدو (٥) من
 قولهم تهمل وجهه اذا تلاً لأمن الفرج (٦) أعتبه أرضاه وحقيقته أزال عتبه (٧) أى وحلب
 اللبن والمراد قضاء الحاجة على أحسن حال (٨) أى توليته بأن صرت وكلا (٩) أى تكلفت
 بالمهر الحاضر (١٠) أى كان قد كان خذف الفعل كقول النابغة

أزف الترحل غير أن ركبنا * لما نزل برحالنا وكان قد

أى وكان قد زالت (١١) هو ما يوضع عليه الطعام وبعد وضع الطعام عليه يسمى مأدعة (١٢) جمع
 طنب بفتح ريك وهو جبل الخيمة استعاره لدخول الليل وارضاء ظلامه (١٣) أى نادى (١٤) أى
 أجاب نداءه (١٥) أى ترصوا وجمعتم عنده (١٦) هوميان الشمس وهى كلمة يونانية
 (١٧) وفى نسخة النجوم وهو كآب فى حساب الفلك (١٨) أى تركه والمراد أنه أخذ يتفكر فى
 نفسه ماذا يصنع فيها هو بعدده (١٩) أى هجم عليهم وفى بعض النسخ بعد هذه فلما رأيت كلال
 الالسنه واكتحال الجفون بالسنة قلت الخ (٢٠) مثل من أمثال العامة ومعناه أقبل على أمرك
 وأمضه (٢١) انحل وأطلق (٢٢) أى داء السكوت والعقلة فى الاصل داء يلحق اللثام فيمنعهم
 الكلام والوجوم الحزن المكثوم (٢٣) هو الجبل الذى كلم الله عليه موسى عليه السلام

سِرُّ هَذَا الْأَمْرِ الْمَسْتُور * وَلَيَنْتَشِرَنَّ ذِكْرُهُ ^(١) إِلَى يَوْمِ النُّشُور ^(٢) * ثُمَّ إِنَّ جَنَّا ^(٣)
 عَلَى رُكْبَتَيْهِ * وَاسْتَرْغَى الْأَسْنَاعَ ^(٤) لِحُلَّتَيْهِ * وَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَلِكِ الْمُحْمَدُ *
 الْمَالِكِ الْوَدُودِ * مُعَوَّرَ كُلِّ مَوْلُودٍ * وَمَا لِي ^(٥) كُلِّي مَطْرُودٍ ^(٦) * سَاطِعِ الْمِهَادِ ^(٧) *
 وَمَوْطِدِ ^(٨) الْأَطْوَادِ ^(٩) * وَمُرْسِلِ الْأَنْطَارِ * وَمُسْبِلِ الْأَوْطَارِ ^(١٠) * عَالِمِ الْأَسْرَارِ
 وَمُنْذِرِ كَمَا * وَمُنْذِرِ ^(١١) الْأَمْلَاكِ ^(١٢) * وَمُهْلِكِهَا * وَمُكَوِّرِ الدُّهُورِ ^(١٣) * وَمُكَرِّرِهَا ^(١٤) *
 وَمُورِدِ الْأُمُورِ وَمُصْدِرِهَا ^(١٥) * عَمَّ ^(١٦) سَمَاحَةُ ^(١٧) وَكَمَلٍ * وَهَطَلٍ ^(١٨) رُكْلُهُ
 وَهَطَلٍ ^(١٩) * وَطَاوَعُ ^(٢٠) السُّؤْلِ وَالْأَمَلِ * وَأَوْسَعَ الْمَرْبِلِ وَالْأَرْمَلِ ^(٢١) * أَخَذَهُ حَمْدًا
 مَمْدُودًا مَدَاهُ ^(٢٢) * وَأَوْحَدَهُ كَمَا وَحَدَهُ الْأَوَّاهُ ^(٢٣) * وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ * وَلَا
 صَادِعَ ^(٢٤) لِمَا عَدَلَهُ وَسُودَ * أَرْسَلَ مُحَمَّدًا عَلَمًا ^(٢٥) لِلْإِسْلَامِ * وَأَمَامًا لِلْحُكَّامِ *
 وَمُسَدَّدًا ^(٢٦) لِلرَّعَاعِ ^(٢٧) * وَمُصِغِّلًا ^(٢٨) أَحْكَامَ وَدِّ وَسُوءِ ^(٢٩) * أَعْلَمَ وَعَلَّمَ ^(٣٠) *

(١) أَيِ يَشْعُرُ ذِكْرُهُ (٢) هُوَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ وَالْبَيْتِ (٣) أَيِ بَرَكٍ كَالْبَعِيرِ (٤) أَيِ طَلَبِ الْإِسْتِمَاعِ
 (٥) مُلْجَأٌ وَمَرْجِعٌ (٦) هُوَ مَنْ طَرَدَهُ أَمْرُهُمْ (٧) أَيِ بِأَسْطِ الْفَرَاشِ وَالْمُرَادُ بِهِ الْأَرْضُ
 (٨) أَيِ مُنْبَتٍ وَتُمْكُنُ فِي نَسْخَةِ مَطْوُودٍ (٩) جَمْعُ الطُّودِ وَهُوَ الْحَبْلُ (١٠) جَمْعُ الْوُطْرِ وَهُوَ
 الْحَاجَةُ (١١) مَهْلِكٌ (١٢) جَمْعُ الْمَلِكِ بِكَسْرِ اللَّامِ هَهُنَا كَذَنُوكَ (١٣) يَكُونُ اللَّيْلُ عَلَى النَّهَارِ يَفْشِيهِ
 أَيَاهُ وَقِيلَ يَزِيدُ فِي هَذَا مِنْ ذَلِكَ وَرَمَاهُ فَكُورُهُ إِذَا صَرَعَهُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ أَيِ جَعَتْ
 وَلَفَتْ كَمَا تَلَفُ الْعِمَامَةُ وَقِيلَ ذَهَبَ ضَوْءُهَا (١٤) أَيِ مَرْدَدِهَا (١٥) الْوَرْدُ الْإِتْيَانُ وَالصَّدْرُ
 الرَّجُوعُ وَإِرَادُ الْأُمُورِ وَإِسْدَارُهَا كِتَابَةً عَنْ أَتْمَامِهَا وَأَحْكَامِهَا وَاتِّقَانِهَا (١٦) شَمَلٌ (١٧) أَيِ كَرَمِهِ
 وَفَضْلِهِ (١٨) هَطَلٌ الْمَطَرُ هَطْلًا وَهَطْلًا تَابِعَ سَيْلَانَهُ (١٩) مِثْلُهُ (٢٠) أَجَابَ (٢١) يَقَالُ أَرْمَلَ الرَّجُلُ نَفْدَ
 زَادَهُ وَفِيهِ فَهُوَ مَرْمَلٌ وَالْأَرْمَلُ الَّذِي لَا رُجْلَ لَهُ وَالْمَرْءُ أَرْمَلَةٌ وَالْأَرْمَلُ مَنْ رَفَتْ حَالُهُ وَالْأَرْمَلُ الْمَسْكِينُ
 مِنْ رِجَالِ نِسَاءٍ قَالَ جَرِيرٌ

هَذِي الْأَرْمَلُ قَدْ قُضِيَ حَاجَتُهَا * فَمِنْ حَاجَةِ هَذَا الْأَرْمَلِ الذِّكْرُ

(٢٢) أَيِ غَايَتِهِ (٢٣) كَثِيرُ التَّأَوُّعِ وَالتَّوَجُّعِ أَوْ هُوَ إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ
 إِبْرَاهِيمَ الْأَوَّاهَ حَلِيمٌ (٢٤) صَدَعَ إِلَى الشَّيْءِ صَدُوعًا مَالِ إِلَيْهِ وَمَا صَدَعَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ أَيِ مَصْرَفِكَ
 وَصَدَعَهُ فَرَقَهُ وَالرَّجُلُ يَصْدَعُ بِالْحَقِّ تَكْلِيمُهُ بِهِ جَهْرًا وَأَصْلُ صَدَعَ الشَّقِّ (٢٥) أَيِ عَلَامَةٍ (٢٦) أَيِ
 مَرْشَدٍ (٢٧) هُمْ سَفَلَةُ النَّاسِ وَجِهَالُهُمْ (٢٨) أَيِ مَبْطَلًا وَمُدْمَرًا (٢٩) هُمَا صَنَتَانِ كَمَا نَقُولُ نُوْحُ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانَا يَعْْبُدَانِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَكَانَ وَدَلَكَبَ وَسُوءًا لِهَذِيلِ (٣٠) أَيِ أَخْبَرُ وَعَرَفُ

وَحَكَمَ ^(١) وَأَنَحَكَمَ ^(٢) • وَأَسَلَّ الْأَسْوََلَ وَهَدَّ ^(٣) • وَأَكْثَدَ الْوُغُودَ ^(٤) • وَأَوْدَعَ ^(٥)
 وَأَصَلَ ^(٦) اللَّهُ لَهُ الْإِكْرَامَ • وَأَوْدَعَ رُوحَهُ دَارَ السَّلَامِ • وَرَجِمَ آلَهُ وَأَهْلَهُ
 الْكَرَامَ • مَا لَمَعَ آلَ ^(٧) • وَمَلَعَ ^(٨) رَالَ ^(٩) • وَطَلَعَ هِلَالَ • وَسَمِعَ أَهْلَالَ ^(١٠) •
 اَعْدَلُوا رَعَاكُمْ ^(١١) اللَّهُ أَصْلَحَ الْأَعْمَالَ • وَاسْتَكْوَا مَالِكَ الْحَلَالَ • وَالطَّرِحُوا ^(١٢)
 الْحَرَامَ وَدَعَوْهُ • وَاسْمَعُوا أَمْرَ اللَّهِ وَغَوْهُ ^(١٣) • وَصَلُوا الْأَرْحَامَ وَرَاغَوْهَا • وَغَاصُوا ^(١٤)
 الْأَهْوَاءَ ^(١٥) وَارْدَعَوْهَا ^(١٦) • وَصَاهَرُوا ^(١٧) لَحْمَ الصَّلَاحِ ^(١٨) • وَالْوَرَعَ ^(١٩) •
 وَصَارِمُوا ^(٢٠) رَهْطَ اللَّهِ ^(٢١) • وَالصَّمْعَ • وَمُصَاهَرُكُمْ ^(٢٢) أَطَهَرَ الْأَخْرَارَ مَوْلِدًا •
 وَأَسْرَهُمْ ^(٢٣) سُدَدًا ^(٢٤) • وَأَخْلَاهُمْ مَوْزِدًا ^(٢٥) • وَأَصْحَبَهُ مَوْعِدًا ^(٢٦) •
 وَهَاهُوَ أَمَّكُمْ ^(٢٧) • وَحَلَّ حَرَمَكُمْ ^(٢٨) • فَمَالِكًا ^(٢٩) عَرُوسَكُمْ مُكْرَمَةً •
 وَمَاهِرًا ^(٣٠) لَهَا كَمَا تَهَيَّرَ الرَّسُولُ أُمَّ سَلَمَةَ ^(٣١) • وَهُوَ أَكْرَمُ صِهْرٍ أَوْدَعَ الْأَوْلَادَ •

(١) قضى وفى نسخة حكم بتشديد الكاف من التحكيم وهو المنع يقال حكمت الدابة تحكما إذا
 منعتهما أرادت (٢) أتقن ما قضاه (٣) هيأها وسواها (٤) جمع الوعد وهو الضمان بالخير
 (٥) من الإيعاد والوعيد وهو انضمان بالشر والاختلاف فى الوعد لو لم وفى الوعيد كرم قال

وانى إذا أوعدته أو وعدته * تخلف إيعادى ومنجز موعدى

(٦) أى تابع ورائى (٧) أى أضاء وظهر وآل هو ما يرى فى أول النهار وآخره (٨) أسرع
 وعدا (٩) هو فرخ النعام وسهلت همزته لمزاوجة آل (١٠) هو رفع الصوت عند رؤية الهلال أو
 هو التلبية (١١) أى حفظكم وفى نسخة رحكم (١٢) افتعال من الطرح بمعنى الترك (١٣) أمر
 من الوعى بمعنى الحفظ (١٤) أى اعصوا (١٥) جمع الهوى بمعنى الشهوة (١٦) أى كفوها
 وأزجروها (١٧) صاهر القوم تزوج منهم (١٨) أى أهل الصلاح والدين جمع لجة بالضم وهى القرابة
 (١٩) التقي وقد ورع برع بركة كسر الزاء وورعاً بفتحها (٢٠) الصرم القطع أى قاطعوا (٢١) أى
 أهلها وأصل الرهط الجماعة من الواحد إلى التسعة (٢٢) الذى سيزوج منكم وهو الحرث بن همام
 (٢٣) أشرفهم (٢٤) شرفا وسيادة (٢٥) هو محل الورود من الماء وغيره (٢٦) أصدقهم فى
 الوفاء بالوعد (٢٧) قصدكم (٢٨) أى تزل ساحتكم وبلدكم (٢٩) الاملاك بالكسر التزويج
 (٣٠) مهر المرأة أعطاه المهر وأمهرها سمى لها المهر وعن أبى زيد مهر المرأة وأمهرها بمعنى والقياس
 على الأول أن يقال هن أمهر المهر والمهر اسم المهر لا إعطاؤه وأمهرها مبهمة غالية المهر وعند
 مبهمة أى سرية (٣١) زوج النبى عليه الصلاة والسلام اسمها هند بنت أبى أمية حذيفة بن الغيرة من

وَمِلْكٌ مَا أَرَادَ * وَمَا سَهَا ^(١) مُمْلِكُهُ ^(٢) وَلَا وَهِيمَ ^(٣) * وَلَا وَكَيْسَ ^(٤) مَلَا حِمَّةَ ^(٥) وَلَا وَصِيمَ ^(٦) * أَسْأَلُ اللَّهَ لَكُمْ إِحْسَادَ وَصَالِهِ ^(٧) وَدَوَامَ إِسْنَادِهِ * وَأَنْتُمْ كَلَّا صَلَاحَ حَالِهِ وَالْإِعْدَادَ ^(٨) لِمَعَادِهِ ^(٩) * وَهُوَ الْحَمْدُ الشَّرْمَدُ ^(١٠) * وَالنَّدْحُ لِرَسُولِهِ مُحَمَّدٍ * فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ خُطْبَتِهِ الْبَدِيعَةِ النَّظَامِ * الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْإِعْجَامِ ^(١١) * عَقَدَ الْمَقْدَ عَلَى الْخُمْسِ الْمَيْسِينَ * وَقَالَ لِي بِالرِّفَاءِ وَالْبُسَيْنِ ^(١٢) * ثُمَّ أَحْضَرَ الْحَنُوءَ الَّتِي كَانَ أَعْدَهَا * وَأَبْدَى ^(١٣) الْآبِدَةَ ^(١٤) عِنْدَهَا * فَأَقْبَذَتْ أَقْبَالَ الْجَمَاعَةِ عَلَيْهَا * وَكَبِدَتْ أَهْوَى بِيَدِي ^(١٥) إِلَيْهَا * فَزَجَرَنِي عَنِ الْمَوَازِكَةِ * وَأَنْفَضَنِي ^(١٦) لِمَنَاوِلَةِ ^(١٧) * فَوَاللَّهِ مَا كَانَ بِأَنْتَرَعٍ مِنْ تَصَافُحِ الْأَجْفَانِ ^(١٨) * حَتَّى خَرَّ الْقَوْمُ ^(١٩) لِلْأَذْقَانِ ^(٢٠) * فَلَمَّا رَأَيْتُهُمْ كَأَعْجَازٍ تَخْلُ خَاوِيَةً ^(٢١) * نَوْ كَصَرَعِي ^(٢٢) بَنَتْ خَاطِبَةً ^(٢٣) * عَلِمْتُ إِنْ بَا لِإِحْدَى الْكُبَرِ ^(٢٤) * وَأُمُّ الْمَعِيرِ ^(٢٥) *

بنى مخروم وهي آخر نسائه موتا وقيل صنية (١) أي ما غفل (٢) مروهجه يقال ملك المرأة تزوجها وأملكها أبوها تزوجها (٣) أي ما غلط (٤) نقص (٥) مصاهره (٦) عيب وأصل الوصم شق في القناة (٧) أحسنه وجده محمودا (٨) الاستعداد (٩) أي أيوم أعادته وهو يوم القيامة (١٠) الدائم (١١) أي الخالية من النقط وقد يطلق الإعجام على إزالة الهمزة فتكون همزته للسلب (١٢) دعاء يقال للعرس أي بالموافقة والاجتماع من رفات الثوب اذا ضمت بعضه الى بعض ولأمت بينهما بنساجه وقيل رافيته ورافاته رفاء وافقته ورفيته اذا قلت بالرفاء والبنين والباء متعلقة بفعل مضمر تقديره لتكن الوصلة بالرفاء والبنين (١٣) أظهر (١٤) الفعلة التي يبقى ذكرها أبدا لغرابتها (١٥) أي أمدبدي سرعة للتناول (١٦) أي أخذ يسدي وأقامني (١٧) أي لمناولة أو أوى الطعام (١٨) تلاقها (١٩) أي سقطوا ودفعوا (٢٠) الاذقان جمع الذنن وهو مجتمع اللحيين واللام بمعنى على متعلقة بخر قال * غرصر بعاليدين وللهم * (٢١) أي كأصول نخل ساقطة من مغارسها يقال خوت الدار تخوي أي خلت وخوي الرجل يخوي اذا خلا جوفه (٢٢) أي مثل صرعى جمع صريع (٢٣) هي الخمر والخاتبة أصلها الهمزة وهي وعاء الخمر (٢٤) أي احدى الدواهي جمع الكبرى تأنيث الاكبر ومعنى احسدهن أنهم من بنهن واحدة في العظم لانظيرها ولذا قيل لاداهية العظمي احدى الاحد قال

انكم لن تنهوا عن الحسد * حتى يدلكم الى احدى الاحد

(٢٥) العبر الامور البكار التي يعتبر بها وأما أكبرها

قُلْتُ لَهُ يَا عَدُوَّيَّ ^(١) نَفْسَهُ * وَعُيَيْدَ ^(٢) فَلَيْهِ ^(٣) * أَعَدَدْتُ لِلْقَوْمِ حُلُومِي ^(٤) *
 أَمْ بَلَوِي ^(٥) قَتَالَ لَمْ أَعُدْ ^(٦) خَيْصَ الْبَنَجِ ^(٧) * فِي صِيحَافٍ ^(٨) الْخَلْنَجِ ^(٩) *
 قُلْتُ أَقْسِمُ بِمَنْ أَطَاعَهَا زُهْرًا ^(١٠) * وَهَدَىٰ بِهَا السَّارِينَ طَرًّا ^(١١) * لَقَدْ جِئْتُ شَيْئًا
 نُكْرًا ^(١٢) * وَأَبْقَيْتَ لَكَ فِي الْمُخْرِيَاتِ ^(١٣) ذِكْرًا * نَمَّ حِرْتُ فِكْرَةً ^(١٤) فِي
 صَبُورِ أَمْرِه ^(١٥) * وَخَيْفَةً ^(١٦) مِنْ عَدُوِّي عَرَّه ^(١٧) * حَتَّى طَارَتْ نَفْسِي شَمَاعًا ^(١٨) *
 وَأُرْعِدْتُ ^(١٩) فَرَانِي ^(٢٠) ارْتِبَاعًا ^(٢١) * فَلَمَّا رَأَى اسْتِنَارَةً قَرَبِي ^(٢٢) *
 وَاسْتِشَارَةً قَلْبِي ^(٢٣) قَالَ مَا هَذَا الْفِكْرُ الْمُرْمِضُ ^(٢٤) * وَالرَّوْعُ الْمُومِضُ ^(٢٥) *
 فَإِنْ يَكُنْ فِكْرُكَ فِي أَجَلِي ^(٢٦) * مِنْ أَجَلِي ^(٢٧) * فَأَنَا الْآنَ أَرْتَعُ ^(٢٨) *
 وَأُطْفِرُ ^(٢٩) * وَأُقْوِي ^(٣٠) هَذِهِ الْبُقْعَةَ مَدَنِي وَأُقْفِرُ ^(٣١) * وَكَمْ مِنْهَا فَارَقْتُهَا
 وَهِيَ تَصْفِرُ ^(٣٢) * وَإِنْ يَكُنْ نَظَرًا لِنَفْسِكَ * وَحَذَرًا مِنْ حَبْلِكَ * فَتَنَازُلُ

(١) تصغير عدو (٢) تصغير عيد (٣) الفلّس واحد الفلّوس وهي ما يتعامل به من النحاس
 (٤) تمدد تقصرو وهما مقصورة للزاد دواج (٥) بلية (٦) أى لم أجاوز (٧) الخبيص نوع من
 الحلواء والبنج من الادوية المهددة للمرقدة (٨) جمع صحفة وهي ابناء الطعام (٩) فارسي معرب
 وهو شجر تعمل منه القصاص ومنه قولهم لبن البخت في قصاع الخلنج (١٠) الضمير للنجوم
 (١١) جميعا (١٢) أى منكرا (١٣) النفاص المخزبة (١٤) أى تحيرت في فكري فهو
 منصوب على التمييز (١٥) أى عاقبته ومآله (١٦) أى خوفا (١٧) العدو اسم من الاعداء
 وهو انتقال الداء الى مجاور صاحبه والعرا الجرب (١٨) أى تفرقت هما ونحما فلا تنجعه لامر جزم قال
 فلا تتركى نفسى شعاعا فانها * من الوجد قد كادت عليك تذوب

(١٩) أى ارتعدت واهتزت (٢٠) جمع فريضة وهي لجة عند نهض الكتف ترعد عند الفزع أى
 تتحرك يقال للخائف أرعدت فرائضه (٢١) أى فزعا وخوفا (٢٢) أى انتشار خوفى وشموله
 (٢٣) احتداد انزعاجى (٢٤) أى المحرق (٢٥) اللامع انظاهر (٢٦) أى فى جنائى يقال أجل
 عليه من باب ضرب وكتب أجلا بالسكون اذا جر عليه جريرة (٢٧) أى لاجلى (٢٨) أى أنعم من
 رعت الماشية اذا أكلت ماشاءت (٢٩) أى أنب وأفر (٣٠) أى أخلى (٣١) أى أتركها ففرامنى
 وخالية عنى (٣٢) أى وكما فعات مثل هذه الفعالة فى بقاء وتخلصت منها ونى تصفر يعنى تخلو منه قال
 فأبى الى فهم وما كدت آيبا * وكما مثلها فارقتها وهي تصفر

فَصَلَاةَ الْخَبِيصِ ^(١) * وَطِبَ نَفْسًا عَنِ الْقَمِيصِ * حَتَّى تَأْمَنَ الْمُسْتَعْدِي ^(٢)
وَالْمُعْدِي ^(٣) * وَتَهَمَّدَ ^(٤) لَكَ الْمَقَامُ ^(٥) بَيْدِي * وَالْأَلَا ^(٦) فَلَقَرُ الْمَرَّ ^(٧) * قَبْلَ أَنْ
تُسْحَبَ وَتُجَرَّ * ثُمَّ عَمَدَ لِاسْتِخْرَاجِ مَا فِي الْبَيُوتِ * مِنَ الْأَكْبَاسِ ^(٨) وَالتُّخُوتِ ^(٩) *
وَجَعَلَ يَسْتَخْلِصُ خَلِصَةً ^(١٠) كُلِّ مَحْزُونٍ * وَنُجْبَةٍ كُلِّ مَذْرُوعٍ ^(١١) وَمُؤَزَّوْنٍ *
حَتَّى غَادَرَ ^(١٢) مَا الْغَدَا ^(١٣) فَخَسَهُ ^(١٤) * كَهَظْمٍ اسْتَخْرَجَ نَجْمَهُ * فَلَمَّا هَمَّ ^(١٥)
مُاصِطَفَاهُ ^(١٦) وَرَرَّمُ ^(١٧) * وَشَرَّ عَنْ ذِرَاعَيْهِ وَتَحَرَّمَ * أَقْبَلَ عَلَيَّ إِقْبَالَ مِنْ
لِبَسِ الصَّنَاقَةِ ^(١٨) * وَخَلَعَ الصَّدَاقَةَ * وَقَالَ هَلْ لَكَ فِي الْمَصَاحِبَةِ إِلَى الْبَطِيحَةِ ^(١٩) *
لِأَزْوَاجِكَ ^(٢٠) بِأُخْرَى مَبِيحَةٍ * فَاقْسَمْتُ لَهُ بِالَّذِي جَعَلَهُ مُبَارَكًا أَيْنًا كَانَتْ *
وَلَمْ يَجْعَلْهُ يَمِينُ خَنْ فِي خَنْ ^(٢١) * إِنَّهُ لَا قِبَلَ لِي ^(٢٢) بِنِكَاحِ حُرَّتَيْنِ *
وَمُضَامَرَةٍ ضَرَّتَيْنِ ^(٢٣) * ثُمَّ قَفْتُ لَهُ قَوْلَ الْمُطَبِّعِ بِطَبَاعِهِ ^(٢٤) * الْكَائِلُ لَهُ
بِصَاعِهِ * فَدَكَمْتَنِي الْأَوَّلَى فُخْرًا * فَاطْطَبَ آخِرُ لِلْآخِرَى * فَنَبَسَ مِنْ كَلَامِي *
وَدَلَّتْ ^(٢٥) لِأَلْ تَزِيمِي ^(٢٦) * فَلَذِيْتُ عَنْهُ عِذَارِي ^(٢٧) * وَأَبْدَيْتُ لَهُ أَزْوَارِي ^(٢٨) *
فَلَمَّا بَصُرَ بِأَنْقِصَانِي ^(٢٩) * وَتَجَلَّى ^(٣٠) لَهُ إِعْرَافِي * أَشَدَّ

وهذا البيت لثابت بن جابر بن سفيان جاهلي ويقال له تأبط شرا (١) أي ما فضل وبقى من الحلواء
(٢) المستعان استعدي بالامر على من طاعه فأعداه أي استعان به فأعانه (٣) صاحب العدو
وهو المستعان به (٤) أي يتوطأ (٥) الإقامة (٦) أي إن لم تفعل كما قلت لك (٧) أي فر
بنفسك ولا تمكث (٨) أوعية الدراهم (٩) هي الصناديق (١٠) أي خيار (١١) أي أجود
كل ما يقاس بالذراع من الثياب (١٢) ترك (١٣) تركه وفاته (١٤) الفخ ما يصطاد به الصيد
(١٥) يقال ممن الشئ جعله في الهيمان (١٦) أي الذي اختاره (١٧) أي شده وجعله رزمة وهي
الكاراة (١٨) الوقاحة ورجل صفيق الوجه عديم الحياء (١٩) هي ماء مستنقع بين واسط والبصرة
لا يرى طرفاه من سمته وهو مفيض دجلة والفرات (٢٠) وفي نسخة لأصلك (٢١) الأول من
الحياة والثاني اسم للكان الذي نقله الاغراب ويسمى فندقا أيضا (٢٢) أي لا طاقتي ولا قدرة
(٢٣) أي زوجتين محبقتين في عصمة (٢٤) أي المتخلق باخلاقه (٢٥) متى مسرعا وتقدم
(٢٦) أي لمعاتقتي وملازمتي (٢٧) أراد بالعدا جانب الوجه ويقال للشعر السابت فيه أيضا عذار أي
صرفت عنه وجهي (٢٨) أي اعراضني عنه (٢٩) أي رأى تحول حالي وتغيري منه (٣٠) انكشف

يَاصَارِفَا عَنِّي الْمَوَدَّةَ وَالزَّمَانُ لَهُ صُرُوفٌ (١)
وَمُعَنِي (٢) فِي فَضْخٍ مِّنْ

جَاوَزْتُ (٣) تَعْنِيَفَ الْمَعُوفِ (٤)

لَا تَلَحِّنِي فِيمَا أَتَيْتُ فَإِنِّي بِهِمْ عُرُوفٌ (٥)

وَلَقَدْ نَزَلْتُ بِهِمْ فَلَمْ * أَرَهُمْ يُرَاعُونَ الضُّيُوفَ

وَبَلَوْنُهُمْ (٦) فَوَجَدْتُهُمْ * لَمَّا سَبَكْتُهُمْ (٧) زَيُْوفٌ (٨)

مَا فِيهِمْ إِلَّا خَيْفٌ (٩) إِن تَمَكَّنْ أَوْ خَوْفٌ (١٠)

لَا بِالصَّبِيِّ (١١) وَلَا الْوَفِيِّ (١٢)

وَلَا الْحَفِيِّ (١٣) وَلَا الْعَطُوفِ (١٤)

فَوَثِّبْتُ فِيهِمْ (١٥) وَثِيَّةَ الْ

لَذِيبِ الضَّرَى (١٦) عَلَى الْخُرُوفِ (١٧)

وَتَرَكْتُهُمْ صُرْعَى (١٨) كَأَنَّهُمْ سَقَوْا كَأْسَ الْخَوْفِ (١٩)

وَتَحَكَّمْتُ فِيمَا اقْتَنَوْا * هُ (٢٠) يَدِي وَهُمْ زَنْغَمُ الْأَنْوَفِ (٢١)

ثُمَّ انْتَمَيْتُ (٢٢) بِمَقْصَرٍ * حَلَوِ الْمَجَانِي (٢٣) وَالْقَطُوفِ (٢٤)

ووضح (١) تقلبات (٢) موعني ولائني (٣) أي فيما صنعت من فضيحة جبراني (٤) كثير
النصف والظلم (٥) أي لا تلعني في الذي فعلته بهم فأنا أعرف بهم منك (٦) أي اختبرتهم
وجربتهم (٧) أي ميزتهم ونقدتهم (٨) جمع زيف وهو المشوش من الدراهم وأراد أنه وجدهم
من اللثام وليسوا من الكرام (٩) بخيف غيره (١٠) يخاف من غيره (كذا في الأصل)
(١١) المختار (١٢) الذي لا يخاف الوعد (١٣) البار بالوصول اللطيف أو العالم وحفاهه حفاوة وأحفي
وتحنني واحتني أي لطف وبالغ في بره وأظهر السرور والفرح به (١٤) كثير العطف وهو الرأفة والرحمة
(١٥) أي حملت عليهم وفكت (١٦) كالجرى وزنا ومعنى أي المعتاد على الصيد (١٧) الحل وهو
ولد الشاة من الغنم وفي لغة هذيل المهر (١٨) جمع صريع بمعنى مصروع أي مطروح لابي
(١٩) جمع الخنف وهو الموت والنية (٢٠) أي حازوه وادخروه (٢١) أي قهر انهم (٢٢) أي
عدت ورجعت (٢٣) بغنجة (٢٤) الثمار المجنية (٢٥) جمع القطف بالضم وهو ما يقتطف من
والمثلما

وَلطَالَمَا خَلَعْتُ مَكْنُومَ الْحَثَا^(١) خَلَفَنِي بِطُوفٍ^(٢)
وَوَرَزْتُ^(٣) أَرْبَابَ الْأَرَا * نِكَ^(٤) وَالْدَّرَانِكِ^(٥) وَالشُّجُوفِ^(٦)
وَلَكُمْ بَلَفْتُ بِجِيَلَتِي * مَا لَيْسَ يُنْلَغُ بِالشُّيُوفِ
وَوَقَفْتُ فِي هَوَلٍ تَرَا * عِ الْأَسْدُ فِيهِ مِنَ الْوُقُوفِ
وَلَكُمْ سَفَكْتُ^(٧) وَكَمْ فَتَكَتْ^(٨) وَكَمْ هَتَكَتْ حَتَّى أَتُوفِ^(٩)
وَكَمْ أَرْتَكَاضِ^(١٠) مُؤَيِّقِ^(١١) * لِي فِي الذُّنُوبِ وَكَمْ خَفُوفِ^(١٢)
لَكِنِّي أَضَدَدْتُ خَسَنَ الظَّنِّ بِالْمُرْتَلَى الرَّؤُفِ^(١٣)

قَالَ فَلَمَّا انْتَهَى إِلَى هَذَا الْبَيْتِ لَجَّ فِي الْإِسْتِعْجَالِ^(١٤) * وَالظَّنِّ^(١٥) بِالْإِسْتِغْفَارِ * حَتَّى
اسْتَمَالَ^(١٦) هَوَى قَلْبِي الْمُنْهَرِفِ^(١٧) * وَرَجَعْتُ لَهُ مَا يُرْجَى لِلْمَقْدَرِ الْمَعْرِفِ^(١٨) *
ثُمَّ إِنَّهُ غَضِبَ^(١٩) دَمْعُهُ الْمُشْبِلَ^(٢٠) * وَتَأَثَّرَ جِرَابُهُ^(٢١) وَاسْتَلَّ^(٢٢) * وَقَالَ لِأَبْنِهِ
اخْتَبِلِ الْبَاقِيَ^(٢٣) * وَاللَّهِ لَوْ أَقْبَى^(٢٤) * قَالَ الْمُنْخَبِرُ بِهَذِهِ الْحِكَايَةِ * فَلَمَّا رَأَيْتُ أَنْسَابَ^(٢٥)
الْحَبِيبَةِ وَالْحَبِيبَةِ^(٢٦) * وَانْشَاءَ الدَّوَالِي إِلَى الْكَبَةِ^(٢٧) * عَلِمْتُ أَنَّ تَرْبِيَّتِي^(٢٨) بِالْخُلَانِ *

الكرم (١) أى مجروح الامعاء (٢) أى يدور متجبرا (٣) التوراحق والفرديقال وترته
اذا قتلت جميعه وأفرده عنه ولوتر النقص ومنه قوله تعالى ولن يترككم أعمالكم أى لن ينقصكم من
جزائها وفي الحديث كأنهم يترأهله وماله أى أصيب وبهما فبقى فردا (٤) جمع الاربيكة وهى سرير
مزين فى الحيلة (٥) جمع الدرنوك نوع من السطله تحمل وجعه الدرانيك وانما ترك الباء فيه
ضرورة وعنى باربابها الرجال والنساء (٦) جمع السجف ستر الحيلة (٧) السفك اراقة الدم
(٨) فتك به قتله على غرة (٩) ذى أنفة وهى الحية والجمع أنف بضمتين (١٠) من الركض وهو
الشيء دون الجرى (١١) مهلك (١٢) شدة الاسراع (١٣) كسبر الرأفة والرحمة (١٤) أى زاد
فى البكاء (١٥) داوم راجع (١٦) أى أمال (١٧) أى المتعاطف منه (١٨) أى مكتسب الذنب المقر
به (١٩) أى رفع ونقص (٢٠) أى السائل المنسكب (٢١) جعله تحت ابطه (٢٢) أى ذهب
(٢٣) أى احمل ما بقى بعد الذى حمله فى الجراب (٢٤) أن الحافظ لنا من العتور علينا (٢٥) أى
جوى (٢٦) كناية عن أبى زيد وابنه (٢٧) أى الى آخره وأصله من قولهم آخر الطيب الكى أى اذا
لم ينجع الدواء فى المرض حسم بالكى مستعار لعدم وجود طريق للاقامة بالخنان (٢٨) تمكنى

مَجْلِبَةُ لِهَوَانٍ ^(١) • فَضَمَّتْ رُجْبِيلِي ^(٢) • وَجَمَعَتْ لِرَوْحَلَةِ ذَيْبِلِي ^(٣) • وَبِثْ
لَيْدِي أَنْسِرِي إِلَى الطَّيْبِ ^(٤) • وَأَخْتَسِبُ اللَّهَ عَلَى الْخَطِيبِ ^(٥)

النعامة الثلاثون الصورية

(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمْدَانَ قَالَ) رَزَحْتُ مِنْ مَدِينَةِ الْمَصُورِ ^(١) • إِلَى بَلَدَةِ صُورِ ^(٢) •
فَلَمَّا حَصَلْتُ بِهَا دَارِفَقُو وَخَفَضُ ^(٣) • وَمَا لَكَ رَفَعُ وَخَفَضُ ^(٤) • ثَقْتُ ^(٥) إِلَى
مِصْرَ تَوْقَانِ ^(٦) السَّيْرِ إِلَى الْأَلَةِ ^(٧) • وَالكَرِيمِ إِلَى الْمَوَادَةِ ^(٨) • فَرَأَيْتُ الْعِلَاقَ
الْإِسْتِغَامَةَ ^(٩) • وَفَضْتُ عَزِيقَ الْإِقَامَةِ ^(١٠) • وَأَعْرَؤَرِيتُ صُورَ بَنِي الْبَلَدَةِ ^(١١) •
وَأَجَلْتُ نَحْوَهَا أَجْطَالَ النِّعَامَةِ ^(١٢) • فَلَمَّا دَخَلْنَا مَدِينَةَ لَازِئِ ^(١٣) • وَمَدِينَةَ
الْحَيِّقِ ^(١٤) • كَبَيْتُ ^(١٥) بِهَا كَيْفَ حَشُونِ ^(١٦) • بِالْأَفْطَاحِ ^(١٧) • وَالْحَبِيرِ
بِئْتَنَسِ الصَّبَاحِ ^(١٨) • فَبَيْنَمَا أَنَا يَوْمَئِذٍ بِهَا طَافُ • وَنَحْنُ فَرَسٌ قَفْزُ ^(١٩) •

وَأَقَامَنِي (١) أَي جِئْتُ لِيَلِي وَأَهْلِي (٢) تصغير رَحَلَ وَالرَّحَلَ مَزْجَحْل عَلَيْهِ (٣) أَهْرَافُ
تَوْبَى (٤) مَدِينَةُ تَخْوَزِسْتَانِ (٥) أَي كُنْتُ مَعْدِي عَلَى سَوَاءٍ صَبَحَ هَذَا الْخَطِيبُ (٦) هُوَ
بَغْدَادُ وَنَسَبْتُ إِلَى الْمَصُورِ لِأَنَّهُ بِهَا وَالْمَصُورُ هُوَ أَبُو جَعْفَرٍ أَخُو عَبْدِ اللَّهِ السَّيِّاحِ الْهَاشِمِيِّ الْعَدَنِيِّ
ثَانِي خَلْفَاءِ بَنِي عَبَّاسٍ وَأَمْرُهُ فِي السَّجَلِ مَشْهُورٌ لِأَنَّهُ كَانَ يُحْسَبُ عَلَى لَدَائِقِ فَدَائِكَ سَمْعِي بِالْمَوَاسِقِ
(٧) بَلَدَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِالسَّاحِلِ (٨) أَي صَاحِبُ حَشْمَةٍ وَبَعِثَهُ أَي مَعَهُ مَعْقَدًا (٩) أَي تَمَكَّنْتُ
مِنْ أَنْ أَعْلَى دَرَجَةٍ مِنَ الْأَلْبَاءِ وَأَرْفَعَهَا وَأَحْطَرَسْتُ مِنْ مُدْبِهِ وَأَضْعَفَهُ (١٠) أَي أَشَقَقْتُ (١١) الشَّيْقُفُ
(١٢) جَمْعُ لَازِي وَهُوَ الطَّيْبُ (١٣) الْأَعْطَاءُ (١٤) أَي تَرَكْتُ وَطَرَحْتُ (١٥) هُوَ مَا يَنْتَقِي
بِالْإِنْسَانِ مِنَ الْمَالِ وَالزَّوْجَةِ وَالْوَلَدِ وَالصَّاحِبِ وَالْحَبِيبِ وَخُصُومَةِ وَالْمُسْتَعْنَةِ وَالْمُرَادُ تَرَكْتُ أَصْنَابَ
السَّكُونِ وَالْقَرَارِ (١٦) تَرَكْتُ سَيْعُوفِي عَنِ السَّفَرِ وَالْخُرُوجِ مِنْهَا (١٧) الْخُرُوبِيتُ لَمَدَةُ رَكْبَتِهِ
عَرَبًا وَابْنُ النِّعَامَةِ فَرَسٌ الْحَارِثُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَالنِّعَامَةُ الْفَرَسِيُّ وَمَاتَتْ الْقَدَمُ قَالَ

وَيَكُونُ مَرَكِبُكَ الْقَعُودُ وَرَحْلُهُ • وَابْنُ النِّعَامَةِ حَسَدَاتُ مَرَكِبِي

(١٨) أَجَلْتُ أَسْرَعْتُ وَالنِّعَامَةُ يَضْرِبُ بِهَا الشَّلَلُ فِي الشَّرَادِ وَالْعَدُو (١٩) أَي مَقَاسَةُ الْعِيَاءِ
وَالْإِعْيَاءِ (٢٠) أَي مَقَارِبَةُ الْهَلَاكِ (٢١) أَي رَغْبَتِي وَدَلَعْتُ (٢٢) الْكَرَانُ (٢٣) أَي بِالشَّرْبِ
وَقَدْ صَبَّاحُ (٢٤) تَفَسَّصَ الصَّبَاحُ كِتَابَةً عَنْ ابْتِدَاءِ صُوبِهِ (٢٥) الْقَطُوفُ مِنَ الْمَوَابِطِ الْعُلَى الْقَصِيرِ

أذْرَأَيْتُ عَلَى جُرْدٍ ^(١) مِنْ الْخَيْلِ • عُصْبَةٌ ^(٢) كَمَا يَبِيعُ الْبَيْلُ • فَسَأَلْتُ لَا تَنْجِاعُ
 الثَّرَى ^(٣) • عَنِ الْعُصْبَةِ وَالْوَجْهِ ^(٤) • قَبِيلٌ أَمَّا الْقَوْمُ فَشُهُودٌ • وَأَمَّا الْمُقْصِدُ
 فَأَمْلَاكَ ^(٥) مَشْهُودٌ • فَحَدَّثَنِي ^(٦) مِثْقَةُ الذَّنَاطِ ^(٧) • عَلَى أَنْ يَبْرُتَ مَعَ الْفُرَاطِ ^(٨) •
 لِأَقْدَرِ بِجَلَاوَةِ الْفَاطِ ^(٩) • وَأَخْوَزَ حَنْوًا الْبَسَاطِ ^(١٠) • فَافْصَيْتُ ^(١١) بِمَدْمُكَابَذَةٍ
 الْفَسْ • لِي دَرِيْزِيقَةٍ ابْنَةٍ • وَصَبِيْعَةٍ لَمْنَةٍ ^(١٢) • نَسَمْتُ لِبَنَاتِيهَا بِأَخْرَ • ^(١٣)
 وَالنَّاءِ ^(١٤) • قَمَّةٌ زُرْنَا عَنْ صَوَاهِدِ الْخَيْلِ ^(١٥) • وَقَدْ مَنَّ الْأَقْدَمُ لِلْخَيْلِ •
 رَأَيْتُ دَهْبِيْزَةً مَلَلًا ^(١٦) بِطَارِ ^(١٧) لَمْرَقَةٍ • وَكُكَلًا ^(١٨) بِمَخَارِفِ ^(١٩)
 مُمِثَّةٍ • وَهَذَا شَخْصٌ عَلَى فُصَيْعَةٍ ^(٢٠) • فَوَيْقِيْ دَكَّةٍ ^(٢١) أَمِيَّةٍ • فَوَاسِي ^(٢٢)
 عَوْنُ الصَّبِيْعَةِ ^(٢٣) • وَمِرْأَى هَذِهِ الْمَرْيَمَةُ ^(٢٤) • وَدَعَا نِي الثَّقَلُ ^(٢٥) نَدَى
 شَاخِسٍ ^(٢٦) • لِي نَ عَمْدَتُ لِمَذْكَ أَحْسَنَ • صَوْنَتُ عَابَةٍ ^(٢٧) نَصْرِيفِ
 لَأَقْدَرِ • لِبَعْرِ مِثْقَى مَنَ شَدَّ الدَّرَ ^(٢٨) • بِمَلْ أَيْسَ هَامَاكَ مَعْدَنَ • وَلَا
 صَاحِبُ مُبَيْشٍ • وَنَفْ هِي مَضْفِيَّةٌ مُنْجِيَّةٌ ^(٢٩)

الخطو (١) جمع نحر وهو نصير شعر (٢) جماعة من الخيل تسمى لار حبي (٣) أي
 طلب نحره في حفرة سميت بذلك حسبها أحد من رعاة وهي السدفة والجل (٤) الخبة
 أي بوجه أم- (٥) أي ذوب (٦) أي سفتي (٧) ثيعة أول شبيب وأول جرى الغرس
 من مع سمن نأجرى بسا والشد الغوة (٨) غراط الذي يسبق القوم في الماء والكلاب
 والجمع فراد وفرط الغوة فرسهم أو عدهم فان

والله اعلم بالصواب • كما بهل فراط لوزاد

(٩) ما ينقطع من شعر عرس (١٠) بالكسر صف اللطيفة على اخوان (١١) أي وصلنا
 (١٢) هو رجب ثمار (١٣) أي غنى وكثرة المال (١٤) النعل والرفعة (١٥) ظهوره جمع صهوة
 بفتح (١٦) أي سنور ليدفع (١٧) جمع صبر بالكسر وهو الثوب الخلق (١٨) التشكيل
 في الأصل ليس الاكليل (كـ في الأصل) وهو التاج وأراد به تزيين أعين (١٩) الحرف
 الزميل الذي يجعل فيه الكدى معصمه (٢٠) كساء مخمل من صوف (٢١) هو مكان (٢٢) أي
 شككتي (٢٣) مطلعها ومبداها كناية عما رأه في مبدأ الامر (٢٤) أي لا عجوبة (٢٥) التسلو
 (٢٦) الصفات المنحوسة (٢٧) أي قسمت عليه وحلقته (٢٨) رب الدار ملكها (٢٩) الصاطنية

والمُدْرُوزِينَ ^(١) * وولِجَةُ الشَّقِيقَيْنِ ^(٢) والمَجْلُوزِينَ ^(٣) * قُلْتُ فِي نَفْسِي إِنَّا لَنَلِيهِ
 عَلَى ضَلَالَةِ الْمَسْنَى ^(٤) * وَإِنَّمَالِ الْمَرْعَى ^(٥) * وَهَمَمْتُ فِي الْحَالِ بِالرُّجْعَى ^(٦) * لَكِنِّي
 اسْتَهْجَنْتُ ^(٧) الْعَوْدَ مِنْ فَوْرِي ^(٨) * وَالْقَهْمَرَةَ ^(٩) دُونَ غَيْرِي * فَوَلَجْتُ الدَّارَ ^(١٠)
 مَنَجَّرَةً عَنِ الْفُصْصِ ^(١١) * كَمَا يَلْبِغُ الْعُصْفُورُ الْقَفْصَ * فَإِذَا فِيهَا أَرَأَيْكَ ^(١٢) مَنَقُوشَةً *
 وَطَنَافِيسُ ^(١٣) مَمْرُوشَةٌ * وَتَمَارِقُ ^(١٤) مَصْفُوفَةٌ * وَسُجُوفٌ ^(١٥) مَرْصُوفَةٌ ^(١٦) *
 وَقَدْ أَقْبَلَ الْمُتَمَلِّكُ ^(١٧) يَمِيسُ فِي بُرْدَتِهِ ^(١٨) * وَيَتَبَهَّسُ ^(١٩) بَيْنَ حَفْدَتِهِ ^(٢٠) *
 فَحِينَ جَلَسَ كَأَنَّهُ ابْنُ مَاءِ السَّمَاءِ ^(٢١) * نَادَى مُنَادٍ مِنْ قَبْلِ الْأَحْيَاءِ ^(٢٢) *

الدكاكين والمصطبة موضع يجتمع فيه الفقراء المكدون والمقيفون هم الشحاذون الذين يتبعون
 آثار الناس وينسبون أنفسهم ثم يكدون (١) المدروز الذي يتعرض للصنائع الخبيسة مثل عمل
 المراوح والتعويدة وهو معرب وعن ابن الأعرابي يقال للسفلة أولاد درزة وقيل هو الذي يجلس في
 الدروازة للتكدي (٢) أي مدخلهم الذي يدخلونه والمشقق من يصعد في دكة ويصعد الآخر في
 دكة أخرى وينشد هذائتا وذائتا وهو الذي يقال له بالفارسية شور بده وشقق الفحل هدر
 والعصفور صوت (٣) المجلوز في لسان المكدين هو الذي يقرأ فضائل الصحابة والجلاوز الشرطي
 عند الأمير (٤) لفظة على من صلة المعنى كأنه قيل لمني على ذلك يعني يتحسر على سيره مع هؤلاء
 القوم (٥) كناية عن عدم بلوغ الغرض (٦) أي بالرجوع (٧) المجنة العيب والعار أي
 استعيت العود واستقبلته (٨) الفور السرعة (٩) الرجوع الخاف (١٠) أي دخلتها
 (١١) أي شار بامابغص به كناية عن التكره (١٢) جمع أريكة وهي السرير المزين فوقه قبة منه
 (١٣) جمع طنفسة وهي نوع من البسط (١٤) جمع نمرقة بضم الراء وسادة صغيرة تور بها سموا
 الطنفسة التي فوق الرجل نمرقة (١٥) جمع سجع بالفتح وهو الستر (١٦) مرتبة مضمومة بعضها
 إلى بعض (١٧) هو العروس (١٨) أي يتمايل في ثوبه (١٩) يتبختر وفي نسخة يبهس أي يمشي
 مشية اليهس وهو الاسد (٢٠) خدمه وأعوانه (٢١) هو المنذر بن امرئ القيس بن النعمان بن
 امرئ القيس ملك العرب وابن ملوكها وكانوا يزلون الخورنق وأحياناً الحيرة قال العتيبي ماء السماء
 أم المنذر إلا كبرامرة من النمرين قاسط سميت بذلك لجمالها وأما ماء السماء الأزدي فهو عامر بن
 جابر بن حارثة وهو أبو عمر والذي خرج من اليمن لما أحس بسيل العرم فسمى بذلك لأنه كان إذا
 أجذب قومهم منهم حتى يأتهم الخصب فقالوا هو ماء السماء لأنه خلف منه وقبل ولده بنو ماء السماء وهم
 بنو لؤك الشام (٢٢) هم من قبل الزوج أبوه أو أخوه أو عمه والأصهار من قبل الزوجة كذلك

وحُرْمَةُ سَاسَانَ ^(١) أَسَافُ الْأَسَافِيْنَ ^(٢) * وَقُدُورَةُ الشَّحَّادِيْنَ ^(٣) لَا عَقْدَ هَذَا الْعَقْدِ
 الْمُبْجَلِ ^(٤) * فِي هَذَا الْيَوْمِ الْأَغَرِّ ^(٥) الْمُحْجَلِ ^(٦) * إِلَّا الَّذِي جَالَ وَجَاب ^(٧) * وَشَبَّ فِي
 الْكُدِّيَّةِ ^(٨) وَشَابَ * فَأَعْجَبَ رَهْطَ الصَّبْرِ مَا أَشَارُوا ^(٩) إِلَيْهِ * وَأَذِنُوا فِي إِخْضَارِ
 الْمَنْصُوصِ عَلَيْهِ ^(١٠) * فَبَرَزَ حِينَئِذٍ شَيْخٌ قَدْ آمَالَ الْمَلَوَانَ قَامَتَهُ * وَنَوَّرَ النَّيَّانِ ^(١١)
 نَعَامَتَهُ ^(١٢) * فَتَبَاشَرَتِ الْجَمَاعَةُ بِإِقْبَالِهِ * وَتَبَادَرَتِ إِلَى اسْتِقْبَالِهِ * فَلَمَّا جَلَسَ عَلَى
 زُرْبَيْئَتِهِ ^(١٣) * وَسَكَتَتِ الصُّوْطُ ^(١٤) لِهَيْبَتِهِ * أَرْدَلَفَ ^(١٥) إِلَى مَسْنَدِهِ * وَمَسَحَ
 سَبْلَتَهُ ^(١٦) بِيَدِهِ * ثُمَّ قَالَ اخْدُلِيهِ اللَّهُ الْمُتَبَدِّي بِالْإِفْضَالِ * الْمُتَبَدِّي ^(١٧) لِلتَّوَالِ ^(١٨) *
 الْمُتَقَرَّبِ إِلَيْهِ بِالسُّؤَالِ * الْمُؤَمِّلِ لِتَحْقِيقِ الْآمَالِ * الَّذِي شَرَعَ الزَّكَاةَ فِي الْأُمُومَالِ *
 وَزَجَرَ عَنْ نَهْرِ السُّؤَالِ ^(١٩) * وَنَدَبَ ^(٢٠) إِلَى مَوَاسَاةِ الْمُضْطَرِّ ^(٢١) * وَأَمَرَ بِإِطْعَامِ الْقَانِعِ ^(٢٢)

(١) رئيس المكدين ومقدمهم وواضع طرائقهم ومعلمهم (٢) الاستاذ ثلاثة استاذ في الدين وهم
 العلماء وأستاذ في الدنيا وهم الولاة والعمال وأستاذ في الصناعة لافي الدين ولا الدنيا كالحجاء والبناء
 والملاح (٣) المالحين في الطلب من شجعت الكين اذا حدثته (٤) أي المعظم (٥) أي
 الابيض الوجه (٦) أيض الاطراف (٧) أي تردد ذهابا وايابا وقطع المسافات (٨) أي نساء
 في شدة الدهر وكفف الناس (٩) الضمير في أشار وراجع إلى الاحياء وكذا في أذنوا من الاذن
 (١٠) أي المحكوم عليه وهو الذي جال الخ (١١) الليل والنهار وكذا الجديان والعصران وقال
 السيرافي الفتيان والعصران الغداة والعشي (١٢) أراد بها الشبوهي في الاصل شجرة بيضاء الثمر
 والزهر يشبه بها الشيب وفي الحديث وكان رأسه نعامه (١٣) بكسر الزاي وضمها الطنفسة الحبرية
 وما كان على صنعتها (١٤) الجليلة والصباح والاصوات المختلطة قال الشاعر
 أجهوا أمرهم عشاء فلما * أصبحوا أصبحت لهم ضواء
 من مناد ومن مجيب ومن نص * بهال خيل خلال ذلك رغاء

(١٥) اقرب (١٦) السبله اللحية وفي المجموع سبله اللحية مقدمها (١٧) كالمبتدئ وزنا ومعنى
 (١٨) أي العطاء (١٩) أي منع ونهى عن ازعاج السؤال بتشديد الهمزة جمع السائل يشير إلى قوله
 تعالى وأما السائل فلا تنهر (٢٠) أي حجب وحرص (٢١) واساء بماله مواساة (كذا في الاصل)
 أنه منه وجعله اسوة ولا يكون ذلك الامن كفاف فان كان من فضة فليس مواساة والمضطر المحتاج
 (٢٢) من القنوع بالضم وهو السؤال قال الشماخ
 لمال المرء يصلحه فينقى * مفارقة أعف من القنوع

وَالْمُسْتَرِّ (١) * وَوَصَفَ عِبَادَهُ الْمُتَرَبِّينَ * فِي كِتَابِهِ الْمُبِينِ * فَقَالَ وَهُوَ أَصْدَقُ الْقَائِلِينَ * وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ * لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ (٢) * أَخَذَهُ عَلَى مَارَاقٍ مِنْ طُعْمَةٍ هَنِيئَةٍ * وَأَعُوذُ بِهِ مِنْ اسْتِمَاعِ دَعْوَةِ بِلَانِيَّةٍ (٣) * وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ إِلَهًا يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ * وَيَمَحَقُ الرِّبَا (٤) وَيُرْبِي الصَّدَقَاتِ (٥) * وَأَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ الرَّحِيمِ * وَرَسُولُهُ الْكَرِيمُ * ابْتَعَثَهُ (٦) لِيُنْخِطَ الظُّلُمَةُ بِالْإِضْيَاءِ (٧) * وَيَنْتَصِفَ الْفُقَرَاءُ مِنَ الْأَغْنِيَاءِ * فَرَفَّقَ (٨) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمُسْكِينِ (٩) * وَخَفَضَ جَنَاحَهُ (١٠) لِلْمُسْتَكِينِ (١١) * وَفَرَضَ الْحَقُوقَ فِي أَمْوَالِ الْمُتَرَبِّينَ (١٢) * وَبَيَّنَّ مَا يَجِبُ لِلْمُقْبِلِينَ عَلَى الْمُكْثَرِينَ * صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ صَلَاةٌ تُعْطِيهِ بِالزُّلْفَةِ (١٣) * وَعَلَى أَصْفِيَانِهِ (١٤) أَهْلَ الصَّفَةِ (١٥) * أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى شَرَعَ الْبِكَاحَ لِيَتَمَثَّلُوا * وَسَنَ النَّاسِلِ لِكَيْ تَتَصَاعَفُوا * قَالَ سُبْحَانَهُ لَتَعْرِفُوا * يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا * وَهَذَا أَبُو الدَّرَاجِ (١٦) *

(١) الذي يتعرض للسؤال ولا يسأل (٢) الذي حرم الرزق فلا يتأذى له (٣) هي قول العرب للسائل بورك فيك يقصدون بذلك رده لا الدعاء له وكثر هذا في كلامهم حتى جعلوه اسماً للرد لا ترى إلى قول من قال

رب محجوز خبة زبون * سريعة الرد على المسكين

نظن أن بوركاً يكفيني * إذا خرجت باسطاً يميني

ويحكى أن أعرابياً سأل على باب دار فقال له صبي بورك فيك فقال قبح الله الغم أقصد تعلم الشر صغيراً (٤) أي يذهب بركته (٥) أي يزيد في ثوابها ويخيم (٦) بعثه كمنعه أرسله كما بعثته فانبعث (٧) أي ليمحو الضلال بالهدى (٨) رفق به رحمه وساعده (٩) هو الذي لا شيء له بخلاف الفقير فله بعض ما يمونه وقيل بالعكس (١٠) أي تواضع (١١) وهو الخاضع (١٢) جمع المتري وهو الغني الكثير المال (١٣) هي قرب منزلته عند الله تعالى (١٤) جمع صني وهو المختار (١٥) هم أضياف الإسلام لا يلبون على أهل ولا مال إذا أتته صدقة بعث بها إليهم ولم يتناول منها شيئاً وإذا أتته هدية أرسل إليهم وأصاب منها وهم أبو ذر وعمار وسلمان وصهيب وبلال وأبو هريرة وخباب بن الأرت وحذيفة بن اليمان وأبو سعيد الخدري وشير بن الحصاصية وأبو موسى متهمة مولاة عليه السلام وغيرهم رضي الله عنهم وفيهم زل ولا تطرد الذين يدعون ربهم الآية (١٦) كناية عن كثرة درجه وسعيه في

وَلَا جُ بَنُ خَرَّاجٌ ^(١) * ذُو الْوَجْهِ الْوَقَّاحُ ^(٢) * وَالْإِفْثُ الشَّرَّاحُ ^(٣) * وَالْمُزِيرُ ^(٤)
وَالصَّبِيحُ * وَالْإِزَامُ ^(٥) وَالْإِلْجَاحُ ^(٦) * يَخْطُبُ سَابِطَةً أَهْلَهَا ^(٧) * وَشَرِيطَةً
بَعْلَهَا ^(٨) * قَنْبَسٌ ^(٩) * بِنْتُ أَبِي الْعَنْبَسِ ^(١٠) * لِمَا بَلَغَهُ مِنَ النِّحَافِ * بِالْإِخْفِافِ ^(١١) *
وَالْإِسْرَافِ * فِي إِسْفَافِهَا ^(١٢) * وَأَنْكَبَاشِهَا ^(١٣) * عَلَى مَعَاشِهَا * وَأَنْتَعَاشِهَا ^(١٤) *
عِنْدَ هِرَاشِهَا ^(١٥) * وَقَدْ بَذَلَ لَهَا مِنَ الصَّدَاقِ شَلَّاقًا ^(١٦) * وَعُكَّارًا ^(١٧) *
وَصِقَاعًا ^(١٨) * وَكَرَّارًا ^(١٩) * فَانْكِحُوهُ إِنْ كَلَّاحَ مِنْهُ * وَصِلُوا جَبْلَكُمْ بِجَبْلِهِ *
وَإِنْ خِفْتُمْ غَيْلَةً فَتَسَوَّفُ بِغَنِيَّتِكُمْ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ * أَقُولُ قَوْلِي هَذَا وَاسْتَغْفِرُ اللَّهَ الْعَظِيمَ
لِي وَلَكُمْ * وَأَسْأَلُهُ أَنْ يَكْتُمَ فِي الْمَصَاطِبِ أَسْمَاءَكُمْ * وَيَحْمُسَ مِنَ الْمَطْلِبِ تَمْلِكَكُمْ *
فَلَمَّا فَرَّغَ الشَّيْخُ مِنْ خُطْبَتِهِ * وَأُزِمَ ^(٢٠) لَانْخَتَنَ ^(٢١) عَقْدَ خُطْبَتِهِ ^(٢٢) * تَسَاقَطَ
مِنَ النَّارِ ^(٢٣) * مَا اسْتَفْرَقَ ^(٢٤) حَدَّ الْإِكْثَارِ * وَأَغْرَى التَّحْيِيجَ ^(٢٥) بِالْإِيلَازِ ^(٢٦) *

الطلب (١) يعني كثير اللوج واخروج في التكدى (٢) أى البارد الصاب الذى لا يستحي من
اللام (٣) أى الكذب الواضح (٤) متابعة الصباح وهو فى الاصل للكب وهو دون النباح
(٥) الانحجار والانتقال (٦) ملازمة السؤال وتكريره (٧) السليطة الصخابة الطويلة
اللسان (٨) أى الموافقة لزوجها (٩) اسمها كأنه مأخوذ من القبس وهو الشعلة أراد أنها
لحدها كالشعلة تحرق من يلامسها (١٠) العنيس من أسماء الاسد (١١) الالتحاف بالشي
التغطى به والالحاف كالالحاح وزناومعنى (١٢) كناية عن دنوها وتساقطها على ما يجمع من الناس
مأخوذ من أسف الطائر اذا دنا من الارض فى طيرانه (١٣) أى اسرعاها (١٤) أى تهيجها واضطربها
وفى بعض النسخ اتغاشها بالعين المججمة ومعناه الارتفاع والتهوض (١٥) مخاصمتها (١٦) هو
شبه الحلاة (١٧) أى عصى أسفلها حديد (١٨) هو بالصاد والسين مخففاء المكدى يجعله
المرأة على رأسها وقاية من الدهن (١٩) الكرازالفتح والتشديد فى كلام أهل العراق كونه ضيق
العنق وعن ابن دريد هو القارورة وقيل غير ذلك (٢٠) أى أحكم (٢١) بالتحريك يكنى به من
كان من قبل المرأة كأنها وأخها وهم الاختان (٢٢) بالكسر أى مخطوبته (٢٣) البراهم
والفاكهة تنثر فى الاعراس تناراً وثرت الدمع ثرا وثرت الدابة ثيراً وهو شبه العطاس وثرت المرأة
ثوراً كثيراً ولدها (٢٤) وفى بعض النسخ جاوز أى استنوع وفات (٢٥) أى رغب البخيل
(٢٦) أى بالتفضل وذلك مما استحسنه من ثار الناس الورق وغيره حتى ثر هو أيضاً

ثُمَّ نَهَضَ الشَّيْخُ يَسْعَبُ ذَلَالَهُ ^(١) * وَيَقْدُمُ أَرَادِلَهُ ^(٢) * (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ)
 فَتَبِعَتْهُ لِأَنْظَرُ عُرْجَةَ الْقَوْمِ ^(٣) * وَأُكْمِلَ بِبَعَّةِ الْيَوْمِ * فَصَاحَ ^(٤) بِهِمْ إِلَى سِيَاطِ ^(٥)
 زَيْدَتِهِ طَاهَانَهُ ^(٦) * وَتَنَاصَفَتِ ^(٧) فِي الْحُسْنِ جِهَاتُهُ * فَعَيْنَ رَبْعِ ^(٨) كُلِّ شَخْصٍ
 فِي رِبْضَتِهِ ^(٩) * وَطَفِقَ يَرْتَعِ ^(١٠) فِي رَوْضَتِهِ ^(١١) * انْسَلَّتْ ^(١٢) مِنَ الصَّفِّ *
 وَفَرَرَتْ مِنَ الرَّحْفِ ^(١٣) * فَحَانَتْ ^(١٤) مِنَ الشَّيْخِ لَفَنَةً ^(١٥) إِلَيْهِ * وَنَظَرَةً هَجَمَ ^(١٦)
 بِهَا طَرَفُهُ ^(١٧) عَلَيَّ * فَقَالَ لِي أَيْنَ يَا بَرَمَ ^(١٨) * هَلَّا عَاشَرْتُ مُعَاشِرَةً مِنْ فِيهِ كَرَمَ *
 قُلْتُ وَالَّذِي خَلَقَهَا طِبَاقًا ^(١٩) * وَطَبَقَهَا إِشْرَاقًا ^(٢٠) * لَا ذُقْتُ لَمَاقًا ^(٢١) * وَلَا
 لُسْتُ رُقَاقًا ^(٢٢) * أَوْ تُخْبِرَنِي ^(٢٣) أَيْنَ مَذَبٌ صَبَاكَ ^(٢٤) * وَمِنْ أَيْنَ مَهَبٌ صَبَاكَ ^(٢٥) *
 فَتَفَقَّسَ الصُّعْدَاءُ ^(٢٦) رَارًا * وَأُرْسَلَ الْبُكَاءُ مِذْرَارًا ^(٢٧) * حَتَّى إِذَا اسْتَنْزَفَ
 الدَّمْعَ ^(٢٨) * اسْتَنْصَتَ الْجَمْعَ ^(٢٩) * وَقَالَ لِي أَرْعِي السَّمْعَ ^(٣٠)
 مَسْقُطَ الرَّأْسِ سُرُوجُ ^(٣١) * وَبِهَا كُنْتُ أَمْوُجُ ^(٣٢)

(١) أى يجز أسافل ثيابه جمع ذلئل بضم الذالين (٢) أى يتقدم على قومه الاراذل (٣) العرجة بالضم الوقفة وعرج فلان على المنزل حبس مطيته عليه ومال عليه عرجة ولا نخرج (٤) أى عطف ومال (٥) هو ماصف من الأطعمة (٦) جمع طاه وهو الطباخ (٧) أى تساوت تناصف القوم أى أصف بعضهم بعضهم نفسه قال الشاعر

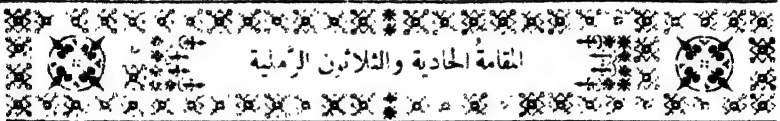
أنى غرضت إلى تناصف وجهها * غرض الحب إلى الحبيب الغائب

(٨) أى جلس مفكناً (٩) بكسر الراء موضع ربوضه وجالوسه (١٠) أى جعل يأك كل (١١) كناية عما لديه من الطعام (١٢) أى خرجت منسلا برفق (١٣) زحف إليه زحفامشى فيما (١٤) أى اتفقت (١٥) أى التفات (١٦) أى نظر (١٧) بصره (١٨) أى يا بخيل أو يا لئيم (١٩) يعنى السموات بعضها فوق بعض (٢٠) أى جعلها مشرقة وعمها بالنور (٢١) أى قليلا من ما كول أو مشروب (٢٢) أى ولا ذقت بلسانى رقاقا أى خبزا (٢٣) إلى أن تخبرنى أو إلا أن تخبرنى (٢٤) أى أين ولدت وريت (٢٥) يريد من أين عيذك والصباب بالفتح ريح مشرقية (٢٦) أى تنفسا شديدا (٢٧) أى دموعا دائمة الصب كالسحابة التى تدر بالطر (٢٨) استفرغ الدمع (٢٩) أى طلب منهم أن ينعنوا (٣٠) أى ألقى سمعك إلى وفى نسخة وقال لى اسمع (٣١) اسم بلده (٣٢) أتردد

بَلَدَةٌ يُوجَدُ فِيهَا * كُلُّ شَيْءٍ وَرُوجٌ ^(١)
 وَرَدُّهَا مِنْ سَلْبِيلٍ ^(٢) * وَصَحَابِيهَا ^(٣) مُرُوجٌ ^(٤)
 وَبُنُوهَا وَمَقَامَا * نِيْهِمْ نُجُومٌ وَرُوجٌ ^(٥)
 حَبْدًا نَفَحَتْ رِيًّا * هَا وَمَرَاةَا الْبَهِيْجِ ^(٦)
 وَأَزَاهِيرُ ^(٧) رُبَاهَا ^(٨) * حِينَ تَتَجَابَأُ الثَّلُوجُ ^(٩)
 مَنْ رَأَاهَا قَالَ مَرَّتِي ^(١٠) * جَنَّةُ الدُّنْيَا سُرُوجُ
 وَلَيْلِنَ يَنْزَاجُ عَنْهَا ^(١١) * زَفَرَاتُ ^(١٢) وَنَشِيْجُ ^(١٣)
 مِثْلُ مَا لَأَقِيْتُ مَذَّ زَحْرَحَيْنِي ^(١٤) عَنْهَا الْعُلُوجُ ^(١٥)
 عَذِيْرَةٌ ^(١٦) نَهْمِي ^(١٧) وَشَجْوِي ^(١٨) * كَمَا قَرَأَ ^(١٩) يَهِيْجُ ^(٢٠)
 وَهُمُومُ ^(٢١) كُلِّ يَوْمٍ * خَطْبَاهَا ^(٢٢) خَطْبُ ^(٢٣) مَرِيْجٍ ^(٢٤)
 وَمَنَاعِيْرُ ^(٢٥) فِي التَّرَجِي ^(٢٦) * فَاصِرَاتُ الْخَطُوطِ ^(٢٧) عَوَاجِ ^(٢٨)

(١) يتيسر وينسهل (٢) ماؤها لين سائق والسلسيل أصله عين في اجنحة شبه به كل ماء
 رائق عذب بارد (٣) جمع محراء أرض ليس فيها نبات (٤) أي بساين (٥) بنوها من ولد
 فيها وهو مبتدأ ومغانيهم مبتدأ ثان ونجوم خبر الاول وبروج خبر الثاني ويعبر معنى الكلام
 وبنوها بنجوم ومغانيهم أي منازلهم بروج (٦) أي ما أحسنهما والنفحة فوح الرائحة والريالريح
 الطيبة ومرآها أي منظرها والبهيج نعت أي الحسن الذي يحب من رآه ويسره (٧) جمع زهر
 (٨) الرقي ما ارتفع من الارض (٩) أي تنزاح وتتفرق والثلوج جمع نلج (١٠) المرسي هو محل
 حلول السفن وكل مستقل ومنه قوله تعالى والجالأأرساها والمعنى ان من رآها يقول ان أحسن
 مكان في الدنيا وأزهره سروج (١١) ينزرح ويزول عنها (١٢) جمع زفرة وهي اخراج النفس
 بشدة (١٣) أي شهيق وبكاء من التأسف على بعده عنها (١٤) أزالتي (١٥) جمع عالج وأصله
 الصلب الشديد أو الرجل القوي الضخم والرجل من كفار العجم وهو المراد هنا (١٦) دمعته
 (١٧) تنسكب (١٨) حزن (١٩) سكن (٢٠) يبيع ويزداد (٢١) جمع هم وهو ما بهم الانسان
 (٢٢) أي أمرها العظيم (٢٣) أمر (٢٤) مختلط لا يعرف وجه التخلص منه (٢٥) أي مطالب
 وأصلها المكارم وهي جمع سماعة وهو السبي أي وسى بعد سقى (٢٦) أي التأميل (٢٧) جمع
 خطوة أي خطاها من قصيرة (٢٨) أي معوجات أي غير مستقيمة وغير مبالغة للارب

لَيْتَ يَوْمِي حُمٌ ^(١) لَمَّا * حُمٌ لِي مِنْهَا الْخُرُوجُ ^(٢)
 قَالَ فَلَمَّا بَيَّنَّ بِلَدِّهِ * وَوَعَيْتُ ^(٣) مَا أَشَدَّهُ * أَقْنَتُ أَنَّهُ عَلَامَتُنَا أَبُو زَيْدٍ * وَإِنْ
 كَانَ الْمَرْمُ قَدْ أَوْثَقَهُ ^(٤) بَقِيدٍ * فَبَادَرْتُ إِلَى مُصَافَحَتِهِ ^(٥) * وَاعْتَمَمْتُ مُوَاكَلَتَهُ ^(٦)
 مِنْ صَحْفَتِهِ ^(٧) * وَظَلْتُ مُدَّةَ مَقَامِي يَتَضَرَّعُ عَشُو ^(٨) إِلَى شَوَاطِلِهِ ^(٩) * وَأَحْشُو
 صَدَفَتِي ^(١٠) مِنْ دُرَرِ الْفَاطِلِهِ * إِلَى أَنْ نَقَبَ ^(١١) بَيْنَنَا غُرَابُ الْبَيْنِ * فَفَارَقْتُهُ
 مُفَارَقَةَ الْجَفْنِ لِلْعَيْنِ ^(١٢)



(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) كُنْتُ فِي عَتَقَوَانِ السَّبَابِ ^(١٣) * وَرِيعَانِ الْعَيْشِ ^(١٤)
 اللَّبَابِ ^(١٥) * أَقْبَلِي ^(١٦) إِلَّا كَتَبَانِ ^(١٧) بِالْقَابِ ^(١٨) * وَأَهْوَيْ ^(١٩) الْإِنْدِلَاقِ ^(٢٠)
 مِنَ الْقِرَابِ ^(٢١) * لِيَلْمِي أَنَّ السَّعَرَ * يَنْفِجُ السَّعَرَ ^(٢٢) * وَيُنْتِجُ الظُّفْرَ ^(٢٣) *
 وَمُعَاوَةَ الْوَطْنِ ^(٢٤) * نَعْبَرُ الْفُطْنِ ^(٢٥) * وَنَحْفَرُ ^(٢٦)

(١) أَى قَضَى وَأَرَادَ نَفْسَهُ لِأَنَّهُ إِذَا قَضَى يَوْمَهُ قَضَى هُوَ (٢) فَدَخَرُوحِي مِنْهَا (٣) عَقَلْتُ وَعَرَفْتُ
 (٤) شَدَهُ (٥) أَى وَضَعُ بَدِي فِي يَدِهِ لِلْسَّلَامِ (٦) الْأَكْلُ مَعَهُ (٧) أَى الْإِنَاءُ الَّذِي كَانَ بِأَكْلٍ مِنْهُ
 (٨) أَقْصَدُ (٩) هَلَبُ نَارِهِ يُقَالُ عَشَا الرَّجُلُ إِلَى النَّارِ إِذَا اقْصَدَهَا لِيَلْمَنَ بَعْدَ الشَّوْاطِ نَارًا لَدَا خَانَ
 مَعَهَا (١٠) يَعْنِي أَذَى (١١) صَاحٍ (١٢) لَا يَخْفَى أَنْ فِي مُصَاحَبَةِ الْخَفْنِ لِلْعَيْنِ عِدَّةُ مَنَافِعٍ مِنْهَا أَنَّهُ
 يَمْنَعُ عَنْهَا الْأَذَى وَيَصُونُهَا بِأَنْطِيقَةٍ عَنْ حَرِّ الشَّمْسِ وَلِذَلِكَ شَبَّهَ بِصَحْبَةِ الْخَفْنِ لِلْعَيْنِ وَأَمَّا
 عَدَمُهُ وَفَارَقَهُ عَدَمًا مَا كَانَ يَحْصِلُ لَهُ مِنَ الْمَنَافِعِ كَمَا أَنَّ الْعَيْنَ إِذَا عَدِمَتْ الْخَفْنَ فَارْقَتْهَا الْمَنَافِعُ الْمَذْكُورَةُ
 (١٣) أَوَّلُهُ (١٤) نَضْرَتُهُ وَالْعَيْشُ الْمَعِيشَةُ (١٥) هُوَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَالِعُهُ (١٦) أُنْبَضُ (١٧) الْإِقَامَةُ
 فِي السَّكَنِ وَهُوَ الْبَيْتُ (١٨) أَرَادَهُ بِلَدِّهِ جَعَلَنَاهُ وَهِيَ الْأَجَةُ وَكُلُّ فُصٍّ يَجْمَعُ فَهُوَ غَابٍ وَأَصْلُ الْغَارِ
 مَا وَى الْأَسَدَ (١٩) أَحَبُّ (٢٠) سُرْعَةُ الْخُرُوجِ (٢١) هُوَ غَمْدُ السَّيْفِ فَتَشَبَّهَ نَفْسَهُ بِالسَّيْفِ
 وَالْمَنْزِلُ بِالْقِرَابِ يُقَالُ إِنَّ دَقَّ السَّيْفِ إِذَا خَرَجَ وَسَقَطَ مِنْ غَمْدِهِ مِنْ غَيْرِ سِلٍّ وَكَذَلِكَ يُقَالُ إِنَّ دَقَّ فُلَانٍ
 إِذَا سَبَقَ أَصْحَابَهُ وَمَضَى (٢٢) يَعْظُمُهَا وَيُؤَلِّقُهَا وَالسَّفَرُ بِالضَّمِّ جَمْعُ سَفَرَةٍ وَغَاءُ الزَّادِ لِلْمَسَافِرِ (٢٣) أَى
 يُولَدُ الْفُوزُ (٢٤) مِلَازِمَتُهُ (٢٥) أَى تَجَرُّهَا وَالْفُطْنُ بِكَسْرِ الْفَاءِ جَمْعُ فُطْنَةٍ أَوْ بَفَتْحِهَا مَعَ كَسْرِ
 الطَّاءِ ذَوَالْفُطْنَةِ وَأَمَّا مَا فِي بَعْضِ النُّسخِ مِنْهَا بِالْأَفْعَالِ مُحَرَّكَةً وَهُوَ أَسْفَلَ الظُّهْرِ فَهُوَ مُصْحَفٌ (٢٦) أَى تَصَغُرُ

مَنْ قَطَنَ ^(١) * فَأَجَلْتُ قِدَاحَ الْإِسْخَارَةِ ^(٢) وَاقْتَدَحْتُ ^(٣) زِنَادَ ^(٤) الْإِسْخَارَةِ ^(٥) *
 نَمَّ اسْتَجَشْتُ جَانًا ^(٦) أَنْبَتَ ^(٧) مِنَ الْحِجَارَةِ * وَأَصْعَدْتُ ^(٨) إِلَى سَاحِلِ الشَّامِ لِلتَّجَارَةِ *
 فَلَمَّا خَيَّمْتُ ^(٩) بِالرَّمْلَةِ ^(١٠) * وَأَلْقَيْتُ بِهَا عَصَا الرَّحْخَلَةِ ^(١١) * صَادَفْتُ ^(١٢) بِهَا
 رِكَابًا ^(١٣) تُعَدُّ لِلشَّرَى ^(١٤) * وَرِحَالًا تُشَدُّ إِلَى أَيْمِ الْقَرَى ^(١٥) * فَصَعَّتْ بِي رِيحُ
 الْغَرَامِ ^(١٦) * وَاهْتَسَجَ ^(١٧) لِي شَوْقِي إِلَى الْبَيْتِ الْحَرَامِ ^(١٨) * فَزَيَّمْتُ نَاقَتِي ^(١٩) *
 وَبَدَّتُ ^(٢٠) عَلَيَّ ^(٢١) وَعَلَاقَتِي ^(٢٢) *

وَقُلْتُ لِلْإِنِّي أَقْصِرُ فَإِنِّي * سَاخَرْتُ الْمَقَامَ ^(٢٣) عَلَى الْمَقَامِ ^(٢٤)
 وَأَتَّفَقُ مَا جَعَلْتُ بِأَرْضِ جَمْعٍ ^(٢٥) * وَأَسْلُو ^(٢٦) بِالْحَطِيمِ ^(٢٧) عَنِ الْحَطَامِ ^(٢٨)
 نَمَّ انْتَهَلْتُ ^(٢٩) مَعَ رُفْقَةٍ كَنُحُومِ اللَّيْلِ * أَلْهَمَ فِي السَّيْرِ جَرِيَةَ السَّيْلِ * وَالِي الْخَبْرِ جَرِي
 الْخَيْلِ * فَلَمَّ نَزَلَ بَيْنَ ادُّلَاجِ ^(٣٠) وَتَأَوَّبَ ^(٣١) * وَابْجَافٍ ^(٣٢) وَتَقَرَّبَ ^(٣٣) *
 إِلَى أَنْ جَبَنَتْ ^(٣٤) أَيْدِي الطَّيَا بِالثَّقَةِ * فِي بِضَالِنَا إِلَى الْخَفَةِ ^(٣٥) * فَحَلَلْنَاهَا

(١) أَي أَقَامَ (٢) أَي غَرَكْتُ سَهَامَ الْمَشُورَةِ لِأَنَّ الْقِدَاحَ بِالْكَسْرِ السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يَرِيشَ وَيُرْكَبَ
 نَصْلُهُ وَجَعَهُ قِدَاحٌ وَأَقْدَاحٌ وَيَطْلُقُ الْقِدَاحُ أَضْغَاعَ أَوَّلِ السَّهَامِ الَّتِي يَرِيشُ مِنْهَا بِقَامَرٍ وَهِيَ عَشْرَةُ أَهْجَمٍ
 وَهِيَ قِدَاحُ الْمَيْسَرِ وَهِيَ أَيْضًا الْأَزْلَامُ فَتَشَبَّهَ اخْتِيَارُ الْمَشُورَةِ بِهَا وَأُطْلِقَ عَلَيْهَا اسْمُهَا (٣) أَي قَدَحْتُ
 (٤) جَمْعُ زَيْدٍ (٥) طَلَبُ الْخَيْلِ (٦) أَي جَعَلْتُ قَلْبًا وَعِزْمًا (٧) أَصْلَبَ (٨) سَرَتْ
 وَتَوَجَّهَتْ صَاعِدًا فِي الْأَرْضِ (٩) أَقَمْتُ (١٠) بَلَدٌ بِالشَّامِ قَرِبَ السَّاحِلِ (١١) هُوَ كَلْبَةٌ عَنْ
 الْأَقَامَةِ وَتَرَكَ السَّفَرَ (١٢) وَجَلَتْ وَلَا قِيَّتَ (١٣) أَبْلًا (١٤) تَهَيَّأَ لِسَبْرِ اللَّيْلِ (١٥) هِيَ مَكَّةُ
 شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَسَمِيَتْ أُمُّ الْقُرَى لِأَنَّهَا أَوَّلُ بَلَدٍ خَلَقَهَا اللَّهُ وَلَأَنَّ أَهْلَ الْقُرَى يَوْمُونَهَا (١٦) عَصُوفُ
 الرِّيحِ هِيَ بِهَا بَشْدَةٌ وَالْغَرَامُ الشَّوْقُ وَكُنِيَ بِهَا عَنْ هَيْجَانِ شَوْقِهِ (١٧) أَي هَاجَ (١٨) هُوَ
 الْكُفَّةُ وَفِي نَسْخَةِ الْبَيْتِ لِلَّهِ الْحَرَامِ (١٩) جَعَلْتُ زِمَامَهَا فِيهَا (٢٠) طَرَحْتُ (٢١) أَشْغَلْتُ
 (٢٢) أَي مَا يَتَعَلَّقُ بِي (٢٣) بِالْمَنْجَى أَي مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢٤) بِالضَّمِّ أَي عَلَى الْأَقَامَةِ
 (٢٥) مُتَعَلِّقٌ بِالْأَنْفَقِ وَهِيَ الْمَرْافِقَةُ (٢٦) أَسْلَى وَأَسْلَى (٢٧) الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ وَجِدَارُ الْكُفَّةِ أَوْ
 مَا بَيْنَ الرُّكْنِ وَزَمْرَمٍ (٢٨) مَتَاعُ الدُّنْيَا (٢٩) أَجْقَعْتُ (٣٠) هُوَ السَّيْرُ فِي اللَّيْلِ (٣١) هُوَ
 السَّيْرُ فِي النَّهَارِ (٣٢) سُرْعَةُ سَيْرٍ (٣٣) ضَرْبٌ مِنَ الْعُدُوفِ قِيَاسُ السَّيْرِ وَدُونَ الْخَضَرِ (٣٤) أُعْطَيْنَا
 (٣٥) مَقَامَاتُ أَهْلِ الشَّامِ وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَكَانَتْ قَرْيَةً جَامِعَةً عَلَى اثْنَيْنِ وَثَمَانِينَ مِيلًا
 (١٦ - مَقْلَمَاتُ)

مَتَّابِينَ^(١) إِلْحْرَامَ * مُبَاشِرِينَ بِإِذْرَاكِ الْمَرَامِ^(٢) * فَلَمْ يَكُ إِلَّا أَنْ أَنْخَنَّا بِهَا
الرَّكَابَ^(٣) * وَحَطَطْنَا الْحَقَائِبَ^(٤) * حَتَّى طَلَعَ عَلَيْنَا مِنْ بَيْنِ الْهَضَابِ^(٥) * شَخْصٌ
ضَاحِي الْإِهَابِ^(٦) * وَهُوَ يُنَادِي * يَا أَهْلَ ذَا النَّادِي^(٧) * هَلُمَّ^(٨) إِلَى مَا يَنْجِي يَوْمَ
التَّنَادِي^(٩) * فَانْخَرَطَ إِلَيْهِ الْحَجِيجُ^(١٠) وَانْصَلَتُوا^(١١) * وَاحْتَفُوا بِهِ^(١٢) وَانْصَتُوا^(١٣) *
فَلَمَّا رَأَى تَأْتِيهِمْ^(١٤) حَوْلَهُ * وَاسْتِمْطَاهِمَ^(١٥) قَوْلَهُ * نَسَمَ^(١٦) إِحْدَى الْأَسْكَامِ^(١٧) *
ثُمَّ تَنَحَّجَ مُسْتَفْتِحًا لِلْكَلَامِ * وَقَالَ يَا مَعْشَرَ الْحُجَّاجِ * النَّاسِلِينَ^(١٨) مِنَ الْفِجَاجِ^(١٩) *
أَتَقُولُونَ مَا تُؤَاجِبُونَ^(٢٠) * وَالِي مَنْ تَوَجَّهُونَ^(٢١) * أَمْ تَذَرُونَ عَلَى مَنْ تَقْدُمُونَ^(٢٢) *
وَعَلَامَ^(٢٣) تَقْدُمُونَ^(٢٤) * أَنْتَخِلُونَ^(٢٥) أَنَّ الْحَجَّ هُوَ اخْتِيَارُ الرِّوَا حِلِ^(٢٦) * وَقَطَعَ
الرَّمَالِ^(٢٧) * وَاتَّخَذَ الْمَحَامِلَ^(٢٨) * وَإِيقَارُ الزَّوَامِلِ^(٢٩) * أَمْ تَظُنُّونَ أَنَّ الذُّسْكَ^(٣٠) *
هُوَ نَصْوُ الْأَرْدَانِ^(٣١) * وَانْفِصَالُ الْأَبْدَانِ^(٣٢) * وَمُفَارَقَةُ الْوُلْدَانِ^(٣٣) *
وَالْتَنَائِي^(٣٤) عَنِ الْبُلْدَانِ * سَكَلًا^(٣٥) وَاللَّهُ يَلْ هُوَ اجْتِنَابُ الْخَطِيئَةِ^(٣٦) * قَبْلَ
اجْتِلَابِ^(٣٧) الْمَطِيئَةِ^(٣٨) * وَاخْلَاصُ النِّيَّةِ * فِي قَصْدِ تَاكِ الْبَنِيَّةِ^(٣٩) * وَانْحَاضُ^(٤٠)

من مكة وكانت تسمى مهيعة فنزل بها بنو عبيد وهم اخوة عاد وكان أخرجهم العالقي من يرب
بفاهم سيل الجحاف فاجتمعهم فسميت الجففة لذلك (١) مستعدين (٢) المطلب (٣) الابل
(٤) أوعية الزاد وأهب السفر (٥) جمع هضبة وهي الجبل المنبسط (٦) بارز الجبل من العرى
(٧) المجلس (٨) وفي نسخة هلموا أى أقبلوا (٩) هو يوم القيامة (١٠) أقبلوا مسرعين
والحجيج جمع الحاج كالغزى فى جمع الغازى (١١) مضوا وسبقوا (١٢) أحاطوا (١٣) سكتوا
(١٤) تجمعهم كتجمع الاتافى (١٥) وفي نسخة واستطاعهم (١٦) علا (١٧) جمع أكمة وهي
الحل المرتفع (١٨) المسرعين (١٩) جمع فج وهو الطريق فى الجبل خاصة (٢٠) أى ما تقابلون
(٢١) أى تقصدون (٢٢) يقال قدم على الامرا اذا أقدم عليه وقدم من سفره رجع (٢٣) أى على
أى شئ (٢٤) من أقدم على الشئ يجاسر على فعله (٢٥) أى أتعبون (٢٦) هي الابل الهجان
(٢٧) جمع مرحلة (٢٨) هي كالهوادج (٢٩) تثقلها بالاحمال والزوامل الابل التي يحمل عليها
(٣٠) هو التعب (٣١) النضو التزع وأراد بنضو الاردان وهي الاكام تشميرها كعادة الجاد
(٣٢) اهزلها من الاتعب (٣٣) الاولاد (٣٤) البعد (٣٥) ردع وزجر (٣٦) ترك الائم
(٣٧) أخذوا عباد (٣٨) الناقه التي يركب مطاها أى ظهرها (٣٩) الكعبة (٤٠)

الطَّاعَةِ * عِنْدَ وَجْدَانِ الْإِسْطَاعَةِ * وَاصْلَاحُ الْمَعَامَلَاتِ ^(١) * أَمَامَ ^(٢) إِعْمَالِ
 الْيَعْمَلَاتِ ^(٣) * فَوَالَّذِي شَرَعَ الْمَنَاسِكَ ^(٤) * لِلنَّاسِكِ ^(٥) * وَأَرْشَدَ ^(٦) السَّالِكَ *
 فِي اللَّيْلِ الْحَالِكِ ^(٧) * مَا يُنْقَى الْإِغْتِسَالُ بِالذُّنُوبِ ^(٨) * مِنْ الْإِنْفَاسِ فِي الذُّنُوبِ *
 وَلَا تَعْدِلُ نَعْرِيَةَ الْأَجْسَامِ * بِتَغْيِيَةِ الْأَجْزَامِ ^(٩) * وَلَا تَغْيِيْ لِبَسَةِ الْإِحْرَامِ ^(١٠) * عَنْ
 التَّلْبِيسِ بِالْحَرَامِ * وَلَا يَنْفَعُ الْإِضْطِبَاجُ ^(١١) بِالْإِزَارِ * مَعَ الْإِضْطِلَاعِ ^(١٢) بِالْأَوْزَارِ ^(١٣) *
 وَلَا يُجْدِي ^(١٤) التَّقَرُّبُ بِالْحَلَقِ ^(١٥) * مَعَ التَّقَلُّبِ فِي ظُلْمِ الْخَلْقِ * وَلَا يَرْحُصُ ^(١٦)
 التَّنَسُّكُ بِالْقَصِيرِ ^(١٧) * دَرَنَ التَّمَسُّكِ بِالْقَصِيرِ ^(١٨) * وَلَا يَسْعُدُ بِعَرَّةٍ ^(١٩) *
 غَيْرُ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ * وَلَا يَزْكُو بِالْخَلِيفِ ^(٢٠) * مَنْ يَرْغَبُ فِي الْخَلِيفِ ^(٢١) * وَلَا
 يَشْهَدُ الْمَقَامَ ^(٢٢) * إِلَّا مَنْ اسْتَقَامَ * وَلَا يَحْطِي بِقَبُولِ الْحُجَّةِ * مَنْ زَاغَ ^(٢٣) عَنْ
 الْحُجَّةِ ^(٢٤) * فَارْحَمَ اللَّهُ أَمْرًا صَفَا ^(٢٥) * قَبْلَ مَسْأَلِهِ إِلَى الصَّفَا * وَوَرَدَ شَرِيعَةً

(١) التعامل بين الناس (٢) أى قدام (٣) جمع اليعملة وهي النافقة النجبية مشتقة من
 العمل قالياه فيها زائدة واعمالها استعمالها والمراد انه يصلح ماينه وبين الناس قبل سفره (٤) هي
 أفعال الحج (٥) أى المتنسك المتعبد بأفعال الحج (٦) أى بين الطرق وهدى اليها (٧) الشديد
 السواد لظلمته (٨) بفتح الذال وهو الدلو الممتلئ ماء وهو يذكر ويؤنث ولا يقال ذنوب الا اذا
 كان ممتلئا وقيل انه الدلو العظيمة والمقصود الماء مطلقا (٩) أى يحمل الآثام (١٠) هو ما يستتر به
 الحاج بعد تجرده للاحرام (١١) هو أن تدخل الثوب الذى هو الازار تحت يدك اليمنى فتلقيه على
 منكبك الايسر وتبدي منكبك الايمن وهو ما يفعله الطائف بالبيت (١٢) اضطلع بالشيء احمله
 ونهض به من الضلعة وهي القوة (١٣) جمع الوزر بمعنى الذنب (١٤) أى لا ينفع ولا يفيد
 (١٥) أى التعبد بحلق الرأس للحاج (١٦) أى يغسل (١٧) أى التعبد بقص شعر الرأس عند
 التحلل من الاحرام (١٨) الدرن الوسخ والتقصير المراد به هنا التواتى والتراخي عن أفعال البر .
 والتمسك به التماذى عليه والرحض والدرن من المجاز (١٩) هو موقف الحاج المشهور بعرة وتهو
 لا ينون ولا يدخله الالف واللام يقال هذا يوم عرفة وعرفات اسم وليس بجمع (٢٠) أى لا يتبرك به
 والخليفة هو منى أو هو موضع بها (٢١) الجور والتعدى (٢٢) أى لا ينظر ويشاهد مقام ابراهيم
 الخليل عليه الصلاة والسلام بعين الحقيقة الا من كان مستقيما الاحوال والطريقة (٢٣) أى من
 مال واحد (٢٤) أى عن طريق الحق (٢٥) من الصفو ضد الكدر والمراد أخلص في أعماله

الرِّضَا ^(١) * قَبْلَ شُرُوعِهِ عَلَى الْأُضَا ^(٢) وَنَزَعَ عَنْ تَلْبِيسِهِ ^(٣) * قَبْلَ نَزْعِ
 مَلْبُوسِهِ ^(٤) * وَفَاضَ بِمَعْرُوفِهِ ^(٥) * قَبْلَ الْإِفَاضَةِ ^(٦) مِنْ تَعْرِيفِهِ ^(٧) * ثُمَّ
 رَفَعَ عَقِيرَتَهُ ^(٨) بِصَوْتٍ أَسْنَعَ الصَّمَّ ^(٩) * وَكَادَ يُزْعِزُ الْجِبَالَ الشَّمَّ * وَأَنْشَدَ
 مَا الْحِجُّ سَيَّرَكَ تَأْوِيًّا وَادِلَاجًا ^(١٠) * وَلَا اعْتِيَامُكَ ^(١١) أَجْمَالًا ^(١٢) وَأَحْدَاجًا ^(١٣)
 الْحِجُّ أَنْ تَقْصِدَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ عَلَى * تَجَرِيدِكَ الْحِجَّ لَا تَقْضِي بِهِ حَاجًا ^(١٤)
 وَتَمْتَطِي كَاهِلَ الْإِنْصَافِ مُتَّخِذًا * رَدْعَ الْهَوَى هَادِيًا ^(١٥) وَالْحَقَّ مِنْهَا جَا ^(١٦)
 وَأَنْ تُوَابِي ^(١٧) مَا أُوتِيتَ ^(١٨) مَقْدَرَةً ^(١٩) * مِنْ مَدَدٍ كَفَّاءٍ إِلَى جَدْوَالٍ مُحْتَاجًا ^(٢٠)
 فَبِذِهِ إِنْ حَوَّنَا حَبَّةً كَمَلَّتْ * وَإِنْ خَلَا الْحِجُّ مِنْهَا كَانَ أَخْدَاجًا ^(٢١)
 حَسْبَ الْمُرَائِينَ ^(٢٢) غَبْنًا ^(٢٣) أَنْهُمْ غَرَسُوا * وَمَاجَنُوا ^(٢٤) وَلَقُوا كَدَّ أَوَازِ عَاجَا ^(٢٥)
 وَأَنْهُمْ حَرُمُوا أَجْرًا وَنَحْدَةً ^(٢٦) * وَالْحَمُوَاعِرُضُهُمْ مَنْ عَابَ أَوْ هَاجَى ^(٢٧)

وتخلص من قبج أفعاله (١) أى مودعه ومشربه والمراد فعل ما يوجب له رضامولاه قبل شروعه
 الخ (٢) جمع أضاة وهى القدير وأراد به زمزم (٣) تخليطه وعدم تخليصه وزرع عنه كف
 وامتنع (٤) أى خلع ثيابه وتجرده للآحرام (٥) أى أحسن يره وتفضل بخصره (٦) أفاضوا
 من عرفات إذا دفع الوقوف بعرفة بكثرة مستعار من افاضة الماء (٧) التعريف الوقوف بعرفات
 (٨) أى صاح وتقدم ايضاحه فى المقامة الثالثة عشرة (٩) جمع الاصم وهو الذى لا يسمع
 (١٠) سير النهار وسير الليل (١١) أى اختيارك (١٢) بالجم والحاء المهملة (١٣) جمع حديج
 بالكسر وهو مركب من مراكب النساء كالحقة (١٤) جمع حاجة مثل راح وراحة (١٥) أراد
 من هذه الاستعارة أن يتبع الانصاف والعدل ولا ينفك عنه أى يجعل هاديه فى سفره ردع هواه
 ومخالفة نفسه وقبها (١٦) المنهاج الطريق أى يجعل طريق سفره اتباع الحق (١٧) أى تتكرم
 (١٨) أى أعطيت (١٩) مثالب الدال بمعنى اليسار والغنى أى مدة تيسرك وغناك (٢٠) هوفى
 محل نصب على المفعولية لتوأسى أى مادمتم تيسر اتسكرم على من يمدده طالب اعطاءك حال
 احتياجه (٢١) أى نقصانا والمعنى كان الحيج ناقصا من أخذت الناقدة إذا أتت بولد هاناقص الخلق
 ولولتنام الوقت وخدجت خدجا ألقته قبل وقت النتائج ولو تام الخلق (٢٢) أى يكفيهم وهم من
 يعملون العمل للرباءة لانه (٢٣) الفبن الخديعة فى البيع واتصابه على الحال والتميز (٢٤) أى
 زرعوا ولم يأخذوا ثمرا مما زرعوه وهذا من المجاز (٢٥) الازعاج مفارقة الوطن (٢٦) بكسر الميم
 الثانية أى جدا (٢٧) أى جعلوا عرضهم للعائب لجة والهاجى طعمة من ألجه إذا أطعمه اللحم
 أخى

أَخِي قَاتِنِ بِمَا تُبْشِرُهُ مِنْ قُرْبٍ * وَجَهَ الْمُهِمِّنِ ^(١) وَلَاجًا وَخَرَجًا ^(٢)
 فَلَيْسَ تَخْفَى عَلَى الرَّحْمَنِ خَافِيَةٌ * أَنْ أَخْلَصَ الْعَبْدُ فِي الطَّاعَاتِ أَوْ دَاحِي ^(٣)
 وَبَادِرِ الْمَوْتِ بِالْحُسْنَى تُقَدِّمُهَا ^(٤) * فَمَا يَنْهَى ^(٥) دَاعِيَ الْمَوْتِ ^(٦) أَنْ فَاجَا ^(٧)
 وَافِنِ التَّوَاضُعِ ^(٨) خُلُقًا ^(٩) لَا تَزَالُهُ ^(١٠) * عَنْكَ اللَّيَالِي وَلَوْ أَلْبَسَكَ التَّاجَا
 وَلَا نَشِمَ كُلُّ خَالٍ لَاحَ بَارِقُهُ ^(١١) * وَلَوْ تَرَأَى ^(١٢) هَتُونَ السَّكْبِ ^(١٣) بِحُجَا ^(١٤)
 مَا كُلُّ دَاعٍ ^(١٥) بِأَهْلٍ أَنْ يُصَاحَ لَهُ ^(١٦) * كَمْ قَدْ أَصَمَّ بِنَعْيٍ بَعْضُ مَنْ نَاجَى ^(١٧)
 وَمَا اللَّيْثُ سِوَى مَنْ بَاتَ مُقَنَّعًا * بِبُغْيَةٍ ^(١٨) تُدْرِجُ الْأَيَّامَ ^(١٩) ادْرَاجَا
 فَكُلُّ كَثِيرٍ ^(٢٠) إِلَى قُلِّ مَغْبِيَةٍ ^(٢١) * وَكُلُّ نَازِلٍ إِلَى لَيْنٍ ^(٢٢) وَأَنْ هَاجَا ^(٢٣)

(قَالَ الرَّأْيِي) فَلَمَّا أَلْقَحَ عَقَمَ الْأَفْهَامِ * بِسَجْرِ الْكَلَامِ ^(٢٤) * اسْتَرْوَحَتْ ^(٢٥) رِيحُ
 أَبِي زَيْدٍ * وَمَادَّبِي ^(٢٦) الْإِرْتِيَا حُ ^(٢٧) إِلَيْهِ أَيَّ مَيْدٍ * فَكَشَتْ حَتَّى اسْتَوْعَبَ ^(٢٨) نَشْ

(١) أى اطلب بما تظهره من فعل القرب وجه المهيمن وهو الله سبحانه وتعالى ومعنى المهيمن
 الشاهد وقيل الامين وقيل الرقيب (٢) أى داخلا وخارجا (٣) من المدحاجة وهى النفاق هنا
 (٤) أى اجتهد قبل الموت فى تقديم الفعلة الحسنى (٥) أى فإيؤخر ولا يمنع من نهته عن كذا
 زخرفته ومنعه عنه (٦) أى ما يدعوك اليه وهو انقضاء الاجل (٧) أى ان أتى بفته وترك
 الهمة ضرورة (٨) أى الزمه وأمسكه (٩) منصوب على انه مصدر مؤكّد والعامل ما تقدمه
 (١٠) يقال زلته عن مكانه أى زله زلا أى نحيته أى لا تتبع الليالى أى الزمان فى تقديمه وتأخيريه ولو
 بلغت الى لبس التاج بان صرت ملكا فلا تفارق التواضع (١١) أى لا تنظر الى كل غيم برق
 (١٢) أى ولو تخيل لك وظنته (١٣) أى متتابع القطر (١٤) أى صبابا كثيرا صب فانه قد يتخلف
 (١٥) أى ليس كل مناد سمعته (١٦) أى يسمع له (١٧) النبى فى الاصل خبر الموت والمراد هنا
 مطلق خبر مكروه يحزن سامعه ويسد سمعه (١٨) أى يسير قوت كفاف (١٩) أى أسوفها
 وتضمنها من درج القوم اذا انقضوا أو تطو بها كطى الكتاب (٢٠) أى كل كثير (٢١) مغبة
 كل شئ وغبه عاقبته يعنى ان عاقبة الكثير ترجع الى القليل (٢٢) أى نهاية كل متشدّد الى الارتخاء
 مستفاد من قولهم تنزوتين (٢٣) من الهيجان (٢٤) أى أدخل فى أفهامنا ما لم يدخل فيها من
 كلامه الشبيه فى لطافته وملاحته بالسحر (٢٥) استروح واستراح وأروح وأراح وجدد الريح
 (٢٦) مادبه أماله ومادمال أو منحرك (٢٧) النشاط (٢٨) أى استوفى

حِكْمَتِهِ ^(١) * وَانْحَدَرَ مِنْ أَكْثَرِهِ * نَمَّ دَلَّتْ إِلَيْهِ ^(٢) لِاتَّصَفَحَ صَفَحَاتِ مُحِبَّاهُ ^(٣) *
وَأَسْتَشِفَّ ^(٤) جَوْهَرَ حُلَاهُ ^(٥) * فَإِذَا هُوَ الصَّالَةُ الَّتِي أَنْشَدَهَا * وَنَاطِلِمُ الْقَلَائِدِ اللَّائِي
أَنْشَدَهَا * فَعَانَقْتُهُ عِنَاقَ اللَّامِ لِلْأَلْفِ ^(٦) * وَنَزَلْتُهُ مَنَزِلَةَ الْبُرَى ^(٧) عِنْدَ الدَّنِفِ ^(٨) *
وَسَأَلْتُهُ أَنْ يُلَازِمَنِي فَأَبَى * أَوْ يُزَامِلَنِي ^(٩) فَنَبَا ^(١٠) * وَقَالَ آيَلْتُ ^(١١) فِي حَجَبِي
هَذِهِ أَنْ لَا أَحْتَقِبَ ^(١٢) وَلَا أَعْتَقِبَ ^(١٣) * وَلَا أَكْتَسِبَ وَلَا أَنْتَسِبَ ^(١٤) * وَلَا
أَرْتَقِيَ ^(١٥) وَلَا أَرِاقُ * وَلَا أَوَاقِفُ مَنْ يَنَاقُ * نَمَّ ذَهَبَ يُرْوَلُ * وَغَادَرَنِي أُوْلُولُ ^(١٦)
فَلَمْ أَزَلْ أَقْرِبِهِ نَظْرِي ^(١٧) * وَأَوْدُ لَوْ يَمْتَنِي عَلَى نَاطِرِي ^(١٨) * حَتَّى تَوَقَّلَ ^(١٩) أَحَدَ
الْأَطْوَادِ ^(٢٠) * وَوَقَفَ لِلْحَجِيجِ بِالْمِرْصَادِ * فَلَمَّا شَاهَدَ إِيضَاعَ الرُّكْبَانِ ^(٢١) فِي
الْكُشْبَانِ * وَقَعَ بِالْبَنَانِ عَلَى الْبَنَانِ ^(٢٢) * وَانْدَفَعَ يَنْشُدُ

لَيْسَ مَنْ زَارَ رَاكِبًا * مِثْلَ سَاعٍ عَلَى الْقَدَمِ
لَا وَلَا خَادِمٌ أَمْلًا * عَ كَهَاصٍ مِنَ الْخَدَمِ
كَيْفَ يَا قَوْمٍ يَسْتَوِي * سَعَى بَانٍ وَمَنْ هَدَمَ

(١) وفي نسخة بث حكمته يقال ث الحديث ثا إذا أفشاه والمراد من الحكمة قصيدته
الوعظية السابقة (٢) الدلف المشي رويدا (٣) أي لا نظر إلى صفحة وجهه وهي جانبه (٤) أي
أبصر وأتحقق (٥) الحلى جمع حلية بمعنى صفة الرجل (٦) أخذ ذلك من قول خالد بن بكر بن خازجة
يا من إذا قرأ الانجيل ظل به * قلب الحنيف عن الاسلام منصرفا

رأيت شخصك في نومي يعانقني * كما تعانق لام الكاتب الالفا

(٧) الخلاص من الداء والشفاء منه (٨) المريض (٩) الزاملة المعادلة على البعير والزميل
الرديف (١٠) أي فامتنع وانفصل (١١) أي حلفت يمينا (١٢) يقال احتقت غلامى أردفته
واحملت (١٣) الاعتقاب المناوبة في السير والعقبة النوبة (١٤) أي ولا أظهر نسي (١٥) أي
أتفجع (١٦) ولولت المرأة رفعت صوتها بالبكاء والعويل (١٧) أي أتبعه نظري متأملاله وملاحظا
(١٨) أي على انسان عيني (١٩) أي سعد وعلا (٢٠) جمع الطود وهو الجبل (٢١) الايضاع
الرفق في السير من أوضع البعير حله على الوضع وهو سير سهل سريع (٢٢) أي ضرب بعضه ببعض
طربا ونشاطا والمراد انه صفق بيديه وأراد البنان اليد ومنه قوله تعالى واضربوا منهم كل بنان أي

سَيَقِيمُ الْمَفْرَطُو * نَ غَدًا مَأْتَمَ النَّدَمِ (١)
 وَيَقُولُ الَّذِي تَقَرَّ * بَ (٢) طُوبَى لِمَنْ خَدَمَ
 وَبِكَ (٣) يَأْتِسُ قَدَمِي * صَالِحًا عِنْدَ ذِي الْقِدَمِ
 وَازْدَرَى (٤) زُخْرُفَ الْحَيَا * ةِ فَوُجِدَانُهُ (٥) عَدَمَ
 وَاذْكَرِي مَضْرَعَ الْجِمَا * مِ (٦) إِذَا خَطَبُهُ (٧) صَدَمَ (٨)
 وَانْدُبِي فِعَالِكَ الْقَبِيحِ (٩) وَصِعِي (١٠) لَهُ بِدَمِ
 وَادْبِغِيهِ بِتَوْبَةٍ (١١) * قَبْلَ أَنْ يَحْتَلِمَ الْأَدَمَ (١٢)
 فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَقْبَلَكَ السَّعِيرَ (١٣) الَّذِي اخْتَدَمَ (١٤)
 يَوْمَ لَا عَثْرَةَ تَسَا * لَ (١٥) وَلَا يَنْفَعُ النَّدَمَ (١٦)
 نَحْمُ إِنَّهُ أَعْمَدَ عَضْبَ لِسَانِهِ (١٧) وَانْطَلَقَ لِشَانِهِ (١٨) * فَمَارِزْتُ فِي كُلِّ مَوْزِدٍ (١٩) نَرْدُهُ *

الأيدي والارجل (١) أصل المأتم اجتماع النساء في الحزن وقيل جماعة النساء مطلقا قال

عشية قام النائحات وشققت * جيوب بأيدي مأتم وخدود

أى بأيدي نساء (٢) أى إلى الله تعالى بالقربات وهى الطاعات (٣) وملك (٤) ازدرى أى
 احتقرى والزخرف الزينة وأصله الذهب وأماؤه (٥) أى فوجوده فى الحقيقة عدم لانه فان لاحالة
 بشير الى قول أبى الفتح

وكل وجدان حظ لا ثبات له * فان معناه فى التحقيق فقدان

(٦) مطرحة ومرمها والحمام الموت (٧) أى أمره العظيم الهائل (٨) أى بشدة وأصاب
 وأصل الصدم ضرب الشئ الصلب بشئله ومنه اصطدم الفارسن اذا تضاربا (٩) أى أبكى عليه مع
 تندم وتأوه (١٠) أى أسيلى (١١) أى أزيلى مانشأ عن قباحة ففلك بالتوبة (١٢) يريد قبل
 الموت يقال حلم الاديم بالسكر فسدوروى ان الوليد بن عقبة كتب الى معاوية رضى الله عنه
 فانك والكتاب الى على * كد ابغى وقد حلم الاديم

فكنى عن الموت بحلم الادم لانه اذا حلم لا ينفع فيه الدبغ كما ان التوبة لا تنفع عند الغرغرة (١٣) من
 أسماء النار (١٤) التهاب واضطرم هو اشتد حره (١٥) أى لازلة تغفر الابغفوه تعالى (١٦) الندم
 وقيل هو هم مع ندم وقيل غيظ مع حزن وقيل هو أشد الحزن (١٧) كنى به عن السكوت وأصل
 العضب السيف والاعتماد ادخاله فى القعد وهو القرب فكأنه بسكوته أشبه سيفا أدخل فى غمده
 (١٨) أى الحلة (١٩) هو محل ورود الماء

ومُرَّسٌ ^(١) تَوَسَّدَهُ ^(٢) * أَفْقَدَهُ فَأَفْقَدَهُ ^(٣) * وَأَسْتَنْجِدُ ^(٤) بَنَنْ يَنْشُدُهُ فَلَا يَجِدُهُ *
 حَتَّى خَلْتُ ^(٥) أَنَّ الْجِنَّ اخْتَلَفَتْهُ ^(٦) أَوِ الْأَرْضُ اقْتَطَفَتْهُ ^(٧) * فَمَا كَادَتْ ^(٨)
 فِي الْغُرْبَةِ ^(٩) * كَهَذِهِ الْكُرْبَةِ ^(١٠) * وَلَا مَنِيْتُ ^(١١) فِي سَفَرَةٍ * بِمِثْلِهَا
 مِنْ زَفَرَةٍ ^(١٢)

المقامة الثانية والثلاثون الطبية

(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) أَجْمَعْتُ ^(١٣) حِينَ قَضَيْتُ مَنَاسِكَ الْحَجِّ ^(١٤) *
 وَأَقَمْتُ وَطَائِفَ الْعَجِّ ^(١٥) وَالنَّجِّ ^(١٦) * أَنْ أَقْصِدَ طَبِيبَةً ^(١٧) * مَعَ رُقَقَةٍ مِنْ بَنِي
 شَيْبَةَ ^(١٨) * لِأَزُورَ قَبْرَ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى * وَأَخْرُجَ مِنْ قَبِيلٍ مِنْ حَجَّ وَجَفَا ^(١٩) *
 فَأَرْجِفَ ^(٢٠) بَأَنَّ الْمَسَالِكَ ^(٢١) شَاغِرَةٌ ^(٢٢) * وَغَرَبَ الْحَرَمَيْنِ مُتَشَاكِرَةٌ ^(٢٣) *
 فَحَرْتُ ^(٢٤) بَيْنَ إِشْفَاقٍ ^(٢٥) يُنْبِطُيْنِ ^(٢٦) *

(١) أى موضع النزول آخر الليل (٢) أى تأوى إليه وأصله وضع الرأس على الوسادة (٣) وفي نسخة
 فأفقدته والمراد لم أجده (٤) أى أطلب من ينجدنى ويساعدنى على طلبه (٥) أى حسبت (٦) أى
 أخذته بسرعة (٧) أى أخذته وقطعته من قطب الفاكهة إذا قطعها (٨) قاسبت (٩) أى التغرب
 (١٠) أى الضيق (١١) أى بليت (١٢) اسم من الزفير وهو استيعاب النفس من شدة الغم (١٣) أى
 عزمت (١٤) هى شعائره كالاحرام والطواف والسعى والوقوف بعرفة (١٥) رفع الصوت بالتلبية
 (١٦) هو بحر البدن وراقدم الهدى (١٧) هى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم (١٨) وهو رجل من
 قريش اسمه شيبه بن عثمان بن طلحة بن عبد الدار بن قصي ومفتاح الكعبة فى يد ذريته الى الآن وقيل
 هو عبد المطلب بن هاشم جد النبى صلى الله عليه وسلم وانما سعى بعبد المطلب لأن أباه تركه فى المدينة عند
 أخواله فلما مات أبوه توجه اليه المطلب أخوه فأتى به فلما رآه أهل مكة قالوا ما هو الأبعد للمطلب فشهروا
 به (١٩) أى من زميرتهم وهو إشارة الى قوله صلى الله عليه وسلم من حج ولم يزررنى فقد جفانى
 (٢٠) أى أشيع وذكر ونحمت (٢١) أى الطرق (٢٢) أى مخوفة من شغل البلد خلا من الناس
 وبلدة شاغرة اذا كانت لا تمتنع من أحد يغير عليها (٢٣) مختلفة بينها حرب (٢٤) أى تحبوت
 (٢٥) أى خوف (٢٦) يقعدنى ويعوقنى ومنه قوله تعالى ولكن كره الله ان يبعثهم فتيبهم
 وأشواق

وَأَشْوَاقٍ تَنْشِطُنِي ^(١) إِلَى أَنْ أَلْقَى فِي رُوعِي ^(٢) الْإِسْتِسْلَامَ ^(٣) * وَتَغْلِبُ زِيَارَةَ قَبْرِهِ
عَلَيْهِ السَّلَامَ * فَاعْتَمَتُ الْقَعْدَةَ ^(٤) * وَأَعَدَدْتُ الْمَدَّةَ * وَسِرْتُ وَالرُّقَّةَ لِأَنْلِيَ عَلَى عُرْجَةِ ^(٥) *
وَلَا نِي ^(٦) فِي تَأْوِيلِ ^(٧) وَلَا دُلْجَةِ ^(٨) * حَتَّى وَافَيْنَا بَنِي حَرْبٍ ^(٩) * وَقَدْ آتَوْا مِنْ
حَرْبٍ ^(١٠) * فَارْزَمَعْنَا ^(١١) أَنْ تَقْضِيَ ظِلَّ الْيَوْمِ ^(١٢) * فِي حِلَّةِ الْقَوْمِ ^(١٣) * وَبَيْنَمَا ^(١٤)
نَحْنُ نَتَخَيَّرُ الْمُنَاحَ ^(١٥) * وَنَرُودُ ^(١٦) الْوَرْدَ ^(١٧) النِّقَاحَ ^(١٨) * أَذْراً أَيْنَاهُمْ يَرُكْضُونَ ^(١٩) *
كَأَنَّهُمْ إِلَى نُصْبٍ ^(٢٠) يُوفِضُونَ ^(٢١) * فَرَأَبْنَا أَنْبِيَاءَهُمْ ^(٢٢) * وَسَأَلْنَا مَا بِهِمْ ^(٢٣) * فَقِيلَ
قَدْ حَضَرَ نَادِيَهُمْ ^(٢٤) فَقَبِيهِ الْعَرَبَ ^(٢٥) * فَأَهْرَأَهُمْ ^(٢٦) لِهَذَا السَّبَبِ * فَقُلْتُ لِرُقَّتِي
أَلَا نَشْهَدُ ^(٢٧) بِجَمْعِ الْحَيِّ ^(٢٨) * لِنَتَّبِعَنَّ ^(٢٩) الرُّشْدَ مِنَ الْغَيِّ ^(٣٠) * فَقَالُوا لَقَدْ
أَسْمَعْتَ أَذْغَوْتَ ^(٣١) * وَنَصَحْتَ وَمَا آلَوْتَ ^(٣٢) * نَمَّ نَهَضْنَا ^(٣٣) نَتَّبِعُ
الْمَهَادِي ^(٣٤) * وَنَوْمُ النَّادِي ^(٣٥) * حَتَّى إِذَا أَظْلَلْنَا عَلَيْهِ ^(٣٦) * وَاسْتَشْرَفْنَا ^(٣٧)

(١) تستوفزني وتذهب بي (٢) الروح القلب وحقيقته مستقر الروح وهو الفزع وفي الحديث
ان روح القدس نفث في روعي (٣) الانقياد (٤) أى اخترتها والقعدة بضم القاف الجل حين
يصلح للركوب (٥) أى لا نعمل الى تعريج أى اقامة (٦) أى لا نفتر من وى بنى اذا فتر (٧) هو
سير النهار (٨) بضم الدال وهو سير الليل كله وبفتحها سير آخر الليل (٩) اسم قبيلة (١٠) أى
رجعوا من قتال (١١) أى عزمنا (١٢) أى طوله وهو مثل قولهم سحابة النهار ووجهه أن ظل
الشيء يبقى ببقائه ويزول بزواله (١٣) أى فى منزلهم والحلة البيوت المجمععة وقيل مجلس القوم وقيل
مجمعهم (١٤) وفى نسخة فيينا (١٥) بضم الميم المحل الذى تناخ فيه الجمال (١٦) نطلب (١٧) الماء
(١٨) العذب البارد الذى ينفخ العطش أى يكسره قال الشاعر

وأحق من يلعق الماء قالى * دع الخمر واشرب من نقاخ مبرد

(١٩) يسرعون (٢٠) بصمتين كل ما ينصب ليعبد من دون الله وقيل حجر ينحرون عنده
وبالفتح العلم المنسوب فى الجادة (٢١) يسرعون (٢٢) دخل علينا الريب والشك من سرعتهم
وتتابعهم (٢٣) أى ما الذى أصابهم (٢٤) مجلسهم (٢٥) عالمهم المتفقه فى الدين (٢٦) أى
سيرهم وشدة عدوهم والاهراع الاسراع فى فزع ورعدة (٢٧) أى تحضر (٢٨) نادى القبيلة
(٢٩) لنعلم (٣٠) الصواب من الخطأ (٣١) أى قلت قولاً يجب استماعه واتباعه (٣٢) أى
ما أخرت عنا نصيحاً (٣٣) قننا (٣٤) الدليل (٣٥) قصد المجلس (٣٦) دونانته (٣٧) أى

لَقَيْتَهُ الْمُنْهَوِّدَ إِلَيْهِ (١) * الْفَيْتَةَ (٢) أبا زَيْدٍ ذَا الشُّعْرِ وَالْبَقْرِ (٣) * وَالْفَوَاقِرَ (٤)
 وَالْفَقِيرَ (٥) * وَقَدِ اعْتَمَّ الْقَدَاءُ (٦) * وَاشْتَمَلَ الصَّمَاءُ (٧) وَقَعَدَ الْقُرْفُصَاءُ (٨) *
 وَأَعْيَانُ الْحَيِّ (٩) بِهِ يُخْفَنُونَ (١٠) * وَأَخْلَاطُهُمْ (١١) عَلَيْهِ مُلْتَمُونَ (١٢) * وَهُوَ
 يَقُولُ سَلُونِي عَنِ الْمُفْضِلَاتِ (١٣) * وَاسْتَوْضِحُوا (١٤) مِنِّي الْمُسْكَاتِ * فَوَالَّذِي
 فَطَرَ السَّمَاءَ (١٥) * وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ * إِنِّي لَقَيْتُهُ الْعَرَبَ الْعَرَبَاءَ (١٦) * وَأَعْلَمُ
 مَنْ تَحْتَ الْجَرَبَاءِ (١٧) * فَصَمَدٌ لَهُ (١٨) فَتَى فَنِيْقُ اللِّسَانِ (١٩) * جَرِيٌّ
 لَجْنَانٍ (٢٠) * وَقَالَ إِنِّي حَاضَرْتُ فَتَاهُ الدُّنْيَا (٢١) * حَتَّى ائْتَنَخْتُ (٢٢)
 مِنْهُمْ مَائَةَ فَنِيَا (٢٣) * فَإِنْ كُنْتَ يَمْنَنُ يَرْغَبُ عَنْ بَنَاتٍ غَيْرِ (٢٤) *
 وَيَرْغَبُ مِنَّا فِي مَنِيْرٍ (٢٥) * فَاسْتَمِعْ (٢٦) وَأَجِبْ * لِتَقَابِلَ (٢٧) بِمَا
 يَجِبُ (٢٨) * فَقَالَ اللَّهُ أَكْبَرُ * سَيَبِينُ (٢٩) الْمَخْبِرُ (٣٠) *

أدركنا أبقارنا يقال استشرى الشيء إذا رفع بصره لينظر اليه وبسط كفه على حاجبه كالمستظل من
 الشمس (١) أى المنهوض اليه (٢) وجدته (٣) الشقر كصرد الكذب البحت والبقر
 اتباع (٤) جمع الفاقرة وهى الداهية التى تكسر فقار الظهر (٥) السجع والحكم وائسكت
 وهى فى الاصل الحلى (٦) أى نعمم وأرسل قليلا من العمامة على أذنه اليسرى (٧) قال الاصمعي
 اشتمال السماء هو أن يشغل الرجل بالثوب حتى يحال به جسده ولا يرفع منه جانباً ويكون فيه فرجة
 يخرج منها بده وقال أبو عبيدة أما تفسير الفقهاء فهو أن يشغل الرجل بثوب واحد ليس عليه غيره
 ثم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبيه (٨) جلسة المحتبى (٩) أى كبارهم وأشرفهم
 (١٠) مستديرون حوله (١١) أنواع جماعتهم وعامتهم (١٢) محيطون (١٣) أى المشكلات
 التى تعجز العلماء (١٤) أى اطلبوا التوضيح منى وأنا أبين وأوضح لكم (١٥) خلقها (١٦) أى
 الصريح الخالص من العرب والمتعربة والمستعربة بالذخيل فيها (١٧) السماء تشبه الكواكب
 بالجرب (١٨) قصده وفى نسخة اليه (١٩) حديد فصيح (٢٠) مجترى القلب ثابته (٢١) أى
 جالسهم وناظرهم (٢٢) اخترت ومثله انتخلت (٢٣) يقال فتيا وفتوى وهى المسائل التى يفتى بها
 (٢٤) فى المثل جاء بينات غير أى بالباطل والكذب وحقيقته ما يغير الحق والصدق قال

إذا ما جئت جاء بنات غير * وإن وليت أسرعت الذهابا

(٢٥) أى قوت من ماره يميزه إذا أعطاه ما يتقوت به ومنه قوله تعالى حكاية عن الاسباط وغير أهلنا
 (٢٦) أى الى المسائل (٢٧) أى لتجازى (٢٨) أى من الاكرام (٢٩) سيظهر (٣٠) باطن
 وينكشف

وَيَنْكَشِفُ^(١) الْمُضْمَرُ^(٢) فَاصْدَعْ^(٣) بِمَا تُؤْمَرُ * قَالَ مَا تَقُولُ فِيمَنْ تَوْضَأُ نَمَّ
لَمَسَ ظَهَرَ نَفْسِهِ^(٤) * قَالَ انْتَقَضَ وَضُوهُ بِفَعْلِهِ * (النَّعْلُ الزَّوْجَةُ) * قَالَ فَإِنْ
تَوْضَأُ نَمَّ أَنْكَأَهُ الْبَرْدُ^(٥) * قَالَ يُجِدُّ الْوَضُوءُ مِنْ بَعْدِ * (الْبَرْدُ النُّومُ) * قَالَ
أَيْمَسَحُ الْمُتَوَضِّعُ أَنْفِيهِ^(٦) * قَالَ قَدْ نَدِبَ إِلَيْهِ * وَلَمْ يُوجِبْ عَلَيْهِ^(٧) * (الْأَنْثِيَانِ
الْأَذْنَانِ) * قَالَ أَيْجُوزُ الْوَضُوءُ بِمَا يَقْذِفُهُ الثَّعْبَانِ^(٨) * قَالَ وَهَلْ أَنْظَفُ مِنْهُ
لِلْفُرْيَانِ^(٩) * (الثَّعْبَانِ جَمْعُ ثَعْبٍ وَهُوَ مَسِيلُ الْوَادِي) * قَالَ أَيْسْتَبَاحُ مَا الْفَرِيرِ^(١٠) *
قَالَ نَمَّ * وَيُجْتَنَّبُ مَا الْبَصِيرِ * (الضَّرِيرُ حَرْفُ الْوَادِي وَالْبَصِيرُ الْكَلْبُ) * قَالَ أَيْجَلُّ
التَّطَوُّفِ^(١١) فِي الرَّيْبِ * قَالَ يُكْرَهُ ذَلِكَ لِلْحَدَّثِ الشَّنِيعِ^(١٢) * (التَّطَوُّفُ التَّغَوُّطُ وَالرَّيْبُ
النَّهْرُ الصَّغِيرُ) * قَالَ أَيْجِبُ الْغُلُّ عَلَى مَنْ أَمْنِي^(١٣) * قَالَ لَا وَلَوْ تَنَّى * (أَمْنِي نَزَلَ مِنْهُ وَيُقَالُ
مِنْهُ مَنِي وَأَمْنِي وَامْتَنَى) * قَالَ فَهَلْ يَجِبُ عَلَى الْجَنْبِ غَسْلُ فَرْوَتِهِ * قَالَ أَجَلُّ وَغَسْلُ إِبْرَتِهِ^(١٤)

الامر وحقيقته (١) يتضح (٢) المستور (٣) أى قل جهارا (٤) المتبادر من النعل الحذاء
المعروف بالمداس ولمسه لا ينقض الوضوء بخلاف المعنى المقصود * وإعلم أن الحريري شافعي المذهب
وما أورده هنا من المسائل جار فيها على مذهبه كما يدل عليه قوله فيما يأتي لمن نقلك عن مذهب بليس
إلى مذهب ابن ادريس (٥) أى أنجمعه على صورة التكني والبرد ضد الحر واتكاء البرد بهذا المعنى
لا ينقض بخلاف المعنى المراد وهو النوم ومنه قوله تعالى لا يدقون فيها بردا ولا شرابا (٦) المتبادر
انهما الخصيتان ومسحهما لا يندب في الوضوء بخلاف المعنى المقصود من أنهما الأذنان ومنه قول
الفرزدق وكذا إذا الجبار صر خده * ضربناه تحت الاثنين على الكرد

أى تحت أذنيه على العنق (٧) في بعض النسخ يجب عليه (٨) أى يلقيه ويطرحه من فمه وهو
المعنى الظاهر ولا شك أنه لا يجوز منه الوضوء بخلاف المعنى المقصود (٩) العرب محركة والعرب
بالضم واحد كالجم والجهم ويجمع العرب على العربان كالسود والسودان (١٠) المتبادر أنه الاعشى
وهو لا يستباح ماؤه الذي يملكه بدون علمه والبصير ضد الاعشى وماؤه إذا أخذ للوضوء بإطلاعه
لا يجتنب وذلك بخلاف المعنى المقصود من الوصفين (١١) المتبادر أن التطوف هو الطواف والدوران
حول الشيء والربيع معناه الفصل المعلوم من السنة أو النبات الذي ينبت فيه ولما منع من ذلك فيهما
بخلاف ما ذكره فإنه منهي عنه نهى كراهة (١٢) لأن الفاظ يعول على وجه الماء فتعاف النفس
استعماله لاستقذاره (١٣) أى خرج منه المني وهو الموري به بخلاف تزول مني وهو المعنى المقصود
(١٤) المتبادر أن الفروة واحدة الفراء وهي ما يستعمل من جلود الضأن وغيره في الفرش واللبس

﴿ الفروة جلدة الرأس والابرة عظم المرفق ﴾ قال أَيْحِبُّ عَلَيْهِ غَسْلُ صَحِيفَتِهِ ^(١) * قال نَعَمْ كَقَمَلٍ شَفْتَيْهِ ﴿ الصَّحِيفَةُ أَسِرَّةُ الْوَجْهِ ﴾ قال فَإِنْ أَخْلَى بَغْسَلٍ فَأُسِهَ ^(٢) * قال هُوَ كَمَا لَوْ أَلْفَى غَسْلَ رَأْسِهِ ﴿ الْفَأْسُ الْعَظْمُ الْمُشْرِفُ عَلَى ثُقْرَةِ الْقَفَا ﴾ قال أَيْجُوزُ الْغُسْلِ فِي الْجِرَابِ * قال هُوَ كَالْغُسْلِ فِي الْجِيَابِ ^(٣) ﴿ الْجِرَابُ جَوْفُ الْبُئْرِ ﴾ قال فَمَا تَقُولُ فِيمَنْ تَيْمَمَ ثُمَّ رَأَى رَوْضًا ^(٤) * قال بَطَلَ تَيْمُمُهُ فَلْيَتَوَضَّأْ ﴿ الرَّوْضُ هُنَا جَمْعُ رَوْضَةٍ وَهِيَ الصَّبَابَةُ تَبْقَى فِي الْحَوْضِ ﴾ قال أَيْجُوزُ أَنْ يَسْجُدَ الرَّجُلُ فِي الْعَذْرَةِ ^(٥) * قال نَعَمْ وَلِيْجَانِبِ الْقَذْرَةِ ﴿ الْعَذْرَةُ فَنَاءُ الدَّارِ ﴾ قال قَبْلَ لَهُ السَّجُودُ عَلَى الْخِلَافِ ^(٦) * قال لَا وَلَا عَلَى أَحَدِ الْأَطْرَافِ ﴿ الْخِلَافُ الْكُمُ ﴾ قال فَإِنْ سَجَدَ عَلَى شِمَالِهِ ^(٧) * قال لَا بِأَسَافِهِ ﴿ الشَّمَالُ جَمْعُ شِمَالَةٍ ﴾ قال قَبْلَ يَجُوزُ السَّجُودُ عَلَى الْكُرَاعِ ^(٨) * قال نَعَمْ دُونَ الذِّرَاعِ ﴿ الْكُرَاعُ مَا اسْتَطَالَ مِنَ الْحَرَةِ وَهِيَ أَرْضُ ذَاتِ حَجَارَةٍ سَوْدٍ ﴾

بخلاف جلدة الرأس وهو المعنى المقصود له وكذلك الابرة فإن المتبادر منها آلة الخياطة المعلومة ولا شك أن كلام من الفروة والابرة بهذا المعنى لا يدخل له في الغسل بخلاف المعنى المراد له (١) الصحيفة الكتاب ولا دخل له في الغسل وهو المورى به بخلاف ما أراد من معنى الصحيفة وهو كونها أسرة الوجه أى تكاميشه (٢) أى تركه والفأس معرفة وهى لا دخل لها في الغسل بخلاف المعنى المقصود (٣) الجراب هو الوعاء من الجلد ولا معنى لجواز الغسل فيه بهذا المعنى بخلاف ما أراد من كونه جوف البئر والجباب جمع جب بضم الجيم ومنه وألقوه في غيابة الجب (٤) المتبادر من الروض أنه البستان ورؤيته لا تبطل التيمم بخلاف المعنى الثانى وهو قليل الماء المعبر عنه بالصباغة فإنه معنى بعيد وهو المراد له (٥) وفى نسخة على العذرة وهى العائظ على ما هو المتبادر والسجود فيها وأعلمها مبطل للصلاة بخلافه على المعنى الثانى المراد وهو فناء الدار ومنه قوله عليه الصلاة والسلام اليهود أدنن الخلق عذرة أى أفنية وفى نسخة أقيم الصلاة فى العذرات قال سيبان هى والحجرات أى البيوت (٦) الخلاف شجر الصفصاف ولا محذور فى السجود عليه بخلاف المعنى الثانى وهو الكم والمتبادر من الاطراف البدان والرجلان والسجود عليها مطلوب لقوله عليه الصلاة والسلام أمرت أن أسجد على سبعة أعظم بخلاف المعنى المراد له وهى أطراف ثوبه المتصل به (٧) المتبادر منها جهة شماله وهى مخالفة للقبلة وذلك مبطل للصلاة بخلاف المعنى المراد (٨) هو ما فى البقر والغنم بمنزلة الوظيف من الفرس والبعير وهو مستدق الساق وهو المورى به ولا يجوز السجود عليه بخلافه على المعنى الثانى

قَالَ ابْصَلِي عَلَى رَأْسِ الْكَلْبِ ^(١) * قَالَ نَعَمْ كَسَائِرِ الْهَضْبِ ^(٢) * (رَأْسُ الْكَلْبِ ثَنِيَّةٌ مَرْوْفَةٌ) * قَالَ أَيْجُوزُ لِلدَّارِسِ ^(٣) حَمْلُ الْمَصَاحِفِ * قَالَ لَا وَلَا حَمَلُهَا فِي الْمَلَاخِفِ ^(٤) * (الدَّارِسُ الْخَائِضُ) * قَالَ مَا تَقُولُ فِيمَنْ صَلَّى وَعَانَتْهُ بَارِزَةٌ ^(٥) * قَالَ صَلَاتُهُ جَائِزَةٌ * (الْعَانَةُ الْجَمَاعَةُ مِنْ حَمْرِ الْوَحْشِ) * قَالَ فَإِنْ صَلَّى وَعَايَاهُ صَوْمٌ ^(٦) * قَالَ يُعِيدُ وَلَوْ صَلَّى مِائَةَ يَوْمٍ * (الصَّوْمُ ذَرَقُ الْعَامِ) * قَالَ فَإِنْ حَمَلَ جِزْوًا ^(٧) وَصَلَّى * قَالَ هُوَ كَمَا لَوْ حَمَلَ بِاقِلَى * (الْجِرْوُ الصَّغَارُ مِنَ الْقَنَاءِ وَالرِّمَانِ) * قَالَ أَنْصَحُ صَلَاةُ حَامِلِ الْقِرْوَةِ ^(٨) قُلَّ لَا وَلَوْ صَلَّى فَوْقَ الْمَرْوَةِ ^(٩) * (الْقِرْوَةُ مِيَانَةُ الْكَلْبِ) * قَالَ فَإِنْ قَطَرَ عَلَى ثَوْبِ الْمُصَلِّي نَجْوٌ ^(١٠) * قَالَ يَمْضِي فِي صَلَاتِهِ وَلَا غَرْوٌ * (النَّجْوُ السَّحَابُ الَّذِي قَدْ هَرَقَ مَاءَهُ) * قَالَ أَيْجُوزُ أَنْ يَوْمَ الرِّجَالِ مُقْتَسَعٌ ^(١١) * قَالَ نَعَمْ وَيَوْمُهُمْ مُدْرَعٌ ^(١٢) * (الْمُقْتَسَعُ لَا بَسَ الْمَغْفَرِ وَالْمُدْرَعُ لَا بَسَ الدَّرْعِ) * قَالَ فَإِنْ أَهْمَهُمْ مَنْ فِي يَدِهِ وَقَفَ ^(١٣) * قَالَ يُعِيدُونَ وَلَوْ أَنْتَهُمْ أَلْفٌ * (الْوَقْفُ السَّوَارُ مِنَ الْعَاجِ أَوْ

وهو المراد (١) المتبادر أنه الحيوان المعروف ولا تصح الصلاة على رأسه بخلافها على المعنى الثاني وهو المراد (٢) جمع هضبة وهي الصخرة العظيمة أو الكدية الكثيرة وقيل هي الجبل المنبسط على وجه الأرض وقيل الجبل الطويل المتسع والجمع هضاب (٣) المتبادر منه أنه من يدرس العلوم وإذا كان هو كيف لا يجوز له حمل المصاحف بخلاف ما أراده من المعنى الثاني (٤) هي الملاآت (٥) العانة المورى بها هي الشعر الثابت حول الفرج وأمنبته وعلى كل فبروزها وظهورها مبطل للصلاة لأنها بهذا المعنى من العورة بخلافها على المعنى الثاني وهو المراد (٦) المتبادر أن عليه قضاء صوم أيام وهو لا يضر بالصلاة بخلاف الصوم بالمعنى الثاني فإنه نجس (٧) بفتح الجيم وكسرهما وضما المتبادر أنه ولد الكلب وهو نجس فحمله مبطل للصلاة بخلافه على المعنى الثاني وهو المراد (٨) جلدة الخصيتين إذا عظمت وانتفخت وهي الأدرة وجلها لمن هي به لا يضر بالصلاة بخلافه على المعنى الثاني لأنها نجسة وهو المراد (٩) هي المقابلة للصف المذكورة في قوله تعالى إن الصفاء المروءة من شعائر الله (١٠) النجوى يطلق على ما يخرج من البطن وهو المورى به وهو مبطل للصلاة لأنها نجاسة بخلافه على المعنى الثاني وهو المراد (١١) المتبادر أنه من يلبس القناع ولبسه من شأن النساء ولا تصح إمامة المرأة بخلافه على المعنى الثاني (١٢) هو على المعنى المورى به فيص المرأة وعلى المعنى الثاني درع الحديد وهو من شأن الرجال وهو المراد (١٣) المتبادر أنه تشنج أو وقف يده وأنه واضح يده

الدَّيْلُ^(١) وأراد به أنه لا يجوز للرجال الائتمام بالنساء * قال فإن أمهم من فخذُه بادية^(٢) *
 قال صَلَاتُهُ وَصَلَاتُهُمْ مَاضِيَةٌ * (الفخذ العشرة وبادية أى يسكنون البدو واختار بعض
 أهل اللغة تسكين الخاء من هذه الفخذ ليحصل الفرق بينها وبين العضو) * قال فإن
 أمهم الثور الأجم^(٣) * قال صَلَّيْ وَخَلَكَ ذَمَّ^(٤) * (الثور السيد والأجم الذى
 لا رُمح معه) * قال أَيْذَخُلُ الْقَصْرُ^(٥) في صَلَاةِ الشَّاهِدِ^(٦) * قال لا والغائب الشَّاهِدُ^(٧)
 (صلاة الشَّاهِدِ صلاة المغرب سميت بذلك لإقامتها عند طوع النجم لأن النجم يسمى
 الشاهد) * قال يُجْوزُ لِلْمَعْدُورِ^(٨) أَنْ يُفْطِرَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ * قال مَا رُخِّصَ فِيهِ إِلَّا
 لِلصَّيْتَانِ * (المعدور المختون وهو أيضاً المعذر) قال فَهَلْ لِلْمَعْرِسِ^(٩) أَنْ يَأْكُلَ فِيهِ *
 قال نَعَمْ بَلَى فِيهِ * (المعرس المسافر الذى ينزل في آخر ليلته ليسترىح ثم يرتحل) * قال فإن
 أْفَطَرَ فِيهِ الْعُرَاةُ^(١٠) * قال لَا تُنْكِرُوا عَلَيْهِمُ الْوَلَاةَ^(١١) * (الْعُرَاةُ الذين تأخذهم العرواء

على وقف بمعنى الحبس بضمين وكلاهما لا يتخلل بالامامة بخلافه على المعنى الثانى (١) بفتح الذال
 المجمعة ظهر السلفحة البحرية أو من عظام دابة بحرية (٢) المتبادر منه ان الفخذ هي العضو
 المعروف وهو من العورة وبدوها كشفها وهو مبطل للصلاة بخلافه على المعنى الثانى وهو المرادله
 (٣) المتبادر أن الثور ذكر البقر والاجم الذى لا قرن له وهو حيوان لا يعقل فضلا عن كونه يكون
 اماما في صلاة بخلاف المعنى الثانى وهو المرادله (٤) أى تجاوزك الذم وتعداك (٥) هو قصر
 الصلاة الرباعية (٦) المتبادر ان الشاهد هو الذى يؤدى الشهادة ولا مانع له من قصر الصلاة اذا
 كان هناك موجب له بخلاف المعنى المراد (٧) هو الله تعالى لانه عز وجل غائب عن أبصارنا شاهد
 ومطلع علينا وعلى أفعالنا جلّت أودقت (٨) المتبادر ان المعدور من أصابه عذر يوجب له الفطر وهو
 المعنى المورى به بخلاف معناه الثانى وهو المختون فهو لا يسوغ له الفطر كما قال يقال عذرت الغلام
 والجارية أى خنتهما وكذلك أعذرتهما وفي الصحاح عذر الغلام خنته قال الشاعر

في فتية جعلاوا الصليب الههم * حاشاى انى مسلم معدور

أى مختون (٩) بالتشديد من عرس بمعنى أعرس اذا دخل بالعروس وهو لا يجوز له أن يأكل في
 نهار رمضان بخلافه على المعنى الثانى وهو المعنى المرادله (١٠) جمع عار وهو ضد المكتسى ولا يسوغ
 للعراة بهذا المعنى أن يفطر وبخلافهم على المعنى الثانى الذى أراد انه جمع معر وهو الذى اعترته
 العرواء أى الحى برعدة لكن جمعه على عراة على غير قياس (١١) جمع وال قاضيا كان أو غيره

وهي الحى برعدة) * قال فإن أكل الصائم بعد ما أصبح ^(١) * قال هو أخوط ^(٢) له
وأصلح * (أصبح أي استصبح بالمصباح) * قال فإن عمد ^(٣) لأن أكل ليل ^(٤) *
قال لبشمر للقضاء ذيل ^(٥) * ذكر ابن دريد أن الليل فرخ الحبارى وقال غيره هو ولد
الكروان ^(٦) * قال فإن أكل قبل أن تتوارى البيضا ^(٧) * قال يازمه والله القضاء ^(٨)
* (البيضا من أسماء الشمس) * قال فإن استنار ^(٩) الصائم الكيد ^(١٠) * قال أفطر
ومن أحل الصيّد * (الكيد التي واستناره أي استدعاه) * قال أنه أن يفطر بالخاح
الطابخ ^(١١) * قال نعم لإطاهي المطابخ * (الطابخ الحى الصالب) * قال فإن
ضحكت ^(١٢) المرأة في صومها * قال بطل صوم يومها * (ضحكت ههنا أى حاضت
ومنه قوله تعالى فضحكت بفبرناها بإسحق) * قال فإن ظهر الجدري على ضرثها ^(١٣) *

(١) المتبادر منه أنه دخل في الصباح وهو المعنى المورى به إذ لا يجوز له أن يأكل في هذا الوقت
بخلافه على المعنى الذى أراد (٢) الاحتياط هو الاخذ بالحرم في الامور (٣) أى قصد وتعمد
(٤) المتبادر منه أنه أكل في الليل وهو المعنى المورى به اذ لم يفعل ما يوجب القضاء بخلاف المعنى
الذى أراد إذا حصل نهارا (٥) وفي نسخة عن ابن دريد أن الليل الاثنى من فراخ الحبارى وقيل
الليل ولد الكروان والنهار ولد الحبارى وهو المعنى المراد له والكروان بالتحريك طائر طويل العنق
يصيده الصبيان والجمع كروان بكسر الكاف وسكون الراء (٦) أى تغيب وتستتر والبيضا المورى
بها المرأة وكله قبل توارىها لا يوجب قضاء بخلاف المعنى المراد له (٧) وفي نسخة يلزمه وأبيك
القضاء (٨) أى استدعى (٩) بالنصب مفعول لاستنار والكيد المورى به هو الغيظ واستنارته
لا تفطر بخلاف المعنى الثانى وهو المراد له (١٠) الاخاح الملازمة والطابخ الطاهى المعروف بالطابخ
وهو المورى به فإن الاخاح لا يفطر الصائم بخلاف المعنى المراد وهو الخاح الحى أى اطباقها وملازمتها
(١١) الضحك معروف وهو المعنى المورى به وهو لا يبطل الصوم بخلاف المعنى المراد له وعليه
قول الشاعر

وعهدى بسلمى ضاحكا فى لبانة * ولم تعد حقا نديهما ان محاما

لكن قال القراء لم أسمع من ثقة أن معنى ضحكت حاضت وأكثر العلماء أن الضحك فى الآية هو
الضحك المعروف وعليه قال البيضاوى ضحكت سرورا وزوال الخيف وأهلك أهل الفساد أو
باصبر رأيا فانها كانت تقول لابرهم اضمم اليك لوطا فأتى أعلم أن العذاب سينزل بهؤلاء القوم
(١٢) المتبادر أن ضرثها هى المرأة المجمعة معها تحت عصمة زوجها وظهور الجدري على احدها

قَالَ نَفْطُرُ أَنْ آذَنَ بِمَضَرَّتِهَا * (الضرة أصل الانهمام وأصل الندى أيضاً) * قَالَ مَا يَجِبُ
 فِي مِائَةِ مِصْبَاحٍ ^(١) * قَالَ حِثَّانِ ^(٢) يَاصَاح * (المِصْبَاح الناقة التي تصبح في المبرك) *
 قَالَ فَإِنْ مَلَكَ عَشْرَ خَنَاجِرٍ ^(٣) قَالَ يُخْرُجُ شَاتَيْنِ وَلَا يُشَاجِرُ * (الخناجر النوق الغزار
 الدَّرّ واحدتها خنجر وخنجور) * قَالَ فَإِنْ سَمَحَ لِلْسَّاعِي بِحِمِيمَتِهِ ^(٤) * قَالَ يَا بُشْرَى لَهُ
 يَوْمَ قِيَامَتِهِ * (الساعي جابي الصدقة والحميمة خيار المال) * قَالَ أَيْسَحَقُ حَمَلَةُ الْأَوْزَارِ ^(٥)
 مِنْ الزَّكَاةِ جُزْأً * قَالَ نَعَمْ إِذَا كُنُوا غُرَى * (الأوزار السلاح وغري جمع غاز) *
 قَالَ أَيْجُورُ لِلْحَاجِّ أَنْ يَغْتَمِرَ ^(٦) * قَالَ لَا وَلَا أَنْ يَخْتَمِرَ * (الاعتمار لبس العمارة وهي
 العمامة والاختمار لبس الحمار) * قَالَ فَهَلْ لَهُ أَنْ يَقْتُلَ الشُّجَاعَ ^(٧) * قَالَ نَعَمْ كَمَا يَقْتُلُ
 السَّبَاعَ * (الشجاع الحبة) * قَالَ فَإِنْ قَتَلَ زَمَارَةً فِي الْحَرَمِ ^(٨) قَالَ عَلَيْهِ بَدَنَةٌ مِنَ النَّعَمِ
 * (الزماراة النعامة واسم صوتها الزمار) * قَالَ فَإِنْ رَمَى سَاقَ حَرٍّ ^(٩) فَجَدَّ لَهُ * قَالَ

لا يوجب فطر الأخرى ولو أضر بها بخلاف المعنى الثاني فإن الداء قائم بالصائغة ولها حينئذ فطران
 أضر بها الصوم وهو المرادله (١) المتبادر ان المصباح هو السراج ولا يجب في مأثمة منه شيء بهذا
 المعنى بخلاف المعنى الثاني فيجب فيها ما ذكر (٢) تشبيهة بكرة الحاء وهي التي مضت عليها
 ثلاث سنين ودخلت في الرابعة وسميت حقة لأنها استحققت طرق الفحل أو استحققت أن يحمل عليها
 (٣) المتبادر أنه جمع خنجر وهو السكين المعروفة التي توضع في الحزام للزينة وليس في ملك العشر
 منها شيء بهذا المعنى على ما لكنها بخلاف المعنى الثاني المرادله (٤) الجمجمة هي أعز الأهل والأقارب ولا
 يستحسن من أحد أن يسمح بأحدى قرابته لأجنبي ولا سيما الساعي وهو على ما يتبادر من لفظه أنه من
 يسعى بالخمسة أو يسعى في الأرض بخلاف المعنى المراد من الجمجمة والساعي (٥) المتبادر أنهم
 المرتكبون للذنوب وهم بهذا المعنى لا يستحقون شيئاً في الصدقات بخلافهم على المعنى الثاني فإنهم
 أحد الأصناف الثمانية (٦) الاعتار الاتيان بالعمرة وهي عبادة أركانها الاحرام والطواف والسعي
 وهي مما يتدب فعله للحاج فضلاً عن كونه بجوز وهذا هو المتبادر بخلاف المعنى الثاني وهو المرادله
 (٧) المتبادر أنه الرجل ذو الشجاعة البطل المقدم وليس للحاج بل ولا لغيره أن يقتل أحدًا مطلقاً
 شجاعاً كان أو غيره بخلاف المعنى الثاني وهو المرادله (٨) المتبادر أنها المرأة الناقصة في المزمار ولا
 شك أن من قتلها بهذا المعنى يلزمه القصاص ولا مفهوم لزماراة ولا للحرم بخلافها على المعنى الثاني وهو
 المعنى المرادله (٩) المتبادر منه أن الساق هو ما فوق القدم وإن الحر هو ما قبل الرقيق وقوله فجده
 أي قتله وهو لا شك أيضاً يلزمه القصاص بخلاف المعنى الثاني وهو كونه ذكر القمارى قال الشاعر

يُخْرِجُ شَاةَ بَذْلَةٍ * (ساق حرّ ذكر القماری) * قَالَ فَإِنْ قَتَلَ أُمَّ عَوْفٍ ^(١) بَعْدَ الْإِحْرَامِ *
 قَالَ يَتَصَدَّقُ بِقَبْضَةٍ مِنْ طَعَامٍ * (أُمُّ عَوْفٍ الْجَرَادَةُ) * قَالَ أَيْجِبُ عَلَى الْحَاجِّ اسْتِصْحَابُ
 الْقَارِبِ ^(٢) * قَالَ نَعَمْ لَيْسَ وَفَقِيمٌ إِلَى الْمَشَارِبِ * (الحاج اسم للجمع والواحد والتارب طالب الماء
 بالليل) * قَالَ مَا تَقُولُ فِي الْحَرَامِ بَعْدَ السَّبْتِ ^(٣) * قَالَ قَدْ حَلَّ فِي ذَلِكَ الْوَقْتُ * (الحرام المحرم
 والسبت حلق الرأس وحل من تحليل الحج) * قَالَ مَا تَقُولُ فِي بَيْعِ الْكُمَيْتِ ^(٤) * قَالَ حَرَامٌ
 كَبَيْعِ الْمَيْتِ * (الْكُمَيْتُ الْحُرُّ) * قَالَ أَيْجُوزُ بَيْعُ الْخَلِّ بِلَحْمِ الْجَلَلِ ^(٥) * قَالَ وَلَا
 بِلَحْمِ الْحَمَلِ * (الخل ابن المخاض ولا يحل بيع اللحم بالحيوان سواه كان من جنسه أو
 من غير جنسه) * قَالَ أَيْحِلُّ بَيْعُ الْهَدِيَّةِ ^(٦) * قَالَ لَا وَلَا بَيْعُ السِّيَةِ * (الهدية بالتشديد
 ما يهدى إلى الكعبة ويقال فيها هدية بتسكين الدال وتخفيف الياء والسبية الحُرُّ) *
 قَالَ مَا تَقُولُ فِي بَيْعِ الْعَقِيقَةِ ^(٧) * قَالَ مَحْظُورٌ عَلَى الْحَقِيقَةِ * (العقيقة ما يذبح عن
 المولود في اليوم السابع من ولادته) * قَالَ أَيْجُوزُ بَيْعِ الدَّاعِي ^(٨) * عَلَى الرَّاعِي * قَالَ لَا وَلَا
 عَلَى السَّاعِي * (الدَّاعِي بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ وَالسَّاعِي جَابِي الصَّدَقَةِ) * قَالَ أَيْبَاعُ الصَّقَرِ ^(٩)

وماهاج هذا الشوق الاحامة * دعت ساق حر بهفة فترغما

(١) المتبادر أنها امرأة تكتنى بهذه الكنية ولا شك أن في قتلها حينئذ القصاص بخلاف المعنى المراد
 له (٢) هو ضرب من السفن صغير يستعمله أصحاب السفن في قضاء مصالحهم وجمعه قوارب وهو
 بهذا المعنى لا تعاقبه للحاج لا وجوباً ولا غيره بخلاف المعنى المراد له (٣) المتبادر منه أن الحرام
 ما قابل الحلال وإن السبت هو اليوم المعروف والحرام بهذا المعنى لا يحل مطلقاً بخلاف المعنى الذي أراده
 (٤) هو الفرس الذي أسود عرقه وذنبه من السمكة وهي لون يضرب إلى السواد وهو بهذا المعنى
 لا يحرم بيعه بخلافه على المعنى الثاني (٥) المتبادر أن الخل ما حض من عصير العنب أو غيره وهو
 بهذا المعنى لا يمنع بيعه باللحم بخلافه على المعنى الثاني المراد (٦) المتبادر أنها الهداة من الاحباب
 وهي بهذا المعنى لا مانع من حل بيعها كما أن المتبادر من السبية أنها الامة التي سببت في حرب الكفار
 ولا مانع من حل بيعها أيضاً بخلافهما على المعنى المراد له (٧) المتبادر أن معناها صوف الخدع من
 الضأن وشعر كل مولود من الناس والبهائم الذي يكون عليه وقت ولادته وهي بهذا المعنى لا محظور في
 بيعها بخلاف المعنى الثاني (٨) المتبادر منه أنه الذي يدعو الناس بصوته وهو بهذا المعنى يجوز له أن
 يبيع على الراعي وعلى غيره بخلافه على المعنى الثاني المراد له (٩) المتبادر منه أنه الطائر المعروف من

بالتَّمَرِ * قَالَ لَا وَمَالِكِ الْخَلْقِ وَالْأَمْرِ ^(١) * (الصقر الدبس) * قَالَ أَيْشَرِي الْمُسْلِمُ
 سَلَبَ الْمُسْلِمَاتِ ^(٢) * قَالَ نَعَمْ وَيُورَثُ عَنْهُ إِذَا مَاتَ * (السلب لحاء الشجر وهو أيضاً
 خوص الثَّمَامِ ^(٣) * قَالَ فَهَلْ يَجُوزُ أَنْ يُبْتَاعَ الشَّافِعِ ^(٤) * قَالَ مَا لِيُجَاوِزَهُ مِنْ دَافِعِ
 * (الشافع الشاة التي يتبعها سخلها) * قَالَ أَيْبَاعُ الْإِبْرِيْقِ ^(٥) عَلَى بَنِي الْأَصْفَرِ * قَالَ
 يُكْرَهُ كَيْبَعُ الْمَغْفَرِ ^(٦) * (الابريق السيف الصقيل الكثير الماء وبنو الأصفر الروم ^(٧))
 قَالَ أَيْجُوزُ أَنْ يَبِيعَ الرَّجُلُ صَيْفِيَّةً * قَالَ لَا وَلَكِنْ لَيْسَ صَيْفِيَّةً ^(٨) * (الصيفي الولد
 على الكبر والصفي الناقة الغزيرة الدر) * قَالَ فَإِنْ اشْتَرَى عَبْدًا فَبَانَ بِأَمِّهِ جَوَاحِرُ ^(٩) *
 قَالَ مَا فِي رَدِّهِ مِنْ جُنَاحٍ * (الأم مجتمع الدماغ) * قَالَ أَتَنْتَبُتُ الشَّعْفَةُ لِلشَّرِيكِ فِي
 الصَّخْرَاءِ ^(١٠) * قَالَ لَا وَلَا لِلشَّرِيكِ فِي الصَّفْرَاءِ * (الصخراء الأتان التي بمنازل بياضها غبرة
 والصفراء الناقة) * قَالَ أَيْحِلُّ أَنْ يُحْمَى مَاءُ الْبَيْتْرِ وَالْخَلَا ^(١١) * قَالَ إِنْ كَانَ فِي الْفَلَا فَلَا
 * (يحمى يمنع والخلال الكلال) * قَالَ مَا تَقُولُ فِي مَيْتَةِ الْكَافِرِ ^(١٢) * قَالَ حَلٌّ لِلنَّقِيمِ وَالْمُسَافِرِ
 * (الكافر البحر وميتته السمك الطافي فوق مائه) * قَالَ أَيْجُوزُ أَنْ يُصْحَى بِالْحَوْلِ ^(١٣) *

جوارح الطير وهو بهذا المعنى يباع بالتَّمَرِ وغيره بخلافه على المعنى المرادله (١) وفي نسخة ولا العنب
 بالتَّمَرِ (٢) المتبادر أنه ما يؤخذ من النساء من السلب كالخلى والثياب وغيرهما لا يحل أخذه منهن
 وهو بهذا المعنى لا يشتري ولا يباع بخلافه على المعنى الثاني وهو المرادله (٣) هوش جبرضعيف
 وخوصه ورقه وهو كورق الدوم وثمره سهل التناول لعدم طول ساقه (٤) المتبادر منه أنه الشافع
 أي ذوال الشفاعة وهو بهذا الوصف لا يجوز بيعه بخلاف المعنى المراد (٥) المتبادر من الابريق أنه
 الاناء المعروف ولا مانع من بيعه مطلقاً بخلافه على المعنى المرادله (٦) هو قلنسوة من صفائح الحديد
 تلبس على الرأس للوقاية وتسمى البيضة والخودة أيضاً (٧) جيل من الناس من ولد روم بن عيص
 ابن اسحق عليه السلام (٨) الصيفي من أولاد الابل ماولد في الصيف وهو بهذا المعنى لا مانع من
 جواز بيعه والصفي هو المختار من الاحباب الاحرار وهو بهذا المعنى لا يباع بخلافهما بالمعنى الثاني
 الذي أراد (٩) المتبادر أن أمه والدته ولا دخل لجرح أمه بهذا المعنى في رد بيعه بخلاف المعنى المراد
 له (١٠) المتبادر أنها الارض التي لانبات بها وهي تثبت الشفعة للشريك فيها بخلاف المعنى الثاني
 المراد (١١) المتبادر من هذه أن معنى يحمى يسخن من الاحماء والخلال الذي هو المقازة وأصله بالمد
 ولا مانع من تسخين ماء البئر ولما لا تخلأ على هذا المعنى بخلاف المعنى الثاني (١٢) المتبادر منه أنه
 الآدمي الكافر المقابل للؤم ولا تحل ميتته بوجه بخلاف المعنى المرادله (١٣) المتبادر منه أنه جع

قَالَ هُوَ أَجْدَرُ بِالْقَبُولِ * (الحول جمع حائل) * قَالَ قَهْلٌ يُضْحَى بِالطَّالِقِ ^(١) * قَالَ نَعَمْ
وَيَقْرَى ^(٢) مِنْهَا الطَّارِقُ * (الطالق الناقة ترسل ترعى حيث شئت) * قَالَ فَإِنْ ضَحَى
قَبْلَ ظُهُورِ الْغَزَالَةِ ^(٣) * قَالَ شَاءَ لَحْمٍ ^(٤) * بِلا مَحَالَةٍ * (الغزاة الشمس قال بعضهم يقال
طلعت الغزاة ولا يقال غربت وضدها الجونة تسمى بها عند مغيبها لأنها تسود حين تغيب كما
قال الشاعر * تبادر الجونة أن تغيبا) * قَالَ أَيْحَلُ التَّكْسُبُ بِالطَّرْقِ ^(٥) * قَالَ هُوَ
كَالْقِمَارِ بِلا فَرْقٍ * (الطرق الضرب بالخمى وهو من أفعال الكهنة) * قَالَ أَيْسَلِمُ الْقَائِمُ
عَلَى الْقَاعِدِ ^(٦) * قَالَ مُحْظُورٌ فِيمَا بَيْنَ الْأَبَاعِدِ * (القاعد التي قعدت عن الحيض أو عن
الأزواج) * قَالَ أَيْنَامُ الْعَاقِلُ تَحْتَ الرِّقِيعِ ^(٧) * قَالَ أَحْبَبُ بِهِ فِي الْبَقِيعِ ^(٨) * (الرقيع
السَّاءُ وعني بالبقيع بقيع المدينة) * قَالَ أَيْمَنُ الدِّمِيِّ مِنْ قَتْلِ الْعَجُوزِ ^(٩) * قَالَ مَارَضَتُهُ
فِي الْعَجُوزِ لَا تَجُوزُ * (العجوزُ الخمر وقتلها مزجها) * قَالَ أَيْجُوزُ أَنْ يَنْقُلَ الرَّجُلُ عَنْ عِمَارَةٍ
أَيِّهِ ^(١٠) * قَالَ مَاجُوزٌ نِظَامٍ وَلَا نَبِيٍّ ^(١١) * (العماراة القبيلة) * قَالَ مَا تَقُولُ فِي التَّهْوُدِ ^(١٢) *

الاحول وهو الذي يميل سواد عينيه عن موضعه من الآدميين ولا يضحي بآدمي بخلاف المعنى المراد له
وانما كانت الحائل أجدر بالقبول لخلوها من الجل (١) المتبادر منه انها التي تطلقها زوجها وهي أيضا
لا يضحي بها بخلاف المعنى المراد (٢) القرى ما يقدم للضيف من الطعام (٣) الضيف الذي
يطرق ليلا (٤) المتبادر منه أنها الظبية ولا حاجة للضحى بظهور الغزاة بهذا المعنى بخلاف المعنى المراد
(٥) أى لا تقع أن تحية بل هي لحم يباع ويؤكل (٦) المتبادر أنه طرق الصوف أى ضربه بنحو
قضيبة أو طرق أحد المعادن بمطرقة وهو بهذا المعنى يحمل الكسب به بخلاف المعنى الثانى المراد
(٧) المتبادر منه انه مقابل القائم وهو بهذا المعنى يسلم عليه القائم بخلاف المعنى الثانى المراد له فان
الرجل لا يسلم على المرأة (٨) المتبادر منه أنه الاحق الذى يتخرق عليه رأيه فيحتاج أن يرقعه ثم
كثر حتى صار يطلق على الكثير الجنون القليل الحياء ولا يصح للعاقل ولا غيره أن ينام تحته بخلاف
المعنى المراد له (٩) أى ما أحبه والبقيع هو مقبرة أهل المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة
والسلام (١٠) المتبادر منه أنها المرأة الطاعنة فى السن وهي بهذا المعنى ممنوع من قتلها المسلم فضلا
عن الذمى بخلاف قتل العجوز على المعنى الثانى فلا يجوز معارضة الذمى فيه ومنه قول الشاعر

ان التي ناولتنى فرددتها * قتلت قتلت فهاتهما تقتل

(١١) أى ما كان يعمره أبوه من دار وغيرها وهي بهذا المعنى يجوز له الانتقال عنها بخلاف المعنى
الذى أراد (١٢) الخامل هو وضع القدر والنبيه رقيقه (١٣) المتبادر منه أنه الدخول فى ملة اليهود

قَالَ هُوَ مِفْتَاحُ التَّوْبَةِ ﴿ التَّوْبَةُ التَّوْبَةُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى إِنَّا هَدَيْنَاكَ الْبِرَّ ﴾ قَالَ مَا تَقُولُ فِي صَبْرِ الْبَلَاءِ ^(١) * قَالَ أَكْثَرُ مِنْ خَطِيئَةٍ ﴿ الصَّبْرُ الْحَبْسُ وَالْبَالِيَةُ النَّاقَةُ تَحْبَسُ عِنْدَ قَبْرِ صَاحِبِهَا فَلَا تَسْقِي وَلَا تَعْلِفُ إِلَى أَنْ تَمُوتَ وَكَانَتِ الْجَاهِلِيَّةُ تَزْعُمُ أَنَّ صَاحِبَهَا يَجْشُرُ عَلَيْهَا ﴾ قَالَ أَيْحُلُ ضَرْبُ السَّفِيرِ ^(٢) * قَالَ نَعَمْ وَالْحَمْلُ عَلَى الْمُتَشِيرِ ^(٣) ﴿ السَّفِيرُ مَا تَنَاقَضَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ وَالْمُتَشِيرُ الْجَلُّ السَّحِينُ وَهُوَ أَيْضًا الْجَلُّ الَّذِي يَعْرِفُ الْإِقْلَاحَ مِنَ الْخَائِلِ ﴾ قَالَ أَبْعِزِرُ الرَّجُلُ أَبَاهُ * قَالَ يَفْعَلُهُ الْبَرُّ وَلَا يَأْبَاهُ ^(٤) ﴿ التَّعْزِيرُ التَّعْظِيمُ وَالنَّصْرَةُ وَالتَّوْقِيرُ ﴾ قَالَ مَا تَقُولُ فِيمَنْ أَفْقَرُ أَخَاهُ ^(٥) * قَالَ حَبْدًا مَا تَوَحَّاهُ ﴿ أَفْقَرُهُ أَعَارِي نَاقَةُ يَرْكَبُ فَقَارَهَا ^(٦) ﴾ قَالَ فَإِنْ أَغْرَى وَلَدَهُ ^(٧) * قَالَ يَاحْسُنَ مَا اعْتَدَدَهُ ﴿ أَغْرَاهُ أَعْطَاهُ ثَمَرَةَ نَخْلِهِ ^(٨) ﴾ عَامَا ﴿ أَيْ قَالَ فَإِنْ أَصْلَى مَمْلُوكُهُ النَّارَ ^(٩) * قَالَ لَا إِنْ تَمَّ عَلَيْهِ وَلَا عَارٌ ﴿ الْمَمْلُوكُ الْعَبْدُ الَّذِي قَدْ أَجِيدَ عَجْنَهُ حَتَّى قَوِيَ ﴾ قَالَ أَيْجُوزُ لِلْمَرْأَةِ أَنْ تُضْرِمَ بَعْلَهَا ^(١٠) * قَالَ

وهو كفر بخلاف المعنى الثاني المراد (١) المتبادر منه أنه صبر الإنسان وعدم جزعه على ما يصيبه من البلاء وهو بهذا المعنى فيه أجر عظيم فضلا عن أن يكون خطيئته مطلقا بخلاف المعنى الذي أراد (٢) هو الرسول المصلح بين القوم وهو بهذا المعنى لا يحل ضربه (٣) الذي يطلب إرشاد المشير له إلى أحسن الأحوال وهو بهذا المعنى لا ينبغي الجل عليه هذا هو المتبادر منهما وهو المعنى المورى به بخلاف ما ذكره من المعنى المراد (٤) الذي يفهم من التعزير أنه الضرب دون الحد وهو بهذا المعنى لا ينبغي فعله بالابل هو أشد العقوق فضلا عن كونه فعل البر بخلاف المعنى الذي أراد ومنه قوله تعالى ويعزروه ويوقروه الآية (٥) المتبادر أنه فعل به ما صيره فقيرا بهب أو اختلاس أو بادلاء إلى الحكام أو غير ذلك وهو المعنى المورى به وهو بهذا المعنى من أبعض الأفعال بخلاف المعنى الثاني المراد (٦) الفقار والفقرات محركة خزرات سلسلة الظهر (٧) المتبادر منه أنه تركه عريانا أو تركه من الثياب وهو بهذا المعنى من الفعل القبيح بخلاف المعنى المراد (٨) وفي نسخة ثمر نخلة (٩) أصلاه أدخله في الصلاة وهو النار وهو كثير في القرآن بهذا المعنى والمتبادر من المملوك أنه الغلام الرقيق ولأكثر أئمة من يفعل مثل هذا ولا أقطع عاراً منه بخلاف المملوك بالمعنى الثاني إذ فعله من اللازم وكونه ما ذكره هو المراد له وملك العبد أمر محبوب ورد على لسان صاحب الشريعة أملاكوا العبد (١٠) المتبادر أن البعل هو الزوج وصرمهالة كتابة عن عدم موافاته له بما يجب عليها وذلك لا يجوز لها بخلاف ما ذكره من المعنى الثاني ويكون الصرم حينئذ على أصله وهو القطع

ما حَظَرَ^(١) أَحَدٌ فِعْلَهَا ﴿ البعل النخل الذي يشرب بعروقه من الارض ﴾ قال فَلَئِنْ
تَوَدَّبُ الْمَرْأَةُ عَلَى الْخَجَلِ^(٢) * قال أَجَلُ^(٣) * ﴿ الْخَجَلُ سُوءُ احْتِمَالِ الْغَنِيِّ وَمِنْهُ قَوْلُهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلنِّسَاءِ أَنْكِحْنَ إِذَا جَعْتَن دَقْعَتَن^(٤) وإذا شَبِعْتَن خَجَلَتِن^(٥) ﴾ قال
مَا تَقُولُ فِيمَنْ نَحَتْ أُنْثَى أَخِيهِ^(٦) قال أَيْمٌ وَلَوْ أَدْنَى لَهُ فِيهِ^(٧) ﴿ نَحَتْ أَثْلَتُهُ إِذَا اغْتَابَهُ وَقَدَحَ
فِي عَرْضِهِ ﴾ قال أَبَجَجُرُ الْخَاكِمُ عَلَى صَاحِبِ النَّوْرِ^(٨) * قال نَعَمْ لِأَيِّ غَايِلَةِ الْجَوْرِ^(٩)
﴿ الثَّوْرُ الْجَنُونُ ﴾ قال فَهَلْ لَهُ أَنْ يَضْرِبَ عَلَى يَدِ الْيَتِيمِ^(١٠) * قال نَعَمْ إِلَى أَنْ يَرْتُدُّ وَيَسْتَقِيمَ
﴿ يَقَالُ ضَرْبٌ عَلَى يَدِهِ إِذَا حَجَرَ عَلَيْهِ ﴾ قال فَهَلْ يَجُوزُ أَنْ يَتَّخِذَ لَهُ رَبْصًا^(١١) * قال لا ولو
كَانَ لَهُ رِضًا ﴿ الرِّبْصُ الزَّوْجَةُ ﴾ قال فَمَتَى يَبْسُغُ بَدَنَ السَّفِيهِ^(١٢) * قال حِينَ يَرَى لَهُ
الْحَظَّ فِيهِ ﴿ الْبَدَنُ الدَّرْعُ الْقَصِيرَةُ ﴾ قال فَهَلْ يَجُوزُ أَنْ يَبْتَاعَ لَهُ حَشًّا^(١٣) * قال نَعَمْ

(١) أى ما منع لأن الخطر المنع (٢) المتبادر منه أنه الاستحياء وهو مطلوب منها وتؤدب على تركه فضلا
عن فعله وهو المعنى المورى به بخلاف الثانى (٣) حرف جواب بمعنى نعم (٤) أى خضعتن ولزقتن بالتراب
ومنه فقر مدقع أى ملصق بالدقواء وهى التراب وفعله من باب علم يقال دفع الرجل بالكسر أى لصق
بالتراب ذلا والدقع محركا سوء احتمال الفقر (٥) أى أخذ كن التحير والدش وأراد بسوء احتمال
الغنى أن تكون المرأة مبذرة لما لها سفيهة كأنها لما استغنت لم تتحمل الغنى فأفسدت ما لها
(٦) المتبادر أن الأثلة واحدة الأثل وهو الشجر المذكور فى قوله تعالى وأثل وشئ من سدر قليل وهو
يشبه شجر الطرفاء والنحت الكشط وهو بهذا المعنى لا ائتم فيه بخلاف المعنى المراد له وعليه قول الشاعر
مهلا نبي عمناعن نحت اثلتنا * لاتنبشوا بيننا ما كان مدفونا

(٧) الاصلحة كقول نعيم بن مسعود رضى الله عنه للنبي صلى الله عليه وسلم انى أريد أن أحتال على
أخذ ما لى من مكة قبل أن يسمعو باسلامى ولا بدلى من أن أقول فيك فقال له عليه الصلاة والسلام قل
ما شئت (٨) المتبادل منه أنه ذكر البقر وهو المعنى المورى به وصاحب الثور بهذا المعنى لا حجر عليه
بخلاف المعنى المراد له (٩) غائلة الانسان شره وانحرافه عن الحق (١٠) المتبادر أنه الضرب الموضع
وليس للحاكم أن يفعل ذلك باليتيم بخلاف المعنى الذى أراد به أن يستقيم (١١) الرِّبْصُ ما كان خارجا
عن سور المدينة من الابنية وهو بهذا المعنى يجوز اتخاذه لليتيم بخلاف المعنى الذى أراد به (١٢) المتبادر
أنه جسد السفيه وهو بهذا المعنى ليس له زمن يباع فيه وليس فيه له حظ فى أى حين كان بخلاف المعنى
الذى أراد به وله معان أخر بخلاف ما ذكره (١٣) الظاهر أن الحش هو الكنيف وابتياعه بهذا

إذا لم يكن مُشْتَقًّا ﴿الحشر النخل المجتمع﴾ قال يُجَوِّزُ أَنْ يَكُونَ الْحَاكِمُ ظَالِمًا ^(١) *
 قال نعم إذا كان عالمًا ﴿الظالم الذي يشرب اللبن قبل أن يروب ويخرج زبد﴾ قال
 ابْتِغَى مَنْ لَيْسَتْ لَهُ بَصِيرَةٌ ^(٢) قال نعم إذا حَسَنْتَ مِنْهُ السَّيْرَةَ ﴿البصيرة الأرس﴾
 قال فإن تَعَرَّى مِنَ الْعَقْلِ ^(٣) * قال ذَاكَ عُنْوَانُ الْفَضْلِ ﴿العقل ضرب من الوشي﴾ قال
 فَإِنْ كَانَ لَهُ زَهْوٌ جَرَّ * قال لَا أَنْكَارَ عَلَيْهِ وَلَا اكْتِبَارَ ^(٤) ﴿الزهو البسر المتلون والجبار
 انخل الذي فات البد وضده القاعد﴾ قال يُجَوِّزُ أَنْ يَكُونَ الشَّاهِدُ مُرِييًا ^(٥) *
 قال نعم إذا كَانَ أَرِييًا ^(٦) ﴿المريب الذي يكنى عنده اللين الرائب﴾ قال فَإِنْ بَانَ
 أَنَّهُ لَا طَ ^(٧) * قال هُوَ كَمَا لَوْ خَاطَ ﴿لا ط الحوض إذا طينه﴾ قال فَإِنْ غَثِرَ عَلَى أَنَّهُ
 غَرِبَ ^(٨) * قال تَرَدُّدُ شَهَادَتِهِ وَلَا تَقَبُّلُ ﴿غربل نى قتل ومنه قول الراجز * ترى
 الملوك حوله مغربله﴾ قال فَإِنْ وَضَحَ ^(٩) أَنَّهُ مَاثِنٌ * قال هُوَ وَصَفٌ لَهُ زَائِنٌ ^(١٠) *

المعنى للسفيه لا فائدة فيه بخلاف المعنى الذي أرادَه (١) المتبادر منه أن الظالم ضد العادل والحاكم
 لا يجوز له الظلم بخلاف المعنى الذي أرادَه (٢) المتبادر أنه الذي لا يتصرف في أمور مصالح الإخصام
 وهو بهذا المعنى لا يستقصى أى لا يجعل قصبة بخلافه على المعنى الثانى بقيد حسن سيرته وعليه
 قول الشاعر * راحوا صائرهم على أكافهم * (٣) المتبادر منه اللطيفة الربانية المودعة فى
 القلب وأشعتها صاعدة إلى الرأس ورأى الحكماء أن مستقرها فى المنع بها تدرك العلوم الضرورية
 والنظرية ويعرف الحسن من القبيح وإذا تعرى الشخص منها لا يصلح أن يكون قاضيا من باب أولى
 بخلاف تعريه منه بالمعنى الثانى المراد وهو كونه ضربا من الوشى (٤) المتبادر منه أن الزهو الكبر
 ورفع النفس فوق القدر والجبار الفتاك الكثير الظلم وإذا كان بهذا الوصف كيف لا ينكر عليه
 فعله بخلاف ما إذا كان بالمعنى الثانى فلا انكار ولا اكبر * وفى نسخة أبيع الحبار فى زهوه قال نعم
 ويؤكل من معوه والمعوه هو الرطب (٥) المريب على ما هو المتبادر ذو الريبة وهى العيب والشك
 أى منهم ومتى كان كذلك لا يجوز أن يكون شاهدا بخلافه بالمعنى المرادَه (٦) أى عاقلا (٧) المتبادر
 منه أنه فعل فعل قوم لوط ومن كان كذلك كان فاسقا غير مقبول الشهادة بخلافه على المعنى
 المرادَه (٨) المتبادر منه أنه وضع التمعج فى الغيبال وغربل بلاخ أج ما فيه من الطين وغيره ولا ترد
 شهادته بهذا الوصف بخلاف المعنى المرادَه (٩) تبين وظهر (١٠) المتبادر أن المائى هو الكاذب
 ومتى كان كذلك لا يز به هذا الوصف بل لا تقبل شهادته لانه فاسق بخلافه بالمعنى الثانى المراد فانه
 (المائى)

﴿ المائن ههنا الذي يعول ويكفي المؤنة من مان يمون لا من مان يمين ﴾ قال مايجب
على عابد الحق ^(١) * قال يحلف بالله الخلق ﴿ العابد ههنا الجاحد والحق الذين ﴾ قال ما تقول
فبين قاصعين بلبل ^(٢) * عابدا * قال فتأ عنبه قولاً واحداً ﴿ البلبل الرجل الخفيف ﴾
قال فإن جرح قطاة امرأة ^(٣) * فماتت * قال النفس بالنفس إذا فأت * القطاة ما بين
الوركين * قال فإن أمت الحامل حديثاً ^(٤) * من ضربيه * قال ليكفر بالاعتاق ^(٥)
عن ذنبه ^(٦) * (الحشيش الجنين المتقي ميتاً) * قال مايجب على المختفي ^(٧) في الشرع *
قال القطع لإقامة الردع * ^(٨) * (المختفي نباش القبور) * قال فما يصنع بمن سرق
أسود الدار ^(٩) * قال يقطع إن سوين رنغ دينار * (الأسود الآلات المسعلة
كالاجانة والقدر والحمة) * قال فإن سرق ثمناً من ذهب ^(١٠) * قال لا قطع كما لو
غصب * (التمين الثمن كما يقال في نصف نصف وفي السدس سدس) * قال فإن
بان على المرأة لسرق ^(١١) * قال لا حرج عليه ولا فرق * (السرق الحرير الأبيض) *
قال أيقض نكاح لم ينهذه القواري ^(١٢) * قال لا والحاق الباري * (القواري اليهود
وصفله زائن) (١) التبادر أنه المطيع وهو الذي يعدله ولا يشركه شيئاً لا الحق اسم من أسماء
نعالى ومن كان هذا وصفه لا ينبغي تخليفه بخلاف معناه الثاني الذي هو الجود وعنده فسرقه نعالى
قل إن كان للرجل ولد فانه أول العابدين أى الجاحدين (٢) التبادر من البلبل أنه النوع المعروف
من العصفار ولا قصاص فيه بخلافه على المعنى المراد له (٣) القطاة واحدة القطا وهى الطير
المعروف وهى بهذا المعنى لا قصاص فيها بخلاف المعنى المراد له (٤) التبادر منه ما ينبت من الكلا
وهو بهذا المعنى لا يلزم فيه شيء بخلاف المعنى المراد له (٥) أى بعقر رقبته مؤمنة (٦) وفى نسخة
من ذنبه (٧) هو المستكن فى محل لا يخرج منه وهو بهذا المعنى لا يجب عليه شيء شرعاً بخلافه على
المعنى المراد له (٨) أى الكف والمنع (٩) التبادر منه أنه جمع أسود وهو الحبة العظيمة ومن
سرقها بهذا المعنى لا عقاب بخلاف المعنى المراد له (١٠) التبادر منه أن الثمن ماله ثمن عظيم ومن
سرقه يجب عليه القطع وهو المعنى المورى به بخلاف معناه الثاني وهو المراد له (١١) محرمة مصدر سرق
ويلزم فاعله الحد وهو النقطع وهو المعنى المورى به بخلافه على المعنى الثاني المراد له (١٢) جمع قارية
وهو نوع من الطير يتعين به الأعراب قال الشاعر
أمن ترجيع قارية تركم * سبأيا كم وثبتم بالعقد

لأنهم يقرّون الأشياء أى يتتبعونها) * قال ما تقول في عروس^(١) باتت بليلة حرّة *
ثم رُدّت في حافرِها بِسُحرة^(٢) * قال يجب لها نصفُ الصّدّاق * ولا تأزمها عدّة الطلاق
* (يقال باتت العروس بليلة حرة إذا امتنعت على زوجها^(٣)) فان افتضاها قبل باتت بليلة
شيباء^(٤) * والردي الحافرة بمعنى الرجوع في الطريق الأول وكفى به عن طلاقها وردّها
إلى أهلها) * فقال له السائل لله درّك من بحر لا ينفُضُهُ الماتح^(٥) * وحبر^(٦) لا يُلغُ
مدحُ المادح * ثم أنطق^(٧) إطرّاق الحبيب^(٨) * وأرّم^(٩) إزمام العبي^(١٠) * فقال له
أبو زيد إليه^(١١) يافتي * فإلى متى وإلى متى^(١٢) * فقال له أنه لم يبق في كنانتي^(١٣)
مرّمة^(١٤) * ولا بقى إشرّاق صبحك فمارة^(١٥) * فبالله نرى بنى أرض أنت^(١٦) *
أى الحنية وهذا الطبر لا دخله في شهود النكاح بخلاف المعنى الثانى المراد ومنه قيل المسلمون
قوارى الله فى أرضه أى شهوده قال جرير

المسلمون قوارى * لما أقول قوارى

(١) هومت يستوى فيه الرجل والمرأة مادام فى اعراسهما (٢) هى آخر الليل وعليه
قال الشاعر

وفهوة صهباء باكرتها * اسحرة والديك لم ينعب

(٣) ومنه قول النافعة

شمس موانع كل ليلة حرة * يغافن ظن الفاحش المغيار

(٤) ومنه قول الشاعر

طيبوها ولم أطيب بطيب * رب منع ألد من اعطاء

ت فى درعها وباتت فجبى * فى بصر ويلة شيباء

والبصير فى هذا الميت جمع بصيرة وهى القطعة من الدم وهذان البيتان وبيت النافعة الذى قبله
مذكور فى بعض النسخ (٥) أى لا يفرحه ولا ينقصه المستحق منه وأصل الماتح الذى يسقى فوق
البئر والماتح الذى يملأ من أسفلها (٦) عالم (٧) سكت (٨) المستحى (٩) صمت وسكت
(١٠) أى كسوت المتصف بعدم القدرة على التكلم وفى نسخة القبح وهو الجاهل الاحق (١١) اسم
فعل بمعنى حمت حديثنا (١٢) أى مانهابة صمتك وسكونك (١٣) أصلها جعبة السهام (١٤) ما يرى
به الغرض والمراد لم يبق عندى سؤال ألقبه عليك (١٥) مجادلة (١٦) وفى نسخة ابن أى أرض.

فَمَا أَحْسَنَ مَا أَبْذَتْ ^(١) * فَأَشَدَّ بِلِسَانٍ ذَلِقَ ^(٢) * وَمَوْتٌ مَهْصَقٌ ^(٣)

أَنَا فِي الْعَالَمِ مِثْلُهُ ^(٤) * وَلِأَهْلِ الْعِلْمِ قَبْلُهُ ^(٥)

غَسِرَ أَنِّي كُلُّ يَوْمٍ * بَيْنَ تَقْرِيسٍ ^(٦) وَرَحْلَةٍ ^(٧)

وَالْغَرِيبُ الدَّارِ لَوْ حَسَلَ ^(٨) لَطَوَى ^(٩) لَمْ تَطْبُأْهُ

ثُمَّ قَالَ اللَّهُمَّ كَمَا جَعَلْتَنَا مِنْ هُدًى وَهُدًى ^(١٠) * فَجَعَلْتَهُمْ مِنْ يَهْدِي ^(١١) وَيُهْدِي ^(١٢)

فَسَأَى إِلَيْهِ الْقَوْمُ ذَوْدًا ^(١٣) * مَعَ قَبْنَةٍ ^(١٤) * وَسَأَلُوهُ أَنْ يَزُورَهُمُ الْغَيْبَةُ بَدَأَ الْغَيْبَةُ ^(١٥)

فَنَهَضَ ^(١٦) يَمْنِيهِمْ ^(١٧) الْعَمُودُ ^(١٨) * وَيَزِجِي ^(١٩) الْأَمَةُ وَالذُّودُ * قَالَ حَدِيثُ بِنِ

هَمَامٍ فَأَعْتَرَضَتْهُ ^(٢٠) وَقَفْتُ لَهُ عَهْدِي بِأَنْ سَفَّيْتُهَا ^(٢١) * فَمَتَى تَمَرَّتْ قَعْبِي ^(٢٢) * فَضَلَّ

هَنْبِيَّةً ^(٢٣) يَجُولُ ^(٢٤) * ثُمَّ أَنْتَ أَتَقُولُ

لَيْسَتْ لِكُلِّ زَمَانٍ أَبْوَسَا ^(٢٥) * وَلَا سَتْ ^(٢٦) حَرْفِيهِ ^(٢٧) * فَمَنْ وَبَوَسَا ^(٢٨)

وَاعْشَرْتُ ^(٢٩) كُنْ جَلِيسِي هـ * يُلَاحِظُهُ ^(٣٠) لَادِرُوقُ ^(٣١) الْحَبِيبُ ^(٣٢)

أنت وفي أخرى من أي أرض أنت ومعنى السك السؤال عن بلده (١) أي أصهت : ويئت
(٢) أي حاد فصيح (٣) شديد (٤) بضم الميم أي مشهور من مثل اشخص بمعنى صهراً وهو الذي
مثله أي نكل أضررت به الأمثال وهو أمثل لي ولأن أي فضاهم ومد مثل بالعم مثله وتماثل
المرضى من علته قارب البرء أو أقبل وهو يقول أنا اليوم أمثل (٥) أي يتوجهون إلى (٦) هو
الزول آخر الليل (٧) الرخمال (٨) نزل (٩) قيل له من أساء الحنة وقيل اسم شجرة تظل
الحنان كلها (١٠) هدى بالبهاء لم يسم فاعله أي عن هداية الله ويهدي هو غيره في المستقبل وفي
نسخة يهتدى أي في نفسه ويهدي غيره (١١) أي يستندل (١٢) أي يعطي الهدية (١٣) الذود
من الابل من الثلاثة إلى التسعة (١٤) جارية تعمل جيداً وقيل هي الجميلة المغنية (١٥) أي الحين
بعد الحين (١٦) أي قام كافي نسخة (١٧) أي يطمعهم في بل ما تمنوه ومنه قوله تعالى يعدهم
ويعنيهم (١٨) أي الرجوع إليهم (١٩) يسوق (٢٠) أي وقفت له في الطريق وحلت بينه
وبين السير (٢١) من أسفه وهو خفة العقل المؤدية إلى عدم الرشدي التصرف أو اشتغل بهم واللعب
(٢٢) الفقيه في الشرع الناعم بالحلال والحرام من الأحكام والمسائل القرعية (٢٣) أي ربه وساعه
وقطعة من الزمان وفي نسخة هنية بنشد الأياء وهو بمعنى هنية (٢٤) أي يردد (٢٥) هو
ما يلبس من ثوب أو درع قال تعالى وعنه صنعة لبوس لكم (٢٦) أي حاطب ومارست (٢٧) أي
تصريفه (٢٨) تفسير لصريه (٢٩) أي صاحب (٣٠) أي يوافقه (٣١) لأعجب (٣٢) المجالس

فَعِنْدَ الرُّوَاةِ ^(١) أُدِيرُ الْكَلَامَ * وَبَيْنَ السَّقَاةِ أُدِيرُ الْكُؤْسَا
 وَطَوْرًا ^(٢) يَوْعِظِي أُسْبِلُ الدُّمُوعَ * وَطَوْرًا يَلْهَوِي ^(٣) أَسْرُ النَّفُوسَا
 وَأُقْرِئِي ^(٤) الْمَسَامِعَ إِمَّا نَطَقْتُ ^(٥) * بَيَانًا ^(٦) يَقُودُ الْحَرُونَ الشَّمُوسَا ^(٧)
 وَأَنْ شِئْتُ أَرْغَفَ ^(٨) كَفَيْتِ الْبِرَاعَ ^(٩) * فَسَاقَطَ دُرًّا يُحَلِّي الطَّرُوسَا ^(١٠)
 وَكَمْ مُشْكِلَاتٍ حَكَّيْنِ الشَّهَ ^(١١) * خَفَاءَ فَصْرَنَ بِكَشْفِي ^(١٢) شَمُوسَا ^(١٣)
 وَكَمْ مُلَحٍ ^(١٤) لِي خَلَبْنِ الْعُقُولَ ^(١٥) * وَأَسَاوَزَنَ ^(١٦) فِي كُلِّ قَلْبٍ رَسِيدَا ^(١٧)
 وَعَذَرَاهُ ^(١٨) فَهْتُ بِهَا فَانْتَنَى * عَلَيْهَا التَّنَاهُ طَائِقًا ^(١٩) حَبِيسَا ^(٢٠)
 عَلَى أَنِّي مِنْ زَمَانِي خُصِصْتُ * بِكَيْدٍ وَلَا كَيْدٍ فِرْعَوْنِ مُوسَى
 يُسِيرَ ^(٢١) لِي كُلَّ يَوْمٍ وَغَى ^(٢٢) * أَطَامِنَ لَهَا ^(٢٣) وَطَيْسًا وَطَيْسَا ^(٢٤)
 وَبَارَقْنِي ^(٢٥) بِالْخُطُوبِ ^(٢٦) الَّتِي * يُدْبِنُ الْقَوَى ^(٢٧) وَيُشِينُ الرُّؤْسَا
 وَيُدْنِي إِلَيَّ الْبَعِيدَ الْبَغِيزَ * وَيُعِيدُ عَنِّي الْقَرِيبَ الْأَيْدِسَا
 وَلَوْلَا خَسَاسَةُ أَخْلَاقِهِ ^(٢٨) * لَمَا كَانَ حَظِّي مِنْهُ خَيْدِسَا
 قَلْتُ لَهُ خَفِضِ الْأَحْزَانَ ^(٢٩) * وَلَا تَلْمِ الزَّمَانَ * وَاشْكُرْ لِمَنْ نَقَلَكَ عَنْ مَذْهَبِ

(١) جعرا وهو الناقل للخبر عن غيره من الثقات وفي نسخة وعند السقاة بدل قوله وبين
 السقاة (٢) وقتاومرة (٣) بملهياتي ومضحكاتي (٤) وفي نسخة وأعطى (٥) أى إن نطقت
 فلأزأدة (٦) فصاحة كالسحر (٧) أى القوى المستعصى على من يقوده والشموس بالفتح في
 معنى ما قبله وهو الذى لا يمكن الركب من ظهره (٨) أى أسال (٩) القلم (١٠) أى يزين الكتب
 (١١) أشبهني في الخفاء لانه كوكب خفي يحبب الثاني من بنات نغش (١٢) أى يبياني وإيضاحي
 (١٣) أى ظاهرات كظهور الشموس (١٤) أى كلمات مستحسنة (١٥) أى خدعها
 (١٦) أى أبقي من السور وهو البقية (١٧) رئيس الحى أول مسها كأنه يريد شدة الشوق
 (١٨) أراد بها القصيدة التي لم ينظم مثلها غيره (١٩) أى منشور من المثني (٢٠) أى حبسا
 موقوفا عليها (٢١) أى يشعل ويلهب (٢٢) هى الحرب (٢٣) أى أدوس من نارها
 الشديدة وأصل أطامهموز فلينه المصنف (٢٤) الوطيس النور وقيل حجارة مدورة إذا حيت
 لم يمكن الوطء عليها (٢٥) الطرق كالضرب وفاعله الزمان في قوله من زمانى خصصت (٢٦) أى
 المصائب (٢٧) ذوب القوى كناية عن اضمحلالها (٢٨) أى اخلاق الزمان (٢٩) أى سكنها وقلها

ابليس * الى مذهب ابن ادريس ^(١) * فقال دَعِ الْهَتَارَ ^(٢) * ولا تهتكِ الأستار *
 وانهُضْ بنا لنَضْرِبَ ^(٣) * الى مَسْجِدٍ يَثْرِبُ ^(٤) * فَعَسَى أَنْ نَرَحُضَ ^(٥) بِالْمَزَارِ ^(٦) *
 ذَرْنَ الْأَوْزَارَ ^(٧) * قَتَلْتُ هَيْهَاتَ ^(٨) أَنْ أَسِيرَ * أَوْافَقَهُ ^(٩) التَّفسير * فقال تالله
 لَقَدْ أَوْجَبْتَ ذِمًّا ^(١٠) * وَطَلَبْتَ اذْ طَلَبْتَ أَمَّا ^(١١) * فَهَآكَ مَا يَشْنِي النَّفْسُ *
 وَيَنْسِي اللَّبْسَ ^(١٢) * قَالَ فَلَمَّا أَوْضَحَ لِي الْمَعْنَى ^(١٣) * وَكَشَفَ عَنِّي الْغُمَى ^(١٤) *
 شَدَدْنَا الْأَكْوَارَ ^(١٥) * وَسِرْتُ وَسَارَ ^(١٦) * وَلَمْ أَزَلْ مِنْ مُسَامَرَتِهِ ^(١٧) * مُدَّةَ
 مُسَايَرَتِهِ ^(١٨) * فِيمَا أَنَسَانِي طَعْمُ الْمَشَقَّةِ ^(١٩) * وَوَدِدْتُ ^(٢٠) مَعَهُ بُعْدَ الشَّقَّةِ ^(٢١) * حَتَّى
 إِذَا دَخَلْنَا مَدِينَةَ الرَّسُولِ * وَفُزْنَا مِنَ الزِّيَارَةِ بِالسُّوْلِ ^(٢٢) * أَشَامَ ^(٢٣) وَأَعْرَقْتُ ^(٢٤) *

(١) هو أبو عبد الله محمد الشافعي القرشي أحد الأئمة المجتهدين رضي الله عنه ولد في السنة التي مات فيها
 الامام الاعظم والخبير المقدم أبو حنيفة النعمان بن ثابت رضي الله عنه وكان ولد في سنة ثمانين من الهجرة
 (٢) الهتار والمهاترة من الهتر وهو السقط الباطل من الكلام أو هو الفحش والداهية ومنه قيل
 للرجل الداهي انه هتراً هتار (٣) نسير في الارض (٤) هي المدينة المنورة على ساكنها أفضل
 الصلاة والسلام وكانت تسمى يثرب فنهى صلى الله عليه وسلم عن تسميتها به (٥) تغسل ونظهر
 (٦) بالزيارة (٧) أى وسخ الذنوب جمع الوزر بالكسر وسميت أوزار الثقلمها قال تعالى
 ووضعنا عنك وزرك وسمى الوزير وزير التحمل اتقال الملك وتطلق الاوزار على السلاح ومنه قوله
 تعالى حتى تضع الحرب أوزارها وقال الشاعر

وأعددت للحرب أوزارها * وما حاطوا الاوخيلاذ كورا

(٨) اسم فعل بمعنى بعد والمراد هنا تبعيد السير معه (٩) أى حتى أعلم وأفهم (١٠) جمع ذمة
 وهي العهد (١١) أى شيئاً هيناً قريباً (١٢) التخليط (١٣) هو الكلام المغزبه (١٤) الغم
 الشديد من غمه اذا حزته قال الشاعر * وأكشف الغمى اذا الربق عصب * أى ييسر والامر
 المتلبس من غمه اذا غطاه (١٥) الرحال (١٦) وفي نسخة وسرنا وسار وكلاهما بمعنى انهما رحلا معا
 (١٧) المسامرة المحادثة بالليل (١٨) أى مدة ما أناسا ثمعه (١٩) معناه انه متسل به حتى انه لم
 يذق مشقة السفر (٢٠) أحببت وتمنيت (٢١) أى طول مسافة السفر والشقة المسافة قال الله
 تعالى ولكن بعدت عليهم الشقة (٢٢) أى بيلوغ الامل (٢٣) أى قصد الشام (٢٤) أى قصدت
 العراق قال الشاعر

لولا لم تكن النبوة ترنقى * شرف الحجاز ولا الرسالة تهيم

المقامة الثالثة والثلاثون التفاعلية

(حَكِي الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) عَاهَدْتُ اللَّهَ تَعَالَى مَذْبَعَتُ (٢) * أَنْ لَا أُؤَخِّرَ الصَّلَاةَ
مَا اسْتَطَعْتُ * فَكُنْتُ مَعَ جَوْبِ الْفُلُوتِ (١) * وَلَهُوَ الْخُلُوتِ (٥) * أُرَاعِي أَوْقَاتَ
الصلوات * وَأُحَازِرُ (٦) مِنْ مَأْتَمِرِ الْقَوَاتِ (٧) * وَإِذَا رَافَقْتُ فِي رِحْلَةٍ * أَوْ حَلَلْتُ
بِحِجْلَةٍ (٨) * مَرَجَبْتُ (٩) بِصَوْتِ الدَّاعِ (١٠) إِلَيْهَا * وَاقْتَدَيْتُ بَيْنَ يُحَافِظِ عَلَيْنَا * فَاتَّقَى
حِينَ دَخَلْتُ تَقْدِيسَ (١١) * أَنْ صَلَّيْتُ مَعَ زُمْرَةٍ (١٢) مَقَالِيسَ (١٣) * فَلَمَّا قَضَيْنَا الصَّلَاةَ *
وَأَزْمَعْنَا الْإِنْفِلَاتِ (١٤) * بَرَزَ شَيْخٌ بَادِي (١٥) * اللَّقْوَةِ (١٦) * بِالْيِ الْكِسْوَةِ (١٧)
وَالْقُوَّةِ (١٨) * فَقَالَ عَزَمْتُ (١٩) عَلَى مَنْ خُلِقَ مِنْ طِينَةِ الْحَرَبَةِ (٢٠) * وَتَفَوَّقَ (٢١)
دَرَّ الْعَصِيَّةِ (٢٢) * أَلَا مَا تَكَلَّفَ (٢٣) لِي لُبْنَةُ (٢٤) * وَاسْتَمَعَ مِنِّي نَفْثَةً (٢٥) *

ولذلك أعرفت الخلافة بعدما * عمرت زمانا وهي علق مشام

(١) أي توجه الى المغرب (٢) أي وسرت أنا الى جهة المشرق (٣) أي بلغ سنني خمس عشرة
سنة (٤) قطع القفار (٥) لعب أوقات الفراغ (٦) أي أخطر وأخاف (٧) أي أتم فوات
وقت الصلاة (٨) أي زلت بقوم أو ببلدة (٩) أي قلت مرحبا بالقائلين عدلا مرحبا بالصلاة أهلا كتب الله له ألف ألف حسنة ومحامنه
ألني ألف سيئة ورفع له ألني ألف درجة (١٠) المؤذن (١١) مدينة بالعراق وقيل باذر بيجان (١٢) وفي
نسخة عصبه وكلاهما بمعنى جماعة (١٣) فقراء (١٤) أي قصدنا الانطلاق (١٥) ظاهر (١٦) ضرب
من الفالج وهو داء يأخذ في الوجه فيعوج ويلتوي شدقه الى جانب فـ (١٧) أي خلق الشياطين (١٨) أي
ضعيف (١٩) أي أقسمت وحلفت (٢٠) يريد بالطينة الاصل وبالحرية الكرم يشير الى قول القائل
خلق الوري من طينة ولأنت من * طين المكارم والعلائق

(٢١) أي رضع فوفا أي شيئا بعد شيء (٢٢) الدر اللين والعصبية ان يدعو الى نصره عصبته (٢٣) أي
لا أطلب منه غير التكلف وهو فعل الشيء على مشقة ونحوه قول ابن عباس بالابواء والنصر الاما جلستم
يريد قوله تعالى والذين آووا ونصرنا (٢٤) أي وقفه (٢٥) أصل النفث اخراج ما في الصدر من بلغم

ثم له الخياط من بعد * ويديه البذل^(١) والرذ^(٢) * فقد له القوم الحبا^(٣) *
 ورسوا^(٤) أمثال الربا^(٥) * فلما آنس^(٦) حن انصاتهم^(٧) * ورزاة حصاتهم^(٨) *
 قال يا أولي الأبصار^(٩) الرامة^(١٠) * والبصائر^(١١) الرامة^(١٢) * أما يغني عن
 الحبر العيان^(١٣) * وينبي^(١٤) عن النار الدخان * شيب لانح^(١٥) * وهن
 فادح^(١٦) * وداء واضح * والباطن فاضح^(١٧) * ولقد كنت والله بمن ملك^(١٨)
 ومال^(١٩) * وولي^(٢٠) وآل^(٢١) * ورفد^(٢٢) وأنال^(٢٣) * ووصل^(٢٤) وصال^(٢٥) *
 فلم تزل الجوائح^(٢٦) تسحت^(٢٧) * والتواب^(٢٨) تنحت^(٢٩) * حتى الوكر^(٣٠)
 قهر^(٣١) * والكف صفر^(٣٢) * والشعار ضر^(٣٣) * والعيش مر^(٣٤) * والصينة^(٣٥)
 يتصاغون^(٣٦) من الطوى^(٣٧) * ويتمنون مصاصة النوى * ولم أقم هذا المقام الثاني^(٣٨) *
 وأكتف لكم الدفان^(٣٩) * الأبد ماشقت^(٤٠) ولقيت^(٤١) * وتبت مما لقيت^(٤٢) *

ونحوه والمراد هنا الكلام أى واستمع منى كلمة (١) الاعطاء (٢) المنع والحرمان (٣) عقد
 الحبا كتابة عن الجلوس كما ان حلها كتابة عن القيام والحاجع الحبوته وهى جلسة رؤساء العرب
 (٤) أى بنتوا وسكنوا (٥) جمع روبة وهى الارض المرتفعة والآكام (٦) أحسن وعلم ورأى
 (٧) سكوتهم واستماعهم (٨) أى راحة عقلمهم وكثرة حلمهم وأصل الرزاة الثقل والأناة
 (٩) العيون (١٠) الناطرة (١١) العقول (١٢) الصافية المحببة (١٣) أى المعاينة (١٤) يخبر
 (١٥) أى ظاهر (١٦) مثقل صعب واضح وفى بعض النسخ وضعف بأخ ووهن فادح ومعنى بأخ مظهر
 (١٧) عنى بالباطن الفقر والفاقة وفوضه ظهوره ووضوح (١٨) تملك الملك (١٩) تمول ورجل
 مال نال أى مقول معط (٢٠) من الولاية ضد العزل (٢١) من الالة وهى السياسة أى ساس فأحسن
 السياسة (٢٢) أعان (٢٣) أعطى (٢٤) من العلة (٢٥) من الصولة (٢٦) جمع الجائحة وهى الافة
 المستأصلة (٢٧) السحت محق البركة وهو امان من سحت أو من أسحت قال بعضهم وبالثنى وجد
 مضبوطا بخط المؤلف (٢٨) الدواهى (٢٩) تأخذ شيئاً فشيئاً (٣٠) البيت (٣١) خال لاشئ فيه
 (٣٢) فارغ من الدراهم وغيرها (٣٣) الشعار أصله ثوب بلى الجسد والمراد به هنا ملازمة الضر
 للجسد كملازمة الثوب له (٣٤) أى المعيشة ضيقة فكنى عن الضيق بالمر وهو ضد الحلو (٣٥) جمع
 صبي (٣٦) يكون بصياح (٣٧) أى الجوع (٣٨) الذى يشين من قام به ولا يزينه (٣٩) أى
 الامور المستورة (٤٠) تعبت (٤١) أى أصبت بالقوة (٤٢) أى بمالقيته وكابדתه

فَلَيْتَنِي لَمْ أَكُنْ بَقِيْتُ * ثُمَّ تَأَوَّهَ ^(١) تَأَوَّهَ الْأَسِيفَ ^(٢) * وَأَشْدَّ بِصَوْتٍ ضَعِيفٍ
 أَشْكُو إِلَى الرَّحْمَنِ سُبْحَانَهُ * تَقَلَّبَ الدَّهْرُ وَعُدْوَانَهُ ^(٣)
 وَحَادِثَاتٍ ^(٤) قَرَعَتْ مَرَوْتِي ^(٥) * وَقَوَّصَتْ ^(٦) مَجْدِي ^(٧) وَبُنْيَانَهُ
 وَاهْتَصَرَتْ عُودِي ^(٨) وَيَا وَيْلَ مَنْ ^(٩) * تَهْتَصِرُ الْأَحْدَاثُ ^(١٠) أَغْصَانَهُ
 وَأَتَحَلَّتْ ^(١١) رَبْعِي حَتَّى جَلَّتْ ^(١٢) * مِنْ رَبْعِي الْمُنْجِلِ جِرْدَانَهُ ^(١٣)
 وَغَادَرْتَنِي ^(١٤) حَائِثًا ^(١٥) بِأَثَرًا ^(١٦) * أَكَايِدُ الْفَقْرِ وَأَشْجَانَهُ
 مِنْ بَدَلٍ مَا كُنْتُ أَخَا نَزْوَةٍ ^(١٧) * يَنْسَحِبُ فِي النِّعْمَةِ أُرْدَانَهُ ^(١٨)
 يَحْتَبِطُ الْعَافُونَ ^(١٩) أَوْرَاقَهُ ^(٢٠) * وَيَحْمَدُ السَّارُونَ ^(٢١) نِيرَانَهُ
 فَاصْبَحَ الْيَوْمَ كَأَنْ لَمْ يَكُنْ * أَعَانَهُ الدَّهْرُ الَّذِي عَانَهُ ^(٢٢)
 وَازْوَرَّ ^(٢٣) مَنْ كَانَ لَهُ زَائِرًا * وَعَافَ ^(٢٤) عَافِي الْعُرْفِ ^(٢٥) عِرْفَانَهُ ^(٢٦)
 فَهَلْ فَتَى يَحْزَنُهُ مَا يَرَى * مِنْ ضَرٍّ شَيْخٍ دَهْرُهُ خَانَهُ

(١) أَيْ قَالَ آه (٢) الْحَزِينِ السَّرِيعِ الْبُكَاءِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ رَجُلًا أَسِيفَ (٣) ظَلَمَهُ
 (٤) جَعَّ حَادِثَةً بِمَعْنَى النَّائِيَةِ (٥) قَرَعَ الْمَرُوءَةَ كُنْيَاةً عَنِ الْإِصَابَةِ بِالْمَصَائِبِ وَالْمَرُّ وَحِجَارَةٌ بَيَضُ بَرَاقَةٍ
 يَقَالُ قَرَعَتْ مَرُوءَةً فَلَانَ إِذَا أَصَابَتْهُ مَصِيبَةٌ تَشَقُّ عَلَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُو بٍ

حَتَّى كَانَتْ لِلْحَوَادِثِ مَرُوءَةٌ * بَعْضُ الْمَشَقَّةِ كُلِّ يَوْمٍ تَقْرَعُ

(٦) تَقَضَّتْ وَهَدِمَتْ (٧) شَرَفِي وَمَقَامِي (٨) أَيْ أَمَالَتْ ظَهَرِي يَقَالُ هَصَرْتَ الْعُودَ وَاهْتَصَرْتَهُ
 كَسَرْتَهُ مِنْ غَيْرِ ابَانَةٍ وَكُنِيَ بِذَلِكَ عَنْ تَقْوَسِ ظَهْرِهِ (٩) وَفِي نَسْخَةٍ وَيَا وَيْحَ مَنْ (١٠) الْخُطُوبُ
 وَالْمَصَائِبُ (١١) أَعْمَلُ الْمَكَانِ صَارَ إِذَا عَمِلَ وَهُوَ الْجَدْبُ (١٢) بِالْجَلِيمِ أَيْ طَرَدَتْ مِنَ الْجَلَاءِ عَنِ الْوَطَنِ
 وَهُوَ يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى (١٣) جَعَّ جَرْدُوهُ وَالْفَأْرُ وَمِنْ الدَّعَاءِ كَثْرَانَهُ جَرْدَانُ يَتَكُ أَيْ أَخْصَبَ
 مِثْلُكَ (١٤) تَرَكْتَنِي (١٥) مَتَحِيرًا (١٦) يَقَالُ هُوَ حَائِثٌ إِذَا لَمْ يَتَجَهَّزْ لَشَيْءٍ وَهُوَ أَتْبَاعُ حَائِثٍ وَالْبَائِثُ
 أَيْضًا الْهَالِكُ مِنَ الْبَوَارِ وَهُوَ الْهَالِكُ (١٧) أَيْ صَاحِبُ غَنَى (١٨) أَيْ يَجْرُ فِي نِعْمَتِهِ بِمَعْنَى رِفَاحِيَّتِهِ
 مِنْ كَثْرَةِ غِنَاةِ أُرْدَانَهُ أَيْ أَكْمَامُهُ (١٩) جَعَّ الْعَافِي وَهُوَ لِلْسَّائِلِ وَأَصْلُ الْإِخْتِبَاطِ مِنَ الْخَطِّ وَهُوَ
 ضَرْبُ وَرَقِ الشَّجَرِ فَاسْتَعِيرَ لِلطَّلَبِ وَالسُّؤَالِ مِنْ غَيْرِ وَسِيلَةٍ (٢٠) كُنْيَاةٌ عِمَا يَعْطِيهِمْ إِيَّاهُ (٢١) هُمْ
 الْمَسَافِرُونَ لِيَلَاوِ الْمَرَادَ بِحَمْدِهِمْ ثَنَاءٌ هُمْ عَلَيْهِ لِكَرَمِهِ وَاقْرَأَهُ لِلضُّيُوفِ (كَذَا فِي الْأَصْلِ) (٢٢) أَيْ
 الَّذِي أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ يَقَالُ عَنَتِ الرَّجُلَ أَعْيَنَهُ عَيْنَا إِذَا أَصَابَتْهُ بِالْعَيْنِ (٢٣) أَيْ مَالَ وَأَعْرَضَ وَامْتَنَعَ مِنْ
 مُوَاجَهَتِهِ (٢٤) أَيْ اسْتَقْنَرَ (٢٥) طَالِبُ الْعَطَاءِ (٢٦) مَعْرِفَتُهُ

فَيَفْرِجَ الِهِمَّ الَّذِي هَمُّهُ ^(١١) * وَيُصْلِحَ الشَّانَ ^(١٢) الَّذِي شَأْنُهُ ^(١٣)
 (قَالَ الرَّأْيِي) فَصَبَّتِ الْجَمَاعَةُ ^(١٤) إِلَى أَنْ تَسْتَنْبِتَهُ ^(١٥) * لَيْسْتَ تَنْجِسُ خُبَانَهُ ^(١٦) *
 وَتَسْتَنْفِضُ حَقِيبَتَهُ ^(١٧) * قَالَتْ لَهُ قَدْ عَرَفْنَا قَدْرَ رُتْبَتِكَ ^(١٨) * وَرَأَيْنَا دَرَجَتَكَ ^(١٩) *
 فَعَرَفْنَا دَوْحَةَ شُعْبَتِكَ ^(٢٠) * وَاخْشِرَ اللَّثَامَ ^(٢١) عَنْ نِسْبَتِكَ ^(٢٢) * فَأَعْرَضَ اغْوَاضَ
 مَنْ مُنِّيَ ^(٢٣) بِالْإِعْنَاتِ ^(٢٤) * أَوْ يُبَشِّرَ بِالْبَنَاتِ ^(٢٥) * وَجَعَلَ يَلْعَنُ الضُّرُورَاتِ *
 وَيَتَأَفَّفُ ^(٢٦) مِنْ تَقْيِضِ الْمُرُوءَاتِ ^(٢٧) * ثُمَّ أَشْدَّ بِلَفْظِ صَادٍ غٍ ^(٢٨) * وَجَرَسَ خَادِعٍ ^(٢٩)
 لَعَمْرُكَ ^(٣٠) مَا كُلُّ فَرْعٍ ^(٣١) يَدُلُّ * جَنَاهُ ^(٣٢) اللَّذِيذُ عَلَى أَصْلِهِ
 فَكُلُّ مَاحِلًا حِينَ تَوَلَّى بِهِ * وَلَا تَسْأَلِ الشَّهْدَ ^(٣٣) عَنْ نَحْلِهِ
 وَمِيزَ إِذَا مَا انْعَصَرَتْ ^(٣٤) الْكُرُومُ ^(٣٥) * سُلَاقَةُ عَصْرِكَ ^(٣٦) مِنْ خَلَاهُ ^(٣٧)
 لِنُفْلِي ^(٣٨) وَتَرْخِصَ ^(٣٩) عَنْ خَبْرَةٍ ^(٤٠) * وَتَشْرِي ^(٤١) كَلًّا شِرًّا مِثْلَهُ
 فَعَارَ عَلَى الْفُظْنِ ^(٤٢) اللَّوْذَعِي ^(٤٣) * دُخُولُ الْغَمِيرَةِ ^(٤٤) فِي عَقْلِهِ
 قَالَ فَازْدَهَى الْقَوْمَ بِذِكَايِهِ وَدَهَانِهِ ^(٤٥) * وَاخْتَلَبَهُمْ ^(٤٦)

(١) همه المرض أذابه (٢) الحال (٣) عابه (٤) أي مالت (٥) تثبت الرجل في أمره واستثبته تعرفه
 حتى وقف على حقيقته (٦) النجس الأثارة والاستنجاش الاستشارة والخبأ من الخبء وهو الاخفاء
 أي ليعرفوا ما خفي من أمره (٧) كناية عن استخراج ما في ضميره (٨) وفي نسخة قد رزتك (٩) أي
 سيل سخابك كناية عن فضله وعرفانه (١٠) أراد أصله ونسبه والدوحة في الأصل الشجرة العظيمة
 (١١) أي اكشفه وأزله أي بين وأظهر لنا (١٢) نسبك وفي نسخة عن شيتك (١٣) ابتلى (١٤) أي
 بتسكف المشقة (١٥) أي أخبر بولا دهن له يشير إلى قوله تعالى وإذا بشر أحدكم بالأنثى الآية (١٦) أي
 يقول أف أف (١٧) أي تنقصها وفقدها (١٨) أي ظاهر مكشوف أو صاعد لا كبدا الحساد من قولهم
 انصدع الاناء إذا انشق وفي نسخة بلسان صاعد أي مبين (١٩) أي وصوت خفي (٢٠) وحياتك
 (٢١) غصن (٢٢) ثمره (٢٣) العسل الخالص (٢٤) أي عصرت كمافي بعض النسخ (٢٥) جمع
 الكرم وهو العنب (٢٦) السلافة من الخمر أول ما يعصر وقيل هو ما سال من العنب قبل أن يعصر
 (٢٧) أي من فاسده (٢٨) تزيد في القيمة (٢٩) تنقص منها (٣٠) أي عن علم (٣١) الشراء
 من الاضداد يقال شري إذا باع وأشترى (٣٢) أي الذكي الفهم (٣٣) الشهم الحديد الفؤاد
 (٣٤) النقيصة أو ضعف التدبير (٣٥) أي حرّكهم واستفزّهم بغطاته وشدة مكره (٣٦) خدعهم

يَحْسُنُ أَدَاتِهِ ^(١) مَعَ دَانِهِ ^(٢) * حَتَّى جَمَعُوا لَهُ خَبَايَا الْخُبَيْنِ * وَخَفَايَا الشُّبْنِ ^(٣) * وَقَالُوا
لَهُ يَا هَذَا إِنَّكَ حَمْتٌ ^(٤) عَلَى رَكِيَّةٍ ^(٥) بِكِيَّةٍ ^(٦) وَتَمَرَّضَتْ لِحْلِيَّةٍ ^(٧) خَلِيَّةٍ ^(٨) *
فَعَزَّذَ هَذِهِ الصُّبَابَةَ ^(٩) * وَهَمَّهَا لَا خَطَأَ وَلَا آصَابَةَ ^(١٠) * فَنَزَلَ قَلَمُهُ ^(١١) مَنْزِلَةَ
الْكُثْرِ ^(١٢) * وَوَصَلَ قَبُولُهُ بِالشُّكْرِ * ثُمَّ تَوَلَّى يَجْرُ شِفَاهُ ^(١٣) * وَيَنْهَبُ بِالْخَبْطِ طُرُقَهُ ^(١٤) *
(قَالَ الْمُخْبِرُ بِهَذِهِ الْحِكَايَةِ) فَصَوَّرَ لِي أَنَّهُ مُجِيلٌ ^(١٥) لِحِلْيَتِهِ ^(١٦) * مُتَصَنِّعٌ ^(١٧) فِي
مِشْيَتِهِ ^(١٨) * فَتَهَضَّتْ أَنْهَجُ مِنْهَا جَهَ ^(١٩) * وَأَقْفُو ^(٢٠) أَذْرَاجَهُ ^(٢١) * وَهُوَ يَلْحَظُنِي
شَرْزَارًا ^(٢٢) * وَيُوسِعُنِي هَجْرًا ^(٢٣) * حَتَّى إِذَا خَلَا الطَّرِيقَ * وَأَمَكَّنَ التَّحْقِيقَ * نَظَرَ
إِلَى نَظَرٍ مِنْ هَشٍّ وَبَشٍّ ^(٢٤) * وَمَا حَصَّ ^(٢٥) بَعْدَ مَا عَشَّ ^(٢٦) * وَقَالَ إِنِّي لَا خَالُكَ ^(٢٧)
أَخَا غُرْبَةٍ ^(٢٨) * وَرَائِدَ صُحْبَةٍ ^(٢٩) * فَهَلْ لَكَ فِي رَفِيقٍ يَرْفُقُ بِكَ ^(٣٠) وَيُرْفِقُ ^(٣١) *
وَيَنْفِقُ عَلَيْكَ ^(٣٢) وَيَنْفِقُ ^(٣٣) * فَقُلْتُ لَهُ لَوْ أَنَا فِي هَذَا الرَّفِيقِ * لَوَأْتَانِي التَّوْفِيقُ ^(٣٤) *

(١) أى بحسن ما يؤديه من الالفاظ (٢) أى مع ما هو مصابه من الداء وهو اللقوة المذكورة
(٣) الخبايا جمع خبيثة وهي ما يخبأ لنفسه والخبين جمع خبنة وهي الحزن تحت الابط وقيل عند السرة
وقيل الخبن ما يلي البطن من حجرة السراويل والثبن ما يلي الظهر منها وقيل الخبن أطراف الثوب كالكم
وغيره (٤) طفت (٥) هي البئر (٦) قليلة الماء (٧) هي معسل النحل الذي يعسل فيه والجمع
خلايا (٨) أى خالية فارغة (٩) الشئ اليسير وأصلها بقية الماء في الاناء (١٠) أى افرض انها
كل شئ أى لان شكرها ولا تذمها (١١) أى عطاء هم القليل (١٢) أى الكثير (١٣) بالكسر
أى برخى جانبه يوههم أنه مفلوج معلول يقال اخترت شق الشاة وشقتها أى نصفها والشق الناحية
(١٤) أى يقطع الارض ويطويها بالخط وهو السير على غير معرفة (١٥) مغير (١٦) أى لصفته
وفي نسخة لحيته (١٧) مظهر غير ما هو عليه (١٨) هيئة مشيه (١٩) أى أسلك مسلكه
وأذهب في طريقه (٢٠) أتبع (٢١) آثاره (٢٢) أى ينظر الى بمؤخر عينه وهو نظر المبغض أو
نظر الغضبان (٢٣) يكثر مباحدنى وتجنبى وبالضم يكثر لى من الكلام الفاحش القبيح (٢٤) أى
نظر الى بطلاقة وجهه وبشر نظرم من اهتز وفرح (٢٥) أخلص دوده (٢٦) خلط (٢٧) لأحسبك
وأظنك (٢٨) أى غريباً (٢٩) طالب مرافقة (٣٠) يلاطفك ويعطف عليك (٣١) بضم أوله
أى يعين (٣٢) أى يتخذ لعمو بك نفقا فى الارض ويدخلها فيه أى يستريح عليك عيو بك (٣٣) أى
يعطيك النفقة (٣٤) أى وافقتى وأصله الهمز قال الازهرى يقال آتيت فلانا على الامر اذا وافقته

قَالَ لِي قَدْ وَجَدْتُ (١) فَاغْتَبِطُ (٢) * وَاسْتَكْرَمْتُ (٣) فَارْتَبِطُ (٤) * ثُمَّ ضَحِكَ مَلِيًّا (٥) *
وَتَمَلَّ (٦) لِي بَشْرًا سَوِيًّا (٧) * فَإِذَا هُوَ شَيْخُنَا السَّرُوجِيُّ لَا قَلْبَةَ بِحَسْبِهِ (٨) * وَلَا
شُبْهَةَ فِي وَسْنِهِ (٩) * فَفَرَحْتُ بِلَقِيَّتِهِ (١٠) * وَكَذِبَ لَقَوْنُهُ (١١) * وَهَمَمْتُ بِبَلَامَتِهِ *
عَلَى سُوءِ مَقَامَتِهِ * فَشَحَافَاهُ (١٢) * وَأَنْشَدَ قَبْلَ أَنْ أَخْلَاهُ (١٣)

ظَهَرْتُ بِرَثَ (١٤) لِكَيْمَا يُقَالَ * فَغَيْرُ يُرْجَى (١٥) الزَّمَانُ الْمَرْجَى (١٦)
وَأَظْهَرْتُ لِلنَّاسِ أَنَّ قَدْ فُلِجْتُ (١٧) * فَكَمْ نَالَ قَلْبِي بِهِ مَا نَرَجَى
وَلَوْلَا الرَّثَاءُ (١٨) لَمْ يَرُثْ لِي (١٩) * وَلَوْلَا التَّفَالُجُ (٢٠) لَمْ أَلْقُ فُلْجًا (٢١)
ثُمَّ قَالَ أَنَّهُ لَمْ يَبْقَ لِي بِهَذِهِ الْأَرْضِ مَرْتَعٌ (٢٢) * وَلَا فِي أَهْلِهَا مَطْمَعٌ * فَإِنْ كُنْتُ
الرَّفِيقُ * فَالطَّرِيقُ الطَّرِيقُ * فَمِرْنَا مِنْهَا مُتَجَرِّدِينَ (٢٣) * وَرَافَقْتُهُ عَامِينَ أَجْرَدِينَ (٢٤) *
وَكُنْتُ عَلَى أَنْ أَصْغَبَهُ مَا عِشْتُ (٢٥) * فَأَبَى الدَّهْرُ الْمِشْتَ (٢٦) *

المقامة الرابعة والثلاثون الزَّيْدِيَّةُ

(أَخْبَرَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) لَمَّا جِئْتُ (٢٧) الْبَيْدَ (٢٨) * إِلَى زَيْدٍ (٢٩) * صَحَبَنِي غَلَامٌ

عَلَيْهِ وَلَا تَقُلْ وَاتَّبَعْتُهُ إِلَى لُغَةِ أَهْلِ الْبَيْدِ وَفِي نَسْخَةٍ لَأَتَانِي عَلَى الْأَدَمِلِ (١) أَيْ صَادَفْتُ مَطْلُوبَكَ
(٢) فَافْرَحَ بِمَا وَجَدْتُ (٣) أَيْ طَلَبْتُ كَرِيمًا وَوَجَدْتُهُ (٤) فَاحْفَظْهُ وَالزَّمَهُ (٥) طَوِيلًا
(٦) ظَهَرَ وَتَوَصَّرَ (٧) أَيْ سَلِمَا (٨) أَيْ لَادَاءَهُ وَلاَعْلَمُهُ قَالَ الْكَسَائِيُّ جَاءَ بِهِ قَلْبَةً أَيْ شَيْءٌ
يَقْلُقُهُ فَيَتَقَلَّبُ مِنْ أَجْلِهِ عَلَى فِرَاشِهِ (٩) عِلَامَتِهِ (١٠) مَصْدَرٌ مِنْ لَقِيَّتُهُ أَيْ لِقَائِهِ (١١) أَيْ فَالْجُ
(١٢) أَيْ فَفَتَحَ فِيهِ (١٣) أَلُومُهُ (١٤) ثَوْبٌ خَلَقَ (١٥) يَسُوقُ (١٦) الْمُدَافِعُ الْقَلِيلُ الْخَيْرِ
(١٧) أَصَابَنِي الْفَالُجُ (١٨) أَيْ لَبَسَ الثِّيَابَ الْبَالِيَةَ أَوْ سُوءَ الْحَالِ (١٩) أَيْ لَمْ يَرَجُنِي أَحَدٌ
(٢٠) التَّظَاهَرُ بِالْفَالُجِ (٢١) فُوزًا وَنَجَاحًا (٢٢) مَأْكَلٌ وَأَصْلُهُ مَحَلٌّ رَعَى الدُّوَابَّ (٢٣) أَيْ
مَنْفَرِدِينَ عَنِ النَّاسِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ تَجَرَّدَ لَمْ إِذَا جَدَّ فِيهِ وَلَمْ يَتَشَاغَلْ عَنْهُ بغيره
(٢٤) أَيْ تَامِينَ (٢٥) أَيْ مَدَّةَ حَيَاتِي (٢٦) الزَّمَانُ الْمَفْرُقُ وَفِي نَسْخَةٍ فَأَبَى الْبَيْنَ الْمِشْتَ (٢٧) قَطَعْتُ
(٢٨) جَمَعَ الْبَيْدَاءَ وَهِيَ الْفَلَاةُ مِنَ الْأَرْضِ (٢٩) بَلَدَةٌ بِالْبَيْنِ يَنْهَاهَا وَبَيْنَ صَنْعَاءَ أُرْبَعُونَ فَرَسَخًا
وَلَيْسَ فِي الْبَيْنِ بَعْدَ صَنْعَاءَ أَكْبَرُ مِنْهَا وَلَا أَغْنَى مِنْ أَهْلِهَا وَلَا أَكْثَرُ خَيْرًا وَهِيَ بَلَدٌ وَسَاعَةُ الْبَسَاتِينِ كَثِيرَةٌ.

قَدْ كُنْتُ رَبِّتَهُ إِلَى أَنْ بَلَغَ أَشُدَّهُ ^(١) * وَتَقَنَّهُ ^(٢) حَتَّى أَكْمَلَ رُشْدَهُ ^(٣) * وَكَانَ
 قَدْ أَنْسَ بِأَخْلَاقِي ^(٤) * وَخَبَرَ ^(٥) مَجَالِبَ وَفَاقِي * فَأَمَّ يَكُنْ يَتَخَطَّى مَرَامِي ^(٦) *
 وَلَا يُخْطِي فِي الْمَرَامِي ^(٧) * لِاجْتِرَامِ ^(٨) أَنْ قَرَبَهُ ^(٩) التَّاطُتِ ^(١٠) بِصَفَرِي ^(١١) *
 وَأَخْلَصْتُهُ ^(١٢) لِحَضْرِي وَسَفَرِي * فَأَلَوِي بِهِ ^(١٣) الدَّهْرُ الْمُبِيدُ ^(١٤) * حِينَ ضَمَمْتَنَا ^(١٥)
 زَبِيدَ * فَلَمَّا شَالَتْ نِعَامَتُهُ ^(١٦) * وَسَكَنْتْ نَأْمَتُهُ ^(١٧) * بَقِيَتْ عَامًا * لَا أَسْبِغُ ^(١٨)
 طَعَامًا * وَلَا أُرِيغُ ^(١٩) غُلَامًا * حَتَّى الْجَانِئِي شَوَائِبُ الْوَحْدَةِ ^(٢٠) * وَمَتَاعِبُ الْقَوْمَةِ
 وَالْقَعْدَةِ ^(٢١) * إِلَى أَنْ اعْتَاضَ ^(٢٢) عَنِ الذَّرِّ الْخَرَزَ * وَأَرْتَادَ ^(٢٣) مَنْ هُوَ سِدَادٌ مِنْ
 حَوَزَ ^(٢٤) فَصَدْتُ مَنْ يَبِيعُ الْعَبِيدَ * بِسُوقِ زَبِيدَ * قُلْتُ أُرِيدُ غُلَامًا يَعْجَبُ إِذَا
 قُلِبَ ^(٢٥) * وَيُحْمَدُ إِذَا جُرِبَ * وَلِيَكُنْ مِمَّنْ خَرَجَهُ ^(٢٦) الْأَكْيَاسَ ^(٢٧) * وَأَخْرَجَهُ
 إِلَى السُّوقِ الْإِفْلَاسَ * فَاهْتَزَّ ^(٢٨) كُلُّ مِنْهُمْ لِمَطْلَبِي وَوُتِبَ ^(٢٩) * وَبَذَلَ تَحْصِيلَهُ ^(٣٠)
 عَنْ كَتَبَ ^(٣١) * نَمَّ دَارَتِ الْأَهْلَةُ دَوْرَهَا ^(٣٢) * وَتَقَلَّبَتْ كَوْرَهَا وَحَوْرَهَا ^(٣٣)
 وَمَا نَجَرَ ^(٣٤) مِنْ وُعُودِهِمْ * وَعَذَ * وَلَا سَحَّ لَهَا رَعْدَ ^(٣٥) * فَلَمَّا رَأَيْتُ النَّخَاسِينَ ^(٣٦) *

المياه والفقوا كه من الموز وغيره (١) الأشد من خمس عشرة سنة إلى أربعين وهو منتهى الشباب
 ومبلغ الرجل الحنكة والتجربة وقيل هو القوة والعقل (٢) قومته وأدبته من تفت الشيء أفت
 أوده أي عوجه (٣) أي تم صلاحه (٤) أي تأنس بطباعي واعتاد عليها (٥) جرب وعرف
 (٦) أي مقاصدي (٧) أي في الأغراض (٨) أي حقا ولا محالة (٩) أعماله الصالحة
 (١٠) التصقت (١١) أي بقلي (١٢) أفردته وجعلته خالصا (١٣) أهلكه (١٤) أي المهلك
 (١٥) جمعنا (١٦) أي مات وهو من الكفاية يقال شالت نعمة القوم إذا تفرقوا وارتحلوا أو ذهب
 عزهم أو ماتوا والنعامة باطن القدم وهي تنتصب عند الموت (١٧) حركته التي تنمو بحياته وأصلها صوت
 الأسد وغيره (١٨) لا أبتلع (١٩) أطلب وأريد (٢٠) أي أخلاطها وأكدارها (٢١) القيام
 والقعود (٢٢) استبدل (٢٣) أطلب (٢٤) أي ما يسد عند الاحتياج ويستغني به عن غيره
 والسداد بالكسر ما يسد به القارورة والخلل (٢٥) أي فنش (٢٦) أي من علمه ودبره (٢٧) العقلاء
 ذوو الكياسة وهي العقل (٢٨) تحرك (٢٩) قفز وعجل (٣٠) أنفق وجوده وحصوله (٣١) أي
 عن قرب (٣٢) أي مرت شهور السنة إلى أن جاء الشهر الذي كنت سألتهم فيه ووعدوني بتحصيله
 (٣٣) أي تمامها ونقصانها من قولهم نعوذ بالله من الحور بعد الكور (٣٤) أي ما حصل وما انقضى
 (٣٥) الوعود جمع الوعد أي ما وعدوني به (٣٦) كتابة عن عدم وفاء ما وعدوه به (٣٧) الدلائل

نَاسِرِينَ أَوْ مُتَنَاسِرِينَ ^(١) * عَلِمْتُ أَنْ لَيْسَ كُلُّ مَنْ خَلَقَ يَقْرِي ^(٢) * وَأَنْ لَنْ يَحْكُ
جِلْدِي مِثْلَ ظَفَرِي ^(٣) * فَرَفَضْتُ ^(٤) مَذْهَبَ التَّفَوُّيْضِ ^(٥) * وَبَرَزْتُ ^(٦) إِلَى السُّوقِ
بِالصُّفْرِ وَالْبَيْضِ ^(٧) * فَاتَّيْتُ لِأَسْتَعْرِضَ الْغُلَامَانَ ^(٨) * وَأَسْتَعْرِفُ الْإِثْمَانَ * أَذْ
عَارِضِي رَجُلٌ قَدْ اخْتَطَمَ بِإِثَامٍ ^(٩) * وَقَبِضَ عَلَى زَنْدٍ ^(١٠) غُلَامٍ * وَقَالَ

مَنْ يَشْتَرِي مِنِّي غُلَامًا صَنَمًا ^(١١) * فِي خَلْقِهِ وَخَلْقِهِ قَدْ بَرَعَا ^(١٢)
بِكُلِّ مَا نَطَقَ بِهِ ^(١٣) مُضْطَامًا ^(١٤) * بِشَفِيقٍ إِنْ قَالَ وَإِنْ قُلْتُ وَعَى ^(١٥)
وَإِنْ تُصِيبَكَ عَثْرَةٌ يَقُلْ أَمَا ^(١٦) * وَإِنْ نَسِمُهُ ^(١٧) الدَّعِي فِي النَّارِ سَعَى
وَإِنْ تُصَاحِبُهُ وَلَوْ يَوْمًا رَعَى ^(١٨) * وَإِنْ تُسَنِّعُهُ بِظُلْفٍ قَبِعَا ^(١٩)
وَهُوَ عَلَى الْكَيْسِ ^(٢٠) الَّذِي قَدْ جَمَعَا * مَا فَاةَ ^(٢١) قَطُّ كَاذِبًا وَلَا ادَّعَى ^(٢٢)
وَلَا أَجَابَ مَطْمَعًا حِينَ دَعَا ^(٢٣) * وَلَا اسْتَجَارَ ^(٢٤) نَثَّ ^(٢٥) مِرًّا أَوْ دَعَا ^(٢٦)
وَطَلَمَا أَبْدَعَ ^(٢٧) فِيمَا صَنَعَا * وَفَاقَ فِي النَّثْرِ فِي النَّظْمِ مَعَا
وَاللَّهِ لَوْلَا ضَنْكُ عَيْشٍ ^(٢٨) صَدَعَا ^(٢٩) * وَصِيَّةُ ^(٣٠) أَصْحَوَا عُرَاةَ جُوعَا ^(٣١)

في الرقيق (١) مظهرين النسيان (٢) خلق الشيء صنعه وقدره والقرى القطع يريد أن ليس
كل من وعدني أو ليس كل الناس يقضي الحوائج (٣) هذا مثل يضرب في ترك الاتكال على الناس قال
الامام الشافعي رضي الله عنه

ماحك جلدك مثل ظفرك * فتول أنت جيع أمرك

وإذا قصدت لحاجة * فاقصد ليعترف بقدرك

وفي نسخة وأن ليس يحك الخ (٤) تركت (٥) التوكل والتسليم للغير (٦) خرجت (٧) أي
الدنانير والدرهم (٨) أطلب عرضهم على (٩) أي جعله على خطمه وهو الألف (١٠) هو
الساعد من اليد (١١) حاذق بالصناعة (١٢) فاق غيره (١٣) أي علقت به (١٤) قويا بعمله
(١٥) فهم وحفظ (١٦) أي سلمت ونجوت وهي كلمة تقال للعائر معناها قال الله تعالى عثرتك وسلمك
ونجارك (١٧) تكلفه (١٨) رعى الصحبة حفظها (١٩) كناية عن كونه يرضى بالقليل (٢٠) الخندق
والعقل (٢١) ما نطق (٢٢) نسب لنفسه شيئا ليس له ولا ادعى على غيره شيئا ليس عليه (٢٣) نادى
(٢٤) استحل (٢٥) نشر (٢٦) أو تمن عليه واستحفظه (٢٧) اخترع فأغرب وأتى
بما لم يسبق إليه وفاق (٢٨) ضيق معيشة (٢٩) شق القلب وكسره (٣٠) وصبيان (٣١) أي عرايا

* مَا بَعَثَ بِمَلِكٍ كَثَرَى أَجْمَعًا ^(١) *

قَالَ فَلَمَّا تَأَمَّلْتُ خَلْقَهُ الْقَوِيمَ ^(٢) * وَحُسْنَهُ الصَّمِيمَ ^(٣) * خَلَقْتُهُ ^(١) مِنْ وَلَدَانِ جَنَّةِ النَّعِيمِ * وَقُلْتُ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ * ثُمَّ اسْتَنْطَقْتُهُ عَنْ اسْمِهِ ^(٥) * لَا ارْعَبْهُ فِي عَلَمِهِ * بَلْ لَا تَنْظُرْ أَيْنَ فَصَاحَتُهُ مِنْ صَبَاحَتِهِ ^(٦) * وَكَيْفَ لَهْجَتِهِ ^(٧) مِنْ بَهْجَتِهِ * فَلَمْ يَنْطِقْ بِجَلْوَةٍ وَلَا مَرَّةٍ ^(٨) * وَلَا فَاةٍ ^(٩) فَوَهْمَةُ ابْنِ أُمَةٍ وَلَا حُرَّةٍ * فَضَرَبْتُ عَنْهُ صَفْحًا ^(١٠) * وَقُلْتُ لَهُ قُبْحًا إِمَامِيكَ ^(١١) وَشَقًّا ^(١٢) * فَذَارَ فِي الضَّحْكِ وَانْجَدَّ ^(١٣) * ثُمَّ أَنْفَضَ رَأْسَهُ ^(١٤) إِلَى وَأَنْشَدَ

يَا مَنْ تَلَهَّبَ غَيْظُهُ إِذْ لَمْ أَتُبَّحْ * بِأَسْمِي ^(١٥) لَهُ مَا هُكِّدَا مِنْ يَنْصِفُ
إِنْ كَانَ لَا يُرْضِيكَ إِلَّا كَشَفُهُ * فَاصْبَحْ ^(١٦) لَهُ أَنَا يُوسُفُ أَنَا يُوسُفُ ^(١٧)
وَلَقَدْ كَشَفْتُ لَكَ الْغِطَاءَ فَإِنْ تَكُنْ * فَطَنًا عَرَفْتُ وَمَا إِخْلَاكَ تُعْرِفُ
قَالَ فَسَرَى عَنِّي ^(١٨) بِشْعَرِهِ * وَاسْتَسْبَى لِي ^(١٩) بِبِشْعَرِهِ ^(٢٠) * حَتَّى شُدِّدْتُ ^(٢١)
عَنِ التَّحْقِيقِ * وَأَنْسَبْتُ قِصَّةَ يُوسُفَ الصَّدِيقِ * وَلَمْ يَكُنْ لِي هَمٌّ إِلَّا مُسَاوَمَةَ مَوْلَاهُ
فِيهِ ^(٢٢) * وَاسْتَظْلَاعَ طَلْعِ الثَّنَنِ ^(٢٣) لِأَوْفِيهِ * وَكُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّهُ سَيَنْظُرُ شَرًّا
إِلَيَّ * وَيُنْفِلِي السَّيِّئَةَ ^(٢٤) عَلَيَّ * فَمَا حَلَقَ ^(٢٥) إِلَى حَيْثُ حَلَقْتُ * وَلَا اعْتَلَقَ بِمَا بِهِ

جائعين (١) جميعه (٢) المستقيم الحسن (٣) الخالص (٤) حسبته (٥) سألته
أن ينطق باسمه (٦) حسن وجهه (٧) اللهجة طرف اللسان والمراد لفظه (٨) أى بكلمة
حسنة ولا قبيحة (٩) تكلم (١٠) أعرضت وأملت عنه جانباً (١١) الذى هو الهجر عن أداء
الكلام بمافى المرام (١٢) بعد اوقيل هو اتباع لقبها أو هو من شقح البسرا اذا انفبرت خضرته
بحمرة أو صفرة وقيل من شقحت العود اذا كسرتة وقبحا وشفعها بضم أولهما وفتححه (١٣) أى
بالغ فيه وخفض رأسه مرة وورفعه أخرى وذلك من غلبة الضحك وأصل غار الرجل اذا أتى الغور وهو
ما انحفض من الأرض وانجددا أى النجد وهو ما ارتفع منها (١٤) حركه متعجبا على سبيل الاستهزاء
ومنه قوله تعالى فيسينفضون اليك رؤسهم (١٥) أظهر وأتكلم باسمى (١٦) أى اسقمع (١٧) يعنى
أنا حر لا يجوز يبنى بشير به الى يعى يوسف الصديق عليه السلام (١٨) أى أذهب غيظى من سرورت
عنه الثوب اذا تزعته (١٩) أى ملك قللى وأسره (٢٠) ببيان وحسن كلامه (٢١) تخبرت
(٢٢) مطالبتة بالسوم وهو عرض القبة على المشتري وذكر الثمن (٢٣) أى قدره (٢٤) أى
القيمة كفى نسخة (٢٥) دار ولا حام من قولهم حلق الطائر اذا ارتفع فى طيرانه أى لم يحم حول ما خطر
اهتلفت

اعْتَلَقْتُ * بَلْ قَالَ إِنَّ الْغُلَامَ ^(١) إِذَا نَزَرَ نَمْنَهُ ^(٢) * وَخَفَّتْ مُؤْنُهُ ^(٣) * تَبَرَّكَ بِهِ ^(٤) مَوْلَاهُ * وَالتَّحَفَ ^(٥) عَلَيْهِ هَوَاهُ ^(٦) * وَإِنِّي لَأَوْثِرُ ^(٧) تَحْنِيبَ هَذَا الْغُلَامِ إِلَيْكَ * بَأْنَ أَخْفِفَ نَمْنَهُ عَلَيْكَ * فَرِنْ مَائَتَى دِرْهَمٍ إِنْ شِئْتَ ^(٨) * وَاشْكُرْ لِي مَا حَبِيتَ ^(٩) * فَفَقَدْتُهُ ^(١٠) الْمَبْلَغَ فِي الْحَالِ * كَمَا يُنْقَدُ فِي الرَّخِيسِ الْحَلَالِ * وَلَمْ يَخْطُرْ لِي بِبَالٍ * أَنْ كُلَّ مُرْخَصٍ ^(١١) غَالٍ * فَلَمَّا تَحَقَّقَتْ ^(١٢) الصَّفَقَةُ ^(١٣) * وَحَقَّتْ ^(١٤) الْفُرْقَةُ * هَمَلْتُ ^(١٥) عَيْنَا الْغُلَامِ * وَلَا هُمُولَ دَمْعِ الْغَمَامِ ^(١٦) * ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى صَاحِبِهِ وَقَالَ

لَحَاكَ اللَّهُ ^(١٧) هَلْ مِثْلِي يُبَاعُ * لِكَيْمَا تَشْتَبِعَ الْكَرْشُ ^(١٨) الْجِبَاعُ ^(١٩)
وَهَلْ فِي شِرْعَةٍ ^(٢٠) الْإِنْصَافِ أَنِّي * أَكَلْتُ خَطَّةً ^(٢١) لَا تُسْتَضَاءُ
وَأَنْ أَتَبْلَى ^(٢٢) بَرْوَعٍ بَعْدَ رَوْعٍ ^(٢٣) * وَمِثْلِي حِينَ يُنْبَلَى لَا يُرَاعُ
أَمَّا جَرَبَتْنِي فَخَبَرْتُ مِثْلِي * نَصَائِحَ لَمْ يُمَارِجَهَا ^(٢٤) خِدَاعُ ^(٢٥)
وَلَمْ أَزِدْ دَنْتِي ^(٢٦) شَرَكًا ^(٢٧) لَصِيدٍ * فَعُدْتُ ^(٢٨) فِي حَبَائِلِي ^(٢٩) السِّبَاعُ
وَنُطْتُ ^(٣٠) فِي الْمَصَاعِبِ ^(٣١) فَاسْتَقَادْتُ ^(٣٢) مُطَاوَعَةً * وَكَانَ بِهَا امْتِنَاعُ
وَأَيُّ كَرِيَّةٍ ^(٣٣) لَمْ أَتَبْلُ فِيهَا ^(٣٤) * وَغُثْمٌ ^(٣٥) لَمْ يَكُنْ لِي فِيهِ بَاعُ ^(٣٦)

بفكرى (١) وفي نسخة ان العبد (٢) أى قل (٣) أى كلفه (٤) أى يرى فيه البركة (٥) اشتمل (٦) حبه (٧) أقدم (٨) أى ان أردت وحذف الهمزة للالزوم (٩) أى وأثن على مدة حياتك (١٠) أى أعطيتهم الثمن نقدا (١١) رخيص (١٢) تمت (١٣) البيعة (١٤) وجبت (١٥) سالت وسكنت (١٦) وفي نسخة دفع الغمام وهو المطر (١٧) أى أهلكه (١٨) أراد به عيال الرجل من صغار ولده يقال جاء بجر كرشه أى عياله (١٩) جمع جانع وأجرى الجمع على المفرد ارادة للبالة في الوصف بالجوع (٢٠) الشرعة الماء المورد والمراد بها هنا الطريقة (٢١) مشقة (٢٢) أى اختبر (٢٣) بفزع بعد فزع (٢٤) لم يخالطها (٢٥) مكروحية (٢٦) أعلدنتى وصبنى (٢٧) حباله (٢٨) وفي نسخة فرحت (٢٩) اشراكى (٣٠) وعلقت (٣١) جمع مصعب وهو الفحل والمراد الشدايد (٣٢) انقادت (٣٣) أى حرب (٣٤) ابلى فى الحرب أظهر فيها جلادته (٣٥) أى غنيمته (٣٦) بطش وحظ والباع قدر مدايدين وربما عبر عن

وَمَا أَبَدْتَ لِيَ الْإِيثَامُ جُرْمًا ^(١) * فَيُكْشَفُ فِي مُصَارَمَتِي ^(٢) الْقِنَاعُ
وَلَمْ تَعْتُرْ ^(٣) بِحَمْدِ اللَّهِ مِنِّي * عَلَى عَيْنِ يَكْتُمُ أَوْ يُدَاعُ ^(٤)
فَأَنَّى ^(٥) سَاعَ ^(٦) عِنْدَكَ نَبْذُ عَهْدِي

كَمَا نَبَذْتَ بُرَايَتَهَا ^(٧) الصَّنَاعُ ^(٨)

وَلَمْ سَمَعْتَ قُرُونُكَ ^(٩) بِأَمْنِيَّاتِي ^(١٠) * وَأَنْ أُشْرَى كَمَا يُشْرَى الْمَتَاعُ ^(١١)
وَهَلَّا صُنْتَ عَرِضِي عَنْهُ صَوْنِي * حَدِيثُكَ ^(١٢) يَوْمَ جَدَّ بِأَلْوَدَاعِ
وَقُلْتَ لِمَنْ يُسَاوِمُ فِي هَذَا * سَكَابِ ^(١٣) فَمَا يُعَارُ وَلَا يُبَاعُ
فَمَا أَنَا دُونَ ذَلِكَ الطَّرَفِ لَكِنْ * طِبَاعُكَ فَوْقَهَا تِلْكَ الطَّبَاعُ ^(١٤)
عَلَى أَتِي سَأْنَشِدُ عِنْدَ بَيْعِي * أَضَاعُونِي ^(١٥) وَأَيَّ فَتَى أَضَاعُوا ^(١٦)
قَالَ فَلَمَّا وَعَى الشَّيْخُ أَيْبَاتَهُ ^(١٧) * وَعَقَلَ مُنَاغَاتَهُ ^(١٨) * تَنَفَّسَ الصُّعْدَاءُ * وَبَكَى حَتَّى
أَبْكَى الْبُعْدَاءَ * ثُمَّ قَالَ إِنِّي أَحِلُّ هَذَا الْعَلَامَ مَحَلًّا وَلَدِي * وَلَا أُمِيزُهُ عَنْ أَفْلَازِ كِبْدِي ^(١٩) *

الباع بالكرم والشرف (١) ذنبا (٢) مقاطعتي (٣) أي لم تطلع (٤) ينشر (٥) كيف
(٦) جازو سهل ولذ (٧) البرايمة ما يلقي من الشيء الذي يصنع وما ينحت من الاديم والقلم عند بريه
(٨) المرأة الحاذقة بالصنعة (٩) أي ولاي شيء رضىت نفسك (١٠) أي باذلالى واصل المهنة
الخدمة والمأهن الخدام (١١) أي أباع كما يباع المتاع (١٢) أي كصوني حديثك (١٣) اسم فرس
لرجل من بني تميم طلبه منه بعض الملوك فغناه اياه وأنشد

أَيْتَ الْمَعْنَى أَنَّ سَكَابَ عُلُقٍ * نَفِيسٌ لَا يِعَارُ وَلَا يَبَاعُ

وسمى سكا بلسرعة تشبيهه بالماء اذا انسكب فقلوه وقلت لمن يساوم في هذا الخ إشارة الى القصة
المذكورة (١٤) الطرف الفرس الكريم أي لست أقل من ذلك الفرس الذي منعه صاحبه من طلب
الملك لكن طباع صاحبه فوق طباعك حيث كان يؤثره على جميع عياله (١٥) أي لم يعر فواقري
(١٦) مبالغة في عدم مراعاة حقه ومعرفة قدره (١٧) أي عرف وأدرك معناها (١٨) أي كلامه
وأصل المناغاة تكليم الطفل الصغير بما يسره ويحبه كما تفعل الامهات باولادها والنعية كالنغمة وفي
كلام معاوية رضي الله عنه واهلها نغية ما أبدرداه على الكبد (١٩) الافلاذ جمع فلذة بالسر وهي
القطعة وكنى بها عن الاولاد قال الشاعر

وَأَمَّا أَوْلَادُنَا بَيْنَنَا * أَكْبَادُنَا شَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ

وَلَوْلَا خُلُوقُ رَاحِي ^(١) * وَخُبْرُ مِصْبَاحِي ^(٢) * لَمَا دَرَجَ عَنْ عُثْيِي ^(٣) * إِلَى أَنْ يُشَيِّعَ
نَفْسِي ^(٤) * وَقَدْ رَأَيْتُ مَا نَزَلَ بِهِ مِنْ لَوْعَةِ الْبَيْنِ ^(٥) * وَالْمُؤْمِنُ هَيْنَ لَبِنِ ^(٦) *
هَلْ لَكَ فِي نَسْلِيَةِ قَلْبِهِ * وَتَسْرِيَةِ كُرْبِهِ ^(٧) * بَأَنْ تُعَاهِدَنِي عَلَى الْإِقَالَةِ فِيهِ مَتَى
اسْتَقَلْتُ ^(٨) * وَأَنْ لَا تَسْتَقِيلَنِي إِذَا ثَقُلْتُ ^(٩) * فِي الْأَثَارِ ^(١٠) الْمُنْتَقَاةِ ^(١١) * الْمُرُويَةِ
عَنِ الْيَقَاتِ ^(١٢) * مَنْ أَقَالَ نَادِمًا يَبْعَثُهُ * أَقَالَهُ اللَّهُ عَثْرَتَهُ * (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ)
فَوَعَدْتُهُ وَعَدًا أَبْرَزَهُ الْحَيَاءُ * وَفِي الْقَلْبِ أَشْيَاءُ * فَاسْتَدْنِي حِينَئِذٍ الْعَلَامَ إِلَيْهِ ^(١٣) *
وَقَبْلَ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ * وَأَنْشُدْ وَالذَّمْعُ يَرْفُضُ ^(١٤) * مِنْ جَفْنَيْهِ

خَفِضَ ^(١٥) فَذَكَ النَّفْسُ مَا تَلَاقِي * مِنْ بُرَحَاءِ ^(١٦) الْوَجْدِ وَالْإِشْغَاقِ ^(١٧)
فَمَا تَطُولُ ^(١٨) مُدَّةُ الْفِرَاقِ * وَلَا تَبْنِي ^(١٩) رَكَابُ التَّلَاقِ ^(٢٠)

* بِحُسْنِ عَوْنِ الْقَادِرِ الْخَلَّاقِ *

نَمْ قَالَ لَهُ اسْتَوْدِعْكَ ^(٢١) مَنْ هُوَ نِعَمَ الْمَوْلَى * وَشَرَّ ذِيْلِهِ وَوَلَّى * فَلَبِثَ الْعَلَامُ فِي
زَفِيرِ ^(٢٢) وَعَوِيلِ ^(٢٣) * رَيْنَمَا ^(٢٤) يَقْطَعُ مَدَى مِيسَلِ ^(٢٥) * فَمَا اسْتَفَاقَ *
وَكُنْكَفَ دَمْعُهُ ^(٢٦) الْمُهْرَاقِ ^(٢٧) * قَالَ أَتَدْرِي لِمَ أَعَوْتُ ^(٢٨) * وَعَلَامَ عَوْتُ ^(٢٩) *
فَقُلْتُ أَطُنُّ فِرَاقَ مَوْلَاكَ * هُوَ الَّذِي أَبْكَكَ * فَقَالَ أَنْكَ لِنِي وَإِدْ وَأَنَا فِي وَادٍ ^(٣٠) *
وَلَكُمْ بَيْنَ مُرِيدٍ وَمُرَادٍ * نَمْ أَنْشُدْ

لَمْ أَبْكِ وَاللَّهِ عَلَى إِنْفِ نَزَخِ ^(٣١) * وَلَا عَلَى قُوْدِي نَعِيسٍ وَفَرَحِ

(١) منزلي (٢) أي خودسراجي (٣) يعني لما خرج من بيني (٤) إلى أن أموت ويشيع جنازتي (٥) أي حرقه الفراق (٦) أي سهل الاخلاق (٧) أي ازالته (٨) أي طلبت الاقالة (٩) أي أ كثرت الكلام عليك في ذلك (١٠) أي الاخبار (١١) المختارة (١٢) الامناء الذين يوثق بهم جمع ثقة (١٣) استنداءه قرب منه (١٤) أي يترشش ويتفرق (١٥) هون عليك (١٦) شدة (١٧) الخوف (١٨) وفي نسخة فاندوم (١٩) أي تقتر وتضعف (٢٠) كتابة عن قرب ملاقاتهما (٢١) وفي نسخة استودعتك (٢٢) هو اخراج النفس بشدة (٢٣) أي بكاء بصياح (٢٤) مقداراً (٢٥) هومد البصر كما قاله ابن السكيت أو هو ثلاثة آلاف ذراع كما قاله غيره (٢٦) منعه وغيضه وكفه (٢٧) المنصب (٢٨) صحت بالبكاء (٢٩) أي عزمت واعتصمت (٣٠) مثل يضرب في اختلاف المقاصد أي بيني وبينك بون بعيد (٣١) صاحب بعد

وَأَتَمَّا مَدَمُّ أَجْنَانِي سَفَحَ * عَلَيَّ غَيْبِي^(١٣) لَعَطُهُ^(١٢) حِينَ طَمَحَ^(١١)
وَرَطُهُ^(١٤) حَتَّى نَمَنَى^(١٥) وَاقْتَضَحَ * وَضَعَ الْمُنْقُوشَةَ^(١٦) الْبَيْضَ الْوَضَحَ^(١٧)
وَيْلَكَ أَمَا جَنَّتْ^(١٨) هَاتِيكَ الْمَلَحَ^(١٩) * بَانَنِي حَرْ وَبَنِي لَمْ يَبِحَ^(٢٠)
* اذْ كَانَ فِي يُوسُفَ مَعْنَى قَدْ وَضَحَ^(٢١) *

قَالَ قَتَمَمْتُ^(١٢) مَقَالَهُ^(١٣) فِي مِرْآةِ الْمَدَائِبِ^(١٤) * وَمَعْرِضِ الْمَلَاعِبِ^(١٥) *
فَقَصَلَبَ^(١٦) فَصَلَبَ الْمَحِي^(١٧) * وَتَبَرَّأَ مِنْ طِينَةِ الرِّقِ^(١٨) * فَجَلْنَا^(١٩) فِي خَاصَمَةِ *
اِتَّصَلْتُ بِمَلَاكِمَةٍ^(٢٠) * وَأَفْضَتُ^(٢١) إِلَى مُحَاكِمَةٍ^(٢٢) * فَلَمَّا أَوْضَحْنَا لِلْقَاضِي
الصُّورَةَ^(٢٣) * وَتَلَوْنَا^(٢٤) عَلَيْهِ السُّورَةَ^(٢٥) قَالَ أَلَا إِنْ مِنْ أَنْذَرٍ * فَقَدْ أَنْذَرَ^(٢٦) *
وَمِنْ حَذَرٍ * كَمَنْ بَشَّرَ * وَمَنْ بَصَّرَ^(٢٧) * فَمَا قَصَّرَ * وَإِنْ فِيمَا شَرَحْنَاهُ
لَدَلِيلًا عَلَى أَنَّ هَذَا الْفَلَامَ قَدْ نَبَهَكَ فَمَا ارْعَوَيْتَ^(٢٨) * وَنَصَحَكَ فَمَا وَعَيْتَ^(٢٩) *
فَاسْتَرْدَاءَ بَلْبِكَ^(٣٠) * وَكُنْتُمْ * وَلَمْ تَنْسَ * وَلَا تَلَمْ * وَحَذَارٍ^(٣١) مِنْ
اعْتِلَاقِهِ^(٣٢) * وَالطَّمَعِ فِي اسْتِرْقَاقِهِ^(٣٣) * فَإِنَّهُ حُرُّ الْأَدِيمِ^(٣٤) * غَيْرُ مُعْرِضٍ

(١) جاهل (٢) نظره (٣) ارتفع (٤) أوقعه في ورطة (٥) تعب (٦) أى الدراهم
(٧) الوضع في الأصل حتى من فضة والجمع أوضاع وفي الصحاح الوضع الدرهم الصحيح والوضع
البياض قال الفرزدق ولوليس النهار بنو كليب * لدنس لؤمهم وضع النهار
(٨) حدثتك وأفهمتك (٩) الكلمات المستحسنة (١٠) أى لم يحل (١١) أى ظهر واشتهر
(١٢) تصورت (١٣) أى ما قاله (١٤) الممازح (١٥) الممازح أيضا (١٦) توقف (١٧) الذى
على الحق (١٨) أى تخلص وتنحى عن كونه رقا (١٩) ترددنا (٢٠) من اللكم وهو الضرب
بجمع الكف (٢١) وصلت (٢٢) هى الذهاب الى الحاكم (٢٣) الحقيقة (٢٤) قرأنا (٢٥) أراد
بها القصة (٢٦) أى من حذرك ما يحل بك فقد اعذر أى صار معذورا عندك (٢٧) عرف حقيقة
الحال (٢٨) أى فما انتبهت ولا انكففت (٢٩) فما أدركت وما التفت لنصيحته (٣٠) البله
سلامة القلب وقلة الفطنة في أمور الدنيا ومنه الحديث أكثر أهل الجنة البله قال الشاعر

ولقد لهُوت بطفلة مياسة * بلهاء تطلعني على أسرارها

(٣١) اسم فعل بمعنى احذر (٣٢) امساكه (٣٣) عبوديته (٣٤) أى الجلد والمراد ليس به
للتقويم

لِلتَّقْوِمِ ^(١) * وَقَدْ كَانَ أَبُوهُ أَخْضَرَهُ أَمْسَ * قُبِيلَ أَقُولِ الشَّمْسِ ^(٢) * وَاعْتَرَفَ بِأَنَّهُ فَرَعُهُ
الَّذِي أَنشَأَهُ ^(٣) * وَأَنْ لَا وَارِثَ لَهُ سِوَاهُ * فَقُلْتُ لِلْقَاضِي أَوْ تَعْرِفُ أَبَاهُ * أَخْرَاهُ اللَّهُ *
فَقَالَ وَهَلْ يُجْهَلُ أَبُو زَيْدٍ الَّذِي جَرَحَهُ جُبَارٌ ^(٤) * وَعِنْدَ كُلِّ قَاضٍ لَهُ أَخْبَارٌ وَخَبَارٌ ^(٥) *
فَتَحَرَّقْتُ ^(٦) حِينَئِذٍ وَحَوَّلْتُ ^(٧) * وَأَقُتُّ وَلَكِنْ حِينَ فَاتَ الْوَقْتُ * وَاقْنَعْتُ
أَنْ لِيَأْمَهُ كَانَ شَرَكُ مَكِيدَتِهِ * وَبَيَّتَ قَصِيدَتِهِ ^(٨) * فَكَسَّرَ طَرْفِي ^(٩) مَا لَقِيتُ ^(١٠) *
وَأَكْبْتُ ^(١١) أَنْ لَا أَعْمَلُ مُثَمَّنًا مَا بَقِيتُ ^(١٢) * وَلَمْ أَزَلْ أَتَأَوَّهُ ^(١٣) * نَحْسِرُ صَفْقَتِي ^(١٤) *
وَأَفْضِيضُحِي بَيْنَ رُفْقَتِي * فَقَالَ لِي الْقَاضِي * حِينَ رَأَى امْتِنَاعِي ^(١٥) * وَتَبَيَّنَ
حَرَارَتِي نَاضِي ^(١٦) * يَاهَذَا مَا ذَهَبَ مِنْ مَالِكَ مَا وَعَظَكَ ^(١٧) * وَلَا أَجْزَمُ ^(١٨) إِلَيْكَ
مَنْ أَيْقَظَكَ ^(١٩) * فَاتَّعِظْ ^(٢٠) بِمَا نَابَكَ ^(٢١) * وَكَلِمَ أَصْحَابُكَ ^(٢٢) * مَا أَصَابَكَ *
وَتَذَكَّرْ أَيْدًا مَا ذَهَبَكَ ^(٢٣) * لَيْتَنِي ^(٢٤) الذِّكْرَى ^(٢٥) دَرَاهِمِكَ * وَتَحَلَّقَ بِخُلُقِي
مَنْ ابْتُلِيَ فَصَبَرَ * وَتَحَلَّتْ ^(٢٦) لَهُ الْعِبرُ ^(٢٧) * فَاعْتَبَرَ * (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ)
فَوَدَّعْتُهُ لَا بِسَاوَبِ الْخَلَجِ وَالْحَزَنِ * سَاحِبًا ذَيْلِي الْغَنِّ وَالْغَنِّ ^(٢٨) * وَنَوَيْتُ مُكَاشَفَةَ

شائبة رق (١) أى لجمعله ذاقعة كالليعات (٢) غروبها (٣) يعنى انه ابنه الذى ولده
(٤) فى الحديث جرح العجماء جبارى هدر لاقصاص فيه (٥) الاول بفتح الهمزة جمع خبر
والثانى بكسرها بمعنى اعلام (٦) أى عضضت على أسناني حتى صار لها صوت من شدة الغيظ أو
عضضت على يدي (٧) أى قلت لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم (٨) بيت القصيدة مثل
يضرب فى النادر العزيز والمعنى ان ثلثه أغرب مكايده وأعجب مصاديده (٩) أى أمال عيني الى
أسفل (١٠) أى ما أصابني من الخجل (١١) أى حلفت (١٢) أى مدة بقاءى (١٣) أتوجع
(١٤) أى لخسارة يعنى حيث ضاعت على دراهمي بحرية الغلام (١٥) الامتعاض القاق والتوجع
والتحرق وقيل الغضب (١٦) حرقه توجعي يقال رمضت قدمه احترقت من الرضاء وهى الحجارة
التي اشتد عليها وقع الشمس خميت وارتض فلان كذا اشتد عليه غضبه (١٧) هذا مثل يضرب
ومعناه الذى ذهب من مالك بخدرك أن يذهب منك غيره فتوجهك وندامتك عليه تدعوك الى
الحرص عليه فيكون بفاؤلك عوضا عما ذهب منك (١٨) أذنب (١٩) نهك (٢٠) اعتبر
(٢١) أصابك (٢٢) أى اكتم عن أصحابك (٢٣) غشيك (٢٤) أى لتحفظ (٢٥) الموعظة
(٢٦) ظهرت (٢٧) الامور المخوفة (٢٨) الاول باسكان الموحدة وهو البيع بأزيد من القيمة

أَبِي زَيْدٍ (١) بِالْهَجْرِ (٢) * وَمُصَارَمَتَهُ (٣) يَدَ الدَّهْرِ (٤) * فَجَعَلْتُ أَتَّكِبُ عَنْ ذِرَاهِ (٥) *
وَأَتَجَنَّبُ أَنْ أَرَاهُ * إِلَى أَنْ غَشِيَنِي (٦) فِي طَرَبِي ضَيْقٍ * فَجَعَلَنِي تَحِيَّةَ شَيْقٍ (٧)
فَمَا زِدْتُ عَلَى أَنْ عَبَسْتُ * وَمَا نَبَسْتُ (٨) * فَقَالَ مَا بَالُكَ شَمَخْتَ بِأَنْفِكَ * عَلَى
إِنْفِكَ (٩) * فَقُلْتُ أُنْسَيْتَ أَنَّكَ اجْتَلَيْتَ (١٠) وَخَنَلْتَ (١١) * وَقُلْتَ قَلَمْتُكَ الْبَقِي
قُلْتَ * فَأَضْرَطَّ بِي (١٢) مُتَهَارِيًا * ثُمَّ أَتَشَدُّ مُتَلَفِيًا (١٣)

يَا مَنْ بَدَأَ مِنْهُ صُدُو * دُ (١٤) مُوحِشٌ وَنَجْمٌ (١٥)
وَعَدَائِرِيشُ (١٦) مَلَاوِمًا (١٧) * مِنْ دُوْنِ الْأَسْهُمِ (١٨)
وَيَقُولُ هَلْ حُرِّيَا * عُ كَمَا يُبَاعُ الْأَدْهُمُ (١٩)
أَقْصِرْ (٢٠) فَمَا أَنَا فِيهِ بِذِ * عَا (٢١) مِثْلَ مَا تَوَهَّمُ (٢٢)
قَدْ بَاعَتْ الْأَسْبَابُ (٢٣) قَبْلِي يُوسُفًا وَهُمْ هُمُ (٢٤)
هَذَا وَأَقْسِمُ بِأَلَّتِي * يَسْرِي إِلَيْهَا الْمُتَهِمُ (٢٥)
وَالطَّائِفِينَ بِهَا وَهُمْ * شَعْتُ النَّوَاصِي (٢٦) سَهْمُ (٢٧)

والثاني بفتحها وهو ضعف العقل (١) اظهار عداوته (٢) أى بعدم مواصلته (٣) أى مقاطعة
(٤) أى مدة بعمدة الدهر وهى الحياة الى آخر عمرى وفى نسخة مدى الدهر أى أبداً (٥) أى
أعدل وأتباعد عن بيته (٦) لقينى وقابلنى (٧) أى سلام مشتاق شديد الحب (٨) أى تكلمت
(٩) رفعت أنفك تكبرا على صاحبك (١٠) عملت الحيلة على (١١) أى خدعت (١٢) أى
سخر منى وأصله أن يضع الشخص ظهر يده على فمه وينفخ فيخرج صوت كصوت الضرطة وأنه
يدخل أصبعه في شدة فاصوت ومنه حديث على رضى الله عنه أنه دخل بيت المال فلما رأى ما فيه
من البيضاء والصفراء أضرب بها أى سخر بها (١٣) متداركاً ما فات (١٤) اعراض (١٥) عبوس
(١٦) أصله وضع الريش وهو الحديد على السهم وأراد أنه بهيئه الكلام المؤلم (١٧) جمع ملامة
بمعنى اللوم (١٨) أى أن ما يحصل من الاسهم وهو الجراح المهلكة دون تلك الملاوم (١٩) العبد
الاسود أو الفرس الاسود (٢٠) أى كف عن اللوم (٢١) أى مبتدعاً أى لست أول من فعل ذلك
(٢٢) يخطر ببالك (٢٣) كالقبائل وهم أولاد يعقوب عليه السلام يوسف واخوته (٢٤) أى وهم
أنبياء لم تنقص رتبهم (٢٥) أراد الكعبة شرفها الله والمتمم الذاهب الى تهامة (٢٦) غبر الرؤس
(٢٧) الساهم الذابل الشفتين هز الاوقيل الساهم المتغير الوجه من وهج الشمس

ماقُتُ^(١) ذَاكَ الْمَوْقِفَ^(٢) الْمُخْزَى^(٣) وَعِنْدِي دِرْهَمٌ
 فاعْذُرْ أَخَاكَ وَكُفَّ عَنْهُ مَلَامَ مَنْ لَا يَفْقَهُمْ
 ثُمَّ قَالَ أَمَّا مَعْذِرَتِي فَقَدْ لَاحَتْ^(٤) * وَأَمَّا ذَرَاهِيكَ فَقَدْ طَاحَتْ^(٥) * فَإِنْ كَانَ
 اقْشِعْرَارُكَ^(٦) مِثْنِي * وَازْوَارَاكَ^(٧) عَنِّي * لِفَرْطِ شَفَقَتِكَ^(٨) * عَلَى غُيْبِ نَفَقَتِكَ^(٩) *
 فَلَسْتُ مِمَّنْ يَلْسَعُ مَرَّتَيْنِ^(١٠) * وَيُوْطِي عَلَى جَمْرَتَيْنِ^(١١) * وَإِنْ كُنْتَ طَوَيْتَ
 كَشْحَكَ^(١٢) * وَأَطَعْتَ شُحَّكَ^(١٣) * لَتَسْتَنْقِذَ^(١٤) مَاعْلَقِي^(١٥) بِأَشْرَاكِ^(١٦) *
 فَلَتَبْكَ عَلَى عَقْلِكَ الْبَوَاكِ^(١٧) (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) فَاضْطَرَّنِي^(١٨) بِلَفْظِهِ
 الْخَالِبِ^(١٩) * وَسَخِرَهِ الْغَالِبِ^(٢٠) * إِلَى أَنْ عُدْتُ لَهُ صَفِيًّا^(٢١) * وَبِهِ حَفِيًّا^(٢٢) *
 وَبَذْتُ فَعْلَتَهُ^(٢٣) ظَهْرِيًّا^(٢٤) * وَإِنْ كَانَتْ شَيْئًا قَرِيًّا^(٢٥) *

المقامة الخامسة والثلاثون الشيرازية

(حكى الحارثُ بنُ هَمَّامٍ) قَالَ مَرَرْتُ فِي تَطَوَّافِي^(٢٦) بِشِيرَارٍ^(٢٧) * عَلَى نَادٍ يَسْتَوْفٍ
 الْمُجْتَازَ^(٢٨) * وَلَوْ كَانَ عَلَى أَوْفَارٍ^(٢٩) *

(١) أى ماوقفت (٢) المراد به ما فعله فى بيعه ولده (٣) أى الذى يورث الخزى وفى نسخة المزرى
 (٤) أى ظهرت (٥) أى وقعت وفيت (٦) انقباضك (٧) ميلك (٨) لكثرة خوفك (٩) بقية ممالك
 الذى تنفق منه وأصل الغبر بقية اللبن وبقية الحيض وربما استعير لغبر ذلك وهو أيضا جاع غابر وهو
 الباقي (١٠) ذكر مثل هذا أبو عبيدة فى باب تحذير الانسان من الشئ الذى ابتلى بمثله مرة قال
 رويانا فى حديث مرفوع لا يلسع المؤمن من حجر مرتين يعنى أنه ينبغي اذا انكب من وجه أن يحذر منه
 فلا يعود اليه والجرىبت الخشن والمراد لست ممن يؤذى مرتين (١١) فى معنى ما قبله (١٢) أى
 أعرضت (١٣) أى طأوت بخلك (١٤) لتستخلص (١٥) أى تعلق (١٦) أى يحبالى (١٧) كناية
 عن ذهاب عقله حتى صار عقله كيت يبكى عليه أهله (١٨) ألقاى (١٩) الخادع (٢٠) أى القوى
 (٢١) صاحبا محضاً (٢٢) الحفي العطوف المبالغ فى الاكرام (٢٣) رميته وطرحتها (٢٤) أى
 خلف ظهرى منسية وكسر الظاء من تغييرات النسب (٢٥) أمرا عظيما (٢٦) دورانى (٢٧) هى
 أعظم مدن فارس (٢٨) يدعو له للوقوف والمجاز المار (٢٩) جمع وفزوهى الجملة يقال نحن على

فَلَمْ أَسْتَطِعْ تَعَدِّيهِ ^(١) * وَلَا خَطْتُ ^(٢) قَدَمِي فِي تَحْطِيهِ ^(٣) * فَعَجْتُ ^(٤) الْبَهَ
لِأَسْبُكَ ^(٥) سِرَّ جَوْهَرِهِ * ^(٦) وَأَنْظُرُ كَيْفَ نَمْرَةٍ ^(٧) مِنْ زَهْرِهِ ^(٨) * فَإِذَا أَهْلُهُ
أَفْرَادُ ^(٩) * وَالْعَائِجُ ^(١٠) الْيَسْمُ مُفَادُ ^(١١) * وَبَيْنَمَا نَحْنُ فِي فُكَاهَةٍ ^(١٢) أَطْرَبَ مِنْ
الْأَغَارِيدِ ^(١٣) * وَأَطْيَبَ مِنْ حَلَبِ الْعَنَاقِيدِ ^(١٤) * إِذَا حَتَفَ بِنَا ^(١٥) ذُو طَيْرَيْنِ ^(١٦) *
قَدْ كَادَ يَنْهَزُ الْعُمُرَيْنِ ^(١٧) * فَحَيًّا بِلِسَانٍ طَلِقِ ^(١٨) * وَأَبَانَ إِبَانَةً مِنْطِيقِ ^(١٩) *
ثُمَّ احْتَسَبِي ^(٢٠) حَبْوَةَ الْمُتَتَدِينِ ^(٢١) * وَقَالَ اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِنَ الْمُتَتَدِينِ * فَازْدَرَاهُ ^(٢٢)
الْقَوْمُ لِطَيْرِيهِ * وَسَوَا أَنْ الْمَرْءَ بِأَصْغَرِيهِ ^(٢٣) * وَأَخَذُوا يَتَدَاعَوْنَ ^(٢٤) فَصَلَ الْخُطَابِ ^(٢٥) *
وَيَعْتَدُونَ عُدَّةً * مِنَ الْأَخْطَابِ ^(٢٦) * وَهُوَ لَا يُفِصُّ ^(٢٧) بِكَلِمَةٍ * وَلَا يُبَيِّنُ
عَنْ سِمَةٍ ^(٢٨) * إِلَى أَنْ سَبَرَ قَرَانِهِمْ ^(٢٩) * وَخَبَرَ شَائِلَهُمْ وَرَاجِعَهُمْ ^(٣٠) *

أَوْفَازَ أَيَّ عَلَى سَفَرٍ وَمَجْلَةٍ وَعَنِ الشَّيْبَانِي لَمْ يَقْلُ مِنْهُ وَاحِدًا وَفَرْتَهُ أَجَلْتَهُ وَاسْتَوْفَرَ فِي قَعْدَتِهِ قَعْدَغِيرٍ
مَطْمَئِنُ (١) بِجَاوَزَتِهِ (٢) أَيَّ تَحَطَّتْ (٣) أَيَّ مَفَارِقَتِهِ (٤) أَيَّ مَلَتْ (٥) لَأَخْتَبِرَ
(٦) بَاطِنَ أَمْرِهِ (٧) مَا فِيهِ مِنَ الْفَوَائِدِ (٨) مِنْ ظَاهِرِ حَالِهِ (٩) أَيَّ لَامِثِيلٍ لَهُمْ فِي صِفَاتِهِمْ
وَلَا نَظِيرَ (١٠) الْعَاطِفَ الْمَائِلَ وَأَصَلَ الْعُوجَ عَطَفَ رَأْسَ النَّاقَةِ بِالزَّامِ لَتَقْفَ وَالْعَائِجُ الْوَاقِفُ قَالَ
عِجْ تَمَّ قَرَبُكَ دَعْدَا مَنَا * ائْتَمَادُ كَبْرُقٍ مُنْتَجِعٍ

(١١) مَكْتَسَبٌ لِلْفَوَائِدِ (١٢) حَدِيثٌ حَالُو (١٣) جَعَّ الْاِغْرُودُ وَهُوَ الْغَنَاءُ وَمِنْهُ تَغْرِيدُ الْحَمَامِ وَهُوَ
تَطْرِيبُ الصَّوْتِ (١٤) كَلَامَةٌ عَنِ الْحَرِّ (١٥) أَيَّ تَوَسَّطْنَا لِأَنَّهُ إِذَا صَارَ فِي وَسْطِ الْقَوْمِ كَانُوا مُحِيطِينَ بِهِ
(١٦) ثَوْبَيْنِ بِالْيَمِينِ (١٧) أَيَّ قَرَبَ أَنْ يَبْلُغَ عُمُرُهُ ثَمَانِينَ سَنَةً يُقَالُ نَازَهُ الصَّبِي الْحِلْمُ أَيَّ قَارَبَهُ قِيلَ الْعُمَرُ
الْأَوَّلُ ثَلَاثُونَ سَنَةً لِأَنَّ الْإِنْسَانَ مِنَ الشَّبَابِ إِلَى الْارْبَعِينَ فِي إِزْدِيَادٍ وَنِعْمَةٍ وَقُوَّةٍ ثُمَّ مِنَ الْارْبَعِينَ إِلَى
الْثَمَانِينَ فِي نَقْصٍ فَإِذَا بَلَغَ الثَّمَانِينَ فَقَدْ اسْتَوْفَى عُمَرَ الزِّيَادَةِ وَعُمَرَ النَقْصِ وَقِيلَ الْعُمَرُ الْغَالِبُ سِتُونَ
وَالثَّانِي مِائَةٌ وَعِشْرُونَ (١٨) فَصِيحٌ (١٩) أَيَّ ذِي نَطَقٍ فَصِيحٌ (٢٠) جَلَسَ عَلَى عَجِيزَتِهِ وَرَفَعَ
سَاقِيهِ وَشَبَكَ عَلَيْهِمَا يَدَيْهِ (٢١) الْاِتِّدَاءُ الْاجْتِمَاعُ فِي النَّادِي وَهُوَ الْمَجَاسُ وَنَادَاهُ جَالِسُهُ وَتَنَادَا
تَجَالَسَا (٢٢) اسْتَحْقَرَهُ (٢٣) قَلْبُهُ وَلِسَانُهُ أَيَّ يَقُومُ وَيَكْمُلُ بِهِمَا (٢٤) أَيَّ يَدْعُونَ بِمَعْنَى
يَتَفَاوَضُونَ (٢٥) أَيَّ عِلْمِ الْفَصَاحَةِ وَالْبَيَانِ الْمُشْتَمِلِ عَلَى الْإِحَاجِي وَالْإِلْغَازِ (٢٦) يَرِيدُ أَنَّهُمْ يَعْدُونَ
جَيِّدَهُ رَدِيثًا لِقُرْطٍ فَصَاحَتِهِمْ وَبَلَغَتْهُمْ (٢٧) بِالْصَادِ الْمَهْمَلَةِ أَيَّ لَابِيَيْنِ وَفِي الْحَدِيثِ مَا يَفِصُّ بِهَالِسَانِهِ
وَالْصَادِ الْمَجْمُوعَةِ تَصْحِيفُ (٢٨) عَلَامَةٌ (٢٩) اخْتَبَرَ أَفْهَمَهُمْ (٣٠) أَيَّ عَاطَلَهُمْ وَفَاضَلَهُمْ أَوْ نَاقَصَهُمْ
وَكَا مَلَهُمْ وَأَصْلُهُ مِنْ كَفَتِيَ الْمِيزَانَ إِذَا رَجَحْتَ أَحَدًا هَا شَالَتْ الْأُخْرَى وَهِيَ النَّاقِصَةُ

فَحِينَ اسْتَخْرَجَ دَفَائِهِمْ ^(١) * وَاسْتَنْشَلَ ^(٢) كَنَانَهُمْ ^(٣) * قَالَ يَا قَوْمِ أَوَيْعِلْمُكُمْ
 أَنَّ وِرَاءَ الْفِدَامِ ^(٤) * صَفْوُ الْمَدَامِ ^(٥) * أَمَا احْتَقَرْتُمْ ذَا أَخْلَاقٍ ^(٦) * وَقُلْتُمْ مَا لَهُ مِنْ
 خَلَاقٍ ^(٧) ثُمَّ فَجَّرَ مِنْ يَنَابِيعِ ^(٨) الْأَدَبِ * وَالنُّكْتِ الثُّخَيْبِ ^(٩) مَا جَلَبَ بِهِ
 بَدَائِعَ الْعَجَبِ * وَاسْتَوْجَبَ أَنْ يُكْتَبَ بِذَوْبِ الذَّهَبِ * فَلَمَّا خَلَبَ ^(١٠) كُلَّ
 خَلَبٍ ^(١١) * وَقَلَبَ إِلَيْهِ كُلَّ قَلْبٍ * تَحَلَّحَلْ * لِيَرْحَلْ ^(١٢) * وَتَأَهَّبْ * لِيَذْهَبْ *
 فَعَلِمَتْ ^(١٣) الْجَمَاعَةُ بِذِيْلِهِ ^(١٤) * وَعَاقَتْ ^(١٥) مَسْرَبَ سَيْلِهِ ^(١٦) * وَقَالَتْ لَهُ
 قَدْ أَرَيْتَنَا وَبَيْنَ قِدْحِكَ ^(١٧) * فَخَذَرْنَا عَنْ قَبْضِكَ وَمُحْكٍ ^(١٨) * فَصَمَتَ صُمُوتٌ
 مِنْ أَفْجَمٍ ^(١٩) * ثُمَّ أَغْوَلَ ^(٢٠) حَتَّى رُحِمَ * (قَالَ الرَّأْوِي) فَلَمَّا رَأَيْتُ شَوْبَ
 أَبِي زَيْدٍ وَرَوْبَهُ ^(٢١) * وَأَسْلُوبَهُ ^(٢٢) الْمَالُوفَ وَصَوْبَهُ ^(٢٣) * تَأَمَّلْتُ الشَّيْخَ عَلَى
 سُهُومَةٍ مُحْيَاهِ ^(٢٤) * وَسُهُوكَةِ رِيَّاهِ ^(٢٥) * فَإِذَا هُوَ إِيَّاهِ * فَكُنْتُ سِرَّهُ كَمَا
 يُكْتَمُ الدَّاءُ الدَّخِيلُ ^(٢٦) * وَسَتَرْتُ مَكْرَهُ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ يُخْبِلُ ^(٢٧) * حَتَّى إِذَا نَزَعَ ^(٢٨)
 عَنْ إِغْوَالِهِ * وَقَدْ عَرَفَ عَثُورِي ^(٢٩) عَلَى حَالِهِ * رَمَقْنِي ^(٣٠) بِعَيْنٍ مُضْحَاكٍ ^(٣١) *

(١) ماخفي من أمرهم (٢) استفرغ (٣) جمع كانة أصلها جعبة السهام كنى بها عن معرفتهم
 (٤) هو ما يسد به فم القارورة (٥) أي الحجر الصافية (٦) أي صاحب ثياب بالية (٧) أي نصيب
 من الخير ومنه قوله تعالى وما له في الآخرة من خلاق (٨) جمع ينبوع وهي العين الجارية (٩) هي النوادر
 المختارة من الكلام (١٠) أي خدع (١١) أي كل ذي خلب والخلب الحجاب الذي بين القلب وسواد
 البطن (١٢) أي تحرك ليزول عن مكانه (١٣) تعلقت (١٤) أطراف ثيابه (١٥) أي منعت (١٦) أي
 مجراه (١٧) أي علامة سهمك (١٨) القبيض قشر البيضة اليابس والقيق قشرها اللين الذي تحت
 القبيض والمح صفار البيضة الذي في داخلها يريد أن خبرنا عن ظاهراً أمرك وباطنه (١٩) اسكت لا تقطع
 حجته (٢٠) بكى بصوت (٢١) أي تخليطه في القول والعمل والشوب العسل والروب اللين الرائب
 والمراد صدقه وكذبه وفي الحديث لاشوب ولاروب في البيع والشراء أي لا غش ولا تخليط (٢٢) فنه
 (٢٣) أصله زول الغيث والمراد كثرة معارفه (٢٤) تغير وجهه من وعشاء السفر (٢٥) من السهك
 وهي رائحة كريهة تجدها في الإنسان إذا عرق وقيل السهك ريح السمك وصدا الحديد وروياه رائحته
 (٢٦) أي الباطن الذي لا يمكن المريض أن يتفوه به استقباحه أو لجله (٢٧) أي يلتبس ويشبهه
 (٢٨) كف (٢٩) أي اطلاعي (٣٠) نظري (٣١) كثير

نَمْ طَقِقْ يَنْشِدُ بِلِسَانِ مُتَبَاكَ (١)

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَعُو لَهُ (٢) * مِنْ فَرَوَاتٍ (٣) أَثَقَلَتْ ظَهْرِيَّةَ
يَا قَوْمِ كَمْ مِنْ عَاتِقِ عَانِسٍ (٤) * مَمْدُوحَةِ الْأَوْصَافِ فِي الْأَنْدِيَّةِ
قَتَلْتَهَا (٥) لَا أَتَّبِعِي وَارِثًا (٦) * يَطْلُبُ مِنِّي قَوْدًا أَوْ دِيَّةَ (٧)
وَكُلَّمَا اسْتُذْنِبْتُ (٨) فِي قَتْلِهَا (٩) * أَحَلَّتْ بِالذَّنْبِ عَلَى الْأَقْضِيَّةِ (١٠)
وَلَمْ تَزَلْ نَفْسِي فِي غَيْبِهَا (١١) * وَقَتْلِهَا الْأَبْكَارَ (١٢) مُسْتَشْرِئَةً (١٣)
حَتَّى نَهَانِي الشَّيْبُ لَمَّا بَدَأَ * فِي مَفَرِّقِي عَنْ تِلْكَ الْمُضْضِيَّةِ
فَلَمْ أَرْقُ مَذْشَابَ قَوْدِي (١٤) دَمًا * مِنْ عَاتِقِ (١٥) يَوْمًا وَلَا مُضْضِيَّةَ (١٦)
وَهَا أَنَا الْآتَ عَلَى مَا بَرَى * مِنِّي وَمِنْ حَرْفِي (١٧) الْمَكْدِيَّةَ (١٨)
أَرْبُ بِكَرًا (١٩) طَالَ تَغْنِيهِهَا (٢٠) * وَحَجَبُهَا حَتَّى عَنِ الْأَهْوِيَّةِ (٢١)
وَهِيَ عَلَى التَّغْنِيسِ مَخْطُوبَةٌ * كَخَطْبَةِ الْغَانِيَةِ (٢٢) الْمَغْنِيَةِ (٢٣)

الضحك (١) هو الذي يظهر أنه يبكي ولم يبك (٢) أي أخضع له (٣) سابقات الذنوب وقيل هي الزلات
والسقطات (٤) العاتق هي الشابة التي أدركت وهي بكر والعانس البكر التي كبرت في بيت أبيها لم تزوج
والمراد هنا الخمر الصرف والعتيقة (٥) أراد بالقتل هنا من جهابالماء وعليه قول الشاعر
ان التي ناولتني فرددتها * قتل قتل فها تم تقتل
كلتاها حلب العصير فعاطني * بزجاجة أرخاها للفصل

(٦) أي لا أخاف من وارث اذ ليست المقتولة بآدمية تورث انما هي الخمر (٧) القود القصاص
بقتل القاتل عمدا والدية ما يدفعه القاتل الى أهل المقتول من المال (٨) نسبت الى الذنب (٩) أي
في مزجها (١٠) جمع القضاء أي أقول هذا بالقضاء والقدر (١١) ضلالها (١٢) أي مزجها أنواع
الخمر (١٣) أي متبادية من استمرى الفرس في عدوه اذا لمج (١٤) جانب رأسي من أعلى الصدغ
(١٥) هي البكر البالغة وسبق تفسيره (١٦) ذات صبية أي كبيرة والمراد بهما الخمر الحديثة والقديمة
(١٧) شغلي الذي أنكسب منه (١٨) من أكدى الرجل اذا قل خيره (١٩) أي أربى خيرا
(٢٠) المراد مكث الخمر في الدن (٢١) جمع الهواء بالدهومابين السماء والارض وأما الهوى بالقصير
بمعنى ميل النفس الى مرغوبها فجمعه الاهواء (٢٢) هي المرأة الجميلة التي غنبت عن التزين بجمالها
(٢٣) أي الكافية عن غيرها

وليسَ يَكْفِينِي لِتَجْهِيزِهَا * عَلَى الرِّضَا بِالذُّونِ إِلَّا مِئَةً ^(١)
 وَالْيَدُ لَا تَوَكِّي ^(٢) عَلَى دِرْهَمٍ * وَالْأَرْضُ قَفْرٌ وَالسَّمَاءُ مُصْحَبَةٌ ^(٣)
 فَهَلْ مُعِينٌ لِي عَلَى قَلْبِهَا * مَصْحُوبَةٌ بِالْقَيْنَةِ ^(٤) الْمُلْهِيَةِ ^(٥)
 فَيَفْسِلُ الْهَمَّ بِصَابُونِهِ ^(٦) * وَالْقَلْبَ مِنْ أَفْكَارِهِ الْمُضْنِيَةِ ^(٧)
 وَيَقْتَنِي ^(٨) مِثْنِي الشَّاءَ الَّذِي * تَضَوُّعُ رَبَّاهُ ^(٩) مَعَ الْأَذْعِيَةِ ^(١٠)

(قال الراوي) فَلَمْ يَبْقَ فِي الْجَمَاعَةِ إِلَّا مَنْ نَذَرَتْ لَهُ كَفَّهُ ^(١١) * وَابْنَاعُ ^(١٢) إِلَيْهِ
 عُرْفُهُ ^(١٣) * فَلَمَّا تَجَحَّتْ ^(١٤) بُقِيَّتُهُ ^(١٥) * وَكَمَلَتْ مِثْنُهُ * أَخَذَ يُثْنِي عَلَيْهِمْ بِصَالِحٍ *
 وَيُسَمِّرُ عَنْ سَاقِ سَارِحٍ ^(١٦) * فَتَبَعَتْهُ لِأَسْتَعْرِفَ رَبِيبَةَ خَيْرِهِ ^(١٧) * وَمَنْ قَتَلَ فِي
 حِذْنَانِ أَمْرِهِ ^(١٨) * فَكَأَنَّ وَثَاكَ قِيَامِي ^(١٩) * مِثْلَ لَهُ مَرَامِي ^(٢٠) * فَارْدَلَفَ
 مِثْنِي ^(٢١) * وَقَالَ أَفَقَّهُ ^(٢٢) عَنِّي

قَتَلَ مِثْلِي بِاصْحَابِ مَزْجِ الْمَدَامِ * لَيْسَ قَتَلِي بِلَهْذِمٍ أَوْ حُسَامٍ ^(٢٣)

(١) أى مائة دينار أو درهم (٢) أى لا تقبض والوكاء خيط يشد به فم السقاء وهي القربة يقال أوكى
 السقاء إذا شدته بالوكاء وفي الحديث لا توكل فيوكى الله عليك ومنه المثل يدك أو كذا وفوك نفخ
 (٣) أطحنت السماء فهي مصحبة إذا انجلى غيمها (٤) الجيلة المغنية (٥) أى المطربة (٦) صابون
 الهم الخمر وعن كسرى أنه قال التبيذ صابون الهم ومنه قوله

وكننت إذا الحوادث دنسنى * فزعت الى المدامة والنديم

لأننى بالكؤوس الهم عنى * لان الراح صابون الهموم

أو مراده الذهب فإنه يغسلهم الفقر (٧) أى المتعبة المهزلة (٨) أى يدخر (٩) أى تفوح
 رائحته الذكية (١٠) جمع دعاء وفي بعض النسخ على الادعية (١١) أى رشحت بالعطاء بده

(١٢) يريد وصل اليه من البوع وهو مد الباع والباع أيضا العطاء والكرم قال الججاج

* اذا الكرام ابتدروا الباع بدر * أى اذا انسابوا الى الكرم سبقهم (١٣) العرف المعروف

(١٤) تسهلت وحصلت (١٥) مطلوبه (١٦) أى اذهب من سرحت الماشية سروحاً اذا ذعبت الى

المرعى والسراح اسم من القسريح (١٧) الربيبة بنت الزوجة ير بها زوج أمها واخدر البيت وأصله

الهودج (١٨) أى فى أول أمره وهي مدة الشيبية (١٩) أى سرعة قياحى (٢٠) أى صور له مظلون به

(٢١) أى قرب منى (٢٢) أى افهم واحفظ (٢٣) اللهمم سنان حاد والحسام السيف القاطع

وَالَّتِي عُذِّسَتْ هِيَ الْبِكْرُ يَذُتُ الْكَرْمُ لَا الْبِكْرُ مِنْ بَنَاتِ الْكِرَامِ
وَلِتَجْهِيَ زَالِي الْكَلَسِ ^(١) وَالطَّا * س ^(٢) قِيَامِي الَّذِي تَرَى وَمَقَامِي ^(٣)
فَنَفَّهَمَ مَا قُلْتُهُ وَتَحَكَّمُ * فِي التَّغَايِي ^(٤) أَنْ شِئْتُ أَوْ فِي الْمَلَامِ
نَمْ قَالَ أَمَا عَرَيْد ^(٥) * وَأَنْتَ رَعِيد ^(٦) * وَبَيْنَنَا بَوْنٌ بَعِيد * ثُمَّ وَدَّعَنِي وَانْطَلَقَ *
وَرَوَّدَنِي نَظْرَةً مِنْ ذِي عُلُقٍ ^(٧)

القائمة السادسة والثلاثون المملطية

(أَخْبَرَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) أَنْخَتُ بِمِلْطِيَّةَ ^(٨) مَطِيَّةَ الْبَيْنِ ^(٩) * وَحَبِيبَتِي ^(١٠) مَلَأَى
رِنَ الْعَيْنِ ^(١١) * فَجَعَلْتُ هِجِيرَايَ ^(١٢) * مُذْ أَقْبَيْتُ بِهَا عَصَايَ ^(١٣) * أَنْ تَوَرَّدَ ^(١٤) مَوَارِدِ
الْمَرْحِ ^(١٥) * وَأَنْصَيْدَ ^(١٦) شَوَارِدِ الْمَلْحِ ^(١٧) فَلَمْ يَقْنَنِي بِهَا مَنْظَرٌ وَلَا مَسْمَعٌ * وَلَا خَلَا مَنِي
مَلْعَبٌ وَلَا مَرْتَعٌ * حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهَا مَأْرَبٌ ^(١٨) * وَلَا فِي التَّوَاءِ بِهَا ^(١٩) مَرْغَبٌ ^(٢٠) *
عَمَدْتُ ^(٢١) لِإِنْفَاقِ الذَّهَبِ * فِي ابْتِنَاعِ الْأَهَبِ ^(٢٢) * فَلَمَّا أَكْمَلْتُ الْإِعْدَادَ *
وَتَهَيَّأْتُ الظَّنَّ ^(٢٣) مِنْهَا أَوْ كَادَ ^(٢٤) * رَأَيْتُ نَسْعَةً رَهْطٍ ^(٢٥) قَدْ سَبَّوْا قَهْوَهُ ^(٢٦) *

(١) هو القدح من الزجاج ولا يسمى كأساً إلا وفيه الشراب (٢) هواناء من فضة أو ذهب أو صفر
يشرب به (٣) اقامتي ومكثي (٤) الاحتمال (٥) العريضة سوء الخلق في الشراب والعرييد الكثير
العريضة (٦) جبان (٧) في أمثالهم نظرة من ذي علق أي من ذي هوى قد علق قلبه بمن يهواه
يضرب لمن ينظر بورد وفي هذا المعنى قول أبي الطيب

قفا قليلاً بها على فلا * أقل من نظرة أزودها

(٨) بلدة من بلاد الجزيرة (٩) أي راحلة الفراق (١٠) هي كالخروج من مل فيها المسافر متاعه
(١١) أي من الذهب والفضة (١٢) دأبي وعادتي (١٣) القاء العصا كناية عن الاقامة (١٤) أي
أردو وأدخل (١٥) أي أمكنة النشاط (١٦) أي أقتبس وأستفيد (١٧) أي نوادر النكت اللطيفة
(١٨) المأرب والارب الحاجة (١٩) أي الاقامة بها (٢٠) أي رغبة (٢١) أي قصدت وتعمدت
(٢٢) أي في اشتراء ما أستعده للارتحال عنها (٢٣) الارتحال (٢٤) أي أقرب (٢٥) الرهط مادون
العشرة من الرجال ليس فيهم امرأة (٢٦) القهوة من أسماء الجر سميت به لأنها تنهى شهوة الجماع
ولربنوا

وَارْتَبُوا (١) رَبَّوَهُ (٢) * وَدَمَائِهِمْ (٣) قَبِذُ الْأَلْحَاظِ (٤) * وَفُكَاهَتُهُمْ (٥) حَلَوَةُ
 الْأَلْفَاظِ (٦) * فَتَحَوْنُهُمْ (٧) طَلَبًا لِمُنَادَمَتِهِمْ (٨) * لَا لِمُدَامَتِهِمْ (٩) * وَشَعَفًا (١٠)
 بِمُجَازَجَتِهِمْ (١١) * لَا بِزُجَاجَتِهِمْ (١٢) * فَلَمَّا انْتَضَمَتْ عَاشِرُهُمْ * وَأَضْحَيْتُ مُعَاشِرَهُمْ *
 أَلْفَيْتُهُمْ أَبْنَاءَ عَلَاتٍ (١٣) * وَقَذَائِفَ فَلَوَاتٍ (١٤) * إِلَّا أَنَّ لُحْمَةَ الْأَدَبِ (١٥) * قَدْ
 أَلَفْتُ شَمْلَهُمْ (١٦) أَلْفَةَ النَّسَبِ (١٧) * وَسَاوَتُ بَيْنَهُمْ فِي الرُّتَبِ * حَتَّى لَا حُوا (١٨)
 مِثْلَ كَوَا كِبِ الْجُوزَاءِ (١٩) * وَبَدَّوْا كَلْجُمْلَةِ الْمُتَنَاسِبَةِ الْأَجْزَاءِ * فَأَبْجَحَنِي (٢٠) الْإِهْتِدَاءُ
 الْبُيُوتِ * وَأَجْعَلْتُ الطَّائِعَ (٢١) الَّذِي أَطَاعَنِي عَلَيْهِمْ * وَطَفِقْتُ (٢٢) أَفِيضُ بِقَدْحِي (٢٣)
 مَعَ قِدَاحِهِمْ * وَأَسْتَشْفِي (٢٤) بِرِيَاحِهِمْ (٢٥) لَا بِرَاحِهِمْ (٢٦) * حَتَّى أَدْتَنَا شُجُونُ
 الْمَفَاوِضَةِ (٢٧) * إِلَى الْحَاجِي (٢٨) بِالْمَقَايِضَةِ (٢٩) * كَقَوْلِكَ إِذَا عَنَيْتَ بِهِ السَّكَامَاتِ (٣٠) *

أى نذهبها وقوله سبوا أى اشتروا وسبأ الخمر اشتراها للبشر بها والسيئة الخمر (١) ارتبأ اليفاع
 علاه وظهروا فوقه (٢) هى الكدية المرتفعة من الارض (٣) سهولة خلقهم ولينهم (٤) أى
 تفيداً أبصار الناس فلا ينظرون سواهم ومنه قول بعضهم

منظره قيدعيون الورى * فليس خلق يتعداه

(٥) أى فاكهتهم التى يتفكحون بها (٦) أى الالفاظ الحلوة الرقيقة الشبيهة بالحلواء فى التفكه
 (٧) أى قصدتهم (٨) أى لمحدثهم (٩) أى لالخمرهم (١٠) أى شوقاً وجباً (١١) أى بمخاطبتهم
 ومصاحبتهم (١٢) أى لاشعفاً بما فى زجاجتهم من الخمر (١٣) أى وجدتهم مختلفين وأبناء العلات أبوهم
 واحد وأمهم شتى وأبناء الأخياف بالعكس وأبناء الاعيان من أب وأم (١٤) يريد أنهم غرباء
 والقذائف جمع قذيفة وهى ما تنقذه وترميه والفوات جمع الفلاة وهى القفر لانتبت بها (١٥) اللحمة
 القرابة يعنى ما اتصفوا به من العلوم الادبية (١٦) أى جعت ووفقت بينهم (١٧) أى كألقة القرابة
 (١٨) أى حتى صاروا (١٩) مثل يضرب فى الانتظام والالتئام (٢٠) أى سرنى وأفرحنى (٢١) هو
 الحظ والبخت أى وجدته محموداً (٢٢) أى شرعت وفى نسخة كدت أى قربت (٢٣) أى أجليه
 وأرمى به والقدر بالكسر واحد القداح وهى سهام الميسر استعاره لانواع الأدب (٢٤) أى أشفى نفسى
 وأروحها (٢٥) يريد بأدبهم (٢٦) أى لا يخمرهم (٢٧) يقال حديث ذو شجون أى ذو شعب
 أى فنون والمفاوضة من قولهم أفاض القوم فى الحديث اذا اندفعوا فيه وخاضوا بينهم مفاوضات أى
 مكاتبات ومراسلات (٢٨) مطارحة المسائل العويصة (٢٩) هى المعاوضة ومسه قيل لبيع السلعة
 مقايضة وهما قايضان أى مثلاًن يصاح كل واحد منهما أن يكون عوضاً من الآخر (٣٠) هو لفظ معناه

مَامِئِلُ النُّومِ فَاتٌ * فَأَنشَأْنَا ^(١) نَجَلُو السَّهْمِ وَالْقَمَرِ ^(٢) * وَنَجَّيْنَا الشُّوْكَ وَالشَّمْرَ ^(٣) *
وَبَيْنَا نَحْنُ نَذْشُرُ الْقَشِيبَ ^(٤) وَالرَّثَ ^(٥) وَنَنْشُلُ السَّمِينَ وَالْفَثَ ^(٦) * وَغَلَ ^(٧)
عَلَيْنَا شَيْخٌ قَدْ ذَهَبَ حَبْرُهُ وَسَبْرُهُ ^(٨) * وَبَقِيَ خُبْرُهُ وَسَبْرُهُ ^(٩) * فَمَثَلَ ^(١٠) *
مَثُولَ مَنْ يَسْمَعُ وَيَنْظُرُ * وَيَلْتَقِطُ مَا نَسْتُرُ ^(١١) * إِلَى أَنْ نَفِضْتَ الْأَكْيَاسَ ^(١٢) *
وَحَصَّصَ الْيَاسَ ^(١٣) * فَلَمَّا رَأَى إِيْجَالَ الْقَرَائِحِ ^(١٤) * وَإِ كُدَاءَ الْمَاتِحِ وَالْمَانِحِ ^(١٥) *
جَمَعَ أَذْيَالَهُ * وَوَلَّانَا قَدَالَهُ ^(١٦) * وَقَالَ مَا كُلُّ سَوْدَاءٍ نَمْرَةٍ ^(١٧) * وَلَا كُلُّ صَهْبَاءٍ ^(١٨)
خَمْرَةٍ * فَاعْتَلَقْنَا بِهِ ^(١٩) اعْتِلاَقَ الْحَرْبَاءِ ^(٢٠) * بِالْأَعْوَادِ * وَضَرَبْنَا دُونَ وَجْهِهِ
بِالْأَسْدَادِ ^(٢١) * وَقُلْنَا لَهُ إِنَّ دَوَاءَ الشَّقِّ أَنْ يُحَاصَ ^(٢٢) * وَالْأَفَالِقِصَاصَ الْقِصَاصَ *

الظاهر جمع كرامة ولك أن تجعل معناه الكرى بمعنى النوم مات بمعنى فات وقس على هذا ما سياتى من
الاحاجى (١) أى فسرنا (٢) أى نكشف الخفى والجلي ومنه قولهم
* أريها السهمى وترى القمر * (٣) يريد به غليظ الالفاظ ورقيقها (٤) النشر ضد الطى
والقشيب الجديد (٥) القديم البالى (٦) الفث الممزول ضد السمين وأصل النشل اخراج اللحم
من القدر والمراد نستخرج الجيد والردى من الاقوال (٧) أى دخل وفى نسخة طلع (٨) هيئته
وحسنه وهما بكسر أو لهما وسكون بائهما أو بتحريكهما يقال فلان حسن الحبر والسير أى الجمال والبهاء
وأثر النعمة (٩) أى علمه ونجربته (١٠) أى اتصب قائماً (١١) يعنى يحفظ ويبى ما تلتفظ به
من الاقوال (١٢) كناية عن فراغ القول (١٣) تبين وتحقق عدم الرجاء فى أن يأتوا بغير ما أتوا به
من الحديث (١٤) أى عدم وجود شئ بهما مما تفاوضوا فيه والاجبال من أجبل الحافر اذا وصل فى حفرة
الى الجبل (١٥) الماتح الذى يستقى على رأس البئر والماتح الذى يملأ الدلو فى أسفلها ومنه المثل أعرف
من الماتح باست الماتح وكداؤها اذا بلغا الكدية لعدم وجود الماء والمراد أنه راهم وقفوا عن تلك
المفاوضة (١٦) القذال مجتمع مؤخر الرأس (١٧) مثل يضرب فى خطأ الظن (١٨) هى حرة
(كذافى الاصل) تضرب الى البياض وتطلق على الحر (١٩) أى تعلقنا به ومنعناه عن الذهاب
(٢٠) دوية ذات قوائم أربع تستقبل الشمس دائماً وتلون ألواناً وتثبت بالأشجار ولا ترسل غصنا
حتى تمسك غيره بضربها المثل فى الحزم والتمسك فيقال أحرز من الحرباء (٢١) من ضرب الخيمة
اذا شد أطرافها بالانود ورفع عمادها . والاسداد جمع سد وهو الحاجز بين الشيئين قال

ومن الحوادث لا أبالك أنتى * ضربت على الارض بالاسداد

والمراد حللنا بينه وبين طريقه المتوجه اليها (٢٢) مثل فى رفق الفسق واصلاح ما فسد . والحوص

فَلَا تَطْمَعُ فِي أَنْ تَجْرَحَ وَأَطْرَحَ * وَتَنْزِرَ الْفَتَقَ ^(١) وَتَسْرَحَ ^(٢) * فَلَوْى عِنَانَهُ رَاجِعاً ^(٣) *
 نَمَّ جَنَمٌ ^(٤) بِمَكَانِهِ رَاصِعاً ^(٥) * وَقَالَ أَمَّا إِذَا اسْتَرْثَمُونِي ^(٦) بِالْبَحْثِ * فَلَا حُكْمَ
 حُكْمَ سُلَيْمَانَ فِي الْحَرْثِ ^(٧) * اعْلَمُوا يَا ذَوِي السَّمَائِلِ ^(٨) الْأَدْبِيَّةَ * وَالشَّمُولَ ^(٩)
 الذَّهَبِيَّةَ ^(١٠) * أَنْ وَضَعَ الْأُحْجِيَّةَ ^(١١) * لَا مَنَاحَانَ الْأَلْمَعِيَّةَ ^(١٢) * وَاسْتَخْرَاجَ الْحَبِيَّةَ
 الْخَفِيَّةَ * وَشَرَطَهَا أَنْ تَكُونَ ذَاتَ مُسَائِلَةٍ حَقِيقَةٍ * وَالْفَاظِ مَعْنَوِيَّةٍ * وَلَطِيفَةِ أَدْبِيَّةٍ *
 فَمَتَى نَافَتْ هَذَا النَّمَطُ ^(١٣) * ضَاهَتْ السَّقَطُ ^(١٤) * وَلَمْ تَدْخُلِ السَّقَطُ ^(١٥) * وَلَمْ أَرَ كُمْ
 حَافِظَتُمْ عَلَى هَذِهِ الْحُدُودِ * وَلَا مَزْنَتُمْ ^(١٦) * بَيْنَ الْمَقُولِ وَالْمَرْدُودِ * فَقُلْنَا لَهُ صَدَقْتَ *
 وَبِالْحَقِّ تَلَقَّيْتَ * فَكَلِمَتُنَا ^(١٧) مِنْ لُبَابِكَ ^(١٨) * وَأَفِضْ عَلَيْنَا مِنْ عُبَابِكَ ^(١٩) * فَقَالَ أَفْعَلُ
 لَيْلًا يَرْتَابُ ^(٢٠) الْمُبْطِلُونَ ^(٢١) * وَيُظَلُّونَا يَيُّ الظُّنُونِ * ثُمَّ قَابِلُ نَاطِرَةِ الْقَوْمِ ^(٢٢) وَقَالَ
 يَأْمَنُ سَمَاءً بِذِكَا ^(٢٣) * فِي الْفَضْلِ وَارِى الزَّيَادِ ^(٢٤)
 مَاذَا بِمَائِلُ قَوْلِي * جُوعٌ ^(٢٥) أَمْدٌ يَزَادُ ^(٢٦)

تَمَّ ضَحِكَ إِلَى الثَّانِي وَأَنْشَدَ

يَا إِذَا الَّذِي فَاقَ فَضْلًا * وَلَمْ يَدْنَسْهُ شَيْنٌ

الخطاطة (١) الفتق الجرح وأنهره أسأله وأدماه (٢) أى تذهب (٣) العنان ما تقاد به الدابة
 يريد لفت جيده راجعا (٤) أى جلس (٥) الرصوع اللزوم والله وق ومنه رصعت عيناه إذا
 التصقت أجاجفهما (٦) أى طلبتم إثارة كلامي واستنطقتمني (٧) زعموا أن الحرث كان زرعاً
 لقوم رعيته غنم قوم آخرين ورفع الحكم فيه لداود وسليمن عليهما السلام فحكم داود لاهل الحرث
 برقاب الغنم وحكم سليمان بمنافعها إلى أن يعود الحرث كما كان (٨) الاخلاق (٩) من أسماء
 الحجر (١٠) الشبيهة في اللون بالذهب (١١) المسئلة العويصة (١٢) أى الذكاء والفتنة (١٣) أى
 خالفت والنمط النوع والطريقة (١٤) أى ماثلت الردى (١٥) هو ما ينجب فيه الطبيب ونحوه والمراد
 هنا أنهم لم يكتبوا في الكتب ولم تخزن فيها (١٦) أى ميزتم (١٧) يعنى حدثنا وأسمعنا (١٨) اللباب
 الخالص من كل شئ (١٩) أى أكثر من بدائع معارفك حتى نستفيد منها والعباب معظم الماء
 (٢٠) أى يشك (٢١) من ليسوا على الحق (٢٢) كبيرهم الذى ينظرون اليه (٢٣) أى ارتفع
 قدره بعقله وفطنته (٢٤) كناية عن حدة الفهم (٢٥) هو معلوم (٢٦) أمده بكذا أعطاه وسياًنى

مَا مِثْلُ قَوْلِ الْمُحَاجِي * ظَهَرَ أَصَابَتُهُ عَيْنٌ
ثُمَّ لَعَطَ ^(١) النَّالِكَ وَأَنْشَأَ يَقُولُ

يَا مَنْ تَنَانِجُ فِكْرِهِ ^(٢) * مِثْلُ النُّوْدِ الْجَائِزَةِ ^(٣)

مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلَّذِي * حَاجَيْتَ صَادَفَ جَائِزَهُ

ثُمَّ أَنْلَعَ ^(٤) إِلَى الرَّابِعِ وَقَالَ

أَيَا مُسْتَنْبَطَ ^(٥) الْفَارِضِ ^(٦) مِنْ الْغَزْوِ ^(٧) وَأَضْمَارِ ^(٨)

أَلَا اكْشِفْ لِي مَا مِثْلُ * تَنَاوَلَ أَلْفَ دِينَارٍ

ثُمَّ رَمَى الْخَامِسَ بِبَصَرِهِ ^(٩) وَقَالَ

يَا أَيُّهَا هَذَا الْأَلْمَعِيُّ ^(١٠) أَخُو الذِّكَاةِ ^(١١) الْمُتَجَبِّلِي ^(١٢)

مَا مِثْلُ أَهْمَلِ حَايَةٍ * بَيْنَ هُدَيْتَ وَعَجَلٍ

ثُمَّ التَفَتَ لِفَتِ السَّادِسِ ^(١٣) وَقَالَ

يَا مَنْ تَقَصَّرَ عَنْ مَدَا * هُ ^(١٤) خَطِي مُجَارِيهِ ^(١٥) وَتَضَمَّنَ

مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلَّذِي * أَضْحَى يُحَاجِيكَ اكْشِفْ اكْشِفْ

ثُمَّ خَلَجَ السَّابِعَ بِمُحَاجِيهِ ^(١٦) وَقَالَ

يَا مَنْ لَهُ فِطْنَةٌ تَحَلَّتْ ^(١٧) * وَرُبْنَةٌ فِي الذِّكَاةِ ^(١٨) حَلَّتْ

بَيْنَ فَمَا زِلْتَ ذَا بَيَّاسٍ * مَا مِثْلُ قَوْلِي الشَّقِيقُ أَفَاتَ

ثُمَّ اسْتَنْصَتَ الثَّامِنَ ^(١٩) وَأَنْشَدَ

مَا يَمِثِّلُ هَذِهِ الْأَحَاجِيَ بَعْدَ تِمَامِ هَذِهِ الْمَقَامَةِ (١) أَى نَظَرَ (٢) هِيَ مَا يَتَكَرَّرُ مِنَ اللَّطَائِفِ وَبَلِغِ
الْمَعَانِي (٣) أَى النَّافِذَةِ (٤) أَى مَدْعُوهُ (٥) أَى مُسْتَخْرَجِ (٦) أَى الْخَفِيِّ الْبَعِيدِ الْمَعْنَى
(٧) الْغَزْوِ الْضَمُّ وَبِضْمَتَيْنِ وَبِالتَّحْرِيكِ وَكَصَرِّ الْمَعْنَى مِنَ الْكَلَامِ وَالْغَزْوُ فِي كَلَامِهِ إِذَا عَمِيَ مُرَادُهُ
(٨) أَى اخْفَاءِ (٩) أَى نَظَرَ إِلَيْهِ بِسُرْعَةٍ (١٠) الْفُطْنُ الْخَادِ الْفَهْمُ (١١) أَى صَاحِبِ الْفَهْمِ الْخَادِ
(١٢) أَى الْمُنْكَشِفِ الْمَرْتَى (١٣) أَى إِلَى جِهَةِ جَانِبِهِ (١٤) غَايَتُهُ (١٥) الْخَطِي جَمْعُ خَطْوَةٍ وَالْمُجَارَى
الَّذِي يَجْرِي مَعَ الْآخَرِ لِيَسْبِقَ كُلَّ صَاحِبِهِ (١٦) أَى غَزَاهُ بِتَحْرِيكِ حَاجِبِهِ نَحْوَهُ (١٧) أَى تَكْشِفَتْ
وَوَضَحَتْ (١٨) أَى سَبَقَتْ (١٩) طَلَبَ أَنْصَاتِهِ أَى سَكَوَتِهِ لِيَسْمَعَ

يَا مَنْ حَدَّثْتُ فَضْلَهُ ^(١) * مَطْلُوءَةُ الْأَزْهَارِ ^(٢) غَضَّةٌ ^(٣)

مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلْمُعَا * جِي ذِي الْحِجْبَى ^(٤) مَا اخْتَارَ فِصَّةً

نَمَّ حَدَجَ النَّاسِيعِ بِبَصَرِهِ ^(٥) وَقَالَ

يَا مَنْ يُبَارِ الْبَنِي فِي الْقَلْبِ الذِّكْرِي ^(٦) وَفِي الْبَرَاةِ ^(٧)

أَوْ ضَحَّ لَنَا مَا مِثْلُ قَوْلِكَ * إِلَيْكَ الْمُحَاجِي دُسَّ جَمَاعَةً

(قَالَ الرَّأْوِي) فَلَمَّا انْتَهَى إِلَيَّ * هَزَّ مِنْكِبِي ^(٨) * وَقَالَ

يَا مَنْ لَهُ الثَّنَاتُ ^(٩) الْبَتِي * يُشْجِي ^(١٠) الْخُصُومَ بِهَاوِيْنِكَ ^(١١)

• أَنْتَ الْمُبِينُ ^(١٢) قُلْتُ لَنَا * مَا مِثْلُ قَوْلِي خَالِي أَسْكُتُ

نَمَّ قَالَ قَدْ أَهْلَيْتُكُمْ ^(١٣) وَأَمَهْلَيْتُكُمْ * وَأَنْ شِئْتُمْ أَنْ أَعْلِيَكُمْ ^(١٤) عَلَّاتُكُمْ ^(١٥) *

قَالَ * فَأَجْلَانَا ^(١٦) لَهَبُ الْغَلَلِ ^(١٧) * إِلَى اسْتِدْقَاءِ الْعَالِ ^(١٨) * فَقَالَ لَسْتُ كَمَنْ

يَسْتَأْثِرُ عَلَى نَدِيمِهِ ^(١٩) * وَلَا يَجْمَعُ سَنَةً فِي أَدِيمِهِ ^(٢٠) • نَمَّ كَرَّرَ ^(٢١) عَلَى الْأَوَّلِ وَقَالَ

يَا مَنْ إِذَا أَتَيْتُكَ ^(٢٢) الْمُعَمَّى * جَلَّتْهُ ^(٢٣) أَفْكَارُهُ الدَّقِيقَةُ

إِنْ قَالَ يَوْمًا لَكَ الْمُحَاجِي * خُذْ تِلْكَ مَا مِثْلُهُ حَقِيقَةُ

ثُمَّ ثَنَى جِيدَهُ ^(٢٤) إِلَى الثَّانِي وَقَالَ

يَا مَنْ بَدَأَ بَيَانُهُ ^(٢٥) * عَنْ فَضْلِهِ مُبَيَّنًا ^(٢٦)

(١) الحدائق جمع حديقة وهي البستان وأراد بها ما يستملح من أنواع فضله (٢) أي وقع عليها الطل

وهو المطر الخفيف (٣) أي طريقة رطبة (٤) أي صاحب العقل (٥) حدجه ببصره وما به وفي الحديث

كلم الناس ما حدجوك بأبصارهم (٦) أي ذى الذكاء وهو الفطنة (٧) الفصاحة البليغة (٨) المنكب

الكتف (٩) جمع النكتة كالنقرة من الخلى وهي من الكلام ما تهذب منه (١٠) أي يفصمهم

(١١) نكت الأرض بأصبعه أو يقضيه ضربه به وطعنه فنكته ألقاه على رأسه مثل نكبه ومنه

نكت كاتته إذا نكبه (١٢) أي المظهر (١٣) أي سقيتكم أولا (١٤) أي أسقيتكم ثانيا

(١٥) أي سقيتكم ثانيا (١٦) أي فاضطرنا (١٧) أي شدة حرارة العطش كتابة عن الاشتياق

(١٨) أي إلى طلب السقي ثانيا (١٩) أي لست مثل من يؤثر نفسه ويفضلها على صاحبه (٢٠) أصله من

قوهم سمنكم هريق في أديمكم وهو مثل يضرب للبخیل ينفق على نفسه ويريد أن يمتن به على الناس

والأديم ههنا الطعام المأدوم (٢١) أي رجع (٢٢) أي زاد في الصعوبة والخفاء (٢٣) أي

كشفته وأظهرته (٢٤) أي أمال عنقه وعطفه (٢٥) أي ظهر عليه بالبلاغة (٢٦) مظهر أو مبرهن

ماذا مِثَالُ قَوْلِهِمْ * حِمَارُ وَخْشٍ زَيْنَا
ثم أَوْحَى^(١) إِلَى الثَّالِثِ بِلَحْظِهِ^(٢) وَقَالَ

يَا مَنْ غَدَا فِي فَضْلِهِ * وَذَكَائِهِ كَالْأَصْمَى^(٣)

مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلَّذِي * حَاجَاكَ أَنْفَقَ تَقَمُّعُ^(٤)
ثم حَمَلَتْ^(٥) إِلَى الرَّابِعِ وَأَنْشَدَ

يَا مَنْ إِذَا مَا عَوِيصُ^(٦) * دَجَا^(٧) أَنْارَ ظِلَامَهُ^(٨)

ماذا يُمَاثِلُ قَوْلِي * اسْتَنْشِ^(٩) رِيحَ مُدَامَةٍ^(١٠)

ثم أَوْمَضَ^(١١) إِلَى الْخَامِسِ وَقَالَ

يَا مَنْ تَنْزَعَهُ^(١٢) فَهْمُهُ * عَنْ أَنْ يُرَوِّىَ أَوْشُكًا^(١٣)

مَا مِثْلُ قَوْلِكَ لِلَّذِي * أَضْحَى يُحَاجِي غَطِي^(١٤) هَلَكِي^(١٥)

ثم أَقْبَلَ قَبْلَ السَّادِسِ^(١٦) وَأَنْشَدَ يَقُولُ

يَا أَخَا الْفِطْنَةِ^(١٧) الْإِنِّي * بَانَ فِيهَا كَمَالُهُ

سَارَ بِاللَّيْلِ مَدَّةً * أَيُّ شَيْءٍ مِثْلُهُ

ثم نَحَا بَصَرَهُ إِلَى السَّابِعِ^(١٨) وَقَالَ

(١) أَيُّ أَوْمَأَ (٢) أَيُّ بِجَانِبِ عَيْنِهِ (٣) هُوَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ الْأَصْمَعِيِّ الْأَمَامِ الثَّقَفِيُّ فِي الْعُلُومِ

الْعَرَبِيَّةِ نَدِيمُ الْخَلِيفَةِ هَارُونَ الرَّشِيدِ خَامِسُ الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيَّةِ وَلَهُ مَعَهُ قِصَصٌ وَأَخْبَارٌ كَانَ الْأَصْمَعِيُّ

حَافِظًا عَالِمًا فُطِنَا عَارِفًا بِأَشْعَارِ الْعَرَبِ وَأَخْبَارِهَا كَثِيرُ التَّطَوُّفِ لِقَبْطِاسِ عُلُومِهَا وَتَلَقَّى أَخْبَارَهَا

فَهُوَ صَاحِبُ غُرَابِ الْأَشْعَارِ وَعَجَائِبِ الْأَسْفَارِ قَبْلَةَ الْفُضْلَاءِ وَقِدْوَةِ الْأَدْبَاءِ وَأَخْبَارُهُ أَشْهُرُ مَنْ أَنْ

تَذَكَرَ (٤) الْقَمْعُ الْقَهْرُ وَالْإِذْلَالُ قَعُهُ فَانْقَمَعَ أَيُّ قَهْرُهُ وَكَفُهُ فَانْكَفَى فِي مَكَانِهِ (٥) أَيُّ أَحَدِ

النَّظَرِ (٦) أَيُّ صَعْبٍ مُشْكَلٍ (٧) أَيُّ اسْتَدْتَّ ظَلَمَتُهُ بِمَعْنَى زَادَتْ صَعُوبَتُهُ (٨) أَيُّ أَزَالَ

أَشْكَالَهُ وَكَشَفَ مَعْنَاهُ (٩) بِمَعْنَى اسْتَنْشَقَ وَنَشَمَ وَمَنْ أَنْ نَشِيتَ هَذَا الْخَبْرَ أَيْ مِنْ أَنْ عَلِمْتَهُ

(١٠) أَيُّ رَأَتْهُ خَرَّ (١١) أَيُّ تَبَسَّمَ مِنْ أَوْمَضَ الْبَرْقُ إِذَا مَلَعَ شَبْهَ مَلْعِ ثَنَائِهِ حِينَ تَبَسَّمَ بِإِعْجَابِ الْبَرْقِ

وَأَوْمَضَتْ الْمَرْأَةُ بَعِينَهَا سَارَقَتْ النَّظَرَ (١٢) أَيُّ تَبَاعَدَ (١٣) أَيُّ عَنْ كَوْنِهِ يَفْكَرُ فِي الْأُمُورِ أَوْ يَشْكُ

(١٤) أَيُّ اسْتَرْوَصَنَ (١٥) جَمْعُ هَالِكٍ بِمَعْنَى بَاثِرُ وَجَعِهِ بَوْرَ (١٦) أَيُّ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ بِوَجْهِهِ (١٧) أَيُّ

صَاحِبِ الذِّكَاةِ (١٨) أَيُّ صَرَفَهُ إِلَيْهِ وَقَصَدَهُ

يَا مَنْ تَحَلَّى ^(١) بِنَهْمٍ * أَقَامَ فِي النَّاسِ سَوْقَهُ ^(٢)

لَكَ الْبَيَانُ قَبِيْنٌ * مَامِثِلُ أَحْبَبَ ^(٣) قُرُوقَهُ ^(٤)

نَمْ قَصَدَ قَصَدَ الثَّامِنِ ^(٥) وَأَنْشَدَ

يَا مَنْ تَبَوَّأَ ^(٦) ذِرْوَةَ * فِي الْمَجْدِفَاتِ كُلِّ ذِرْوَةٍ ^(٧)

مَامِثِلُ قَوْلِكَ أَعْطَى إِبْرِيْقًا يَلُوحُ بِخَيْرِ عُرْوَةٍ

نَمْ ابْتَسَمَ إِلَى النَّاسِ وَقَالَ .

يَا مَنْ حَوَى حُسْنَ الدَّرَا * يَةِ ^(٨) وَالْبَيَانِ بِخَيْرِ شَكِّ

مَامِثِلُ قَوْلِكَ لِلْمُحَا * حِي ذِي الذِّكَا ^(٩) الثَّوْرُ مِلْكِي

نَمْ قَبَضَ بِجُنْمِهِ ^(١٠) عَلَى رُذْنِي ^(١١) وَقَالَ

يَا مَنْ سَمَا بَثْوَبِ فِطْنَتِهِ ^(١٢) * فِي الْمُسْكِلَاتِ وَنُورِ كَوْكَبِهِ

مَا ذَا مِثَالِ صَفِيرِ جَحْضَلَةٍ ^(١٣) * بَيْنَهُ تَيْنَانَا ^(١٤) بِسْمِهِ ^(١٥)

(قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) فَلَمَّا أَطْرَبْنَا ^(١٦) بِمَا سَمِعْنَاهُ * وَطَالَبْنَا ^(١٧) مَكَاشِفَةَ مَعْنَاهُ *

قُلْنَا لَهُ لَسْنَا مِنْ خَيْلِ هَذَا الْمِيدَانِ * وَلَا لَنَا بِجَلِّ هَذِهِ الْمُقَدَّرِ يَدَانِ ^(١٨) * قَارِبَ

(١) أَيْ تَزِين (٢) أَقَامَ الشَّيْءُ أَدَامَهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَقَامَتِ السُّوقُ نَفَقَتْ وَأَقَامَهَا

اللَّهُ قَالَ الشَّاعِرُ

أَقَامَتِ غَزَالَةُ السُّوقِ الضَّرَابَ * لِأَهْلِ الْعِرَاقِ مِنْ حَوْلِ قَيْطَا

أَيُّ تِلْمَا (٣) أَمْرٍ مِنَ الْمَحَبَّةِ وَهِيَ الْمَقَّةُ وَالْأَمْرُ مِنْهَا قِي (٤) الْفُرُوقَةُ الْجَبَانُ وَيُقَالُ لَهُ لَاع (٥) أَيُّ

تَوَجُّهٍ جِهَتِهِ (٦) أَيُّ حُلٍّ وَتَمَكَّنَ (٧) الذَّرْوَةُ أَعْلَى الْجَبَلِ يَعْنِي يَامِنْ تَمَكَّنَ مِنْ أَعْلَى مَكَانٍ فِي

الْفَضْلِ فَاقَ كُلَّ مَكَانٍ (٨) أَيُّ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ (٩) أَيُّ صَاحِبِ الْفِطْنَةِ (١٠) الْجَمْعُ بِالْضَمِّ وَالْكَسْرِ

أَنْ يَجْعَلَ إِبَاهِمَهُ عَلَى طَرَفِ السَّبَابَةِ وَأَصَابِعُهُ فِي كَفَيْهِ (١١) الرَّدْنُ كَمِ الثَّوْبِ (١٢) الثَّقُوبُ الْأَضَاءُ

وَالنَّفُودُ ثَقِبَتِ النَّارُ ثَقِبَتْ ثَقُوبًا إِذَا نَفَذَتْ وَأَنْقَبَتْهَا أَنْوَا شَهَابٌ نَاقِبٌ مَضَى (١٣) هِيَ لَدَى الْحَافِرِ

كَالْشَّفَةِ لِلْإِنْسَانِ (١٤) مَصْدَرُ تَبَيَّنَ الشَّيْءُ إِذَا تَفَهَّمَتْهُ (كَذَا فِي الْأَصْلِ) (١٥) أَيُّ يَظْهَرُهُ وَيُذَيِّعُهُ

(١٦) أَيُّ أَفْرَحْنَا وَسَرْنَا (١٧) أَيُّ طَلَبْنَا (١٨) يَقَالُ مَالِي هَذَا الْأَمْرُ يَدَانِ أَيُّ لَا طَاقَةَ لِي بِهِ

قَالَ الشَّاعِرُ اعْمَلُوا تَعَالَوْ فَالْكَ بِالذِّى * لَا تَسْتَطِيعُ مِنَ الْأُمُورِ يَدَانِ

أَبْنَتْ ^(١) * مَنَنْتَ ^(٢) * وَانْ كَتَمْتَ * غَمَمْتَ * فَطَلَّ يُشَاوِرُ نَفْسِيهِ ^(٣) * وَيُقَلِّبُ
 قِدْحِيهِ ^(٤) * حَتَّى هَانَ بَذْلُ الْمَاعُونِ ^(٥) عَلَيْهِ * فَأَقْبَلَ حِينْدٍ عَلَى الْجَمَاعَةِ *
 وَقَالَ يَا أَهْلَ الْبِلَاغَةِ وَالْبَرَاعَةِ * سَاعِلَيْكُمْ مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ * وَلَا ظَنَنْتُمْ
 أَنَّكُمْ تَعْلَمُونَ * فَأَوْكُوا ^(٦) عَلَيْهِ الْأَوْعِيَةَ ^(٧) وَرَوِّضُوا بِهِ الْأَنْدِيَةَ ^(٨) * نَمَّ
 أَخَذَ فِي تَفْسِيرِ صَقَلٍ ^(٩) بِهِ الْأَذْهَانُ * وَاسْتَقَرَّغَ ^(١٠) مَعَهُ الْأَرْذَانُ ^(١١) * حَتَّى
 آصَتْ ^(١٢) الْأَفْهَامُ أَنْوَرَ مِنَ الشَّمْسِ * وَالْأَكْنَامُ كَأَنَّ لَمْ تَغْنُ بِالْأَمْسِ ^(١٣) *
 وَلَمَّا هَمَّ بِالْمَقَرِّ ^(١٤) * سُلِّ عَنْ الْمَقَرِّ ^(١٥) * فَتَنَفَسَ كَمَا تَنَفَسُ الشُّكُولُ ^(١٦) *
 نَمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ

كُلُّ شَيْعٍ لِي شَيْعٌ ^(١٧) * وَبِهِ رَبْعِي ^(١٨) رَحْبُ ^(١٩)
 غَيْرَ أَنِّي بِسُرُوجٍ * مُسْتَهَامُ الْقَلْبِ ^(٢٠) صَبَّ ^(٢١)
 هِيَ أَرْضِيهِ الْبِكْرُ ^(٢٢) وَالْجَوْءُ * الَّذِي مِنْهُ الْمَهْبُ ^(٢٣)
 وَإِلَى رَوْضَتِهَا الْغَنَاءُ ^(٢٤) دُونَ الرِّوَضِ أَصْبُو ^(٢٥)

(١) أى أظهرتها وبيئتها (٢) أى صارت لك المنة علينا (٣) أراد أنه يردد رأيه هل يفعل أولاً
 يقال فلان يؤامر نفسه إذا تردد في الأمر واتجه له رأيان لا يدرى على أيهما يرجع وعلى هذا قول حاتم
 أشاور نفس الجود حتى تطيعنى * وأترك نفس البخل لأستشيرها
 (٤) كناية أيضاً عن تردده (٥) الماعون كناية عن الشيء اليسير والمراد تفسير المعميات من
 الحاجى المتقدمة لاندحين أو ردها عليهم لم يفصح عنها (٦) أى فشدوا وأواربطوا (٧) كناية عن
 الحفظ والوعى كأنه يأمرهم بعدم نسيان تفسيرها (٨) روض المطر الأرض جعلها كالروض فى
 الحسن والبهاء أى حسنوا به المجالس (٩) أى جلا ونظف (١٠) أى فرغ وأخلى (١١) جمع
 ردن بالضم وهو كم الثوب بمعنى جيبه (كذافى الاصل) يريد أنهم صرفوا له مافى جيوبهم من
 الدراهم على ما استفادوه منه (١٢) أى صارت (١٣) أى كأن لم تكن فيها دراهم قبل ذلك (١٤) أى
 بالانصراف بسرعة (١٥) أى عن محل قراره (١٦) الحزينة لفقد ولدها (١٧) أى كل طريقى
 طريق يعنى كل بلد أدخله فهو بلدى (١٨) أى منزلى (١٩) أى فسيح (٢٠) أى هامم هذا هاب
 العقل من هاممهم لا يدرى أين يتوجه (٢١) أى عاشق (٢٢) يعنى انى ولدت بها (٢٣) كناية عن
 أنها منشؤه ومحل خروجه (٢٤) أى المحضبة الكثيرة العشب والاشجار (٢٥) أى أميل

مَحَلَّالِي بَعْدَهَا حَلَّوْ وَلَا اَعْدُوْذَبَ ^(١) عَذْبُ

(قال الراوي) قُلْتُ لِأَصْحَابِي هَذَا أَبُو زَيْدٍ السَّرُوحِيُّ * الَّذِي أَذْنِي مُلَحِّهِ الْأَحَاجِيُّ *
وَأَخَذْتُ أَصِفُ لَهُمْ حُسْنَ تَوْشِيَّتِهِ ^(٢) * وَاتِّبَادَ الْكَلَامِ لِمَشِيَّتِهِ ^(٣) ثُمَّ التَفْتُ فَإِذَا
بِهِ قَدْ طَمَرَ ^(٤) * وَنَاءَ ^(٥) بِمَا قَمَرَ ^(٦) * فَعَجِبْنَا مِمَّا صَنَعَ إِذْ وَقَعَ * وَلَمْ نَدْرِ أَيْنَ
سَكَمَ ^(٧) وَصَقَ ^(٨)

* (تفسير الأحاجي المودعة هذه المقامة) *

أما جوع أم دبزاد * فثله طوامير (٩) * وأما ظهر أصابته عين فثله مطاعين (١٠) * وأما
صادف جائزة * فثله الفاصلة (١١) * وأما تناول أقدينار * فثله هادية (١٢) * وأما أهمل
حلية * فثله الغاشية (١٣) * وأما اكف اكفف * فثله مهمه (١٤) * وأما الشقيق
أقلت * فثله أخطار (١٥) * وأما ما اختار فضة * فثله أبارقة (١٦) * لأن الرقة من أساء الفضة وقد
نطق بها النبي صلى الله عليه وسلم فقال في الرقة ربع العشر * وأما دس جماعة * فثله طافية (١٧) *
وأما خالى أسكت * فثله خالصة لأنك إذا ناديت مضافا إلى نفسك جاز لك حذف الياء وأثبتها ساكنة
ومتحركة وقد حذف ههنا حرف النداء كما حذفه في أصل الأحمية . وصه بمعنى أسكت * وأماخذ

(١) افعلوعل من العذوبة وهي الخلاوة (٢) أى تزيينه للكلام (٣) أصله الهمزة أى لارادته (٤) أى
وثب (٥) أى نهض وقام به بشقل (٦) أى بما حازه من القمار (٧) ذهب من غير هداية (٨) أى
أخذ صقعا من الأرض وهو الناحية (٩) جمع طامور أو طومار وهو الصحيفة ومعنى طوى جوع
ومير من ماره الطعام بميره مثل قوله أم دبزاد (١٠) جمع مضنون ومطامثل ظهر وعين من عانه أصابه
بالعين (١١) الخاتلة بين الشبتين ضد الواصلة وكلمة ألني مثل صادف وتكتب بالياء إذا انفردت وصلة
بمعنى جائزة وهي العطية (١٢) تأنيث الهادى والعنق أيضا ومعنى هاخذ وتناول ودية هى ما يعطى لاهل
القتيل وهى من الذهب أقدينار (١٣) اسم لمن يغشى الرجل من الاضياف وغاشية السرج ما يعطى
به ومعنى ألنى أبطل مثل أهمل ومعنى شية حلية (١٤) هو الصحراء ومعنى مه أ كفف وتكررها
للتأكيذ (١٥) جمع خطر بالتحريك وهو ما يؤدى الى الهلاك واذا فصلته كان أخ من معانيه الشقيق
وطار مثل أقلت (١٦) جمع ابريق والاصل أباريق حذف الياء وعوّض منها الهاء كما في زنادقة وفرانقة
واذا فصلت كان أبى يماثل ما اختار (١٧) تأنيث طاف وهو ما يطفو فوق الماء كالقذى والحشيش وطأ
أمر مخاطب من وطئ والفتة الجماعة ولا تصح هذه الاحجية الا باسقاط الهمزة من الكلمتين

تلك * فثله هاتيك (١) * وأما حاروحش زينا * فثله فرازين (٢) * لان الفرا
 حار الوحش ومنه الحديث كل الصيد في جوف الفرا (٣) * وأما قوله أنقى تقمع * فثله منتقم
 * لان الأمر من مان يمون من * ومضارع وقت (٤) تقم * وأما استنش ربح مدامه * فثله
 رجاح (٥) * لان الأمر من استدعاء الرأخ ترح * وأما غط هلكي * فثله صنبور (٦) * لان
 البورهم الهلكي وفي القرآن وكنتم قوم ابورا * وأما سار بالليل مدة * فثله سراحين (٧) * وأما
 أحب فروقه * فثله مقلع (٨) * لان الامر من ومق يق مق * واللاع الجبان (٩) * يقال
 فلان هاع لاع اذا كان جبانا جوعا * وأما أعط ابريقا يلوح بغير عروة * فثله أسكوب (١٠) * لان
 الاوس الاعطاء والامر منه أس والكوب الابريق بغير عروة * وأما الثور ماسكي * فثله اللآلى
 * لان اللآلى على وزن الفناهو ثور الوحش * وأما صفير بحفلة * فثله مكاشفة * لان المكاء
 الصغير * قال الله تعالى وما كان صلاتهم عند البيت الامكاء تصدبة والاصل في المكاء المدولكنه
 قصره في هذه الاحجية كما حذف همزة الفراء في أحجيته وكلا الأمرين من قصر الممدود وحذف
 همزة المهموز جاز

المقامة السابعة والثلاثون الصعدية

(حكى الحارث بن همام) قال أصعدت^(١١) الى صعدة^(١٢) وأنا ذو شطاط يحكي الصعدة^(١٣) .

(١) هالتنبيه وبمعنى خذوتيك مثل تلك (٢) جمع فرازن الشطرنج وقد علمت المماثلة في تفسير
 المصنف وكذا منتقم (٣) هذا مثل يضرب للرجل يكون له حاجات منها واحدة كبيرة فاذا قضيت تلك
 الكبيرة لم يبال أن لا تقضى باقي حاجاته (٤) من الوقم وهو الاذلال مثل القمع (٥) أى واسع
 ومعنى ربح ذكره المصنف وهو أمر مثل استنش ربح وراح من أسماء الخمر مثل مدامة (٦) هى كل
 نخلة يدق أصلها وتبقى منفردة ومنه ان فلانا صنبور أى لا أخ له ولا ولد ومن أمر من الصون مثل غط
 ومعنى بور ذكره المصنف (٧) جمع سرحان وهو الذئب ومعنى سرى سار بانابل وحين مثل مدة
 (٨) هى قذافة تنذف بها القلاعة ويقال رماه بقلاعة وهى ما اقتاعه من الأرض (٩) أى مثل
 الفروقة (١٠) افعول من السكب بمعنى الصب (١١) اصعدنى الارض اذا ذهب فيها صاعد الى جهة
 أعلى من جهته (١٢) من بلاد اليمن بينها وبين صنعاء ستون فرسخا يضرب المثل بحسن نسائها
 (١٣) أى قوام معتدل قال

وبدلتنى بالشطاط الحنا * وكنت كالصعدة تحت السنان

واشتداد

واشتداد^(١) يَبْدُرُ^(٢) بَنَاتِ صَدَّةِ^(٣) * فَلَمَّا رَأَيْتُ نُضْرَتَهَا^(٤) * وَرَعَيْتُ خُضْرَتَهَا *
 سَأَلْتُ نَحَارِيرَ^(٥) الرُّوَاةِ^(٦) * عَمَّنْ نَحْوِهِ مِنَ السَّرَاةِ^(٧) * وَمَعَادِنِ الْخَصِيرَاتِ *
 لِأَتَمَّجِدُهُ جَدْوَةً^(٨) فِي الظُّلُمَاتِ * وَتَجِدَّةً^(٩) فِي الظُّلُمَاتِ^(١٠) * فَنُتِ لِي قَاضٍ بِهَا
 رَحِيبُ الْبَاعِ^(١١) * خَصِيبُ الرَّبَاعِ^(١٢) * تَمِيمِي النَّسَبِ^(١٣) وَالطَّبَاعِ * فَلَمَّ أَزَلْ
 أَتَقَرَّبُ إِلَيْهِ بِالْإِلْمَامِ^(١٤) * وَأَتَفَقُّ عَلَيْهِ^(١٥) بِالْإِجْمَامِ^(١٦) * حَتَّى صِرْتُ صَدَى
 صَوْتِهِ^(١٧) * وَسَلَّمَانَ بَيْنِهِ^(١٨) * وَكُنْتُ مَعَ اشْتِيَارِ شَهْدِهِ^(١٩) * وَأَنْتِشَاقِ
 رَنْدِهِ^(٢٠) * أَشْهَدُ^(٢١) مَشَاجِرِ الْخُصُومِ^(٢٢) * وَأُفَرِّ^(٢٣) بَيْنَ الْمَعْصُومِ^(٢٤) مِنْهُمْ
 وَالْمَوْصُومِ^(٢٥) * فَبَيْنَمَا الْقَاضِي جَالِسٌ لِلْإِسْجَالِ^(٢٦) * فِي يَوْمِ الْمُحْفَلِ وَالْإِحْتِفَالِ^(٢٧) *
 إِذْ دَخَلَ شَيْخٌ بِأَلِي الرِّيَاشِ^(٢٨)

والصعدة القناة الطويلة فنبه بها لانهانبت مستوية ولا تحتاج الى التثقيف (١) أى عدو (٢) أى
 يسبق (٣) حر الوحش أو النعام (٤) أى هبجتها وحسبها (٥) جمع نحرير بالكسر وهو
 الحاذق المكنن (٦) جمع الراوى الذى يروى الاخبار وينقلها عن الثقات (٧) بالفتح جمع
 سرى وهو السيد الشريف وعن الجوهري جمعها سروات قال

متى تستجر قومًا يلق سرواتهم * هم يبننا فهم رضاهم عدل

(٨) مثلثة الجيم الجرة العظيمة والمراد الاهتداء به (٩) هى الشجاعة والقوة (١٠) جمع ظلامه
 وهى ما يشتكيه المظلوم (١١) يريد واسع العطاء غنى وفى الاساس فلان رحب الباع والذراع ورحبيهما
 اذا كان سخيا (١٢) يعنى انه متيسر الحال (١٣) أى ينسب الى تميم وهى قبيلة موصوفة بالمجد ومكارم
 الاخلاق (١٤) أى بالاجتماع عليه وترداد الزيارة (١٥) أى اجعل نفسى كالسلعة النافقة (١٦) يعنى
 بتقليل زيارته جريا على موجب قوله عليه السلام زرغبنا تزدد حبا وأصله من اجرام الفرس وهو تركه
 أن يركب (١٧) كناية عن شدة ملازمته له واتحاده معه (١٨) يشير الى سلمان الفارسي مولى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث صار يعدم من أهل البيت فكذلك هو صار يعد عند القاضي من أهل
 بيته (١٩) شار العسل، واشتاره جناه وأخرجه من الخلية والشهد العسل الجيد استعاره لاستفادة
 منافعه (٢٠) مستعار كالذى قبله والرنند شجر طيب الرائحة كالعود (٢١) أى أحضر وأنظر
 (٢٢) أى مواضع تشاجرهم وتخاصمهم (٢٣) من السفير وهو الذى يمشى بين القوم للاصلاح
 (٢٤) الذى لا عيب عنده (٢٥) أى المغيب (٢٦) أى لاطلاق الحكم أو من أسجل له العطاء اذا
 أكثره وأطلقه (٢٧) حفل القوم واحتفلوا اجتمعوا وهذا محفل القوم ومحتفلهم (٢٨) الثوب

بإدبي الارتعاش * فَبَصَّرَ الحَقْلَ ^(١) تَبَصَّرَ نَقَادَ ^(٢) * ثُمَّ زَعَمَ أَنَّ لَهُ حَصْمًا غَيْرَ
مُنْقَادَ * فَلَمْ يَكُنْ إِلَّا كَصَوْءِ شَرَارَةٍ ^(٣) * أَوْ وَخِي إِشَارَةٍ ^(٤) * حَتَّى أَحْضَرَ غُلَامَ *
كَأَنَّهُ ضِرْغَامَ ^(٥) * فَقَالَ الشَّيْخُ أَيَّدَ اللَّهُ الْقَاضِي * وَعَصَمَهُ ^(٦) مِنَ التَّغَاضِي ^(٧) * إِنَّ
ابْنِي هَذَا كَالْقَلَمِ الرَّدِّي ^(٨) * وَالسَّيْفِ الصَّدِّي ^(٩) * يَجْهَلُ أَوْصَافَ الْإِنْصَافِ *
وَيَرْضَعُ أَخْلَافَ ^(١٠) الْخِلَافِ ^(١١) * إِنَّ أَقْدَمْتُ أَخْجَمَ ^(١٢) * وَإِذَا أَغْرَبْتُ ^(١٣)
أَغْجَمَ ^(١٤) * وَإِنْ أَدَكَيْتُ ^(١٥) أَخْجَدَ ^(١٦) * وَمَتَى شَوَيْتُ رَمَدَ ^(١٧) *
مَعَ أَنِّي كَفَلْتُهُ ^(١٨) مُذْ دَبَّ ^(١٩) * إِلَى أَنْ شَبَّ ^(٢٠) * وَكُنْتُ لَهُ الْظَفَّ
مَنْ رَنَى وَرَبَّ ^(٢١) * فَأَكْبَرَ الْقَاضِي ^(٢٢) مَاشَا إِلَيْهِ ^(٢٣) وَأَطْرَفَ بِهِ
مَنْ حَوَالَيْهِ ^(٢٤) * ثُمَّ قَالَ أَشْهَدُ أَنَّ الْعُقُوقَ ^(٢٥) أَحَدُ الشُّكْلَيْنِ ^(٢٦) *
وَلِرُبِّ عَقْمٍ ^(٢٧) أَقْوَرُ الْعَيْنِ ^(٢٨) * فَقَالَ الْغُلَامُ * وَقَدْ أَمْعَضَهُ ^(٢٩) هَذَا
الْكَلَامَ * وَالَّذِي نَصَبَ الْقَضَاةَ لِلْعَدْلِ * وَمَلَكَهُمْ أَعِنَّةَ الْفَضْلِ وَالْفَضْلُ * أَنَّهُ
مَادَعَا قَطُّ إِلَّا أَمِنْتُ * وَلَا ادَّعَى ^(٣٠) إِلَّا آمَنْتُ ^(٣١) *

الفاخر (١) أى تأمل الجمع (٢) هو من يميز بين الجيد والزيف (٣) أى كأسرعة مدة يسيرة
(٤) كالذى قبله من وحيث اليه وأوحيت إذا كلمته بما تخفيه عن غيره ووحيت وحيًا كتبت
وأوحيت إليه أو مات (٥) أى كأنه أسد لعظم خلقته وشدته (٦) أى حفظه (٧) التغافل
والسكوت على الظلم (٨) أى لانه إحدى غصص الكاتب ولهذا قيل القلم الردىء كالولد العاق والآخر
المنشاق (٩) هو بالنسبة إلى المحارب كالقلم إلى الكاتب (١٠) جمع خلف بالكسر وهو ضرع الناقة
(١١) بمعنى المخالفة يعنى أن ابنه دائماً مخالفاً للرغوب (١٢) أى تأخر (١٣) أى أظهرت وبينت
(١٤) أى أبهم واستجهم استبهم (١٥) أى أشعلت (١٦) أى أطفأ (١٧) فى المثل شوى أخوك
حتى إذا انفجى رمد يضرب لمن يفتح بالاحسان ويختم بالاساءة (١٨) أى توليت أمره (١٩) أى
من وقت أن مشى على يديه ورجليه (٢٠) أى صار شاباً (٢١) بمعنى ربي من التربية (٢٢) أى
فاستعظمه وراه كبيراً (٢٣) أى الذى أبداه الشيخ من شكواه (٢٤) أى جعلهم ذوى طرفة أو
أناهم بالاطروفة وهى ما يستغرب من الاخبار (٢٥) هو مخالفة الولد لأمر والده (٢٦) الشكل
بالضم فقد الولد وإذا عاق الولد أباه ولم يره فكانه فقد (٢٧) هو عدم الولد رأساً (٢٨) أى أروح
للإنسان من الولد العاق (٢٩) أى شق عليه وأغضبه (٣٠) نسب لنفسه شيئاً (٣١) أى صدقت

وَلَا لَيْبِي إِلَّا وَأَحْرَمْتُ * وَلَا أَوْزَى ^(١) إِلَّا وَأَضْرَمْتُ ^(٢) * يَسْدَأُهُ ^(٣) كَمَنْ يَبْغِي
يَبْضُ الْأَنْوَقِ ^(٤) * وَيَطْلُبُ الطَّيْرَانَ مِنَ النَّوَقِ ^(٥) * فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي وَبِمَ أَعْنَتَكَ ^(٦) *
وَأَمْنَحَنَ طَاعَتَكَ * قَالَ إِنَّهُ مُذْصَغِرٌ مِنَ الْمَالِ ^(٧) * وَمُنِيَّ بِالْإِنْحَالِ ^(٨) * يَسُومُنِي ^(٩)
أَنْ أَتَلَمَّظَ ^(١٠) بِالسُّؤَالِ * وَأَسْتَمْطِرُ سُحْبَ النَّوَالِ ^(١١) * لِيَفِيضَ ^(١٢) شِرْبُهُ ^(١٣)
الَّذِي غَاضَ ^(١٤) * وَيَنْجَبِرُ مِنْ حَالِهِ مَا أَنْهَاضَ ^(١٥) * وَقَدْ كَانَ حِينَ أَخَذَنِي بِالْدَّرْسِ *
وَعَلَّمَنِي آدَبَ النَّفْسِ * أَشْرَبَ قَلْبِي ^(١٦) أَنْ الْحِرْصَ مَعْتَبَةً * وَالطَّمَعُ مَعْتَبَةً ^(١٧) *
وَالشَّرَّ ^(١٨) مَتَخَةً ^(١٩) * وَالْمَسْأَلَةَ ^(٢٠) مَلَامَةً ^(٢١) * ثُمَّ أَتَشَدَّنِي مِنْ فَلَاقِي فِيهِ ^(٢٢) *
وَنَحْتُ قَوَائِفِهِ ^(٢٣) *

إِرْضَ بِأَذْنِي الْعَيْشِ وَاشْكُرْ عَلَيْهِ * شَكَرَ مِنَ الْقُلِّ كَثِيرٌ لَدَيْهِ
وَجَانِبِ الْحِرْصِ الَّذِي لَمْ يَزَلْ * يَحْطُ قَدْرَ الْمُتَرَاكِقِ إِلَيْهِ
وَحَامٍ عَنْ عِرْضِكِ وَاسْتَنْبَقِهِ * كَمَا يُحَامِي اللَّيْثُ عَنْ لِبْدَتِيهِ ^(٢٤)
وَاصْبِرْ عَلَى مَا نَابَ مِنْ فَاقَةٍ ^(٢٥) * صَبْرًا وَلِي الْعَزَمِ وَأَغْضِضْ عَلَيْهِ ^(٢٦)
وَلَا تُرْقِ مَاءَ الْمُحِبِّ ^(٢٧) وَلَوْ * خَوْلَكَ ^(٢٨) الْمُسُوْلُ مَا فِي يَدَيْهِ

عليه (١) أى أوقدنا (٢) أى أشعلت وقويت (٣) أى غير أنه (٤) أى كمن يطلب
الحمال لأن الأنوق ذكر الرخم من الطير وقيل أنها الرجة الأتق وهي لا يظنر بيضاء لأن أوكارها في
رؤس الجبال ومنه المثل أعز من بيض الأنوق (٥) أى من الباقي (٦) أى أتعبك (٧) أى
خلالمنه وافقر (٨) أى ابتلى بالحذب والقحط (٩) أى يكلفنى (١٠) التاعطن ان يتبع بأسانه
بقية الطعام في فة وأن يخرج لسانه فيمسح به شفقيه فاستعير هنا للتكلم بالسؤال (١١) هو العطاء
(١٢) أى ليكثر ويزداد (١٣) بالكسر أى نصيبه من المشروب (١٤) أى الذى نقص وجف
(١٥) أى ما انكسر (١٦) أى سقاه وملأه (١٧) وفي نسخة معيبة (١٨) شدة الحرص
وغلبته (١٩) مفسدة (٢٠) أى سؤال ما فى أيدى الناس (٢١) أى لئوم (٢٢) أى من شق
فه ومن بين شفقيه (٢٣) يعنى من انشائه (٢٤) لبدة الأسد شعر متلبد على كتفيه وعلى كفله
يضربه المثل فيقال أمتنع من لبدة الاسد لان أحدا لا يقدر على ان يدنونه فكيف من لبده
(٢٥) أى أصاب من فقر (٢٦) أى استره ولا تظهره (٢٧) يعنى لا تبذل وجهك بالسؤال (٢٨) أى

فَالْهُرُ مِنْ إِنْ قَدَيْتَ عَيْنَهُ ^(١) * أَخْنَى قَدَى جَفْنِيهِ عَنْ نَاطِرِيهِ
وَمَنْ إِذَا أَحْلَقَ دِيْبَاجُهُ ^(٢) * لَمْ يَرِ أَنْ يُخْلِقَ دِيْبَاجَتِيهِ ^(٣)
قَالَ فَعَبَسَ الشَّيْخُ وَكَفَهَرَ ^(٤) * وَانْدَرَأَ ^(٥) عَلَى ابْنِهِ وَهَرَ ^(٦) * وَقَالَ لَهُ صَ ^(٧)
يَاعْتَقُ ^(٨) * يَأْمَنَ هُوَ الشَّجَى ^(٩) وَالشَّرَقَ ^(١٠) * وَيَكْ أُنْعِلِمُ أُمَكُ الْبِضَاعِ ^(١١) *
وَعِظْرَكَ ^(١٢) الْإِرْضَاعَ * لَقَدْ تَحَكَّكَتِ الْعَقْرُبُ بِالْأَفْعَى ^(١٣) * وَاسْتَنْتَ الْفِصَالُ
حَتَّى الْقَرْعَى ^(١٤) * نَمَّ كَأَنَّهُ نَدِمَ عَلَى مَا فَرَطَ مِنْ فِيهِ ^(١٥) * وَحَدَّثَهُ ^(١٦) الْمَقَّةُ ^(١٧)
عَلَى تَلَا فِيهِ ^(١٨) * فَرْنَا إِلَيْهِ ^(١٩) بِمَعِينِ عَاطِفٍ * وَخَفَضَ لَهُ جَنَاحَ مَلَاطِفٍ * وَقَالَ
لَهُ وَيَكْ ^(٢٠) يَا بُنَيَّ إِنَّ مِنْ أَمْرِ بِالْقَنَاعَةِ * وَرُجِرَ عَنِ الضَّرَاعَةِ ^(٢١) * هُمْ أَرْبَابُ
الْبِضَاعَةِ ^(٢٢) * وَأَوَّلُو الْمَكْسَبَةَ بِالصَّنَاعَةِ * فَأَمَّا ذُو وَالضَّرُورَاتِ * فَقَدْ اسْتَشْنَى
بِهِمْ فِي الْمَحْظُورَاتِ ^(٢٣) * وَهَبَكَ جَهْلَتْ هَذَا التَّأْوِيلَ ^(٢٤) * وَلَمْ يَبْلُغْكَ مَا قَبِلَ *

ملكك (١) القذى ما يحصل في العين من تبنة وغيرها (٢) الديباج ما يلبس من رقيق الثياب
والاخلاق، الالباء وهو يتعدى ولا يتعدى وقد جمع بينهما في هذا البيت (٣) يعني خديه والمراد
أنه لا يبدل ماء وجهه بسؤاله الناس (٤) اشتد عيوسه (٥) درأ علينا فلان بدرأ دروأ واندرأ
طلع مفاجأة ودرأ علينا هجموا (٦) هر عليه أذاه وشق عليه وهو في وجه السائل اذا تجهمه
وهو من هرير الكلب أي نباحه (٧) أي اسكت (٨) أي باعاق وهو معدول مثل عامر وعمر
(٩) أصله ما ينشب في الحلق من شوك أو عظم أو غيره ثم استعير للهم والحزن اسكونهما مورنين
للغصة يقال شجاء أخزته وأشجاءه أغصه (١٠) هو أن يغص بالماء وشرق بر يقه غص به (١١) البضاع
كل البضاعة الجاع (١٢) الفئر المرصعة (١٣) هو مثل يضرب بلن ينازع من هو أقوى منه وأقبر
(١٤) هو مثل أيضا يضرب لمن يتكلم مع من لا ينبغي له ان يتكلم بين يديه والاستئنان متابعة الجري
في سنن واحد أي طريق ومذهب والفصال جمع فصيل وهو الصغير من الابل والقرعى جمع قرع
وهو الذي به قرع بالعرىك وهو بثر أبيض يخرج بالفصال ودوازه الملح وحباب ألبان الابل (١٥) أي
سبق من فقه (١٦) أي ساقته وألجأته (١٧) الحبة (١٨) تداركه واستألمته (١٩) فنظر اليه
(٢٠) أي أعجب منك كأنه يقول ألم ترابني (٢١) الخضوع والتذلل (٢٢) هم التجار أصحاب
الأموال (٢٣) يشير به الى قولهم الضرورات تبيح المحظورات أي المحرمات وفي بعض النسخ فقد
سوغوا في المحظورات أي رخص لهم فيها (٢٤) أي افرض وقدر أن ليس لك ذنب بسبب جهلك أن

أَلَسْتُ ^(١) الَّذِي عَارَضَ أَبَاهُ * فِيمَا قَالَ وَمَا حَابَاهُ

لَا تَقْعُدَنَّ عَلَى ضُرٍّ وَمَسْغِيَةٍ ^(٢) * لِكُنَى يُقَالُ عَزِيزُ النَّفْسِ مُضْطَبِرٌ

وَانْظُرْ بَيْنَيْنِكَ هَلْ أَرْضٌ مُعْطَلَةٌ ^(٣) * مِنَ النَّبَاتِ كَأَرْضٍ حَبَّهَا الشَّجَرُ

فَعَدَّ عَمَّا ^(٤) تَشِيرُ الْأَغْيِيَاءُ ^(٥) بِهِ * فَأَيُّ فَضْلٍ لِعُودِ مَالِهِ نَمْرُ

وَارْحَلْ رِ كَابَكَ ^(٦) عَنْ رَنَاجٍ ^(٧) ظَمِئَتْ بِهِ ^(٨) * إِلَى الْجَنَابِ ^(٩) الَّذِي يَهْمِي بِهِ ^(١٠) الْمَطَرُ

وَأَسْتَزِيلُ الرِّىَّ مِنْ دَرِّ السَّحَابِ ^(١١) فَإِنْ * بَلَّتْ يَدَاكَ بِهِ فَلَبَّيْكَ الظُّفَرُ ^(١٢)

وَأَنْ رُدِدْتَ فَمَا فِي الرَّدِّ مَنَقَصَةٌ * عَلَيْكَ قَدْ رَدُّمُوسَى قَبْلُ وَالْخَضِرُ ^(١٣)

قَالَ فَلَمَّا أَنْ رَأَى الْقَاضِي تَنَافِي قَوْلِ الْفَتَى وَفِعْلِهِ ^(١٤) * وَتَحْلِيهِ ^(١٥) بِمَا لَيْسَ مِنْ أَهْلِهِ *

نَظَرَ إِلَيْهِ بِعَيْنِ غَضَبِي * وَقَالَ أَمِيسِيًّا مَرَّةً وَقِيْدِيًّا أُخْرَى ^(١٦) * أَفَ لِمَنْ يَنْقُضُ مَا يَقُولُ *

وَيَمْلُونُ كَمَا تَمْلُونُ الْقَوْلُ ^(١٧) * فَقَالَ الْفُلَامُ وَالَّذِي جَعَلَكَ مِفْتَاحًا لِلْحَقِّ ^(١٨) *

وَفَتَّاحًا ^(١٩) بَيْنَ الْخَلْقِ * لَقَدْ أَتَيْتُ مُذْأَسِيتُ ^(٢٠) * وَصَدَيْ ذِهْنِي ^(٢١)

السؤال مباح لك (١) أى أليس لك ذنب بمعارضتك أباك فيها إذا قال لك كلاما أجبته بغلظة مناقضا لكلامه (٢) أى جوع (٣) أى خالية (٤) عد عن هذا أى خله وانصرف عنه (٥) جمع الغي وهو الأحق الجاهل (٦) أى رحلها والركاب الابل المركوبة (٧) أى عن منزل (٨) أى عطشت فيه (٩) أى الجانب (١٠) أى يسيل به (١١) هو المطر (١٢) أى هنيأ لك بما ظفرت وفزت به من قضاء حاجتك (١٣) تلميح الى قوله تعالى حتى اذا أتيا أهل قرية استطعما أهلها فأبوا أن يضيفوهما (١٤) أى محالفتهم ما هو الالبق به (١٥) كذا فسر وهو ظاهر (١٥) أى تلبسه وتزييه (١٦) مثل يضرب للتلون أى تشبه نفسك بغيره مرة فى الاتصاف بالاخلاق الحيدة وبغيره مرة أخرى فى الاتصاف بالاخلاق الذميمة وهما قبيلتان عظيمتان بينهما مكافات (١٧) تقول المرأة اذا تشبهت بالغول فى تلونها ومنه قول كعب بن زهير

فأندوم على حال تكون بها * كما تلون فى أثوابها الغول

وكانت العرب تزعم أن الغيلان فى الفلوات تراءى للناس فتقول أى تتلون فتضلعهم عن الطريق فتهلكهم فأبطل النبي عليه السلام ذلك بقوله فى حديثه ولا غول * وقيل انهما من الجن (١٨) أى لا تقول الا الحق (١٩) أى كما قال تعالى ربنا افتح بيننا الآية أى احكم (٢٠) أى مذخرت من الاسمى وهو الحزن (٢١) أى تكاثف من صدئ الشيء بالهمزة علاه الصدا وهو وسخ الحديد

مَذْصَدِيَتْ ^(١) * عَلَى أَنَّهُ أَيْنَ الْبَابُ الْفَتْحُ ^(٢) * وَالْعَطَاءُ الشُّرْحُ ^(٣) * وَهَلْ بَقِيَ
 مَنْ يَتَبَرَّعُ ^(٤) بِاللَّهَا ^(٥) * وَإِذَا اسْتَطَعِمَ ^(٦) يَقُولُهَا ^(٧) * فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي مَهْ ^(٨)
 فَعَمَّ الْخَوَاطِئُ سَهْمُ صَائِبٍ ^(٩) * وَمَا كُلُّ بَرَقٍ خَالِبٌ ^(١٠) * فَسَيَزِ الْبُرُوقَ ^(١١)
 إِذَا شِمَتْ ^(١٢) * وَلَا تَشْهَدْ إِلَّا بِمَا عَلِمْتَ * فَلَمَّا تَبَيَّنَ لِلشَّيْخِ أَنَّ الْقَاضِيَّ قَدْ غَضِبَ
 لِلْكَرَامِ ^(١٣) * وَأَعْظَمَ ^(١٤) تَبْخِيلَ ^(١٥) جَمِيعِ الْأَنَامِ * عَلِمَ أَنَّهُ سَيَنْصُرُ
 كَلِمَتَهُ * وَيُظْهِرُ أَكْرَمَتَهُ ^(١٦) * فَمَا كَذَّبَ ^(١٧) أَنْ نَصَبَ شَبَكَتَهُ * وَشَوَى
 فِي الْحَرْبِ سَمَكَتَهُ ^(١٨) * وَأَنشَأَ يَقُولُ

يَا أَيُّهَا الْقَاضِي الَّذِي عَلِمَهُ * وَحِلْمُهُ أَرْسَحُ مِنْ رَضَوَى ^(١٩)

قَدْ أَدَعَى هَذَا عَلَى جَهْلِهِ * أَنْ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا أَخُو جَدَوَى ^(٢٠)

وَمَا دَرَى أَنَّكَ مِنْ مَعْشَرٍ * عَطَاوُهُمْ كَالْمَلَنِ ^(٢١) وَالسَّلَوَى ^(٢٢)

فَجَذِبَ مَا يَنْتَبِهَ ^(٢٣) مُسْتَحْزَبًا ^(٢٤) * مِمَّا افْتَرَى ^(٢٥) مِنْ كَذِبِ الدَّعَوَى

وَأَنْتَنِي جَذْلَانِ ^(٢٦) أَنْتَنِي بِمَا * أَوْلَيْتَ ^(٢٧) مِنْ جَدَوَى ^(٢٨) وَمِنْ عَدَوَى ^(٢٩)

والصفر ونحوهما وبابه طرب (١) من الصدى بغير الهمزة وهو العطش (٢) بضمين أي (٣) بضمين أيضا أي السهل الكثير السريع (٤) يتفضل ويتدى (٥) بالضم جمع لهوة وهي الحفنة ملء الكف ثم استعيرت للعطية (٦) أي سئل الطعام (٧) أي يقول خذ (٨) أي اكفف (٩) من أمثال العرب في تبخيل يعطى أحيانا مع تبخله من خطي وصاب بمعنى أخطأ وأصاب (١٠) أي لا غيث فيه (١١) جمع البرق (١٢) أي إذا انظرت البروق ميز بين الخالب ومرجو المطر (١٣) يقال غضبه وعليه إذا كان حيا وغضبه إذا كان ميتا (١٤) أي استعظم (١٥) تبخله بالتشديد نسبة إلى البخل كما يقال جهله وفسقه (١٦) الاكرومة من الكرم كالأعجوبة من الحبب والكریم هو المتفضل بما لا يجب عليه وأرض كريمة طيبة التربة (١٧) أي فالبث (١٨) الشبكة ما يصاد به وهما من أمثال المولدين الاول يضرب في المكيدة واخفاء الحيلة والثاني في التدليس (١٩) أي أثبت منه ورضوى هذا بفتح الراء جبل بقرب المدينة سهل الصعود (٢٠) أي صاحب جدوى وهي العطية والكرم (٢١) هو الترنجبين او طل يسقط على الشجر كالعسل (٢٢) طائر يشبه السماني (٢٣) أي بما يرده (٢٤) من الخزاية وهي الحياء (٢٥) أي مما اختلقه كذبا (٢٦) أي وأرجع فرح مسرورا (٢٧) أي أمدح بما أعطيت (٢٨) هي العطية (٢٩) هي هنا

قَالَ فَهَسَّ (١) الْقَاضِي لِقَوْلِهِ * وَأَجَزَلَ (٢) لَهُ مِنْ طَوَّلِهِ (٣) * ثُمَّ لَفَّتْ وَجْهَهُ (٤) إِلَى
الْغُلَامِ * وَقَدْ نَصَلَ لَهُ أَسْنَمُ الْمَلَامِ (٥) * وَقَالَ لَهُ أَرَأَيْتَ بُطْلَ زَعْمِكَ (٦) * وَخَطَأَ
وَهْمِكَ * فَلَا تَفْعَلْ بَعْدَهَا بِذِمِّ * وَلَا تَنْتَحِ عَوْدًا (٧) قَبْلَ عَجْمِ (٨) * وَإِيَّاكَ
وَتَأْتِيكَ (٩) * عَنْ مُطَاوَعَةِ أَبِيكَ * فَإِنَّكَ أَنْ عُدْتَ نَعْمَهُ (١٠) * حَاقَ (١١) بِكَ مِصِي
مَاتَسَحَّتْ * فَسَقَطَ النَّتَى فِي يَدِهِ (١٢) * وَلَا ذَبْحَقٍ وَالِدِهِ (١٣) * ثُمَّ نَهَضَ بَجَدٍ (١٤) *
وَتَبِعَهُ الشَّيْخُ يُذِيدُ

مِنْ ضَامَةٍ (١٥) أَوْ ضَارَةٍ (١٦) ذَهْرُهُ * فَلْيَقْصِدِ الْقَاضِي فِي صَعْدِهِ
سَمَاحَهُ (١٧) أَوْ زَرَى بِمَنْ قَبْلَهُ (١٨) * وَعَدْلُهُ أَنْتَبَ مِنْ بَعْدِهِ (١٩)
(قَالَ الرَّاوِي) فَحَرْتُ (٢٠) بَيْنَ تَعْرِيفِ الشَّيْخِ وَتَكْيِيدِهِ (٢١) * إِلَى أَنْ اخْرُزِفَ (٢٢)
لَمُسِيرِهِ * فَجَانِبْتُ النَّفْسَ (٢٣) بِاتِّبَاعِهِ * وَلَوْ إِلَى رِبَاعِهِ (٢٤) * لَعَلِّي أَظْهَرَ (٢٥) عَلَى
أَسْرَارِهِ * وَأَعْرِفُ شَجَرَةَ نَارِهِ (٢٦) * فَتَبَدَّتْ الْعُلُقُ (٢٧) * وَأَنْطَلَقْتُ حَيْثُ
أَنْطَلَقَ * وَلَمْ يَزَلْ يَخْطُو وَأَعْتَبَ (٢٨) * وَيَبْعُدُ وَأَقْتَرَبَ (٢٩) * إِلَى أَنْ تَرَأَى الشَّخْصَانَ (٣٠) *

بمعنى الاعانة بازالة احدى المظالم (١) اى اهتز فرحا (٢) اى أكثر (٣) الطول بالفتح
الفضل والهبات ومنه الطائل للعرف وهذا غير طائل اى خيس ودون (٤) حوله (٥) نصل
السهم ونصله اى ركب نصله وأصله تزع نصله (٦) اى بطلان فهمك وظنك (٧) اى لاتنجره
(٨) اى قبل اختبار وسبر تقول عجمت العود أعجمه بالهم اذا عضضته لتعلم صلابته من رعاوته
(٩) اى احذر أن تتأخر (١٠) اى نعصيه وتغضبه (١١) نزل وحل (١٢) يقال لكل من ندم
على شئ وعجز عنه سقط في يده قال تعالى ولما سقط في أيديهم (١٣) اى فرع اليه ولجأ والحقوا الخصر
وبه سمي الازار لاشتاله عليه (١٤) اى قام يسى (١٥) من الضم وهو الظلم (١٦) من الضم
(١٧) اى جوده (١٨) اى عاب من قبله اى لكونه فاق عليه (١٩) اى أن من يأتي بعده يشق
عليه أن يمحذو وحذوه فى العدل (٢٠) اى تحيرت (٢١) اى نارة أنعرفه وتارة أنتكر معرفته
(٢٢) مثل انحراف اى مال وعدل (٢٣) اى حدثها وأسررت لها (٢٤) اى دياره ومنازله (٢٥) اى
أطلع (٢٦) يريد حقيقة حاله (٢٧) اى فطرح ما يتعلق به من الحوائج وتركته (٢٨) اى
وأكون عقب خطوه (٢٩) اى أقرب منه كلما بعد (٣٠) اى وصل الى حيث يرى الشخص شخص
(٢٠ - مقامات)

وَحَقَّ التَّعَارُفُ عَلَى الْخُلُصَانِ ^(١) * فَأَبْدَى حَيَاثُ الْإِهْتِشَاشِ ^(٢) * وَرَفَعَ الْإِرْتِعَاشَ *
 وَقَالَ مَنْ كَاذَبَ أَخَاهُ ^(٣) * فَلَا عَاشَ * فَعَرَفْتُ عِنْدَ ذَلِكَ أَنَّهُ السَّرُوجِيُّ بِلَا
 حَالَةٍ ^(٤) * وَلَا حَوْلٍ حَالَةٍ ^(٥) * فَأَسْرَعْتُ ^(٦) إِلَيْهِ لِأَصَافِحِهِ * وَأَسْتَعْرِفَ
 سَانِحَةً وَبَارِحَهُ ^(٧) * فَقَالَ دُونَكَ ^(٨) ابْنُ أَخِيكَ الْبَرَّ ^(٩) * وَتَرَكَنِي وَمَرَّ ^(١٠) *
 فَلَمْ يَنْدُ الْفَتَى ^(١١) أَنْ أَفْتَرَ ^(١٢) * ثُمَّ قَرَأَ كَمَا قَرَأَ ^(١٣) * فَعُدْتُ وَقَدْ اسْتَبَدَّتْ
 عَيْنُهُمَا ^(١٤) * وَلَكِنْ أَيْنَ هُمَا ^(١٥)

المقامة الثامنة والثلاثون المروية

(حكى الحارث بن همام) قَالَ حَبِيبُ إِلَى مَدَسَعَتٍ قَدِيمِي * وَنَفَثَ قَلَمِي ^(١٦) * أَنْ أَتَّخِذَ الْأَدَبَ
 شِرْعَةً ^(١٧) * وَالْإِقْبَاسَ ^(١٨) مِنْهُ نَجْعَةً ^(١٩) * فَكُنْتُ أَنْقَبُ ^(٢٠) عَنْ أَخْبَارِهِ *
 وَخَزَنَةَ أَسْرَارِهِ ^(٢١) * فَإِذَا أَلْفَيْتُ مِنْهُمْ بَغْيَةَ الْمُتَمَتِّسِ ^(٢٢) * وَجَذْوَةَ الْمُقْتَبِسِ ^(٢٣) *

صاحبه من شدة قربه منه (١) الخُلُصَانُ والخُلُصُ الخالص من الأخدان الواحد والجمع فيهما سواء
 ومتى رأى أحد الأخدان الخُلُصُ صاحبه لا يمكنه أن يتكبر منه بل يبادر بالتعرف إليه (٢) الطرب
 والفرح (٣) أى أخفى حليته على أخيه ولم يصدق عنه نفسه (٤) من غير شك (٥) أى وبلا
 تغير وانقلاب (٦) وفى نسخة وبادرت أى سابت (٧) يريد خيره وشره والاصل أن السامع
 من الأطباء ما أُنَاكَ عن يمينك والبارح ما وُلَاكَ مياسرة والبارح من الرياح ما أُنَاكَ التراب مع شدة
 هبوبه (٨) أى سل عندك الخ (٩) أى البار بأبيه (١٠) أى ذهب لحاله (١١) أى لم يزل
 عن مكانه (١٢) أى ضحك (١٣) أى ثم هرب الفتى كما هرب الشيخ (١٤) أى تبينت شخصهما
 وعرفتهما أنهما أبوزيد وابنه (١٥) يريد عدم معرفة مقرهما كما فى نسخة لم أدر أين هما (١٦) كتابة
 عن تعلمه الكتابة والخط وأوعى جرى قلم التكليف وقيل أراد بالقلم ذكره ونفثه من يده بذلك وقت
 البلوغ وهو الوقت الذى يقوى فيه على المشى فى الاسفار وهذا المعنى يقرب من سابقه لانه اذا بلغ جرى
 عليه قلم التكليف (١٧) أى طريقة وعادة وأصلها الطريقة الى الماء (١٨) أى الاستفادة (١٩) أى
 منتجها ومطلبها والاصل طلب الكلا (٢٠) أى أبحث وأنقص (٢١) الخزنة بالتحريك
 جمع الخازن أى أهل المعرفة بنسبته ودقائقه (٢٢) أى طلبه الطالب وحاجته (٢٣) كتابة عن يؤخذ
 عنه الأدب والجذوة مثلثة الجيم شعلة من النار والمقتبس طالب القبس وهو النار

شَدَّتْ يَدَي بَغْرَزِهِ ^(١) * وَاسْتَنْزَلَتْ مِنْهُ زَكَاةً كَثْرَهُ ^(٢) * عَلَى أَنِّي لَمْ أَلْقِ
كَالشَّرِيجِي فِي غَزَاةِ الشُّعْبِ ^(٣) * وَوَضَعَ الْهِنَاءَ ^(٤) مَوَاضِعَ النُّقْبِ ^(٥) * أَلَا أَنَّهُ
كَانَ أَسِيرَ مِنَ الْمَثَلِ ^(٦) * وَأَسْرَعَ مِنَ الْقَمْرِ فِي الثَّقَلِ ^(٧) * وَكُنْتُ لِهَوَى مُلَاقَاتِهِ ^(٨) *
وَاسْتَحْشَانِ مَقَامَاتِهِ ^(٩) * أَرْغَبُ فِي الْإِغْتِرَابِ ^(١٠) * وَأَسْتَعْذِبُ السَّفَرَ الَّذِي هُوَ
قِطْعَةٌ مِنَ الْعَذَابِ ^(١١) * فَلَمَّا تَطَوَّحْتُ ^(١٢) إِلَى مَرْوٍ ^(١٣) * وَلَا غُرُو ^(١٤) * بَشَّرَنِي
بِمَلَقَاءِ زَجَرِ الطَّيْرِ ^(١٥) * وَالْقَالَ الَّذِي هُوَ بَرِيدُ الْخَيْرِ ^(١٦) * فَلَمْ أَزَلْ أَسْتَدُهُ ^(١٧)
فِي الْمَحَافِلِ ^(١٨) * وَعِنْدَ تَلَقِّي الْقَوَافِلِ ^(١٩) * فَلَا أَجِدُ عَنْهُ خُبْرًا * وَلَا أَرَى لَهُ
أَثْرًا وَلَا عُثْرًا ^(٢٠) * حَتَّى غَلَبَ الْيَأْسُ الطَّمَعُ * وَانْزَوَى ^(٢١) التَّأْمِيلُ وَانْقَمَعَ ^(٢٢) *
فَإِنِّي لَذَاتَ يَوْمٍ بِمَحْضَرَةٍ إِلَى مَرْوٍ * وَكَانَ مَن جَمَعَ الْفَضْلَ وَالشَّرَّو ^(٢٣) * إِذْ طَلَعَ
أَبُو زَيْدٍ فِي خَلْقٍ بِمَلَاقٍ ^(٢٤) * وَخُلِقَ مَلَاقٍ ^(٢٥) * فَحَيَّا الْوَالِي نَحِيَّةَ الْمُحْتَاجِ * إِذْ

(١) الغرز للبعير بمنزلة الركاب للفرس أى تمسكت ركابه وهو مثل يضرب في الحث على التمسك
بالشيء ولزومه فيقال اشدد يدك بغرزك (٢) أى تطلبت منه زكاته ماله والمراد الاستفادة منه
(٣) السحب جمع سحابة وكنى به عن كثرة العلم (٤) بكسر الهاء القطران (٥) النقب جمع نقبة
(كذا في الأصل) وهى أول ما يبدو من الجرب كناية عن كونه خيرا بأوضاع الأدب وأصله نصف بيت
وهو * يضع الهناء مواضع النقب * ثم ضرب به المثل وأطلق على من يحسن الصنعة ويضع الأشياء
مواضعها (٦) مثل يضرب لكثير السير في البلاد (٧) جمع نقلة اسم من الانتقال ويروى
بالفاء وهى ثلاث ليال من الشهر الرابعة والخامسة والسادسة لأن القمر فيها سريع المغيب (٨) أى
لرغبتي في التلاقى معه (٩) مجالسه أوجع مقامة وهى ما تخطبه سميت مقامة لكونها يقال من
قيام (١٠) أى الغربة (١١) هذا حديث روم مالك فى الموطن السفر قطعة من العذاب (١٢) أى
رमित بنفسى (١٣) بلد بالعراق من بلاد خراسان (١٤) أى لا غربة فى ذلك (١٥) أى التفاؤل
والأصل أن الرجل كان فى الجاهلية إذا أراد حاجة أتى الطير فى وكره فنفره فان أخذ يمينامضى لحاجته
وان أخذ شمالا أوجع (١٦) البريد الرسول (١٧) أى أسأل عنه وأبحث (١٨) جمع المحفل وهو
مجتمع الناس (١٩) أى استقبال المسافرين (٢٠) العنبر كمنبر الغبار وفى بعض النسخ ولا عثرا
بتقديم الباء على المثلثة وهو بفتح العين الأثر الخفى (٢١) أى اخفى (٢٢) أى اتزوى يقال فعه
فاتممع إذا قهره وفى الأساس تقعع فى بيته واتممع إذا حبس وحده (٢٣) السيادة (٢٤) الخلق
محركا الثوب البالى والمملاق الشديد الفقر (٢٥) الخلق بضمين الطبع والسجية والملاق كثير

لَبِقِيَ رَبُّ التَّاجِ ^(١) * ثُمَّ قَالَ لَهُ اَعْلَمَ وَوَقِيَتِ الدَّمَّ * وَكُنْفِيَتِ الهمَّ * اَنْ مَنْ عُدِيَتَ
 بِهِ الْأَعْمَالُ ^(٢) * اُعْغِيَتَ بِهِ الْأَمَالُ ^(٣) * وَمَنْ رُفِعَتْ لَهُ الدَّرَجَاتُ * رُفِعَتْ إِلَيْهِ
 الْحَاجَاتُ * وَأَنَّ السَّعِيدَ مَنْ إِذَا قَدَرَ * وَوَاتَاهُ الْقَدَرُ ^(٤) * أَذَى زَكَاةَ النِّعَمِ * كَمَا
 يُؤْدِي زَكَاةَ النِّعَمِ ^(٥) * وَالتَّزَمَ لِأَهْلِ الْحُرْمِ ^(٦) * مَا يُلْتَزَمُ لِلْأَهْلِ وَالْحَرَمِ ^(٧) *
 وَقَدْ أَصْبَحَتْ بِحَمْدِ اللَّهِ عَمِيدَ مِضْرِكَ ^(٨) * وَعِمَادَ عَصْرِكَ ^(٩) * تَرْجَى ^(١٠)
 الرُّكَّابُ ^(١١) إِلَى حَرَمِكَ * وَتَرْجَى ^(١٢) الرِّغَابُ ^(١٣) مِنْ كَرَمِكَ * وَتُنْزَلُ الْمَطَالِبُ
 بِسَاحَتِكَ ^(١٤) * وَتُنْزَلُ الرَّاحَةُ مِنْ رَاحَتِكَ ^(١٥) * وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ
 عَظِيمًا * وَاحْسَانُهُ لَدَيْكَ عَمِيمًا * ثُمَّ إِنِّي شَيْخٌ تَرَبَّ ^(١٦) بَعْدَ الْأَنْزَابِ ^(١٧) * وَعَلِيمُ
 الْإِعْشَابِ ^(١٨) حِينَ شَابَ * قَصَدْتُكَ مِنْ مَحَلَّةٍ نَازِحَةٍ ^(١٩) * وَحَالَةٍ رَازِحَةٍ ^(٢٠) *
 آملُ ^(٢١) مِنْ يَجْرُكَ دُفْعَةً ^(٢٢) * وَمِنْ جَاهِكَ رِفْعَةً * وَالتَّائِمِلُ أَفْضَلُ وَسَائِلِ ^(٢٣)

الملق وهو التلق يقال رجل ملق وملقى وملاق وفيه ملق شديد للذى يظهر الود واللفظ (١) هو
 الملك فان التاج من لباس الملوك وهو عصابة مزينة بالجواهر (٢) أى نيطت به وتعلقت به . عنق
 شانه يعنقها اذا ربط في صوفها خرقة تخالف لونها (٣) أى تعلقت كأنه مستفاد من قوله صلى الله
 عليه وسلم من اتصلت بعم الله عليه كثرت حوائج الناس اليه فمن لم يجتهد في تلك المون عرض تلك
 النعمة للزوال (٤) أى وساعده ما قدره الله (٥) النعم بالسرجع نعمة وبالفتح واحدة الانعام
 وهى الابل والبقر والغنم وأكثر ما يقع هذا الاسم على الابل (٦) بضم الحاء جمع حرمة بمعنى
 الاحترام أى أصحاب الحقوق المحترمة كالعفاف والفضل (٧) كالحرم بالتحفيف واحد المحارم وهم
 من تحرم المناكحة بينهم بالنسب والرضاع أى يلزمه أن يراعى حقوق ذوى الاحترام كما يراعى حقوق
 أهلهم ومحارمه (٨) العميد السيد الذى يعمد اليه فى الحوائج أى يقصد والعصر المدينة مطلقا (٩) أى
 من يستند اليه ويرتكن عليه (١٠) أى تساق (١١) أى الابل (١٢) تؤمل (١٣) جمع رغبة
 وهى العطاء الكثير (١٤) أى بفناء دارك (١٥) أى من كفك (١٦) أى افتقر واهتقت يده
 بالتراب (١٧) أى بعد الاستغناء بكثرة المال (١٨) أعشب المكان صار ذا عشب وأعشب الرجل
 صادف العشب واعشوشبت الأرض كثر عشبها والمراد أنه عدم المال (١٩) أى منزل بعيد
 (٢٠) يقال رزحت حال فلان اذا رقت من قولهم رزحت الناقة اذا ألقت نفسها من الاعياء وشدة
 الهزال فهى رازح (٢١) أى أرجو (٢٢) أى قطعة عظيمة (٢٣) جمع وسيلة وهى ما يتوصل

السَّائِلِ * وَنَائِلِ النَّائِلِ ^(١) * فَأَوْجِبْ لِي مَا يَجِبُ عَلَيْكَ * وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ
 إِلَيْكَ * وَإِيَّاكَ ^(٢) أَنْ تَلْوِي عِذَارَكَ ^(٣) * عَمَّنْ اذْدَارَكَ ^(٤) وَأَمَّ دَارَكَ ^(٥) * أَوْ
 تَقْبِضَ رَاحَكَ ^(٦) * عَمَّنْ امْتَاكَ ^(٧) * وَامْتَارَ ^(٨) سَمَاكَ ^(٩) * فَوَاللَّهِ مَا جَدَّ ^(١٠)
 مِنْ جَمَدٍ ^(١١) * وَلَا رَشَدٍ ^(١٢) مَنْ حَشَدَ ^(١٣) * بَلَى الْأَيْدِيبُ مَنْ إِذَا وَجَدَ ^(١٤)
 جَادَ ^(١٥) * وَإِنْ بَدَأَ ^(١٦) بِعَائِدَةٍ ^(١٧) عَادَ ^(١٨) * وَالكَرِيمُ مَنْ إِذَا اسْتَوْهَبَ
 الذَّهَبَ ^(١٩) * لَمْ يَبْ ^(٢٠) أَنْ يَهَبَ ^(٢١) * ثُمَّ أَمْسَكَ يَرْقُبُ ^(٢٢) * اسْكُلْ غَرْسَهُ ^(٢٣) *
 وَيَرْصُدْ ^(٢٤) * مَطِيئَةً نَفْسِهِ ^(٢٥) * وَأَحَبُّ الْوَالِي أَنْ يَعْلَمَ هَلْ نُطِفَتْهُ ثَمَدٌ ^(٢٦) * أَمْ
 لِقَرِيحَتِهِ مَدَدٌ ^(٢٧) * فَاطْرُقْ ^(٢٨) يَرْوَى ^(٢٩) فِي اسْتِيرَاءٍ زَنْدِهِ ^(٣٠) * وَاسْتَنْفَافٍ
 فِرْنَدِهِ ^(٣١) * وَالنَّبَسَ عَلَى أَبِي زَيْدٍ سِرُّ صَمْتِهِ * وَسَبَبُ ارْتِجَافِ صَاتِهِ ^(٣٢) * فَذَوْغُ ^(٣٣)

به الى قضاء المطالب (١) أى عطاء المعطى فالنائل يطلق على العطاء وعلى المعطى وعلى مصيب العطاء
 والمراد أن التأمل كما هو أفضل وسيلة هو أيضا أفضل عطاء المعطى (٢) أى احذر (٣) يعنى
 تصرف وجهك والاحذر يطلق على الشعر الثابت في موضع العذار (٤) أى عن زارك (٥) أى
 قصدها (٦) الراح جمع الراحة بمعنى الكف وقبضها كناية عن منع العطاء (٧) أى طلب عطاءك
 (٨) أى طلب أن تميره أى تكرم عليه بالطعام قال تعالى وغير آهلنا (٩) أى جودك وكرمك
 (١٠) أى ما شرف (١١) أى من بخل كقوله

سيدنا من يسد خلتننا * وكل من لم يسد لم يسد

(١٢) أى لم يكمل ولم يبلغ الرشد (١٣) أى من جمع يعنى من لم ينفق (١٤) أى إذا استعصى (١٥) أى
 أعطى (١٦) يعنى ابتداء (١٧) العائدة الفائدة وهذا أعود عليك من كذا أى أففع لك (١٨) أى
 عاد لها وثناها (١٩) أى طلب منه هبة (٢٠) أى لم يخف (٢١) أى أن يعطى الهبة (٢٢) أى
 ينتظر (٢٣) أى عمر ما غرس يعنى جزاء ما أوردته على الوالى من هذا الكلام الموجب من يد الاكرام
 (٢٤) بمعنى يرقب (٢٥) أى ما تطيب به نفسه (٢٦) النطعة الماء الصافي قل أو كثر والحمد بالفتح
 وبلاساكن الماء القابل الذى لامادة له والمراد هل لافدره على أن يزيد على ما قاله من نظريف
 الكلام (٢٧) أى لم لظنته قدرة على الزيادة (٢٨) أى اكبر برأسه (٢٩) أى يفكر برأيه
 (٣٠) أى فى طلب ما يظهر نار زنده يعنى ما يوجب انبائه بالزيادة على ما قاله (٣١) استشفه أبصره
 وقيل نظر اليه من وراء الشف وهو السر الرقيق والفرنند جوهر السيف والمراد فيما يختبر به ويمتحنه
 (٣٢) أى تأخير عطيته (٣٣) أى تلهب من الوغرة وهى شدة توقد النار وأوغرت صدره أحيته

غَضَبًا * وَأَنْشَدَ مُقْتَضِبًا ^(١)

لَا تَحْفَرَنَّ أَنْبَتَ اللَّعْنِ ^(٢) ذَا أَدَبٍ * لِأَنْ بَدَأَ خَلْقَ الْبِشْرِ بِالِ ^(٣) سُبُزُوتَا ^(٤)
وَلَا تُضِغْ لِأَخِي التَّأْمِيلِ ^(٥) حُرْمَتَهُ * كَانَ ذَا لَسَنِ أَمْ كَانَ سِكِينَا ^(٦)
وَأَفْخَحَ بِعُرْفِكَ ^(٧) مَنْ وَافَاكَ ^(٨) مُحْتَبِطًا ^(٩) * وَأَنْعَسَ ^(١٠) بِفَوْثِكَ ^(١١) مَنْ أَفْنَيْتَ مَنْكُوتَا ^(١٢)
فَخَيْرُ مَالٍ الْفَتَى مَالُهُ أَشَادَ ^(١٣) لَهُ * ذَكَرْنَا تَنَاقُلَهُ الرُّكْبَانَ أَوْ صِدِينَا ^(١٤)
وَمَا عَلَى الْمُشْتَرَى حَمْدًا بِمَوْهَبَةٍ ^(١٥) * غَبْنٌ ^(١٦) وَلَوْ كَانَ مَا أَعْطَاهُ يَاقُوتَا
لَوْلَا الْمُرُوءَةُ ضَاقَ الْعَذْرُ عَنْ فَطْنٍ ^(١٧) * إِذَا اشْرَأَبَ ^(١٨) إِلَى مَا جَاوَزَ الْقُوتَا ^(١٩)
لَكِنَّهُ لَا يَبْنِيَاءُ الْمَجْدِ ^(٢٠) جَدَّ ^(٢١) وَمَنْ * حُبَّ السَّمَاخِ ^(٢٢) تَنَيَّ نَحْوَ الْمُحْلِ ^(٢٣) لَبِنَا ^(٢٤)
وَمَا تَنْشَقُّ ^(٢٥) نَشْرَ الشُّكْرِ ^(٢٦) ذُكْرِي * الْاَوَّارِزَى بِنَشْرِ الْمِسْكِ مَقُوتَا

من العيظ (١) اى مرتجلا من غير تفكر (٢) اى امتنعت من أن تأتى أمر اتلعن عليه وهى كلمة كانت تقال فى تحية مالوك العرب (٣) اى رث الثوب (٤) اى فقير لا يملك شيأ وأصله الأرض الفقر (٥) اى لصاحب الأمل المترجى (٦) اى سواء كان مكللا ما فصيحا أم كان ساكنا من عدم فصاحته (٧) نفحه بشئ ونفحه شيأ أعطاه والعرف المعروف (٨) اى أذاك (٩) اى سائلا يطلب معروفك (١٠) اى ارفع (١١) اى باغاثتك (١٢) اى منكبا من قولهم طعنه فثكته اذا ألقاه على رأسه (١٣) اى رفع (١٤) الصيت الذكر الحسن ينشر فى الناس (١٥) بكسر الهاء الهبة والعطية وبالفتح نفرة فى الجبل يجتمع فيها الماء من المطر قال ولقوك أشهى لو يحل لنا * من ماء موهبة على شهد

(١٦) هو تجاوز ثمن المبيع فوق قيمته (١٧) هو مثل قول القائل لولا حقوق ذوى الحقوق لأصبحت * فى عيني الدنيا الدنية هينة ان كنت أعمر ضيعة أو مسكنا * فلاجل صاحب ضيعة أو مسكنه والمروءة هى الافعال الشريفة التى توجب ان يقال للشخص مرء (١٨) مدتنقه الى شئ ينظر اليه فاستعير للطمع (١٩) اى الى طلب الزيادة عن الكفاية يعنى لولا ما جبل عليه من المروءة بالكرم والتفضل لما كان يعترف بطلبه لما فوق قوته (٢٠) الابتناء بمعنى البناء متعدلا غير والمجد الشرف والرفعة (٢١) اى سعى واجتهد لرفع مرتبته (٢٢) بالاضافة ومن حرف جر أو فعل ومفعول ومن اسم موصول عائده فاعل حب بمعنى أحب (٢٢) اى لفت الى جهة المعالى (٢٤) هو صفحة العنق (٢٥) هو واستنشق بمعنى شم (٢٦) نشر الشكر اى رائحته الذكية يقول لشكر المعروف والحمد

وَالْحَمْدُ وَالْبُخْلُ لَمْ يَقْضَ اجْتِنَاعُهُمَا ^(١) * حَتَّى لَقَدْ خِيلَ ^(٢) ذَا ضَبًّا وَذَا حَوْتًا ^(٣)
 وَالسَّمْعُ ^(٤) فِي النَّاسِ مَحْبُوبٌ خِلَاقُهُ ^(٥) * وَالْجَامِدُ الْكَفَّ ^(٦) مَا يَنْفَكُ مَمْقُوتًا ^(٧)
 وَالشَّحِيحُ ^(٨) عَلَى أَمَوَالِهِ عَيْلٌ ^(٩) * يُوسِعُهُ أَبَدًا ذِمًّا ^(١٠) وَتَبَكُّبُنَا ^(١١)
 فَجُدْ بِمَا جَمَعْتَ كَفَاكَ مِنْ نَسَبٍ ^(١٢) * حَتَّى يَرَى مُجْتَدِي جَدِّوَاكَ ^(١٣) مَبْهُوتًا ^(١٤)
 وَخُذْ نَصِيْبَكَ مِنْهُ قَبْلَ رَائِعَةٍ ^(١٥) * مِنَ الزَّمَانِ تُرِيكَ الْغُودُ ^(١٦) مَنَحُوتًا ^(١٧)
 فَالْدَّهْرُ أَنْكَدُ مِنْ أَنْ تَسْتَمِرَّ ^(١٨) بِهِ * حَالٌ تَكْرَهْتَ ^(١٩) تِلْكَ الْحَالُ أَمْ شَيْدًا ^(٢٠)
 فَقَالَ لَهُ الْوَالِي تَاللهِ لَقَدْ أَحْسَنْتَ * فَأَيُّ وَلَدِ الرَّجُلِ أَنْتَ * فَنَظَرَ إِلَيْهِ عَنْ عُرْضٍ ^(٢١) *
 وَأَنْشَدَ وَهُوَ مُغْضٍ ^(٢٢)

لَا تَسْأَلِ الْمَرْءَ مِنْ أَبِيهِ وَرَزْ ^(٢٣) * خِلَالَهُ ^(٢٤) ثُمَّ صِلَهُ ^(٢٥) أَوْ فَاضِرِمَ ^(٢٦)

عند أهل الجود أعظم من ربح المسك إذا فت ودق فانتشرت رائحته (١) أي لا يحققان
 (٢) ظن (٣) الضب والحوت لا يحققان لأن الضب حيوان يرى لا يرد الماء ولهذا قيل في
 التأييد لأفعل ذلك حتى يرد الضب لانه لا يشرب الماء أصلا والحوت حيوان بحري متى خرج الى البر
 مات (٤) أي الجواد (٥) طباعه محبوبة (٦) كناية عن البخيل (٧) مبغضا أشد
 البغض (٨) أي البخيل (٩) اعذار (١٠) أي يكثرن ذمه دائما (١١) تقر يعاوتو يبيحا
 والتبكيست استقبال المرء بما يكره (١٢) أي مال (١٣) أي طالب عطائك والجادى السائل الجدوى
 وهي العطية (١٤) متحيرا من كثرة العطاء لا يدري كيف يشكره وبأي مدح ينشئ بحجاب ما وصله
 من عطائك فيتحير (١٥) حادثة هائلة من حوادث الدهر وقيل الرائعة الشيب لان حاوله بالانسان
 يروعه لا نذاره بالكبر والهرم ثم الموت ولذلك كثيرا ما ذمه الشعراء في كلامهم قال أبو الطيب
 أبعد بعدت بيضا لا يياضله * لأنت أسود في عيني من الظلم

(١٦) أراد به الجسم (١٧) مقوسا (١٨) تدوم (١٩) أي كرهت (٢٠) أي أم أردتها وأحببتها
 وحذف الهمزة من شتأ ضرورة وفي نسخة أوشيتا وكلاهما بمعنى واحد والمعنى ان الدهر لا يدوم
 على حال مكروهة ولا محبوبة (٢١) أي عن ناحية أي بمؤخر عينيه (٢٢) مقارب بين جفنيه يريد
 انهم يجبه سؤاله فلم يقبل عليه بنظرة ولا بانشاده (٢٣) بالراء ثم الزاي أمر من راز الأمر يروزه
 يروزا إذا جربه وقدره وفي الحديث كان راثئ سفينة نوح عليه السلام جبريل وراز الرجل ضيعته
 أقام عليها وأصلحها (٢٤) خساله (٢٥) صاحبه واتصل به (٢٦) أقطع الصعبة لان الصرم هو

فَمَا يَسِينُ ^(١) السَّلاَفَ ^(٢) حِينَ حَلَا * مَذَاقُهَا كَوْنُهَا ابْنَةُ الْحَضَرِمِ ^(٣)
 قَالَ قَرَّبَهُ الْوَالِي لِبَيَانِهِ الْفَاتِنِ ^(٤) * حَتَّى أَحَلَّهُ مَقْعَدَ الْخَاتِنِ ^(٥) * ثُمَّ فَوَّضَ لَهُ ^(٦)
 مِنْ سَيُوبِ نَيْلِهِ ^(٧) * مَا أَذَنَ ^(٨) بِطُولِ ذَيْلِهِ ^(٩) وَقَصَرَ لَيْلِهِ ^(١٠) * فَتَهَضَّ عَنْهُ
 بِرُؤْدِنِ ^(١١) مَلَانٍ * وَقَلْبِ جَذْلَانِ ^(١٢) * وَتَبَعُهُ حَازِيًا ^(١٣) حَذْوَهُ ^(١٤) * وَقَافِيَا ^(١٥)
 خَطْوَهُ * حَتَّى إِذَا خَرَجَ مِنْ بَابِهِ * وَفَصَلَ ^(١٦) عَنْ غَايِهِ ^(١٧) * قُلْتُ لَهُ هُبْنَتْ
 بِمَا أُوتِيتَ * وَمُلِّيتَ ^(١٨) بِمَا أُوتِيتَ ^(١٩) * نَاسَفَرَ ^(٢٠) وَجْهَهُ وَتَلَالَا ^(٢١) *
 وَوَالَى ^(٢٢) شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى * ثُمَّ خَطَرَ اخْتِيَالًا ^(٢٣) * وَأَنْشَدَ اِرْتِجَالًا ^(٢٤)
 مَنْ يَكُنْ نَالٌ بِالْحَمَاقَةِ ^(٢٥) حَقًّا * أَوْ سَمًا ^(٢٦) قَدْرُهُ لَطِيبِ الْأَصُولِ ^(٢٧)
 فَيُفْضِلِي انْتَفَعْتُ لَا بِفُضُولِي ^(٢٨) * وَبِقَوْلِي ارْتَفَعْتُ لَا بِقِيُولِي ^(٢٩)
 ثُمَّ قَالَ نَعَسًا ^(٣٠) لِمَنْ جَدَبَ ^(٣١) الْأَدَبَ * وَطَوْبَى لِمَنْ جَدَّ فِيهِ وَدَابَ ^(٣٢) * ثُمَّ
 وَدَعَنِي وَذَهَبَ * وَأَوْدَعَنِي اللَّهَبَ

القائمة التاسعة والثلاثون العنونة

(حَدَّثَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ) لَهَجْتُ ^(٣٣)

القطع (١) يعيب (٢) الخراج الخالص أو أول ما يعصر من العنب (-) العنب الذي لم يبيضج
 (٤) السالب للعقل (٥) الذي يخنث الصبي وهو مثل يضرب في فرط القرب كما كان مزجر الكلب
 كناية عن البعد (٦) أي قدره (٧) أي عطاياه وأصل السيوب الكنوز والمعادن والنيل
 بالفتح العطاء (٨) أي ما أعلم (٩) طول الذيل كناية عن الغنى وكثرة المال (١٠) كناية عن
 قصر همه وكونه مسرورا كما أن طول كناية عن كونه محزونا (١١) بكم (١٢) فرح
 مسرور (١٣) قاصدا (١٤) قصده (١٥) تابعا (١٦) خرج (١٧) بيته وأصله مأوى الأسد
 (١٨) تمتعت (١٩) أي أعطيت (٢٠) أضاء (٢١) لمع (٢٢) تابع (٢٣) أي مشى مجبأ بتيه
 بنفسه وينبخر كبرا (٢٤) أي من غير فكرة (٢٥) الجهل وجود الدهن (٢٦) علا وارتفع
 (٢٧) لكرم الاجداد (٢٨) أي لا بدخولي فيما لا يعني (٢٩) لا يملوكي لان القيل الملك بلغة جبر
 والجمع قيول (٣٠) هلا كما وأصله الكعب وفي الحديث نعنس عبد الدينار نعنس عبد الدرهم نعنس
 فلا تنعش وشيك فلا تنقش (٣١) عاب (٣٢) دام عليه وتعب فيه (٣٣) أي ولعت واشتدحي

مَذْخَضَةً^(١) إِزَارِي^(٢) * وَبَقْلَ^(٣) عِذَارِي^(٤) * بَأْنَ أَجُوبَ^(٥) الْبَرَارِي^(٦) * عَلَى ظُحُورِ
 الْمَهَارِي^(٧) * أَتُجِدُ طُورًا^(٨) * وَأَسْلُكُ تَارَةً غَوْرًا^(٩) * حَتَّى فَلَيْتُ الْمَعْلَمَ^(١٠) وَالْمَجَاهِلَ^(١١) *
 وَبَلَوْتُ^(١٢) الْمَنَازِلَ^(١٣) وَالْمَنَاهِلَ^(١٤) * وَأَذْمَيْتُ السَّنَابِكَ^(١٥) وَالْمَنَاسِمَ^(١٦) * وَأَنْضَيْتُ^(١٧)
 السَّوَابِقَ^(١٨) وَالرَّوَاسِمَ^(١٩) * فَلَمَّا مَلَيْتُ^(٢٠) الْإِصْحَارَ^(٢١) * وَقَدْ سَنَحَ^(٢٢)
 لِي أَرْبُ^(٢٣) بِصُحَارَ^(٢٤) * مَلْتُ إِلَى اجْتِيَازِ النَّيَّارِ^(٢٥) * وَاجْتِيَازِ الْفَلَكَ السَّيَّارِ^(٢٦) *
 فَفَقَلْتُ لِيَهْ أَسَاوِدِي^(٢٧) * وَاسْتَصَحَبْتُ زَادِي وَمَزَاوِدِي^(٢٨) * ثُمَّ رَكِبْتُ فِيهِ
 رُكُوبَ حَازِرٍ^(٢٩) نَازِرٍ^(٣٠) * عَاذِلٍ^(٣١) لِنَفْسِهِ عَاذِرٍ^(٣٢) * فَلَمَّا شَرَعْنَا^(٣٣) فِي
 الْقَلْعَةِ^(٣٤) * وَرَفَعْنَا الشَّرْعَ^(٣٥) لِلشَّرْعَةِ^(٣٦) * سَمِعْنَا مِنْ شَاطِئِي^(٣٧) الْمَرَسَى^(٣٨) *

ولزم أن يقال طبع الفصيل بضرع أمه إذا لزمه ليرضعه (١) أي نبت (٢) أي موضع ازاري
 كناية عن العانة وكانت العرب إذا بلغ الغلام الحلم وأشعر لس الأزار ليسترعورته (٣) نبت (٤) شعر
 خدي يعني اخضر شاربي وبدا الشعر في وجهي (٥) أقطع (٦) الصحاري (٧) أي النوق
 المهرية منسوبة إلى المهرة بن حيدان وهم كانوا يتخذون نجائب الابل (٨) أي أقصد نجبدا وهو
 ما ارتفع من الأرض (٩) ما انحفض منها قال الاعشى

نبي يرى مالا يرون وذكره * أغار لعمرى في البلاد وأنجدا

(١٠) أي قطعنها والعالم جمع معلوم وهي المفازة التي لها أعلام أو هي الأماكن المعلوم (١١) التي لا علم
 بها وهي الأماكن المجهولة (١٢) جربت وخبرت (١٣) محال النزول أو هي البيوت (١٤) مواضع
 الماء (١٥) هي حواف الخيل جمع السنبك وهو طرف الحافر (١٦) أخفاف الابل أو هي مقدم
 أخفافها (١٧) أي أهزات (١٨) الخيل (١٩) الابل السريعة السير من الرسيم وهو ضرب من
 سير الابل فوق الذميل (٢٠) شمت (٢١) السير في الصحراء (٢٢) عرض (٢٣) حاجة
 (٢٤) بضم الصاد اسم بلد كبيرة وهي قصبة اليمامة وتعرف بعمان وهي على ساحل البحر حرم ساها
 فرسخ في فرسخ (٢٥) هوموج البحر أو مده واجتيازه بمعنى جواره (٢٦) الكثير السير
 (٢٧) أساود الدار أمتعها وألاتها جمع أسودة جمع سواد وفي حديث سلمان رضي الله عنه وهذه
 الأساود حولي وما كان عنده الامطهرة واجانة وجفنة (٢٨) جمع المزود وهو وعاء الزاد والمزادة
 الراوية وجهها زادومر أو دوزايد والعرب تلقب الجهم برقاب المزاد (٢٩) خائف (٣٠) جعل
 عليه نذرا إن سلمه الله من البحر وهو له (٣١) لأثم (٣٢) متمسك لها عنذرا (٣٣) أخذت
 (٣٤) النهوض والرحلة ومنه هذا منزل قلعة إذا لم يكن وطننا (٣٥) جمع شرع وهو قلع السفينة
 (٣٦) أي في السير (٣٧) ساحل أو جانب (٣٨) المحل الذي ترسو وتقف فيه السفن وهي الفرضة

حِينَ دَجَا ^(١) اللَّيْلُ وَأَغْشَى ^(٢) * هَاتِفًا ^(٣) يَقُولُ يَا أَهْلَ ذَا الْفُلْكِ الْقَوْمِ ^(٤) *
 الْمَرْجَى ^(٥) فِي الْبَحْرِ الْعَظِيمِ * بِتَقْدِيرِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ * هَلْ أَذَلَّكُمْ عَلَى تِجَارَةِ تُحْجِكُمُ
 مِنْ عَذَابِ إِلِيمٍ * قَتَلْنَا لَهُ أَقْبَسَنَا نَارَكَ ^(٦) أَيُّهَا الدَّلِيلُ * وَأَرْشَدْنَا كَمَا يُرْشِدُ الْخَلِيلُ
 الْخَلِيلُ * قَالَ أَنْتَ صَحْبُونُ ابْنِ سَبِيلٍ ^(٧) * زَادَهُ فِي زَبِيلٍ ^(٨) * وَظِلَّهُ ^(٩) غَيْرُ
 ثَقِيلٍ ^(١٠) * وَمَا يَبْغِي ^(١١) سِوَى مَقِيلٍ ^(١٢) * فَأَجْمَعْنَا ^(١٣) عَلَى الْجُوحِ ^(١٤) إِلَيْهِ *
 وَأَنْ لَا نَبْخُلَ بِالْمَاعُونِ ^(١٥) عَلَيْهِ * فَلَمَّا اسْتَوَى عَلَى الْفُلْكِ ^(١٦) * قَالَ أَعُوذُ بِمَالِكِ
 الْمُلْكِ * مِنْ مَسَالِكِ الْهَلْكِ ^(١٧) * ثُمَّ قَالَ إِنَّا رُؤِينَا فِي الْأَخْبَارِ * الْمُنْقُولَةَ عَنْ
 الْأَخْبَارِ ^(١٨) * أَنْ اللَّهَ تَعَالَى مَا أَخَذَ عَلَى الْهَيْهَالِ أَنْ يَتَعَلَّمُوا * حَتَّى أَخَذَ عَلَى الْعُلَمَاءِ
 أَنْ يُعَلِّمُوا * وَإِنَّ مَعِيَ لَعُودَةً ^(١٩) عَنِ الْأَنْبِيَاءِ مَأْخُودَةً * وَعِنْدِي لَكُمْ نَفِصَةٌ *
 بَرَاهِينُهَا ^(٢٠) صَحِيحَةٌ * وَمَا وَسَعَنِي ^(٢١) الْكِتْمَانُ * وَلَا مِنْ خِيَمِي ^(٢٢)
 الْحَرِّ مَانٍ ^(٢٣) * فَتَدَبَّرُوا ^(٢٤) الْقَوْلَ وَتَفَهَّمُوا * وَاعْمَلُوا بِمَا تُعَلَّمُونَ وَعَلِمُوا * ثُمَّ
 صَاحَ صَنِيعَةُ الْمُبَاهِي ^(٢٥) * وَقَالَ أَتَدْرُونَ مَا هِيَ * هِيَ وَاللَّهُ حِرْزُ السَّفَرِ ^(٢٦) * عِنْدَ
 مَسِيرِهِمْ فِي الْبَحْرِ * وَالْجَنَّةُ ^(٢٧) مِنَ الْفَتَمِ * إِذَا جَاشَ ^(٢٨) مَوْجُ الْيَمِّ ^(٢٩) * وَبِهَا

وهي مرفأ السفينة (١) أظلم (٢) اشتدت ظلمته (٣) صائحاً (٤) أي المستقيم (د) المسوق
 (٦) أعطينا قبساً من نارك والمراد أهدنا وأخبرنا بما عندك (٧) هو المسافر الذي يريد الرجوع
 إلى بلده ولا يجد ما يبلغ به (٨) أوزن بيل كفاً بعض النسخ قفة بعيدة القعر أو هوقفة من جلد
 (٩) شخصه (١٠) أي خفيف الروح (١١) يطلب (١٢) أي موضع جلوس وأصله موضع
 القياولة (١٣) أي عزمتنا (١٤) الميل (١٥) هو الشيء اليسير والزكاة والصدقة وكل معروف وأسقاط
 البيت كالقصعة ونحوها (١٦) السفينة (١٧) أي الهلاك (١٨) العلماء (١٩) هي ما يتعوذ به
 الإنسان كالحرز والتمية والمراد بها هنا ما يقرأ ويستعاذ به (٢٠) محججها (٢١) أي ما مكنتني
 (٢٢) طبعي وعادتي ومنه قول بعضهم

له وجه ذميم * له خيم وخيم

(٢٣) المنع (٢٤) تفكروا وتأملوا (٢٥) المفاخر (٢٦) يسكون الفاء المسافر ين (٢٧) يضم
 الجيم الوقاية والستر (٢٨) تحرك وهاج (٢٩) البحر

اسْتَقْصَمَ ^(١) نُوحٌ مِنَ الطُّوفَانِ ^(٢) * وَنَجَا وَمِنْ مَعَهُ مِنَ الْحَيَّوَانِ * عَلَى ماصِدَعَتِ ^(٣) بِهِ آيُ ^(٤) الْقُرْآنِ * ثُمَّ قرَأَ بَعْدَ أسَاطِيرَ ^(٥) تَلَاهَا * وَزَخَارِفَ ^(٦) جَلَاهَا ^(٧) *
وَقَالَ أَرَكُبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا * ثُمَّ تَنَفَّسَ تَنَفُّسَ الْمَغْرَمِينَ ^(٨) * أَوْ
عِبَادِ اللَّهِ الْمُكْرَمِينَ * وَقَالَ أَمَّا أَنَا فَقَدْ قُتِلْتُ فِيكُمْ مَقَامَ الْمُبْلِيِّينَ ^(٩) * وَنَصَحْتُ
لَكُمْ نَصْحَ الْمُبَالِغِينَ * وَسَلَكْتُ بِكُمْ حَجَّةَ الرَّاشِدِينَ ^(١٠) * فَاشْهَدِ اللَّهُمَّ وَأَنْتَ
خَيْرُ الشَّاهِدِينَ * (قال الحارث بن همام) فَأَعْجَبَنَا يَأْنُهُ ^(١١) الْبَادِي ^(١٢) الطَّلَاوَةُ ^(١٣) *
وَعَجَّتْ ^(١٤) لَهُ أَصَوَاتُنَا بِالتَّلَاوَةِ * وَأَنَسَ ^(١٥) قَلْبِي مِنْ جَرَسِهِ ^(١٦) * مَعْرِفَةً غَنِينِ
شَمْسِهِ ^(١٧) * قَهْلْتُ لَهُ بِالَّذِي سَخَّرَ ^(١٨) الْبَحْرَ اللَّجَجَى ^(١٩) * أَلَسْتُ السَّرُوجِيَّ * قَال
لِي بَلَى * وَهَلْ يَخْفَى ابْنُ جَلَا ^(٢٠) * فَأُحْدِثُ حِينِيذَ السَّفَرِ ^(٢١) * وَسَفَرْتُ ^(٢٢) عَنْ
نَفْسِي إِذْ سَفَرُ * وَلَمْ تَزَلْ نَسِيرُ وَالْبَحْرُ رَهْوُ ^(٢٣) * وَالْجَوْ صَحْوُ ^(٢٤) * وَالْعَيْشُ صَفْوُ ^(٢٥) *
وَالزَّمانُ لَهْوُ ^(٢٦) * وَأَنَا أَجِدُ لِلْقِيَانَةِ ^(٢٧) * وَجَدَ الْمُثْرَى ^(٢٨) * بِعَقْبِيَانِهِ ^(٢٩) *
وَأَفْرَحُ بِمَنَاجَاتِهِ ^(٣٠) * فَرَحَ الزَّرِيقِ بِمَنَاجَاتِهِ ^(٣١) * إِلَى أَنْ عَصَفَتْ ^(٣٢) الْجَنُوبُ ^(٣٣) *
وَعَصَفَتْ الْجَنُوبُ ^(٣٤) * وَنَسِيَ السَّفَرُ مَا كَانَ * وَجَاءَهُمْ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ *

(١) أى اعتصم وامتنع (٢) الفرق العام (٣) نطقت وصرحت (٤) جمع آية (٥) أباطيل (٦) أى
تمويهات مزينة (٧) كشفها (٨) المغرم المثقل بالدين (٩) أى المجنَّهدين (١٠) طريقة الهادين
(١١) بلاغته (١٢) الظاهر (١٣) بالضم والفتح الحسن والبهجة (١٤) ارتفعت (١٥) أبصر
وأحس وأدرك (١٦) صوته الخفى (١٧) كناية عن حقيقة شخصه (١٨) ذل (١٩) الذى
لا يدرك قراره منسوب الى اللجة (٢٠) يقال للرجل المشهور الواضح الأمر ومن يكون على الشرف
لا يخفى مكانه هو ابن جلا قال سحيم

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * متى أضع العمامة تعرفونى

(٢١) أى وجدته محمودا (٢٢) كشفت وعرفت (٢٣) ساكن لا تضطرب أمواجه (٢٤) أى لا غيم
به (٢٥) أى صاف (٢٦) أى تسليية ولعب (٢٧) لقائه (٢٨) الوجد المحبة والفرح والحزن أيضا يقال له
بفلانة وجد وقد وجد بها وتوجد والمترى هو الغنى (٢٩) أى بذهبه الخالص (٣٠) بمحادثته (٣١) أى
بمنجاته وسلامته (٣٢) هبت بشدة (٣٣) ريح قبلية تهب عن يمين الناظر الى الشرق (٣٤) أى مات

فَمِلْنَا لِهَذَا الْحَدِيثِ الثَّانِي ^(١) * إِلَى إِحْدَى الْجَزَائِرِ * لِتَرْيَحَ ^(٢) وَنُسْتَرْيَحَ * رَيْثَمَا ^(٣)
 تَوَاتِي ^(٤) الرِّيحَ * فَمَادَى ^(٥) اعْتِيَاصُ الْمَسِيرِ ^(٦) * حَتَّى نَقْدَ ^(٧) الزَّادَ غَيْرَ
 الْيَسِيرِ * فَقَالَ لِي أَبُو زَيْدٍ إِنَّهُ لَنْ يُجَزَّزَ ^(٨) جَنَى الْعُودِ ^(٩) بِالْقُعُودِ * فَهَلْ لَكَ فِي
 اسْتِنَارَةِ ^(١٠) السُّعُودِ بِالصُّعُودِ ^(١١) * قُلْتُ لَهُ إِنِّي لَا تَبْعُ لَكَ مِنْ ظِلِّكَ * وَأَطُوعُ مِنْ
 نَعْلِكَ * فَهَبْنَا ^(١٢) إِلَى الْجَزِيرَةِ * عَلَى ضَعْفٍ مِنَ الْمَرِيرَةِ ^(١٣) * لِنَرْكُضَ فِي امْتِرَاءِ
 الْمِيرَةِ ^(١٤) * وَكَلَانَا لَا يَمْلِكُ فَيْلًا ^(١٥) * وَلَا يَهْتَدِي فِيهَا سَبِيلًا * فَأَقْبَلْنَا نَجُوسُ ^(١٦)
 خِلَالَهَا ^(١٧) * وَنَتَفَيْتُ ^(١٨) ظِلَالَهَا * حَتَّى أَفْضَيْنَا ^(١٩) إِلَى قَصْرِ مَشِيدٍ ^(٢٠) ! لَهُ بَابٌ مِنْ
 حَدِيدٍ * وَدُونُهُ زُرْمَةٌ مِنْ عَيْدٍ * فَانْسَمْنَاهُمْ ^(٢١) لِنَتَّخِذَهُمْ سُلَامًا إِلَى الْإِرْتِقَاءِ *
 وَأَرْشِيَةً ^(٢٢) لِلْإِسْتِقَاءِ ^(٢٣) * فَأَلْفَيْنَا ^(٢٤) كُلًّا مِنْهُمْ كَنْبِيئًا حَسِيرًا ^(٢٥) * حَتَّى خِلْنَاهُ
 كَسِيرًا ^(٢٦) أَوْ أَسِيرًا * قُلْنَا آيَتُهَا الْعِلْمَةُ * مَا هَذِي الْعُمَةُ ^(٢٧) * فَلَمْ يُجِيبُوا الْبِدَاءَ *
 وَلَا فَاهُوا ^(٢٨) بِنَيْضَاءِ ^(٢٩) وَلَا سَوْدَاءِ ^(٣٠) * فَلَمَّا رَأَيْنَا نَارَهُمْ نَارَ الْحَبَابِ ^(٣١) *
 وَخُبْرَهُمْ ^(٣٢) كَسْرَابِ السَّبَاسِبِ ^(٣٣) * قُلْنَا شَاهَتِ الْوُجُوهُ ^(٣٤) * وَقُبِحَ الْأَكْكُمْ ^(٣٥)

جنوب السفينة جمع جنب (١) أى الامر الطارئ المألج (٢) أى ليريح أنفسنا من تعب
 الهواء (٣) الى أن (٤) توافق (٥) تأخر وامتد (٦) اعتصم عليه الامر التوى
 وتعر (٧) فنى (٨) يتحصل (٩) ثمر الامل (١٠) استخراج (١١) بالطلع من
 السفينة (١٢) فهضنا وقتنا (١٣) القوة (١٤) أى لنجد فى طلب العطاء (١٥) أصله الخيط
 فى شق النواة عبر به عن عدم ملك شئ (١٦) نطوف وندور (١٧) طرقها أى تتخلل وسطها
 (١٨) نستظل (١٩) وصلنا (٢٠) عال مرتفع البناء (٢١) كلناهم وحادثناهم (٢٢) حبالا
 (٢٣) أى لاخراج الماء وكنى بذلك عن بلوغ مقصد ههنا فى انالة شئ من الزاد (٢٤) وجدنا (٢٥) أى
 خزينا متحسرا (٢٦) مكسورا وفى بعض النسخ فالفينا كلا منهم فى مسك كسير وكرب أسير
 (٢٧) النمل والحزن (٢٨) لطقوا (٢٩) كلمة طيبة (٣٠) كلمة رديئة (٣١) هو حيوان يرى بالليل
 كأنه نار وقيل ما يتطاير من الشر فى الهواء بتصادم حجرين أو هو رجل نخيل كان يوفدنا ناراضعة
 مخافة أن يقصده الضيفان فان أحس بانسان أطفأها لثلايا خذاً حدى من ناره فضر بوابها المثل وقالوا
 أخلف من نار الحباب (٣٢) حقيقة أمرهم وباطنه (٣٣) السراب ما يرى كأنه ماء وليس بشئ
 والسباب جمع السبب وهى الصحراء الواسعة المستوية (٣٤) قبحت (٣٥) اللثيم وقيل

وَمَنْ يَرْجُوهُ * فابْتَدَرُ ^(١) خَادِمٌ قَدْ عَلَنَهُ ^(٢) كِبَرَةٌ ^(٣) * وَعَرَّتُهُ ^(٤) عِزَّةٌ ^(٥) *
 وَقَالَ يَا قَوْمُ لَا تُوسِعُونَا سَبَبًا ^(٦) * وَلَا تُوجِعُونَا عَتَبًا ^(٧) * فَإِنَّا لَبَيْنَا حَزْنٍ شَامِلٌ *
 وَشَغْلٍ عَنِ الْحَدِيثِ شَاغِلٌ * فَقَالَ لَهُ أَبُو زَيْدٍ نَفْسُ خِنَاقِ الْبَثِّ ^(٨) * وَإِنِّثُ أَنْ قَدَرْتَ
 عَلَى النَّفْثِ ^(٩) * فَإِنَّكَ سَتَجِدُ مِنِّي عَرَّافًا كَافِيًا ^(١٠) * وَوَصَافًا شَافِيًا * فَقَالَ لَهُ
 اعْلَمْ أَنَّ رَبَّ هَذَا الْقَصْرِ هُوَ قُطْبُ هَذِهِ الْبُقْعَةِ * وَشَاءَ ^(١١) هَذِهِ الرُّقْعَةُ * الْأَنَّهْ لَمْ يَخْلُ
 مِنْ كَمَدٍ ^(١٢) * يَخْلُوهُ مِنْ وَلَدٍ * وَلَمْ يَزَلْ يَسْتَكْرِمُ ^(١٣) الْمَفَارِسَ ^(١٤) * وَتَخَيَّرُ
 مِنَ الْمَفَارِشِ النَّفَائِسَ * إِلَى أَنْ يَشْرَحَ بِجَمَلٍ عَقِيلَةٍ ^(١٥) * وَأَذْنَتْ ^(١٦) رَقْلَتُهُ ^(١٧) بِفَسِيلَةٍ ^(١٨) *
 فَذُفِرَتْ لَهُ الثَّدُورُ * وَأُخْصِيَتْ الْأَيْتَامُ وَالشُّهُورُ * وَلَمَّا حَانَ النَّتَاجُ ^(١٩) * وَصِغَ
 الطُّوقُ وَالتَّاجُ ^(٢٠) * عَسَرَ مَخَاضُ الْوَضْعِ ^(٢١) * حَتَّى خِيفَ عَلَى الْأَصْلِ ^(٢٢) وَالزَّرْعِ ^(٢٣) *
 فَمَا فِينَا مَنْ يَعْرِفُ قَرَارًا ^(٢٤) * وَلَا يَطْعَمُ النَّوْمَ الْأَغْرَارَا ^(٢٥) * نَمَّ أَجَشَّ ^(٢٦) بِالْبُكَاءِ
 وَأَعْوَلَ ^(٢٧) * وَرَدَّدَ الْإِسْتِرْجَاعَ ^(٢٨) * وَطَوَّلَ * فَقَالَ لَهُ أَبُو زَيْدٍ اسْكُنْ يَا هَذَا

الْأَحَقُّ وَفِي الْحَدِيثِ يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يَكُونُ أَسْعَدُ النَّاسِ فِيهِ لَعَمْرُكَ بَنُ لَعَمْرُكَ وَهُوَ مَعْدُولٌ عَنِ
 اللَّعَمْرِ بِالتَّحْرِيكِ (كَذَا فِي الْأَصْلِ) (١) أَسْرَعَ (٢) غَشِيَتْهُ (٣) بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ أَى
 كَبُرَ مِنْ قَلِيلٍ (٤) اعْتَرَتْهُ وَمُسْتَه (٥) بَكَاءَ (٦) أَى لَا تَكْتَرُ وَاسْبَنَا (٧) أَى تَوْلُونَا
 بِالْمَلَامِ (٨) هَوْنُ شِدَّةِ الْحَزَنِ (٩) تَكَلَّمَ إِنْ أَمَكَنَّكَ الْكَلَامُ (١٠) الْعَرَّافُ الْكَاهِنُ
 وَالطَّيِّبُ وَمِنْهُ قَوْلُ الْقَائِلِ

جَعَلَتْ لِعَرَّافِ الْيَمَامَةِ حَكَمَهُ * وَعَرَّافٌ بِجَدَانِ هَمَاشِيَانِي

وَقِيلَ هُوَ دُونَ الْكَاهِنِ (١١) هُوَ بُلْغَةُ الْعَجْمِ الْمَلِكِ وَالْمَرَادُ أَنَّهُ رَئِيسُ هَذِهِ الْجَزِيرَةِ وَكَبِيرُهَا (١٢) حَزَنٌ
 (١٣) بِخَنَارِ الْكَرَائِمِ (١٤) مَحَالُ الْفَرَسِ مِنَ الْأَرْضِ فَاسْتَعْبِرَ لِلرَّأَةِ كَالْمَفَارِشِ (١٥) الْكَرِيمَةُ
 الْمَحْدَرَةُ مِنَ النِّسَاءِ وَيُقَالُ لِلدَّرَةِ عَقِيلَةُ الْبَحْرِ قَالَ

دَرَةً مِنْ عَقَائِلِ الْبَحْرِ بَكَرَ * لَمْ تَخْنَهَا مَنَاقِبُ اللَّالِي

(١٦) أَعْلَمَتْ (١٧) الرُّقْعَةُ نَخْلَةٌ طَوِيلَةٌ وَالْمَرَادُ زَوْجَتُهُ (١٨) هِيَ الْفَرْخُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ أَوَّلِ
 النَخْلَةِ وَالْمَرَادُ أَنَّهَا تَحْقُقُ جَمْلَهَا (١٩) وَضَعُ الْجَنِينِ (٢٠) الطُّوقُ يَكُونُ فِي أَعْنَاقِ الصَّبِيَّانِ مِنْ
 فِضَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ وَسُمِّيَ طَوْقًا لِاسْتِدَارَتِهِ وَالتَّاجُ شِبْهُ عَصَانَةٍ مِنْ بِنِ الْجَوْهَرِ (٢١) أَى وَجَعَ الْوِلَادَةِ وَهُوَ
 الْمَعْرُوفُ بِالطَّلُقِ (٢٢) الْإِمَامُ (٢٣) الْوَلَدُ (٢٤) مُسْتَقَرًّا (٢٥) شَيْءٌ بَعْدَ شَيْءٍ (٢٦) الْأَجْهَاشُ
 نَهْوُ النَّفْسِ وَالْهَمُّ بِالْبُكَاءِ (٢٧) صَاحِبُهُ (٢٨) هُوَ قَوْلُهُ أَنَا اللَّهُ وَأَنَا الْيَرَارِجُ مَعُونُ

وَأَسْتَبْشِرُ * وَأُبَشِّرُ بِالْفَرْجِ وَابْتَرُ^(١١) * فَعِنْدِي عَزِيمَةُ الطَّلَاقِ^(١٢) * الَّتِي انْتَشَرَ
 سَمْعُهَا فِي الْخَلْقِ * فَتَبَادَرَتِ الْعِلْمَةُ إِلَى مَوْلَاهُمْ * مُتَبَاشِرِينَ بِانْكِشَافِ بَلَوَاهُمْ *
 فَلَمْ يَكُنْ إِلَّا كَلًّا وَلَا^(١٣) حَتَّى بَرَزَ^(١٤) مَنْ هَلَمَ بِنَا^(١٥) إِلَيْهِ * فَلَمَّا دَخَلْنَا عَلَيْهِ *
 وَمِثْلَنَا^(١٦) بَيْنَ يَدَيْهِ * قَالَ لِأَبِي زَيْدٍ لِبَيْتِكَ مَنَالُكَ^(١٧) * أَنْ صَدَقَ مَقَالُكَ * وَلَمْ
 يَفِلْ فَالَاكَ^(١٨) * فَاسْتَحْضَرَ قَلَمًا مَبْرُيًّا * وَزَبَدًا بَجْرِيًّا^(١٩) * وَزَعْفَرَانًا قَدْ دَيْفَ^(٢٠) *
 فِي مَاءٍ وَزِدٍ نَظِيفٍ * فَمَا أَنْ رَجَعَ النَّفْسَ * حَتَّى أَحْضَرَ مَا التَّمَسَ^(٢١) * فَسَجَدَ أَبُو زَيْدٍ
 وَعَفَرَ^(٢٢) * وَسَبَّحَ وَاسْتَغْفَرَ * وَأَبْعَدَ الْحَاضِرِينَ وَنَفَرَ * ثُمَّ أَخَذَ الْقَلَمَ وَاسْتَحْفَرَ^(٢٣)
 وَكَتَبَ عَلَى الزَّبَدِ بِالزَّعْفَرِ

أَيْ هَذَا الْجَبِينُ^(٢٤) إِيَّيْ نَصِيحٍ * لَكَ وَالتَّصْنُحُ مِنْ شُرُوطِ الدِّينِ^(٢٥)
 أَنْتَ مُسْتَعَصِمٌ^(٢٦) بِكَ^(٢٧) كَنِينٍ^(٢٨) * وَقَارٍ^(٢٩) مِنَ الشُّكُونِ مَكِينٍ^(٣٠)
 مَا تَرَى فِيهِ مَا يَرُوعُكَ مِنْ إِنْ لَبِ مُدَاجٍ^(٣١) وَلَا عَدُوٍّ مُبِينٍ
 فَمَتَى مَا بَرَزْتَ^(٣٢) مِنْهُ تَحَوَّلْتَ^(٣٣) إِلَى مَنْزِلِ الْأَذَى^(٣٤) وَالْهَوْنِ

(١) أى بشر غيرك (٢) أى قراءة أنلواها لتسهيل الولادة وذهب عسر هاوسمى الطلق طلقاً تافؤلاً كما
 يقال للديغ سليم (٣) كلمة شبه بها قصر الزمان أى كالنطق بها كناية عن السرعة وفى المثل أقل من
 لفظ لا (٤) أى برز سريعاً بهذا اللفظ (٥) أى قال لنا هموا (٦) أى حضروا ووقفنا (٧) أى
 ماتناه من العطاء (٨) أى لم يخطئ ولم يكذب ما أشرت به ولم يضعف من قولهم رجل قال رأى وفيل
 الرأى أى ضعيفه والقال بالهمز أن تسمع كلمة طيبة فتتميم بها وهذا مما يشبه الاشتقاق وليس به ونظيره
 قوله تعالى وجنى الخنتين دان (٩) هو حجر معروف شديد البياض رخو رقيق يوجد على وجه
 البحر بوضع فى الأحال ذكر الحكماء أن من خاصيته إذا علق على امرأة ما خض سهلت ولادتها
 (١٠) سحق (١١) أى ما طلب (١٢) أى قلب خديه فى التراب (١٣) يقال اسحقنر إذا مضى
 مسرعاً أو اتسع فى كلامه والمراد أنه اجتهد وشمر للكاتب (١٤) الولد مادام فى بطن أمه (١٥) يشير
 إلى قوله عليه الصلاة والسلام الدين النصيحة (١٦) مسفك ومتنع (١٧) بيت (١٨) سائر
 (١٩) أصله المكان المظلم الذى يستقر فيه الماء وأراد به الرحم (٢٠) أى حريز وفى التنزيل
 فجعلناه فى قرار مكين أى فى الرحم وهو مكين عند السلطان أى ذو منزلته وقدممكن مكانة (٢١) أى
 أليف منافق (٢٢) أى خرجت (٢٣) انتقلت (٢٤) يريد به الدار الدنيا فانها لا راحة فيها

وَتَرَأَى لَكَ الشَّعْلَةَ (١) الَّتِي تَلَسَّى فَبَكَى لَهُ بِدَمْعٍ هَتُونٍ (٢)
 فَاسْتَدِمَ عَيْشَكَ (٣) الرَّغِيدَ (٤) وَحَازِرَ (٥) * أَنْ تَبِيعَ الْمُحَقَّقَ (٦) بِالظُّنُونِ (٧)
 وَاخْتَرَسَ مِنْ مُخَادِعِ لَكَ يَرْقِيكَ لِيَلْقِيكَ فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ
 وَلَعْمَرِي لَقَدْ نَصَحْتُ وَلَكِنْ * كَمْ نَصِيحٍ مُشَبَّهٍ بِظُنِينِ (٨)
 نَمَّ أَنَّهُ طَمَسَ الْمَكْتُوبَ (٩) عَلَى غَفْلَةٍ * وَقَلَّ عَلَيْهِ مِائَةُ تَفْلَةٍ * وَشَدَّ الزَّبْدَ فِي خِرْقَةٍ
 حَرِيرٍ * بَعْدَ مَاضَمَحَها (١٠) بِعَبِيرِ (١١) * وَأَمَرَ بِتَعْلِقِها عَلَى فِخْزِ الْمَاخِضِ (١٢) *
 وَأَنْ لَا تَعْلَقَ بِها (١٣) يَدُ حَائِضٍ * فَلَمْ يَكُنْ إِلَّا كَذَوَاقِ (١٤) شَارِبٍ * أَوْ فُؤَانِي
 حَالِبٍ * (١٥) حَتَّى ائْتَلَقَ * (١٦) شَخْصُ الْوَلَدِ * غَلِيصِي الزَّبْدِ (١٧) * بِقُدْرَةٍ
 الْوَاحِدِ الصَّمَدِ * فَاثْتَلَأَ الْقَصْرُ حُبُورًا (١٨) * وَاسْتَطِيرَ عَمِيدُهُ (١٩) وَعَبِيدُهُ سُرُورًا *
 وَأَحَاطَتِ الْجَمَاعَةُ بِأَبِي زَيْدٍ تُثْنِي عَلَيْهِ * وَتُقَبِّلُ يَدَيْهِ * وَتَدَبَّرُكَ بِمَسَاسِ طُورِيهِ (٢٠) *
 حَتَّى خِيلَ إِلَيَّ أَنَّهُ الْقَرْنِيُّ أَوْ بَسْ (٢١) * أَوِ الْأَسَدِيُّ دُبَيْسُ (٢٢) *

(١) المراد به الكد والتعب وتحمل مشاق الدنيا (٢) كثير الهمم وهو الصب والسكب (٣) أى
 فالزم معيشتك (٤) أى الطيب الواسع (٥) أى احذر (٦) المشاهد لك المجرّب (٧) الذى
 يحتمل وجدانه وعدمه (٨) بتمهم من الظنة بكسر الظاء وهى التهمة (٩) أى طواه وغطاه ويجوز
 أنه محاه (١٠) لطخها (١١) أى بأخلاق من الطيب (١٢) التى أخذها المخاض وهو الطلق
 (١٣) تمسها (١٤) أى كذوق الشيء باللسان من قولهم ما ذقت اليوم ذواقاً أى شيئاً وكانوا لا يفرقون
 إلا عن ذواق (١٥) هو الزمن الذى بين الحلبتين أى زمناً يسيراً وفى نسخة فلم يكن إلا كنفته راق
 أو مهلة فواق (١٦) خرج يقال اندلق السيف من غمده إذا خرج وسقط من غير أن يسلم والدلق
 والاندلاق خرج الشيء من محله سريعاً (١٧) لشدة اختصاصه بذلك (١٨) فرحاً وسروراً (١٩) أى
 كاد أن يطير سيدة وصاحبه يقال استطار إذا خف واستطار الفجر إذا انتشر واستطار البرق إذا انتشر
 (٢٠) أى بمس ثوبيه الخلفين (٢١) هو أفضل زهاد الكوفة كان من كبار التابعين رضى الله عنه
 أخبر به النبي صلى الله عليه وسلم فقال إذا لقيتم أويساً القرنى فأقرروه عنى السلام فوالذى نفسى
 بيده لو يشفع فى ربيعة ومضر ليشفعه فيهم الله وقال أيضاً انى لأجد نفس الرحمن من جانب اليمن
 إشارة إليه نفعنا الله به كان رحمه الله زاهداً ورعاً تقياً وكان طعامه من لقط النوى وإذا فضل منه شيء
 باعه وتصدق بثمنه وكان لباسه من قطع المزابل يخططها فى بعضها ويلبسها وإذا أمر بالصبيان رجوه
 يظنونهم مجنوناً (٢٢) هو الأمير سيف الدولة بن يزيد الأسدى كان أميراً فى حلة العراق ببغداد وكان

ثُمَّ أَثَالَ^(١) عَلَيْهِ مِنْ جَوَائِزِ الْمَجَازَاةِ^(٢) وَوَصَائِلِ الصَّلَاتِ^(٣) * مَا قَبِضَ^(٤) لَهُ الْغَنَى *
وَبَيَّضَ وَجْهَ الْمُنَى^(٥) * وَلَمْ يَزَلْ يَنْتَابُهُ^(٦) الدَّخْلُ^(٧) * مَذُنُجَ السَّخْلِ^(٨) * إِلَى
أَنْ أُعْطِيَ الْبَحْرُ الْأَمَانُ * وَتَسَنَّى^(٩) الْإِتْمَامُ^(١٠) إِلَى عُمانِ^(١١) * فَكَتَنِي^(١٢) أَبُو
زَيْدٍ بِالنَّخْلَةِ^(١٣) * وَتَاهَبَ لِلرَّحْلَةِ^(١٤) * فَلَمْ يَسْمَحِ الْوَالِي بِمَحَرِّ كَتْنِهِ^(١٥) * بَعْدَ تَجْرِبَةِ
بَرِّ كَتْنِهِ * بَلْ أَوْعَرَ^(١٦) بِضِمِّهِ إِلَى خِرَانَتِهِ^(١٧) * وَأَنْ تُطَاقَ يَدُهُ فِي خِرَانَتِهِ * (قَالَ
الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) فَلَمَّا رَأَيْتُهُ قَدْ مَالَ * إِلَى حَيْثُ يَكْتَسِبُ الْمَالُ * انْفَحَتْ عَلَيْهِ^(١٨)
بِالتَّعْنِيفِ^(١٩) * وَهَجَنْتُ^(٢٠) لَهُ مُفَارَقَةَ الْمَأْفِ^(٢١) وَالْأَلِيفِ^(٢٢) * فَقَالَ إِلَيْكَ
عَيْنِي^(٢٣) * وَاسْمَعْ مِنِّي

لَا تَنْصَبُونَ^(٢٤) إِلَى وَطَنِ * فِيهِ نُضَامُ^(٢٥) وَتُمْتَنُّ^(٢٦)
وَارْحَلْ عَنْ الدَّارِ الَّتِي * تُغْلِي الْوَهَادَ^(٢٧) عَلَى الْقُنَنِ^(٢٨)

كر بما جوادا قال الفنجد همي ويقال البندهي سمعت بعض الفضلاء ببغداد يقول لما سمع ديس
أن الحريرى ذكره فى مقاماته وأورد بعض صفاته فيها أنفذ اليه من الخلع السنية والجواز الهنية
ما عجز عنه الوصف وكل عن ادراكه الطرف (١) تتابع وانصب (٢) أى عطايا المقابلة
(٣) الوصائل جمع وصيلة وهى ما يوصل به الشئ كالمعونة وعلى هذا مراده صلات متتالية متتابعة
كأنها موصولات وقال الجوهري الوصائل ثياب مخططة يمانية (٤) ما سبب (٥) المنى المطالب
وتبييض وجهها كناية عن عظمها وحسنها (٦) يأتيه نوبة بعد نوبة أى مرة بعد أخرى (٧) الرزق
الداخل (٨) الولد وأصله ولد الشاة ساعة تضعه أمه (٩) تسهل (١٠) أى المضى (١١) بالضم
من بلاد الجزيرة وبالفتح والتشديد موضع آخر بالشام (١٢) اقتنع (١٣) أى العطية (١٤) أى
الرحيل والسفر (١٥) أى سفره (١٦) أى أشار وأمر (١٧) بضم الحاء المهملة جماعته وعياله
الذين يحزنون لنكته أولفقه أو يحزن هول ضيعتهم (١٨) أقبلت عليه (١٩) اللوم والتوبيخ
(٢٠) قبحت من الهجنة وهى العار (٢١) البلد والموطن (٢٢) الصاحب (٢٣) أى تنح وتباعد
قال الشاعر قال المنجم والطبيب كلاهما * لا تحشر الاموات قات اليكما
ان صح قولكما فليست بخاسر * أوصح قولى فالحسار عليكما

(٢٤) أى تملين وتشتاقن (٢٥) تظلم وتذل (٢٦) تحقر (٢٧) جمع وهدة وهى ما تخفض
من الارض (٢٨) جمع قته وهى أعلى الجبل وأراد بالوهاد أسافل الناس وبالقن أشرفهم

واهربْ إلى كِنِّ بَقِي (١) * وَلَوْ أَنَّهُ حِضْنًا حِضْنٌ (٢)
 وَأَرْبَأُ (٣) بِنَفْسِكَ أَنْ تُقِيمَ بِحَيْثُ بَغْشَاكَ الدَّرَنُ (٤)
 وَجِبِ الْبِلَادَ (٥) فَأَيْهَا * أَرْضَاكَ (٦) فَأَخْتَرُهُ وَطَنَ
 وَدَعَ التَّذَكُّرَ لِلْمَعَا * هِدِ (٧) وَالْحَيْنَ (٨) إِلَى السَّكَنِ (٩)
 وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْحُرَّ فِي * أَوْطَانِهِ يَلْقَى الْغَبْنَ (١٠)
 كَالدَّرِّ فِي الْأَصْدَافِ يُسْتَزَرِّي (١١) وَيُبْنَحُ (١٢) فِي الثَّمَنِ
 ثُمَّ قَالَ حَسْبُكَ (١٣) مَا اسْتَمَعْتَ * وَجَدًّا (١٤) أَنْتَ لَوْ اتَّبَعْتَ * فَأَوْضَعْتَ لَهُ
 مَعَاذِيرِي (١٥) * وَقُلْتُ لَهُ كُنْ عَذِيرِي (١٦) * فَعَذَرَ وَاعْتَذَرَ * وَزَوَّدَ (١٧) حَتَّى لَمْ
 يَذَرِ (١٨) * ثُمَّ شَبَّعَنِي (١٩) تَشْبِيعَ الْأَقَارِبِ * أَلَى أَنْ رَكِبْتُ فِي الْقَارِبِ (٢٠) *
 فَوَدَعْتُهُ وَأَنَا أَشْكُو الْفِرَاقَ وَأَذُمُّهُ * وَأَوْدُ لَوْ كَانَ هَلَاكَ الْجَنَيْنِ وَأُمُّهُ

المقامة الأربعون التبريزية

(أَخْبَرَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَامٍ قَالَ) أَرَمَعْتُ (٢٢) التَّبْرِيزَ (٢٣) مِنْ تَبْرِيزَ (٢٤) * حِينَ

(١) موضع يمنع ويحمي (٢) حضن جبل بأعلى نجد وحضناه جانباه (٣) أرفع والمقصود انجح بنفسك
 يقال اني لاربأ بك عن هذا أي أرفعك عنه وأجلك (٤) الوسخ وأراد به الهوان والذل (٥) أي
 اقطعها واختبرها (٦) أي أعجبك ورضيت به (٧) المنازل (٨) أي الأئين من الشوق قال
 حنت قلوصي الى بابوسها جزعا * فاحنينك أم مانت والذكر

البابوس الولد (٩) الاهل الذين يسكن اليوم وبأنس بهم (١٠) أي الضعف والسيان أي يستضعف
 وينسى (١١) يحقر (١٢) ينقص (١٣) يكفيك (١٤) كلمة تعجب أصلها أحب بهذا (١٥) أي
 طاولت (١٦) أي أعذارى (١٧) عاذر الى وهو في الاصل مصدر كالنكير (١٨) أي أعطاه الزاد
 (١٩) أي لم يترك مما أحتاج اليه من الزاد شيئاً (٢٠) ودعني (٢١) زورق صغير يكون مع أصحاب
 السفن السكار يستعملونه لقضاء حوائجهم أو هو نوع من السفن (٢٢) عزمت يقال أزمع المسير وعلى
 المسير اذا عزم عليه مثل أجمعت وأجعت عليه اذا عقد قلبه عليه وقصده (٢٣) أصله الخروج الى
 البراز وهي الارض الواسعة التي لاشجر فيها والمراد هنا الخروج للسفر (٢٤) قرية من بلاد العواصم
 (٢١ - مقامات)

نَبَتْ بِالذَّلِيلِ وَالْعَزِيرِ ^(١) * وَخَلَّتْ مِنَ الْمُجِيرِ ^(٢) وَالْمُجِيرِ ^(٣) * فَبَيْنَا أَنَا فِي
 أَعْدَادِ الْأَهْبَةِ ^(٤) * وَارْتِيَادِ الصُّحْبَةِ ^(٥) * أَلْفَيْتُ بِهَا أَبَا زَيْدٍ السَّرُوحِيَّ مُلْتَفًّا
 بِكِبَاءٍ * وَمُحْتَفًّا ^(٦) بِنِسَاءٍ * فَسَأَلْتُهُ عَنْ خَطْبِهِ ^(٧) وَإِلَى أَيْنَ يَسْرُبُ ^(٨) مَعَ سِرْبِهِ ^(٩) *
 فَأَوْمَأَ ^(١٠) إِلَى امْرَأَةٍ مِنْهُمْ بِأَهْرَةِ السُّفُورِ ^(١١) * ظَاهِرَةَ الثُّفُورِ * وَقَالَ تَزَوَّجْتُ هَذِهِ
 لِتَوْنِسِي فِي الْعُرْبَةِ * وَتَرْحَضَ ^(١٢) عَنِّي قَشَفَ الْعُرْبَةِ ^(١٣) * فَلَقَيْتُ مِنْهَا عَرَقَ
 الْقُرْبَةِ ^(١٤) * تَمَطَّلَنِي بِحَقِّي ^(١٥) وَتُكَلِّفُنِي فَوْقَ طَوْقِي ^(١٦) * فَأَنَا مِنْهَا نِصْوٌ وَجِيَّ ^(١٧) *
 وَحَلَفْتُ شَجْوً ^(١٨) وَشَجَى ^(١٩) * وَهَاتَحْنُ قَدْ تَسَاعَيْنَا إِلَى الْحَاكِمِ * لِيَضْرِبَ عَلَيَّ الظَّالِمُ ^(٢٠) *
 فَإِنْ انْتَضَمَ بَيْنَنَا الْوِفَاقُ * وَالْأَفَالِقُ وَالْإِنْفِلَاقُ ^(٢١) * قَالَ فَمِلْتُ ^(٢٢) إِلَيَّ أَنْ أُخْبِرَ
 لِمَنِ الْقَلْبُ ^(٢٣) * وَكَيْفَ يَكُونُ الْمُتَقَلِّبُ ^(٢٤) * فَجَعَلْتُ شَغْلِي دَبْرَ أَذْنِي ^(٢٥) *
 وَصَحْبَتُهَا وَإِنْ كُنْتُ لَا أُغْنِي ^(٢٦) * فَلَمَّا حَضَرَ الْقَاضِي وَكَانَ يَمْنَى بَرَى فَضْلَ

من كوراً أذر ييجان من عمل خراسان ينها وبين المراغة عشرون فرسخاً (١) نباهه المكان بحام
 عنه ورفعوه والمراد أنها صارت لاتصلح للإقامة (٢) من الجوار وهو الامان (٣) الذي يعطى
 الجائزة والذي يجيز القافلة من مواضع الخوف والوالى أو الوصى (٤) تهيتة حوائج السفر (٥) أى
 طلب من أصحابه فى السفر (٦) أى ومحاط حوله (٧) أمره وشأنه (٨) يذهب ويسير
 (٩) السرب بالكسر قطع الطباء فاستعير للنساء (١٠) أشار (١١) أى انها جيلة تهر وتدهش
 من يرى وجهها الحسن ما صدرت المرأة فهى سافرة اذا رفعت النقاب عن وجهها (١٢) تغسل
 وتزيل (١٣) القشف التغير وسوء العيش والمقشف من لا يتعهد نفسه وثيابه بالغسل والنظافة
 والعزبة عدم الزوج (١٤) قال الاصمعي معناه الشدة ولا أدري ما أصله وقيل انه العرق الحاصل
 لحامل القربة وأصله أن القرب انما تحملها الاماء الزوافر ومن لاماهن له وربما افتقر الكريم
 فاحتاج الى جلها بنفسه فيعرق لما يلحقه من المشقة والحياء أى وجدت منها عرق الحامل للقربة
 (١٥) كناية عن عدم رضاها وامتناعها عن الجماع (١٦) أى طاقى (١٧) النضو البعير المهزول
 والوجى كلال الرجل وكنى به عن شدة شرها وما يلقاه من كيدها (١٨) أى ملازم للحزن من سوء
 عشرتها (١٩) أصله الشوكة تعترض فى الخلق (٢٠) أى ليمنع الظالم منا ويردعه من قولهم ضرب
 القاضى على يده ماذا اجر عليه ومنعه من التصرف (٢١) أى الذهاب (٢٢) اشتقت (٢٣) بالتحريك
 أى من يكون غالباً بينهما (٢٤) أى ما يؤول اليه الأمر بالرجوع (٢٥) أى خلف أذن كما يقال جعلته
 وراء ظهري كناية عن تركه مصالح نفسه (٢٦) لا أنفع

الإمساك^(١) * وَيَصْنُ^(٢) بِنَفَاةِ السَّوَاكِ^(٣) * جَنَّا^(٤) أَبُو زَيْدٍ بَيْنَ يَدَيْهِ * وَقَالَ
 أَيَّدَ اللَّهُ الْقَاضِيَّ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ * أَنْ مَطَيْتِي^(٥) هَذِهِ أَيْسَةُ الْقِيَادِ^(٦) * كَثِيرَةُ
 الشَّرَادِ^(٧) * مَعَ أَنِّي أَطْوَعُ لَهَا مِنْ بَنَانِيَا^(٨) * وَأَخْنِي^(٩) عَلَيْنَا مِنْ جَنَانِيَا^(١٠) *
 فَقَالَ لَهَا الْقَاضِي وَبَحَثَ أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ النُّشُوزَ^(١١) يُقْضِبُ الرَّبَّ^(١٢) * وَيُوجِبُ
 الضَّرْبَ * فَقَالَتْ إِنَّهُ يَمْنَنُ يَدُورُ خَلْفَ الدَّارِ^(١٣) * وَيَأْخُذُ الْجَارَ بِالْجَارِ^(١٤) * فَقَالَ
 لَهُ الْقَاضِي تَبًّا لَكَ^(١٥) أَنْتِ دُرُّ فِي السِّبَاخِ^(١٦) * وَتَسْتَفْرِخُ حَيْثُ لَا إِفْرَاحَ * اعْزُبِ^(١٧)
 عَنِّي لَا نَعِمَ عَوْفُكَ^(١٨) * وَلَا أَمِنَ خَوْفُكَ * فَقَالَ أَبُو زَيْدٍ إِنَّهَا وَمُرْسِلَ الرِّيَّاحِ
 لَا كَذِبُ مِنْ سَجَاحٍ^(١٩) * فَقَالَتْ بَلْ هُوَ وَمَنْ طَوَّقَ الْحَمَامَةَ^(٢٠) * وَجَنَحَ النَّعَامَةَ^(٢١) *
 لَا كَذِبُ مِنْ أَبِي نُمَامَةٍ^(٢٢) * حِينَ مَحْرَقَ بِالنَّمَامَةِ^(٢٣) * فَزَفَرَ^(٢٤) أَبُو زَيْدٍ زَفِيرَ
 الشَّوَاظِ^(٢٥) * وَاسْتَشَاظَ^(٢٦) اسْتِشَاظَةُ الْمُغْتَظِ^(٢٧) *

(١) البخل والشح (٢) يبخل (٣) ما يطرح من الفم بعد الاستياك من السواك وهو مثل
 للشيء التافه يقال لوسألتني نقاة سواك ما أعطيتك (٤) أى برك (٥) أصلها الراحة وكنى بها عن
 الزوجة (٦) القياد جبل تقادبه الدابة يريد أنها مستعصية عن الطاعة (٧) الشراد والشرود
 كالنفار والنفور وزنا ومعنى (٨) أطراف أصابعها (٩) أشفق وأرحم (١٠) قلبها (١١) مخالفة
 الزوج (١٢) يعنى به هنا الزوج فان الرب السيد وهو يقال للزوج ومنه وألفيا سيدها لدى الباب
 (١٣) كناية عن كونه يأتها فى دبرها (١٤) الأصل فيه ان رجلا من العرب أراد أن يأتى أهله من
 غير المأثى فقالت له اتق الله فان شأى يقول

انى ورب البيت ذى الاستار * لأهتكى خلق الحنار
 (قد يؤخذ الجار بذنب الجار)

والحنار الدبر وما أحاط به فضر به المثل وفى بعض النسخ هنا وليس لى على ذلك اصطبار (١٥) أى
 خسرا وهلاكا (١٦) أراد تلقى لطفتك فى موضع لا يحصل منه نتاج (١٧) أبعد (١٨) حالك
 ويطلق العوف على الذكر (١٩) هى بنت المنذر ادعت النبوة بعد بعثته رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فى عهد مسيلمة الكذاب ولما سمع بها خاف ان يتبعها الناس فتوجه اليها وخطبها لنفسه فوهبت
 نفسها له قيل انها أسلمت وحسن اسلامها (٢٠) جعل لها طوقا (٢١) جعل لها جناحين (٢٢) كنية
 مسيلمة الكذاب وأمره مشهور (٢٣) المخرقة افتعال الكذب وهى كلمة مولدة (٢٤) تنفس
 نغضا ، أصل الزفير توهج النار (٢٥) أى النار بلاد خان (٢٦) احترق قلبه من الغيظ (٢٧) الغضبان

قال لها ويلك ^(١) يا ذقار يا فاجار ^(٢) * يا غصة البعل ^(٣) والجار * أنعمدين ^(٤) في الخلوّة ^(٥) .
 تنقديني * وتبدين ^(٦) في الحفلة ^(٧) تكذبيني * وقد علمت أني حين بنيت
 عليك ^(٨) * ورتوت إليك ^(٩) * أقيمتك أقيح من قرزة ^(١٠) * وأيس من قدة ^(١١) *
 وأخشن من ليفة * وأنن من حيفة * وأثقل من هبضة ^(١٢) * وأقدر من حبضة ^(١٣) *
 وأبرز من قشرة ^(١٤) * وأبرز من قرة ^(١٥) * وأحقق من رجالة ^(١٦) * وأوسع من
 دجلة ^(١٧) * فسترت عوارك ^(١٨) * ولم أبد عارك ^(١٩) * على أنه لو حببتك شيرين ^(٢٠)
 بجملها * وزبيدة ^(٢١) بما لها * وبلقيس ^(٢٢) بعرشها ^(٢٣) * وبوران ^(٢٤) بفرشها *
 والزينة ^(٢٥) بمنكها * ورابعة بنتكم ^(٢٦) * وخندف بفخرها ^(٢٧) *

(١) أي الويل لك وهي كلمة توبيخ (٢) أي يا فتنة يا فاجرة (٣) الزوج (٤) أي تنقصدني
 (٥) أي حين أخلو معك (٦) تظهرين (٧) في محفل الناس وحضورهم (٨) أي ليلة
 دخولك بك (٩) نظرتك (١٠) هو من أمثال المولدين (١١) هي القطعة من الجلد الغير المدبوغة
 (١٢) تخمة ينشأ عنها القيء والاسهال (١٣) الحبضة بالكسر خرقة الخائض التي تحتشى بها ومنها
 قول عائشة رضي الله عنها البنتي كنت حبضة ملقاة (١٤) أراد أنها غير مخدرة (١٥) أي من ليلة
 باردة يريد أنها باردة الفرج (١٦) هي البقلة الحقاء وسيأتي في تفسير المقامة ما فيه (١٧) هو نهر
 بالعراق يريد أنه وجدها مفضضة (١٨) عيبك (١٩) أي لم أظهر فضيحتك (٢٠) هي امرأة
 كسرى وكانت غاية في الجمال (٢١) هي زوج هارون الرشيد وجدها المنصور وعمها المهدي وابنها
 الأمين فاحاطت بها الخلافة من كل جانب وكانت ذات مال أفقت في سبيل الله وفي الحج وفي بناء
 المساجد ألف ألف وسبع مائة ألف دينار ولها خبرات كثيرة (٢٢) هي زوج نبي الله سليمان بن داود
 عليهما الصلاة والسلام وهي التي ذكرت قصتها في سورة النمل وكانت ملكة سبا (٢٣) أي بسريرها
 وكان صنفان ذهب قدر صعت بفضوص الياقوت واللؤلؤ وأنواع الجواهر (٢٤) هي ابنة الحسن
 ابن سهل وكانت من أجل أهل عصرها تزوجها المأمون بن الرشيد في أيام خلافته ولما أملك عليها
 قيل إن أباهما كتب أسماء ضياع وعقارات ونثرها في مجلس العقد على الحاضرين فكل من وقعت في
 يده رقعة تملك ما كتب فيها (٢٥) هي ملكة اليمامة قبل الاسلام وكانت من بنات العمالقة
 واسمها ليلى تملك الملك بعد أبيها لعدم الولد وأحسن السياسة وخطبها جندمة الأبرش وكانت
 ببغض الرجال لغدته حتى أنهاها فقتلته ثم تحيل قصير وعمرو حتى قتلها وقصتها مشهورة (٢٦) أي
 عبادتها وهي رابعة بنت اسماعيل العدوية الشهيرة بالنسك والفضل (٢٧) هي ليلى بنت حلوان امرأة

والخلساء يتبعها ^(١١) * في صخرها * لآفت ^(١٢) أن تكوني قعيدة رجلي ^(١٣) *
وطروقة فجلي ^(١٤) * قال فقدمرت ^(١٥) المرأة وتممرت ^(١٦) * وحسرت عن ساعدها
وشمرت * وقالت له يا ألام من مادر ^(١٧) * وأنشأ من قاشر * وأجذب من صافر *
وأطيش من طامر * أنزمني بشارك ^(١٨) * وقري ^(١٩) عرضي ^(٢٠) بشفارك ^(٢١) *
وأنت تعلم أنك أحقر من فلامه ^(٢٢) * وأعجب من بقله أي دلامه ^(٢٣) * وأفصح
من حقة ^(٢٤) * في حقة ^(٢٥) * وأخير من بقة ^(٢٦) * في حقة * وهبك حسن ^(٢٧) في
عظه ونفله * والشعبي ^(٢٨) في علمه وحفظه * والخليل ^(٢٩) في عروضة ونحوه * وجزي ^(٣٠)

الياس بن عمرو وهي أم العرب وجميع القبائل من ولد هافاها الفخر في الجاهلية والاسلام لان نسب
قريش ينتهي اليها ^(١) الخساءت عمرو بن الشريد أجمع عناء البلاغة على انه لم تكن قط
امراة قبلها ولا بعدها أشعر منها لاسما مارنت به بحرأحدا ^(٢) : أي اكرهت ^(٣) القعيدة
ما يركب عليه ^(٤) : هي الناقة التي بافت أن يطرقتها الفحل ^(٥) : عضت ^(٦) تشبهت بالمر
وتنكرت ^(٧) : رجل يخيل لئيم سيذكره المؤلف في تفسير هذه المقامة وكذا ما بعده ^(٨) عارك
وعيبك ^(٩) تقطع ^(١٠) هو موضع المسح والدم من الانسان ^(١١) : أي بسكا كينك يعني
بكلامك المؤلم ^(١٢) : هي ما يقص من الظفر ويرى ^(١٣) : كانت أقبح الدواب تصرب بها المتسل في
كثرة العيوب وله فيها قصيدة منها قوله

أرى الشبهاء تعجن اعدوا * برجنيا: وتعجز باليدين

وأبودلامه اسمه زنديل بنون ابن الجون وهو كوفي أسود مولى لبيبي أسد ذكر آخر أيام بني أمية وبيع
في أيام بني العباس ومدح عبدالله السفاح والمنصور ومن عيوب بقلته انها كانت تحبس بولها فإذا
ركبها ورمها على جماعة وقفت ورفعت ذنبها وبالت ثم رشتم ببولها ^(١٤) : ضرطه ^(١٥) : أي في جماعة
^(١٦) : هي من كبار البعوض ^(١٧) : أي البصري وهو العالم المشهور بالدين والصلاح من التابعين
كان أحسن الناس لفظا وأبلغهم وعظا وكان مقدما في العلم والدين على أقرانه مات سنة مائة وعشر وله
من العمر تسعون سنة رجلايته ^(١٨) : هو عامر بن عبدالله بن شراحيل مسوب الى شعب قبيلة
مالين كان عالما حافظا أديبا وحارده أشهر من أن تذكر ^(١٩) : هو أبو عبد الرحمن بن أحمد البصري
من أزهد الناس وأعلمهم نفسا وأشدهم تعفنا هاداه الملوك فلم يقبل كن يغزو سنو ويحج سنة وكان
غاية في النحو وهو واضع علم العروض ومقسم الشعر الى البحور المستعملة لأن رجة الله عليه
^(٢٠) : هو ابن عطية بن الخطمي كان شاعرا من خول العرب اتفق العماء على ان أشعر الاسلاميين

في غزله ^(١) وهجره ^(٢) * وقت ^(٣) في فصاحته وخطابته * وعبد الحبيد ^(٤) في بلاغته
 وكتابته ^(٥) * وأبا عمرو ^(٦) في قراءته ^(٧) وأغرابه ^(٨) * وابن قُرَيْب ^(٩) في روايته
 عن أغرابه ^(١٠) * أنظني أرضاك إماماً ليخراي ^(١١) * وحاماً ليخراي ^(١٢) * لا
 والله ولا نواباً ليأبى * ولا عصاً ليخراي ^(١٣) * فقال لهما القاضي أراكما شناً وطبقة *
 وحدأة وهندقة ^(١٤) * فأنزك أنهما الرجلُ اللد ^(١٥) * واسلك في سيرك الجد ^(١٦) *
 وأما أنت فكفني عن سبابه ^(١٧) * وقرني ^(١٨) إذا أتى البيت من باب ^(١٩) *
 ات المرأة والله ما نسجن ^(٢٠) عنه لاني * ألا إذا كاني * ولا أرفع له
 راعي ^(٢١) * دون إشباعي * فحلف أبو زيد بالمحرجات الثلاث ^(٢٢) * أنه لا يملك
 سوى أطماره ^(٢٣) الرث ^(٢٤) * فنظر القاضي في قصصهما ^(٢٥) نظر الأعمى ^(٢٦) *

لقرردق والأخطل وجرير وهو أحسنهم (١) الغزل ذكر محاسن الم محبوب ومدحه (٢) هو
 ذكر قبائح الم بغوض وذمه (٣) هو قس بن ساعدة الأيادي يضرب به المثل في الفصاحة والخطابة
 وهو من حكماء العرب وكان مؤمناً بالله ومبشراً برسوله وهو أول من خطب متوكئاً على عصا
 سبطاً من أسباط العرب صحيح النسب فصيحاً شبيبة حسنة عمر سبعاً مائة سنة وخطبته بسوق عكاظ
 شهورة (٤) هو كاتب مرثد بن محمد آخر ملوك بني أمية كان إماماً في الكتابة مقصداً في الخطابة
 والفصاحة بليغاً في الأسلا قتله عبد الله السفاح بين يديه رجة الله عليه (٥) أي أنشأه (٦) هو
 ابن بن العلاء كان مقصداً في عصره عالماً بالقراءة قدوة في العلم واللغة إماماً في العربية أعرف أهل
 زمانه بأيام العرب وأنسابها وأشعارها ونذر على نفسه أن ينغم القرآن في كل ثلاث ليال (٧) السبعة
 (٨) في النحو (٩) هو عبد الملك بن قريش الأصمعي تقدم ذكر مناقبه فراجعها (١٠) هم
 أهل بادية (١١) شبهته في جلوسه بين شعبيته ومقابلته لصدورها بالإمام وصدورها له كالخرباب
 (١٢) كنت عن الدكر بالحسام وهو السيف وعن فرجهما بالقراب وهو التعمد (١٣) من ذلك القبيل
 «نما غابت بين الألفاظ للفتن» (١٤) هذا مثل وسيأتي تفسيره وأراد أنكما متكاثران (١٥) الخصومة
 الشديدة (١٦) أصده الأرض الصلبة والمراد اتباع الحق وترك الباطل (١٧) سبه (١٨) اسكني
 (١٩) أي جامع من المحل المعد للجماع (٢٠) ما كف (٢١) أرادت رجلها (٢٢) هي والله
 والله والله قيل هي الطلاق بالثلاث وقيل هي الطلاق والعق والمشي إلى مكة (٢٣) أتوا به الخلق
 (٢٤) البالية (٢٥) خبرهما (٢٦) هو الذي يكتبني بأول الكلام عن آخره

وَأَفَكَّرَ فِكْرَةً أَلْوَدَّعِيَ^(١) * ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْهِمَا بِوَحْيٍ قَدْ قَطَبَهُ^(٢) * وَجَنِّ قَدْ
 قَلَبَهُ^(٣) * وَقَالَ أَلَمْ يَكْفِكُمَا التَّنَافُ^(٤) فِي تَجَالِسِ الْحُكْمِ * وَالْإِقْدَامُ^(٥) عَلَى
 هَذَا الْحَرْمِ^(٦) * حَتَّى تَرَاقِبْتُمَا^(٧) مِنْ فُحْشِ الْمُقَادَعَةِ^(٨) * إِلَى خُبْتِ الْمُخَادَعَةِ *
 وَأَيْمُ اللَّهِ لَقَدْ أَخْطَأْتَ أَسْتُكُمَا الْحَفْرَةَ^(٩) * وَلَمْ يُصِبْ سَهْمُكُمَا الثُّغْرَةَ^(١٠) *
 فَإِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ * أَعَزَّ اللَّهُ بَيْقَاتِهِ الَّذِينَ * نَصَبَنِي لِأَقْفِي بَيْنَ الْخَصَاءِ *
 لَا لِأَقْفِي دَيْنَ الْفَرَمَاءِ^(١١) * وَوَحَقَّ نِعْمَتُهُ الَّتِي أَحَلَّتَنِي هَذَا الْمَحَلَّ * وَمَلَكَتَنِي
 أَمَقْدَ وَالْجَلَّ^(١٢) * لَسَنَنْ لَمْ تَوْضَحْ^(١٣) لِي جَلِيَّةَ^(١٤) خَطْبِكُمَا^(١٥) * وَخَبِيئَةَ
 خَبْكُمَا^(١٦) * لِأَتَدْرِنَ بِكُمَا^(١٧) فِي الْأَمْصَارِ^(١٨) * وَلَأَجْعَلَنَّكُمْ عِزَّةَ
 لِأُولَى الْأَبْصَارِ * فَأُطْرَقَ أَبُو زَيْدٍ أَطْرَاقَ الشُّجَاعِ^(١٩) * ثُمَّ قَالَ لَهُ سَمَاعُ سَمَاعٍ^(٢٠)
 أَنَا السَّرُوجِيُّ وَهَذِي عَرَسِي^(٢١) * وَلَيْسَ كَفَوْا الْبَدْرَ غَيْرَ الشَّمْسِ
 وَمَا تَنَافَى^(٢٢) أَنَسُهَا وَأَنْسِي * وَلَا تَنَاءَى^(٢٣) ذَيْرُهَا عَنْ قَيْتِي^(٢٤)
 وَلَا عَدَّتْ^(٢٥) سَقَايَ^(٢٦) أَرْضَ غَرْبِي^(٢٧) * لَكِنَّتُ مِنْذُ بَالِ خَمْسِ
 نَصْبُحُ فِي ثَوْبِ الطُّبَى^(٢٨) وَنَمْسِي * لَا تَعْرِفُ الْمَضْغَ وَلَا التَّحْنِي^(٢٩)

- (١) الفطن الذكي الظريف الحاد الذهن (٢) عسه (٣) المجن الترس وهو كتابة عن اظهار الشر
 (٤) الاخاش والقشام (٥) التجري (٦) الدب (٧) تعاليف وتناولتها (٨) المشاقمة (٩) هذا
 مثل يضرب لمن يخطئ في مقصده و يروي ان المختار بن ابي عبيد قال وهو بالكوفة لأدخلن البصرة
 ولأرمدى دونها شباب ثم لأملكن السند والمهند فلما بلغ هذا القول الحجاج قال أخطأت استه الحفرة أنا
 والله صاحب ذاك (١٠) هي الثغرة التي في الزقبة وهي النحر (١١) جمع غريم وهو من عليه الدين
 ومن له الدين وما (١٢) الأمر والنهي (١٣) تبينا (١٤) حقيقة (١٥) أمركا (١٦) أي
 ما أخفيتما من خداعكما (١٧) لأشهرن ذكركما بما فعلتاه من المكر والخيل (١٨) اندان
 (١٩) الحية (٢٠) اسم بمعنى اسمع اسمع (٢١) زوجتي (٢٢) تباعدوا واختلف (٢٣) بعد
 (٢٤) الدير موضع عباد النصرى وكنى به عن فرجها والقس والقسيس رئيس النصارى في الدين
 والعلم وكنى به عن ذكره (٢٥) تجاوزت (٢٦) يقال أسقيته اذا جعلته سقيا (٢٧) يعني محل
 الولد (٢٨) الجوع (٢٩) الأكل والشرب وقيل أراد بالمضغ والتحسى كل الخبز والمعهم وحسنو
 المرق وقيل المضغ في الرخاء والتحسى في الجلب كاستعمالهم السخينة وغيرها

حَتَّى كَأَنَّا نَلْفُوتِ النَّفْسِ (١) * أَشْبَاهُ (٢) مَوْتَى نُشْرُوا مِنْ رَمْسٍ (٣)
 فَحِينَ عَزَّ الصَّبْرُ (٤) وَالتَّأَتَى (٥) * وَشَفْنَا (٦) الضَّرَّ الْأَلِيمَ الْمَسَّ
 قُمْنَا لِسَعْدِ الْجَدِّ (٧) أَوْ لِلنَّحْسِ (٨) * هَذَا الْمَقَامُ لِاجْتِلَابِ (٩) فَلْسٍ (١٠)
 وَالْفَقْرُ يُلْجِي الْحُرَّ حِينَ يُرَبِّي (١١) * إِلَى التَّجَلِّيِ (١٢) فِي لِبَاسِ اللَّبْسِ (١٣)
 قَهْدِهِ حَالِي وَهَذَا دَرْبِي * فَاظْطُرُّ إِلَى يَوْمِي وَسَلِّ عَنْ أَمْسِي
 وَأُمُرُ يَجْزِي (١٤) إِنْ تَشَأْ أَنْوَ حَبْنِي * فَنِي يَدَيْكَ صَحَّتِي (١٥) وَنُكْنِي (١٦)
 فَقَالَ لَهُ الْفَاضِلُ لَيْبُ (١٧) أَنْسُكَ (١٨) * وَلَتَطْبُ نَفْسُكَ * فَقَدْ حَقَّ لَكَ أَنْ تُغْفَرَ
 خَطِيئَتُكَ * وَتُوقَرَ عَطِيئَتُكَ (١٩) * فَتَارَتْ (٢٠) الزَّوْجَةُ عِنْدَ ذَلِكَ وَاسْتَطَالَتْ (٢١) *
 وَأَشَارَتْ إِلَى الْحَاضِرِينَ وَقَالَتْ

يَا أَهْلَ تَبْرِيزَ لَكُمْ حَاكِمٌ * نُوفَى عَلَى الْحُكَّامِ (٢٢) تَبْرِيزَا (٢٣)
 مَا فِيهِ مِنْ غَيْبٍ سِوَى أَنَّهُ * يَوْمَ النَّدَى قِسْمَتُهُ ضِيْزَى (٢٤)
 قَصْدَتُهُ وَالشَّيْخُ نَبِيْ جَنَى (٢٥) * عُدُوهُ لَهُ مَازَالٌ مَهْرُوزَا (٢٦)
 فَسَرَحَ الشَّيْخُ (٢٧) وَقَدْ نَالَ مِنْ * جَدْوَاهُ (٢٨) تَخْصِيصًا وَتَمَيِّزَا (٢٩)
 وَرَدَّيْ أَخِيْبَ مِنْ شَائِمٍ (٣٠) * بَرَقًا خَفَا (٣١) فِي شَهْرِ تَمْوَزَا (٣٢)

(١) ضعفهما من شدة الجوع (٢) أجساد (٣) أى خرجوا من قبر (٤) قل (٥) الاقتداء بالغير
 فى الصبر أو ان يرى ذوالبلاء مثله فيكون قدسا واه فيه فيسكن ذلك من وجده ومنه قول الحسناء
 * أعزى النفس عنه بالتأسى * (٦) أوجعنا (٧) الحظ والبيحت (٨) أى للخيبة والحرمان
 (٩) أى جلب (١٠) واحد الفلوس (١١) ثبت وقيم (١٢) بالجيم التكشف والظهور أو
 بالخاء فهما نسختان (١٣) ثياب التخليط (١٤) باصلاحى أو بالعباءة الذى أصير به مجبور الخمار
 (١٥) شفاى من المرض (١٦) خيبتى والتكس معاودة المرض وأصله قاب الشيء على رأسه (١٧) أى
 ليعد ويرجع (١٨) أى ماتا أنس به (١٩) أى تكون وافرة كثيرة (٢٠) وثبت (٢١) أى
 تطاولت وانتصبت (٢٢) أى أشرف عليهم (٢٣) ظهورا وسبقا (٢٤) أى جائرة وهى فعلى من
 ضارده حقه يضره اذ إنجسه ونقصه وانما كسروا الفاء لتسلم الياء كفى بيض وغيره (٢٥) أى نطلب
 ثم شجر (٢٦) مقصودا يقصده كل أحد ويهزم لينال من ثمره (٢٧) أرضاه (٢٨) عطيته
 (٢٩) تشريفا (٣٠) ناظر (٣١) لمع لنا خفيا (٣٢) هوشهر أشد الشهور الرومية حرا

كَأَنَّهُ لَمْ يَدْرِ أَنِّي السِّي * لَقَنْتُ ذَا الشَّيْخِ الْأَرَجِيذَا ^(١)
 وَنُثِّي أَنْ شِئْتُ غَادَرْتُهُ ^(٢) * أَضْحَوْسَكَا ^(٣) فِي أَهْلِ تَبْرِيزَا
 قَالَ فَلَمَّا رَأَى الْقَاضِي اجْتِرَاءَ جَنَانِهَا ^(٤) * وَأَنْصِلَاتَ لِسَانِهَا ^(٥) * عَلِمَ أَنَّهُ قَدْ
 مُسِيئٌ مِنْهُمَا ^(٦) بِالذَّاءِ الْعَيَاءِ ^(٧) * وَالذَّاهِيَةِ الدَّهْيَاءِ ^(٨) * وَأَنَّهُ مَتْنِي مَنَحَ ^(٩) أَحَدَ الرُّوَجَيْنِ *
 وَصَرَفَ الْآخَرَ صِفَرُ الْيَدَيْنِ ^(١٠) * كَانَ كَمَنْ قَفَى الدِّينَ بِالَّذِينَ * وَوَصَلَى
 الْمَقْرَبَ رَكَمَتَيْنِ * فَتَأَسَّمْ وَطَرَسْ * وَانْخَرَطْمْ وَبَرَطْمْ * وَهَمَّهْمْ وَغَمَّهْمْ ^(١١) *
 ثُمَّ التَفَّتْ بِمَنَّةٍ وَشَامَةِ ^(١٢) * وَتَمَلَّلَ ^(١٣) كَأَبَةٍ ^(١٤) وَتَدَامَةُ ^(١٥) * وَأَخَذَ يَدُومَ
 الْقَضَاءِ وَمَتَاعِيَهُ * وَبُعِدَ شَوَائِبُهُ ^(١٦) وَتَوَائِبُهُ ^(١٧) * وَتَقَبَّدَ خَالِبُهُ ^(١٨) وَخَاطِبُهُ ^(١٩) *
 ثُمَّ تَنَفَّسَ كَمَا يَتَنَفَّسُ الْحَرِيبُ ^(٢٠) * وَانْتَحَبَ ^(٢١) حَتَّى كَادَ يَفْضَحُهُ الْحَبِيبُ * وَقَالَ
 إِنَّ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبُ ^(٢٢) أَلْأَشَقُّ ^(٢٣) فِي مَوْقِفٍ بِهَمَمَيْنِ * أَلْأَزْمُ فِي قَضِيَّةٍ
 بِمَغْرَمَيْنِ ^(٢٤) * الْأُطْبِقُ أَنْ أَرْفِيهِ انْتِصَمَيْنِ * وَمَنْ يُثْنِ وَمَنْ يُثِنَّ * ثُمَّ عَقَفَ ^(٢٥)
 إِلَى حَاجِبِهِ ^(٢٦) * الْمُنْفَذِ لِمَا رِبِهِ ^(٢٧) * وَنَالَ هَذَا يَوْمَ حُكْمٍ وَنِضَاءٍ * وَفَضْلٍ
 وَإِمْنَاءٍ ^(٢٨) * هَذَا يَوْمُ الْإِعْتِمَامِ * هَذَا يَوْمُ الْإِغْتِرَامِ ^(٢٩) هَذَا يَوْمُ الْبُحْرَانِ ^(٣٠) * هَذَا يَوْمُ
 الْإِسْرَانِ ^(٣١) * هَذَا يَوْمُ عَصِيبٍ ^(٣٢) * هَذَا يَوْمُ نَصَابٍ فِيهِ ^(٣٣) * وَلَا نُصِيبُ ^(٣٤) *
 (١) جمع أرجوزة وهي أبيات القصيدة من بحر الرجز (٢) تركته (٣) يضعحك عليه أو يضعحك منه
 (٤) قوة قلبهما (٥) خروج لسانهما لأنه يقال انصلت السيف من غمده إذا انسل منه (٦) ابتلى
 (٧) الذي لا يبرأ له أي الذي أعيا الأطباء كالعضال (٨) أي المصيبة العظمى الشديدة الدهاء كما
 يقال ليلة إيلاء أي شديدة الظلمة (٩) أعطى (١٠) أي من غير عطاء (١١) هذه الكلمات
 الست سبأ في تفسيرها بعد تمام هذه المقامة (١٢) أي يمينا وشمالا أوجه العين وجهة الشام
 (١٣) اضطرب (١٤) حزنا (١٥) حسرة (١٦) ما يخالطه من الأكدار والافذار (١٧) مصائبه
 (١٨) يلوهم أو ينسبهم إلى القدر وهو ضعف الرأي (١٩) أي قاصده (٢٠) المروب الذي سلب ماله
 بالحرب (٢١) بكى بصوت (٢٢) ينجب منه (٢٣) أأرى (٢٤) غرامتين (٢٥) مال والتفت
 (٢٦) أي الذي يمنع من يدخل عليه فغراذن (٢٧) أي حوائجه (٢٨) تنفيذ حكم (٢٩) دفع
 الغرامة (٣٠) هو اليوم الذي يحدث فيه التغير للمريض لدفعه في الأمراض الحادة يسمونه الأطباء
 يوم بحران بالإضافة وهو مولد (٣١) الخسارة (٣٢) شديد (٣٣) يؤخذ منا (٣٤) أي ولا

فَارْحَنِي مِنْ هَذَيْنِ الْمِيزَانَيْنِ ^(١) * واقطع لسانهما ^(٢) بدينارين * ثم فَرَّقِ الْأَصْحَابَ *
 وَأَغْلِقِ الْبَابَ * وَأَشِيعْ ^(٣) أَنَّهُ يَوْمٌ مَذْمُومٌ * وَأَنَّ الْقَاضِيَ فِيهِ مَهْمُومٌ * لِثَلَاثٍ بَحْضَرَنِي
 خُصُومٌ * قَالَ فَأَمَّنَ الْحَاجِبُ عَلَى دُعَائِهِ * وَتَبَاكَ بِنِي لُبْكَاهِ * ثُمَّ تَقَدَّ أَبَا زَيْدٍ وَعِزَّسَهُ
 الْمُتَقَالَيْنِ * وَقَالَ أَشْهَدُ إِنَّكُمْ لَا خَيْلَ الثَّقَلَيْنِ ^(٤) * لَكِنِ احْتَرِمَا مَجَالِسَ الْحُكَّامِ *
 وَاجْتَنِبَا فِيهَا فُحْشَ الْكَلَامِ * فَمَا كُلُّ قَاضٍ قَاضِي تَبْرِيزٍ * وَلَا كُلُّ وَقْتٍ تُسْمَعُ
 الْأَرَاغِيزُ * فَقَالَا لَهُ مِثْلُكَ مِنْ حَجَبٍ ^(٥) وَشُكْرُكَ قَدْ وَجَبَ ^(٦) * وَنَهَضَا وَقَدْ حَظِيَا
 بِدَيْنَارَيْنِ * وَأَصْلِيَا ^(٧) قَلْبَ الْقَاضِي نَارَيْنِ ^(٨)

* (تفسير ما أودع هذه المقامة)

* من الالفاظ اللغوية والأمثال العربية *

قوله (لقيت منها عرق القرية) هذا مثل يضرب لمن يلقي شدة من الأمر الذي يزاوله كما أن حامل
 القرية يلقي جهدا حتى يعرق * وقوله (جعلته دبرا أذني) يعني طرحته وهو كقوله تعالى فنبذوه
 وراء ظهورهم * وقوله (أ كذب من سجاح) يعني التي تنبأت في عهد مسيعة الكذاب وسارت
 إليه لتناظره وتختبره ثم آمنت به وهبت نفسها له وهذا الاسم مبني على الكسر مثل حذام وقطام
 لكونه من الاسماء المعدولة واشتقاقه من السجاجة وهي السهولة ومنه قوله * ملكت فأسجج *
 وقولها (أ كذب من أبي ثمامة) هذه كنية مسيعة الكذاب وكان تنبأ باليمامة ومخرق بها إلى
 أن سار إليه خالد بن الوليد رضي الله عنه فقتله * وقوله (لأنهم عوفك) العوف الحال والعوف أيضا
 الذكر ويدعى للباني على أهله فيقال له نعم عوفك * وقوله (يادفاري يا غار) هذان الاسمان معدولان
 عن دافرة وفاجرة والدفار التان وبه سميت الدنيا أم دفر وكل ماسمى بصفة غالبية ثم عدل بها إلى

تأخذ شيئا (١) أي الكثيرى الكلام بغير فائدة (٢) أي أرضهما حتى يسكنا ويروي أنه عليه الصلاة
 والسلام لما سمع قول العباس بن مرداس

أجعل نهي ونهب العبيد بين عينة والأقرع

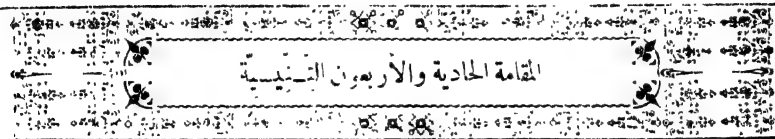
الآيت قال اقطعوا عني ألسانه فأعطوه مائة ناقة (٣) أعلم وأظهر (٤) الاحيل من الحبل بمعنى
 الحول والحياسة والقوة وقال الفراء هو أحيل منك وأحول أي أكثر حيلة وما أحيله لغة في أحوله
 والثقلين الانس والجن (٥) أي من كان مثلك في الصفات هو الذي يستحق أن يكون حاجبا
 (٦) لما فعلته معنات المعروف (٧) أحرقا (٨) أي لكل دينار نار وفي نسخة دينارين بزيادة الباء

فعلاني بني عن الكسر عند النداء كقولك يالكاع ياخبث يا دفار يا غار ولا يجوز استعمال ذلك في غير النداء الا في ضرورة الشعر كقول الخطيئة

أطوف ما أطوف ثم أرى * الى بيت فعيده لكاع

وأما قوله (أحنى من رجلة) فهي ضرب من الحصى تنبت في مجارى السيل فيجتريها * وأما قوله (الأم من مادر) فهو رجل من بني هلال بن عامر كان اتخذ حوضا لسقي الله فاماروت سلح فيه ومدره بسلحه لئلا ينتفع به من بعده * وأما قوله (أشأم من قاشر) فانه غل كان في بعض قبائل سعد بن زيد مناة بن تميم ما طرق ابلا الامانت وقيل المراد به العام المجذب وسمى قاشرا انشره ما على وجه الارض من النبات * وأما قوله (أجن من صافر) فقد اختلف في تفسيره فقال بعضهم عني به كل ما يصف من الطير وخص بالجن لكتمة ما يتقيه من جوارح الجو ومسايد الأرض وقيل انه طائر بعينه اذا جنة الليل تعلق ببعض الأغصان ولم يزل يصفر طول ليلته خوفا على نفسه من أن ينام فيؤخذ وقيل انه الذي يصفر بالمرأة لريية وهو يحين وقت صفيره مخافة أن يظهر على أمره وقيل ان المراد به في المثل المصفور به وهو الذي ينثر بالصغير لهرب فعلى هذا القول فاعل ههنا معنى مفعول كقوله تعالى من ماء دافق أى مدقوق وكقوله طهر ارحلة بمعنى مرحولة وهو كثير في كلامهم وقيل جاء مفعول بمعنى فاعل كقوله تعالى سبحانه استورا أى ساترا وكقوله تعالى انه كان وعده مأثيا * وأما قولها (أطيش من طامر) فالمراد به البرغوث ويسمى طامر بن طامر لكثرة وثوبه * وأما قول القاضى (أرا كاشنا وطبقة وحداة وبندقة) فانه أراد به أن كلامك كفاء صاحبه ومقاومه ولكل من المثلين تفسير مختلف فيه . أما شن وطبقة فان العلماء مختلفون في معنى قولهم وافق شن طبقة فقال الا كثرون انهما قبيلتان فشن هو ابن أفعى بن دغمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار وطبقة حى من اباد وكانت طبقة لا تطلق فأ وقعت بهاشن فانتصفت منها ، وقال بعضهم كان شن رجلا من دهاة العرب وكان ألزم نفسه أن لا يتزوج الا بامرأة تلائمه فكان يحب البلاء في ارياد طلبته فصاحبه رجل في بعض أسفاره فلما أخذ منهما السير قال له شن أنعماني أم أحلك فقال له الرجل يا جاهل وهل يحمل الراكب الركب فأمسك وسارا حتى أتيا على زرع فقال له شن أترى هذا الزرع أكل أم لا فقال له يا جاهل أمارا في سنبله فأمسك الى أن استقبلتهما جنازة فقال له شن أترى صاحبها حيا أم لا فقال له ما رأيت أجهل منك أترأهم جنوا الى القبر حيا ثم انهما وصلا الى قرية الرجل فصار به الى منزله وكانت له بنت تسمى طبقة فأخذ يطر فها بحديث رفيقه فقالت له ما نطق الا باصواب ولا نستفهمك الا عما يستفهم عن مثله ذوو الاباب . أما قوله أتحملني أم أحلك فانه أراد أن تحبني أم أهلك حتى تقطع الطريق بالحدث . وأما قوله أترى هذا الزرع أكل أم لا فانه أراد هل استسلف أربابه ثمنه أم لا . وأما استفهامه عن حياة صاحب الجنازة فانه أراد به أخف عقبا يحيا ذكره أم لا . فلما خرج الى الرجل حديثه بتأويل ابنته كلامه فخطبها اليه فزوجه اياها فلما سار بها الى قومه وخبروا

ما فيها من الدهاء والظفنة قالوا وافق شن طبقة فسار مثلاً . وحكى أن الاصمعي سئل عن تفسير هذا المثل فقال أظن الشن وعاء من آدم كان قد استشن فلما اتخذ له غطاء وافقه ضرب فيه هذا المثل * وأما حداً أو بندقة فإنه يقال في المثل المضروب لمن يفرع بعده أو يبلى بنظيره حداً أو راءك بندقة . وكان الأصل حداً ثابت الهاء فرخم في النداء . وقد اختلف في المراد بهما ف قيل الحداء هو الطائر المعروف وبندقة الراعى وقيل انهما قبيلتان من سعد العشرة فأغارت حداً وكانت تنزل بالكوفة على بندقة وكانت تنزل باليمن فالت منهم ثم كرت بندقة على حداً فأنحت عليهم . وروى بعضهم هذا المثل حداً غير مهموز على مثال عصا وقفا وزعم انه اسم القبيلة * وأما قوله (أخطأت استكما الحفرة) فإنه مثل يضرب لمن يخطئ في مقصده ويضع الشيء في غير موضعه * وأما قوله (طلسم وطرسم) فعنى طلسم كره وجهه ومعنى طرسم أطرق * وقوله (اخرنظم وطرسم) أى غضب وقلب وجهه وقيل معنى اخرنظم غضب مع تكبر ومعنى طرسم غضب مع تعيس * وأما (قوله مهمهم ونغمهم) أى نبين الكلام



المقامة الحادية والأربعون التيسية

(حَدَّثَ الْحَارِثُ بْنُ عَمَّامٍ) قَالَ أَطَعْتُ دَوَاعِيَ التَّصَابِي ^(١) * فِي غُلُوِّ شَبَابِي ^(٢) *
فَلَمْ أَزَلْ زَيْراً لِلْغَيْدِ ^(٣) * وَأَذُنًا لِلْأَغَارِيدِ ^(٤) * إِلَى أَنْ وَافَى النَّذِيرَ ^(٥) * وَوَلَّى ^(٦) *
الْعَيْشُ النَّصِيرَ ^(٧) * فَفَرِمْتُ ^(٨) إِلَى رُشْدِ الْإِنْتِبَاءِ * وَنَدِمْتُ عَلَى مَا فَرَوْتُ فِي جَنْبِ
اللَّهِ ^(٩) * ثُمَّ أَخَذْتُ فِي سَعْرِ الْهَنَاتِ ^(١٠)

(١) الدواعي جمع الداعية وهي ما يدعوك الى أمر والتصابي العشق أو الميل الى الصبا قال فكيف التصابي بعدما كلال العمر * أى بعدما تأخر وتصابي الرجل تجاهل (٢) أى أوله (٣) الزير من الرجال الذى يحب محادثة النساء ومحالستهن سمي بذلك لكثرة زيارته لهن والجمع الزيرة وأصله الواو والغيد جمع الغيداء وهي المرأة الناعمة (٤) أى دائم السماع والاستماع سمي نفسه بالجراحة التي هي آلة السماع والاستماع لكثرة ذلك منه يقال هو اذن اذا كان يسمع مقال كل أحد والأغاريد جمع الأغرود وهي نعمة الغناء (٥) أى ألقى النسر والمراد به الشيب (٦) أى مضى وذهب (٧) أى العيشة الناعمة وهي أيام السببية (٨) أى اشتيت واشتقت (٩) أى فى جانبه ونعطيه أو فى قربه وطاعته أو فى أمره ولأجله (١٠) أصل الكسع أن تضرب بيدك أو رجلك على بالحسنات

بالحسنات ^(١) * وتلا في القَوَاتِ ^(٢) قَبْلَ القَوَاتِ * فَعَلْتُ عَنْ مُعَادَةِ ^(٣)
 العَادَاتِ ^(٤) * إِلَى مُسَاقَاةِ الثَّقَاةِ ^(٥) * وَعَنْ مُقَانَاةِ ^(٦) الْقَيْنَاتِ ^(٧) * إِلَى
 مُدَانَاةِ ^(٨) أَهْلِ الدِّيَانَاتِ ^(٩) * وَأَلَيْتُ ^(١٠) أَنْ لَا أَصْحَبَ إِلَّا مَنْ نَزَعَ عَنِ الْغِيِّ ^(١١) *
 وَفَاءَ مَنَشْرُهُ إِلَى الْعَلِيِّ ^(١٢) * وَإِنْ أَلَيْتُ مَنْ هُوَ خَائِبُ الرُّسَنِ ^(١٣) * مَدِيدُ
 الْوَسَنِ ^(١٤) * أَنَأَيْتُ دَارِي ^(١٥) عَنْ دَارِهِ * وَفَرَزْتُ عَنْ عَرِيهِ ^(١٦) وَعَارِهِ *
 فَلَمَّا أَلْقَيْتُ الْعُرْبَةَ بِيَدَيْسِ ^(١٧) * وَأَحَاتَنِي مَسْجِدُهَا الْأَنِيسِ * رَأَيْتُ بِهِ ذَاخَنَةً ^(١٨)
 مُلْتَحِجَةً ^(١٩) * وَظَّارَةً ^(٢٠) مُرْدَحِجَةً * وَهُوَ يَقُولُ بِجَاشٍ مَكِينٍ ^(٢١) * وَلِسَانٍ
 مُبِينٍ ^(٢٢) * مَسْكِينٍ ابْنُ آدَمَ وَأَنْتِ مَسْكِينٍ * رَكَنٌ مِنَ الدُّنْيَا إِلَى غَيْرِ
 رَكِينٍ ^(٢٣) * وَاسْتَغَصِمَ ^(٢٤) مِنْهَا بِغَيْرِ مَكِينٍ ^(٢٥) * وَدُبِحَ مِنْ حُبِّهَا بِغَيْرِ
 سَكِينٍ ^(٢٦) * يَكْتَأَفُ بِهَا ^(٢٧) لِقَاوَتِهِ ^(٢٨) * وَيَسْكُتُ عَلَيْهَا ^(٢٩) لِشَقَاوَتِهِ *
 مؤخر الدابة لتسرع وكسعهم بالسيف طردهم والهنات العيوب والسيئات ^(١) أراد أتبع
 الحسنات خلف السيئات ^(٢) أى تدارك الزلات قبل فواتها بالموت ^(٣) مفاعلة من الغدو
^(٤) جمع الغادة كالغيداء الناعمة من النساء ^(٥) هم العلماء العامون ^(٦) هى الخاطلة ومنه
 اقتناء المال اتخاذه لمافيه من الخاطلة والملازمة ^(٧) جمع القينة وهى الامة الحسنة المغنية
^(٨) أى مقاربة ^(٩) أى أهل العبادات ^(١٠) أى حلفت ^(١١) أى كف عن الضلال
^(١٢) فاء أى رجع والمُنشَرُ مصدر كالنشر والمعنى أنه تاب وأناب فطوى منشوره الذى كتب فيه
 مفاصله ^(١٣) منهلك فى الضلالة منهلك فى البطالة كالخليع العذار لا يبالي باللوم فى دخوله فى
 المعصية ^(١٤) أى طويل النوم كناية عن شدة الغفلة ^(١٥) أى أبعدتها ^(١٦) أى عن عيبه
 وأصل العرا الجرب ^(١٧) بلدة من كور مصر ينهاو بين دمياط اثناعشر فرسخا وبين مصر وبينها
 مسيرة خمسة أيام وهى مدينة قديمة يحيط بها البحر الأعظم تعمل فيها الثياب الرقيقة والعصاب
 والبرود الموشاة وبها مرسى مراكب الشام والمغرب ^(١٨) أى صاحب جمع من الناس محتاطين به
^(١٩) أى ملتصقة ^(٢٠) ناس ينظرون اليه ^(٢١) وفى نسخة متين أى ثابت ^(٢٢) مفصح
^(٢٣) استند الى غير قوى والركون الميل والسكون والركن كل ناحية قوية من الجبل أو الدار
 أو القصر ورجل ركين رزين ^(٢٤) طلب العصمة والوقاية ^(٢٥) أى بغير ذى مكانة وهو المالدوام له
^(٢٦) أى وقع فى كدوتعب شديد لأن الذبح بالسكين أرواح منه بغيرها وفى الحديث من ولى القضاء
 فقد ذبح بغير سكين ^(٢٧) أى يتولع ويتشبث بها ^(٢٨) أى لجهله وحقه ^(٢٩) الكلب محرمة

وَيَعْتَدُ فِيهَا ^(١١) لِمُفَاخَرَتِهِ * وَلَا يَسْتَرْوِدُ مِنْهَا لِآخِرَتِهِ * أَقْسِمُ بِمَنْ مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ ^(١٢) *
وَنُورَ الثَّمَرَيْنِ ^(١٣) * وَرَفَعَ قَدَرَ الْحَجَرَيْنِ ^(١٤) * لَوْ عَقَلَ ابْنُ آدَمَ * لَمَا نَادَمَ ^(١٥) *
لَوْ فَكَّرَ فِيمَا قَدَّمَ * لَبَكَى الدَّمَّ * وَلَوْ ذَكَرَ الْمَكَاةَ ^(١٦) * لَأَسْتَدْرَكَ مَاقَاتَ *
وَلَوْ نَظَرَ فِي الْمَالِ ^(١٧) * لَحَسَنَ قُبْحَ الْأَعْمَالِ * يَاعَجَبًا كُلَّ الْعَجَبِ * لِمَنْ يَقْتَحِمُ ^(١٨)
ذَاتَ اللَّهَبِ ^(١٩) * فِي اكْتِنَازِ ^(٢٠) الذَّهَبِ * وَخَزَنِ النَّشَبِ ^(٢١) * لِذَوِي الذَّنَبِ *
نَمَّ مِنَ الْبِدْعِ ^(٢٢) الْعَجِيبِ * أَنْ يَعْظَكَ وَخَطُّ الْمَشِيدِ ^(٢٣) * وَتَوَذِّنَ ^(٢٤) شَمْسُكَ
بِالْمَغِيبِ * وَأَسْتَرَتْ تَرَى أَنْ تُنِيبَ ^(٢٥) * وَتَهْذِبَ الْمَغِيبَ ^(٢٦) * نَمَّ أَنْدَفَعَ يُنْشَدُ *
أَنْشَادُ مَنْ يُرْشَدُ

يَاوَيْحَ مَنْ أَنْدَرَهُ شَيْئُهُ ^(١٧) * وَهُوَ عَلَى غَيِّ الصَّبَامَتِكُمُ ^(١٨)
يَعْشُو ^(١٩) إِلَى نَارِ الْهَوَى ^(٢٠) بَعْدَمَا * أَصْبَحَ مِنْ ضَعْفِ الْقُوَى يَرْتَشِ ^(٢١)

الافحاح وشدة الحرص ومنه تكالب الناس على الدنيا اشتد حرصهم عليها وأصل الكلب جنون يأخذ
الكلاب من أكل لحوم الناس ولا تعقر انسانا في تلك الحالة الا كلب العقور (١) أى يجمع المال
وبعده أو يصير نفسه معدودا فيها (٢) أى خلاهما لا يتلبس أحدهما بالآخر أى لا يختلط العذب
بالمالح لان بينهما حاجزا من قدرته (٣) الشمس والقمر وغلبوا القمر كما قالوا العمرين لابي بكر
وعمر (٤) الحجر الاسود والحجر الذى كان يصعد عليه ابراهيم الخليل عليه السلام في بنائه الكعبة
أو الذى يبيت المقدس وقيل أراد بهما الذهب والفضة (٥) من المداومة وهى المحادثة على الشراب
(٦) أى المجازاة على الذنب يوم القيامة (٧) ما يؤل اليه أمره (٨) يدخل بشدة من القحمة
وهى الشدة (٩) هى جهنم فان من يتجارى على السيئات كأنه داخل فيها بنفسه غير مكترث بها
(١٠) كثر المال جمعه أو دنفه واكتنزه الشئ اجتمع والكنيز تمر يكثر للشاء أى يجمع ويدخر
(١١) أى ادخار المال (١٢) من الشئ المبتدع وكل شئ لم يسبق مثله (١٣) وخطه أى خاطله
(١٤) أى تعلمه كنى بغيب شمس عن موته (١٥) أى ترجع عما أنت فيه (١٦) أى تصلح ما عابك
من الذنوب (١٧) هى كلمة يترحم بها على من يتجارى على فعل ما لا يليق وانذار الشيب كناية عن
كونه ليس بعده نبي الالموت فينبغى لمن يدركه الشيب أن يرجع عن غي الصبا وهو سورة شهواته
(١٨) أى مسرع ماض فى أموره أو مصر على فعل ما لا ينبغى متقبض عليه من انكمش الجلد اذا
تقبض (١٩) أى ينظرو ويقصد (٢٠) أى شهوات النفس (٢١) أى يضطرب

وَعَتَلِيَّ اللَّوْءَ (١) وَيَعْتَدُهُ (٢) * أَوْطَأَ (٣) مَا يَفْتَرِشُ الْمَفْتَرِشَ
 لَمْ يَهَبْ (٤) الشَّيْبَ الَّذِي مَارَأَى * نُجُومُهُ (٥) ذَوَالْبِ (٦) الْأُدْهِشَ (٧)
 وَلَا انْتَهَى (٨) عَمَّا نَهَاهُ النَّهَى (٩) * عَنْهُ وَلَا بَالِي (١٠) بِعَرَضٍ خُدِشَ (١١)
 فَذَلِكَ إِنْ مَاتَ فَصَحَّحَا لَهُ (١٢) * وَإِنْ يَعِشَ عُدَّ كَأَنْ لَمْ يَعِشَ
 لَا خَيْرَ فِي نَحْيَا أَمْرِي (١٣) نَشْرُهُ (١٤) * كُنْشَرْمَيْتَ (١٥) بَعْدَ عَشْرِ نَبِشَ (١٦)
 وَحَبَذَا (١٧) مِنْ عَرَضُهُ طَبِيبٌ * يَرُوقُ (١٨) حُسْنًا (١٩) مِثْلَ بُرْدِ رَقِشَ (٢٠)
 قُلْتُ لِمَنْ قَدْ شَاكَهُ ذَنْبُهُ (٢١) * هَلَكْتَ يَا مَسْكِينُ أَوْ تَنْقَشُ (٢٢)
 فَأَخْلَصَ التَّوْبَةَ تَطْمِئِنَ بِهَا (٢٣) * مِنْ أَلْطَايَا السُّودِ (٢٤) مَا قَدْ نَقِشَ (٢٥)
 وَعَاشِرَ النَّاسِ يُخَافِي رِضَا (٢٦) * وَدَارَ مَنْ طَاشَ وَمَنْ لَمْ يَطِشْ (٢٧)
 وَرَشَ جَنَاحَ الْحَرِّ (٢٨) إِنْ حَصَّهُ (٢٩) * زَمَانُهُ لَا كَانَ (٣٠) مَنْ لَمْ يَرِشْ
 وَأَنْجَدَ الْمُتَوَوَّرَ (٣١) ظُلْمًا فَإِنْ * عَجَزَتْ عَنِ انْجَادِهِ فَاسْتَعِشْ (٣٢)

(١) أي يتخذ اللهومطية بمعنى انه ملازم له (٢) أي يعده (٣) أي ألين يقال فراش وطى أي لين
 (٤) أي لم يخف (٥) أي ظهوره وفي نسخة هجومه (٦) أي صاحب العقل (٧) أي تحير
 عقله (٨) أي لم يمنع ولم ينجز (٩) العقل (١٠) أي لم يبال ولم يكثر (١١) العرض النفس وقلمها
 يستعمل الا في المدح والذم • وخدش قدح فيه وأصله من خدشت المرأة وجهها عند المصيبة أي ظفرته
 باظفارها فأدمته (١٢) أي بعد الله من رحمة الله (١٣) أي حياة شخص (١٤) رأتخته ويعني بها
 سيرته (١٥) أي كرائحة الميت بعد مضي عشرة أيام (١٦) أي أخرج من قبره فانه يكون أثنى مما
 قبل ذلك وهذا من باب السكاية (١٧) أي ما أحبه (١٨) أي يحب (١٩) منصوب على التمييز
 (٢٠) زرين ونقش (٢١) أي نحسه وألمه يقال شا كتته الشوكة دخلت في جسده (٢٢) نقش
 الشوكة وانتقشها استخرجها بالنقاش والمراد الا أن تتوب من ذنبك فأو بمعنى الاعلى حد قولك
 لأزمنك أو تقضي حق وانما جعل الانتقاش عبارة عن نفي الذنب وإزالته لتبرزا الاستعارة في معرض
 الترشيع وهو من أقسام البديع عند علماء البيان (٢٣) أي تمح بها (٢٤) أي الذنوب المظلمة
 القبيحة (٢٥) أي كتب في صحيفتك (٢٦) أي بطبع مرضى (٢٧) أي ولاطف من خف عقله ومن
 لم يخف عقله (٢٨) أي اكس جناحه بالريش (٢٩) أي ان أذهب شعره الزمان فان الحص اذهاب
 الشعر والمراد بالحر العز يزأى ان وجدت عز يزال عنه عزه فأكرمه واغمره بالعباء (٣٠) أي
 لا عاش (٣١) أي أعن وأسعف المظالم الذي قتل له قتيلا ولم يدرك ثاره (٣٢) أي حرض الناس على

وَأَنْشَأَ^(١) إِذَا نَادَاكَ دُوكُؤُوهُ^(٢) * عَسَاكَ فِي الْحَشْرِ بِهِ تَنْتَشِشُ^(٣)
وَهَاكَ^(٤) كَأَنَّ النَّصْحَ^(٥) فَاشْرَبْ وَجُدْ

بِفَضْلَةِ السَّكَّاسِ عَلَى مَنْ عَطِشَ

قَالَ فَلَمَّا فَرَعَ مِنْ مُبْكِيَاتِهِ^(٦) * وَقَفَى انْشَادَ أُنْيَاتِهِ * نَهَضَ صَبِيٍّ قَدْ شَدَنَ^(٧) *
وَأَغْرَى الْبَدَنَ^(٨) * وَقَالَ يَادُورِي الْحَصَاةَ^(٩) * وَالْإِنْصَاتِ^(١٠) إِلَى الْوَصَاةِ^(١١) * قَدْ
وَعَيْتُمْ^(١٢) الْإِنْشَادَ * وَقَفَّاهُ^(١٣) الْإِرْشَادَ * فَمَنْ نَوَى مِنْكُمْ أَنْ يَقْبَلَ^(١٤) * وَيُصْلِحَ
الْمُسْتَقْبَلَ^(١٥) * فَلْيُبْنَ^(١٦) بِرِّي^(١٧) عَنْ نَيْتِهِ * وَلَا يَبْدُلْ^(١٨) عَنِّي بِعَظْمِي * فَمَا الَّذِي
يَعْلَمُ الْأَسْرَارَ * وَيَغْفِرُ الْإِضْرَارَ^(١٩) * إِنَّ سِرِّي لَكُمْ تَرَوْنَ^(٢٠) * وَإِنْ وَجَّهِي
لَيَسْتَوْجِبُ الصَّوْنَ^(٢١) فَأَعِينُونِي رُزْقُ الْعَوْنِ * قَالَ فَأَخَذَ الشَّيْخُ فِيمَا يَغْلُظُ عَلَيْهِ
الْقُلُوبَ * وَيُسَبِّحُ^(٢٢) لَهُ الْمَطْلُوبَ * حَتَّى أَنْبَطَ حَفْرُهُ^(٢٣) * وَأَعَشَوْشَبَ قَفْرُهُ^(٢٤) *
فَلَمَّا أَنْ تَرَعَ الْكَيْسَ^(٢٥) * أَنْصَلَتْ^(٢٦) عَيْسُ^(٢٧) * وَيَحْمَدُ تَيْدِسُ * وَلَمْ يَحْلُ
لِلشَّيْخِ الْمَقَامَ * بَعْدَ مَا أَنْصَاعَ^(٢٨) الْغَلَامَ * فَاسْتَرْفَعُ الْإِيْدِي بِاللُّعَاءِ^(٢٩) *
إِنْجَادَهُ وَأَعَانَتَهُ وَأَصَلَ اسْتِجَاشَةَ طَلَبِ الْجَيْشِ^(١) أَى وَارْفَعُ^(٢) أَى صَاحِبَ عِثْرَةٍ وَسَقَطَةٍ^(٣) أَى
تَرْفَعُ مِنْ كِبُونِكَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ^(٤) أَى تَخَذُ وَتَنَاوِلُ^(٥) أَى النَّصِيحَةِ فَاتَّصَحَ بِهَا وَانْعَظْ ثُمَّ
انْصَحْ غَيْرِكَ بِهَا وَعَظْهُ وَلَا يَخْفَى مَا فِي هَذِهِ الْآيَاتِ مِنَ الاسْتِعَارَاتِ الْبَدِيعَةِ^(١) أَى مَوَاعِظِهِ الْمُبْكِيَةِ
^(٧) شَدَنَ الْغَزَالَ شَدَّ وَنَاقَوْى وَطَلَعَ قَرْنَاهُ وَاسْتَفْنَى عَنِ الْإِمَامِ وَشَدَنَ الصَّبِيَّ تَرَعَرَ عَ^(٨) أَى خَلَعَ
نِيَابَهُ^(٩) يَا أَهْلَ الْعُقُولِ وَالرَّزَانَةِ وَالْحَكْمِ وَمِنْهُ قَوْلُ طَرَفَةٍ

وَأَنْ لِسَانَ الْمَرْءِ مَا لَمْ يَكُنْ لَهُ * حِصَاةٌ عَلَى عَوْرَاتِهِ لِدَلِيلِ

(١٠) السَّكُوتُ وَالِاسْتِمَاعُ (١١) الْوَصِيَّةُ (١٢) أَى حَفَظْتُمْ (١٣) أَى فَهَمْتُمْ (١٤) أَى يَقْبَلُ
النَّصِيحَةَ (١٥) أَى يَصْلِحُ أَعْمَالَهُ فَيَأْتِي (١٦) أَى فَلْيُظْهِرْ (١٧) أَى بِإِحْسَانِهِ إِلَى (١٨) أَى
لَا يَمْلُ (١٩) التَّمَادَى عَلَى الذَّنْبِ وَالْمَدَامَةِ عَلَيْهِ (٢٠) أَى بَاطِنُ أَمْرِي مِثْلَ مَا تَرَوْنَهُ مِنْ ظَاهِرِي
(٢١) الصِّيَانَةُ وَعَدَمُ الْبَذْلِ (٢٢) أَى يَسْهَلُ (٢٣) أَى صَارَ ذَانِبًا وَهُوَ الْمَاءُ الْمُسْتَخْرَجُ مِنَ الْبُئْرِ
قَبْلَ أَنْ تَطْوَى وَهُوَ الْمُسَمَّى بِالْحَفْرِ وَالرَّكِيَّةِ (٢٤) أَى نَبَتَ فِيهِ الْعُشْبُ وَأُخْصِبَ وَالْقَفَرُ الْمَقَارَةُ الَّتِي
لَا نَبَاتَ بِهَا وَكَئِنْ بَدَلَكَ عَنْ كَوْنِهِ صَارَ ذَا مَالٍ مِنَ الْعَطَايَا الَّتِي أُعْطِيَهَا (٢٥) امْتَلَأَ جَدًا (٢٦) مَضَى
مُسْرَعًا (٢٧) أَى يَتِمَّائِلُ مِنْ فَرْحِهِ (٢٨) أَى انْفَلَتَ رَاجِعًا (٢٩) أَى طَلَبَ مِنَ الْحَاضِرِينَ أَنْ

ثُمَّ نَحَا ^(١) نَحْوَ الْإِنْكَفَاءِ ^(٢) * (قَالَ الرَّأْيِي) فَارْتَحَتْ ^(٣) إِلَى أَنْ أَعْجَبَهُ ^(٤) *
وَأَحْلُ مُتَرَجِّمَهُ ^(٥) * فَتَبِعَتْهُ وَهُوَ يَشْتَدُّ ^(٦) فِي سَمْتِهِ ^(٧) * وَلَا يَفْتَقُرُ رَنْقُ صَمْتِهِ ^(٨) *
فَلَمَّا أَمِنَ الْمُنَاجِي ^(٩) * وَأَمَكَنَ التَّنَاجِي * لَفَتْ جِيدَهُ ^(١٠) إِلَيَّ * وَسَلَّم تَسْلِيمَ
الْبَشَاشَةِ عَلَيَّ * ثُمَّ قَالَ أَرَأَيْكَ ^(١١) ذَلِكَ الشَّوَيْدَن ^(١٢) * فَقُلْتُ إِيَّيَ وَالْمُؤْمِنِ
الْمُؤْمِنِينَ * قَالَ أَنَّهُ فَتَى السَّرُوجِيِّ ^(١٣) * وَخُجِرَ الدَّرَّ مِنَ اللَّسِجِيِّ ^(١٤) *
فَقُلْتُ أَشْهَدُ إِنَّكَ لَشَجَرَةٌ قَمَرِيَّةٌ ^(١٥) * وَشَوَاطِئُ ^(١٦) شَرَرِيَّةٍ * فَصَدَّقَ كَهَانَتِي ^(١٧) *
وَأَسْتَحْسِنَ أَبَانَتِي ^(١٨) * ثُمَّ قَالَ هَلْ لَكَ فِي ابْتِدَارِ الْبَيْتِ ^(١٩) * لِنَتَنَازَعُ ^(٢٠) كَأَسَ
الْكُمَيْتِ ^(٢١) * فَقُلْتُ لَهُ وَيَحْكَ ^(٢٢) أَنَا مُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ *
فَافْتَرَّ ^(٢٣) افْتِرَارَ مُتَضَاحِكٍ * وَمَرَّ غَيْرَ مُمَاجِكٍ ^(٢٤) * ثُمَّ بَدَأَ لَهُ أَنْ تَرَاجَعَ
إِلَيَّ ^(٢٥) * وَقَالَ احْفَظْهَا ^(٢٦) عَنِّي وَعَلَيَّ
إِصْرُفْ بِصِرْفِ الرِّيحِ ^(٢٧) عَنْكَ الْأُمَى ^(٢٨)

وَرَوْحَ الْقَلْبِ ^(٢٩) وَلَا تَكْتَتِبْ ^(٣٠)

وَقُلْ لِمَنْ لَامَكَ فِيمَا بِهِ * تَدْفَعُ عَنْكَ الْهَمَّ قَدْكَ ^(٣١) أَتَيْبٌ ^(٣٢)

يرفعوا أيديهم ليؤمنوا على دعائه (١) قصد (٢) أي إلى جهة الرجوع من حيث أتى (٣) أي
نشطت واشتقت (٤) أي اختبره لأعرف من هو (٥) أي أبين ما خفي من حقيقته (٦) يعدو
(٧) أي في طريقه ومنه به (٨) كناية عن كونه ساكناً لم يتكلم (٩) أي لم يخف من أحد
بأنه بغيته (١٠) الجيد العنق (١١) استفهام أي أعجبك (١٢) أي فطنة الغلام وفصاحته
والشويدين تصغير الشادن وهو في الأصل ولد الظبية (١٣) أي غلام أبي زيد (١٤) بالجر على أنه
قسم ومن رواه بالرفع فله وجه إلا أن الأول أحسن وقد أيد السماع وبحر لحي بعيد القعر (١٥) أي
أبوه لأن الثمر يخرج من الشجرة (١٦) هي نار محضة لا دخان بها (١٧) أي تفرسى ومعرفتي إياه
(١٨) أي تبين لي وأظهر لي (١٩) أي تبادل بالذهاب إلى بيتي (٢٠) أي لتعاطي (٢١) من
أسماء الجر (٢٢) كلمة ترحم (٢٣) أي فتح شفقتي متبسماً (٢٤) المماحكة الملاحاة والتسلط أي
غير متسلط ولا محاصم (٢٥) أي قرب مني (٢٦) أي احفظ الوصية التي سأقول لك (٢٧) أي
بالجر الصرف التي لم تمزج بالماء (٢٨) هو الحزن والهم (٢٩) أي أرحه ونفسي عنه (٣٠) أي لا تلبس
بالكآبة وهي الحزن (٣١) أي حسبك تقول قدي وقدي وقدك وقطك بمعناها (٣٢) أي ارجع

نَمْ قَالَ أَمَا أَنَا فَسَأُطْلِقُ * إِلَى حَيْثُ اصْطَبَحُ ^(١) وَأَغْتَبِقُ ^(٢) * وَإِذَا كُنْتُ
لَا تَصْنَعُ * وَلَا تَلَامِي * مَنْ يَطْرَبُ ^(٣) * فَلَنْتَ لِي بِرَفِيقٍ * وَلَا طَرِيقَكَ لِي
بِطَرِيقٍ * فَخَلَّ سَبِيلِي وَنَكِبَ ^(٤) * وَلَا تُنْفِرْ عَنِّي وَلَا تُتَقِبْ ^(٥) * نَمْ وَلِي
مُذِيرًا ^(٦) وَلَمْ يُعَقِّبْ ^(٧) * (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) فَانْتَهَتْ وَجَدًا عِنْدَ
انْطِلَاقِهِ ^(٨) * وَوَدِدْتُ لَوْ لَمْ أَلِاقِهِ ^(٩)



(حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) قَالَ تَرَامَتْ بِي مَرَامِي النَّوَى ^(١٠) * وَمَسَارِي ^(١١) الْهَوَى *
إِلَى أَنْ صِرْتُ ابْنَ كُلِّ رُبْعَةٍ ^(١٢) * وَأَخَا كُلِّ غُرْبَةٍ ^(١٣) * أَلَا إِنِّي لَمْ أَكُنْ أَقْطَعُ
وَادِيَا * وَلَا أَشْهَدُ نَادِيَا * أَلَا لِاقْتِبَاسِ الْأَدَبِ ^(١٤) الْمُسْلِي ^(١٥) عَنِ الْأَشْجَانِ ^(١٦) *
الْمُغْلِي قِيمَةَ الْإِنْسَانِ * حَتَّى عُرِفَتْ لِي هَذِهِ الشَّنْشَنَةُ ^(١٧) وَتَنَاقَلَتْهَا عَنِّي الْأَلْسِنَةُ *
وَصَارَتْ أَغْلَقُ بِي مِنَ الْهَوَى بِبَيْتِي عُذْرَةً ^(١٨) * وَالشَّجَاعَةَ بِأَلِ أَبِي صَفْرَةَ ^(١٩) *

من آب كَأَنَاب إِذَا جَع (١) الاصطباح الشرب في وقت الصباح ويقال للشراب في هذا الوقت
صَبُوح (٢) الاعتباق الشرب في الغبوق بالضم وهو العشى (كذا في الاصل) ويقال
للشراب حينئذ غُبُوق (٣) أى لاتوافق (٤) أى من ينسبط (٥) أى انحرف وتبعد
(٦) التنفير والتنقيب كلاهما بمعنى الفحص والبحث (٧) أى ذهب وتركنى خلفه (٨) أى
لم بعدرجا (٩) أى اشتد وجدى حين ذهب (١٠) أى تمنيت أنى لم أكن ألقاه (١١) أى ان
النوى وهى البعد والتشتت صارت تلقينى من أرض الى أرض (١٢) جمع المسرى وهو المذهب
(١٣) أى أسب لكل بلدة (١٤) كناية عن كثرة تروده الى البلاد بالاسفار والاعتراب عن الاوطان
(١٥) أى لاستفادته (١٦) أى الملهى والمشغل (١٧) أى عن الاحزان (١٨) العادة والطبيعة
(١٩) هم قبيلة من الين يشتد بهم الحب حتى يبلغ منهم ما لا يبلغ من سواهم (٢٠) أبو صفر من
الازد واسمه ظالم بن سراقه بن صبح بن كندى بن عمرو بن عدى وابنه المهلب أمير البصرة من
شجعائه انه غزا ارجان وطبرستان وله في حرب الازارقة مشاهد ما شوهدت قط في جاهلية ولا اسلام

فَلَمَّا أَقْبَتُ الْجِرَانَ ^(١) بَنَجْرَانَ ^(٢) * وَاصْطَفَيْتُ بِهَا الْخُلَائِنَ ^(٣) وَالْجِيرَانَ *
 تَخَذْتُ ^(٤) أُنْدِيَّتَهَا ^(٥) مُعْتَمِرِي ^(٦) * وَمَوْسِمَ فُكَاهِيَتِي ^(٧) وَسَمَرِي ^(٨) * فَكُنْتُ
 أَمْسَهُدُهَا ^(٩) صَبَاحَ مَسَاءَ ^(١٠) * وَأَظْهَرُ ^(١١) فِيهَا عَلَى مَسَرٍّ وَسَاءَ ^(١٢) * فَبَيْنَمَا أَنَا
 فِي نَادٍ مَحْشُودٍ ^(١٣) * وَمَحْفَلٍ مَشْهُودٍ ^(١٤) * إِذْ جِئْتُ ^(١٥) لَدَيْنَا هَيْمَ ^(١٦) * عَلَيْهِ
 هَذَمٌ ^(١٧) * فَجَبًّا نَحِيَّةَ مَلِكٍ ^(١٨) * بِلِسَانٍ ذَلِيٍّ ^(١٩) * ثُمَّ قَالَ يَا بُدُورَ الْمَحَافِلِ *
 وَبُحُورَ النَّوَافِلِ ^(٢٠) * قَدْ بَيَّنَّ الصُّنُحُ لِذِي عَيْنَيْنِ ^(٢١) * وَنَابَ الْعِيَانُ مَنَابَ
 عَدْلَيْنِ * فَمَاذَا تَرَوْنَ ^(٢٢) فَيَا تَرَوْنَ ^(٢٣) * أَتُحْسِنُونَ الْعَوْنَ ^(٢٤) أَمْ تَتَأَوَّنَ ^(٢٥) -
 تُدْعَوْنَ * فَقَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ غَضِبْتَ ^(٢٦) * وَرُمْتَ أَنْ تُنْذِبَ فَعِضْتَ ^(٢٧) * فَتَأْشَدُّهُمْ اللَّهُ ^(٢٨)
 عَمَّا ذَا صَدَّهُمْ ^(٢٩) * حَتَّى اسْتَوْجَبَ رَدَّهُمْ * فَقَالُوا كُنْتُ نَتَنَاضِلُ ^(٣٠) بِالْأَلْعَازِ ^(٣١) *
 كَمَا يُنَاضِلُ يَوْمَ الْإِرَازِ ^(٣٢) * فَمَا تَمَّاكَ ^(٣٣) أَنْ شَعَثَ مِنْ الْمَنْضُولِ ^(٣٤) *

(١) هو من قولهم ألقى البعير جرانه وهو مقدم عنقه من مذبحه الى منحربه يقال ذلك اذا برك ومسه
 عنقه على الارض وهو هنا كناية عن الإقامة (٢) هي من بلاد همدان من اليمن سميت باسم بانيتها
 وهو بنجران بن زيد بن شجب بن يعرب بن قحطان (٣) جمع الخلل بالكسر وهو الصديق الموافق
 (٤) أى اتخذت قال

تخذتكم عوناً وظهراً لتدفعوا * نبال العدى عنى فصرتم نصالها

(٥) أى مجالسها (٦) أى موضع زيارتى (٧) أى مجتمع الحديث الذى نطيب به نفسى
 (٨) السمر الحادثة ليلاً (٩) أى أقصدها مواظباً (١٠) أى كل صباح ومساء وهما مبنيان على
 الفتح خمسة عشر (١١) أى أطلع (١٢) أى ما أفرج وما أذن (١٣) أى مزدحم (١٤) أى
 مجلس يجتمع فيه الناس ويحضره قال * فى محفل من نواصى الناس مشهود * (١٥) أى
 جلس وبرك (١٦) بكسر الميم شبيخ فان (١٧) توب خلقى (١٨) مخادع (١٩) حاد فصيح
 (٢٠) جمع النافذة بمعنى العطية (٢١) هو مثل يضرب للامرئ يظهر كل الظهور (٢٢) أى مارأيتكم
 (٢٣) أى فيما رأيتموه وأبصرتموه منى (٢٤) الاغاثة (٢٥) تبعدون وتتأخرون (٢٦) أى أغضبت
 (٢٧) أى أن تخرج الماء فقطت والمعنى أردت أن تفيد فأقت (٢٨) أى سألهم بالله (٢٩) أى
 عن أى شئ صرفهم (٣٠) وفى نسخة تناظر يعنى تتذاكر وتناوب (٣١) جمع الغرز وهو هذ
 المعنى من الكلام (٣٢) أى يوم الحرب (٣٣) أى لم يماسك (٣٤) الشعيت التفرقة والانتشار

أَلْحَقَ هَذَا الْفَضْلَ (١) بِنَمَطِ (٢) الْفُضُولِ * فَلَسَنَتْهُ (٣) لُسْنُ الْقَوْمِ (٤) *
 وَخَزَوْهُ (٥) بِأَسْنَةِ الْأَوْمِ (٦) * وَأَخَذَ هُوَ يَنْصَلُ (٧) مِنْ هَفْوَتِهِ (٨) وَيَتَنَدَّمُ عَلَي
 بِوَهْتِهِ (٩) * وَهُمْ مُضْطَبُونَ (١٠) عَلَى مُؤَاخَذَتِهِ * وَمُثْبُونَ (١١) دَائِي مُنَابَذَتِهِ (١٢) *
 لِي أَنْ قَالَ لَهُمْ يَأْقُومُ أَنَّ الْإِحْتِمَالَ (١٣) مِنْ كَرَمِ الطَّبْعِ * فَعَدُّوا (١٤) عَنِ اللَّذَعِ (١٥)
 ، الْقَذَعِ (١٦) * نَمَّ هَانُمُ إِلَي أَنْ نَأْغِزَ (١٧) * وَنَحْكِيكُمُ الْمُبَرِّزَ (١٨) * فَسَكَنَ عِنْدَ
 ذِيكَ تَوَقُّدَهُمْ (١٩) * وَانْحَلَّتْ عَقْدُهُمْ (٢٠) * وَرَضُوا بِمَا شَرَطَ عَلَيْهِمْ وَلَهُمْ *
 وَاقْتَرَحُوا (٢١) أَنْ يَكُونُ أَوْلَهُمْ * فَأَمْسَكَ رَيْثَمَا يُعْقَدُ شَيْخُ (٢٢) * أَوْ يُشَدُّ
 سَعِ (٢٣) * ثُمَّ قَالَ اسْمَعُوا وَقِيَّتُمُ الطَّلِيشَ (٢٤) * وَمُصْلِيَّتُمُ الْعَيْشَ (٢٥) *
 وَأَنْشَدَ مُلْفَرًّا فِي مَرْوَحَةٍ الْخَيْشَ (٢٦)

أوالعيب والتنقيص والمنضول المرمية والمراد ما هم فيه من الحديث أي لم تمالك أن نقص وعاب
 مقولهم وألغازهم (١) الزيادة وجعه يستعمل فيما لا يعنى من قول أو فعل كما قيل

فضول بلافضل وسن بلاسنا * وطول بلاطول وعرض بلاعرض

ومنه الفضولى وهو من يتولى الامر من نفسه من غير ان يؤمر به (٢) الخط من كل شئ نوع منه
 (٣) أي عابته (٤) أي القوم اللسن جمع لسن بكسر السين وهو المكلام القادر من فصاحته على
 تصرف الكلام (٥) أي طعنوه وشاكوه وآلموه (٦) أي باللام الشبيهة بأسنة الرماح (٧) أي
 يتخلص ويعتذر وفي الحديث من لم يقبل من متصل صادقاً أو كاذباً لم يرد على الحوض (٨) أي
 من زلته (٩) أي كلفته التي تقو بهما (١٠) أي مقيمون وملازمون من قولهم أظب على الشئ اذا
 لازمه (١١) أي مجببون من لبي اذا أجاب (١٢) من نبذه اذا طرحه وألقاه بمعنى تركه وناواه
 (١٣) أي التحمل والتغافل (١٤) أي تجافوا وارتكوا (١٥) الاحراق ولذعه بلسانه وأجعه بكلامه
 (١٦) الفحش (١٧) أي تقول في الالغاز وهو تعمية الكلام كالأحاجي (١٨) أي السابق الفائق
 (١٩) أي حارثتهم (٢٠) في المثل تحللت عقده يضرب للغضبان يسكن غضبه (٢١) أي سألوه
 ونحكموه واعليه في السؤال حسب مرغوبهم (٢٢) واحد الشسوع وهي شرك النعل (كذافي
 الاصل) التي تشد الى زمامها (٢٣) الحزام في وسط البعير من آدم مضفور (٢٤) أي حفظهم منه وهو
 حنة العقل (٢٥) أي متعم بالعيشة (٢٦) المروحة بكسر الميم ما يجتلب بها الريح ومروحة الخيش
 نياح خشنة من السكان تستعمل في العراق تكون شبه شراع السفينة تعلق في سقف البيت ويعمل
 عا حبل منها لتجريه وتبيل الماء وترش بماء الورد فاذا أراد الرجل النوم جذب حبلها فيهب منها نسيم

وجارية^(١) في سائرهما مشعالة^(٢) * ولكن علي إثر المسير قُولها^(٣)
 لها سابق^(٤) من جنسها^(٥) يستحبها^(٦) * على أنه في الإحتثات رسيها^(٧)
 ترى في أوان القيط^(٨) تنطف^(٩) بالندى * ويندو^(١٠) إذا ولى الصيف^(١١) قُحولها^(١٢)
 ثم قال وهاكم^(١٣) يا أولي الفضل * ومرا كبر العقل * وأنشد مأفراً في حابل النخل^(١٤)
 ومنسب إلى أم * تنشأ أضله منها
 يمايقها وقد كانت * نفته^(١٥) برهة^(١٦) عنها
 به يتوصل الجاني^(١٧) * ولا يلحى^(١٨) ولا ينهى^(١٩)
 ثم قال ودونكم^(٢٠) الخفية العلم^(٢١) * المعكرة الظلام^(٢٢) * وأنشد مأفراً في القم
 ومأموم^(٢٣) به عرف الإمام^(٢٤) * كما باهت^(٢٥) صبحته الكرام^(٢٦)
 له اذ يرتوى طيشان^(٢٧) صاد^(٢٨) * ويسكن حين يغزوه الأوام^(٢٩)
 ويذرى^(٣٠) حين يستنقى^(٣١) دموعاً * يرفق^(٣٢) كما يروق الإندام
 بارد طيب يذهب أذى الحر ويستطاب معه النوم^(١) سماها جارية فجرها كلاً أرسلت^(٢) أي
 مسرعة نشيطة^(٣) أي رجوعها^(٤) أراد به الحبل الذي يمد به^(٥) لكونه يتخذ من
 السكان^(٦) أي يستعملها^(٧) الرسيل القرين الذي يراسك في النضال^(٨) زمن الحر
 الشديد^(٩) أي تقطر^(١٠) أي ويظهر^(١١) أي إذا مضى زمن الصيف^(١٢) أي
 يسها^(١٣) أي وخذوا مني^(١٤) هو الحبل الذي يصعد به النخل ويتخذ من اللحاء
 وهو ليف النخل ولذلك جعله منسباً إلى أم وهي النخلة^(١٥) أي أبعدته^(١٦) أي مدة
 الذي يجنى النمر^(١٧) أي ولا يعذل ولا يلام^(١٨) أي ولا يتوجه عليه نهى^(١٩) أي
 وخذوا^(٢٠) أي خفية العلامة^(٢١) اعتكر الظلام تراكم^(٢٢) أي مشجوج من
 الأمة وهي الشجرة^(٢٣) أراد به الكتاب قال تعالى في امام مبين^(٢٤) أي تباهاً وتفاخرت
^(٢٥) أي أن من يتصف بوصف الكتابة المستلزمة لاستصحاب القلم فيفتخر ويتباهى على أقرانه
^(٢٦) الصادى هو العطشان وهو يطيش بطلب الماء أي يحول في طلبه بخلاف القلم فإنه يطيش حين
 يرتوى من المداد بخولانه في الكتابة بيد الكاتب^(٢٧) أي يعزريه ويصيبه العطش أي أنه حين يحف
 من المداد يترك الكتابة ويسكن^(٢٨) أي يرسل ويسكب^(٢٩) أي يطلب منه السعى وهو كناية
 عن اجراء القلم في حال الكتابة فإنه حينئذ يسيل منه المداد كدموع العين وفي نسخة يستسقى أي
 يطلب منه أن يسقى غيره وهو كناية عن طلب الكتابة منه^(٣٠) أي يعجبني أي أن دموعه ليست

ثُمَّ قَالَ وَعَلَيْكُمْ بِالْوَاضِحَةِ الدَّلِيلِ ^(١) * الْفَاضِحَةِ مَا قِيلَ * وَأَنْشَدَ مُلَغَزًا فِي الْمِيلِ ^(٢)
 وَمَا نَا كَيْحَ أُخْتَيْنِ ^(٣) جَهْرًا وَخَفِيَّةً * وَلَيْسَ عَلَيْهِ فِي النِّكَاحِ سَبِيلُ ^(٤)
 مَتَى يَنْشَ هُنَايَ يَنْشَ فِي الْحَالِ هَذِهِ ^(٥) * وَإِنْ مَالٌ بَعْلٌ لَمْ تَجِدْهُ يَمِيلُ
 يَزِيدُهُمَا عِنْدَ الْمَشِيبِ تَعَهُدًا * وَبَرًّا وَهَذَا فِي الْبُعُولِ قَلِيلُ ^(٦)
 ثُمَّ قَالَ وَهَذِهِ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ ^(٧) * مَعْيَارُ ^(٨) الْأَدَابِ * وَأَنْشَدَ مُلَغَزًا فِي الدُّوَلَابِ ^(٩)
 وَجَافٍ ^(١٠) وَهُوَ مَوْصُولٌ ^(١١) * وَصُولٌ ^(١٢) لَيْسَ بِالْجَافِي ^(١٣)
 غَرِيقٌ بَارِزٌ ^(١٤) فَاعْجَبْ * لَهُ مِنْ رَاسِبٍ ^(١٥) طَافِي ^(١٦)
 يَسُخُّ ^(١٧) دُمُوعٌ مَهْضُومٌ ^(١٨) * وَيَهْضُمُ ^(١٩) هَضْمٌ مِثْلَافٍ
 وَتُخْشِي مِنْهُ حِدَّتُهُ * وَلَكِنْ قَذْبُهُ صَافِي
 قَالَ فَلَمَّا رَشَقَ ^(٢٠) * بِالْخُمْسِ الْبَتَّى نَسَقَ ^(٢١) * قَالَ يَا قَوْمُ تَدَبَّرُوا ^(٢٢) هَذِهِ

محزنة كما هو شأنها بل انها تعجب فانها تقضى بها الحاجة (١) يقال عليك به أى الزمه وأمسكه
 (٢) هو المروء الذى يكتحل به (٣) أراد بالأختين العينين ونكاحهما كناية عن دخول المروء
 النكحل فيها (٤) أى حرج أو طريق للعقاب (٥) أى متى يلاق احداهما يلاق الاخرى فان
 عادة المكتحل أن يتعهد مقتلته معا (٦) يريد ان الانسان فى حال هرمه يضعف بصره فيواظب
 الاكتحال والمراد بالبر الملاطفة بخلاف عادة الأزواج حين الهرم فانهم لا يتعهدون النساء بالوطء ولا
 المبرة كما كانوا فى حال الشباب (٧) ياذى العقول (٨) ميزان (٩) بفتح الدال واحد
 الدواليب فارسى معرب وذكر ابن نوح أنه دائرة عظيمة من خشب فيها بيوت تحبس الماء يحركها
 الماء على جانب النهر وهى تصعد بالماء وقيل الدولاب آنية تعمل من الخنزف يخرج بها الماء من البئر
 فى حبل بحركة مختلفة أعلاها أسفلها وأسفلها أعلاها (١٠) من الجفاء لامن الجفوة كما يتبادر لان
 جانب الدولاب العلوى يتجافى عن السفلى (١١) أى ملتصق ببعضه لأنه من الوصال ضد الجفاء كما
 يتبادر (١٢) كثير الوصل باستدارته لا يفارق بعضه بعضا (١٣) لا يوصف بالجفاء (١٤) من برز
 اذا ظهر (١٥) من راسب اذا سفل (١٦) من طفايطفو اذا علا فوق الماء (١٧) أى يصب
 (١٨) كنى بالدموع عما يصبه من الماء كظلم يبكى (١٩) الهضم الظلم والمتلاف كثير الاتلاف
 ونسب له ذلك لانه ربما اشتد دورانه واتفك عما كان عليه فانكسرت كيزانه أو بيوت مأه وهذا
 معنى قوله وتخشى منه حدته وعن بصفاء قلبه الماء تسمية بالمصدر (كذا فى الاصل) (٢٠) أى يرى
 (٢١) أى التى قالها متتابعة (٢٢) أى تفكروا

الخمس ^(١) * واعتقدوا عليها الخمس * ثم رأيتكم وضمت ^(٢) الذيل * أو الإزدیاد من هذا الكبل * قال فاستغفرت القوم ^(٣) شهوة الزيادة * على ما أشرىوا ^(٤) من البلادة ^(٥) * فقالوا له إن وقوفنا دون حدك * ليغصنا ^(٦) عن استبراء ^(٧) رندك * واستشفاف فرندك * فإن أتممت عشرا فمن عندك * فاهتز اهتزاز من فلج سمه ^(٨) * وانخزل ^(٩) خصمه * ثم افتتح النطق بالبسملة * وأنشد ملغزا في المزملة ^(١٠)

ومسرورة ^(١١) مغنومة ^(١٢) طول دهرها ^(١٣) * وما هي تدري ما السرور ولا الغم
تقرب أحيانا ^(١٤) لأجل جنيها ^(١٥) * وكم ولي لولاه طلقت الأم
وتبعد أحيانا ^(١٦) وما حال عهدا ^(١٧) * وإبعاد من لم يستحل عهده ^(١٨) ظلم
إذا قصر الليل ^(١٩) استلذ وصالها * وإن طال ^(٢٠) فالأغراض عن وصالها ثم
لها ملبس باد ^(٢١) أنين ^(٢٢) مبطن * بما يزدري ^(٢٣) لكن لما يزدري الحكم ^(٢٤)

(١) أى الاحاجى والخمس الثانى الاصابع وأراد بعقد الاصابع على الاحاجى الخمس أنهم يكتفون بها ولا يطلبون زيادة عليها (٢) مثل هذه المصادر منصوبة بأفعالها والمعنى ان رأيتم أن تضموها ذيلكم ونذهبوا عنى فافعلوا وان شئتم ان يزيدكم فقولوا (٣) أى فاستخفهم (٤) أى خوطبوا (٥) خلاف الحلادة وتبلد وبلد بعد نشاطه فترقال

جرى طلاقا حتى اذا قيل سابق * تداركه أعراق سوء قبلدا

وقد بلد بلدة فهو بليد اذا لم يكن ذكيا (٦) أغصه أسكنه عن الكلام مجزا (٧) أى إيقاد (٨) أى من ظفر وغلب (٩) أى انقطع (١٠) جرة أو ناحية خضراء فى وسطها ثقب مركب فيه قصبة من فضة أو رصاص ليشرب منها سميت بذلك لأنها تزل أى تلف بشئ من الخيش تكون فى دورهم أيام الصيف يبرد الماء ثم يصب فيها مضافى باردا (١١) أى ذات سريرة يعنى بها الثقب الذى ذكرناه (١٢) أى مستورة : تلف عليها (١٣) طول عمرها (١٤) فى زمن الصيف (١٥) أراد بجنيها الماء البارد الذى فى باطنها (١٦) أى فى زمن الشتاء (١٧) أى انهاهى بجهاها لم تنتقل عنه (١٨) أى من لم يتغير عن حاله المعلومه (١٩) وهى أحبان الصيف التى تقرب فيها (٢٠) أى الليل وهى أيام الشتاء التى تبعد فيها (٢١) أى ظاهر وهو ما تكسى به فوق الخيش (٢٢) أى مستحسن (٢٣) هو الخيش (٢٤) أى الحكمة ومنه قولهم الصبر حكم وقليل فاعله

نَمْ كَشَرَ عَنْ أَنْيَابِهِ الصُّفْرَ * وَأَنْشَدَ مُلْغَزًا فِي الظُّفْرِ
 وَمَرْهُوبٍ ^(١) الشَّبَا ^(٢) نَامٍ ^(٣) * وَمَا يَرْعَى وَلَا يَشْرَبِ
 يَرَى فِي الْعَشْرِ ^(٤) دُونَ النَّخْرِ فَاسْمَعْ وَصَفَهُ وَاعْجَبْ
 نَمْ تَخَازَرَ ^(٥) تَخَازَرَ الْعَفْرِيتِ ^(٦) * وَأَنْشَدَ مُلْغَزًا فِي طَاقَةِ الْكِبْرِيتِ ^(٧)
 وَمَا مَحْمُورَةٌ ^(٨) تَذَنَّى وَتَقَصَّى ^(٩) * وَمَا مِنْهَا إِذَا فَكَّرْتَ بُدٌّ ^(١٠)
 لَهَا رَأْسَانِ مُشْتَبِهَانِ ^(١١) جِذَا * وَكُلٌّ مِنْهُمَا لِأَخِيهِ ضِدٌّ ^(١٢)
 تُعَذِّبُ ^(١٣) إِنْ هُمَا خُضِبَا وَتُنَاقِي ^(١٤) * إِذَا عَدِمَا الْخِضَابَ ^(١٥) وَلَا تُعَذِّبُ ^(١٦)
 نَمْ تَحْمُطُ ^(١٧) تَحْمُطُ الْقَرَمَ ^(١٨) * وَأَنْشَدَ مُلْغَزًا فِي حَلَبِ الْكَرَمِ ^(١٩)
 وَمَا شَيْءٌ إِذَا فَسَدَا * تَحَوَّلَ غَيْهُ رَشَدًا ^(٢٠)
 وَأَنْ هُوَ رَاقٍ أَوْ صَافٍ * أَثَارَ الشَّرِّ حَيْثُ بَدَا ^(٢١)
 زَكِيَّ الْعِرْقِ وَالِدُهُ ^(٢٢) * وَلَكِنْ بِشَسْمَا وَلَدًا ^(٢٣)
 نَمْ اعْتَصَدَ عَصَا التَّسْيَارِ ^(٢٤) * وَأَنْشَدَ مُلْغَزًا فِي الْغِيَّارِ ^(٢٥)

(١) أى مخوف (٢) هو اللطيف والحد (٣) أى انه غمو ويزداد (٤) الظاهر ان المراد بالعشر هو عشر ذي الحجة والتحرير يوم العيد لأن السنة ترك تقليم الاظفار والخلق لمن أراد أن يضحي فتعوفيه ثم بعد ان يضحي يقلم أظفاره فلا ترى ويجوز أن يراد بالعشر الاصابع وبالنحر الصدر وليس فيه أظفار (٥) تحرك ونظر بجانب عينه (٦) الداهى الخبيث القوى (٧) حرمة منه (٨) أى مردرة (٩) أى تقرب وتبعد (١٠) أى فكاك وفراق (١١) أى خضبا بالنقط فاشتبهتا (١٢) أى من الرأسين اذا توقد أحدهما وأحرق صار ضد الآخر (١٣) أى تحرق (١٤) أى تطرح وتترك (١٥) يعنى النقط (١٦) أى لا تحسب (١٧) تكبر وتهيا للقول وقيل غضب (١٨) الفحل الهاج اذا هدر حرق أنيابه بعضها ببعض قال

وان مقرر مناذرا حدنا به * تحمط فينا ناب آخر مقرر

(١٩) هو الجر عصب العنب (٢٠) يعنى أن الجر اذا فسدت وصارت خلا يجوز تعاطيها بعد أن كان ممنوعا (٢١) أى ان الجر اذا صفت وكلت أوصافها كانت أشد تأثرا وفعلا في شاربها فتوجب له العريضة وتبرئ منه (٢٢) أى أصله زكى طيب وهو العنب ولا يخفى ما فى العنب من الفضل (٢٣) أى ما نتج منه وهو الجر (٢٤) أى جعلها تحت عضده والتسيار اسم من السير (٢٥) معيار الذهب لانه

وَذِي طَيْشَةٍ ^(١) شِقَّةٌ مَائِلٌ ^(٢) * وما عَابَهُ سِهْمًا عَائِلٌ ^(٣)
يُرَى أَبَدًا فَوْقَ عِلْيَةٍ ^(٤) * كما يَعْتَلِي الْمَلِكُ الْعَادِلُ
تَسَاوَى لَدَيْهِ الْحَصَا وَالنَّصَارُ ^(٥) * وما يَسْتَوِي الْحَقُّ وَالْبَاطِلُ
وَأَعْجَبُ أَوْصَافِهِ أَنْ نَظَرْتُ * كما يَنْظُرُ الْكَبِيرُ ^(٦) الْفَاضِلُ
تَرَاوِي الْخُصُومَ بِهِ حَاكِمًا ^(٧) * وَقَدْ عَرَفُوا أَنَّهُ مَائِلُ

قَالَ فَظَلَّتِ الْأَفْكَارُ سِهْمٌ ^(٨) فِي أَوْدِيَةِ الْأَوْهَامِ ^(٩) * وَتَجُولُ جَوْلَانِ السُّتَهَامِ ^(١٠) *
إِلَى أَنْ طَالَ الْأَمَدُ * وَحَصَّصَ الْكَمَدُ ^(١١) * فَلَمَّا رَأَاهُمْ يَزِيدُونَ ^(١٢) وَلَا
سَنَا ^(١٣) * وَيَقْضُونَ النَّهَارَ بِالْمُنَى ^(١٤) * قَالَ يَا قَوْمِ إِلَافًا تَنْظُرُونَ ^(١٥) * وَحَتَّامٌ
تَنْظُرُونَ ^(١٦) * أَلَمْ يَأْنِ ^(١٧) لَكُمْ اسْتِخْرَاجُ الْحَيِّ ^(١٨) * أَوْ اسْتِغْلَامُ ^(١٩)
الْمَيِّتِ ^(٢٠) * فَقَالُوا لَهُ تَاللَّهِ لَقَدْ أَعْرَضْتَ ^(٢١) * وَأَصَبْتَ الشَّرْكَ فَقَضَصْتَ ^(٢٢) *
فَتَحَكَّمْ كَيْفَ شِئْتَ * وَحَزَّ الْغَمُّ ^(٢٣) وَالصِّيتُ ^(٢٤) * فَفَرَضَ عَنْ كُلِّ مَعْنَى
فِرَاضًا ^(٢٥) * وَاسْتَخْلَصَهُ مِنْهُمْ نَصًا ^(٢٦) * ثُمَّ فَتَحَ الْأَقْفَالَ ^(٢٧) * وَوَسَمَ الْأَغْفَالَ ^(٢٨) *

على شكل الطائر (١) أى خفة (٢) أى جانبه راجع (٣) أى لم يذمه أحد بالليل والطيشة
(٤) أى يرفع أبدا باليد فيكون عاليا ويجوز أن يريد بالعلية اللوح الذى يوضع عليه المعيار وأصل
العلية الغرفة (٥) الذهب الخالص (٦) الفطن كثير العقل (٧) أى إن الميزان يرضى به
الخصمان (٨) أى تذهب حائرة (٩) أى فى مجارى الفكرة (١٠) الهائم (١١) ظهر الحزن
والغم (١٢) من زلزال النار إذا قدحها قال

أذا زلزلنا ناراً ليوم كريمة * سبقنا إلى إبقادها من تنورا

(١٣) أى ولا ضوء والمعنى أنهم يقدحون زناد جهدهم بأيدى بصائرهم ولا يضىء لهم منها شرر
(١٤) أى بالتمنى (١٥) أى إلى متى تفكرون (١٦) أى حتى متى بمعنى إلى متى تمهلون (١٧) هو
من أنى يأتى مثل سوى سوى (كذا فى الأصل) وأصله مقولوب من أن يبين أى مثل حان يحين
حيناً وزنا ومعنى (١٨) المستور (١٩) انقياد (٢٠) الجاهل (٢١) أى أثبت بالعويص أى مالا
يفطن له من الكلام (٢٢) أى فاصطلت (٢٣) أى الغنيمة التى يطلب أخذها (٢٤) أى إشاعة
الذكر الحسن المنفرد به (٢٥) أى أوجب وعين شيئاً يؤدى به عن كل لغز (٢٦) أى نقد أخالاً
(٢٧) كناية عن كونه فسر لهم الالغاز (٢٨) أى بين لهم ما خفى عليهم والأغفال جمع غفل وهى الدابة

وحاول الإجمال ^(١) * فاعتلق به مِدْرَهُ الْقَوْمِ ^(٢) * وقال له لا لُبْسَةَ ^(٣) بعد
اليوم ^(٤) * فاستنصب ^(٥) قبل الانطلاق * وهبها متعة الطلاق ^(٦) * فاطرق حتى
قلنا مريب ^(٧) * ثم أنشد والدع مجيب ^(٨)

سَرُوحٌ مَطْلِعُ شَمْسِي ^(٩) * وَرَبِّعٌ لَهْوِي وَأُنْبِي
لَكِنْ حُرِمْتُ نَعِيمِي * بِهَا وَلَذَّةٌ نَفْسِي
واعتضتُ عنها ^(١٠) اغتراباً ^(١١) * أَمْرٌ يَوْمِي وَأُمْنِي ^(١٢)
مَالِي مَقَرٌّ بِأَرْضٍ * وَلَا قَرَارٌ لِعَنْبِي ^(١٣)
يَوْمًا يَنْجِدُ وَيَوْمًا * بِالشَّامِ أُضْحِي وَأُمْنِي
أَرْجِي الزَّمَانَ ^(١٤) بِقُوْتٍ * مُنْقَصٍ ^(١٥) مُسْتَحْسَنِ ^(١٦)
وَلَا أَبَيْتُ وَعِنْدِي * فَلَسَ ^(١٧) وَمَنْ لِي ^(١٨) بِفَلَسٍ
وَمَنْ يَعِشْ مِثْلَ عَيْشِي ^(١٩) * بِأَعِ الْحَيَاةَ يَخْسِرُ ^(٢٠)

نَمْ إِنَّهُ اخْتَبَنَ ^(٢١) خَلَاصَةَ النُّصْ ^(٢٢) * وَنَدَرَ ^(٢٣) ضَارِبًا فِي الْأَرْضِ ^(٢٤) *

التي لاسميتها والوسم والسمه العلامة (١) أى قصد الانطلاق والخروج (٢) أى زعيمهم
والتكلم عنهم (٣) أى لا تلبس علينا أمرك ولا تخف عنا (٤) أى بعدما رأيتنا منك في هذا اليوم
مأرباً فلا يسوغ لنا أن نخلبك من غير أن نعرفك (٥) أى انصب نفسك حتى نعرفك (٦) أى
افرض ان استنسا بك عند مفارقتك لنا بمنزلة متعة المطلقة والمتعة هي ما يتمتع الرجل به مطلقته من نحو
القميص والازار والملحفة . والضمير في ههنا المادل عليه قوله فاستنصب وهى النسبة (٧) أى
متشكك في نسبه (٨) يعنى منصب (٩) يريد أنها بلده وبها مولده (١٠) أى تعوضت بدلها
(١١) أى غربة (١٢) أى صير عيشي مرانهاراً وليلاً (١٣) هى الناقة الصلبة القوية (١٤) أى
أسوقه وأضيه (١٥) أى مكسر (١٦) أى مسترذل حقير القيمة بسبب البعد عن الوطن وعدم
البسار (١٧) هو واحد الفلوس مما يتعامل به من النحاس (١٨) أى ومن أين لى يعنى أنه لا يملك
شيئاً أبداً ولا أقل مما يتعامل به (١٩) أى مثل حياتى (٢٠) أى ينقص (٢١) اختبئ الشيء جمعه
يرشده في خبئه أى في حوضه مما يلي بطنه (٢٢) أى الخالص من المتحصل الحاضر (٢٣) ندرندورا
ترج وضرب رأسه فأندره أى أسقطه (٢٤) أى ذاهباً فيها قال تعالى وإذا ضربتم في الارض

فَنَاشَدْنَاهُ ^(١) أَنْ يُعَوِّدَ * وَأَسْنِنَا لَهُ الْوَعُودَ ^(٢) * فَلَا وَابْنُكَ ^(٣) مَارْجِعَ * وَلَا
لَتَرْغِيبُ لَهُ نَجْعَ ^(٤)

المقامة الثالثة والأربعون البكرية

(حَكِي الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) قَالَ هَمَّامُ بْنُ الْبَيْتِ ^(٥) الْمَطْلُوحَ ^(٦) * وَالسَّيْرُ الْمُبْرَحَ *
إِلَى أَرْضٍ يَضِلُّ بِهَا الْخَرِيبُ ^(٧) * وَتَفَرَّقُ ^(٨) فِيهَا الْمَصَالِيتُ ^(٩) * فَوَجَدْتُ مَا يَجِدُ
الْحَاضِرُ الْوَحِيدَ ^(١٠) * وَرَأَيْتُ مَا كُنْتُ مِنْهُ أَحَدَ ^(١١) * إِلَّا إِنِّي شَجَعْتُ قَلْبِي
الْمَزُودَ ^(١٢) * وَنَسَأْتُ ^(١٣) بَضْوِي ^(١٤) الْمَجْهُودَ ^(١٥) * وَبَسَرْتُ سَيْرَ الصَّارِبِ
بِقَدْحَيْنِ ^(١٦) * الْمُسْتَسْلِمِ ^(١٧) لِلْأَحْنَنِ ^(١٨) * وَلَمْ أَزَلْ بَيْنَ وَخْدِهِ وَذَمِيلِ ^(١٩) *
وَإِجَارَةٍ مِيلٍ بَعْدَ مِيلٍ ^(٢٠) * إِلَى أَنْ كَاذَبَ الشَّمْسُ نَجْبَ ^(٢١) * وَالصَّيَاءُ يَحْتَجِبُ *
فَارْتَمَتْ ^(٢٢) لِإِظْلَالِ الظَّلَامِ ^(٢٣) * وَافْتِجَاهِ ^(٢٤) جَيْشِ حَامٍ ^(٢٥) * وَلَمْ أَذَرِ
أَأَكْفِتُ الذَّلِيلَ ^(٢٦) وَأَرْتَبِطَ ^(٢٧) * أَمْ أَغْتَمِدُ اللَّيْلَ ^(٢٨) وَأَحْتَبِطَ ^(٢٩) * وَبَيْنَا

(١) أَي سَأَلْنَاهُ (٢) أَي عَظَّمْنَا وَكَبَّرْنَا لَهُ الْوَعُودَ جَمْعُ الْوَعْدِ أَي وَعْدَانَهُ بَوَعْدٍ عَظِيمَةٍ (٣) أَي
أَقْسَمُ بِأَبْنِكَ (٤) أَي نَفَعَ وَأَثَرَ (٥) هَمَّامُهُ ذَهَبَ بِهِ مِنْ هَفَّتِ الرِّيشَةُ فِي الْهَوَاءِ إِذَا طَارَتْ وَهَفَّتِ
الرَّيْحُ تَحَرَّكَ وَالْبَيْنُ الْفَرَاقُ (٦) أَي الْمُبْعَدُ مِنْ طَوْحِهِ إِذَا رَمَاهُ (٧) هُوَ الدَّلِيلُ الْحَاضِرُ الَّذِي
يَهْتَدَى لِأَخْرَاجِ الْمَفَاوِزِ وَهِيَ مَضَائِقُهَا وَطَرَفُهَا الْخَفِيَّةُ (٨) الْفَرَقُ مَحْرَكَةُ الْخَوْفِ (٩) جَمْعُ
مَصَلَاتٍ وَمَصْلِيَةٍ وَهُوَ الشَّجَاعُ الْمَاضِي فِي أُمُورِهِ (١٠) أَيِ الْمُتَحِيرِ الْمُنْفَرِدِ (١١) أَيِ أَمِيلٍ
(١٢) أَيِ الْخَالِفِ الْمَذْعُورِ (١٣) أَيِ زَجَرَتْ وَسَقَتْ (١٤) أَيِ جَلَى الْمَزُولِ (١٥) جَهْدُهُ
وَأَجْهَدُهُ إِذَا حَثَّ عَلَى السَّيْرِ (١٦) يَعْنِي بَيْنَ يَأْسٍ وَطَمَعٍ كَنَ يَضْرِبُ بِقَدْحِي فَوْزَ وَخِيْمَةَ أَوْ خَافَقًا خِزْرًا
(١٧) أَيِ الْمُسْلِمِ الْمُنْقَادِ (١٨) أَيِ الْإِهْلَاكِ (١٩) الْوُخْدَةُ الْخَطْوُ وَالذَّمِيلُ سَيْرٌ مُتَوَسِّطٌ (٢٠) أَجَزَتْ
الْمَكَانَ قَطْعَتُهُ وَخَلْفَتُهُ خَلْفِي وَالْيَلَّ مَسَافَةٌ مَعْلُومَةٌ هِيَ مَدَّ الْبَصَرِ أَوْ ثَلَاثَةُ آلَافِ ذِرَاعٍ (٢١) أَيِ نَسَقَطَ
وَمِنْهُ فَإِذَا وَجِبَتْ جَنُوبُهَا الْمَرَادُ تَغْرِبُ (٢٢) أَيِ نَفَخَتْ (٢٣) أَيِ لِحَالُولِهِ وَغَشِيَانِهِ (٢٤) أَقْحَمَ
الشَّيْءَ إِذَا دَخَلَهُ بِسُرْعَةٍ (٢٥) كَايَةً عَنِ اشْتِدَادِ الظَّلَامِ لِأَنَّهُ حَامِلٌ أَبْوَابَ السُّودَانِ وَهُوَ مِنْ أَبْنَاءِ نُوحٍ
عَلَيْهِ السَّلَامُ (٢٦) أَيِ أَشْمَرُهُ وَأَضْمَهُ لَا قَامَتِي (٢٧) أَيِ أَرَبَطَ دَانِيَةً وَأَمْنَعَهَا عَنِ السَّيْرِ (٢٨) أَيِ
أَذْهَبَ فِيهِ وَأَجْهَلِي كَالْعَمْدِ لِلسَّيْفِ (٢٩) يَعْنِي أَسِيرَ عَلَى غَيْرِ اهْتِدَاءٍ فِي الظَّلَامِ

أَنَا أَقْلِبُ الْعَزَمَ (١) * وَأَمْتَحِضُ الْحَزَمَ (٢) * تَرَأَى لِي (٣) شَيْخٌ جَمَلٌ (٤) * مُسْتَذِرٌ
بِجَمَلٍ (٥) * فَارْتَجَيْتُهُ (٦) قُمْدَةً مُرِيحَ (٧) * وَقَصْدَتُهُ قَصْدَ مُشِيحٍ (٨) * فَإِذَا الظَّنُّ
كَهَانَةً (٩) * وَالْقُدَّةُ (١٠) عَيْرَانَةٌ (١١) * وَالْمُرِيحُ قَدْ أَرْدَمَلَ بِبِجَاهِهِ (١٢) * وَأَوْ كُنْتَحَلَّ
بِرُقَادِهِ (١٣) * فَجَلَسْتُ عِنْدَ رَأْسِهِ * حَتَّى هَبَّ مِنْ نُعَاسِهِ * فَلَمَّا أَزْدَهَرَ سِرَاجُهُ (١٤) *
وَأَحْسَنَ بَيْنَ فَجَاهِهِ * نَفَرَ (١٥) كَمَا يَنْفِرُ الْمُرِيبُ (١٦) * وَقَالَ أَخُوكَ أَيْمَ الذَّيْبِ (١٧) *
قُلْتُ بَلَى خَابِطٌ لَيْلٍ (١٨) ضَلَّ الْمَسْلَكُ * فَأَتَيْتُ لِي أَقْدَحَ لَكَ (١٩) * فَقَالَ لَيْسَ (٢٠)
عِنْدَكَ هَمٌّكَ * قُرْبٌ أَخْرَجَ لَكَ لَمْ تَدِدْهُ أُمُّكَ (٢١) * فَانْسَرَى (٢٢) عِنْدَ ذَلِكَ إِشْفَاقِي (٢٣) *
وَسَرَى الْوَسْنُ (٢٤) إِلَيَّ أَمَاقِي * فَقَالَ عِنْدَ الصَّبَاحِ يَحْمَدُ الْقَوْمُ الشَّرَى (٢٥) *

(١) أى أردد عزمى و ارادنى الفعل وتركه (٢) مخض اللبن و امتخضه اذا أخرج زبده والمراد
الاستحسان والحزم ضبط الأمر والأخذ بالثقة (٣) أى ظهر لى (٤) أى شخص بعير (٥) أى
مستتر به يقال استندرت بالشجرة استظللت بها واستندرت بفلان التجأت اليه (٦) أى رجوت أن
يكون (٧) أى ناقه رجل مستريح (٨) من أشاح اذا جد فى الأمر أو حذر (٩) يعنى صادف الواقع
(١٠) وفى نسخة والركوبة وهى الناقة المركوبة (١١) أى تشبه العير فى شدة الخلقة والسرعة
(١٢) أى التف بكسائه المخطط والبجاد من أ كسية الاعراب ومنه ذوالبجادين من الصحابة رضى
الله عنهم اسمه عبد الله (١٣) يعنى نام (١٤) أى فتح عينيه بعدما انقبه شبهما بالسراج لاضاءتهما
وأزهر وأزدهر اذا توقد وأضاء (١٥) أى تباعد فرعا (١٦) أى الخائف (١٧) مثل يضرب فى
الارتياب بالشئ يعنى انه قال فى نفسه هذا الذى أراه ولى أم عدو وأصله ان صديقاً لراعى غنم هجم
عليه فى جوف الليل وقال له أخوك لا الذئب (١٨) هو من يسير ليلاً لا يدرى أين يتوجه (١٩) مثل
يضرب للمساواة فى المكافأة بالأفعال معناه كن لى أ كن لك أو كن لى أ كن مما أ كون لك لان
الاضاءة فوق التدحير يداسأ لى أخبرك (٢٠) أى ليزل وينكشف من سرايسرو (٢١) هو مثل
أصله للقمان بن عاد وذلك انه اضطره العطش الى فناء بيت كانت فيه امرأة تداعب رجلاً فقال لها من
هذا الشاب الى جنبك فقد عامته ليس بيعلك فقالت أختي فقال لقمان رب أ لم تلده أمك فذهب مثلاً
فى الاتهام الا انه أرى يده بها انه ربح ما يواسيك ويواخيك من ليس بأخ حقيقة (٢٢) أى فانكشف
من سرور عنه الهم اذا كشفته فانسرى (٢٣) أى خوفى (٢٤) أى أفى النوم (٢٥) مثل يضرب
فى احتمال المشقة رجاء الراحة وعن الفضل ان أول من قاله خالد بن الوليد حين بعته أبو بكر رضى الله
عنهما الى العراق من اليمامة ولقد أحسن من ضمن هذا المثل فى قوله

فَهَلْ تَرَى كَمَا أَرَى * فَقُلْتُ إِنِّي لَأَكْ لَأَطُوعُ مِنْ حِذَائِكَ ^(١) * وَأَوْفَقُ مِنْ غِذَائِكَ *
 فَصَدَعَ ^(٢) بِمَجْبَسَتِي * وَبَجَبَخَ ^(٣) بِصُحْبَتِي * ثُمَّ أَحْمَلْنَا ^(٤) مُجِدِّينَ ^(٥) * وَارْتَحَلْنَا
 مُدْجِبِينَ ^(٦) * وَلَمْ نَزَلْ نَعَانِي الشَّرَى ^(٧) * وَنَعَانِي الْكَرَى ^(٨) * إِلَى أَنْ بَلَغَ
 اللَّبْلُ غَايَتَهُ * وَرَفَعَ الْفَجْرُ رَايَتَهُ ^(٩) * فَلَمَّا أَسْفَرَ الْفَاضِحَ ^(١٠) * وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا
 وَاضِحٌ * تَوَسَّمتُ ^(١١) رَفِيقَ رِحْلَتِي * وَسَمِيرَ لَيْدَتِي ^(١٢) * فَإِذَا هُوَ أَبُو زَيْدٍ مَطْلَبُ
 النَّاشِدِ ^(١٣) * وَمَعْلَمُ الرَّاشِدِ ^(١٤) * فَتَهَادَيْنَا تَحِيَّةَ الْمُحِبِّينَ ^(١٥) * إِذَا التَّقَا بَعْدَ
 الْبَيْنِ * ثُمَّ تَبَاثُنَا الْأَسْرَارَ * وَتَنَاقَلْنَا الْأَخْبَارَ ^(١٦) * وَبَعِيرِي يَنْحِيطُ ^(١٧) مِنْ
 الْكَلَالِ ^(١٨) * وَرَاحِلَتُهُ تَزْفُ رَفِيفَ الرِّيَالِ ^(١٩) * فَأَعْجَبَنِي اشْتِدَادُ أَسْرِهَا ^(٢٠) *
 وَامْتِدَادُ صَبْرِهَا ^(٢١) * فَأَخَذْتُ أَسْتَشْفُ جَوْهَرَهَا ^(٢٢) * وَأَسْأَلُهُ مِنْ أَيْنَ تَخَيَّرَهَا ^(٢٣) *
 فَقَالَ إِنَّ هَذِهِ النَّاقَةَ * خَبِيرًا حُلُوَ الْمَذَاقَةِ ^(٢٤) * مَلِيحَ السِّبَاقَةِ * فَإِنْ أَحْبَبْتَ
 اسْتِمَاعَهُ فَأَنْبِخْ ^(٢٥) * وَإِنْ لَمْ تَشَأْ فَلَا تُصَيِّخْ ^(٢٦) * فَأَتَخْتُ لِقَوْلِهِ نِصْوِي ^(٢٧) *

يا نفس قومي بعد ما نام الوري * ان تعلى خير اقدو العرش يرى

ابك يا عين دعي عنك الكرى * عند الصباح يحمد القوم السرى

(١) اى نعلك (٢) اى فكشف وباح (٣) اى قال بخ بخ وهى كلمة مدح واطراء يقال عند
 استحسان الشئ (٤) اى رحلنا (٥) اى مسرعين (٦) المدح الذى يسير من أول الليل
 (٧) اى نكابد سير الليل (٨) اى نمانع النوم (٩) كناية عن الضوء (١٠) اى أضاء
 الصبح لانه يفتح بضوئه كل شئ وعن الجوهرى فضع الصبح وأفصح اذا بدا (١١) اى تأملت
 وتعرفت (١٢) السمير المسامر الذى يحدث بالليل (١٣) اى طلبة الطالب (١٤) المعلم الأثر الذى
 يستدل به على الطريق والراشد المهتدى (١٥) اى تناوبنا فى اهداء التحية وكررها (١٦) التباث
 والتناث أخوان من البث والنث وهما الافشاء والظهار وأما التناث فهو من ثوث الحديث اذا
 نشرته ومنه النث وهو الذكر بشر (١٧) من النحيط وهو الزفير والصوت (١٨) اى من
 الاعياء (١٩) الزفيف النيران وقيل مثنى متقارب الخطو على عجلة ومنه قوله تعالى فأقبلوا اليه
 يزفون والرأل فرخ النعام والجمع رئال وهو مثل فى السرعة ومنه قيل للطنائش الحزم زف رأله (٢٠) اى
 خلقها وقوتها (٢١) اى طوله (٢٢) اى أعين النظر فى خلقها (٢٣) اى اختارها (٢٤) من
 الذوق وهو الطعم (٢٥) اى أتح بعيرك وبركه (٢٦) اى فلا تستمع (٢٧) اى بعيرى المهزول

وَأَهْدَفْتُ السَّمْعَ ^(١) لِمَا يَرَوْنِي * فَقَالَ اعْلَمْ أَنِّي اسْتَعْرَضْتُهَا ^(٢) بِحَضَرِ مَوْتٍ ^(٣) *
وَكَاذَبْتُ ^(٤) فِي تَخْصِيلِهَا الْمَوْتَ * وَمَا زِلْتُ أَجُوبُ ^(٥) عَائِبَهَا الْبُلْدَانَ * وَأَطُسُ ^(٦)
بِأَخْفَائِهَا الظَّرَانَ ^(٧) * إِلَى أَنْ وَجَدْتُهَا عُبْرَ اسْفَارِ ^(٨) * وَعُدَّةَ قَرَارِ ^(٩) * لَا يَلْحَقُهَا
النَّاءُ ^(١٠) * وَلَا تَوَاهِقُهَا ^(١١) وَجَنَاهُ ^(١٢) * وَلَا تَذَرِي مَا الْهِنَاءُ ^(١٣) * فَأَرْصَدْتُهَا ^(١٤)
لِلْخَيْرِ وَالشَّرِّ * وَاخْلَلْتُهَا ^(١٥) مَحَلَّ الْبَرِّ السَّرِّ ^(١٦) * فَاتَّفَقَ أَنْ نَدَّتْ ^(١٧) مُذْ
مُدَّةَ * وَمَالِي سِوَاهَا قَعْدَةٌ ^(١٨) * فَاسْتَشْرَفْتُ الْأَسْفَ ^(١٩) * وَاسْتَشْرَفْتُ
النَّافَ ^(٢٠) * وَنَسِيتُ كُلَّ رِزْءٍ ^(٢١) سَلَفَ * وَمَكَّنْتُ ثَلَاثًا * لَا أَسْتَطِيعُ
نَبِيعَانَا ^(٢٢) * وَلَا أَطْعَمُ ^(٢٣) النَّوْمَ إِلَّا حَثَاثًا ^(٢٤) * نَمَّ أَخَذْتُ فِي اسْتِغْرَاءِ
الْمَسَالِكِ ^(٢٥) * وَتَفَقَّدَ الْمَسَارِحَ ^(٢٦) وَالْمُبَارِكَ ^(٢٧) * وَأَنَا لَا اسْتَنْشِي مِنْهَا رِيحًا ^(٢٨) *

(١) أى نصبته وجعلته للكلام بمنزلة الهدف للسهم ويروى ارهفت السمع أى حددته للسمع
(٢) أى طلبت عرضها على للشراء والمراد اشتريتها (٣) بلدة معروفة من بلاد اليمن سميت
باسم ملك من ملوكهم (٤) قاسيت (٥) أى أقطع (٦) الوطن هو الوطء الشديد من وطسه
أذا دقه ومنه قول الشاعر * نفس الا كام بذات خف ميثم * والميثم شديد الوطء كأنه يثم الارض
أى يدقها (٧) جمع ظرير مثل صرد وصردان وهو حجر له حد كحد السكين قال لبيد

بجسرة تنجل الطران ناحية * اذا توقد في الدمومة الظرر

(٨) يعبر عليها فى الاسفار أى تعبر المفاوز وهذا اللفظ يستوى فيه المذكر والمؤنث وفى نسخة غير
بالعين المججمة ومعناه ثبتت معتادة على السفر (٩) أى مكث ويروى بالفاء أى هرب (١٠) أى
لا يعترها التعب (١١) أى لا توازيها فى السير (١٢) أى ناقة صلبة أو هى الطويلة الوجنة
(١٣) بكسر الهاء والمد القطران أى أنهما لم تجرب قط حتى تحتاج الى الطلاء بالقطران (١٤) أى
أعددتها وجعلتها عاعدة (١٥) أى أنزلتها منى (١٦) أى البار السار الذى يروى سر (١٧) نفرت
(١٨) أى ناقة تركب (١٩) أى لازمت الحزن كما يلزم لابس الشعار شعاره (٢٠) الاستشرف
الى الشئ رفع البصر اليه مع بسط الكف فوق الحاجب كالذى يستظل به من الشمس والمراد انى
صرت مترقب التلف وهو الهلاك ومنه أشرف المريض على الموت أى أشفى واستشرف الرجل رفع
رأسه لينظر الى الشئ واستشرف وتشرف أى تصدى ومنه قوله عليه الصلاة والسلام فى صفة الفتنة
من استشرف لها أهلكته (٢١) أى كل مصيبة (٢٢) أى قيلما وسيرا (٢٣) أى لأذوق
(٢٤) بفتح الحاء وكسرهما أى قليلا (٢٥) أى تتبع الطرق (٢٦) أى تفتيش مواضع سروح
الابل (٢٧) مواضع بروكها (٢٨) أى لأشتم ولا أجد عنها خبرا ولا علما ومنه من أين نشيت هذا

وَلَا أَسْتَفْهِي يَأْسًا مُرِيحًا ^(١) * وَكُلَّمَا أَذْكَرْتُ مَضَاهَا ^(٢) فِي السَّيْرِ * وَأَنْبَرَاهَا ^(٣)
لِمُبَارَاةِ الطَّيْرِ ^(٤) * لَا عَيْنِي ^(٥) إِلَّا ذَكَرَ ^(٦) * وَاسْتَهْوَيْتَنِي ^(٧) الْأَفْكَارَ * فَبَيْنَمَا
أَنَا فِي حَوَاءِ ^(٨) بَقْعِ الْأَحْيَاءِ ^(٩) إِذْ سَمِعْتُ مِنْ شَخْصٍ مُتَبَعِدٍ ^(١٠) * وَصَوْتٍ
مُتَجَرِّدٍ ^(١١) * مَنْ ضَلَّتْ لَهُ مَطِيبَةٌ ^(١٢) * خَضْرَمِيَّةٌ ^(١٣) وَطِيبَةٌ ^(١٤) * جَلَدَهَا
قَدْ وَصِمَ ^(١٥) * وَعَرَّهَا ^(١٦) قَدْ حُصِمَ ^(١٧) * وَزَمَامُهَا أَذْ ضَفَرٍ ^(١٨) * وَظَهَرُهَا
كَأَنَّ قَدْ كَبِرَ ثُمَّ جُبِرَ ^(١٩) * تَزِينُ الْمَاشِيَةِ ^(٢٠) * وَأَعْيِنُ النَّاشِيَةِ ^(٢١) * وَتَقَطُّعُ الْمَسَافَةِ
النَّاشِيَةِ ^(٢٢) * وَتَظَلُّ أَبَدًا لَكَ مُدَانِيَةٌ ^(٢٣) * لَا يَغْتَوِرُهَا الْوَتَى ^(٢٤) * وَلَا يَغَارُضُهَا
الْوَجَى ^(٢٥) * وَلَا تَخْرُجُ إِلَى الْعَصَا * وَلَا تَقْصِي فِيمَنْ عَصَى * قَالَ أَبُو زَيْدٍ فَجَذَبَنِي
الصَّوْتُ إِلَى الصَّائِتِ ^(٢٦) * وَبَثَّرَنِي بِذَرَكِ الْفَائِتِ ^(٢٧) * فَلَمَّا أَفْضَيْتُ إِلَيْهِ ^(٢٨) *
وَسَلَّتُ عَلَيْهِ * قُلْتُ لَهُ سَلَامُ الْمَطِيبَةِ * وَتَسَلَّمَ الْعَلِيَّةِ ^(٢٩) * فَقَالَ وَمَا مَطِيبُكَ *
غَفَرْتُ خَطِيئَتُكَ * قُلْتُ لَهُ نَاقَةٌ جَبَّتْهَا كَالْهَضْبَةِ ^(٣٠) * وَذُرْوَتُهَا كَالْقَبَّةِ ^(٣١) * وَحَلَبُهَا ^(٣٢)
مِلْهُ الْعَلْبَةِ ^(٣٣) * وَكُنْتُ أُعْطِيتُ بِهَا عِشْرِينَ * إِذْ حَلَّتْ يَسْرِينَ ^(٣٤) * فَاسْتَزَدْتُ ^(٣٥)

الخبير أي من أين علمته (١) أي لا أتلبس بالياس من البحث عنها ياساير يعني (٢) سرعتها
(٣) أي تعرضها (٤) أي لمحاذاة الطير في الجري (٥) أي أحرق قلبي (٦) أي التذكر (٧) أي
ذهبت بي كل مذهب (٨) هي بيوت مجتمعة وجعه أحوية (٩) القبائل (١٠) أي بعيد وفي
نسخة مبتعد (١١) أي مجدمن مجرد لا امرأ إذا حذفيه وفي نسخة من مجرد أي مندور واه بعضهم
منعرد بالخاء المهملة أي بمنزل منمنح (١٢) أي مركوبة (١٣) منسوبة إلى حضرموت البلدة
المعروفة (١٤) أي ذلول سهلة لا تحرك راكبها (١٥) الوسم العلامة (١٦) بفتح العين وكسرهما
أي عيها (١٧) قطع (١٨) أي خطماها قيل إن صانع النعل ينقشها وذلك وسمها ويكسر ما عليها
وذلك حسم عرها ويضفر زمامها وهو السير الذي يقع على ظهر الرجل من مقدم الشراك ويطويها
ويلمها وذلك كسر ظهرها (١٩) أي كأنه كسر ثم جبر لان للنعل تتواء في موضع الإخص (٢٠) أي
الرجل التي تمشي بها أو المرأة الماشية (٢١) الجارية الحديثة السن (٢٢) أي البعيدة
(٢٣) مقارنة (٢٤) أي لا يتداولها الفتور والضعف (٢٥) وجع الرجل (٢٦) الصأخ من
صات يصوت مثل صوت (٢٧) أي بلحافه (٢٨) وصلت إليه (٢٩) أي أقبض الجعالة (٣٠) أي
الجليل الصغير (٣١) هي ما ارتفع من البناء واستدار (٣٢) أي ما يحلب من لبنها (٣٣) قدح يعمل
من الجلد (٣٤) هي من بلاد العواصم بين اليمامة والبحرين (٣٥) أي طلبت الزيادة وفي نسخة

الَّذِي أُعْطِيَ * وَذَرَيْتُ^(١) أَنَّهُ أَخْطَا * قَالَ فَأَعْرَضَ عَنِّي حِينَ سَمِعَ صِفَتِي * وَقَالَ
 أَسْتُ بِصَاحِبِ لُقْطَتِي * فَأَخَذْتُ بِتَلَابِيهِ^(٢) * وَأَصْرَزْتُ^(٣) عَلَى تَكْذِيبِهِ * وَهَمَمْتُ
 بِتَمْزِيقِ جِلَابِيهِ^(٤) * وَهُوَ يَقُولُ يَا هَذَا مَا مَطَّيْتُ بِظَنِّكَ^(٥) * فَكَتَفْتُ عَنِّي
 مِنْ غَرْبِكَ^(٦) * وَعَدَّ^(٧) عَنْ سَبِّكَ * وَإِلَّا فِقَاضِي^(٨) إِلَى حَكَمِ هَذَا الْحَيِّ *
 الْبَرِّ * مِنَ الْغِي * فَإِنْ أَوْجِبَهَا لَكَ^(٩) قَدْ سَلَّمَ^(١٠) * وَإِنْ زَوَاهَا^(١١) عَنْكَ فَلَا
 تَتَكَلَّمُ * فَلَمْ أَرْ دَوَاءَ قِصَّتِي * وَلَا مَسَاغَ غُصَّتِي * إِلَّا أَنْ آتِيَ الْحَكَمَ * وَلَوْ
 أَلَكُمُ^(١٢) * فَانْفَرَطْنَا^(١٣) إِلَى شَيْخٍ رَكِيبِ النَّصْبَةِ^(١٤) أَنْبِقِ الْعُصْبَةَ^(١٥) *
 يُؤَسُّسُ مِنْهُ^(١٦) سَكُونُ الطَّائِرِ^(١٧) * وَأَنْ لَيْسَ بِالْجَائِرِ * فَاذْدَرَأْتُ^(١٨) أَنْظَلُّمُ
 وَأَتَأَلَّمُ * وَصَاحِبِي مُرْمٌ^(١٩) لَا يَزَرَمُ^(٢٠) * حَتَّى إِذَا ثَلَّثْتُ كِسَانَتِي^(٢١) *
 وَقَصِفْتُ مِنَ الْقَصَصِ^(٢٢) لُبَانِي^(٢٣) أَبْرَزَ نَمْلًا رَزِينَةَ الْوَزْنِ^(٢٤) * مَحْدُوَّةً^(٢٥)
 لِمَسَلِّكَ الْحَزْنَ^(٢٦) * وَقَالَ هَذِهِ الَّتِي عَرَفْتُ^(٢٧) وَإِيَّاهَا وَصَفْتُ * فَإِنْ كَانَتْ هِيَ
 الَّتِي أُعْطِيَ بِهَا عَشْرِينَ * وَهَا هُوَ مِنَ الْمُبْصِرِينَ^(٢٨) * قَدْ كَذَبَ فِي دَعْوَاهُ *

فاستزيت أى استقلت (١) أى علمت (٢) أى بجمع ثيابه من عندلبته (٣) أى صممت
 (٤) جمع جلباب يعنى ثيابه (٥) أى بمطلوبك (٦) أى من حذك (٧) أى انصرف (٨) أى
 خاكنى (٩) أى حقق انها لك (١٠) أى تسامها وخذها (١١) أى منعها (١٢) اللكم الضرب
 بجمع اليد (١٣) أى مضينا مسرعين (١٤) أى وفورا الانتصاب (١٥) العصبة كالعمدة وزنا ومعنى
 أى معجب هيئة العمامة التى على رأسه (١٦) أى يرى فيه (١٧) كناية عن التواضع والوقار لأن
 الطائر لا ينزل الا على ساكن فاذا كان عند الرجل هرج قبل طارت عصافيره ولذا قيل فى أصحاب النبي
 صلى الله عليه وسلم كأن الطير على رؤسهم أى انه رزين فى جلوسه حسن العمامة والهيئة (١٨) أى
 فاندفعت (١٩) أى ساكت (٢٠) أى لا يحرك فاه للكلام ولا يستعمل الا فى النفي وقد استعمله
 فى الاثبات من قال * اذا ترمرم أغضى كل جبار * (٢١) كناية عن كونه فرغ من كلامه (٢٢) من
 قص عليه الخبر قصصا والاسم القصص أيضا وضع موضع المصدر (٢٣) أى حاجتى (٢٤) أى ثقيلة
 (٢٥) معدة (٢٦) أى لطريق الارض الغليظة (٢٧) أى التى عرفتها حيث قلت من ضلت له
 مطية الخ (٢٨) يعنى أنه يبصر ويرى عيانا أن النعل ليست مما يعطى بها عشرون فان كان يدعى
 ذلك مع علمه ان مثلها لا يساوى بهذا القدر فهو كاذب أو المعنى ان هذه النعل الثقيلة لو وضع بها انسان
 وكبر

و كَبُرَ مَا افْتَرَاهُ * اللَّهُمَّ الْآنَ بُمَدِّ قَدَّالِهِ ^(١) * وَيَبَيِّنْ مِصْدَاقَ مَا قَالَهُ * فَقَالَ
الْحَكَمُ اللَّهُمَّ غَفَرَا ^(٢) * وَجَعَلَ قُلُوبَ النَّمْلِ بَطْنًا وَظَهْرًا * ثُمَّ قَالَ أَمَّا هَذِهِ النَّمْلُ
فَتَغْلِي * وَأَمَّا مَطْلَبُكَ ^(٣) فَنِي رَحْلِي * فَانْهَضْ لِتَسَامِ نَاقَتِكَ * وَاقْلُ الْخَيْرَ
بِحَسَبِ طَائِفَتِكَ * قَعَمْتُ وَقُلْتُ

أَقِيمُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ^(٤) دِي الْحَرَمِ * وَالطَّائِفِينَ الْعَا كِفِينَ فِي الْحَرَمِ
إِنَّكَ نِعَمٌ مَنِ إِلَهٍ يُحْتَكَمُ * وَخَيْرُ قَاضٍ فِي الْأَعَارِبِ ^(٥) حَكَمُ
فَاسْلَمْ ^(٦) وَدُمُ ^(٧) دَوْمَ النَّعَامِ وَالنَّعَمِ ^(٨)

فَأَجَابَ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ ^(٩) * وَلَا عَقْدَ نِيَّةٍ ^(١٠) * وَقَالَ
جَزَيْتَ عَنْ شُكْرِكَ خَيْرًا يَا ابْنَ عَمٍّ * أَذْ لَسْتُ أَسْتَوْجِبُ شُكْرًا يُلْتَزَمُ
شَرُّ الْأَنَامِ مَنْ إِذَا اسْتَقْفِي ظَلَمَ * ثُمَّ مَنِ اسْتُرْعِيَ ^(١١) فَلَمْ يَرِعِ الْحَرَمَ ^(١٢)
فَذَانُ وَالْكَلْبُ سَوَالًا فِي الْقِيمِ

ثُمَّ أَنَّهُ تَقَدَّ بَيْنَ يَدَيَّ * مَنْ سَلَّمَ النَّاقَةَ إِلَيَّ * وَلَمْ يَمْنَنْ عَلَيَّ ^(١٣) * فَرُحْتُ بِمَجِيحِ
الْأَرْبِ ^(١٤) * أَجْرُ ذِي الطَّرَبِ * وَأَقُولُ يَا لَلْعَجَبِ * قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قُلْتُ لَهُ
تَاللَّهِ لَقَدْ أَطْرَفْتُ ^(١٥) * وَهَرَفْتُ ^(١٦) بِمَا عَرَفْتُ * فَنَاشَدْتُكَ اللَّهُ هَلْ أَلْقَيْتَ ^(١٧) أَسْحَرَ
صَفْعَةً وَاحِدَةً لَعَمِي وَهَذَا يَقُولُ أَنَّهُ صَفَعَ بِهَا عَشْرِينَ وَهُوَ كَمَا تَرَوْنَهُ مِنَ الْمَبْصَرِ أَيْ سَأَلَ الْبَصَرَ فَهَذَا
أَدْلُ دَلِيلٍ عَلَى كَذِبِهِ فِي دَعْوَاهُ (١) القُدَالُ مُؤَخَّرُ الرَّأْسِ وَهُوَ مِنَ الْفَرَسِ مَعْقِدُ الْعُنْدِ أَوْ خَلْفِ النَّاصِيَةِ
وَالْمَعْنَى أَيْ الْآنَ تَكُونُ الْعَشْرُونَ عَشْرِينَ ضَرْبَةً بِهَا عَلَى قَفَاهُ فَإِذَا مَدَّهُ أَيْ أَبْدَاهُ وَشَوْهَدَ أَثَرَ الصَّفْعِ
صَحَّ مَا دَعَاهُ فِي دَعْوَاهُ وَثَبَتَ عِنْدَنَا (٢) أَيْ أَسْأَلُكَ غَفْرًا أَيْ مَغْفِرَةً (٣) أَيْ نَاقَتِكَ الصَّالَةَ
(٤) هُوَ السَّكْبَةُ سَمِيَ الْعَتِيقُ بِمَعْنَى الْقَدِيمِ لِأَنَّهُ أَوَّلُ بَيْتٍ وَضَعُ لِلنَّاسِ كَمَا دَلَّتْ عَلَيْهِ الْآيَةُ وَقِيلَ لِأَنَّهُ
أَعْتَقَ مِنَ الْفِرْقِ فِي الطُّوْقَانِ وَقِيلَ لِعَتَقَهُ مِنَ الْجَبَابَرَةِ (٥) جَمْعُ الْأَعْرَابِ وَهُمْ سُكَّانُ الْبَادِيَةِ
(٦) مِنَ السَّلَامَةِ (٧) مِنَ الدَّرَامِ وَهُوَ الْبَقَاءُ (٨) النَّعَامُ جَمْعُ نَعَامَةٍ وَهِيَ الطَّائِرُ الْمَعْرُوفُ
وَالنَّعَمُ بِالْتَّحْرِيكِ الْأَبْلُ وَالْغَنَمُ أَيْ مَا دَامَ هَذَا الْجِنْسَانِ (٩) أَيْ فِكْرَةً (١٠) أَيْ وَبَلَا اسْتِعْضَارِ
قَلْبٍ (١١) أَيْ تَعَلَّقْتُ بِهِ رِعَايَةً جَمَاعَةً أَوْ غَيْرَهَا (١٢) جَمْعُ حَرَمَةٍ بِمَعْنَى الْإِحْتِرَامِ يَعْنِي لَا يَحْتَرَمُ مِنْ
لَهُ حَقُّ نَحْتِ رِعَايَتِهِ (١٣) الْإِئْتِنَانُ كَوْنُ الْحَسَنِ بِذِكْرِ الْحَسَنِ إِلَيْهِ مَا أَحْسَنَ بِهِ وَهُوَ يَعْدُهُ عَلَيْهِ فَعَلًا
كَأَنَّ أَوْ قَوْلًا (١٤) أَيْ فَذَهَبَ مَقْضَى الْحَاجَةِ (١٥) أَيْ أَثْبَتَ بِالطَّرْفَةِ وَهِيَ مَا يَسْتَعْرِفُ (١٦) أَيْ
أَكْثَرْتُ فِي الْمَدْحِ وَالتَّنْأَةِ وَأَطْنَبْتُ فِيهِ (١٧) أَيْ هَلْ وَجَدْتُ فِي نَسْخَةِ هَلْ لَقَيْتُ

مِنْكَ بِلَاغَةٍ * وَأَحْسَنَ لِلْفُطَيْ صِيَاغَةٍ * فَقَالَ اللَّهُمَّ نَعَمْ * فَاسْمَعْ وَأَنْعَمْ ^(١) * كُنْتُ
عَزَمْتُ * حِينَ أَنْهَمْتُ ^(٢) * عَلَى أَنْ اتَّخِذَ طَلْعِيَةً ^(٣) * لِتَكُونَ لِي مُبِينَةً *
فَحِينَ تَمَيَّنَ الْخَطْبُ ^(٤) الْمَلْبَ ^(٥) * وَكَاذَ الْأَمْرُ يَسْتَنْبِ ^(٦) * أَفَكُرْتُ فِكْرَ
الْمُتَحَرِّزِ مِنَ الْوَهْمِ ^(٧) * الْمُنَابِلِ كَيْفَ مَسَقَطِ السَّهْمِ ^(٨) * وَبِتُّ لَيْلَتِي أَنَا حِي
الْقَلْبِ الْمُذْذَبِ * وَأَقْلَبَ الْعَزَمَ الْمُذْذَبَ ^(٩) * إِلَى أَنْ أَجْمَعْتُ ^(١٠) عَلَى أَنْ أُسْحِرَ ^(١١) *
وَأُشَارَ أَوَّلَ مَنْ أَبْصَرَ * فَلَمَّا قَوَّضَتِ الظُّلُمَةُ أَطْنَابَهَا ^(١٢) * وَوَلَّتِ الشُّهُبُ ^(١٣)
أَذْنَابَهَا ^(١٤) * غَدَوْتُ ^(١٥) غَدُوَّ الْمُتَعَرِّفِ ^(١٦) * وَابْتَكُرْتُ ابْتِكَارَ الْمُتَعَيِّفِ ^(١٧) *
فَانْتَبَرَى ^(١٨) لِي يَافِعُ ^(١٩) * فِي وَجْهِهِ شَافِعُ ^(٢٠) * فَنَبَيْتُ ^(٢١) بِمَنْظَرِهِ الْبَيْيَعِ *
وَاسْتَقْدَحْتُ رَأْيَهُ ^(٢٢) فِي التَّرْوِيحِ * فَقَالَ أَوْ تَبْعِيهَا عَوَانَا * أَمْ يَكُونَا
نُعَانِي ^(٢٣) * قُلْتُ اخْتَرْتُ لِي مَا تَرَى * فَقَدْ أَقْبَيْتُ إِلَيْكَ الْعُرَى ^(٢٤) * فَقَالَ إِلَيَّ

(١) أي تنم (٢) أي قصدت تهامة (٣) المرأة أو الزوجة (٤) بالكسر المرأة المخطوبة والرجل
الخطاب أيضا (٥) المقيم من ألب بالمكان إذا أقام به (٦) أي يتهيا ويتم (٧) أي الخائف من الغلط
(٨) كناية عن كونه يتردد في اختيار النساء (٩) أي القصد المضطرب المتردد بين أمرين (١٠) أي
عزمت وصممت (١١) أي أخرج وقت السحر (١٢) كناية عن انتهاء الليل والأطناب جبال تشد
بها الخيمة وتقويضها حلها وتقضيها استعارها لا تقضاء الظلمة (١٣) هي النجوم (١٤) أي أطرافها
يعني غابت بظهور ضوء النهار (١٥) أي بادرت في العدو وهو بعد الصبح (١٦) هو الذي يطلب
الضالة (١٧) الذي يجر الطير للقال وسمى متعيفا لكونه يعاف ما يطير منه أي يكرهه (١٨) أي
اعترض (١٩) أي صبي في سن العشر سنين ومأقاربها (٢٠) يريد به الحسن والجمال وهذا الوصف
يشفع لصاحبه إذا جنى جناية فيعفى عن ذنبه لحسن وجهه قال ابن قنبر المازني

في وجهه شافع بمحو أساءته * من القلوب وجبه حينما شفعا

* (وقال غيره) *

وإذا الحبيب أتى بذنب واحد * جاءت محاسنه بألف شافع

(٢١) أي تباشرت وتبركت (٢٢) يعني استضاءت برأيه (٢٣) أي أو تحب أن تكون الزوجة عوانا
أي متوسطة الحال ليست بكرا صغيرة ولا عجوزا كبيرة (٢٤) المعانة مقاساة العناء والمشقة
(٢٥) كناية عن تقويض الأمور اليه

التَّيْبِينَ * وَعَلَيْكَ التَّعَبِينَ * فَاسْمَعْ أَنَا أَفْدِيكَ * بَعْدَ ذَفْنِ أَعَادِيكَ * أَمَا الْبَكْرُ
فَالذَّرَّةُ الْمَحْزُونَةُ^(١) * وَالْبَيْضَةُ الْمَكْنُونَةُ^(٢) * وَالْبَاكُورَةُ^(٣) الْجَنِيَّةُ^(٤) * وَالسَّلَاقَةُ^(٥)
الْهَنِيَّةُ * وَالرَّوْضَةُ الْأُنْفُ^(٦) * وَالطُّونُ^(٧) الَّذِي ثَمَنَ وَشَرَفَ^(٨) * لَمْ يَدُنْهَا^(٩)
لَامِسٌ^(١٠) * وَلَا اسْتَفْشَاهَا^(١١) لَا بَسَ^(١٢) * وَلَا مَارَسَهَا عَابَثَ^(١٣) * وَلَا وَكَّهَهَا^(١٤)
طَامَثَ^(١٥) * وَلَهَا الْوَجْهُ الْحَبِيبُ * وَالطَّرْفُ الْخَفِيُّ^(١٦) * وَاللِّسَانُ الْعَلِيّ^(١٧) * وَالْقَلْبُ
النَّيْقَى^(١٨) * ثُمَّ هِيَ الذَّمِيَّةُ الْمَلَاعِبَةُ^(١٩) * وَاللَّعِبَةُ^(٢٠) الْمُدَاعِبَةُ^(٢١) * وَالْفَرْزَةُ^(٢٢)
الْمُغَارِلَةُ^(٢٣) * وَالْمُلْحَةُ السَّكَامَةُ * وَالْوِشَاحُ^(٢٤) الطَّاهِرُ الْقَشِيبُ^(٢٥) * وَالضَّجِيعُ الَّذِي
يُسَبُّ وَلَا يُشِيبُ^(٢٦) * وَأَمَّا الثَّيْبُ فَالْمَطِيَّةُ الْمَذَلَّةُ^(٢٧) * وَاللَّهْنَةُ^(٢٨) الْمُعْجَلَةُ * وَالْبَغِيَّةُ
الْمُهَلَّةُ * وَالطَّبَّةُ^(٢٩) الْمُعَلَّةُ^(٣٠) * وَالْقَرِينَةُ الْمُتَحَبِّبَةُ^(٣١) * وَالْخَلِيلَةُ^(٣٢)

(١) أَى اللُّؤْلُؤَةُ الَّتِي جَعَلَتْ فِي الْخَزَانَةِ لِحَسَنِهَا وَشَرَفِهَا (٢) أَى الْحَبَابَةُ الْمَسْتَوْرَةُ (٣) أَوَّلُ ثَمَرَةِ
الشَّجَرَةِ (٤) أَى الَّتِي لَمْ تَذَلْ (٥) هِيَ مِنَ الْخَرَمِ مَسَالٍ مِنَ الْعَنْبِ مِنْ غَيْرِ عَصَرٍ كَأَيَّةٍ عَنْ كَوْنِهَا
تَلَسَّ (٦) الَّتِي لَمْ تَرْعَ بَعْدَ (٧) ضَرْبٍ مِنَ الْحُلِيِّ يَوْضَعُ فِي الْعُنُقِ (٨) أَى غِلَاقُهَا وَعَظْمُ قَبْرِهَا
(٩) أَى لَمْ يَقْدِرْهَا (١٠) أَى نَاكِحَ (١١) يَعْنِي غَشِيَهَا قَالَ تَعَالَى فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَلَّتْ حِلًّا (١٢) الْمُرَادُ بِهِ
الزَّوْجَ (١٣) أَى وَلَا عَالَجَهَا لَاعِبَ وَمَدَاعِبَ بِسَالَةِ الدَّمِ (١٤) أَى نَقَصَ قَبْعَتَهَا مِنَ الْوَكْسِ وَهُوَ
النَّقْصُ يُقَالُ وَكَسَ فُلَانٌ فِي تِجَارَتِهِ وَأَوْكَسَ إِذَا خَسِرَ (١٥) الطَّمْتُ الْإِفْتِقَاضُ قَالَ تَعَالَى لَمْ يَطْمَنْهَنْ
أَنْسَ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانَ وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

دَفَعَنَ إِلَى لَمْ يَطْمَنْ قَبْلِي * وَهَنَ أَصَحَّ مِنْ بَيَضِ النِّعَامِ

(١٦) هُوَ تَحْرِيكُ الْجَفْنِ لِلتَّطَرُّعِ الْحَيَاءِ وَالْخَفَرِ (١٧) يَعْنِي الَّذِي لَاسِلَاةٌ فِيهِ (١٨) أَى الْخَالِصُ
الَّذِي لَيْسَ فِيهِ حِيلَةٌ وَلَا مَكْرٌ (١٩) أَى اللَّعِبَةُ وَأَصْلُهَا صَوْرَةٌ تَعْمَلُ مِنَ الْعَاجِ أَوْ غَيْرِهِ (٢٠) بَضْمُ
الْأَمَامِ مَا يَلْبَسُ بِهِ كَالشَّطْرِيجِ وَغَيْرِهِ اسْتَعَارَهَا لِلْبَكْرِ لِكَوْنِهَا يَتَلَهَّى بِهَا كَاللَّعِبَةِ (٢١) أَى الْمَازِحَةِ
(٢٢) أَى الظُّلْمِيَّةِ (٢٣) أَى الْمُحَادَثَةِ وَالْمَرَاوِدَةِ (٢٤) هُوَ قِلَادَةٌ مَصْنُوعَةٌ مِنْ أَدَمٍ عَرِيضَةٌ تَرَصَّعُ بِالْجَوْهَرِ
(٢٥) أَى الْجَدِيدِ (٢٦) أَى يَجْعَلُكَ شَابًا وَلَا يَشْيِبُكَ (٢٧) أَى الْمُنْقَادَةُ مَا خُذَ مِنْ قَوْلِ امْرَأَةٍ

أَنْ الْمَطِيَّةُ لَا يَلْذَرُكَوْهَا * حَتَّى تَذَلَّ بِالزَّمَامِ وَتَرْكَبَا

وَالرَّائِسُ يَنْفَعُ أَرْبَابَهُ * حَتَّى يُؤَلَّفَ بِالنِّظَامِ وَيُثَقَّبَا

(٢٨) هِيَ مَا يَتَقَدَّمُ مِنَ الطَّعَامِ قَبْلَ الْغَدَاءِ (٢٩) أَى الْخَيْرَةُ الْعَالِمَةُ (٣٠) الْمُؤْنَسَةُ (٣١) أَى
الْمُجَالِسَةُ الْمَصَاحِبِ (٣٢) بِالْخَاءِ الْمَجْمُوعَةُ الْمُحِبَّةُ الصَّدِيقَةَ وَبِالْمُهْمَلَةِ الزَّوْجَةَ وَالْحَلِيلَ الزَّوْجَ لِأَنَّ كِلَا

لَمَقَرَّةً * وَالصَّاعُ ^(١) الْمُدِيرَةُ * وَالْفَطْنَةُ الْمُخْتَبِرَةُ * ثُمَّ إِنَّهَا عَجَالَةُ الرَّابِ ^(٢) *
 وَأَنْشُوطَةُ الْخَطَاطِبِ ^(٣) * وَقَعْدَةُ الْعَاجِزِ ^(٤) * وَنَهْزَةُ الْمُبَارِزِ ^(٥) * وَغَرِيكَتُهَا لَيْنَةٌ ^(٦) *
 وَغَقْلَتُهَا ^(٧) هَيْمَةٌ * وَدَخَلَتْهَا ^(٨) مُتَبَيِّنَةٌ ^(٩) * وَخِدْمَتُهَا مَرْيَسَةٌ * وَأَقْسِمُ لَقَدْ
 صَدَقْتُ فِي النَّعْتَيْنِ * وَجَلَوْتُ الْمَهَاتِنِ ^(١٠) * فَبَايَتَهُمَا هَامَ قَلْبِكَ * وَعَلَى أَيْتِهِمَا قَامَ
 رَبُّكَ * قَالَ أَبُو زَيْدٍ فَرَأَيْتُهُ جَذَلَةً ^(١١) يَنْقِيهَا الْمُرَاجِمُ ^(١٢) * وَتُدْمِي مِنْهَا الْمَحَاجِمُ * أَلَا
 أَنِّي قُلْتُ لَهُ كُنْتُ سَمِعْتُ أَنَّ الْبَكْرَ أَشَدُّ حُبًّا * وَأَقْلُ حُبًّا ^(١٣) * فَقَالَ لَعَمْرِي قَدْ
 قِيلَ هَذَا * وَلَكِنْ كَمْ قَوْلٍ آدَى * وَنَجَّكَ أَمَا هِيَ الْمَهْرَةُ الْأَيُّهُ الْعِنَانُ ^(١٤) * وَالْمَطِيَّةُ
 الْبَطِيَّةُ الْإِذْعَانُ ^(١٥) * وَالزُّنْدَةُ الْمُتَعَسِّرَةُ الْإِفْدِيحُ * وَالْقَلْعَةُ الْمُتَسَنَّعَةُ الْإِفْتِيحُ *
 ثُمَّ إِنَّ مَوْتَهَا كَثِيرَةٌ * وَمَعُونَتُهَا بِسِيرَةٍ * وَعِشْرَتُهَا صَلِفَةٌ ^(١٦) * وَذَالَتُهَا ^(١٧)
 مُكَالَفَةٌ * وَيَدُهَا خَرْقَاءُ ^(١٨) * وَفِتْنَتُهَا صَمٌّ ^(١٩) * وَغَرِيكَتُهَا خَشَنَاءُ ^(٢٠) *

منها محل صاحبه (١) الماهرة الخاذقة (٢) ما يجعل له من الطعام مأخوذا من قول عمر رضي
 الله عنه البكر كالبرتلحنه وتجنه وتخبره والنب عجلة الراكب تمر وأقط وسويق (٣) الانشطة
 عقدة يسهل حلها كعقدة التكة ومنه ما عقلاك بانشطة يعني ما مودتك بواهي (٤) أي مطيته
 لان العاجز لا يقدر على تزوج البكر (٥) أي غنمة المحارب كناية عن سهولة مجامعتها (٦) العريكة
 السنام أو بقيته وفلان لبن العريكة اذا كان سلسا منقادا (٧) هي ما يعقل به الزوج من
 احتباسها عنه وتلاويها عليه (٨) أي باطن أمرها (٩) ظاهرة (١٠) ثنية المهابة وهي البقرة
 الوحشية تشبهها النساء من قولهم جليت فلانة على زوجها أحسن جلاوة أي زينة ولم يوجد أجليت
 في هذا المعنى كما وجد في بعض النسخ (١١) أي حجر أو الجمع جنادل (١٢) أي يتحسر منها والمرام
 من الرجم وهو رمي الحجارة أو هو تسنيم القبر بالحجارة وفي الحديث لا ترجوا قبري أي دعوه مستويا
 بدون تسنيم حجارة عليه (١٣) أي خداعا ومكرا (١٤) يعني المستعصبة الاقياد (١٥) أي الخنوع
 والذلة (١٦) أي قليلة الخير من الصلف وهو قلة المطر مع كثرة الرعد ومنه قولهم رب صلف تحت
 الرعدة وحوض صلف وانا صلف قليل الأخذ والصلفة أيضا المجاوزة حد الظرف المدعية فوق الحد
 ويمكن ان يراد ان في عشرتها مشقة من قولهم أرض صلفة أي شديدة الصلابة (١٧) أي دلالها
 (١٨) أي لا تحسن التصرف في معيشتها مبصرة (١٩) أي شديدة شبهت بالحية السماء وهي التي
 لا تقبل الرق (٢٠) العريكة في الاصل أصل السنام وفلان لبن العريكة اذا كان سهل الممارسة •
 وليتها

وَلَبَّتْهَا لَيْلَاءُ ^(١١) * فِي رِيَاضَتِهَا ^(١٢) عَنْهُ ^(١٣) * وَعَلَى خَيْرَتِهَا غِشَاءٌ ^(١٤) * وَطَالَمَا
 أَخَزَتْ ^(١٥) الْمُنَازِلَ ^(١٦) * وَفَرَكْتَ الْمُنَازِلَ ^(١٧) * وَأَحَقَقْتَ ^(١٨) الْمَهَازِلَ ^(١٩) *
 وَأَضْرَعْتَ ^(٢٠) الْفَنِيْقَ الْبَازِلَ ^(٢١) * ثُمَّ إِنِّي أَلْتِي تَقُولُ أَنَا أَلْبَسُ وَأَجْلِسُ ^(٢٢) *
 فَأُطْلَبُ مَنْ يُطْلَقُ وَيُحْبَسُ ^(٢٣) * فَقُلْتُ لَهُ فَمَا تَرَى فِي الثَّيْبِ * يَا أَبَا الطَّيِّبِ *
 فَقَالَ وَيَحْكَ أَنْزَعُ فِي فَضَالَةِ الْمَاكِيلِ * وَثَمَالَةِ الْمَنْهَلِ ^(٢٤) * وَاللِّبَاسِ
 الْمُسْتَبْدِلِ ^(٢٥) * وَالْوَعَاءِ الْمُسْتَعْمَلِ ^(٢٦) * وَالذَّوَاقِعِ ^(٢٧) الْمُنْطَرِقَةِ ^(٢٨) *
 وَالْخَوَاجِبِ ^(٢٩) الْمُنْصَرِّقَةِ * وَالْوَفَاحِ ^(٣٠) الْمُنْسَلِطَةِ ^(٣١) * وَالْمَحْكِرَةِ ^(٣٢)
 الْمُنْخِطَةِ * ثُمَّ كَلِمَتُهَا كُنْتُ وَصِرْتُ * وَطَالَمَا بَغِي عَلَى فُصِرْتُ * وَشَتَّانَ
 بَيْنَ الْيَوْمِ وَأَمْسٍ * وَأَيْنَ النُّعْمُ مِنَ الشَّمْسِ * وَإِنْ كَانَتْ الْحَنَانَةُ ^(٣٣)

وَالخَشَوْنَةُ ضِدَّ الدِّينِ (١) يَقَالُ لَيْلَاءُ إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةَ الظَّلَامِ (٢) أَى مَعْرِضَتِهَا
 وَمَعَاشِرَتِهَا (٣) أَى نَعْبٍ وَمَشَقَةٍ (٤) الْخَبْرَةُ الْعِلْمُ بِحَقِيقَةِ الْحَالِ وَالْغِشَاءُ الْغَطَاءُ أَى إِنْ الْبَكْرَ
 لَا يَعْرِفُ حَالَهَا كَالَّذِي الَّذِي يَحْوِلُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ مَعْرِفَتِهِ حَاجِزٌ فَلَا يَعْرِفُ الْإِعْدُوْزَالَهُ وَذَلِكَ بِطَوْلِ
 الْمَعَاشِرَةِ فَكُنِيَ عَنْ ذَلِكَ بِالْغِشَاءِ وَقِيلَ إِنْ الْخَبْرَةُ هُنَا كَتَابَةٌ عَنِ الْفَرْجِ وَالْغِشَاءُ جِلْدَةُ الْبَكَارَةِ
 (٥) مِنْ الْخَزْيِ أَوْ مِنْ الْخَزَايَةِ وَهِيَ الْحَيَاءُ (٦) أَى الْمَحَارِبِ وَالْمَرَادُ الزَّوْجُ (٧) الْفَرْكُ الْبُغْضُ
 بَيْنَ الزَّوْجَيْنِ وَالْمُنَازِلُ الْمَحَادَثُ هَلَا الْمَازِحِ (٨) أَى غَاظَتْ (٩) الْمُسْتَعْمَلُ الْمُزِلُّ ضِدَّ الْجَدِّ
 (١٠) أَى أَذَاتُ (١١) يَرِيدُ الرَّجُلُ الْمَجْرِبَ وَأَصْلُ الْفَنِيْقِ الْفَعْلُ مِنَ الْإِبْلِ وَالْبَازِلُ الَّذِي دَخَلَ فِي
 السَّنَةِ التَّاسِعَةِ وَالذِّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ وَفُلَانٌ ذُو بَزَالَةٍ أَى صَاحِبُ رَأْيٍ (١٢) يَعْنِي أَنَّهَا نَدَعِي
 الْعِظْمَةَ فِي نَفْسِهَا وَالْأَنَفَةَ (١٣) أَى أَطْلَبُ مِنْ لَهْجَسٍ وَأُطْلَقُ وَنَفَازٌ تَصْرِفُ (١٤) أَى بَقِيَّةُ الْمَاءِ
 وَالثَّمَالُ وَالْمَثَلُ الْمَلِجُ وَمَنْهُ قَوْلُ أَبِي طَالِبٍ يَدْعُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَأَبْيَضُ يَسْتَقِي الْغَمَامَ بَوَجْهِهِ * نَمَالُ الْيَتَامَى عَصْمَةُ لِلرَّامِلِ

(١٥) أَى الَّذِي اسْتَعْمَلَ مَدَّةً فِي اللَّبْسِ حَتَّى امْتَهَنَ وَابْتَدَلَ قُتْلُهُ مِثْلَ الثَّيْبِ الَّتِي عَافَاهُ زَوْجُهَا بِعَدْوَلٍ
 الْمَدَّةُ (١٦) يَعْنِي إِنْ الثَّيْبَ بِزَوْجِهَا غَيْرَ مَرَّةٍ أَشْبَهَتْ الْوَعَاءَ الَّذِي اسْتَعْمَلَ وَرَأَتْ بِهِجَتَهُ وَنَاضَرَتَهُ
 وَأَصَارَتْ تَعَافَى النَّفُوسِ (١٧) الذَّوْقُ تَعْرِفُ الطَّعْمَ ثُمَّ جَعَلَ عِبَارَةً عَنِ التَّجَرُّبَةِ يَقَالُ ذُقْتُ فُلَانًا
 وَذُقْتُ مَا عِنْدَهُ ثُمَّ قَالُوا رَجُلٌ ذَوَاقٌ لِلزَّوْجِ الْمَطْلَاقِ وَامْرَأَةٌ ذَوَاقَةٌ أَى مَلُولٌ (١٨) مِثْلُ الطَّرْفَةِ وَهِيَ
 الَّتِي تَسْتَطِيعُ الرِّجَالُ فَلَا تَثْبِتُ عَلَى زَوْجٍ (١٩) هِيَ كَثِيرَةُ الْخُرُوجِ وَالْإِخْرَاجِ (٢٠) قَلِيلَةُ الْخَبَاءِ
 (٢١) مِنَ السَّلَاطَةِ وَهِيَ الْقَهْرُ وَامْرَأَةٌ سَلِيْطَةٌ أَى مُخَابَةِ (٢٢) الْحَامِصَةُ الْمَانِعَةُ (٢٣) أَى الَّتِي

الْبُرُوكَ ^(١) * وَالطَّمَاحَةَ ^(٢) الْهَلُوكَ ^(٣) * فَهَيَّ الْقُلَّ الْقَمَلَ ^(٤) * وَالْجُرْحَ الَّذِي لَا يَنْدَمِلُ * فَهَاتُ لَهُ قَهْلَ تَرَى أَنْ أَتَرْهَبَ * وَأَسْأَلُكَ هَذَا الْمَذْهَبَ * فَانْتَهَرَنِي ^(٥) أَنْتَهَارَ الْمُؤَدِّبِ * عِنْدَ زَلَّةِ الْمُتَأَدِّبِ * ثُمَّ قَالَ وَبَلَكَ أَقْتَدِي بِالرُّهْبَانِ ^(٦) * وَالْحَقُّ هِدَا سُبْحَانَ * أَفَلَا لَكَ ^(٧) وَلَوْ هُنَّ رَأَيْكَ ^(٨) * وَتَبَّأُ لَكَ وَلِأَوْلَيْكَ * أَتُرَاكَ مَا سَمِعْتَ بِأَنْ لَارْهَبَانِيَّةً فِي الْإِسْلَامِ ^(٩) * أَوْ مَا حَدَّثْتَ بِمَا كَبَحَ نَبِيكَ عَلَيْهِ أَنْزَلَ كِي السَّلَامِ * ثُمَّ أَمَا تَعْلَمُ أَنَّ الْقَرِينَةَ ^(١٠) الصَّالِحَةَ تَرْبُ بَيْنَكَ ^(١١) * وَتَلَسِّي سِرَّتَكَ ^(١٢) * وَتَقْضُ طَرَفَكَ ^(١٣) * وَتُطِيبُ عَرْفَكَ ^(١٤) * وَبِهَا تَرَى قُرَّةَ عَيْنِكَ ^(١٥) * وَرِجَاحَةَ أَنْفِكَ * وَفَرْحَةَ قَلْبِكَ * وَخَلَدَ ذِكْرِكَ * وَنَعْلَةَ بِيَمِكَ وَغَدَاكَ ^(١٦) * فَكَيْفَ رَغِبْتَ عَنْ سُنَّةِ الْمُرْسَلِينَ * وَمَنْعَةَ الْمُتَاهِلِينَ ^(١٧) * وَشِرْعَةَ الْمُحْصَنِينَ ^(١٨) * وَبِحَلَاةِ الْمَالِ ^(١٩) وَالْبَنِينَ * وَاللَّهُ لَقَدْ سَاءَ بِي فِيكَ مَا سَمِعْتُ مِنْ فِيكَ * ثُمَّ أَعْرَضَ إِعْرَاضَ الْمُنْغَضِبِ * وَنَزَا ^(٢٠) نَزْوَانَ الْعُنْظَبِ ^(٢١) *

كان لها زوج قبلك فهي تذكره أبدا بالتحزن والحنين (١) هي التي تزوج ولها ابن بالغ (٢) الكثيرة الطموح الى الرجال (٣) أي الفاخرة التي تنساقط على الرجال من التهالك وهو شدة الحرص (٤) غل قل يضرب مثلا لكل ما يلقي منه شدة وأصله انهم كانوا يغلقون الاسير بالقد وعليه الور فاذا طال عليه قل أي وقع فيه القمل فيكون جهدا على جهد قال الاصمعي ثم ضرب مثلا للسيدة الخلق ومنه حديث عمر رضي الله عنه النساء ثلاث فهينة لينة عفيفة مسلمة تعين أهلها على العيش ولا تعين العيش على أهلها وأخرى وعاء للولد وأخرى غل قل يضعه الله في عنق من يشاء ويفكه عن من يشاء (٥) أي فزجرتي (٦) جمع راهب وهو الناسك في النصارى (٧) كلمة تقال عند استكراه الشيء (٨) أي اضعف رأيك (٩) يشير الى حديث لارهبانية ولا تبذل في الاسلام والمراد بالارهبانية هنا ما يفعله الرهبان من مواصلة الصوم ولبس السووح وترك أكل اللحم . والتبذل ترك الزوج (١٠) وفي نسخة السكن وهو كل ما سكنت اليه والمراد المرأة (١١) أي تصلحه (١٢) أي تحبيبه اذا دعوتها لشيء ما (١٣) أي تمنع بصرك من التطلع للنساء (١٤) أي ارتحلت رُبُّ رُبِّه هنا طيب الذكر وحسن السيرة (١٥) المراد بذلك الولد (١٦) التلة ما يتعلل به ويتسلى به وليس أعظم تسلية وتعللا من الولد (١٧) أي ما يمتنع به المتزوجون (١٨) أي طريقة الاحرار المعتد بهم وهم المتزوجون (١٩) أي ان المرأة تحملك على جلب المال (٢٠) أي وب (٢١) ذكر الجراد

فَقُلْتُ لَهُ قَاتِلَكَ اللَّهُ أَنْتَ تَلْقُ مَبْخَرًا * وَتَدْعُنِي مَتَحِيرًا * قَالَ أَظْنُكَ تَدْعِي
 الْحَايِرَةَ * لِتَجْلِدَ عُمَيْرَهُ ^(١) * وَتَسْتَفِنِي عَنِ الْمُهَيَّرَةِ ^(٢) * فَقُلْتُ لَهُ فَبِحَ اللَّهِ
 ظَنُّكَ * وَلَا أَشَبَّ قِرْنَكَ ^(٣) * ثُمَّ رُحْتُ عَنْهُ مَرَّاحَ الْخَزْيَانِ ^(٤) * وَتَبْتُ مِنْ
 مُشَاوَرَةِ الصِّيَّانِ * (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) فَقُلْتُ لَهُ أَقْسِمُ بِمَنْ أَنْبَتَ الْأَبْكَ ^(٥) *
 أَنَّ الْجَدَلَ ^(٦) مِنْكَ وَإِلَيْكَ * فَأَغْرَبَ ^(٧) فِي الضَّحِكِ * وَطَارَبَ طَرَبَةَ الْمَنَابِكِ ^(٨) *
 ثُمَّ قَالَ الْفَقِي الْمَلَّ * وَلَا تَلَّ ^(٩) * فَأَخَذْتُ أَسْهَبَ ^(١٠) فِي مَدَحِ الْأَدَبِ *
 وَأَفْضَلَ رَبَّهُ عَلَى ذِي النَّشَبِ ^(١١) * وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيَّ فَظَرَ الْمُسْتَحْجِلَ * وَبَغَضَنِي
 عَنِّي ^(١٢) إِغْضَاءَ الْمُتَمَهِّلِ * فَلَمَّا أَفْرَطْتُ فِي الْعَصِيَّةِ ^(١٣) * لِلْمُضْبَةِ ^(١٤)
 الْأَذْيَةِ ^(١٥) * قَالَ لِي صَ * وَاسْمَعْ مِنِّي وَاقْتَهُ ^(١٦)

يَقُولُونَ إِنَّ جَمَالَ الْفَتَى * وَزَيْفَتُهُ أَدَبٌ رَاسِخٌ ^(١٨)

وَمَا إِنْ يَزِينُ سَوَى الْمُكْثَرِينَ ^(١٩)

وَمِنْ طَوْدُ سُوْدَدِهِ شَامِخٌ ^(٢٠)

يضربه المثل في الزوان وهو الوئوب (١) جلد عميرة كناية عن الخضضة والاستثناء بالكف
 وهو منهى عنه شرعا روى أن أعرابيا فعل ذلك فحبس فقال

نكحت يدي لم أرتكب محرما لهم * ولم أعد أن داويت لحي من لحي

(٢) تصغير المهيرة بفتح الميم وكسر الهاء وهي الحرة الغالية المهر (٣) أى لأطال عمرك وهو
 من باب الكناية لانه اذا لم يشب قرنه وهو تر به لم يشب هو أيضا (٤) أى المستحى (٥) هو الشجر
 الكثير الملتف (٦) أى الخصومة (٧) أى بالغ (٨) الانهماك تناول ما لا يحل وانهمك في
 الامر اذا لم فيه وتمادى وفي نسخة المتهتك (٩) هذا مستفاد من قول المولدين كل البقل
 ولا تسلك عن المبقلة (١٠) الاسهاب الاكثر في الكلام والاطالة فيه وأصله الابعاد من السهب وهو
 الارض المستوية البعيدة (١١) أى صاحب المال (١٢) أى يحتمل ويتغافل (١٣) أى فى
 التعصب وأصله أن تذب عن حريم صاحبك وحقيقتها الخصلة المنسوبة الى العصبه وهي قرابة الرجل
 من أبيه ججع عاصب امالاهم يعصبونه تقوية أولانهم يحيطون به احاطة العصابة بالرأس من عصب
 القوم بفلان اذا احاطوا به (١٤) أى للجماعة (١٥) أى أرباب الأدب (١٦) بمعنى اسكت
 (١٧) أى وافهم ما أقول (١٨) أى ثابت متمكن (١٩) من لهم مال كثير (٢٠) الطود الجبل

فَأَمَّا الْفَقِيرُ فَخَيْرٌ لَهُ * مِنَ الْأَدَبِ الْقُرْصُ وَالْكَامِخُ ^(١)
 وَأَيُّ جَمَالٍ لَهُ أَنْ يُقَالَ * أَدِيبٌ يُعْلِمُ أَوْ نَاسِخٌ ^(٢)
 ثُمَّ قَالَ سَبِضُحُ لَكَ ^(٣) صِدْقٌ لَهْجَتِي * وَاسْتِنَارَةُ حُجَّتِي ^(٤) * وَسِرْنَالَا نَالُو
 جَهْدًا ^(٥) * وَلَا نَسْتَفِيقُ جَهْدًا ^(٦) * حَتَّى أَذَانَا السَّيْرُ * إِلَى قَرْيَةٍ عَزَبَ عَنْهَا ^(٧) الْخَذِيرُ *
 فَدَخَلْنَاهَا لِلْإِرْتِيَادِ ^(٨) * وَكِلَانَا مُنْفِضٌ ^(٩) مِنَ الزَّادِ * فَمَا إِنْ بَلَّغْنَا الْمَحْطَ ^(١٠) *
 وَالْمُنَاخَ ^(١١) الْمُخْتَطَ ^(١٢) * أَوْ لَقِينَا غُلَامٌ لَمْ يَبْلُغِ الْخِنْثَ ^(١٣) * وَعَلَى عَاتِقِهِ ^(١٤) ضِفْثٌ ^(١٥) *
 فَحَيَّاهُ أَبُو زَيْدٍ نَحِيَّةُ الْمُسْلِمِ * وَسَأَلَهُ وَفَّةُ الْمَفْهِمِ * فَقَالَ وَعَمَّ تَسْأَلُ وَقَفَّكَ اللَّهُ. قَالَ أَيْبَاعُ
 هُمُنَا الرُّطْبُ * بِالْخُطْبِ * قَالَ لَا وَاللَّهِ. قَالَ وَلَا أَنْبَلِحُ ^(١٦) * بِالْمَلَّحِ ^(١٧) * قَالَ كَلَّا
 وَاللَّهِ. قَالَ وَلَا الثَّمَرُ * بِالسَّرِّ * قَالَ هَيْهَاتَ ^(١٨) وَاللَّهِ. قَالَ وَلَا الْعَصَائِدَ ^(١٩) * بِالْقَصَائِدِ *
 قَالَ اسْكُتْ عَافَاكَ اللَّهُ. قَالَ وَلَا التَّرَائِدَ ^(٢٠) * بِالْفَرَائِدِ ^(٢١) * قَالَ أَيْنَ يَذْهَبُ بِكَ ^(٢٢) :

استعاره للسود وهو السيادة والشاخ المرتفع (١) القرص هو الرغيف والكامخ شئ يؤتد به
 كالمري أو هو آدم يتخذ في العراق من السمك واللبن وحوايج مجموعة (٢) أي كاتب (٣) أي
 سيتضح ويتبين (٤) يعني باللهجة الكلام وأصلها طرف اللسان (٥) أي ظهوره هائبة مضية
 وفي نسخة واستبانة حجتى (٦) أي لا تنقص الطاقة (٧) يقال استفاق من مرضه وسكره اذا
 أفاق وفلان مدمن لا يستفيق من الشراب وقول الحريرى مستعار منه وانما نصب جهدا على حذف
 الجارأ وعلى انه مفعول له كأنه قيل لا نستفيق من التعب لجهدا فى السير (٨) أي غاب عنها (٩) أي
 للطلب (١٠) أي خال (١١) المنزل نخط فيه الرحال (١٢) مبرك الابل (١٣) أي المعد لبروكها
 واخططة بالكسر الارض يخططها الرجل لنفسه وهو أن يعلم عليها علامة بالخط يعلم انه اختارها لبيئتها
 دارا (١٤) الذب أي لم يبلغ الحلم حتى يكتب عليه (١٥) أي كتفه (١٦) هي قبضة حشيش مختلطة
 الرطب باليابس (١٧) هو تمر النخل قبل البس وبعد الخلال (١٨) أي بالكلام المستملح
 المستحسن (١٩) أي بعد جدا (٢٠) جمع العصيدة وهي دقيق يطبخ بالماء جيدا ثم يؤكل بالسمن
 والعسل (٢١) جمع التريدة وهي الخبز المقتوت فى مرق اللحم قال الشاعر
 اذا ما الخبز تأدمه بلحم * فذاك أمانة الله التريد

(٢٢) جمع فريدة وأراد بها أبيات القصائد والاصل فيها الدرة التى يفصل بها فى القلادة بين حبات
 الذهب (٢٣) كلمة تقال لمن لا يفهم ما يخاطب به وكان حقيقته أين يذهب بعقلك على طريقة.

أَرَشَدَكَ اللَّهُ. قَالَ وَلَا الدَّقِيقُ * بِالْمَعْنَى الدَّقِيقُ * قَالَ عَدَّ عَنْ هَذَا أَصْلَحَكَ اللَّهُ. وَاسْتَخْلِي
أَبُو زَيْدٍ تَرَاجُعَ السُّوَالِ وَالْجَوَابِ * وَالتَّكَايُلَ مِنْ هَذَا الْجِرَابِ * وَلَمَحَ الْغُلَامُ أَنَّ
الشُّوْطَ بَطِينٍ ^(١) * وَالشَّيْخَ شَوَيْطِينَ ^(٢) * قَالَ لَهُ حَبِيبُكَ ^(٣) يَا شَيْخُ قَدْ عَرَفْتُ
فَنَّكَ ^(٤) * وَاسْتَبْنَتْ أَنْكَ ^(٥) * فَخَذِرَ الْخَوَابَ صُبْرَةَ ^(٦) * وَكَتَفَ بِهِ خُبْرَةَ ^(٧) *
أَمَّا بِهَذَا الْمَكَانِ فَلَا يُشْتَرَى الشَّعْرُ بِشَعِيرَةٍ * وَلَا النَّشْرُ بِنَشَارَةٍ ^(٨) * وَلَا الْقَصَصُ
بِقِصَاصَةٍ ^(٩) * وَلَا الرَّمَالَةُ بِفَالَةٍ * وَلَا حَكْمُ لَقْمَانٍ بِلَقْمَةٍ * وَلَا أَخْبَارُ الْمَلَا حِمٍ ^(١٠)
بِلَحْمَةٍ ^(١١) * وَأَمَّا جِبِلُّ هَذَا الزَّمَانِ فَمَا مِنْهُمْ مَنْ يَبِيجُ ^(١٢) * إِذَا صَبَغَ لَهُ الْمَدِيحُ *
وَلَا مَنْ يُجَبِّزُ ^(١٣) * إِذَا أُنْشِدَ لَهُ الْأَرَا جِيزُ ^(١٤) * وَلَا مَنْ يُفَيْثُ * إِذَا أَطْرَبَهُ الْحَدِيثُ *
وَلَا مَنْ يُمِيرُ ^(١٥) * وَلَوْ أَنَّهُ أَمِيرٌ * وَعِنْدَهُمْ أَنَّ مَثَلَ الْأَدِيبِ * كَالرَّبْعِ الْجَدِيبِ ^(١٦) *
إِنْ لَمْ يُجَدِّ ^(١٧) الرَّبْعَ دِيمَةً ^(١٨) * لَمْ تَكُنْ لَهُ قِيمَةٌ * وَلَا دَانَتْهُ ^(١٩) بِهَيْمَةٌ * وَكَذَا الْأَدَبُ * إِنْ
لَمْ يَهْضُدْهُ نَسَبٌ ^(٢٠) * فَذَرَسُهُ ^(٢١) نَصَبٌ ^(٢٢) * وَخَزَنَتُهُ ^(٢٣) حَصَبٌ ^(٢٤) .

التجهيل وعليه قول أبي فراس

لَمَنْ أَغَابَ مَالِي أَبْنُ يَذْهَبُ بِي * قَدْ صَرَحَ الدَّهْرُ لِي بِالْمَنْعِ وَالْيَاسِ
* أَبْنَى الْوَفَاءَ بِدَّهْرٍ لَا وَفَاءَ لَهُ * كَأَنِّي جَاهِلٌ بِالْدَّهْرِ وَالنَّاسِ

(١) يعنى غاية كلامه بعيدة والشوط في الاصل الطلق ثم سموا الغاية شوطا لان بينهما ملابسة
والبطين البعيد (٢) وفي نسخة شيطين أى صاحب أدب ودهاء (٣) أى يكفيك (٤) أى
مراكم (٥) لما كانت ان من حروف التحقيق جعلها اسماء وادها كأنه قال عرفت حقيقتك بينا
كقوله * ان لوا وان ليتاعنا * وأعلى حذف الخبر كأنه قال عرفت انك لاسحر (٦) أى
مجموعا وهى فعلة بمعنى مفعولة من الصبر بمعنى الحبس لان الشئ اذا حبس فقد ججع (٧) أى علما
(٨) وهى ما يفتات من تمر وأوغيره (٩) هى ما يقص من الشعر (١٠) هى الوقائع والحروب
(١١) أى بقطعة لحم (١٢) أى يعطى (١٣) أى يعطى الجائزة (١٤) من ضروب الشعر (١٥) أى
يعطى الميرة وهى الطعام (١٦) أى كالنزل القحط (١٧) من جاد الغيث الارض اذا غمها المطر (١٨) هى
المطر الدام (١٩) أى ولا قربت منه (٢٠) أى ان لم يقوه ويشده مال (٢١) أى فقراته وذكرة
(٢٢) أى تعب (٢٣) أى كسبه وفي نسخة خز به أى أهله (٢٤) هو ما يحصب به فى النار أى يرمى به قال
وكاد موقدهم يحود بنفسه * حب القرى حصبا على النيران

نَمْ اَسْدَرَ ^(١) يَعْدُو ^(٢) * وَوَلَّى ^(٣) يَحْذُو ^(٤) * قَالَ لِي أَبُو زَيْدٍ اَعْلِمْتَ أَنَّ الْأَدَبَ
 قَدْ بَارَ ^(٥) * وَوَلَّتْ ^(٦) اَنْصَارُهُ ^(٧) الْأَذْبَارَ ^(٨) * فَبُوتَ لَهُ ^(٩) بِحُسْنِ الْبَصِيرَةِ ^(١٠) *
 وَاسْلَمْتُ ^(١١) بِحُكْمِ الضَّرُورَةِ ^(١٢) * قَالَ دَعْنَا الْآنَ مِنَ الْمِصَاعِ ^(١٣) * وَخُضْ فِي
 حَدِيثِ الْقِصَاعِ ^(١٤) * وَاعْلَمْ أَنَّ الْأَسْجَاعَ ^(١٥) * لَا تُشْبِعُ مَنْ جَاعَ * فَمَا التَّنْذِيرُ
 فِيمَا عِنْدَكَ الرَّمَقَ ^(١٦) * وَيُطْفِئُ الْحَرَقَ * قُلْتُ الْأَمْرُ إِلَيْكَ * وَالزَّمَامُ بِيدِكَ *
 قَالَ أَرَى أَنْ تَرَهَنَ سَبَقَكَ * لِتُشْبِعَ جَوْفَكَ وَضَيْفَكَ * فَنَاولْنِيهِ وَأَقِمَ * لِأَقْلِبَ
 إِلَيْكَ بِمَا تَلْتَقِمَ * فَأَخْضَتُ بِهِ الظَّنَّ * وَقَلَدْتُهُ السَّيْفَ وَالرَّهْنَ ^(١٧) * فَمَا لَيْتَ أَنْ
 رَكِبَ النَّاقَةَ * وَرَفَضَ الْبَصْدَقَ وَالصَّدَاقَةَ * فَمَكَثْتُ مَلِيًّا ^(١٨) أَرْتَقَبُهُ ^(١٩) *
 نَمْ نَهَضْتُ ^(٢٠) أَمَقَّبَهُ ^(٢١) * فَكَنتُ كَمَنْ ضَيَعَ اللَّبَنَ فِي الصَّيْفِ ^(٢٢) *
 وَلَمْ أَقَهُ وَلَا السَّيْفَ

المقامة الرابعة والأربعون الشَّوْبِيَّةُ

حَكَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ قَالَ عَشَوْتُ ^(٢٣) فِي لَيْلَةٍ دَاجِيَةِ الظَّامِ ^(٢٤) * فَاجْعَلِ اللَّمَمَ ^(٢٥)
 إِلَى نَارِ نُضْرَمٍ ^(٢٦) عَلَى عَامٍ ^(٢٧) * وَتُخْبِرُ عَنْ كَرَمٍ * وَكَانَتْ لَيْلَةً جَوْهَا مَقْرُورٍ ^(٢٨) *

(١) أى أمرع بعض الاسراع (٢) أى يجرى (٣) أى ومضى (٤) امانن السوق أو من
 الفناء (٥) أى كسد (٦) أى مضت وانقلبت (٧) أى أعوانه ومن ينصره (٨) جمع
 تلدير بمعنى خلف الظهر (٩) أى فاعترفت له وأقررت (١٠) أى بمجودة العلم والمعرفة (١١) أى
 خضعت وانقدت (١٢) أى الحاجة (١٣) المجادلة والماربة (١٤) كناية عما يؤكل في القصاص جمع
 فصعة انا معروف (١٥) هى الكلام الملقى (١٦) بقية الحياة (١٧) هذا من باب قوله
 * متقلدا سيفاً اورحاً * أى قلدته السيف وحلته الرهن أى كلفته ان يرهنه (١٨) أى زمانا
 غويلا (١٩) أى أنتظره (٢٠) أى قت (٢١) أى أتبعه فى عقبه (٢٢) فى المثل فى الصيف
 شيعت اللبن يضرب لمن فرط فى طلب الحاجة وقت امكانها ثم طلبها بعد فواتها (٢٣)
 (٢٤) أى معقة شديدة الظلام (٢٥) شعر فاحم أى أسود وغممة العشاء ظلمته واللم جمع لمة بالكسر
 هى الشعر كناية عن أطرافها (٢٦) أى تشعل (٢٧) أى جبل (٢٨) قرال رجل فهو مقرور
 وجيها

وَجَبِيهَا مَرْزُورٌ ^(١) * وَتَجَمُّهَا مَغْنُومٌ ^(٢) * وَغَنِيهَا مَرْزُكُومٌ ^(٣) * وَأَنَا فِيهَا أَصْرُدُ مِنْ
عَيْنِ الْجَرْبَاءِ ^(٤) * وَالْعَنْزِ الْجَرْبَاءِ * فَلَمْ أَزَلْ أَطُصُّ عَنَسِي ^(٥) * وَأَقُولُ طُوبَى لَكَ
وَلِنَفْسِي * أَلَيْ أَنْ تَبْصُرَ ^(٦) الْمَوْقِدَ ^(٧) آلِي ^(٨) * وَتَبَيَّنَ ^(٩) إِرْقَالِي ^(١٠) * فَاتَحَدَّرَ ^(١١)
بَعْدُو الْجَمَزَى ^(١٢) * وَيَنْشُدُ مَرْتَجِزًا ^(١٣)

حَيِّتَ ^(١٤) مِنْ خَابِطٍ لَيْلٍ سَارِي ^(١٥)

هَدَاهُ ^(١٦) بَلَى أَهْدَاهُ ^(١٧) ضَوْءَ النَّارِ

لِلدَّحِيبِ الْبَاعِ ^(١٨) رَحْبِ الدَّارِ ^(١٩) * مَرْحَبٍ ^(٢٠) بِالطَّارِقِ ^(٢١) الْمُتَارِقِ ^(٢٢)
تَرْحَابَ جَعْدِ الْكَفِّ ^(٢٣) بِالْدِّينَارِ * لَيْسَ بِمَرْزُورٍ ^(٢٤) عَنِ الزُّوَارِ ^(٢٥)
وَلَا بِمَعْنَامِ الْقَرَى ^(٢٦) مَنَحَارٍ ^(٢٧) * إِذَا اقْشَعَرَّتْ تَرْبُ الْأَقْطَارِ ^(٢٨)
وَضُمَّتِ الْأَنْوَاءُ ^(٢٩) بِالْأَمْطَارِ * فَهَوَّ عَلَى بُؤْسِ الزَّمَانِ ^(٣٠) الصَّارِي ^(٣١)
جَمُّ الرَّمَادِ ^(٣٢) مَرْهَفُ الشَّقَارِ ^(٣٣) * لَمْ يَخْلُ فِي لَيْلٍ وَلَا نَهَارٍ

أصابه القر وهو البرد وأما جو مقروء فكالية مرزودة مفعول بمعنى فاعل (١) كناية عن كونها
متغمة وهو من باب التخييل (٢) أي مستور تحت الغيم (٣) أي كشف من ركم الشيء إذا جمعه
ووضع بعضه فوق بعض (٤) أي أبرد من عينها والحر باء دويبة سياق في تفسير المقامة يذكرها مع
العنز الجرباء (٥) أي أحت ما قني الصلبة على السير (٦) أي تأمل بيبصره (٧) أي موقد النار
(٨) أي شخصي (٩) أي علم وتحقق (١٠) أي اسرعى في السير (١١) أي نزل من الجبل
(١٢) نوع من العدو وهو أشد من العنق ومنه الجازة (١٣) أي من بحر الرجز في الشعر
(١٤) يعني حياك الله (١٥) هو المسافر ليلا لا يدرى أين الطريق (١٦) أي دله وأرشده (١٧) من
الهدية (١٨) أي إلى واسع العطاء (١٩) واسعها (٢٠) أي قائل مرحبا (٢١) أي بالآتي ليلا
(٢٢) طالب الميرة لنفسه وهي الطعام يقال مار لأهله وامتار لنفسه وأريد ههنا المقحط لانهم إنما
بمنارون إذا أستموا (٢٣) كناية عن البخيل (٢٤) أي بمائل (٢٥) ججع زائر وهو الصيف
(٢٦) يقال قرى عام أي أبطلني به إلى العتمة ورجل معنم القرى أي بطيشه (٢٧) أي مؤخر له
(٢٨) أي إذا خشنت وعظمت أراضي جهات البلاد (٢٩) أي تفلت بنجوم المطر (٣٠) شدته
(٣١) يقال كلب صار أي مشعوف بالصيد معتاده من الضراوة وهي العادة (٣٢) كناية عن كونه
مضيقا كأنه لكثرة نازضا فاته صار جم الرماد أي كثيره (٣٣) أي حاد السكاكين التي تنحرج بها

مِنْ تَحْرِ وَاٍ (١) وَاقْتِدَاحٍ وَاٍ (٢)

نَمْ تَلَقَّانِي (٣) بِمُجَبَّأٍ حَيٍّ (٤) * وَصَانَحَنِي (٥) بِرَاحَةٍ أَرْيَحِي (٦) * وَاقْتَادَنِي (٧) إِلَى
يَنْتِ عِشَارُهُ تَحُورُ (٨) * وَأَعْشَارُهُ (٩) تَقُورُ (١٠) * وَوَلَانِدُهُ (١١) تَمُورُ (١٢) * وَمَوَانِدُهُ
تَدُورُ * وَبَأْ كَسَارِهِ (١٣) أَضْيَافٌ قَدْ جَالِبُهُمْ جَالِي * وَقُلُوبُوا فِي قَالِي * وَهُمْ يَجْتَنُونَ
فَا كَهْمَةَ الشَّاءِ (١٤) * وَيَمْرَحُونَ (١٥) مَرَحَ ذَوَى الْفَتَاءِ (١٦) * فَآخَذَتْ مَا آخَذَهُمْ (١٧) فِي
الْإِصْطِلَاقِ * وَوَجَدْتُ يَمَّ (١٨) وَجَدْتُ الشَّلَّ (١٩) بِالْإِطْلَاقِ (٢٠) * وَلَمَّا أُنْ سَرَى الْخَصْرَ (٢١) *
وَأَنْسَرَى الْخَصْرَ (٢٢) * أَتَيْنَا بِمَوَانِدٍ كَالْهَلَالِ (٢٣) دُورًا * وَالرَّوَضَاتِ نُورًا (٢٤) * وَقَدْ
شُجِنَ (٢٥) بِأَطْعَمَةِ الْوَلَانِي * وَحَمِينِ (٢٦) مِنَ الْعَائِبِ وَالْأَلِيمِ * فَرَفَضْنَا مَاقِيلَ فِي الْبِطْنَةِ (٢٧) *

للضيفان (١) أى ناقة سمينة كما ذكره الحريرى فى تفسير هذه المقامة قال الاخل

الطعمين اذا هبت شامية * تزجى الجهام سديف المربع الوارى

المربع الناقة التى لاحت فى أول الربيع وسديفها ولدها والوارى وصف للسديف منصوب أو مجرور
بالجوار أو وصف للمربع على معنى النسب (١) زندهوار أى كثير النار واقتداحه انما يكون لا يقاد
النيران (٣) أى استقبلنى (٤) أى بوجه كثير الحياء (٥) المصافحة وضع الكف على الكف
عند الملاقاة (٦) الراحة الكف والاريجى الكريم الذى يرتاح للعطاء (٧) أى قادى وجرنى
(٨) العشار النوق الحوام كما ذكره المؤلف فى تفسير هذه المقامة الآتى والحوار فى الاصل للبقر
خار الثور يخور خوارا اذا صوت فاستعير للعشار (٩) هى البرم كما ذكره المصنف فى التفسير الآتى
(١٠) أى تغلى (١١) جمع وليدة وهى الجارية (١٢) أى تحبى وتذهب لخدمة الاضياف (١٣) جمع
الكسر وهو جانب البيت (١٤) كناية عن الاصطلاء وسأأتى فى تفسيره ما قيل فى فاكهة الشتاء
(١٥) أى يطربون (١٦) يقال ففى بين الفتاء وهو حادثة السن فى المروءة قال

اذا عاش الفتى مائتين عاما * فقد ذهب اللذاذة والفتاء

(١٧) فسلكت طريقهم (١٨) أى فرحت وتولعت بهم (١٩) النشوان وهو السكران
(٢٠) أى بالخر (٢١) أى زال التضيق (٢٢) أى انكشف البرد يقال خصر يومنا اشتد برده
ويوم خصر وخصر أنامله من البرد قال الفرزدق

اذا استونحو انارا يقولون لنبها * وقد خصرت أيديهم نار غاب

(٢٣) جمع الهالة وهى دائرة القمر كما سيذكره فى التفسير (٢٤) أى زهرا (٢٥) أى ملئن (٢٦) أى
منعن (٢٧) هى الامتلاء من الطعام وفى أمثالهم البطنة تأفن البطنة أى تنقص الفهم

ورأينا

رَأَيْنَا الْإِمَامَانَ ^(١) فَبَيْنَا مِنَ الْفُتْنَةِ ^(٢) * حَتَّى إِذَا كُنَّا بِصَاعِ الْحَطَمِ ^(٣) * وَأَشْفَيْنَا ^(٤)
 عَلَى خَطَرِ النَّحْمِ ^(٥) * تَعَاوَزْنَا ^(٦) مَشُوشَ الْقَمَرِ ^(٧) * ثُمَّ تَبَوَّأْنَا ^(٨) مَقَاعِدَ السَّيْرِ ^(٩) *
 وَأَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا يَشُولُ بِلِسَانِهِ ^(١٠) * وَيَذْثُرُ ^(١١) مَا فِي صَوَانِهِ ^(١٢) * مَاعِدًا شَيْخًا
 مُشْتَبِهًا فُرْدَاهُ ^(١٣) * مُخْلَمُولًا بِرُدَاهُ ^(١٤) * فَإِنَّهُ رَابَضَ حَجْرَةً ^(١٥) * وَأَوْسَعْنَا هِجْرَةً ^(١٦) *
 فَمَا ظَنَّا نَحْنُ بِهٖ * الْمُتَنَبِّسُ مُوجِبُهُ * الْمَذْذُورُ فِيهِ مُؤْنِبُهُ ^(١٧) * إِلَّا أَنَا أَلْنَا ^(١٨) لَهُ الْقَوْلَ *
 وَخَشِينَا فِي الْمَسْأَلَةِ الْعَوْلَ ^(١٩) * وَكَلَّمَا رَمْنَا أَنْ يَفِضَ ^(٢٠) كَمَا فِضْنَا * أَوْ يَفِضَ ^(٢١)
 فِيمَا أَفْضْنَا * أَعْرَضَ إِعْرَاضَ الْعِلْيَةِ ^(٢٢) عَنِ الْأَرْدَلَيْنِ * وَتَلَا بِهَذَا الْأَسَاطِيرُ
 الْأَوَّلِينَ * ثُمَّ كَانَ الْحَمِيَّةَ ^(٢٣) هَاجِنَةً ^(٢٤) * وَالنَّفْسَ الْأَبِيَّةَ ^(٢٥) نَاجِتَةً ^(٢٦) * فَذَلَفَ ^(٢٧)
 وَارْذَلَفَ ^(٢٨) * وَخَلَعَ الصَّافَ ^(٢٩) * وَبَذَلَ أَنْ يَتَلَا فِي ^(٣٠) مَا سَافَ * ثُمَّ اسْتَرْعَى
 سَمْعَ السَّامِرِ ^(٣١) * وَانْدَفَعَ كَالسَّبِيلِ الْمَامِرِ ^(٣٢) * وَقَالَ

عِنْدِي أَعَاجِيبُ ^(٣٣) أَرْوِيهَا بِلاَ كَذِبٍ * عَنِ الْعِيَانِ ^(٣٤) فَكُنُونِي أَبَا الْعَجَبِ

(١) أى المبالغة والاكثار (٢) أى من الخندق والحزم (٣) أى الاكول (٤) أى أشرفنا (٥) جمع
 نخمة وهي امتلاء المعدة بالطعام وهي مؤدبة للهلاك (٦) أى تداولنا (٧) هو منديل تمسح فيه
 الأيدي من الغمر وهو ربح اللحم وسيأتى ذكره فى التفسير (٨) أى خللنا وتمسكنا (٩) حديث
 الليل (١٠) يكثر رفعه ونحركه بالكلام (١١) النثر ضد الطى (١٢) الصوان وعاء البراز يصون
 فيه الثياب يريد أن كل واحد منهم أخذ يبدى ما عنده من الكلام (١٣) اشتبه الرأس خالط
 سواده بياض والفودان جانب الرأس من أعلى الصدين وسيأتى ما قيل فى ذلك (١٤) اخلوتى
 الثوب صار خلقا باليا (١٥) أى جلس ناحية وسيأتى ما قيل فى ذلك أيضا (١٦) أى تباعد عنا ونجبتنا
 (١٧) التأنيب التعيير والتعنيف قال الشاعر

أَتَنِي تَوْنِنِي بِالْبِكَا * فَأَهْلَاهَا وَبَتَّانِيهَا

(١٨) من اللبن ضد الصلابة (١٩) أى خفنا أن تسلكم معه فيزيد وأصل العول زيادة السهام على
 جهة المال (٢٠) من قاض النهر إذا زخر وسال من جوانبه (٢١) من أفاض فى الحديث إذا خاض فيه
 (٢٢) جمع على كصى وصيبة الكبير فى الناس العظيم (٢٣) أى الأنفة والعظمة (٢٤) أى هيجته
 (٢٥) أى الشريفة (٢٦) أى حديثه (٢٧) أى دنا ومشى مشى القيد (٢٨) أى اقترب
 (٢٩) الكبر والحق (٣٠) أى يتدارك (٣١) أى طلب استماعهم له (السامر) الجماعة السمار
 (٣٢) أى السائل الجارى (٣٣) جمع أعجوبة وهي النادرة يتعجب منها (٣٤) المشاهدة

رَأَيْتُ يَأْقُومُ أَقْوَامًا غِذَاوَهُمْ * بَوْلُ الْعَجُوزِ وَمَا أَغْنِي ابْنَةُ الْعَنْبِ (١)
 (بول العجوز) لبن البقرة والعجوز أيضاً من أسماء الخمر
 وَمُسْنَيْنِ (٢) مِنَ الْأَغْرَابِ قُوَّتُهُمْ * أَنْ يَشْتَوْوْا خِرْقَةً (٣) تُغْنِي مِنَ السَّعْبِ (٤)
 (الخرقه) القطعة من الجراد
 وَقَادِرِينَ (٥) مَتَى مَاءُ صَنْعُهُمْ * أَوْ قَصَرُوا فِيهِ قَالُوا الذَّنْبُ لِلْحَطَبِ
 (القادر) الطابخ في القدر والتدوير المطبوخ فيها
 وَكَاتِبِينَ وَمَا خَطَّتْ أَنَامِلُهُمْ * حَرْفًا وَلَا قَرُوءًا مَا خَطَّ فِي الْكُتُبِ
 (الكتّابون) انظر ازون يقال كتب السقاء والمزادة اذا خرزها وكتب البغلة أو الناقة
 اذا جمع بين شعرها وخاطهما قال الشاعر
 لَا تَأْمَنَنَّ قَرَارِيئًا خَلَوْتَ بِهِ * عَلَى قُلُوبِكَ وَكَتُبُهَا بِأَسْيَارِ
 وَتَابِعِينَ عَقَابًا (٦) فِي مَسِيرِهِمْ * عَلَى تَكَمِّيهِمْ (٧) فِي الْبَيْضِ (٨) وَالْيَلْبِ (٩)
 (العقاب) الراية وكانت راية النبي صلى الله عليه وسلم تسمى العقاب
 وَمُتَنِّدِينَ (١٠) ذَوِي نَبْلِ (١١) بَدَتْ لَهُمْ * نَبِيلَةٌ (١٢) فَانْتَنَوْا مِنْهَا إِلَى الْمَرْبِ
 (النبيلة) الحيفة ومنه تذيل البعير اذا مات وأروح يعني تن
 وَغُصْبَةً لَمْ تَرَ الْبَيْتَ الْعَتِيقَ وَقَدْ * حَجَّتْ جُنَيْبًا بِلَا شَكٍّ عَلَى الرُّكْبِ
 معنى (حجت جنباً) أي غلبت بالحجة مجادلين جاثين على الركب وجئى جمع جاث
 وَنِدْوَةً بَعْدَ مَا أَذْلَجْنِ (١٣) مِنْ حَلَبٍ * صَبَحْنَ كَاطِمَةً (١٤) مِنْ غَيْرِ مَا تَعَبٍ
 (كاطمة) في هذا الموضع من كظم الفيظ

(١) هي الخمر (٢) أي مجدين وهم من أصابتهم السنة وهي القحط (٣) أي تتهذونها سواء (٤) هو
 الجوع (٥) المتبادر أن القادر ضد العاجز (٦) بضم العين نوع من الطير (٧) التكمي التغطي
 والكمي الشجاع التام السلاح (٨) جمع البيضة وهي المفقر (٩) دروع من الجلود ثم كثر
 حتى أطلق على الحديد (١٠) أي مجتمعين في ناد وهو المجلس (١١) بالضم أي أصحاب فضل أو
 بالفتح بمعنى السهام (١٢) المتبادر أنها امرأة ذات فضيلة (١٣) أي سرين في جوف الليل
 (١٤) وهي من بلاد البصرة على ما هو المتبادر

وَمُذْلَجِينَ سَرَوْا مِنْ أَرْضٍ كَاطِيَةٍ * فَأَصْبَحُوا حِينَ لَاحِ الصُّبْحِ فِي حَلَبٍ ^(١)
 ﴿ في حلب ﴾ أى أصبحوا يحملون اللبن
 وَيَافِقَا ^(٢) لَمْ يَلَامِينَ قَطُّ غَايَةً ^(٣) * شَاهَدْتُهُ وَلَهُ نَسْلٌ مِنَ الْعَقَبِ ^(٤)
 ﴿ النسل ﴾ ههنا العذو قال تعالى وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ ﴿ والعقب ﴾ مؤخر القدم
 وَشَاتِبًا غَيْرَ مُخَفٍ لِّلْمَشِيبِ بَدَأَ * فِي الْبَدْوِ وَهُوَ فَتَى الْيَنِّ لَمْ يَشِبْ
 ﴿ الشاتب ﴾ ههنا مزاج اللبن و﴿ المشيب ﴾ اللبن المزوج ويقال فيه مشيب ومشوب
 وَمُرْضَعًا يِلْبَانٍ ^(٥) لَمْ يَفَقَّ قَمَّةً ^(٦) * رَأَيْتُهُ فِي شَجَارٍ ^(٧) بَيْنَ السَّبَبِ
 ﴿ الشجار ﴾ المحفة مالم تكن مظلة فان ظلت فهو الهودج ﴿ والسبب ﴾ ههنا الحبل ومه
 قَوْلُهُ تَعَالَى فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ
 وَزَارِعًا ذُرَّةً حَتَّى إِذَا حُصِدَتْ * صَارَتْ غَبِيرًا ^(٨) يَهْوَاهَا أَخُو الطَّرِبِ
 ﴿ الغبيراء ﴾ السكر المتخذ من الذرة ويسمى أيضا السكر كومة وفي الحديث إِبْنًا كَمِ
 وَالْغَبِيرَاءِ فَانْهَاجَ الْعَالَمَ
 وَرَأَى كَيْبًا ^(٩) وَهُوَ مَقْلُولٌ ^(١٠) عَلَى فَرْسٍ * قَدْ غُلَّ أَيْضًا وَمَا يَنْفَكُ عَنْ خَبَبٍ
 ﴿ المقلول ﴾ ههنا العطشان وغل أى عطش
 وَذَايِرٌ طَلَّقَ ^(١١) يَقْتَادُ ^(١٢) رَاحِلَةً * مُسْتَعْجِلًا وَهُوَ مَأْسُورٌ ^(١٣) أَخُو كَرْبٍ
 ﴿ المأسور ﴾ الذى يجرد الأسر وهو احتباس البول
 وَجَالِسًا مَاشِيًا تَهْوَى مَطِيئَتُهُ ^(١٤) * بِهِ وَمَا فِي الذِّى أَوْرَدْتُ مِنْ رَيْبٍ

(١) المتبادر أنها المدينة المشهورة من بلاد الشام وبينهما مسافات بعيدة (٢) المتبادر انه الصبي
 المتعرع اذا ناهز البلوغ (٣) هي المرأة التى استغنت بجمالها عن التجميل والمراد الزوجة مطلقا
 (٤) الذى فهم منه ان النسل الثرية والعقب ما عقبه من بعده من الاولاد (٥) المرضع الطفل
 الرضيع واللبان لبن المرأة (٦) أى لم ينطق بالكلام (٧) الشجار والشجرة كالتخمام والخاصمة
 لفظا ومعنى (٨) الظاهر أنها النبات المعروف وهو نوع من البنج وقيل هو السكران (٩) وفى نسخة
 درا كضاد الرقص نوع من المشى (١٠) أى مشدود فى الغل والأسر (١١) أى صاحب يد مطلوقة
 وهو ضد المشدود (١٢) أى يقود (١٣) أى مشدود فى الأسر (١٤) أى تذهب به يعنى انه راكب

﴿ الجالس ﴾ الآتي نجدوا والماشي الذي كثرت ماشيته وعليه فسر بعضهم قوله تعالى
 أَنْ أَمْشُوا كَأَنَّهُ دَعَالَا لَهُمْ بِكَثْرَةِ الْمَاشِيَةِ وَالنَّمَاءِ وَالْبَرَكَةِ

وَحَابِكَا^(١١) أَجْذَمَ الْكَفَيْنِ^(١٢) ذَاخَرَسِ * فَإِنْ عَجَبْتُمْ فَكَمْ فِي الْخَلْقِ مِنْ عَجَبٍ
 (الحائك) ههنا الذي اذا مشى حرك منكبيه وفَجَّجَ بين ركبته
 وَذَا شَطَاطٍ^(١٣) كَصَدْرِ الرَّمْحِ قَامَتْهُ * صَادَقَتْهُ بِمَنْى يَشْكُو مِنَ الْحَدَبِ^(١٤)
 (الحدب) ما ارتفع من الأرض

وَسَاعِبًا فِي مَسَرَّاتِ الْأَنَامِ يَرَى * إِفْرَاحَهُمْ^(١٥) مَا تَمَّا كَالظُّلُمِ وَالْكُذِبِ
 (إفراحهم) اتقالم بالدين ومنه قوله عليه السلام لا يترك في الاسلام مفرح أى مثل
 من الدين أو يقضي عنه دينه

وَمُفْرَمًا^(١٦) بِمَنَاجَةِ الرَّجَالِ^(١٧) لَهُ * وَمَالَهُ فِي حَدِيثِ الْخَلْقِ^(١٨) مِنْ أَرْبِ
 (الخلق) ههنا الكذب ومنه قوله تعالى إِنَّ هَذَا الْأَخْلَقُ الْأَوَّلِينَ
 وَذَا ذِمَامٍ^(١٩) وَقَتَ بِالْعَهْدِ ذِمَّتُهُ * وَلَا ذِمَامَ لَهُ^(٢٠) فِي مَذْهَبِ الرَّبِّ
 (الذمام) الأول العهد والثاني جمع ذمة وهي البئر القليلة الماء وعني بالمذهب المسلك أى
 ماله آبار قليلة الماء في البدو
 وَذَا قَوْى^(٢١) مَا اسْتَبَانَ قَطْلِيذَنُ^(٢٢) * وَلِيْنُهُ مُسْتَبِينَ غَيْرُ مُحْتَجِبٍ^(٢٣)
 (الين) نخيل الدقل ومنه قوله تعالى مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ

أيضا (١) هو الناسج من حاك الثوب نسجه (٢) أى أقطع ويوجد في بعض النسخ بعد هذا البيت
 وصاعدا بالقنا من غير أن علفت * ككفاء يوما برح لا ولم يشب
 القنا ارتفاع الأف وتحدب وسطه وصعد به أى كشفه (٣) أى قامة معتدلة (٤) تقوس الظهر
 وبروزه كالسنام (٥) بكسر الهمزة من أفرحته اذا سررتة ونغمته فهو من الاضداد والمتبادر
 الاول (٦) أى ولوعا (٧) أى بمحادثتهم (٨) أى المحاولات مطلقا (٩) أى صاحب عهد
 وذمة (١٠) المتبادر انه بالمعنى الاول (١١) جمع قوة (١٢) أى رخاوته يعنى أنه ذو صلابة وشدة
 (١٣) أى والحال انه غير صلب بل رخاوته ظاهرة

وساجداً فَوَقَّيْ فَحَلِي (١) غَيْرَ مُكْتَرَبٍ (٢) * بِمَا أَنَّى بَلَ يَرَاهُ أَفْضَلَ الْقُرْبِ (٣)

﴿ النحل ﴾ الحَصِيرُ الْمُنْخَذُ مِنْ فَعَالِ النَّحْلِ

وعَاذِرًا (١) مُؤَلِّمًا (٢) مَنْ ظَلَّ يَعْتَرُهُ (٣) * مَعَ التَّلَطُّفِ وَالْمَعْدُورُ فِي صَحْبِ (٧)

﴿ العاذر ﴾ الْخَاتِنُ ﴿ والمعذور ﴾ الْمُخْتُونُ

وَبِلْدَةٍ مَا بِهَا مَالٌ لِفَتَرَفٍ * وَالْمَاءُ يُجْرِي عَلَيْهَا جَرَى مُنْسَرِبٍ

﴿ البلدة ﴾ الْفَرْجَةُ بَيْنَ الْحَاجِبِينَ وَنَسَمَى أَيْضًا الْبُلْجَةُ

وَقَرْيَةً دُونَ أَفْحُوصِ الْقَطَا (٨) شَجِنَتْ (٩) * بِدَيْلَمٍ (١٠) عَيْشُهُمْ مِنْ خُلْسَةِ (١١) السَّلْبِ (١٢)

﴿ القرية ﴾ بَيْتُ النَّحْلِ ﴿ والديلم ﴾ النَّحْلُ الْكَثِيرُ ﴿ وخلسة السلب ﴾ لَهَاءُ الشَّجَرِ

وَكُوكِبًا (١٣) يَتَوَارَى (١٤) عِنْدَ رُؤْيِهِ الْإِنْسَانُ حَتَّى يَرَى فِي أَمْتَعِ الْحُجُبِ

﴿ الكوكب ﴾ النُّكْتَةُ الْبَيْضَاءُ الَّتِي تَحْدُثُ فِي الْعَيْنِ ﴿ والإنسان ﴾ هُنَا إِنْسَانُ الْعَيْنِ

وَرَوْتَهُ (١٥) قَوْمَتٌ مَالًا لَهُ خَطَرٌ (١٦) * وَنَفْسٌ صَاحِبِهَا بِالْمَالِ لَمْ تَطِبْ (١٧)

﴿ الروتة ﴾ مُقَدِّمُ الْأَنْفِ

وَصَحْفَةً (١٨) مِنْ نَضَارٍ (١٩) خَالِصٍ شُرِبَتْ (٢٠) * بَعْدَ الْمِكَّاسِ (٢١) بِقِيَرَا طِمٍ مِنَ الذَّهَبِ

﴿ النضار ﴾ هُنَا شَجَرُ النَّبْعِ وَمِنْهُ قَوْلُ بَعْضِ التَّابِعِينَ لَا بَأْسَ أَنْ يَشْرَبَ فِي قَدَحِ

النُّضَارِ عَنِ بِهِ هَذَا

(١) هُوَذَا كَرَالِ الْبَلِّ الْقَوَى عَلَى الضَّرَابِ (٢) أَيْ غَيْرِ مَبَالٍ (٣) جَعَّ قَرْيَةً بِالضَّمِّ وَهِيَ الطَّاعَةُ

(٤) هُوَ مَنْ يَقْبَلُ الْعُذْرَ (٥) أَيْ مُؤْذِيًا (٦) أَيْ يُؤْذِي مَنْ يَقْبَلُ عُذْرَهُ (٧) هُوَ ارْتِفَاعُ

الصَّوْتِ وَالصَّلَاحِ (٨) أَيْ أَقْلٌ مِنْ عَشْرِ الْقَطَا وَهُوَ طَيْرٌ مَعْرُوفٌ (٩) أَيْ مَلَّتْ (١٠) الدَّيْلَمُ

يُطْلَقُ عَلَى جَبَلٍ مِنَ الْجَبَمِ (١١) هِيَ مَا يُؤْخَذُ كَالسَّرَقَةِ (١٢) مَا يَسْلُبُ مِنَ الْقَتْلِ

(١٣) الْمُتَبَادِرُ مِنْهُ وَاحِدُ الْكُوكَبِ وَهِيَ النُّجُومُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ (١٤) أَيْ يَخْتَفِي

(١٥) مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِ الْمَاشِيَةِ وَهُوَ لَهَا كَالْعُنْدَةِ لِلْإِنْسَانِ (١٦) أَيْ لَهُ قَدْرٌ وَشَرْفٌ

(١٧) أَيْ لَمْ تَرْضَ نَفْسَهُ بِمَا قَوْمَتُهُ مِنْ كَثِيرِ الْمَالِ (١٨) هِيَ الْوَعَاءُ لِلطَّعَامِ كَالْقَصْعَةِ مِثْلًا

(١٩) الْمُتَبَادِرُ مِنْهُ أَنَّهُ الذَّهَبُ لِأَنَّ النُّضَارَ مِنْ أَسْمَاءِ (٢٠) أَيْ يَبِيعُ (٢١) الْمِكَّاسُ وَالْمَا كُنْتَهُ

لِلشَّاحَةِ بَيْنَ التَّابِعِينَ وَهِيَ أَنْ يَطْلُبَ بَائِعُ السَّلْعَةِ سَوْماً فَيَنْقُصَ الْمُشْتَرِي بِمَا طَلَبَ فَإِنْ أَبَى زَادَهُ وَلَا يَزَالُ

وَمُسْتَجِدِّشًا (١) بِخَشَاشٍ (٢) لِيَدْفَعَ مَا * أَظْلَهُ (٣) مِنْ أَعَادِيهِ فَلَمْ يَجِبِ (٤)

﴿الخشاش﴾ الجماعة عليهم دروع وأسلحة

وطلما مرَّ بي كَلْبٌ وفي فَمِهِ * تَوَزَّ (٥) وَلَكِنَّهُ تَوَزَّ بِلا ذَنْبٍ (٦)

﴿الثور﴾ القطعة من الأقط (وهو نوع من الجبن)

وَكَمْ رَأَى نَاطِرِي فَيْلًا عَلَى جَمَلٍ * وَقَدْ تَوَزَّكَ فَوْقَ الرَّحْلِ وَالْقَتَبِ

﴿الفيل﴾ الرجل القائل الرأي

وَكَمْ لَقِيتُ بِعُرْضِ الْبَيْدِ (٧) مُشْتَكِيًا (٨) * وَمَا اشْتَكَى قَطُّ فِي جَدٍّ وَلَا لَبٍ

﴿المشتكى﴾ المتخذ شكوة وهي القربة الصغيرة

وَكُنْتُ أَبْصَرْتُ كِرَّازًا (٩) لِرَاعِيَةٍ (١٠) * بِالذَّوْرِ (١١) يَنْظُرُ مِنْ عَيْنَيْنِ كَالشُّبِّ

﴿الكراز﴾ كبش يحمل عليه الراعي أدواته

وَكَمْ رَأَتْ مُقَلَّتِي عَيْنَيْنِ مَاؤُهُمَا * يَجْرِي مِنَ الْغَرْبِ وَالْعَيْنَانِ (١٢) فِي حَلَبٍ (١٣)

﴿الغرب﴾ مجرى الدمع ﴿والعينان﴾ المقلتان

وَصَادِعًا بِالْقَنَا (١٤) مِنْ غَيْرِ أَنْ عَلَقَتْ * كَفَّاهُ يَوْمًا بِرُمُحٍ لَا وَلَمْ يَنْبِ (١٥)

﴿القنا﴾ ارتفاع الأنف وتحدب وسطه ﴿وصدع به﴾ أى كشفه

يزيده شيئاً فشيئاً حتى يتراسيا (١) أى طالب جيش يستعين به (٢) المتبادر أنه النبات المعروف بأبى النوم (٣) أى ماغشيه وقرب منه (٤) يعنى انه ظفر يطول به من الاستجاشة مع ان الخشخاش بالمعنى المذكوراً أنفلا ينفع للاستجاشة (٥) المتبادر أنه ذكر البقر كما أن المتبادر من الفيل الحيوان المعروف وهو حيوان هائل الخلقة أكبر من الجمل مرارا (٦) وفي بعض النسخ بلاغب وهو كالغيبب اللحم المتدلى تحت الخنك يكون في البقر والديكة (٧) أى بجانبها والبيد جمع البيداء وهى الصحراء القفر (٨) أى ذا شكوى وبهذا المعنى يكون الكلام متناقضا لأنه قال مشتكى وقال بعد ذلك وما اشتكى قط (٩) هو بالضم كرمان وكغراب أيضا القارورة أو الكوز الضيق الرأس لكن الذى فى البيت المفسر بالكش الخ مضبوط بالفتح بوزن جاد كفى التاموس (١٠) مؤنث راع ويجوز أن تكون التاء للبالغة (١١) أى بالقلاة (١٢) المتبادر أنها عينا ماء (١٣) هى بلدة معروفة بالشام وشتان بين الغرب والشام (١٤) صدعه فأنصدع أى شقه فأنشق فهو صادع والقنا جمع القناة وهى الريح (١٥) أى لم يحمل على عدو ولم ينظر

وَكَمْ نَزَلْتُ بِأَرْضٍ لَا تَخِيلُ يَا * وَبَعْدَ يَوْمٍ رَأَيْتُ الْبُسْرَ ^(١) فِي الْقَلْبِ

(البسر) جمع بسرة وهو الماء الحديث العهد بالمطر ﴿والقلب﴾ جمع قلب

وَكَمْ رَأَيْتُ بِأَقْطَارِ الْفَلَا طَبَقًا ^(٢) * يَطِيرُ فِي الْجَوِّ مُنْصَبًا ^(٣) إِلَى صَبَبِ

(الطبق) القطعة من الجراد

وَكَمْ مَشَايِخَ ^(٤) فِي الدُّنْيَا رَأَيْتُهُمْ * مُحَلَّدِينَ ^(٥) وَمَنْ يَنْجُو مِنَ الْعَطَبِ

(المخلد) الذي أبطل شيبه

وَكَمْ بَدَالِي وَحْشٍ ^(٦) يَشْكِي سَفَا ^(٧) * يَمْنُطِقُ ذَلِقٍ ^(٨) أَمْضَى مِنَ الْقُضْبِ ^(٩)

(الوحش) الرجل الجائع

وَكَمْ دَعَانِي مُسْتَنْجِرٍ ^(١٠) فَحَادَثَنِي * وَمَا أَخَلَّ وَلَا أَخَلَّتْ بِالْأَذَرِ

(المستنجي) الجالس على نجوة وهو المكان المرتفع

وَكَمْ أَنْخَتُ قَلْوِي ^(١١) تَحْتَ جَنْبَدَةٍ ^(١٢)

نُظِلُّ مَاشِيَتٍ مِنْ عَجَمٍ ^(١٣) وَمِنْ غُرُبٍ ^(١٤)

(الجنبدة) القبة (والعرب) جمع غروب وهي المرأة المنحنية الى زوجها من قواه

نعالى غُرْبًا أَثْرَابًا

وَكَمْ نَظَرْتُ إِلَى مَنْ سَرَّ سَاعَتَهُ ^(١٥) * وَدَمَعُهُ مُسْتَهْلُ الطَّارِ كَالشُّبِّ

(١) هو البلح الذي لم ينضج ولم يقطف وكونه يرى البسر مع عدم التخيل تناقض (٢) هو اناء مفرطح

(٣) أي هاويامن أعلى إلى أسفل (٤) جمع شيخ وهو من بلغ سنه الثمانين فافوقها (٥) المخلد الذي

لا يلحقه الفناء ولا خلود في الدنيا وقوله ومن ينجوا الخ استفهام إنكاري والعطب الهلاك (٦) هو

الحيوان المتوحش في البادية (٧) أي جوعا (٨) أي فصيح (٩) جمع قضيب (١٠) المستنجي

هو من يأتي الخلاء لقضاء الحاجة ثم يزيل النجاسة بالغسل ومحدثته اذ ذاك مكروهة شرعا (١١) أي

ناقض ويكنى بها أياض عن المرأة قال

فَلَا تُصْنَا هَذَاكَ اللَّهُ أَنَا * شَغَلْنَا عَنْكَ زَمَانَ الْحَصَادِ

(١٢) هي عند أهل العراق ما استدار من زهر الرمان واحمر كالجلنار أول ما يبدو (١٣) بضم أوله

ضد العرب (١٤) بضم تين جمع غروب (١٥) أي من دخل عليه سرور في ساعة

(سر) أى قطع سرره ويسمى ما يبق بعد القطع السرة
وكم رأيت قبيصاً ^(١) ضرَّ صاحبه * حتى انثنى ^(٢) وإهي الأعضاء والعصب ^(٣)

(القميص) الدابة الكثيرة القمص وهو الوثوب والقفز

وكم ازار ^(٤) لو أن الدهر أثقله * لجفَّ لبدُ حديث السَّيرِ مضطرب ^(٥)

(الازار) المرأة ومنه قول الشاعر * فدى لك من أخي ثقة إزاري *

هذا وكم من أفانين ^(٦) معجبة ^(٧) * عندي ومن ملح ^(٨) تلهي ومن نخب ^(٩)

فإن فطنتم للحن القول ^(١٠) بان لكم * صدقي وذلَّكم طلعي على رطبي ^(١١)

وإن شدَّهتُم ^(١٢) فإن العار فيه على * من لا يُمَيِّزُ بينَ العودِ والخشب ^(١٣)

(قال الحارث بن همام) فطنتنا نخبط ^(١٤) في تقلب قريضه ^(١٥) * وتأويل معاريضه ^(١٦) *

وهو يلهو بنا ^(١٧) لهو الخليل بالشحى ^(١٨) * ويقول لئس بعُشك فادرُجي ^(١٩) *

إلى أن تسرَّ البتاج ^(٢٠) * واستحكَمَ الارتجاج ^(٢١) * فآلقنا إليه المقادة * وخطبنا

(١) هو ما يلي الجسد من الثياب وهو لا يضرب صاحبه (٢) أى رجع (٣) أى ضعيف الاعضاء مسترخى

العصب (٤) الازار ما يكون في الوسط والرداء ما يكون على الظهر من الأعلى (٥) جفاف اللبد

كتابة عن المقام وترك الارتحال ومنه قولهم فلان لا تحب لبدّه أى لا يزال يتردد والسير الحديث

المستجمل (٦) جمع افنان جمع فن (٧) أى يتجيب منها (٨) جمع ملححة بالضم وهي

ما يسفلح ويستحسن من الكلام (٩) جمع نخبة وهي ما ينتخب ويختار من الكلام (١٠) أى

لعماد وقيل للحن أن تلحن بكلامك أى تميله الى نحو من الأنحاء ليفطن له صاحبك كالعرض قال

ولقد خلعت لكم لكيما تفهموا * والحن يعرفه ذوو الالباب

(١١) الطلع هو أول ما يبدو من الثرى يعنى أن ما سمعتم من قولي يدلّكم على أنى أقدر على أبلغ منه

(١٢) أى بهتم وارتبتم فيما سمعتم (١٣) أراد بالعود ما يطيب برائحته والخشب مالا رائحته

(١٤) أى فكر وقول (١٥) أى الشعر الذى قاله (١٦) أى تفسير ما عرض به من الكلام الخفى

(١٧) أى يسخر منا (١٨) أى كسخرية فارغ البال من الهموم وهذا مستفاد من المثل السائر قال

ويل الشحى من الخلى فانه * نصب الفؤاد بشجوه مغموم

(١٩) أى ان هذا بعيد عن أمثالكم وسيأتى تفسير هذه الفقرة فى تفسير ما بقى بهذه المقامة (٢٠) أى

نعر استخراج ما خفى من الأنغاز وأصل التاج ولادة الابل (٢١) الاستغلاق والانسداد

مِنَ الْإِفَادَةِ ^(١) * فَوَقَّمَا بَيْنَ الطَّمَعِ وَالْيَاسِ * وقال الإِبْنَانُ قَبْلَ الْإِبْنَانِ ^(٢) *
 قَلَمْنَا أَنَّهُ مَن يَرْغَبُ فِي الشُّكْمِ ^(٣) * وَيَرْتَشِي ^(٤) فِي الْحُكْمِ * وسَاءَ أبا مَثْوَانَا ^(٥) *
 أَنْ تُرْعَضَ لِلْقُرْمِ * أَوْ تُجَيَّبَ بِالرُّغْمِ ^(٦) * فَأَحْضَرَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ نَاقَةَ عَمِيدَةٍ *
 وَحُلَّةَ سَمِيدَةٍ * وقال لَهُ خُذْهُمَا حَلَالًا * وَلَا تَرْزَأْ أَضْيَافِي زَبَالًا * فَقَالَ أَشْهَدُ
 أَنَّهَا شَيْئَةٌ أَخْزَمِيَّةٌ * وَأَرْجِيئَةٌ ^(٧) حَاطِمِيَّةٌ ^(٨) * ثُمَّ قَابَلْنَا بِوَجْهِ بَشَرُهُ يَشْفَ ^(٩) *
 وَفُضِرَتْهُ ^(١٠) تَرَفَ ^(١١) * وقال يَاقُومُ إِنَّ اللَّيْلَ قَدْ اجْلُوذَ ^(١٢) * وَالنَّعَاسُ قَدْ
 اسْتَحْوَذَ ^(١٣) * فَافْزَعُوا ^(١٤) إِلَى الْمَرَاقِدِ ^(١٥) * وَاعْتَمِمُوا رَاحَةَ الرَّاqِدِ *
 لِتَشْرِبُوا نَاشِطًا ^(١٦) * وَتُبَغِّفُوا ^(١٧) نَاشِطًا ^(١٨) * فَعَمُوا ^(١٩) مَا أَفْتَرِ * وَتَسَهَّلَ
 لَكُمْ الْمُتَعَسِّرُ * فَاسْتَصَوَّبَ كُلُّ مَرَّآه * وَتَوَسَّدَ وَمَادَّةَ كَرَاهِ ^(٢٠) * فَلَمَّا
 وَسَدَّتِ الْأَجْفَانُ ^(٢١) * وَأَغْثَتِ ^(٢٢) الضَّيْفَانُ * وَثَبَ إِلَى النَّاقَةِ فَرَحَلَهَا * ثُمَّ
 ارْتَحَلَهَا وَرَحَلَهَا * وقال مُخَاطِبًا لَهَا
 سَرُوجُ يَانَاقُ ^(٢٣) فَسِيرِي وَخِدْرِي ^(٢٤)

وَأَذْلَجِي وَوَيِّي وَأَسْتَدِي ^(٢٥)

(١) يعني سلمنا إليه أنفسنا طلباً للإفادة منه حيث وقفنا عن إدراك المعنى (٢) يريد أن تعطى
 له جائزة على أن يحل لنا ما أشكله علينا وأصل المثل سياً في التفسير (٣) العطاء على سبيل المجازاة
 قال الشاعر * وما خير معروف إذا كان للشك * (٤) أي يأخذ الرشوة وهو البرطيل عى
 قضاء الوطر (٥) أي مضيفنا وسياً في إيضاح هذا اللفظ في التفسير (٦) أي باهلوان والذل
 وسياً في تفسير ما بعده (٧) أي كرم وجود (٨) أي منسوبة إلى حاتم الطائي وهو رجل يضرب
 به المثل في الكرم (٩) أي طلاقته وبشاشته ظاهرة (١٠) يعني ندوة وجهه وريه (١١) أي
 تبرق وتتلأ (١٢) أي أسرع الذهاب (١٣) أي استولى وغاب (١٤) أي فانهضوا وقوموا
 (١٥) أي محلات الرقاد (١٦) أي لتكتسبوا النشاط والقوة باليوم والراحة (١٧) أي تقوموا من
 نومكم (١٨) بالكسر جمع نشيط (١٩) أي فتحفظوا وتفهموا (٢٠) أي نومه (٢١) أي
 أخذت في مبدأ النوم (٢٢) نامت يقال أغفيت أي نمت قال ابن السكيت ولا تغل غفوت (٢٣) يصح
 أن يكون بضم الفاف على لغة من لا ينتظر وإن يكون بفتحها على لغة من ينتظر لانه منادى مرحم
 (٢٤) الوخدا الاسراع في السير (٢٥) سياً في تفسيره والمراد جدى في السير

حَتَّى تَطَا خُفَّاكَ مَرَعَاها ^(١) النَّدِي * فَتَنْعَمِي جِنْدِي وَتَسْمَعِي
وَتَأْمَنِي أَنْ تَهْبِي ^(٢) وَتُسْجِدِي ^(٣) * إِيَّاهُ ^(٤) فَذَنَّاكَ التَّوْقُ جِدِّي وَاجْهَدِي
وَأَفْرِى ^(٥) أَدِيمَ فَذَنَدِي ^(٦) فَذَنَدِي * وَاقْتَنَعِي بِالذَّشَعِ ^(٧) عِنْدَ الْمَوْرِدِ
وَلَا تَحْطِي دُونَ ذَاكَ الْمُقْصِدِ * فَقَدْ حَلَفْتُ حَلْفَةَ الْمُحْتَبِدِ
بِجُرْمَةِ الْبَيْتِ الرَّفِيعِ الْعُمْدِ * إِنَّكَ أَنْ أَحْلَلْتَنِي فِي بَلَدِي
* حَلَلْتِ مَنِي بِمَحَلِّ الْوَلَدِ *

مَالٌ فَعَلِمْتُ أَنَّهُ الشَّرُوجِيُّ الَّذِي إِذَا بَاعَ ^(١) أَنْبَاعَ ^(٢) * وَإِذَا مَلَأَ الصَّاعَ ^(٣)
نِصَاعَ ^(٤) * وَلَمَّا انْبَلَجَ صَبَاحُ الْيَوْمِ ^(٥) * وَهَبَ النَّوَامُ ^(٦) مِنَ النَّوْمِ * أَعْلَمْتُهُمْ
أَنَّ الشَّيْخَ حِينَ أَغْشَاهُمُ الشَّبَاتَ ^(٧) * طَلَعَهُمُ الْبَنَاتُ ^(٨) وَرَكِبَ النَّاقَةَ وَفَاتَ *
فَأَخَذَهُمْ مَا قَدَّمَ وَمَا حَدُثَ ^(٩) * وَنَسُوا مَا طَابَ مِنْهُ بِمَا خَبِثَ * ثُمَّ انْشَعَبْنَا ^(١٠)
فِي كُلِّ مَشْعَبٍ ^(١١) * وَذَهَبْنَا نَحْتَ كُلِّ كَزْ كَبٍ ^(١٢)

(١) أى مرعى سروج وفى نسخة مرعاك والضمير للناقطة (٢) أى الذى سقط عليه الندى
(٣) أى يحصل لك الامن فلا تخافى من السفر فى تهامة وهى ما انخفض من الارض (٤) أى وتأمنى
أن تسافر فى نجد وهو ما ارتفع من الارض (٥) كلمة معناها طلب الزيادة مماهى فيه وهو الجدى
السير (٦) أى اقطى (٧) الأديم فى الاصل الجلد وكنى به عن ظاهر الأرض والنفد فى الأرض
المرتفعة ذات الحصى قال

قلائص اذا عاون فد فدا * أدنين بالطرف النجاد الابدعا

انسجاد جمع نجد (٨) هو الشرب دون الرى (٩) يعنى اذا قضى حديثه ووطره (١٠) أى
انعت للذهاب (١١) أى اذا ملأ كيسه بالبراهم أو بطننه بالطعام (١٢) أى مال وراح
(١٣) أى أضاء ووضح نوره (١٤) أى استيقظ النامون (١٥) أى غلب عليهم النوم والراحة
(١٦) أى فارقه مفاارقة من لا يريد الرجوع اليهم (١٧) سياتى تفسيره (١٨) أى تفرقنا
(١٩) أى طريق قال الكميت

ومالى الا آل أحد شيعة * ومالى الامشعب الحق مشعب

(٢٠) سياتى تفسيره

قال الشيخ الرئيس أبو محمد القاسم بن علي رحمه الله تعالى قد فسر تسر كل لغز تحته ولم أبعده على من
بقرؤه كشفه وقد بقيت أليفاظ اشتملت عليها هذه المقامة ربما التبس تفسيرها على بعض من تقع
ليه فأحببت إصاحها له ليكن في حيرة الشبهة وكافة الفكرة ووصمة البحث والمسئلة وبالله تعالى
الاستعانة والقوة * قوله (عشوت الى نار) يعني تنورتها فقصدتها فان لم تقصدها قلت عشوت
عنها كقوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن أي يعرض * وقوله (وأنا أصر دمن عين الحرباء
والعز الجرباء) هذان مثلان يضربان لمن يبلغ منه البرد وذلك لان الحرباء تدور أقدام الشمس
وتستقبلها بعينها ولذلك شبه ابن الرومي الرقيب بالحرباء في قوله

ما بالها قد حسنت ورقبيها * أبدا قبيح قبيح الرقيب

ما ذاك إلا أنها شمس الضحى * أبدا يكون رقيبها الحرباء

والعز الجرباء لا تدفأ في الشتاء لقلة شعرها وذكر بعضهم أن العز الجرباء تصحيف المثل الاول
* وقوله (من نحر وار) يعني الجمل المكتنز شعما الكثير نحرًا * وقوله (عشاره نخور وأعشاره
نفور) العشار النوق الحوامل * (١) * والاعشار البرمة العظيمة كأنها شبت لعظمها يقال برمة
أعشار وجفنة أ كسار وثوب أسمال وبرد أخلاق وحبل أمام ووصف الجماعة منها كوصف الواحد
وقوله (فاكهة الشتاء) كنى بها عن النار ومنه قول بعض المحذنين

النار فاكهة الشتاء فمن برد * أكل الفواكه شتاء فليصطل

ان الفواكه في الشتاء شهية * والنار للغرور أفضل ما كل

وقوله (موائد كالمالات) يعني دارات القمر واحدها هالة ودارة الشمس تسمى الطفاوة * وقوله
(مشوش القمر) يعني المنديل يقال مش به بالمنديل أي مسحها ومنه قول امرئ القيس

نمش بأعراف الجياد أ كفننا * اذا نحن فنانع شواء مضهب

وقوله (مشتها فوداه) أي صار من الشيب في لون الأشهب ومنه قول امرئ القيس أيضا

* قالت الخنساء لما جئتها * شاب بعدى رأس هذا واشتهب

وقوله (ربض حجرة) يعني ناحية ويقال في المثل لمن يشارك في الرخاء ويحاجب عند البلاء يرتع وسطا
ويربض حجرة * وقوله (فاستري سمع السامر) يعني السمار لان السامر اسم للجمع كالخاضر
اسم للحى النازلين على الماء وكالباقرا سم لجماعة البقر وقال بعض أهل اللغة هو اسم للبرقع رعاتها
واشتقاق السامر من السمر وهو ظل القمر مأخوذ من السمرة فلما كان غالب أحوال السمار أنهم
يتحدثون في ظل القمر اشتق لهم اسم منه والى هذا يرجع قولهم لأكله القمر والسمر * وقوله
(ليس بعشك فادرجي) هذا مثل يضرب لمن يتعاطى ما لا ينبغي له والعش ما يكون في شجرة فاذا

* (١) * يوجد هنا في بعض النسخ بعد قوله الحوامل مانصه (واحدتها عشرة) وهي التي أتى عليها في

الحل عشرة أشهر ثم لا يزال ذلك اسمها حتى تضع) انتهى

كان في حائط أو كهف جبل فهو وكر * وقوله (الإناس قبل الابساس) هذا مثل أيضا ومعناه أنه ينبغي أن يؤنس الإنسان ثم يكلف وأصله أن حالب الناقة يؤنسها حين يروم حلبها ثم يمس بها للحلب والابساس أن تقول لها بس بس لتسكن وتدر وتسمى الناقة التي تدر على الابساس البسوس * وقوله (يرغب في الشك) الشك ما أعطيته على سبيل المجازاة فإن أعطيته مبتدئا فهو الشك * وقوله (ساء أبامثونا) يعني المضيف الذي أودا اليه وثو واعنده * وقوله (ناقة عييدة) قيل إنها منسوبة إلى الخيل منجب اسمه عيد وقيل هي منسوبة إلى فخذ من مهرة اسمه عييد بن مهرة وكانت مهرة وعيد تتخذان بجانب الابل فنسبت إليهما * وقوله (حلة سعييدة) هي منسوبة إلى سعيد بن العاص وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم كساه وهو غلام حلة فنسب جنسها اليه * وقوله (لاترزا أضيافي زبالا) أي لاترزا هم شيأوان قل والأصل في الربال ما تعلمه الخلة فيها * وقوله (ششنة أخزمية) أشار به إلى المثل الذي ضربه جد حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشر حين أنخرم الطائي حين نشأ حاتم وتقبل أخلاق جده أنخرم في الجود فقال ششنة أعر فهمان أنخرم وتقبل عقيل بن غلفقة به حين قال ان بني ضرجوني بالدم * من يلق أساد الرجال يكلم * ششنة أعر فهمان أنخرم

ومن ادعى أن المثل له فقد سهافيه * وقوله (اجلوز) أي أسرع في الذهاب ومثله اخروط * وقوله (ونب إلى الناقة فرحلهما) يعني شد عليها الرحل وبه سميت الراحلة لأنها فاعلة بمعنى مفعولة كقوله تعالى في عبشة راضية أي مرضية وكقوله تعالى من ماء دافق أي مدفوق والراحلة تقع على الناقة والجل ودخول الهاء فيها للبالغة مثل داهية وراوية * وقوله (ارتحلهما) أي ركبها وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم سجد فركبه الحسن فأبطأ في سجوده فلما قضى صلاته قال ان ابني ارتحلني فكرهت أن أعجله * وقوله (ورحلهما) أي أرعجهما وأشخهها وأجدهما في الرحيل ومنه الخبر يخرج عند اقتراب الساعة نار من فعر عدن ترحل الناس * وقوله (فأدجلي وأوبى وأسمدى) الإدلاج ان تسير الليل كاه والاسم منه الدجة بفتح الدال والإدلاج بالتشديد ان تسير من آخره والاسم منه الدجة بضم الدال وقيل فتحها وضمها بمعنى واحد . والتأويب سير النهار وحده . والاساد أن تسير ليلا ونهارا . والنشح أن تشرب دون الرى * وقوله (فأخذهم ما قدم وما حدث) يقال ذلك لمن تستولى الموموم عليه وتلاعب به وتضم الدال من حدث في هذا الموضع وحده ليوافق لفظها لفظ قدم فإن أفردت حدث عن قدم وجب فتح الدال من حدث ومثله قولهم هنأني ومرأني بخذف الألف من أمرأني اذا ذكر مع هنأني فإن أفردته وجب أن تقول أمرأني الشيء * (١) * وقوله (ذهبنا تحت كل كوكب) هذا المثل يضرب لمن يختلف في السفر طرقيهم وتباين سبلهم

* (١) * قوله وجب أن تقول أمرأني الشيء يوجد هنأني بعض النسخ مانضه وكذلك يقولون رجس نجس فيكسرون النون من نجس ويسكنون الجيم ليزاوج لفظه رجس فان أفرد قيل نجس بفتح النون والجيم كما قال الله تعالى انما المشركون نجس وقوله ذهبنالح . انتهى

المقامة الخامسة والأربعون الرملية

(حكى الحارث بن همام) قَالَ كُنْتُ أَخَذْتُ عَنْ أُولِي التَّجَارِبِ * أَنَّ السَّفَرَ مَرَأَةٌ
الْأَعَاجِيبِ * فَلَمْ أَزَلْ أَجُوبُ كُلَّ تَنَوُّفَةٍ ^(١) * وَأَقْتَحِمُ ^(٢) كُلَّ نَخْوَفَةٍ ^(٣) * حَتَّى
اجْتَلَيْتُ ^(٤) كُلَّ أُطْرُوقَةٍ ^(٥) * فَبَيْنَ أَحْسَنَ مَالَمَتِهِ * وَأَغْرَبَ مَا اسْتَمْلَحْتُهُ ^(٦) * أَنْ
حَضَرْتُ قَاضِيَ الرَّمَلَةِ ^(٧) * وَكَانَ مِنْ أَرْبَابِ الدَّوْلَةِ وَالصَّوْلَةِ * وَقَدْ تَرَأَّعَ إِلَيْهِ بِالِ
فِي بَالِ ^(٨) * وَذَاتُ جَمَالٍ فِي أَسْنَالِ ^(٩) * فَهَمَّ الشَّيْخُ بِالْكَلَامِ * وَتَبَيَّنَ الْمَرَامُ ^(١٠) *
فَمَنَعَتْهُ الْفَتَاةُ مِنَ الْإِفْصَاحِ * وَخَسَّاتُهُ ^(١١) عَقِي النَّبَاحِ ^(١٢) * ثُمَّ لَفَضَتْ عَنْهَا فَضْلَةً
الْوِشَاحِ ^(١٣) * وَأَنْشَدَتْ بِلِسَانِ السَّلِيطَةِ ^(١٤) الْوَقَاحِ ^(١٥)

يَا قَاضِيَ الرَّمَلَةِ يَا ذَا الَّذِي * فِي يَدِهِ الثَّمَرَةُ وَالْجَمْرَةُ ^(١٦)
إِلَيْكَ أَشْكُو جَوْرَ بَعْلِ الَّذِي * لَمْ يَخْجِجِ الْبَيْتَ سِوَى مَرَّةٍ ^(١٧)
وَلَيْتَهُ لَمَّا قَضَى نُسْكُهُ ^(١٨) * وَخَفَّ ظَهْرًا أَوْ رَمَى الْجَمْرَةَ ^(١٩)

(١) أى أقطع كل مفازة قال الشاعر

نظهر تنوفة للريح فيها * نسيم لا يروع التراب واني

(٢) أى أدخل من غير مبالاة (٣) أى ما يخاف منها (٤) أى نظرت وشاهدت (٥) هى
ما يطرف به مما يستحسن من الحديث اللطيف (٦) أى عدته مليحا (٧) بلمعروف بالشام
وقسم الشام خمسة أقسام منها قسم فلسطين ومدينته العظمى الرملة ويتبعها أربعة آلاف ضيعة ومن
مدن فلسطين إيلام مدينة بيت المقدس بينها وبين الرملة ثمانية عشر ميلا وقال ابن ظفر عشرون فرسخا
(٨) أى شيخ فان في ثوب خالق (٩) جمع سمل وهو الثوب الخلق (١٠) أى اظهر المظلوب
والافصاح عنه (١١) خسا الكلب طرده غسأ (١٢) هو للكب والمراد الصباح (١٣) أى
أزالت عن وجهها ما عليه من الغطاء (١٤) من السلاطة وهى عدم المبالاة فى القول (١٥) من
الوقاحة وهى عدم الحياء (١٦) أى بيده الخير والشر والنفع والضرر (١٧) نكتى بذلك عن الجماع
أى لم يجماعها الامرة (١٨) يعنى انتهى الى الانزال وهو اذ ذاك يخف ظهره وكذلك الحاج عند
ما ينتهى الى أيام الرى يخف ظهره من أعمال الحج (١٩) أرادت بها النظفة

كَانَ عَلَى رَأْيِي أَبِي يُوسُفَ ^(١) * فِي صِلَةِ الْحِجَّةِ بِالْمُتَرَةِ ^(٢)
 هَذَا عَلَى أَنِّي مَذْضَمِّي ^(٣) * إِلَيْهِ لَمْ أَنْصِ لَهُ أَمْرَهُ ^(٤)
 فَمَرُهُ إِمَّا أَلْفَةً حُلُوءَةً * تُرْضِي وَإِمَّا فَرْقَةً مَرُهُ
 مِنْ قَبْلِ أَنْ أَخْلَعَ ثَوْبَ الْحَيَا * فِي طَاعَةِ الشَّيْخِ أَبِي مَرُهُ ^(٥)
 فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي قَدْ سَمِعْتَ مَا عَزَّتْ ^(٦) * إِلَيْهِ * وَتَوَعَّدَتْكَ عَلَيْهِ * فَجَانِبُ
 مَا عَزَّتْ ^(٧) * وَحَازِرُ أَنْ تَفْرَكَ ^(٨) وَتَفْرَكَ ^(٩) * فَجِئْنَا ^(١٠) الشَّيْخَ عَلَى ثِقَاتِهِ ^(١١)
 وَفَجَرَ يَنْبُوعَ ثِقَاتِهِ ^(١٢) * وَقَالَ
 اسْمَعْ عَدَاكَ الدَّمُ ^(١٣) قَوْلَ امْرِئِي * يُوضِحُ فِيمَا رَأَيْتُ عُدْرَهُ
 وَاللَّهِ مَا أَعْرَضْتُ عَنْهَا قَبْلِي ^(١٤)

وَلَا هَوَى ^(١٥) قَلْبِي قَضَى نَذْرَهُ ^(١٦)
 وَأَتَمَّا الدَّهْرُ عَدَا صَرْفُهُ ^(١٧) * فَأَبْتَرْنَا الدَّرَّةَ وَالذَّرَّةَ ^(١٨)
 فَمَنْزَلِي قَفَرٌ كَمَا جِيدُهَا * غَطَّلَ ^(١٩) مِنَ الْجَزَعَةِ ^(٢٠) وَالشَّدْرَةَ ^(٢١)
 وَكُنْتُ مِنْ قَبْلِ أَرَى فِي الْهَوَى * وَدِينِهِ رَأَى بَنِي عُدْرَهُ ^(٢٢)

(١) هو أحد صاحبي الامام الأعظم أبي حنيفة (٢) هو المسمى بالقران وهو ليس محتصراً أي أبي يوسف
 لم يتفق عليه في المذهب وخص أبي يوسف بالذكراقامة الوزن ولأن أبي يوسف أقام بالبصرة مدة
 حتى سمع وسمع منه فبقى قوله معمولاً به بين أهلها والمعنى أنها تمنى ان لا يعزل عنها أو يصل مباشرة
 بكرة أخرى (٣) أي من حين تزوجني وبني (٤) بالفتح أي مرة واحدة من أمره يقال لك على
 امرأة مطاعة (٥) كنية ابليس عليه اللعنة وانما كنى بهذه الكنية لان الشيخ النجدي الذي ظهر
 ابليس في صورته كان يكنى بأبامرة (٦) أي نسبك (٧) أي تباعد عما يعيبك (٨) أي
 بغض ومنه امرأة فارك أي مبغضة لبعلاها (٩) من العراق (١٠) أي جلس (١١) أي على
 كبه (١٢) أي لكاته (١٣) أي تعداك كأنه يدعو له بتباعد الذم عنه (١٤) أي شككها (١٥) أي
 مصادرة أو (١٦) مبتدأ أي حب (١٧) الجملة خبر يعني زال (١٨) أي بعدى وظلم تصرفه
 لا نكاد (١٩) أي سلينا الخطير والحقير (٢٠) أي عنقها غير محلى بالعقود (٢١) خوزة يمانية
 بها سواد وبياض (٢٢) قطعة من ذهب يفصل بها بين حبات الدر (٢٣) قبيلة باليمن مشهورة
 الهوى والعشق يعني انه كان من أهل العشق

فَمَذْنَابُ الدَّهْرِ^(١) هَجَرَتُ الدُّمَى^(٢) * هِجْرَانٌ عَفٍ^(٣) آخِذٌ حَذْرَهُ
وَمِلْتُ عَنْ حَرَقِي^(٤) لَا رَغْبَةَ * عَنْهُ وَلَكِنْ أَتَيْتِي بَذْرَهُ^(٥)
فَلَا تَلُمَنَّ مَنْ هَذِهِ حَالُهُ * وَأَعْطَيْتِ عَلَيْهِ وَاحْتَمِلْ هَذْرَهُ^(٦)
قَالَ فَالْتَطَّتِ^(٧) الْمَرْأَةُ مِنْ مَقَالِهِ * وَانْتَضَتْ^(٨) الْحُجَجَ لِجِدَالِهِ * وَقَاتَتْ لَهُ وَبَلَكَ
يَا مَرْقَعَانِ^(٩) * يَا مَنْ هُوَ لَا طَعَامٌ وَلَا طِبْعَانِ^(١٠) أَتَضَيَّقُ بِالْوَلَدِ ذَرْعًا^(١١) *
وَلِكُلِّ أَكُولَةٍ مَرَعَى^(١٢) * لَقَدْ ضَلَّ^(١٣) فَبِمُكْ * وَأَخْطَأَ سَهْمُكَ * وَسَفِهَتْ^(١٤)
نَفْسُكَ * وَشَقِيتُ بِكَ عِرْسُكَ^(١٥) * قَالَ لَهَا الْقَاضِي أَمَا أَنْتِ فَلَوْ جَادَلْتِ الْخُمْسَاءَ^(١٦) *
لَا نُنْتِنَ^(١٧) عَنْكَ خَرْسًا^(١٨) * وَأَمَّا هُوَ فَإِنْ كَانَ صَدَقَ فِي زَعْمِهِ^(١٩) *
وَدَعَوَى عُدْمِهِ^(٢٠) * فَكَلُهُ فِي هَمٍّ قَبْقَبِهِ * مَا يَشْفَعُهُ عَنْ ذُبْذِبِهِ^(٢١) * فَاطْرَقَتْ^(٢٢)
تَنْظُرُ أَرْوَرَارًا^(٢٣) * وَلَا تَرْجِعُ حِوَارًا^(٢٤) * حَتَّى قُلْنَا قَدْ رَاجِعَهَا الْخَفَرُ^(٢٥) *

(١) أى تباعد يعنى لم يساعده باليسار والغنى (٢) جمع دمية كنى بهاعن النساء الحسان والدمية صورة لعمل من العاج وكان العاشق اذا غلب عليه عشقه ذهب الى احدى الامصار فاشترى صورة تماثيل محبوبته يتسلى بهاعلى بعدها (٣) أى عفيف (٤) الحرت كناية عن المرأة قال تعالى نساؤكم حرث لكم الآية وقال الشاعر

إذا أكل الجراد حرث قوم * خرثى همه أكل الجراد

(٥) كنى بالبذر عن النطفة ثم سمي النسل بذرا لانه يتحصل منها وهو المعنى (٦) أى كلامه الكثير السقط (٧) أى فاحترقت (٨) أى أخرجت وجردت (٩) هو الاحق كالرفيع (١٠) أرادت به الجماع (١١) أى قلبا (١٢) أى لكل واحد رزق مقسوم ضربه مثلا للقناعة وليس من أمثال العرب (١٣) أى ضاع (١٤) أى ذهب رشدها (١٥) أى زوجتك (١٦) هى أخت صخر المشهورة بالفصاحة والشعر (١٧) أى لرجعت (١٨) أى بكاء لاتعرف الكلام أمانها من اخامها لها (١٩) أى ظنه (٢٠) أى فقره (٢١) القيقب البطن والذئب الذكرو فى الحديث من رقى شرقلقه وقيقبه وذئبه فقد وقي الشر كله والقلق اللسان (٢٢) أى أكت برأسها تنظر الى الارض (٢٣) أى خفية بجانب عينها (٢٤) أى لاتبدى جوابا (٢٥) شدة الحياء وامرأة خفرة بكسر الفاء قال المتنبي

نسبت وما أنسى عتابا على الصد * ولا خفرا زادت به جرة الخمد

أَوْ حَقَّ بِهَا ^(١) الظَّرُّ * فَقَالَ لَهَا الشَّيْخُ نَعَسَا ^(٢) لَكَ أَنْ زَخَرَفْتَ ^(٣) * أَوْ
 كُنْتِ مَاعَرَفْتِ * فَقَالَتْ وَيَمَحَكَ ^(٤) وَهَلْ بَعْدَ الْمُنَافَرَةِ ^(٥) كُنْتِ * أَوْ بَقِيَ لَنَا
 عَلَى سِرِّ خَتْمٍ * وَمَا فِيْنَا إِلَّا مَنْ صَدَقَ * وَهَتَكَ صَوْنَهُ ^(٦) اذْ تَطْلُقْ * فَلَيْتُنَا
 لَا قَيْنَا الْبِكْرَ ^(٧) * وَلَمْ نَلْقَ الْحَكَمَ ^(٨) * ثُمَّ التَفَعَّتْ بِوِشَاحِهَا ^(٩) * وَتَبَاكَتْ
 لَا فِضَاحِهَا * وَجَمَلَ الْقَاضِي يَعْجَبُ مِنْ خَطْبَيْهَا ^(١٠) وَيُعْجَبُ * وَيَلُومُ لَهَا الدَّهْرَ
 وَيُؤْتِبُ ^(١١) * ثُمَّ أَحْضَرَ مِنَ الْوَرَقِ ^(١٢) الْفَيْنِ * وَقَالَ أَرْضِيَا بِهِمَا الْأَجُوفَيْنِ ^(١٣) *
 وَعَاصِيَا النَّازِعِ ^(١٤) بَيْنَ الْأَلْفَيْنِ ^(١٥) * فَشَكَرَاهُ عَلَى حُسْنِ السَّرَاحِ ^(١٦) *
 وَأَنْطَلَقَا وَهُمَا كَلَاءُ وَالرَّاحِ ^(١٧) * وَطَفِقَ الْقَاضِي بَعْدَ مَسْرَحِيَّيْهَا ^(١٨) * وَتَمَانِي
 شَبَحِيَّيْهَا ^(١٩) * يَنْبِي عَلَى أَدْبَارِهَا * وَيَقُولُ هَلْ مِنْ عَارِفٍ بِهِمَا * فَقَالَ لَهُ
 عَيْنُ نَعْوَانِهِ ^(٢٠) * وَخَالِصَةُ خُلَاصَتِهِ ^(٢١) * أَمَّا الشَّيْخُ فَالْمَرْجُو حُجِّي الشُّهُودِ
 بِفَضْلِهِ * وَأَمَّا الْمَرْأَةُ فَعَمِيدَةُ رَحْلِهِ ^(٢٢) * وَأَمَّا نَحَا كُهُمَا فَمَكِيدَةُ ^(٢٣) مَنْ فِيهِلِهِ *
 وَأَحْبَبِلَةُ ^(٢٤) مَنْ حَبَائِلُ خَسْلِهِ ^(٢٥) * فَأَحْفَظَ الْقَاضِي ^(٢٦) مَا سَمِعَ * وَتَاهَبَ ^(٢٧) *
 كَيْفَ خُدِعَ * ثُمَّ قَالَ لِلْوَاشِي بِهِمَا ^(٢٨) قُمْ فَرُدُّهُمَا ^(٢٩) ثُمَّ اقْصِدْهُمَا وَصَدِّهُمَا ^(٣٠) *

(١) أى غشيها وحل بها (٢) أى الفوز بالمقصود (٣) أى هلاك (٤) أى زيت فولك
 (٥) كله ترحم (٦) المدافعة الى المحاكمة (٧) أى فضح صيائته (٨) هو الخرس مع عى
 أو هو أن يولد الانسان لا يسمع ولا ينطق وبكم بكامة وبكما (٩) أى ولم تحضر القاضي (١٠) أى
 اشغلت به والوشاح من حلى النساء يقال له فلادة البطن وأراد به ثوبها الخلق المتمزق (١١) يعنى
 من شأنهما (١٢) أى يوجب ويبالغ فى ذم الدهر (١٣) الدراهم (١٤) هما البطن والفرج
 (١٥) الذى يوقع الشر والعداوة ويفسد بين الناس (١٦) المتحابين (١٧) اسم من التسرير
 وهو الارسال والصرف (١٨) يعنى ممتزجين مؤلفين كامتزاج الماء بالخر (١٩) أى بعد انصرفهما
 وذهابهما (٢٠) أى تباعد جسمهما (٢١) أى سيدهم وعظيمهم (٢٢) الخلسان جمع الخليس
 وهو من استخلصته من أحبابك وخالصتهم المختار منهم (٢٣) يعنى انها موطأته بمعنى زوجته وأصل
 القعيدة الناقة (٢٤) أى خديعة وحيلة (٢٥) شبكة صيد (٢٦) أى خدعه وغدره (٢٧) أى
 فأغضبه (٢٨) أى اغتاظ واشتدت حرارة غضبه ويروى تلهف أى صاح يالهى (٢٩) هومن به
 على تحيلهما وخذعهما (٣٠) اطلبهما من راديرود (٣١) أى اتبعهما وأرجعهما الى

فَنَهَضَ يَنْفُضُ مِذْرَوِيَهُ * ثُمَّ عَادَ يَضْرِبُ أَسْدَرِيَهُ ^(١) فَقَالَ لَهُ الْقَاضِي أَطْعِمْنَا ^(٢)
 عَلَى مَا بَنَيْتَ ^(٣) * وَلَا تُخَفْ عَنَّا مَا اسْتَجَبْتَ * قَالَ مَا زِلْتُ أَسْتَقْرِى ^(٤) الطَّرِيقَ *
 وَأَسْتَفْتِسِحُ الْعُنَاقَ ^(٥) * إِلَى أَنْ أَدْرَكَ كَتْمًا مُصْحَرَيْنِ ^(٦) * وَقَدْ زَمًّا مَطْيَ الْبَيْنِ ^(٧) *
 فَرَوَّغْتُهُمَا فِي الْعَلَلِ ^(٨) * وَكَفَلْتُ ^(٩) لَهُمَا بَنِيْلَ الْأَمَلِ * فَأَشْرَبَ قَلْبُ الشَّيْخِ ^(١٠)
 أَنْ يَنَاسَ ^(١١) * وَقَالَ الْفَرَارُ بِقَرَابِ أَكَيْسَ ^(١٢) * وَقَالَتْ هِيَ بِلِ الْعَوْدِ أَحْمَدُ ^(١٣) *
 وَالْفَرُوقَةُ ^(١٤) يَكْمَدُ ^(١٥) * فَلَمَّا تَبَيَّنَ الشَّيْخُ سَفَهَ رَأْيُهَا ^(١٦) * وَغَرَّرَ أَجْبَرَاتُهَا ^(١٧) *
 أَمْسَكَ ذَلَا ذِلَّهَا ^(١٨) * ثُمَّ أَتَى يَقُولُ لَهَا

دُونِكَ تَصْغِي فَاقْتَنِي سُبُلَهُ ^(١٩) * وَاغْنِي عَنِ التَّقْصِيلِ بِالْجُمْلَةِ
 طَيْرِي مَتَى تَقَرَّتِ ^(٢٠) عَنْ نَحْلِهِ ^(٢١) * وَطَلِقِيهَا بَنَّةَ ^(٢٢) بَنَلَهُ ^(٢٣)

(١) أَيْ قَامَ وَمَضَى مُتَهَدِّدًا ثُمَّ رَجَعَ فَارَاغًا خَائِبًا لَمْ يَنْجَحْ وَهَمَامِنَ الْأُمُثَالِ السَّائِرَةِ وَالْمَذِرَوَانِ طَرَفَا
 الْإِلْتِيْنِ وَلَا وَاحِدَهُمَا قَالَ عَنَرَةُ

أَحْوَلِي تَنْفُضَ اسْتَكْ مِذْرَوِيَهَا * لَتَقْتَلَنِي فِيهَا أَنَا ذَا عِمَارَا

وَالْإَصْدِرَانِ الْمُنْكَانَ وَالْإِنْسَانَ إِذَا جَاءَ مِنْ جِهَةٍ تَعَبَ فِيهَا وَعَلَاهُ التَّرَابُ يَضْرِبُهُمَا بِكُمِهِ لِيَزِيلَ
 التَّرَابَ عَنْهُمَا كَمَا أَنَّهُ إِذَا قَامَ مِنْ مَكَانِهِ لِيَذْهَبَ يَنْفُضُ التَّرَابَ عَنْ أَلْيَتَيْهِ (٢) أَيْ أَطْلَعْنَا (٣) أَيْ
 عَلَى مَا اسْتَخْرَجْتَ مِنَ الْأَسْرَارِ (٤) أَيْ أَتَّبَعُ (٥) بَضْمَتَيْنِ جَعَّ غَلَقَةً كَالْمَغَالِقِ وَهِيَ مَا يَسُدُّ
 بِهَا الطَّرِيقَ وَغَيْرَهَا وَبَابُ غَلَقٍ مَغْلُوقٌ ضِدُّ فَتَحَ بَضْمَتَيْنِ مِثْلَهُ (٦) أَيْ خَارِجَيْنِ إِلَى الصَّحْرَاءِ
 (٧) كِتَابَةٌ عَنْ كَوْنِهِمَا شَرَعَانِي تَبَاعَدَهُمَا وَفَرَاقَهُمَا هَذِهِ الدِّيَارِ (٨) أَرَادَهُ اعَادَةَ الْعِطَاءِ وَأَصْلُهُ
 الشَّرْبُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى (٩) أَيْ ضَمَنْتَ (١٠) يَعْنِي قَامَ بِخَاطَرِهِ (١١) أَيْ أَنْ يَقْنَطَ (١٢) مِثْلُ
 يَضْرِبُ فِي تَجْهِيلِ الْفَرَارِ عَنْ لَيْدَلِكِهِ وَقَرَابٍ بِالضَّمِّ اسْمُ فَرَسٍ لِعَبْدِ اللَّهِ أَخِي دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَةِ وَكَانَ فِي
 حَرْبٍ اسْتَضْعَفَ دُرَيْدٌ فِيهَا نَفْسَهُ وَقَوْمَهُ فَقَالَ لِأَخِيهِ الْفَرَارِ بِقَرَابِ أَكَيْسَ أَيْ أَحْزَمُ رَأْيًا وَأَصُوبُ
 مِنَ التَّهَادِي مَعَ الضَّعْفِ فَلَمْ يَطْعَمْهُ أَخُوهُ وَقَاتَلَ فَقُتِلَ وَأَخَذَ الْفَرَسَ وَالْكَسْرَ غِلَافَ السِّيفِ وَالسُّوْطُ
 وَيردُّ بِالْفَتْحِ وَهُوَ الْقَرِيبُ (١٣) أَفْعَلُ مِنَ الْحَدْلَانِ الْإِبْتِدَاءِ إِذَا كَانَ مَجْمُودًا كَانَ الْعَوْدُ أَحَقُّ
 أَنْ يَحْمَدَ مِنْهُ وَأَوَّلُ مَنْ قَالَ هَذَا خَدَاشُ بْنُ حَابِسٍ التَّمِيمِيُّ (١٤) الْجَبَانُ الْكَثِيرُ الْخَوْفِ (١٥) أَيْ
 يَحْزَنُ (١٦) أَيْ خَطَأَهَا فِي الرَّأْيِ (١٧) أَيْ خَطَرَ تَجَارِيهَا وَجَوَّاءَتَهَا (١٨) أَذْيَالُ قَبِيصِهَا عَمَالِي
 الْأَرْضِ (١٩) أَيْ فَاتَبَعَ طَرِيقَ تَصْغِي (٢٠) أَيْ التَّقَطَّطَ بِمَنْقَارِهِ يَعْنِي مَتَى مَا أَخَذْتَ كَفَاتِكَ
 مِنْ مَكَانٍ فَلَا تَقِيْمِي بِهِ بَلْ اتَّقِلِي عَنْهُ إِلَى غَيْرِهِ (٢١) مُتَعَلِّقٌ بِطَيْرِي وَفِي نَسْخَتِهِ مِنْ نَحْلَةٍ فَيَكُونُ
 مُتَعَلِّقًا بِنَقَرَتِ (٢٢) أَيْ طَلَقَهَا بِأَنَّهُ مَقْطُوعَا بَآهَا (٢٣) أَيْ لَارْجَعَةَ فِيهَا

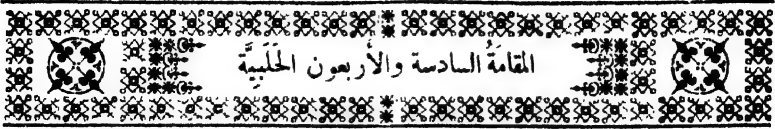
وحاذري العود اليها ولو * سبأها ^(١) ناطورها ^(٢) الأبله ^(٣)
 فخير ما لاص ^(٤) أن لا يرى * يبقعه فيها له عمله ^(٥)
 ثم قال لي لقد عنت ^(٦) * فيما ولت ^(٧) * فازجج من حيث جئت * وقا
 لموسيك إن شئت
 رؤيدك ^(٨) لا تعقب جميلك بالأذى ^(٩)

فتضحى وتسل المال والحمد ^(١٠) منصدع ^(١١)
 ولا تنغضب من ترديد سائل ^(١٢) * فما هو في صوغ اللسان ^(١٣) بمبتدع ^(١٤)
 وإن تك قد ساء لك ميني خديعة ^(١٥) * فقبلك شيخ الأشعرين قد خدع ^(١٦)
 قال له القاضي قاتله الله فما أحسن شرهونه ^(١٧) * وأماح ^(١٨) فتوته * ثم إنه
 أصحب رائده ^(١٩) يردين * وصرة من العين ^(٢٠) * وقال له يسر سير من لا
 يرى الإلثفات ^(٢١) * الي أن ترى الشيخ والفتاة * قبل ^(٢٢) يديهما يند
 الحياء ^(٢٣) * وبين لهما انخداعي ^(٢٤) للأدباء * (قال الراوي) فلم أر في

(١) أي جعلها وقفاً في سبيل الخير (٢) الناطر والناطور حافظ الكرم وحارسه (٣) أي الذي لا يعقل
 الأمور (٤) هو السارق (٥) يعني أن أحب ما على السارق أن لا ينظره أحد ببقعة أي بارض سبق له
 فيها عملة أي سرقة لانه لم يعرف وقبضوا عليه (٦) أي أتعبت (٧) أي فيما أمرت به (٨) أي تمهل
 وكن ذا حلم وتؤدة ولا تبجل فتندم (٩) يشير إلى قوله تعالى ثم لا ينبعون ما أنفقوا وما لا أدى الآية
 (١٠) أي اجتماع كل منهما (١١) أي متمزق متفرق بسبب ما حصل من أذاك (١٢) أي من
 الخاحه بكثرة السؤال والترديد الافتراء (١٣) أي صياغته للكلام وتزيينه وفي الحديث هذه كذبة
 صاغها الصواغون أي اختلقها الكذابون (١٤) أي بأول من زين الكذب (١٥) وفي نسخة
 خليفة أي خصلة تسيء كالخديعة (١٦) أراد به أبا موسى الأشعري رضي الله عنه واسمه عبد الله
 ابن قيس نولي هو وعمرو بن العاص الحكومة بين علي ومعاوية رضي الله عنهما في حرب صفين وكان
 هو من قبل علي كرم الله وجهه نخدعه عمرو وكان من قبل معاوية رضي الله عنه والقصة مشهورة
 (١٧) أي طرقة وفنونه (١٨) من الملاحه (١٩) أي جعل في محبة طالبه (٢٠) أي من
 الذهب أو الفضة (٢١) أي سير اسريعا (٢٢) من البلبل كناية عن الصلة (٢٣) هو العطاء من
 غير حياء ولا من (٢٤) الانخداع من كرم الطباع قال الشاعر * واسخطروا من قريش كل متخدع *

الاعتراب

الِاغْتِرَابُ ^(١) * كَهَذَا الْعُجَابِ ^(٢) * وَلَا سَمِيعَتْ بِمِثْلِهِ يَمْنُ جَالٍ ^(٣) * وَجَابَ ^(٤)



(رَوَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) قَالَ نَزَعَ بِي ^(٥) إِلَى حَلَبَ ^(٦) * شَوْقٌ غَلَبَ * وَطَلَبُ
يَالَهُ مِنْ طَلَبٍ ^(٧) * وَكُنْتُ يَوْمَئِذٍ خَفِيفَ الْحَاذِ ^(٨) * حَنِيتَ النَّفَازَ ^(٩) * فَأَخَذْتُ
أُهْبَةَ السَّيْرِ ^(١٠) * وَخَفَقْتُ نَحْوَهَا خُفُوفَ الطَّيْرِ ^(١١) * وَلَمْ أَزَلْ مَذْ حَلَلْتُ
رُبُوعَهَا ^(١٢) * وَارْتَبَعْتُ رَبِيعَهَا ^(١٣) * أَقَانِي ^(١٤) الْأَيَّامَ * فِيمَا يَشْنِي الْغَرَامَ ^(١٥) *
وَيُرْوِي الْأَوَامَ ^(١٦) * أَلِي أَنْ أَقْصَرَ ^(١٧) الْقَلْبُ عَنْ وَلُوعِهِ ^(١٨) * وَاسْتَطَارَ غُرَابُ
الْبَيْنِ بَعْدَ وَقُوعِهِ ^(١٩) * فَأَغْرَانِي ^(٢٠) الْبَالُ الْخِلْوُ ^(٢١) * وَالْمَرْحُ ^(٢٢) الْخَلْوُ *
بَأَنْ أَقْصِدَ حِصْنَ ^(٢٣) لِأَصْطَافٍ ^(٢٤) بِيَقَعَتِهَا ^(٢٥) * وَأَسْتَبِرَ ^(٢٦) رَقَاعَةَ أَهْلِ رُقَعَتِهَا ^(٢٧) *

(١) أى الغربة (٢) أبلغ من العجب (٣) من الجولان وهو التردد فى الارض (٤) من
الجوب وهو قطع المسافات (٥) أى دعانى الى التوجه (٦) مدينة من مدن الشام وتسمى الشهباء
لبياض أبنيتها وحسنها (٧) بيان للضمير واللام فى ياله للتعجب مثلها فى قوله
فيا لك من خد أسيل ومنطق * رخيم ومن وجه نعل عاذبه

(٨) فى الحديث أغبط الناس المؤمن الخفيف الحاذ أى الذى لآماله ولا ولد وأصل الحاذ الظهر ولحم
الفخذين (٩) أى سريع المضى فى الامور (١٠) أى عدة السفر (١١) أراد أنه أسرع فى
التوجه اليها كاسراع الطير حال ذهابها الى ما أرادت الذهاب اليه (١٢) أى منازلها (١٣) أى
أكلت كلاًها واربتعنا بوضع كذا أقنادة فصل الربيع (١٤) أى أفتنها وأقطعها (١٥) أى فيما
يزيل الولوع وعذاب الفؤاد (١٦) شدة العطش (١٧) أى كف مع القدرة وقصر عنه محجز ولم ينله
(١٨) الولوع بالفتح الولع وهو شدة الحب (١٩) طار واستطار بمعنى والبين الفراق وطيران غرابه
كناية عن كونه صار من أهلها بعد أن كان غربياً فيها (٢٠) أى خشي وأمال خاطري (٢١) أى القلب
الخالى من الهم (٢٢) أى النشاط (٢٣) مدينة من أجناد الشام (٢٤) صاف بالمكان واصطاف أقام
به فصل الصيف (٢٥) أى بارضها (٢٦) أى واختبر (٢٧) الرقاعة الحق والرقعة هى البقعة فأهل
حصص موصوفون بالرقاعة باتفاق الجماعة حتى ان أهل بغداد يقولون للاحق حصى ونواديرهم كثيرة

فَأَسْرَعَتْ إِلَيْهَا إِسْرَاعَ النَّجْمِ * إِذَا انْقَضَ ^(١) لِلرَّجْمِ ^(٢) * فَحِينَ خِيَمَتْ بِرُسُومِهَا ^(٣) *
وَوَجَدَتْ رُوحَ نَسِيمِهَا ^(٤) * لَمَحَ طَرْفِي ^(٥) شَيْخًا قَدْ أَقْبَلَ هَرِيرُهُ * وَأَذْبَرَ غَرِيرُهُ ^(٦) وَعِنْدَهُ
عَشْرَةُ صِبْيَانٍ * صِنُونُ وَغَيْرُ صِنُونٍ ^(٧) * فَطَاوَعْتُ فِي قَصْدِهِ الْحَرِصَ * لِأَخْبِرَ
بِهِ أَدْبَاءَ حِمِصَ * فَبَشَّ بِي ^(٨) حِينَ وَافَيْتُهُ ^(٩) * وَحَيًّا بِأَحْسَنَ مِمَّا حَيَّيْتُهُ * فَجَلَسْتُ
إِلَيْهِ لِأَبْلُوَ جَنَى نُطْقِهِ ^(١٠) * وَأَكْتَنَتِهِ ^(١١) كُنْهَ حُمَقِهِ * فَمَا لَبِثَ أَنْ أَشَارَ
بِعُصْيَتِهِ ^(١٢) * إِلَى كُبْرٍ أُصَيَّبِيهِ ^(١٣) * وَقَالَ لَهُ أَتَشِيدُ الْآيَاتِ الْعَوَاطِلَ ^(١٤) *
وَاحْذَرُ أَنْ تُتَمَاطَلَ ^(١٥) * فَجَنَّا ^(١٦) جَنُودَ لَيْثَ ^(١٧) * وَأَنشَدَ مِنْ غَيْرِ رَيْثَ ^(١٨)
أَعْدَدُ لِحَسَادِكَ حَدَّ السِّلَاحِ * وَأَوْرِدِ الْآمِلَ ^(١٩) وَرَدَّ السَّمَاحَ ^(٢٠)
وَصَارِمَ الْهُوْ ^(٢١) وَوَصَلَ الْمَهَا ^(٢٢) * وَأَعْمَلَ الْكُومَ ^(٢٣) وَسَمَرَ الرَّمَاحَ ^(٢٤)

(١) أى تزل بسرعة (٢) أى الرمي والنجم المنقص هو المسمى بالشهاب (٣) أى ضربت
خجتي بمنزلهما والمراد الحلول بهما مطلقا والرسوم جمع رسم وهو أثر الدار (٤) أى طيبر يحما اللينة
(٥) أى أبصرت عيني (٦) هذا مثل وأصله أذبر غريره وأقبل هريره الغرير الخلق الحسن
والهريير الخلق السيئ يضرب الرجل إذا شاخ أو ساء خلقه أى ذهب صباه وأقبل هرمه (٧) أصله
إذا نبتت نخلتان أو ثلاث من أصل واحد فكل واحدة صنو والاثنان صنوان والجمع صنوان كقنوان
فى جمع قنوه ومنه قوله عليه السلام العباس صنو أبى أصله أصله والمراد أن هؤلاء الصبيان منهم أبناء
أخفاف ومنهم أولاد علات (٨) أى ففرح بى وقابلنى بوجه طلق (٩) أى أنبته (١٠) أى
لاختبر ثم كلامه (١١) اكتنه الأمر بلغ كنهه أى غايته وحقيقته وهو مولد (١٢) تصغير عصا
(١٣) الكبر بالضم الكبير والأى كبرا أيضا ومنه الولاء للكبر أى لأكبر أولاد الرجل والاصيبية من جملة
المصفرات التى جاءت على غير واحد لها كأغيلة وأنيسيان قال

فأرحم أصيبيتى الذين كأنهم * محلى تدرج فى الشربة وقع

المحلى جمع محل وهو القبيح بالفتح فيهما تعريب كيك والشربة جانب الوادى (١٤) جمع عاطل وهى
العربة عن النقط يقال جيد عاطل أى عنق خلى عن الحلى (١٥) أى تدافع وتؤخر (١٦) أى برك
على ركبتيه (١٧) هو الاسد (١٨) أى من غير إبطاء (١٩) يعنى أبلغ الأمل وهو الراجى (٢٠) أى
مورد الكرم والجود (٢١) من المصارمة وهى المقاطعة أى تباعد عن اللهو (٢٢) جمع مهامة
بالفتح وهى البقرة الوحشية والعرب تشبه النساء بها (٢٣) جمع الكوماء وهى الناقة العظيمة
السنام أى استعملها (٢٤) لان الرمح الاسمر أحسن من غيره

واسنَعَ لِإِدْرَاكِ مَحَلِّ سَمَا * عِيَادُهُ ^(١) لِلاِدِّ رَاعِ المِرَاحِ ^(٢)
 وَاللَّهُ مَا السُّودُّ ^(٣) حَسَوُ الطَّلَا ^(٤) * وَلَا مَرَادُ الحَمْدِ ^(٥) رُوْدَرْدَاخِ ^(٦)
 وَاهَا ^(٧) لِحَرْيَ وَاسِعِ صَدْرُهُ * وَهَمُّهُ ^(٨) مَاسَرَّ أَهْلَ الصَّلَاحِ
 مَوْرِدُهُ ^(٩) حُلُوْهُ ^(١٠) لِسُوْأَلِهِ ^(١١) * وَمَالُهُ مَاسْأَلُوهُ مُطَاحِ ^(١٢)
 مَا سَمِعَ الآمِلَ رَدًّا ^(١٣) وَلَا * مَا طَلَّهُ ^(١٤) وَالْمَطْلُ لَوْنُ صُرَاخِ ^(١٥)
 وَلَا أَطَاعَ اللَّهَوُ لَمَّا دَعَا ^(١٦) * وَلَا كَسَارَ حَالَهُ كَأَسْ رَاخِ ^(١٧)
 سَوْدُهُ ^(١٨) أَصْلَاحُهُ سِرَّهُ ^(١٩) * وَرَدْعُهُ أَهْوَاءُهُ وَالطِّمَاحِ ^(٢٠)
 وَحَصَلَ المَذْحَ لَهُ عِلْمُهُ * مَا مَهْرَ العُورِ ^(٢١) مَهْوَرُ الصِّمَاحِ ^(٢٢)
 فَقَالَ لَهُ أَحْسَنْتَ يَا بُدَيْرُ * يَا رَأْسَ الدَّيْرِ ^(٢٣) * ثُمَّ قَالَ لَتَلُوهُ ^(٢٤) * المُشْتَبِهُ بِصِنْوهِ ^(٢٥) *
 اذْنُ يَانُوَيْرَةٍ ^(٢٦) * يَا قَمَرَ الدَّوَيْرَةِ ^(٢٧) * فَدَنَا وَلَمْ يَتَبَايَا ^(٢٨) * حَتَّى حَلَّ مِنْهُ

(١) أى اجعل سعيك في طلب الميزة المرتفعة العمد (٢) يعنى لاتجعل سعيك لان تتلبس بالمراح وهو النشاط والطرب يقال شمر ذبلا وادرع ليلاد وهو مثل يضرب في الحث على التصرف والاكتساب (٣) السيادة (٤) أى شرب الخمر (٥) أى ليس محل طلبه وارادته (٦) الرؤد الشابة الناعمة مستعار من الرؤد وهو الغصن الناعم الرطب والرداح من النساء الثقيلة الأوراك وجفنة رداح عظيمة وجفان رداح قال أمية

اليردح من الشيزى ملاى * لباب البريليك بالشهاد

والمعنى أن الميل الى النساء الحسن ليس مما يطلب به المدح كما ان شرب الخمر ليس مما يستوجب به فاعله السيادة (٧) كلمة تعجب تقال عند استحسان الشيء (٨) يعنى يكون سعيه واهتمامه فيما يسر أهل الصلاح وهو فعل البر والطاعات (٩) أى ماؤه والمراد عطاؤه (١٠) أى سهل (١١) أى لسائليه (١٢) أى متلف للعفاة مدة سؤا لهم اياه (١٣) أى قول لا فيغيرده بغير عطاء (١٤) أى وما دافعه (١٥) أى صريح خالص (١٦) أى لمادعاه اللهو (١٧) الراح جمع راحة وهى الكف والراح الخمر (١٨) أى جعله سيدا وهو أسود من فلان أى أجل منه (١٩) أى قلبه واعتقاده (٢٠) كالجماح وكل مرتفع طامح (٢١) جمع العوراء (٢٢) جمع محبحة (٢٣) يقال للرجل اذا رأس أمحابه هو رأس الدير وأصله الراهب للنصارى والدير محل تعبد (٢٤) أى لمن يليه (٢٥) الذى كأنه أخوه (٢٦) تصغير نار بر يدها اشراق وجهه (٢٧) تصغير الدارة وهى هالة القمر ير يدجاله (٢٨) لم يلبث

مَقْعَدُ الْمَاعِطِ ^(١١) * قَالَ لَهُ أَجْلُ الْأَيَّاتِ ^(١٢) الْعَرَائِسَ ^(١٣) * وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فَنَائِسَ *
فَبَرَى * الْقَلَمَ وَقَطَّ * ثُمَّ احْتَجَرَ الْأَوْحَ ^(١٤) وَخَطَّ

فَنَنَسَنِي فَجَنَنْتَنِي تَجَنِّي ^(٥) * بَجَنَ ^(٦) يَفَنُ ^(٧) غِبَّ تَجَنِّي ^(٨)
شَفَنِي ^(٩) بَجَفَنَ طَبِي غَضِيضَ ^(١٠) * غَنَجَ ^(١١) يَقْتَضِي تَقِيضَ جَفَنِي ^(١٢)
غَشِيَتَنِي ^(١٣) بَزِيلَتَنِي ^(١٤) فَشَفَنِي ^(١٥) بَزِي ^(١٦) يَشَفُ ^(١٧) بَيْنَ تَشَنِي ^(١٨)
فَقَطَّنِي ^(١٩) تَجَنِّي ^(٢٠) فَتَجَزِي بَنِي ^(٢١) يَشَنِي فَحُبَّ طَبِي
تَبَّتْ فِي غَشٍّ جَبَّ ^(٢٢) بِتَزِيْسَنَ خَبِثَ ^(٢٣) يَبْنِي أَشَفِي ضَفَنَ ^(٢٤)
فَنَزَتْ ^(٢٥) فِي تَجَنِّي ^(٢٦) فَفَنَنِي ^(٢٧) * بِشَمَجَ ^(٢٨) يُشَجِي مَنَ قَفَنَ ^(٢٩)

فَلَمَّا نَظَرَ الشَّيْخُ إِلَى مَا حَبَّرَهُ ^(٣٠) * وَتَصَفَّحَ ^(٣١) مَا زَرَهُ ^(٣٢) * قَالَ لَهُ بُورِكَ فَبِكَ
مِنْ طَلَا ^(٣٣) * كَمَا بُورِكَ فِي لَا وَلَا ^(٣٤) * ثُمَّ هَتَفَ اقْرُبْ * يَاقَطْرُبْ ^(٣٥) * فَاقْتَرَبَ

(١) المعاطاة المناولة وهو كتابة عن شدة قربه منه (٢) من جلوت العروس اذا زينت لها لمن يجلبها أى ينظرها (٣) لما كانت حروف الايات منقوطة شبهها بالعراس وقوله وان لم يكن الخ من باب التواضع (٤) أى وضعه فى حجره (٥) اسم لامرأة (٦) يعنى بنيه ودلال (٧) أى يتنوع من قولهم افتن الرجل فى حديثه وخطبته اذا جاء بالافانين (٨) أى اثر جنابة (٩) أى شعلت قلبى (١٠) أى فاتر منكسر (١١) الفخج تكسر الكلام ونخسه (١٢) أى تفيض مائه وهو نقصانه وفناؤه بكثرة البكاء ومنه وغيض الماء ويرى تفيض بالقاء من فاض الماء اذا سال (١٣) أى جاءتني (١٤) هما الثياب والخلى (١٥) أى فأنجلتني وأعلتني (١٦) هيته (١٧) أى يظهر ويلوح (١٨) هو الليل والتبخر والانعطاف (١٩) أى تظننت (٢٠) أى تختارني (٢١) النفس شبهه بالنفخ وهو أقل من التفل وأراد به هنا الكلام (٢٢) أى غش باطن من قولهم فلان نقي الحبيب اذا كان سليم القلب (٢٣) أراد بالخبث العاذل الواشى الذى يزى بالكذب حتى يوقعه موقع الصدق (٢٤) أى يحب أن يتشفي الضغن وهو الحقد والمراد صاحبه (٢٥) أى فوبئت وشرعت (٢٦) أى تباعد ها عنى (٢٧) أى فصرفتنى وردتني (٢٨) هو البكاء من غير استحباب كالشهيق (٢٩) أى يحزن ويفص بنوع بعد نوع (٣٠) أى زينه وحسنه (٣١) أى نظر فى صفحاته (٣٢) ما كتبه والزريرة بالضم المصدر (٣٣) الطلاه ولد الطمية والبقرة الوحشية (٣٤) يعنى شجرة الزيتون يشير الى قوله تعالى من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية (٣٥) القطرب دويبة يضرب بها المثل فى كثرة السبر استعاره للفتى ويحكى أن سبويه كان يخرج بالأسحار ففرى منه

مِنْهُ فَتَنِّي بِخُفْيَةِ نَجْمٍ دُجِيَّةٍ ^(١) * أَوْ يَمْنَالِ دُغْمِيَّةٍ ^(٢) * قَالَ لَهُ ارْقُمِ الْأَيَّاتِ
الْأَخْيَافِ ^(٣) * وَتَجَبَّبِ الْخِلَافِ * فَأَخَذَ الْقَلَمَ * وَرَقَمَ
اسْمَحْ فَبَثَّ السَّمَاحَ ^(٤) زَيْنٌ * وَلَا تُخْبِ أَمِلًا ^(٥) تَصَيَّفَ ^(٦)
وَلَا تُجِزْ رَدَّ ذِي سُؤَالٍ ^(٧) * فَتَنَ ^(٨) أَمَ فِي السُّؤَالِ خَفَّفَ
وَلَا تَقْطُنْ الدُّهُورَ تَبَيُّي * مَالِ ضَنَبَيْنِ ^(٩) وَلَوْ تَقَشَّفَ ^(١٠)
وَاحْلُمْ فَجَنُّ الْكِرَامِ يُغْضِي ^(١١) * وَصَدَّرْهُمْ فِي الْعَطَاءِ قَنَفَ ^(١٢)
وَلَا تُحْنِ عَمْدَ ذِي وَدَادٍ * ثَبَّتَ ^(١٣) وَلَا تَبْعَ مَاتَزَيْفَ ^(١٤)
قَالَ لَهُ لَأَشَلَّتَ ^(١٥) يَدَاكَ * وَلَا كَلَّتَ ^(١٦) مُدَاكَ ^(١٧) * نَمَّ نَادَى يَاعَشْمَمَ ^(١٨) *
يَاعِطَّرْ مَنْشَمَ ^(١٩) * فَلَبَّاهُ غَلَامٌ كَدْرَةً غَوَاصَ ^(٢٠) * أَوْ جُوذِرَ قَنَاصَ ^(٢١) *

على بابة محمد بن المستنير فيقول له انما أنت قطرب ليل ثم غلب عليه هذا اللقب (١) أى نجم ليلة مظلمة وأحسن ما يكون النجم فى الليلة المظلمة (٢) هى صورة تعمل من العاج يضرب بها المثل فى الحسن فيقال أحسن من الدمية ومن الزون قال المطر زى رأيت بخط الميدانى أهماصمان (٣) هم فى الأصل الاخوة من أم وآؤهم شتى والمراد هنا ذوات الكلمتين احدهما منقوطة والاخرى بغير نقط (٤) أى فنتشر الجود (٥) أى لا تخيب راجيا ولا تحرمه (٦) أى تزل بك ضيفا (٧) أى ولا تجوز منع سائل يسألك (٨) أى نوع وخلق حتى ثقل (٩) أى بخيل (١٠) أى ترهفا كتنفى بالقوت والمرقع (١١) أى يتغافل ويحتمل الأذى (١٢) النقفما اتسع من الارض والمهوى بين الجبلين فاستعبر للواسع العطاء (١٣) أى ثابت القاب (١٤) أى ما عيب من زافت عليه دراهمه وتزيفت كسدت وزيفتها أنا (١٥) أى لا يبت (١٦) أى ولا تعبت وتلعت (١٧) جمع مدينة وهى الشفرة والسكين وفى المثل الاظفار مدى الحبشة (١٨) كلمة تقال للرجل الذى لا يثنى رأسه من شجاعته وأصله من الغشم يشكر بر العين واللام واستعمل فىمن لا يثنى شئ عمار يده (١٩) بالفتح والكسر يقال هو أشام من عطر منشم وهى امرأة عطارة كانت تباع الطيب فأغار عليها قوم فأخذوا عطرها وطيبوا به فاستغاثت بقومها فخرجوا فى طلبهم فبن شموامنه رائحة الطيب فقتلوه ففرض بعرها المثل فى الشؤم وقيل انها امرأة عطرت رجلا حيا حتى خرجوا للقتال فقتلوه عن آخرهم وقيل كانت تباع الخنوط وسمى عطرها لانه طيب الموتى وقيل غير ذلك (٢٠) الغواص هو من يغوص البحر لاستخراج اللآلى ودرته تكون أعظم الدرر (٢١) الجوذور ولد البقرة الوحشية يشبهه الجبل والقناص هو من يصطاد ويقتنص

قَالَ لَهُ اَكْتُبِ الْاَيَاتِ الْمَنَامِ ^(١) * وَلَا تَكُنْ مِنَ الْمَنَامِ ^(٢) * فَتَوَلَّى الْقَلَمَ
الْمُنْقَطَ ^(٣) * وَكَتَبَ وَلَمْ يَتَوَقَّفْ

زَيْتٌ زَيْتٌ بِقَدَرٍ ^(١) يَقْدُ ^(٢) * وَتَلَاهُ ^(٣) وَيَلَاهُ نَهْدٌ ^(٤) يَهْدُ ^(٥)
جَنْدُهَا ^(٦) جَيْدُهَا ^(٧) وَظَرْفُ ^(٨) وَظَرْفُ ^(٩)

نَاعِسٌ ^(١٠) تَاعَسَ ^(١١) بِجَدِّ يَجْدُ ^(١٢)
قَدَرُهَا قَدَرُهَا ^(١٣) وَتَاهَتْ ^(١٤) وَبَاهَتْ ^(١٥) * وَاعْتَدَتْ ^(١٦) وَاعْتَدَتْ ^(١٧) بِجَدِّ يَجْدُ ^(١٨)
فَارَقْتَنِي فَارَقْتَنِي ^(١٩) وَشَطَّتْ ^(٢٠) * وَسَطَّتْ ^(٢١) ثُمَّ نَمَّ وَجَدَّ وَجَدَّ ^(٢٢)
فَدَنَتْ ^(٢٣) فُدَيْتَ ^(٢٤) وَحَنَّتْ ^(٢٥) وَحَيْتَ ^(٢٦)

مُقَضَّبًا ^(٢٧) مَقْضِبًا ^(٢٨) يُوْذُ يُوْذُ ^(٢٩)

(١) أى التماثلة لان كل لفظين منها محسنان بحسب ما خفي من اجزاء متتام وهي المرأة التي تأتي في كل مرة
اذا ولدت بتوأمين (٢) جمع المشؤم ضد الميمون (٣) أى المقوم المعتدل (٤) أى بقامة (٥) أى يقطع
يعنى أن قد هاشق القلوب من حسنه (٦) أى وتبعه (٧) أراد بالنهد الكفل المشرف قال أبو تمام
ومن فاحم جعد ومن كفل نهد * ومن قمر سعد ومن نائل نمد

(٨) الهد الكسر يعنى أن ما شرف من مؤزره يوهى قوى الالباب ويكسر أركان الاحباب
(٩) أى عسكرها وجيدنها (١٠) أى عقمها (١١) بالفتح مطلقا أو بالضم (كذا فى الأصل)
الكياسة وبالفتح الوعاء (١٢) هو العين (١٣) وصف بالنعاس لفتوره كما يوصف بالسكر والسقم
(١٤) أى مهلك من نعسه بمعنى أنعه ويجوز أن يكون من باب لابن ونامر كما قيل هم ناصب ويروى
ناعش من نعشه اذا جعله على النعش وعلى كل فهو قاتل (١٥) لما وصفه بالقتل جعله اذا حيد من قتله
من العشاق (١٦) أى قد حسن من زها الزرع اذا كان يناعضا (١٧) أى تكبرت (١٨) أى
افتخرت (١٩) من العدوان وهو الظلم (٢٠) من العدو (٢١) أى يشق القلوب (٢٢) أى
فاسهرتني (٢٣) أى بعبت (٢٤) بطشت بالقهر وصالت (٢٥) أى ثم ان وجدى بنواها وكذا
جدى فى هواها اظهر او افسيا ما فى ضميرى (٢٦) أى فقربت (٢٧) دعاء لها بالقديفة (٢٨) من
الخنين بمعنى الاشتياق (٢٩) من التحية (٣٠) من أغضبه اذا فعات معه ما يوجب غضبه وان
لم يغضب (٣١) أى محملا للأذى (٣٢) أى يحب ويحب لان المودة اذا حصلت من الجانبين
كانت ألد ألا ترى الى قوله

وأحبها وتحبني * ويحب ناقمها يعبرى

فَطَفِقَ الشَّيْخُ يَتَأَمَّلُ مَاسْطَرَهُ ^(١) * وَيُقَلِّبُ فِيهِ نَظْرَهُ * فَلَمَّا اسْتَحْسَنَ خَطَّهُ ^(٢) *
وَأَسْتَصَحَّ ضَبْطَهُ ^(٣) * قَالَ لَهُ لِأَشَلَّ عَشْرَكَ ^(٤) * وَلَا اسْتَخْبِثَ نَشْرَكَ ^(٥) * ثُمَّ
أَهَابَ ^(٦) بِفَتَى قَتَّانَ ^(٧) * يَسْفِرُ عَنْ أَزْهَارِ بُسْتَانٍ ^(٨) * فَقَالَ لَهُ أَنْشِدِ الْبَيْتَيْنِ
الْمُطَرَّقَيْنِ ^(٩) * الْمُشْتَبِهَيِ الطَّرْقَيْنِ * اللَّذَيْنِ أَسْكَنَّا كُلَّ نَافِثٍ ^(١٠) * وَأَمِنَا
أَنْ يُعَزَّزَا ^(١١) بِثَالِثٍ ^(١٢) * فَقَالَ لَهُ اسْمَعْ لَا وَقِرَ ^(١٣) سَمْعُكَ * وَلَا هُزِمَ جَمْعُكَ *
وَأَنْشَدَ مِنْ غَيْرِ ثَلَاثٍ ^(١٤) * وَلَا تَرِثُ ^(١٥)

سِيمَ سِمَةٍ ^(١٦) تَحْسُنُ آثَارَهَا ^(١٧) * وَاشْكُرْ لِمَنْ أَعْطَى وَلَوْ سِمْنِمَهُ
وَالْمَكْرَ مَهْمَا ^(١٨) اسْطَغَتْ لَا تَأْتِيهِ * لِقَتْنِي السُّودَدَ وَالْمَكْرُمَةَ ^(١٩)
فَقَالَ لَهُ أَجَدْتَ يَارُغُولَ ^(٢٠) * يَا أَبَا الْغُلُولِ ^(٢١) * ثُمَّ نَادَى أَوْضِحْ يَا يَاسِينَ *

وإنما جاء بغير حرف نسق على طريقة التعديد كقول بهس

وقد ركبتم صماء معضلة * تفرى البراطيل تغلق الحجر

أى وتنفلق ويجوز أن يكون الثانى حالا من الضمير فى الاول أو يكون على حذف أن يعنى بود أن بود
كقوله ألا أبهذا الزاجى أحضر الوغى * وإن أشهد الذات هل أنت مخلدى
أى إن أحضر ويروى الاول بود بالباء الموحدة أى إن لها ودا يجب لكل من رآه (١) أى ما كتبه
(٢) أى عده حسنا (٣) أى وجده صحيحا (٤) أى لا يستأصابعك العشر كأنه يقول
لا شئت يداك وهودعاء لمن أجاد الرى والطعن وقد جعل هنادعاء للكاتب (٥) ربحك العطر
(٦) أى دعا (٧) أى يفتن العقول ويحيرها ويدهشها ويولها (٨) أى أنه إذا كشف عن
وجهه لثامه أظهر من محاسن وجهه مثل أزهار بستان (٩) بفتح الراء مخففة أى المعلمين أى
جعل فى طرفيها علمان ويروى بالتشديد أى المشبه صدرهما بجزمهما ومع كسر الراء أى المجهين
الذين يجب بهما سامعهما (١٠) أى متكلم (١١) أى بعضدا ويقويا (١٢) أى بيت ثالث
(١٣) أى لا تغفل (١٤) أى بدون تأن (١٥) أى تأخر أو تريت بمعنى توقف من تريت فى مسيره
تلبث (١٦) أى علم علامة بمعنى افعلى فعله (١٧) أى عواقبها (١٨) مهمما اختلف فيها النحويون
ف قيل هى ماضى اليهامه وقيل هى ما وصلت بما كما وصلت أين ومتى بما ثم أبدلوا ألفها هاء كراهية
اجتماع حرفين بلفظ واحد (١٩) الكرامة (٢٠) هو الخفيف من الرجال السريع من الزغلة
بشكرير اللام وهى ما ترمى به الناقة بدفعة خفيفة من بولها (٢١) أصله الخيانة فى المغم خاصة لكن

مَائِشَكْلُ مِنْ ذَوَاتِ السِّينِ * فَهَضَّ وَلَمْ يَتَأَنَّ ^(١) * وَأَشْدَّ بِصَوْتِ أَغْنٍ ^(٢)
نَفْسُ الدَّوَاةِ ^(٣) وَرُسُغُ الْكَفِّ ^(٤) مُثَبَّةٌ

سَيْنَاهُمَا ابْنُ هُمَا خَطَأً ^(٥) وَإِنْ دُرْسًا ^(٦)

وَهَكَذَا السِّينُ ^(٧) فِي قَسْبٍ وَبَاسِقَةٍ ^(٨)

وَالسَّفْحُ ^(٩) وَالْبَخْسُ ^(١٠) وَاقْبِيزُ ^(١١) وَاقْتَبِسَ ^(١٢) قَبَسًا

وَفِي تَقَسُّتُ ^(١٣) بِاللَّيْلِ الْكَلَامَ وَفِي * مُبَيِّطٍ ^(١٤) وَشَمُوسٍ ^(١٥) وَاتَّخَذَ جَرَسًا ^(١٦)

وَفِي قَرَبِسٍ وَبَرْدٍ قَارِسٍ ^(١٧) فَخِذِ الْأَصْوَابِ مِثْنِي وَكُنْ لِلْعِلْمِ مُقْتَبِسًا ^(١٨)

قَالَ لَهُ أَحْسَنْتَ يَا نَفِيشُ ^(١٩) * يَا صَانِجَةَ الْجَيْشِ ^(٢٠) * ثُمَّ قَالَ ثُبَّ ^(٢١) يَاعَنْبَسَةَ ^(٢٢) * وَبَيْنَ

الصَّادَاتِ الْمُتَلَبِّسَةِ ^(٢٣) * فَوَثَبَ وَثْبَةً شَبِلٍ ^(٢٤) مَثَارٍ ^(٢٥) * ثُمَّ أَشْدَّ مِنْ غَيْرِ عَنَارٍ

أَرَادَ بِهِ أَنَّهُ يَفْعَلُ عَقُولَ نَازِلِهِ لِحُسْنِهِ وَقِيلَ الْحَقْدُ ^(١) أَيْ لَمْ يَتَوَقَّفْ وَلَمْ يَنْتَظِرْ ^(٢) أَيْ فِيهِ غَنَّةٌ

وَتَرْخِيمٌ وَالْغَنَّةُ هِيَ التَّكَلُّمُ مِنْ قَبْلِ الْخِيَاشِيمِ ^(٣) هُوَ مَدَادُهَا ^(٤) هُوَ الْمَفْصَلُ بَيْنَ الْكَفِّ وَالسَّاعِدِ

^(٥) بَضْمُ الْخَاءِ وَتَشْدِيدُ الطَّاءِ أَيْ كَتَبَا ^(٦) بَضْمُ الدَّالِ أَيْ قَرْنَا ^(٧) أَيْ مِثْلُ السِّينِ السَّابِقِ

فِي الْخَطِّ وَاللِّدْرِسِ ^(٨) الْقَسْبُ ثَمَرٌ يَابِسٌ يَتَفَتَّتُ فِي الْفَمِ صِلَبُ النَّوَاةِ قَالَ

وَأَسْمَرُ خَطِيًّا كَأَنَّ كَعُوبَهُ * نَوَى الْقَسْبَ قَدْ أَرْمَى ذِرَاعًا عَلَى الْعَشْرِ

وَالْبَاسِقَةُ هِيَ النَّخْلَةُ الْعَالِيَةُ ^(٩) أَسْفَلَ الْجَبَلِ ^(١٠) النِّقْصُ ^(١١) مِنَ الْقَسْرِ وَهُوَ الْغَلْبَةُ

أَيْ أَقْبَهُرُ وَاغَابَ ^(١٢) أَمْرٌ مِنَ الْاِقْتِبَاسِ وَهُوَ اخْتِذَا الْقَبَسِ وَهُوَ شُعْلَةُ النَّارِ وَأَخَذَ النُّورَ وَمِنْهُ

نَقَبْتُ مِنْ نَوْرِكَ ^(١٣) أَيْ تَسَمَعْتُ ^(١٤) فِي الصَّحَاحِ بِالسِّينِ وَالصَّادِ الْمُسْلَطِ عَلَى الشَّيْءِ لِيُشْرِفَ

عَلَيْهِ وَيَتَعَهَّدَ أَحْوَالَهُ وَيَكْتُبَ عَمَلَهُ وَأَصْلُهُ مِنَ السَّطْرِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُحْسِطٍ ^(١٥) فَرَسٌ

يَمْنَعُ ظَهْرَهُ أَنْ يَرْكَبَ ^(١٦) الْجَرَسُ الَّذِي يَلْعَاقُ فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ وَالَّذِي يُضْرَبُ بِهِ أَيْضًا وَفِي الْحَدِيثِ

لَا تَصْغَبِ الْمَلَائِكَةُ رَفَقَةً فِيهَا جَرَسٌ ^(١٧) بَرْدٌ قَارِسٌ أَيْ شَدِيدٌ وَقَرَسُ الْمَاءِ جَدٌ وَأَصْبَحَ الْمَاءُ الْيَوْمَ

قَارِسًا وَقَرَسًا جَامِدًا وَمِنْهُ سَمَكٌ قَرِيسٌ وَهُوَ أَنْ يَطْبَخَ ثُمَّ يَتَخَذَلُهُ صَبَاغٌ فَيَتَرَكُ فِيهِ حَتَّى يَجْمَدَ

^(١٨) أَيْ أَخَذَهُ وَمُسْتَفِيدُ ^(١٩) مِنَ النِّعْشَانِ وَهُوَ تَحْرُكُ الشَّيْءِ فِي مَكَانِهِ وَكَأَنَّهُ سَمِيَ الصَّبِي بِالْمَصْدَرِ

لِكَثْرَةِ حَرَكَاتِهِ ثُمَّ صَفَرَهُ ^(٢٠) الصَّانِجَةُ صَاحِبَةُ الصَّنَجِ وَالْهَاءُ لِلْبَالِغَةِ وَالصَّنَجُ بِالْفَتْحِ أَلْفٌ مِنْ صَفَرٍ

مَرْكَبَةٌ مِنْ قِطْعَتَيْنِ تُضْرَبُ أَحَدَاهُمَا بِالْآخَرِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَعَشَى صَانِجَةُ الْعَرَبِ أَكْثَرُ مَا تَغْتَنَّى بِشَعْرِهِ

^(٢١) أَيْ قَمٍ ^(٢٢) اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ^(٢٣) الْمُخْتَلِطَةُ الَّتِي تَلْبَسُ بِالسِّينِ ^(٢٤) هُوَ وَلَدُ الْأَسَدِ

^(٢٥) أَيْ مَزْعِجٌ

بِالصَّادِ يُكْتَبُ قَدْ قَبِضْتُ ^(١) دَرَاهِمًا * بِأَنَامِلِي وَأَصْبَحُ ^(٢) لَتَسْمِعَ الْخَبَرَ
وَبَضَعْتُ أَنْبُقًا وَالْصَّمَاخُ ^(٣) وَصَنْجَةٌ ^(٤) * وَالْقَصْ ^(٥) وَهُوَ الصَّدْرُ وَقَصَّ الْأَثَرُ ^(٦)
وَبَحَصْتُ مَقْلَتَهُ ^(٧) وَهَذِي فُرْصَةٌ ^(٨) * قَدْ أَرَعِدَتْ مِنْهُ الْفَرِيصَةُ ^(٩) لِلْخَوَزِ ^(١٠)
وَقَصَرْتُ هِنْدًا ^(١١) أَيْ حَبَسْتُ وَقَدَدْنَا * فَصَحَّ النَّصَارَى وَهُوَ عَيْدٌ مُنْتَظَرٌ
وَقَرَصْتُهُ ^(١٢) وَالْخَمْرُ قَارِصَةٌ ^(١٣) إِذَا * حَدَّثَ اللِّسَانَ ^(١٤) وَكُلُّ هَذَا مُسْتَظَرٌّ ^(١٥)
فَقَالَ لَهُ رَعِيًّا لَكَ ^(١٦) يَا بُنَى * فَلَقَدْ أَفْرَزْتَ عَيْنِي * ثُمَّ اسْتَنْهَضَ ذَا جُنَّةٍ
كَالْبَيْدِقِ ^(١٧) * وَنَفْثَةً ^(١٨) كَالسَّوْدُوقِ ^(١٩) * وَأَمَرَهُ أَنْ يَقِفَ بِالْمَرْصَادِ ^(٢٠) * وَيَسْرُدَ ^(٢١)
مَائِجِرِي عَلَى السِّينِ وَالصَّادِ * فَتَهَضَّ يَسْحَبُ بُرْدِيهِ * ثُمَّ أَثْنَدَ مُشِيرًا بِيَدِيهِ
إِنْ شِئْتَ بِالسِّينِ فَاصْبِرْ مَا أَبَيْدُهُ * وَإِنْ تَشَأْ فَهُوَ بِالصَّادَاتِ يُكْتَبُ
مَفْسٌ ^(٢٢) وَفَقَسٌ ^(٢٣) وَمُسْطَارٌ ^(٢٤) وَمُتْلِسٌ ^(٢٥)
وَسَالِغٌ ^(٢٦) وَسِرَاطٌ الْحَقِّ ^(٢٧) وَالسَّقَبُ ^(٢٨)

(١) القبض الأخذ باطراف الانامل والقبض الأخذ بالكف (٢) استمع (٣) هونقب
الاذن (٤) هي ما يوضع في الميزان ويوزن به قال ابن السكيت ولا تقل صنجة بالسين (٥) رأس
الصدر ومنه قولهم هو ألزم لك من شعيرات فصك (٦) أي تنبعه (٧) قلعت عينه وأخرجها
(٨) أي نهزة (٩) لحة تحت الابط (١٠) أي للضعف والفتور (١١) أي صتها قال الله
تعالى مقصورات في الخيام (١٢) أمسكت جلده بين أطراف أصابعي (١٣) حاصنة (١٤) أي
فرسته بحدتها (١٥) مكتوب (١٦) أي رعاك الله فأقيم المصدر مقام الفعل كندلا زريق المال
(١٧) البيدق الصقر الصغير أو من قطع الشطرنج (١٨) أي حركة وهو بوز (١٩) هو الصقرو قبل
الشاهين وكذا السوذيقي والسوداني (٢٠) أي بالقرب منه وأصله الوقوف بالطريق (٢١) أي
يتابع (٢٢) بسكون الفين الوجع المعترض في الجوف (٢٣) هو خروج ما في البيضة وفقس
البيضة فقسا كسرهما (٢٤) هو الخرمزة ويقال لها المسطرة أيضا (٢٥) هو الذي يسقط من
يدك ولا تشعر به (٢٦) آخر أسنان ذوات الظلف وهو السن الذي بعد السديس من البقر والشاء
وذلك في السنة السادسة فولد البقرة أول سنة محل ثم يبيع ثم يئتي ثم رباع ثم سديس ثم سالغ سنة ثم
سالغ سنتين إلى ما زلد وولد الشاة أول سنة محل أو جدى ثم جذع ثم يئتي ثم رباع ثم سديس ثم سالغ
(٢٧) أي طريقه (٢٨) محركا القرب بسكون الراء

وَالسَّامِعَانِ (١) وَسَقَرٌ (٢) وَالسَّوْبِقُ (٣) وَمِسْلَاقٌ (٤) وَعَنْ كُلِّ هَذَا تُصَحِّحُ الْكُتُبُ
 قَالَتْ لَهُ أَحْسَنْتَ يَاحِقَّةَ (٥) * يَنْعَيْنُ بَقَّةَ (٦) * ثُمَّ نَادَى يَادَغْلَ (٧) * يَا أَبَا
 زَنْفَلٍ (٨) * فَلَبَّاهُ فَتَى أَحْسَنَ مِنْ يَبْضَةَ (٩) * فِي رَوْضَةٍ * قَالَتْ لَهُ مَا عَقْدُ هِجَاءِ
 الْأَفْعَالِ * أَلَيْبَى آخِرُهَا حَرْفُ اعْتِلَالٍ * قَالَتْ لَهُ اسْمَعْ لَأُصَمِّ صَدَاكَ (١٠) * وَلَا سَبَعَتْ
 عِدَاكَ (١١) * ثُمَّ أَنْذَرَ * وَمَا اسْتَرْشَدَ (١٢)

إِذَا الْفِعْلُ يَوْمًا غَمًّا (١٣) عَنْكَ هِجَاؤُهُ * فَالْحَقِ بِهِ تَاءُ الْخِطَابِ (١٤) وَلَا تَقِفْ
 فَإِنْ تَرَ قَبْلَ التَّاءِ يَاءً فَكُتِبَتْ * يَاءٌ وَإِلَّا فَهُوَ يُكْتَبُ بِالْأَلِفِ
 وَلَا تَحْسِبِ الْفِعْلَ الثَّلَاثِيَّ (١٥) وَالَّذِي * نَعْدَاهُ وَالْمَهْمُوزَ (١٦) فِي ذَاكَ يَخْتَلِفُ (١٧)
 فَطَرَبَ الشَّيْخُ لِمَا أَذَاهُ (١٨) * ثُمَّ عَوَّذَهُ (١٩) وَقَدَّاهُ (٢٠) * ثُمَّ قَالَ هَلُمُّ بِاقْعَاقِ (٢١) *

(١) جَانِبَا الْقَمِ لَكِنْ قِيلَ أَنَّهُ بِالصَّادِ أَشْهَرُ (٢) هَوْلَةٌ فِي الصَّغْرِ بِالصَّادِ (٣) هُوَ دَقِيقُ
 الشَّعِيرِ الْمَقْلُوقِ وَقَدْ يَعْمَلُ مِنَ الْبَرَمِ الْحَصَّ (٤) هُوَ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى سَلَقَكُمْ
 بِالسَّنَةِ حَدَادٍ (٥) كَلِمَةٌ تَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا صَغُرَ إِلَى نَفْسِهِ بِالْخَاءِ وَالْخَاءُ جَمْعُ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ
 (٦) إِشَارَةٌ إِلَى صَغَرِ جَسَمِهِ أَوْ عَيْنِهِ أَصْلُهُ مِنْ قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلْحَسَنِ أَوَّالِ الْحَسَنِ فِي التَّرْقِيقِ خَرْقَةٌ
 خَرْقَةٌ تَرَقُّ عَيْنُ بَقَّةٍ (٧) الدَّغْفَلُ وَلِدُ الْفِيلِ وَاسْمُ رَجُلٍ مِنْ شَيْبَانَ كَانَ نَسَابَةً (٨) لَمْ يَعْلَمْ
 مِنْ سَمَى بِهَذَا الْأَرْجُلِ كَانَ يُقَالُ لَهُ زَنْفَلُ الْعَرَفِيِّ أَيْ سَاكِنُ عَرَفَةَ مِنْ فُقَهَاءِ مَكَّةَ غَيْرِ تَقَّةٍ وَأَصْلُهُ
 كُنْيَةُ الدَّاهِيَةِ يُقَالُ لَهَا أُمُّ زَنْفَلٍ (٩) أَرَادَ بِهَا بَيْضَةَ النِّعَامِ وَيُرِيدُ بِقَوْلِهِ فِي رَوْضَةٍ أَنَّهُمَا صَوْتُ
 مَنَعْمَةٍ وَالْبَيَاضُ مَعَ الْخَضَرَةِ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ فِي الْمَنْظَرِ (١٠) دَعَاءٌ لَهُ بِالْبَقَاءِ لِأَنَّ الصَّائِتَ مَا دَامَ
 بَاقِيًا يَسْمَعُ لَهُ صَدًى وَهُوَ صَوْتُ يَجِيبُهُ مِثْلُ صَوْتِهِ فَذَا مَاتَ صَمَّ صَدَاهُ أَيْ لَا يَسْمَعُ لَهُ صَوْتٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ
 صَمَّ صَدَاهَا وَغَفَارَ سَمَهَا * وَاسْتَجْمَعْتَ عَنْ مَنْطِقِ السَّائِلِ

(١١) أَيْ أَصَمَّ اللَّهُ أَعْدَاءَكَ (١٢) أَيْ مَا طَلَبَ مِنْ رَشْدِهِ (١٣) خَفِيَ وَاسْتَرَى (١٤) مِثْلُ أَنْ يَقُولَ
 فِي غَزَا غَزَوْتُ وَفِي رَمَى رَمَيْتُ (١٥) أَيْ الَّذِي مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ (١٦) أَيْ تَجَاوَزُ ثَلَاثَةَ الْأَحْرَفِ
 وَالَّذِي فِيهِ هَمْزَةٌ (١٧) بَلْ كُلُّهَا عَلَى نَسْقٍ وَاحِدٍ (١٨) أَيْ قَالَهُ وَأَلْقَاهُ (١٩) قَالَتْ لَهُ أَعْيَيْتُكَ بِاللَّهِ مِنْ
 أَعْيَنِ الْحَسَادِ (٢٠) أَيْ قَالَهُ لَمْ يَجْعَلْ فَدَاكَ (٢١) أَصْلُهُ الطَّرِيقُ لَا تَسْلُكُ إِلَّا بِمَشَقَّةٍ وَيَطْلُقُ عَلَى
 صَغِيرِ الرَّأْسِ وَهُوَ الْمَرَادُ هُنَا وَالْقَعْقَاعُ شَدِيدُ الصَّوْتِ أَيْضًا وَالْقَعْقَعَةُ صَوْتُ السَّلَاحِ وَصَوْتُ الْجِلْدِ
 الْيَابِسِ إِذَا حَرَكَ وَالْقَعْقَاعُ بْنُ شُورٍ رَجُلٌ مِنَ الْأَجَوَادِ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ

يَابَاقِعَةَ ^(١) الْبِقَاعِ ^(٢) * فَأَقْبَلَ فَتَى أَحْسَنُ مِنْ نَارِ الْقِرَى ^(٣) * فِي عَيْنِ ابْنِ
السَّرَى ^(٤) * فَقَالَ لَهُ اِصْدَعْ ^(٥) بِتَمْيِيزِ الظَّاءِ مِنَ الضَّادِ * لِصَدَعٍ ^(٦) بِهِ أَكْبَادُ
الْأَضْدَادِ * فَاهْتَزَّ ^(٧) لِقَوْلِهِ وَاهْتَشَّ ^(٨) * ثُمَّ أَتَشَدَّ بِصَوْتِ أَجَشٍّ ^(٩)
أَيْهَا السَّائِلِي عَنِ الضَّادِ وَالظَّاءِ * لِكَيْلَا تُضِلَّهُ الْأَلْفَاظُ ^(١٠)
إِنَّ حِفْظَ الظَّائَاتِ بِغَنِيكَ فَاسْمَعُهَا اسْتِمَاعَ امْرِئٍ لَهُ اسْتِنِقَاطُ ^(١١)
هِيَ ظَمِيَاهُ ^(١٢) وَالْمَظَالِمُ ^(١٣) وَالْإِظْ

سَلَامُ ^(١٤) وَالظَّالِمُ ^(١٥) وَالظَّبْيُ ^(١٦) وَالْمَاعِظُ ^(١٧)

وَالْعَظَا ^(١٨) وَالظَّالِيمُ ^(١٩) وَالظَّنْبِيُّ ^(٢٠) وَالشَّيْطَانُ ^(٢١) وَالظَّلُّ وَالظَّلَى ^(٢٢) وَالشَّوَاظُ ^(٢٣)

وَالْتَضْيِي ^(٢٤) وَاللَّفْظُ وَالظُّمُّ وَالتَّقْرِيطُ ^(٢٥) وَالْقَيْظُ ^(٢٦) وَالظَّمَا ^(٢٧) وَالْمَاعِظُ ^(٢٨)

وَالْحِظَا ^(٢٩) وَالنَّظِيرُ وَالظُّنُورُ ^(٣٠) وَالْجَا * حِظُ ^(٣١) وَالنَّظَرُونَ وَالْإِيقَاطُ ^(٣٢)

(١) الباقعة الرجل الداهية والذي العارف لا يفوته شيء والطائر الحذر الذي لا يبرد المشرب خوف أن
يصاد وانما يشرب من البقعة وهي المكان يستنقع فيه الماء (٢) جمع بقعة وهي الموضع في الصحراء يقف
فيه المطر (٣) أي أضواء من النار التي توقد باضافة (٤) الساري بالليل كائن السبيل للمسافر من قول
اعرابية كنت في شبابي أحسن من الصلاة في الشتاء خصوصاً في مرأى ذلظ الظامء (٥) بين وأظهر
واكشف (٦) أي لتشق (٧) تحرك (٨) فرح (٩) أي جهير يقال فرس أجش الصوت
وسحاب أجش الرعد وأصل التركيب دل على التكسر والخشونة (١٠) أي تغلظه (١١) تيقظ وانتباه
(١٢) الظمى السمرة والذبول يقال شفة ظمياء فيها سمرة وساق ظمياء قليلة اللحم (١٣) جمع
مظلمة كالظلامه (١٤) ضد الانارة (١٥) بالفتح ماء الاسنان وبريقها (١٦) بالضم جمع طبة
وهي حد السيف أو الأسنان (١٧) جانب العين مما يلي الصدغ (١٨) جمع العظاية ضرب من الوزغ
(١٩) ذكر النعام ومعنى المظلمة كالظلام بضم الظاء (٢٠) الغزال (٢١) الشديد الطوي من
كل شيء (٢٢) النار (٢٣) النار بلا دخان (٢٤) اعمال الظن (٢٥) المدح للحي (٢٦) شدة
الحر (٢٧) العطش ، أصله الهمز ويمد وأما الظمء بالكسر فهو ما بين الشر بتين والوردين
(٢٨) بالفتح والكسر الذوق بطرف اللسان وبالضم ما يبق في الفم من الطعام والفعل اللفظ والتلفظ
(٢٩) جمع حظوة (٣٠) المرضعة (٣١) من عجزت عينه وعجزا عظمت مقتلها (٣٢) بكسر

الهمزة التنبيه وبفتحتها التنبيهون

والتَّشْطِي (١) وَالظَّلْفُ (٢) وَالْعَظْمُ وَالظَّنْجُوبُ (٣) وَالظُّهُرُ وَالشَّطَا (٤) وَالشَّطَاظُ (٥)
وَالْأَطَافِيرُ (٦) وَالْمُظْفَرُ (٧) وَالْمَخْظُورُ (٨) وَالْحَافِظُونَ وَالْإِحْفَاطُ (٩)
وَالْحَظِيرَاتُ (١٠) وَالْمِظَنَّةُ (١١) وَالظَّنَّةُ (١٢) وَالْكَاطِمُونَ (١٣) وَالْمُتَنَاطُ (١٤)
وَالْوُظَيْفَاتُ (١٥) وَالْمُؤَاطِبُ (١٦) وَالْكِظَّةُ (١٧) وَالْإِنتِظَارُ وَالْإِنْفَاطُ (١٨)
وَوُظَيْفُ (١٩) وَظَالِغٌ (٢٠) وَعَظِيمٌ * وَظَهِيرٌ (٢١) وَالْفَظْ (٢٢) وَالْإِغْلَاطُ
وَنُظَيْفٌ وَالظَّرْفُ (٢٣) وَالظَّلْفُ (٢٤) الظَّا * هِرُ نَمَّ الْفَطِيْعُ (٢٥) وَالْوُغَاطُ
وَعُكَاظُ (٢٦) وَالظَّنُّ (٢٧) وَالْمَظْ (٢٨) وَالْحَسْظَلُ وَالْقَارِظَانِ (٢٩) وَالْأَوْشَاطُ (٣٠)
وِظْرَابُ الظَّرَانِ (٣١) وَالشَّظْفُ (٣٢) أَلْبَا * هِظُ (٣٣) وَالْجَعْظَرِيُّ (٣٤) وَالْجَوَاطُ (٣٥)

(١) التشطى الشق من شظية العود وهي فلقة منه (٢) هو ظفر كل مجتر كالبقرة والغنم وغيرها (٣) عظم الساق (٤) عظم لاصق بالذراع (٥) هو عود يجعل في عروة الجوالق (٦) جمع أظفور كالظفر (٧) المنصور على غيره وبه تلقب الملوك (٨) المحرم وهو ما قابل المباح (٩) الاغضاب (١٠) جمع حظيرة وهي جرين التمر وحظيرة القدس الجنة (١١) مظنة الشيء موضعه الذي يظن وجوده فيه (١٢) بالكسر التهمة (١٣) أى الحاسبون غيظهم (١٤) من قام به الغيظ (١٥) جمع الوظيفة وهي ما تقدر كل يوم من طعام وغيره وكل ما نصب (١٦) الملازم (١٧) الشبع المفرط (١٨) الاحاح وفي الحديث أظفوا بيذا الجلال (١٩) ما استدق من الذراع والساق من الابل والخيول (٢٠) أعرج وفي نسخة طائف (٢١) معين (٢٢) الخافى القاسى ويطلق على الماء الذى يعصر من الكرش ويشرب فى المفاوز لعدم الماء (٢٣) الوعاء (٢٤) من ظلفت نفسه كفت عمال يحمل ورجل ظلف عزى النفس (٢٥) الماء العذب أو الزلال والأمر الشديد الشناعة (٢٦) موضع بين مكة والطائف كان سوفاً يجتمع فيه العرب فى السنة مرة للبيع والشراء يقيمون فيه شهراً واشتقاقه من عكظ اذا ازدحم (٢٧) الرحيل وهو ضد الإقامة (٢٨) الرمان البرى (٢٩) جالبا القربى وجانيه وهو ثمر السنط تدبغ به الجلود (٣٠) الاخلاط والجماعات (٣١) الظراب الرطب الصغار أوجع ضرب وهو الجبل المنبسط أو الصغير * والظران الحجارة المحددة واحدها ظرر وهو حجر له حد كحد السكين (٣٢) البؤس وضيق المعيشة (٣٣) الشاق أو الغالب (٣٤) هو المتنفخ بما ليس عنده أو هو اللفظ الغليظ القصير الرجلين العظيم الجسم مع قوة وشدة أكل (٣٥) الفاجر الضخم وقيل الأكل المحتال فى مشيته وفى الحديث والظرابين

والظَّارِبِينَ (١) وَالْحَنَاطِبُ (٢) وَالْعُنْطُبُ (٣) نَمَّ الظَّيَّانُ (٤) وَالْأَرْعَاطُ (٥)
وَالشَّنَاطِي (٦) وَاللَّظُ (٧) وَالطَّابُ (٨) وَالطَّبْطَابُ (٩) وَالْعُطْوَانُ (١٠) وَالْجِنَاطُ (١١)
وَالشَّنَاطِيرُ (١٢) وَالْتَعَاظُلُ (١٣) وَالْعِظَالِمُ (١٤) وَالْبِظْرُ (١٥) بَدُو وَالْإِنْعَاطُ (١٦)
هِيَ هَذِي سِوَى النَّوَادِرِ فَاحْفَظْهُمَا لِنَقْفُو (١٧) آثَارَكَ الْحَفَاطُ
وَاقْضِ فِيهَا صَرَفَتْ مِنْهَا (١٨) كَمَا تَقْضِيهِ (١٩) فِي أَصْلِهِ كَقِيطِ (٢٠) وَقَاطُوا (٢١)
قَالَ لَهُ الشَّيْخُ أَحْسَنْتَ لَا قُضُ فُوكَ (٢٢) * وَلَا بُرَّ مَنْ يَجْهَوُكَ (٢٣) * فَوَاللَّهِ إِنَّكَ
مَعَ الصَّبَا الْقَضِ (٢٤) * لَأَحْفَظُ مِنَ الْأَرْضِ (٢٥) * وَأَجْمَعُ مِنْ يَوْمِ الْمَرْصِ *
وَلَقَدْ أَوْرَدْتُكَ وَرُقَّتَكَ (٢٦) زُلَالِي (٢٧) * وَتَقَفْتُكُمْ (٢٨) تَقِيفَ الْعَوَالِي (٢٩) *
فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ * (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هِشَامٍ)
فَعَجِبْتُ لِمَا أَبْدَى مِنْ بَرَاعَةٍ * مَعْجُونَةٍ (٣٠) بِرَقَاعَةٍ (٣١) * وَأَطْهَرَ مِنْ حَدَاقَةٍ (٣٢) * نَمْرُوجَةٍ

أهل النار كل جمع ظري جواظ (١) جمع ظربان وهو دابة منمنة الريح لا يطاق فسوهاو يجمع على
ظرابي بحذف النون وعلى ظربي وهو شاذ ولم يجئ الجمع على فعلى الاظربي وحجلى جمع حجل
(٢) ذكر كور الخنافس (٣) ذكر الجراد (٤) الياسمين البرى (٥) جمع عرظ وهو مدخل
النصل في السهم (٦) نواحي الجبل (٧) الدفع (٨) الصخب يقال ظاب وظام وقيل ان الطَّاب
والظَّام اسمان لسلف الرجل (٩) هو الداء يقال مابه ظطاب أى مابه داء كما يقال مابه قلبه أى ليس به
علة (١٠) نبت (١١) الاحق وقيل انه المتسخط عند الطعام (١٢) جمع شظير وهو الرجل السيئ
الخلق (١٣) هو تلازم الجراد والكلاب عند السفاد (١٤) نت يصبغ بعصارته الثوب فيصير
أحمر أو أسود (١٥) زائدة بين شفرى فرج الاثني كعرف الديك تقطعها الخافضة وهو ختانهن وفي
شناعهم يا ابن البظراء (١٦) فيام الله كرمصدر أنعط الرجل والمرأة اذا انتشر ما عندهما (١٧) أى
لتتبع (١٨) أخذته من مادتها (١٩) تفعله وتحكم فيه (٢٠) هوشدة الحر مصدر (٢١) دخلا
في القيط فعل ماض (٢٢) أى لا كسرك وأسانك (٢٣) أى لا أحسن الى من يغفل لك القول
ويهجرك (٢٤) الصغر الطرى (٢٥) هذا مثل في شدة الحفظ لان الارض تحتفظ ما يدفن فيها وتؤدى
ما تستودع كالأمين (٢٦) أى سقيتك وأخونك (٢٧) أصله الماء العذب الصافي وأراد به العلوم
(٢٨) أى قومتم (٢٩) أى تقويم الراح جمع عالية وهى القناة المستقيمة ويوجد هنا في بعض
النسخ مانصه وألحقتم جناح تكرمى وسقيتم سلافة كرمى حتى لحقتم بالعالية وتحليم من الأدب
بأحسن الحلية فاذا كرونى الخ (٣٠) محلوطة (٣١) أى بحمق وأصلابه وجهه وقلة حياء (٣٢) فطنة وفهم

بِحِمَاةٍ ^(١) وَلَمْ يَزَلْ بَصْرِي يُصْعِدُ فِيهِ وَيُصَوِّبُ ^(٢) * وَيُنْفِرُ ^(٣) عَنْهُ وَيُنْقِبُ ^(٤) *
وَكُنْتُ كَمَنْ يَنْظُرُ فِي ظُلُمَاءٍ * أَوْ يَسْرِي فِي يَمَاءٍ * ^(٥) * فَلَمَّا اسْتَرَأَتْ تَنْبَهِي *
وَأَسْتَبَانَ تَذَلِّي ^(٦) * حَمَلَقَ ^(٧) إِلَى وَتَبَسَّم * وَقَالَ لَمْ يَبْقَ مِنْ يَتَوَسَّم ^(٨) *
فَهَتْ لِفَحْوَى كَلَامِهِ ^(٩) * وَوَجَدَتْهُ أَبَا زَيْدٍ عِنْدَ ابْنِ سَامٍ * فَأَخَذَتْ أَلُومَهُ عَلَى
تَذِيرِ بَقْعَةِ النَّوْكَى * وَتَخْيِيرِ حَرْفَةِ الْحَمَقَى * فَكَأَنَّ وَجْهَهُ أُسِفَ رَمَادًا ^(١٠) *
أَوْ اشْرَبَ ^(١١) سَوَادًا * إِلَّا أَنَّهُ أَثْنَدَ وَمَا تَمَادَى ^(١٢)

تَخَيَّرْتُ حِمَصَ وَهَذَى الصِّنَاعَةِ ^(١٣) * لِأَرْزُقَ حُظُوزَةَ أَهْلِ الرِّقَاعَةِ
فَمَا يَصْطَفِي ^(١٤) الدَّهْرُ غَيْرَ الرِّقِيعِ ^(١٥) * وَلَا يُوْطِنُ الْمَالُ إِلَّا بَقَاعَهُ ^(١٦) *
وَلَا لِأَخِي اللَّبِّ ^(١٧) مِنْ ذَهْرِهِ * سِوَى الْعَصِيرِ ^(١٨) رَبِيطِ ^(١٩) بَقَاعِهِ ^(٢٠) *
ثُمَّ قَالَ أَمَا إِنْ التَّعْلِيمُ أَشْرَفُ صِنَاعَةٍ * وَأَرْبَحُ بِنَاعَةٍ * وَأَنْجَحُ شِفَاعَةٍ * وَأَفْضَلُ
بِرَاعَةٍ * وَرَبُّهُ ^(٢١) ذُو إِمْرَةٍ ^(٢٢) مُطَاعَةٍ * وَهَيْبَةُ مُشَاعَةٍ * وَرَعِيَّةٌ مَطْوَاعَةٌ ^(٢٣) *
يَتَسَبَّطُ نَسِيطُ أَمِيرٍ ^(٢٤) * وَيُرْتَابُ تَرْتِيبُ وَزِيرٍ ^(٢٥) * وَيَتَحَكَّمُ تَحَكُّمُ قَدِيرٍ ^(٢٦) *
وَيَنْشِئُهُ بِنْدَى مُلْكٍ كَبِيرٍ * إِلَّا أَنَّهُ يُخْرِفُ ^(٢٧) فِي أَمَلٍ يَسِيرٍ * وَيَتَسَمُّ بِحَقِّ شَهِيرٍ *
وَيَتَقَلَّبُ بِقَلْبٍ صَغِيرٍ ^(٢٨) * وَلَا يُنْبِتُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ ^(٢٩) * فَقُلْتُ لَهُ تَاللهِ إِنَّكَ لَا بِنُ
الْأَيَّامِ ^(٣٠) * وَعَلِمُ الْأَعْلَامِ ^(٣١) * وَالسَّاحِرُ ^(٣٢) الْأَلْعِبُ بِالْأَفْهَامِ ^(٣٣) * الْمَذَلُّ لَهُ

(١) جهل وقلة رأى (٢) أى يرتفع ويعتدل ويستقرى (٣) يبحث (٤) يفش
(٥) هى أرض لا يهتدى فيها الى الطريق وهى المفازة لاماء فيها (٦) تحيرى (٧) أى نظر
بباطن جفنه (٨) أى ينظر ويتأمل (٩) أى ففطنت لمعناه (١٠) أى تغير كأنه ذرع عليه
الرماد (١١) أى خواط (١٢) أى وما تباطأ (١٣) هى تعليم الاطفال (١٤) أى يختار
(١٥) الأحق (١٦) البقاع جمع بقعة وهى منتقع الماء أى أن الدهر لا يجعل موطن المال الا رماع
الأحق (١٧) أى صاحب العقل (١٨) أى مالجار (١٩) مربوط (٢٠) الباء جارة وقاعة الدار
ساحتها (٢١) أى صاحبه (٢٢) أى صاحب اماره (٢٣) منقادة كثيرة الطاعة (٢٤) أى
يتسلط تسلط حاكم (٢٥) أى يعطى الرتب والوظائف كالولايات (٢٦) أى قادر (٢٧) الخرف
بالتحريك فساد العقل من الكبر (٢٨) أى وتكون أفعاله كافعال الاطفال (٢٩) أى لا يخبرك
عن العيوب مثل من يعلم حقيقتها من الناس أو هو الله تعالى (٣٠) أى العارف بها المحرب لحوادثها
(٣١) أى أوحد العلماء (٣٢) أى المتكلم بما لطف مأخذه ودق (٣٣) أى الخادع السالب

سُبُلُ الْكَلَامِ ^(١) * نَمَّ لَمْ أَزَلْ مُتَّكِفًا بِنَادِيهِ ^(٢) * وَمُقْتَرِفًا مِنْ سَبِيلِ
وَادِيهِ ^(٣) * أَلِي أَنْ غَابَتْ ^(٤) الْأَيَّامُ الْغُرُ ^(٥) * وَنَابَتْ الْأَحْدَاثُ ^(٦) الْغُبَرُ ^(٧) *
فَفَارَقْتُهُ وَلَيْسَنِي الْعُبُرُ ^(٨)

المقامة السابعة والأربعون الحجرية

(حكى الحارث بن همام) قَالَ احْتَجْتُ إِلَى الْحِجَابَةِ * وَأَنَا بِحَجْرِ الْيَمَامَةِ ^(١) * فَأُرْشِدْتُ
إِلَى شَيْخٍ ^(٢) يَحْجُمُ بِطَافَةٍ * وَيَهْفُ ^(٣) عَنْ نَظَافَةٍ * فَبَعَثْتُ غُلَامِي لِإِحْضَارِهِ *
وَأُرْصَدْتُ نَفْسِي لِاتِّظَارِهِ ^(٤) * فَأَبْطَأَ بَعْدَ مَا انْطَلَقَ * حَتَّى خِلْتُهُ ^(٥) قَدْ أَتَى ^(٦) *
أَوْ رَكِبَ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ ^(٧) * ثُمَّ عَادَ عَوْدَ الْمُخْفِي مَعَهُ ^(٨) * السَّكَلِ عَلَى
مَوْلَاهُ ^(٩) * قُلْتُ لَهُ وَيْلَكَ أَبْطَأَ فِئْدُ ^(١٠) * وَصَلُودَ زَنْدٍ ^(١١) * فَرَعَمَ أَنْ
الشَّيْخَ أَشْغَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ ^(١٢) * وَفِي حَرْبٍ كَحَرْبِ حُسَيْنٍ ^(١٣) * فَعَفْتُ ^(١٤) *
الْمَشَى إِلَى حِجَابٍ * وَحِرْتُ ^(١٥) بَيْنَ إِقْدَامٍ وَإِحْجَامٍ ^(١٦) * ثُمَّ رَأَيْتُ أَنْ

للعقول (١) السهل له طرفه (٢) أى مقبلاً بمجلسه (٣) كتابة عن الاستفادة من معارفه
وعلومه (٤) أى ذهب (٥) البيض الحسان (٦) أى حلت مكانها التوازل (٧) المغبرة
الشديدة (٨) أى البكاء وأراه الله عبر عينيه أى ما يكرهه ويبيكى منه ولأمة العبر والعبر بالفتح
والضم الشكل وسخنة العين (٩) أى قصبتها وهى بلاد الزباء والزرقاء ومنها ظهر مسيلة الكذاب
وبها ادعى النبوة وهو من بنى حنيفة وهم سكانها واليامة بلدة كثيرة النخيل (١٠) يعنى نعت
ووصفى (١١) يكشف (١٢) أى عقبتها وأقت فى انتظاره (١٣) أى ظننته (١٤) أى فروشرد
وهرب (١٥) أى حالاً بعد حال يعنى خلت له طول مكثه أنه مات وأتقضى العهد وفات (١٦) أى الذى
خاب سعيه (١٧) الثقليل الروح على سيده (١٨) هو مولى عائشة بنت سعد بن أبى وقاص رضى الله
عنه وسيائى ذكره فى تفسير هذه المقامة (١٩) صالود الزند هو أن يقدح فلا يورى لعله قامت به
والمراد التعجب أى مع شدة ابطانك لم تقض حاجة ولم تأت بالرجل الحجام (٢٠) مثل يضرب لكثير
الاشتغال وسيائى ذكر ذات النحيين فى تفسير المؤلف (٢١) غزوة مشهورة وهى التى قال الله فيها
وبوم حنين إذا أعجبتكم كثيرنكم الآية (٢٢) كرهت (٢٣) تحيرت (٢٤) أى تقدم وتأخر

لَا تَغْنِيْفَ ^(١) * عَلَى مَنْ يَأْتِي الْكَنْفُ ^(٢) * فَلَمَّا شَهِدْتُ مَوْصِيَهُ ^(٣) * وَشَاهَدْتُ

(١) أَيْ لَا تَعْتَبْ وَلَا لَوْمَ (٢) مَحَلُّ قَضَاءِ الْحَاجَةِ وَلَهُ عِدَّةُ أَسْمَاءٍ قَدْ ذَكَرَ بَعْضُهَا فِي حِكَايَةِ لَطِيفَةٍ وَهِيَ أَنَّ رَجُلًا كُوفِيًّا وَفَدَّ عَلَى ابْنِ عَمَلِهِ بِالْمَدِينَةِ فَأَقَامَ عِنْدَهُ عَامًا لَا يَدْخُلُ كَنِيفًا وَكَانَ لِصَاحِبِ الْمَنْزِلِ جَارِ بَنَانٍ مَغْنِيَتَانِ فَقَالَ لَهَا سِيدُهُمَا أَرَأَيْتَ ابْنَ عَمِي وَلَطْفَهُ أَقَامَ عِنْدَنَا عَامًا مَارًا بِنَاهُ يَدْخُلُ الْخِلَاءَ فَقَالَ لَهُ عَلَيْنَا أَنْ نَضْعَ لَهُ شَيْئًا لَا يَجِدُ مَعَهُ بَدَامِنْ دَخُولِهِ إِلَى الْخِلَاءِ فَقَالَ شَأْنُكُمْ أَيَاكُمْ فَعَمِدَ تَالِيًا مَسْهَلًا وَطَرَحَتْهُ فِي شِرَابِهِ فَلَمَّا حَضَرَ وَقْتُ شِرَابِهِمَا قَرَّبَتْهُ لَهُ وَسَقَتْهُمَا لَهَا مِنْ غَيْرِهِ فَعَمِلَ الْمَسْهَلُ عَمَلَهُ وَأَحْسَنَ الْفَتَى وَكَانَ قَدْ أَخَذَ مِنْهُمَا الشَّرَابَ فَتَنَاوَمَ مَوْلَاهُمَا فَقَالَ ابْنُ عَمِهِ لِأَحَدِي الْجَارِيَتَيْنِ يَا سِيدَتِي أَيْنَ الْخِلَاءُ فَقَالَتْ لَهَا صَاحِبَتُهُمَا يَقُولُ لَكَ فَقَالَتْ يَسْأَلُكَ أَنْ تَغْنِيَهُ

خَلَامِنْ آلِ فَاطِمَةَ الْجَوَاءِ * فَتَزَلُ أَهْلُهَا مِنْهَا خِلَاءَ

فَغَنَتْهُ فَقَالَ الْفَتَى فِي نَفْسِهِ أَظْنُهُمَا كُوفِيَتَيْنِ فَقَالَ لِلْآخَرَى يَا سِيدَتِي أَيْنَ الْحَشِ فَقَالَتْ لَهَا صَاحِبَتُهُمَا يَقُولُ مَا يَقُولُ يَسْأَلُكَ أَنْ تَغْنِيَهُ * لَقَدْ أَحْشَى الرِّبَانَ قَالِدٌ بِرِمْحٍ * فَغَنَتْهُ فَقَالَ أَظْنُهُمَا عِرَاقِيَتَيْنِ وَمَا فَعَمِلَ مَنِي فَقَالَ لِلْآخَرَى يَا سِيدَتِي أَيْنَ الْمُتَوَضُّأُ فَقَالَتْ صَاحِبَتُهُمَا يَقُولُ قَالَتْ يَسْأَلُكَ أَنْ تَغْنِيَهُ تَوَضُّأُ بِالصَّلَاةِ وَصَلِّ خَسَا * وَأَذِنَ بِالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ فَقَالَ أَظْنُهُمَا حِجَازِيَتَيْنِ وَمَا فَعَمِلَتْهُمَا فَقَالَ لِلْآخَرَى يَا سِيدَتِي أَيْنَ الْكَنْفِ فَقَالَتْ لَهَا صَاحِبَتُهُمَا يَقُولُ لَكَ قَالَتْ يَسْأَلُكَ أَنْ تَغْنِيَهُ

تَكْنِفُنِي الْوَاشُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ * وَلَوْ كَانَ وَاشٌ وَاحِدٌ كَفَانِي

فَقَالَ أَظْنُهُمَا مَكِّيَتَيْنِ فَقَالَ يَا سِيدَتِي أَيْنَ الْمَرَحَاضُ فَقَالَتْ لَهَا صَاحِبَتُهُمَا يَقُولُ لَكَ فَقَالَتْ يَسْأَلُكَ أَنْ تَغْنِيَهُ مِنْ مَجْبَرِيٍّ مِنَ الْعِيُونِ الْمَرَاضِ * فَهِيَ أَنْكِ لِلصَّبِّ مِنْ مَرَحَاضٍ فَغَنَتْهُ فَقَالَ أَظْنُهُمَا تِهَامِيَتَيْنِ فَقَالَ يَا سِيدَتِي أَيْنَ الْمُسْتَرَاخُ فَقَالَتْ لَهَا صَاحِبَتُهُمَا يَقُولُ لَكَ فَقَالَتْ يَسْأَلُكَ أَنْ تَغْنِيَهُ

تَرَكَ الْفَكَاهَةَ وَالْمَزَاحَا * وَقَلَى الصَّبَابَةَ فَاسْتَرَاخَا

فَغَنَتْهُ وَمَوْلَاهُمَا يَسْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ فَلَمَّا خَرَبَهُ الْأَمْرَ أُنْشَأَ يَقُولُ

* تَكْنِفُنِي الْمَلَاخُ وَأَنْجَحِرُونِي * عَلَى مَا بِي بِتَكْرِيرِ الْإِغَانِي

فَلَمَّا ضَاقَ عَنْ أَمْرِي أَصْطَبَارِي * زَرَقَتْهُ عَلَى وَجْهِ الزَّوَانِي

ثُمَّ حُلَّ مَرَاوِيلُهُ وَسَلِّحَ عَلَيْهِمَا فَتَرَكَهُمَا آيَةً لِلنَّاطِرِينَ فَلَمَّا رَأَى مَوْلَاهُمَا ذَلِكَ قَالَ يَا أَخِي مَا حَلَّكَ عَلَى هَذَا قَالَ لَهَا ابْنُ الْفَاعِلَةِ جَوَارِيكَ يَرِينِ الْخُرْجَ مُسْتَقِيمًا فَلَا يَدُلُّنِي عَلَيْهِ فَلَمْ يَكُنْ لَهَا جَزَاءٌ عِنْدِي غَيْرَ هَذَا اهـ وَمَعْنَى مَا قَالَهُ الْحَرِيرِيُّ لَا بَأْسَ بِالْإِنْسَانِ أَنْ يَأْتِيَ الْمَوَاضِعَ الْخَسِيسَةَ عِنْدَ الْضَرُورَةِ (٣) مَكَانُهُ وَجَمْعُهُ

مَيْسَمَهُ ^(١) * رَأَيْتُ شَيْخًا هَبَّتْهُ نَظِيمَةٌ * وَحَرَكَتُهُ خَفِيفَةٌ * وَعَلَيْهِ مِنَ النَّظَّارَةِ
 أَطْلُوقَ ^(٢) * وَمِنْ الزَّحَامِ طِبَاقَ ^(٣) * وَبَيْنَ يَدَيْهِ فَتَى كَالصَّمْصَمَةِ ^(٤) * مُسْتَهْدِفٌ ^(٥)
 لِلْحِجَامَةِ * وَالشَّيْخُ يَقُولُ لَهُ أَرَأَيْكَ قَدْ أَبْرَزْتَ رَأْسَكَ * قَبْلَ أَنْ تُبْرِزَ قِرْطَاسَكَ ^(٦) *
 وَوَلَيْتَنِي قَدْ لَأَكَ ^(٧) * وَلَمْ تَقُلْ لِي ذَاكَ ^(٨) * وَلَسْتُ مِمَّنْ يَبِيعُ تَقْدَارَ بَدَنِ *
 وَلَا مَنْ يَطْلُبُ أَثَرًا ^(٩) * بَعْدَ عَيْنٍ ^(١٠) * فَإِنْ أَنْتَ رَضَخْتَ ^(١١) بِالْعَيْنِ ^(١٢) *
 حُجِمْتَ فِي الْأَخْدَعَيْنِ ^(١٣) * وَإِنْ كُنْتَ تَرَى الشَّحَّ ^(١٤) أَوَّلَى * وَخَزَنَ الْفَلَسُ ^(١٥)
 فِي النَّفْسِ أَخْلَى * فَاقْرَأْ عَبَسَ وَتَوَلَّى * وَاغْرُبْ عَيْنِي ^(١٦) وَإِلَّا ^(١٧) * فَقَالَ
 الْفَتَى وَالَّذِي حَرَّمَ صَوْغَ الْمَكِينِ ^(١٨) * كَمَا حَرَّمَ صَيْدَ الْحَرَمَيْنِ * إِيْنِي لِأَفْلَسُ
 مِنْ ابْنِ يَوْمَيْنِ * فَتَقَرَّرَ بِسَبِيلِ تَلَعَتِي ^(١٩) * وَأَنْظِرْنِي ^(٢٠) إِلَى سَعَتِي ^(٢١) *
 فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ وَيْحَكَ إِنْ مَثَلَ الْوُعُودِ ^(٢٢) * كَغَرَسِ الْوُودِ ^(٢٣) * هُوَ بَيْنَ
 أَنْ يُدْرِكَهُ الْعَطَبُ ^(٢٤) * أَوْ يُدْرِكَ مِنْهُ الرُّطَبُ * فَمَا يُدْرِينِي أَنْحَصُلُ مِنْ عُودِكَ
 جَنَى ^(٢٥) * أَمْ أَحْصُلُ مِنْهُ عَلَى ضَنِّي ^(٢٦) * نَمَّ مَا لَلِقَةِ بِأَنْكَ حِينَ تَبْتَعِدُ ^(٢٧) *
 سَتَنِي بِمَا تَعِدُ ^(٢٨) * وَقَدْ صَارَ الْقَدْرُ ^(٢٩) كَالْتَحْجِيلِ ^(٣٠) * فِي حِلْيَةِ هَذَا

(١) منظره (٢) حلق حلقه بعد حلقه (٣) طبقة بعد طبقة (٤) أى كالسيف وكان اسم
 سيف عمرو بن معدى كرب وكان يقطع الحديد (٥) منتصب (٦) عبارة عن الدراهم وأصله
 قطعة يياض فيها قرص ذهب أو هي دراهم من النحاس موهة بشئ من الفضة يتعامل بها
 في الشام (٧) أى قفالك (٨) أى هذا الدرهم أو الشئ لك (٩) رسماً (١٠) أى بعدمشاهدة
 الذات أولاً بنى شكاً بعديقين (١١) أعطيت قليلاً (١٢) أى بالدراهم (١٣) هماعرقان
 في موضع الحجامة (١٤) البخل (١٥) أى وجع الدراهم وحبسها (١٦) أى اذهب عني
 (١٧) فيه اكتفاء أى والآن ضربك (١٨) أى سبك الكذب (١٩) أى تيقن بعتي وأصل
 التلعة ما ارتفع من الأرض وما انهبط منها أيضاً فهو من الاضداد وقال أبو عمرو التلاع مجارى الماء
 الى بطون الأودية (٢٠) أمهلني (٢١) أى ميسرني (٢٢) جمع وعد (٢٣) أى كغرس الشجر
 (٢٤) أى يلحقه الهلاك (٢٥) أى نمر (٢٦) أى مرض وهزال (٢٧) بمعنى تبعه (٢٨) أى
 ستنجز ما وعدت وتوفى به (٢٩) أى المكرواخذيعه واخلاف الوعد (٣٠) أى يتدح به كما أن

الجيل^(١) * فأرْحَنِي بِاللَّهِ مِنَ التَّعْذِيبِ * وارْحَلْ إِلَى حَيْثُ يَقْوَى الذَّيْبُ^(٢) *
 فَاسْتَوَى السَّلاَمُ إِلَيْهِ^(٣) * وَقَدْ اسْتَوَى الْخَجَلُ عَلَيْهِ * وَقَالَ اللَّهُ مَا يَجْنِسُ بِالْعَهْدِ^(٤) *
 غَيْرُ الْخُسَيْسِ الْوَعْدِ^(٥) * وَلَا يَرِدُ غَدِيرُ الْفَدْرِ^(٦) * إِلَّا الْوَضِيعُ^(٧) * التَّدْرُ * وَلَوْ
 عَرَفْتَ مِنْ أَنَا * لَمَا اسْتَعْتَنِي الْخُلَا^(٨) * لَكِنَّكَ جَهَاتَ^(٩) قَقْلَتْ^(١٠) *
 وَحَيْثُ وَجِبَ أَنْ تَسْجُدَ بَلَتْ * وَمَا أَقْبَحَ الْفُرْبَةَ وَالْإِقْلَالَ^(١١) * وَأَحْسَنَ قَوْلَ مَنْ قَالَ
 إِنَّ الْغَرِيبَ الطَّوِيلَ الذِّلَّ^(١٢) مُتَمَنُّ^(١٣) * فَكَيْفَ حَالُ غَرِيبٍ مَالَهُ قُوْتُ
 لَكِنَّهُ مَا تَشِينُ الْحُرَّ^(١٤) مُوجِعَةٌ^(١٥) * فَاَلَيْكَ يُسْحَقُ وَالْكَافُورُ مَفْتُونُ
 وَطَلَمَا أَصْلَى^(١٦) الْيَاقُوتُ جَمْرَ غَضَى^(١٧) * ثُمَّ انْفَطَى الْجَمْرُ وَالْيَاقُوتُ يَاقُوتُ
 فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ يَاقُوتَ أَيُّكَ^(١٨) * وَعَوَّلَ أَهْلِيكَ^(١٩) * أَأَنْتَ فِي مَوْقِفٍ فَخْرٍ
 يَظْهَرُ * وَحَسْبُ يَشْهَرُ * أَمْ مَوْقِفٍ جَلْدٍ يَكْشَطُ^(٢٠) * وَقَفًّا يَشْرَطُ^(٢١) * وَهَبْ
 أَنَّ لَكَ الْبَيْتَ^(٢٢) * كَمَا ادَّعَيْتَ * أَيْحْضُلُ بِذَلِكَ * حَجَجُمْ قَدْ أَلَيْكَ^(٢٣) * لَا وَاللَّهِ
 وَلَوْ أَنَّ أَبَاكَ أَنْافَ^(٢٤) * عَلَى عَبْدٍ مَنَافٍ^(٢٥) * أَوْ نَظَاكَ دَانَ^(٢٦) * عَبْدُ الْمَدَانِ^(٢٧) *

التعجيل مما تمدح به الخيل وهو يبيض في قوائها (١) أبناء الزمان (٢) كناية عن المكان
 الخالي (٣) أي أقبل معه وقصد (٤) خاس بالعهد إذا غدر ونكت وخاس بالوعد أخلف (٥) هو
 الذي لزيادة خسته يتخدم بملء بطنه (٦) أصله مستنقع الماء استعاره للفدرو هو كاخيانة
 (٧) أي الدنيء (٨) أي الكلام الفاحش (٩) أي جهلت قدرى (١٠) أي قلت ما قلت
 مما لا يليق بي (١١) يضرب مثلاً لمن يفعل بعكس ما ينبغي أن يفعل والإقلال أي القل بمعنى الفقر
 (١٢) كناية عن النقي ذى اليسار (١٣) أي محقر بسبب اغترابه (١٤) أي الكريم (١٥) أي
 حالة مؤلمة (١٦) يعني أن الياقوت شأنه أن يختبر بالنار فإن خرج بارداً حكم بجودته والافردىء
 فكانه يسلي نفسه بذلك (١٧) الغضى شجر يدوم جره (١٨) أي ياعتقوبته بفرافك (١٩) العولة
 من الاعوال وهو البكاء (٢٠) أي يسليخ (٢١) يجرح بالوسى (٢٢) أي أنك من بيت رفيع
 التمدرو يراد بالبيت الكعبة شرفها الله تعالى لانه اذا أطلق البيت لا ينصرف الا إليها فكانه يقول
 وهب أنك من بني شعبة سدة البيت الحرام الذين لهم الفجر على مدى الأيام (٢٣) أي حججك في
 مؤخر رأسك (٢٤) أي زاد (٢٥) هو أول ولد قصي واسمه المغيرة وهو من أجداده صلى الله عليه
 وسلم (٢٦) أي خضع وأطاع (٢٧) هو ابن الريان بن قطن بن زياد بن الحرث بن مالك بن ربيعة بن
 فلا

فَلَا تُضْرِبْ فِي حَدِيدٍ بَارِدٍ * (١) * وَلَا تَطْلُبْ مَا لَسْتَ لَهُ بِوَاحِدٍ * وَبَاهٍ (٢) إِذَا بَاهَيْتَ
بِمَوْجُودِكَ * (٣) * لَا يَجِدُودُكَ * وَبِمَحْضُوكَ * لَا بِأَصُولِكَ * وَبِصِفَاتِكَ *
لَا بِرِفَاتِكَ * (٤) * وَبِأَعْلَاقِكَ * (٥) * لَا بِأَغْرَاقِكَ * (٦) * وَلَا تُطْعِمِ الطَّعْمَ فَيَذَلَّكَ *
وَلَا تُنْفِيعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ * وَلِلَّهِ الْقَائِلُ لِأَبْنِهِ

بُنَى اسْتَقِيمَ فَالْعُودُ (٧) تَنْمِي عُرُوقُهُ (٨) * قَوِيْمَا وَيَقْشَاؤُهُمَا إِذَا مَا التَّوَى التَّوَى (٩)
وَلَا تُطْعِمِ الْخِرْصَ الْمَذَلَّ وَكُنْ فَتَى * إِذَا التَّهَبَّتْ أَحْشَاؤُهُ بِالطَّوَى (١٠) طَوَى (١١)
وَعَاصِي الْهَوَى (١٢) الْمُرْدِي (١٣) فَكَمْ مِنْ مَخْلَقٍ (١٤) * إِلَى التَّجْنِيمِ لَمَّا أَنْ أَطَاعَ الْهَوَى هَوَى (١٥)
وَأَسْفَى (١٦) ذَوَى الْقُرْبَى (١٧) فَيَفْجَأُ أَنْ يَرَى * عَلَى مَنْ إِلَى الْخِرَابِ الْبَابِ انْضَوَى ضَوَى (١٨)
وَحَافِظٌ عَلَى مَنْ لَا يَحْزُونُ إِذَا نَبَا * زَمَانٌ (١٩) وَمَنْ يَزْعُمُ (٢٠) إِذَا مَا التَّوَى نَوَى (٢١)

مالك بن كعب بن الحرث بن بحيلة بن خالد وبه يضرب المثل في العز والشرف وفيه يقول لقيط الشاعر

شربت الخمر حتى قيل اني * أبو قابوس أو عبد المदान

وقال حسان رضي الله عنه

كَأَنَّكَ أَهْمَا الْمَعْطَى بَيَانَا * وَجَسْمَا مِنْ بَنَى عَبْدِ الْمَدَانِ

وبنوه أشراف اليمن والمدان في الأصل صنم (١) مثل يضرب لمن يطعم في غيره طمع قال

يَا خَادِعَ الْبُخْلَاءِ عَنْ أَمْوَالِهِمْ * هِيَهَاتَ تُضْرِبُ فِي حَدِيدٍ بَارِدٍ

وَأَنْتَ الْمُبْرِدُ هِيَهَاتَ تُضْرِبُ فِي حَدِيدٍ بَارِدٍ * ان كنت تطعم في نوال سعيد

(٢) أى وفاخر (٣) أى بمالك ومثله قوله بمحصولك (٤) الرفات العظام البالية كنى بها عن

الموتى من أسلافه (٥) جمع علق وهو الشيء النفيس أى بنفائسك (٦) أى لا بأساً بك (٧) أى

قالغصن (٨) أى تريد وأراد بالبروق الأصول (٩) يعنى أن العود مادام مستقيماً يسمو

فعروقه تنمو فإذا اعوج والتوى أصابه الهلاك والردى (١٠) هو الجوع (١١) أى واصل الجوع

وصبر أو كنتم من قولهم طوى عني الحديث إذا كتمه (١٢) أى وأعصى هوى النفس (١٣) أى المهلاك

(١٤) أى مرتفع (١٥) أى بالغ في الارتفاع إلى حد النجم وحين ما أطاع هواه هوى وسقط من

العلو ويلزمه الهلاك (١٦) أى أعن وساعد (١٧) أى قربتك (١٨) المعنى يقبح أن يرى ضوى

وهو سوء الحال والخرال على من انضوى أى انضم ومال إلى الحر الكريم (١٩) أى إذا ارتفع

وتباعده وهو كناية عن الفقر بعد الغنى ولهذا قيل خيراً لاخوان من يقبل عليك إذا أدر الزمان

(٢٠) أى وحافظ على من يركاك وبوافيك (٢١) أى إذا التباعدت نبته كناية عن تهيؤ السفر

وَإِنْ تَقْدِرْ فَاصْنَحْ فَلَا خَيْرَ فِي أَمْرِي * إِذَا اعْتَاقَتْ ^(١) أَظْفَارُهُ بِالشَّوَى ^(٢) شَوَى ^(٣)
وَيَاكَ وَالشَّكْوَى فَلَمْ تَرِ ذَا نَهْمِي ^(٤)

شَكَايَلُ أَخُو الْجَلِيلِ ^(٥) الَّذِي مَا ارْعَوَى ^(٦) عَوَى ^(٧)

قَالَ الْقَلَامُ لِلنَّظَّارَةِ ^(٨) يَا لَعَجِبَةٍ * وَالطَّرْفَةِ الْغَرِيبَةِ * أَنْفٌ فِي السَّمَاءِ ^(٩) * وَأَسْتُ
فِي الْمَاءِ * وَلَقَدْ كَالصَّهْبَاءِ ^(١٠) * وَفَعِلَ كَالْحَصْبَاءِ ^(١١) * ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى الشَّيْخِ بِلِسَانٍ
سَلِيطٍ ^(١٢) * وَغَبِطَ مُنْشِيطٍ ^(١٣) * وَقَالَ أَفِي لَكَ مِنْ صَوَاغٍ بِاللِّسَانِ ^(١٤) * رَوَاغٍ ^(١٥)
عَنِ الْإِحْسَانِ * تَأْمُرُ بِالْبَرِّ * وَتَعُوقُ عُقُوقَ الْهَرِّ ^(١٦) * فَإِنْ يَكُنْ سَبَبُ تَعْتِكَ ^(١٧) *
فَفَاقَ * صَنَعَتِكَ ^(١٨) * فَرَمَاهَا اللَّهُ بِالْكَسَادِ ^(١٩) * وَإِفْسَادِ الْحُسَادِ ^(٢٠) * حَتَّى تُرَى

والارتحال (١) أى شئت (٢) هو الاطراف وجلدة الرأس وهى المرادة ههنا (٣) أى
أحرق والمعنى لاخير فبمن كان لثيم الظفر متى قدر غدر والعفو عند المقدرة من أخلاق الكرام
ومنه قول القائل

ملكاً فكان العفو مناسجية * فلما ملكتم سال بالدم أبطح
وحلتم قتل الاسارى وطلما * غدونا على الأسرى نحن ونصف
وحسبكم هذا التفاوت يننا * وكل انا بالذى فيه ينضح

(٤) أى صاحب عقل (٥) أى الأحق الذى لا يتعقل (٦) كف ورجع (٧) أى تضجر
وشكا مستعار من عواء الكلب وما فيه شرطية كأنه قيل مهما ارعوى عوى أى متى كف وزرع عن
الشكابة الى الصبر شكايكى وقيل ما مصدرية أى وقت ارعوانه يقول ان العاقل يحمل ضر الزمان
ولا يشتكى والجاهل متى رجع عن التشكى لم يرجع رجوعا حسنا بل يعوى بالشكابة كمعواء الذئب
(٨) أى للجماعة الناظرين (٩) سياتى فى تفسير هذه المقامة (١٠) أى لفظ لذيد كالنجر
المشوبة (١١) أى فعل كرجم الحصى يعنى مؤلماً (١٢) أى فصيح حديد بين السلطة (١٣) أى
محترق (١٤) يعنى يصوغ الكلام بلسانه أى يزينه ويحسنه (١٥) أى ختال مائل (١٦) فى
المثل أعق من المرة وذلك لانها تأكل أولادها كالضبة قال الشاعر

أما ترى الدهر وهذا الورى * كهرة تأكل أولادها

(١٧) تشددك (١٨) أى رواجها (١٩) أى البوار فلا تجدن من تحجمه (٢٠) أى وسلط - سادك
سليك يذمونك عند الناس ويقولون فيك ما تشمئ منه نفوسهم حتى لا يأتبك أحد وهذا كما
ترى وإن كان فى الظاهر دعاء عليه الا أنه يشير الى أنه جيد الصناعة حتى يحسد لان المهين الرذل
أفرغ

أَفْرَحَ مِنْ حَجَّامٍ سَابَاطُ ^(١) * وَأَضْيَقُ رِزْقًا مِنْ سَمِّ الْحِطَّاطِ ^(٢) * فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ بَلْ
سَلَّطَ اللَّهُ عَلَيْكَ بَثْرَ الْفَمِ ^(٣) * وَتَبَيَّغَ الدَّمُ ^(٤) * حَتَّى تُلْجَأَ إِلَى حَجَّامٍ عَظِيمِ الْإِسْطِطَاطِ ^(٥) *
تَقْبِلُ الْإِسْطِطَاطَ * كَلِيلِ الْمِشْرِطِ ^(٦) * كَثِيرِ الْمُحَاطِ وَالضُّرَاطِ * قَالَ فَلَمَّا تَبَيَّنَ
الْفَتَى أَنَّهُ يَشْكُو إِلَى غَيْرِ مُصَمِّتٍ ^(٧) * وَيُرَاوِدُ ^(٨) اسْتَفْتَحَ بَابَ مُصَمِّتٍ ^(٩) *
أَضْرَبَ ^(١٠) * عَنْ رَجْعِ الْكَلَامِ * وَاحْتَفَزَ ^(١١) لِلْقِيَامِ * وَعَلِمَ الشَّيْخُ أَنَّهُ
قَدْ أَلَامَ ^(١٢) * بِمَا أَسْمَعَ الْفُلَامَ * فَجَنَحَ إِلَى سِلْبِهِ ^(١٣) * وَبَذَلَ أَنْ يَذْعِنَ
لِحُكْمِهِ ^(١٤) * وَلَا يَبْنِي أَجْرًا ^(١٥) * عَلَى حَنْجِهِ * وَأَبَى الْفُلَامُ إِلَّا الْمُنَى
بِدَانِهِ * وَالْهَرَبَ مِنْ لِقَائِهِ * وَمَا زَالَ فِي حِجَاجٍ ^(١٦) وَسَيَابٍ ^(١٧) * وَلِزَارٍ ^(١٨)
وَجَذَابٍ * إِلَى أَنْ صَبَّحَ ^(١٩) الْفَتَى مِنَ الشَّقَاقِ ^(٢٠) * وَتَلَارَدَتْهُ سُورَةُ الْإِنْشِقَاقِ ^(٢١) *
فَأَعْوَلَ ^(٢٢) حِينَئِذٍ لَوْ قَارَةَ خُسْرُهُ ^(٢٣) * وَأَنْعَاطُ عَرْضِهِ وَطَمْرُهُ ^(٢٤) * وَأَخَذَ
الشَّيْخُ بِعَنْذَرٍ مِنْ فَرْطَانِهِ ^(٢٥) * وَبَغِيضٍ مِنْ عِبْرَاتِهِ ^(٢٦) * وَهُوَ لَا يَضْنِي ^(٢٧)
إِلَى اعْتِدَارِهِ * وَلَا يَقْصِرُ ^(٢٨) عَنْ اسْتِعْبَارِهِ ^(٢٩) * إِلَى أَنْ قَالَ لَهُ فَذَاكَ عَمَّكَ *

الثقيل الروح لاحاسله ولله درالقائل

ان العرائن تلقاها محسدة * وان ترى للثام الدس حسادا

العرائن الكرام (١) سيأتي في تفسير الامثال ما فيه (٢) أي ثقب الابرة (٣) البثر والبثور
جمع بثرة وهي خراج أي دمل صغير يخرج في جانب الفم (٤) هي جانه وفي الحديث لا تبغ بأحدكم
الدم فيقتله أي لا يتهيج (٥) مجاوزة الحد في السوم (٦) أي كالحد المومسي (٧) سيأتي
تفسيره (٨) أي يعاني ويعالج وفي نسخة يراول (٩) أي مغلق (١٠) يعني أعرض (١١) أي
نهياً (١٢) أي أتى بما يستحق أن يلام عليه (١٣) أي مال إلى صاحبه (١٤) أي صرف همهته في
أن ينقاد لحكمه (١٥) أي لا يطلب أجرة (١٦) أي محاجة (١٧) أي مشاتمة (١٨) أي خصام
ورجل ملاز شديد الخصومة (١٩) أي إلى أن يزعزع وقلق (٢٠) المخالفة (٢١) كناية عن كونه من
كثرة الخصام تمزق ثوبه من الاكام فان الرذن أصل الكم (٢٢) أي بكى بصوت (٢٣) أي لزيادة
خسارته (٢٤) عط الثوب فأنعط أي شقه طولاً وانعطاط العرض كناية عن الانقضاض وسماح ما يليق
في حقه والطمر ثوبه الخلق (٢٥) أي ما فرط وسبق منه من الذنوب (٢٦) أي ينقص من دموع
بكله ويكف كفه (٢٧) أي لا يميل (٢٨) أي لا يكف ويقتصر (٢٩) أي عن بكائه

وعداك ^(١) ما بضمك * أما تسام ^(٢) الأغوال ^(٣) * أما تعرف الإحتمال ^(٤) *
 أما سمعت بمن أقال ^(٥) * وأخذ يقول من قال
 أخمد ^(٦) مجليك ما يد كيه ^(٧) ذو سفه ^(٨)
 من نار غيظك ^(٩) واصفح ^(١٠) إن جنى ^(١١) جاني ^(١٢)
 فالعلم أفضل ما ازدان ^(١٣) اللبيب به * والأخذ بالعمو أخلى ماجنى جاني ^(١٤)
 فقال له الغلام أما إنك لو ظهرت على عيشي ^(١٥) المنكدر ^(١٦) * أمذرت في دفعي
 المنهر ^(١٧) * ولكن هان على الأملس ^(١٨) الملقى الدبر ^(١٩) * ثم كأنه نزع إلى
 الإسحيا ^(٢٠) * فأقلع ^(٢١) عن البكاء * وفاء ^(٢٢) إلى الازعواء ^(٢٣) * وقال
 للشيخ قد صرت إلى ما اشتيت * فارتفع ^(٢٤) ما أوهيت ^(٢٥) * فقال هيئات ^(٢٦)
 شغل شعاي جدواي ^(٢٧) * فقيم بارق سواي ^(٢٨) * ثم إنه نهض يستقرى ^(٢٩)
 الصفوف * ويستجدي الوقوف ^(٣٠) * ويؤتد في ضمن ^(٣١) ما يطوف
 أقيم بالبينت الحرام ^(٣٢) الذي * تهوي ^(٣٣) إليه الزمر ^(٣٤) المخزومة ^(٣٥)

(١) أى جاوزك (٢) أى تمل (٣) البكاء (٤) هو التسامح والصبر على الأذى (٥) أى عفا
 وسامح (٦) أطفئ وسكن (٧) يوقده (٨) هو في هذا المحل البذى اللسان الأحق وإن كان معنهما من
 لا يحسن التصرف في أموره (٩) غضبك (١٠) تجاوز (١١) أى إن صال وتعدى (١٢) صائل
 متعد وهو من الجنابة (١٣) افتعل من الزينة أى تزين به العاقل (١٤) يقال جنى الثمر قطفه
 والجاني القاطف (١٥) أى اطلعت على معيشتي (١٦) المتغير المنقص (١٧) المصوب المسكب
 (١٨) السالم من الدبر وأالجرب (١٩) الذى فى جسمه دبر وهو كناية عن ان السليم لا يبالي بما يقع
 للمريض من المشقة على حذوقه * ومصحح الاعضاء ليس كبتلى * (٢٠) أى مال اليه (٢١) أى
 امتنع وترك (٢٢) أى رجع (٢٣) الانكفاف والامتناع (٢٤) رفع الثوب اذا سد خرقه
 وأصلحه (٢٥) أى أفسدت (٢٦) بعد جدا (٢٧) مثل سيد كر فى تفسيراً مثال المقامة (٢٨) أى
 انظر ررق غيرى واطلب خبره (٢٩) يتبع (٣٠) أى يطلب العطاء من الواقفين (٣١) أى فى
 خلال (٣٢) هو الكعبة شرفها الله وسمى البيت حراما لان الله حرم على الآتى من الحل أن يدخله
 نفيه احرام أولان الله حرم صيده أولا احترام من يدخله (٣٣) تقصد وتسرع وتمشى (٣٤) هى
 الجماعات جمع زمرة (٣٥) الذين دخلوا فى الاحرام

لَوْ أَنَّ عِنْدِي قُوَّةَ يَوْمِ نَارٍ * مَثَّ (١) يَدِي الْمِشْرَاطَ (٢) وَالْمِخْجَمَةَ
وَلَا ارْتَقَصْتُ نَفْسِي الْبَقِيَّةَ لَمْ تَزَلْ * نَسْمُو إِلَى الْمَجْدِ بِهَذِي السِّمَةِ (٣)
وَلَا أَشْتَكِي هَذَا النَّفْسِ غَاطِظَةً (٤) * مِثْنِي وَلَا شَاكِنَةً (٥) مِثْنِي حُمَةً (٦)
لَكِنْ ضُرُوفُ الدَّهْرِ (٧) غَادَرَنِي (٨) * كَخَابِطٍ (٩) فِي اللَّيْلَةِ الْمُظْلِمَةِ
وَاضْطَرَّنِي (١٠) الْفَقْرُ إِلَى مَوْتٍ * مِنْ دُونِهِ (١١) خَوْضُ الْمَغْنَى الْمُضَرَّمَةِ (١٢)
فَهَلْ فَتَى تُذَرِكُهُ رِقَّةٌ (١٣) * عَلَى أَوْ تَعْطِلُهُ (١٤) مَرْحَمَةٌ (١٥)

(قَالَ الْجَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ) فَكُنْتُ أَوَّلَ مَنْ أَوَى لِبَلْوَاهُ (١٦) * وَرَقٌ لِكُفَّوَاهُ *
فَنَفَحْتُهُ (١٧) بِدِرْهَمَيْنِ * وَقُلْتُ لَا كَانَا وَلَوْ كَانَ ذَامِنٌ (١٨) * فَابْتِهَاجٌ (١٩) بِهَا كُورَةٌ
جَنَاهُ (٢٠) * وَتَقَالُ (٢١) بِهِمَا لَعْنَاهُ * وَلَمْ تَزَلِ الدَّرَاهِمُ تَهَالُ (٢٢) عَلَيْهِ * وَتَقَالُ (٢٣)
لَذِيهِ * حَتَّى آلَ (٢٤) ذَا عَيْتَةٍ خَضْرَاءُ (٢٥) * وَحَقِيبَةٌ (٢٦) بِجَرَاءِ (٢٧) *
فَارْزَدَاهُ (٢٨) * الْفَرَحُ عِنْدَ ذَلِكَ * وَهَذَا نَفْسُهُ بِمَا هُنَا لَكَ * وَقَالَ لِلْعَلَامِ هَذَا
رَيْعٌ (٢٩) أَنْتَ بَذَرُهُ (٣٠) * وَحَلَبٌ (٣١) لَكَ شَطْرُهُ (٣٢) * فَهَلُمَّ (٣٣) لِنَقْتَسِمَ * وَلَا تَحْتَسِمَ (٣٤)

(١) لَمَسْتُ (٢) الْمَوْسَى (٣) مُتَعَلِّقٌ بِقَوْلِهِ وَلَا ارْتَضْتُ وَالسِّمَةُ الْعَلَامَةُ أَيْ وَلَا رَضِيتُ نَفْسِي
أَنْ تَسْمُو وَتَعْرِفَ بِأَنِّي حِجَامٌ (٤) جَفَاءٌ فِي الْكَلَامِ (٥) أَيْ لَسَعْتُهُ (٦) هِيَ شَوْكَةُ الْعَقْرَبِ
أَوْ سَمُّهَا (٧) أَيْ حَوَادِثُهُ (٨) أَيْ تَرَكَنِي (٩) أَيْ كَلِمَاتِي عَلَى جَهَالَةِ النَّاسِ عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ
(١٠) أَلْجَأَنِي وَقَهَرَنِي (١١) أَيْ أَدْنَى وَأَسْهَلَ مِنْهُ (١٢) أَيْ دَخُولُ النَّارِ الْمَوْقُودَةِ الْمُشْعَلَةِ
(١٣) أَيْ شَفَقَةٍ (١٤) أَيْ تَمِيلَةٍ (١٥) أَيْ رِجْمَةٍ (١٦) أَوْ لِهَرَجِهِ وَالدَّبْلُوى وَالدَّبْلِيَّةُ بِمَعْنَى
الْمُصِيبَةِ (١٧) أَيْ أُعْطِيَتْهُ (١٨) أَيْ صَاحِبُ كِدْبٍ (١٩) فَرَحٌ (٢٠) أَيْ بِأَوَّلِ ثَمَرَةٍ جَاءَتْ إِلَيْهِ
وَالْبَا كُورَةٌ أَوَّلُ مَا يَجْنِي مِنَ الثَّمَرِ وَالْمُرَادُ أَوَّلُ شَيْءٍ أُعْطِيَهُ (٢١) تَبَاشَرُ (٢٢) تَنْصَبُ (٢٣) أَيْ
تَتَابَعُ (٢٤) رَجَعَ وَصَارَ (٢٥) أَيْ مَعِيشَةٌ نَاعِمَةٌ وَفِي الْحَدِيثِ مَنْ خَضِرَ فِي شَيْءٍ فَلْيَزِمَهُ أَيْ مَنْ
بُورِكَ لَهُ فِي شَيْءٍ مِنْ صَاعَةٍ أَوْ تَجَارَةٍ فَلْيَزِمَهُ (٢٦) هِيَ وَعَاءٌ يُجْعَلُ الرَّكْبُ خَلْفَ ظَهْرِهِ (٢٧) أَيْ
مَلَأُ شَيْءٌ يُقَالُ كَبَسَ الْبَجْرَ وَحَقِيبَةُ بَجْرَاءُ وَهِيَ بَانُ الْبَجْرِ أَيْ مَمْلُوءٌ أَنْشَدَ سِيبَوِيَّةُ

يَمْرُونَ بِالْهَذَا خَفَافًا عِيَابَهُمْ * وَيَرْجِعُونَ مِنْ دَارَيْنِ بِجَرِّ الْحَقَائِبِ

وَالْمُرَادُ أَنَّهُ امْتَلَأَ كِبَسَهُ دِرَاهِمَ (٢٨) أَعْجَبَهُ وَاسْتَخَفَّهُ (٢٩) أَيْ فَضْلُ وَزِيَادَةُ وَرَبْعُ الْأَرْضِ غُلَّتْهَا
(٣٠) أَيْ أَنْتَ سَبَبُهُ (٣١) ابْنُ مَحْبُوبٍ (٣٢) أَيْ نَصْفُهُ (٣٣) تَعَالَى (٣٤) أَيْ لَا نَسْتَحْيِي

فَنَقَسَاهُ بَيْنَهُمَا شِقَّ الْأُبْلَمَةِ ^(١) * وَنَهَضَ مُتَقَيَّ الْكَلِمَةِ * وَأَمَّا أَنْظَمَ بَيْنَهُمَا
 حَقْدُ الْإِصْطِلَاحِ ^(٢) وَهَمَّ الشَّيْخُ بِالرَّوَّاحِ ^(٣) * قُلْتُ لَهُ قَدْ تَبَوَّغَ دَمِي ^(٤) * وَقُلْتُ
 إِلَيْكَ قَدَمِي * فَهَلْ لَكَ فِي أَنْ تَحْجُمَنِي * وَتُكَفِّفَ ^(٥) مَا دَهَمَنِي ^(٦) * فَصَوَّبَ ^(٧)
 طَرَفَهُ فِيَّ وَصَعَّدَ ^(٨) * ثُمَّ أَرْدَلَفَ إِلَيَّ ^(٩) وَأَنْشَدَ

كَيْفَ رَأَيْتَ خُدْعَتِي ^(١٠) وَخُتْلِي ^(١١) * وَمَا جَرَى بَيْنِي وَبَيْنَ سَخْلِي ^(١٢)
 حَتَّى انْتَهَيْتَ ^(١٣) فَائِزًا ^(١٤) بِالْخَصْلِ ^(١٥) * أَرَعَى رِيَاضَ الْخِصْبِ ^(١٦) بَعْدَ الْمَحْلِ ^(١٧)
 بِاللَّهِ يَا مُنْجِي قَلْبِي قُلْ لِي * هَلْ أَنْصَرْتَ عَيْنَاكَ قَطُّ مِثْلِي
 يَفْتَحُ بِالرَّقِيقَةِ ^(١٨) كُلَّ قُفْلٍ * وَيَسْتَبِي ^(١٩) بِالسَّحْرِ ^(٢٠) كُلَّ عَقْلٍ
 وَيَعْجِنُ الْجَدَّ بِمَاءِ الْهَزْلِ ^(٢١) * إِنْ يَكُنِ الْإِسْكَندَرِيُّ ^(٢٢) قَبْلِي
 فَطَلُّ قَدْ يَبْدُو أَمَامَ الْوَيْلِ ^(٢٣) * وَالْفَضْلُ لِلْوَيْلِ لَا لِلطَّلِّ
 قَالَ فَنَبَّهَنِي أَرْجُورَنَهُ ^(٢٤) عَلَيْهِ * وَأَرْنَيْ أَنَّهُ شَيْخُنَا الْمُتَارُ إِلَيْهِ * فَقَرَعَتْهُ ^(٢٥)

(١) الالبامة خوصة الدومة تشق طولاً فتخرج سواء معتدلة قال الشاعر

وجاؤا ثائرين فلم يؤبوا * بألبامة تشد على برجم

والبرجم باقة بقل أو هو فضله الزاد أو هو الطلع يشق ليلقح به ثم يشد بخوصة وفي المثل المال بيني وبينك
 شق الالبامة والدوم هو المقل وهو نحو من النخل وله ثمر كالأكر (٢) أى الصلح والمعنى ولما اصطلاحا
 (٣) أى وعزم على الذهاب (٤) أى هاج ولذلك يقال تبوغ الدم بصاحبه فغلبه أو قتله (٥) تكف
 وترفع (٦) غشيتني وأصابني (٧) أى لفت صوبى (٨) أى خندق بصرده فى ورفعته (٩) أى
 اقترب منى وتقدم (١٠) مكبرى (١١) أى تخيل (١٢) عنى به ولده (١٣) رجعت (١٤) ظافرا
 (١٥) أصله الغنيمة فى القمار والاصابة فى المرمى والحصل الخطر أيضا وتخاصوا تراهنوا أو أحرز فلان
 خصله إذا غلب وخصامتهم خصلان فاضلتهم (١٦) أصله كثرة الكلال والمراد به هنا تسرح حاله محصولة على
 ما أخذ من الدراهم (١٧) أى بعد الجذب والقحط والمراد أنه استغنى بعد الفقر بخيلة (١٨) أى
 العزيمة (١٩) يسلب ويأخذ (٢٠) المراد منه أحسن الكلام من شر ونظم ومنه أن من البيان
 لسحرا (٢١) أى يمزج الحق بالباطل (٢٢) عنى به أنا الفتح الذى عز البديع الحمدانى اليه رواية
 مغنماته (٢٣) أى إن المطر الضعيف يسبق المطر الشديد على حد قولهم أول الغيث قطر ثم ينهمل يشير
 الى أنه أعظم حيلة وأعذب كلاما من أبى الفتح المذكور (٢٤) قصيدته التى من بحر الرجز (٢٥) أى

علي الابتذال^(١) * والالتيحاق بالآرذال * فأعرض عما سمع * ولم يبل^(٢) بما قرع * وقال كلّ الحذاء يحنّدي الحافي الوقع^(٣) * ثم قاصاني^(٤) مفاصة المهان^(٥) * وانطلق هو وابنه كغفسي رهان^(٦)

قال الشيخ الامام الرئيس أبو محمد القاسم بن علي رضي الله عنه قد أودعت هذه المقامة بضعة عشر مثلاً من أمثال العرب وها أنا أفسر منها ما أخاله يلتبس على من يقتبس * أما قوله (بطء فسد) فهو مولى عائشة بنت سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه وكانت بعثته بالمدينة ليقتبس لها نارا فقصد من فورهم مصر وأقام بها سنة ثم جاءها بعد السنة وهو يشتد ومعه جرتبند منه فقال تعست العجالة * وأما (ذات النحيين) فهي امرأة من نيم الله بن نعلبة حضرت سوق عكاظ ومعها نحيا سمع فاستغلى بها خواتم بن جبير الانصاري ليتاعها منها ففتح أحدهما وذاقه ودفعه اليها فأخذته باحدى يديها ثم فتح الآخر وذاقه ودفعه اليها فأمسكته بيدها الأخرى ثم غشيها وهي لا تقدر على الدفع عن نفسها لحفظها فم النحيين وشجها على السمن فلما قام عنها قالت له لاهنأك فضربها المثل فحين شغل وهي في هذا المثل مفعولة لاهاشغات وأكثر الأمثال التي على أفعال تأتي من فعل الفاعل وأما قوله (أنف في السماء واست في الماء) فيضرب هذا المثل لمن يتكبر مقالا ويصغر فعلا * وأما قوله (أفرغ من حجام ساباط) فذكر أنه كان حجاما ملازما ساباط المدائن يحجم الجندي بدائق سبينة وربما مرت عليه برهة لا يقربه فيها أحد فكان يرزأه عند تهادي عطلة فيحجمها الكيلا يقرع بالبطالة فازال يحجمها حتى تزف دمها وماتت * وأما قوله (بشكو الى غير مصمت) فهو مثل يضرب لمن لا يكثر بشأن صاحبه ولا يعبأ باستمرار شكايته لانه لو أشكاه لصمت وأمسك عن الكلام ومنه قول الرازي مخاطب جلاله

انك لا تشكو الى مصمت * فاصبر على الحل الثقيل أو مت

ونحو هذا المثل * هان على الاملس مالاقي الدر * وأما قوله * (شغل شعابي جدواي) فالمراد به أنه ليس بفضل عنى ما أصرفه الى غيرى والشعاب هي النواحي واحدها شعب * وقوله (كل الحذاء يحنّدي الحافي الوقع) معناه أن المجهود يقطع بما يجد والوقع أن تصيب الحجارة القدم فتوهنها فأما البعير الموقع فهو الذي يكثر آثار الدر بظهره

لمته وعنفته^(١) أي الامتهان وترك الاحتشام^(٢) أي لم يبال^(٣) كأنه يقول الحافي الوقع يحنّدي كل حذاء والحذاء النعل أي ان الحافي الوقع يتنعل بكل نعل وجدها والوقع بكسر القاف الماشي في الوقع بسكونها وهو الحجارة المحددة من وقع الفأس اذا حدها ففتأ لم رجليه من المشي عليها قال الرازي باليتى نعلين من جلد الضبع * وشركا من استها لا ينقطع * كل الحذاء يحنّدي الحافي الوقع^(٤) أي باعدنى وفارقنى^(٥) أي مباعدة المستحقق للمستحقق به^(٦) هو مثل يضرب

المقامة الثامنة والأربعون الحرامية^(١)

(رَوَى الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ السَّرُوجِيِّ قَالَ) مَا زِلْتُ مُذْ رَحَلْتُ عَنِّي^(٢) *
 وَارْتَعَلْتُ^(٣) عَنْ عِرْسِي^(٤) وَغُرْبِي^(٥) * أَجِنُّ^(٦) إِلَى عِيَابِ الْبُضْرَةِ^(٧) *
 حَسِينَ الْمَطْلُومِ^(٨) إِلَى الثُّصْرِ * بَلَا أَجْمَعَ عَلَيْهِ أَرْبَابُ الدَّرَايَةِ^(٩) * وَأَصْحَابُ
 الرِّوَايَةِ^(١٠) * مِنْ خَصَائِصِ مَعَالِمِهَا^(١١) وَعِلْمَانِهَا * وَمَا تَرَى^(١٢) مَشَاهِدَهَا^(١٣) *
 وَشَهْدَانِهَا^(١٤) * وَأَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يُوطِّنَنِي ثَرَاهَا^(١٥) * لِأَفُوزَ بِمَرَاهَا^(١٦) * وَأَنْ
 يُطَبِّعَنِي قَرَاهَا^(١٧) * لِأَقْتَرِي^(١٨) قَرَاهَا^(١٩) * فَلَمَّا أَحْلَمَ بِهَا الْحُطَّ^(٢٠) * وَسَرَحَ^(٢١)
 لِي فِيهَا اللَّحْظُ^(٢٢)

رَأَيْتُ بِهَا مَا يَمْلَأُ الْعَيْنَ قُرَّةً^(٢٣) * وَبَسِلِي عَنْ الْأَوْطَانِ كُلِّ غَرِيبٍ
 فَكَلَّمْتُ^(٢٤) فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ * حِينَ نَصَلَ خِضَابُ الظَّلَامِ^(٢٥) * وَهَنَتْ^(٢٦)

لِلنَّسَابِقِينَ (١) قَالَ الْمُصَنِّفُ رَحِمَهُ اللَّهُ هَذِهِ أَوَّلُ مَقَامَةٍ أَنْشَأْتُهَا وَقَالَ الشَّيْخُ زَيْنُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَسْعَدَ
 الْعِرَاقِيُّ هَذِهِ أَوَّلُ مَقَامَةٍ أَنْشَأَهَا الْحَرِيرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى (٢) الْعَنَسُ النَّاقَةُ الْقَوِيَّةُ الصَّلْبَةُ
 (٣) سَرَتْ وَسَافَرَتْ (٤) زَوْجَتِي (٥) الْغُرْسُ بِالْفَتْحِ مَا يَغْرُسُ مِنَ الشَّجَرِ وَأَرَادَ بِهِ أَوْلَادَهُ
 وَبِالْكَسْرِ الْمَغْرَسُ وَمَا يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ وَالْمُرَادُ مَغْرَسُ رَأْسِي (٦) أَيْ أَشْتَقُ (٧) مَعَابِنَتَهَا
 وَمَشَاهِدَتَهَا مِنْ غَايَتِ الشَّيْءِ عِيَانًا إِذَا رَأَيْتَهُ بَعِيْنِكَ (٨) هُوَ مُشَبَّهٌ بِخَذْفِ حُرْفِ التَّشْبِيهِ وَالتَّقْدِيرُ
 حَسِينًا كَحَسَنِ الْخِ وَالْمُرَادُ شِدَّةُ الْإِشْتِيَاقِ (٩) أَيْ اتَّفَقَ عَلَيْهِ أَصْحَابُ الْعُلُومِ وَالْمَعَارِفِ (١٠) أَيْ
 رِوَاةُ الْإِخْبَارِ (١١) الْعَالَمُ هِيَ الْمَوَاضِعُ الَّتِي تَعْلَمُ وَيَجْمَعُ إِلَيْهَا وَطَرِيقُ مَعْلَمٍ لِيَحْتَاجَ فِي سُلُوكِهِ إِلَى دَلِيلٍ
 أَيْ فِضَائِلِ مَنَازِلِهَا الْمَشْهُورَةِ (١٢) أَيْ مَكَارِمُ وَمَحَاسِنُ (١٣) أَيْ مُحَاضَرُهَا (١٤) أَيْ مَنْ دَفِنَ فِيهَا
 مِنَ الشَّهَدَاءِ (١٥) أَيْ يَجْعَلُنِي أَدْوَسَ تَرَاهَا بِأَنْ أَحْلِيَهَا (١٦) أَيْ مَنْظَرُهَا (١٧) أَيْ يَجْعَلُنِي
 أَرْكَبَ ظَهْرَهَا كَتَايَةَ عَنِ الْحُلُولِ بِهَا (١٨) أَتَتَّبِعُ (١٩) جَعَلَ قَرْيَةً عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ أَيْ لِأَجُولَ فِي
 بِلَادِهَا وَاحِدَةً بَعْدَ وَاحِدَةٍ (٢٠) أَيْ أَسْكُنُنِي أَيْهَا الْبَحْثُ وَالسَّعْدُ (٢١) بِمَعْنَى امْتَدَّ (٢٢) أَيْ
 الْبَصَرُ (٢٣) سُرُورًا (٢٤) أَيْ خَرَجْتُ فِي الْفَلَسِ وَهُوَ ظَلَمَةٌ آخِرُ اللَّيْلِ عِنْدَ انْصِدَاعِ الْفَجْرِ حِينَ
 تَكُونُ الظُّلُمَةُ غَالِبَةً عَلَى ضَوْءِ الْفَجْرِ (٢٥) أَيْ زَالَ وَهُوَ كَتَايَةُ عَنِ طُلُوعِ الْفَجْرِ (٢٦) أَيْ نَادَى
 أَبُو

أَبُو الْمُنْذِرِ (١) بِالتَّوَامِ * لِأَخْطُو (٢) فِي خَطَطِهَا (٣) * وَأَقْذِي الْوَطَرَ (٤) مِنْ تَوْسُطِهَا (٥) * فَأَذَانِي (٦) الْإِخْتِرَاقُ (٧) فِي مَسَالِكِهَا (٨) * وَالْإِنْصِلَاتُ (٩) فِي سِكَكِهَا (١٠) * إِلَى مَحَلَّةٍ (١١) مَرْسُومَةٍ (١٢) بِالْإِخْتِرَامِ (١٣) * مَسْئُوبَةٍ إِلَى بَنِي حَرَامِ (١٤) * ذَاتِ مَسَاجِدَ مَشْهُودَةٍ * وَحِيَاضٍ مَوْزُودَةٍ * وَمَبَانٍ (١٥) وَثِيقَةٍ * وَمَغَانٍ (١٦) أَنْيَقَةٍ (١٧) * وَخَصَائِصٍ (١٨) أَثَرِيَّةٍ (١٩) * وَمَزَايَا (٢٠) كَثِيرَةٍ

بِهَا مَا شِئْتَ مِنْ دِينٍ وَدُنْيَا * وَجِرَانٍ تَنَافَوْا (٢١) فِي الْمَعَانِي
فَمَشْغُوفٌ (٢٢) بِآيَاتِ الْمُنَانِي (٢٣) * وَمَقْتُونٌ بَرْنَتٌ (٢٤) الْمُنَانِي
وَمُضْطَلِعٌ (٢٥) بِتَأْخِيصِ (٢٦) الْمَعَانِي * وَمُطْلِعٌ إِلَى تَخْلِيصِ عَانِي (٢٧)
وَكَمْ مِنْ قَارِيٍّ فِيهَا وَقَارٍ (٢٨) * أَضْرَابُ الْجَفُونِ (٢٩) وَبِالْجِفَانِ (٣٠)
وَكَمْ مِنْ مَعْلَمٍ (٣١) لِلْعَلَمِ فِيهَا * وَنَادٍ (٣٢) لِلنَّادِي (٣٣) خُلُوعُ الْمَجَانِي (٣٤)

(١) كنية الديك (٢) أى لأمشى (٣) أما كنها (٤) الحاجة (٥) أى دخول فى خلاها (٦) أى فأوصلنى (٧) أى كثرة السلوك فى شوارعها من اخترقت القوم مضيت وسطهم والمخرق الممر والمخرق الربيع اشتد بهوبها قال * يكل وفدالربيع من حيث انخرق * (٨) طرقها (٩) الخروج بسرعة أو السير الشديد الماضى (١٠) شوارعها (١١) أى منزلة (١٢) معروفة (١٣) أى بالتعظيم (١٤) قبيلة معروفة (١٥) جمع مبنى والمراد به البناء (١٦) جمع معنى وهو المنزل (١٧) محبة (١٨) أى فضائل (١٩) الاثر وذو الاثرة وهى الفضيلة والتقدم (٢٠) جمع مزينة وهى الامرالحسن الذى يوجد فى بعض الافراد وان كان مفضولا ولا يوجد فى بعضهم وان كان فاضلا (٢١) أى اختلفوا (٢٢) مفتون (٢٣) هى سورة الفاتحة أو مادون المائتى آية من السور أو غير ذلك جمع مثنى أو مشاة من التثنية وفى الحديث من شرائط الساعة أن تقرأ المئنة على رؤس الناس لا تغير (٢٤) جمع رنة وأصلها صوت الحلى أو غيره من المعادن توسع فيها فأطلقت على أصوات أوتار العود المعبر عنها بالمثاني جمع المثنى وهو ماقتل من أوتاره على قوتين كالمثالث جمع المثلث وهو ماقتل على ثلاث قوى وفى القاموس المثنى من أوتار العود الذى بعد الاول (٢٥) اضطلع به قوى على حله (٢٦) تلخيص الكلام والكتاب اختصاره (٢٧) أى فك أسير (٢٨) الاول من القراءة والثانى من القرى للضيف (٢٩) أى من السهر فى القراءة فهو راجع للاول (٣٠) جمع جفنة وهى الصحفة التى يرد فيها للضيف فهو راجع للثانى والضرربها كثرة استعمالها والتناول منها (٣١) أى علامة (٣٢) أى مجلس (٣٣) هو الكرم والعطاء (٣٤) أى

وَمَفْنَى (١) لَا تَزَالُ تُقَنُّ فِيهِ (٢) * أَغَارِيدُ (٣) الْقَوَائِي (٤) وَالْأَغَانِي (٥)
 فَصِلْ إِنْ شِئْتَ فِيهَا مَنْ يُصَلِّي * وَإِمَّا شِئْتَ فَادْبُ مِنْ الدِّانِ
 وَدُونِكَ صُحْبَةُ (٦) الْأَكْيَاسِ (٧) فِيهَا * أَوْ الْكَاسَاتِ (٨) مُنْطَلِقَ الْعِيَانِ (٩)
 قَالَ فَبَيْنَمَا أَنَا أَنْفُضُ طَرْفَهَا (١٠) * وَأَسْدَشِفُ (١١) رَوْنَهَا (١٢) * إِذْ لَمَحْتُ (١٣)
 عِنْدَ دُلُوكِ بَرَّاحٍ (١٤) * وَإِظْلَالِ الرِّوَّاحِ (١٥) * مُسَجِّدًا مُشْتَبِرًا بِطَرَأَتِهِ (١٦) *
 مُزْدَهَرًا (١٧) بِطَوَائِفِهِ (١٨) * وَقَدْ أَجْرَى أَهْلُهُ ذِكْرَ حُرُوفِ الْبَدَلِ * وَجَرَّوْا فِي
 حَلْبَةِ الْجَدَلِ (١٩) * فَجَعْتُ (٢٠) نَحْوَهُمْ * لِأَسْمَطِرْ نَوَاهُمْ (٢١) * لِأَلَا تُقْبِسَ (٢٢)
 نَحْوَهُمْ * فَلَمْ يَكْ إِلَّا كَقَبْنَةِ الْعَجَلَانِ (٢٣) * حَتَّى ارْتَفَعَتِ الْأَصْوَاتُ بِالْأَذَانِ *
 نَمَّ رَدَفَ السَّادِينَ (٢٤) يُورِزُ الْإِمَامَ * فَأَغْمِدَتْ ظِلِّي الْكَلَامَ (٢٥) * وَحَلَّتْ

الغار التي تحتجى (١) منزل (٢) أى تسمع من الغنة وهى صوت من الخيشوم وأغن العشب كثر
 والتفور وروضة غناء مخصصة وقرية غناء كثيرة الاهل (٣) جمع أغرود كناية عن صوت الغناء
 (٤) جمع غانية وهى التى استغنت بجمالها عن الزينة (٥) جمع أغنية من الغناء (٦) أى
 وعليك بمصاحبة العقلاء (٧) جمع كيس وهم ذوو الفطنة (٨) يعنى أومصاحبة ذوى الكاسات
 وهم المتمكونون فى الشرب والهوى (٩) أى معطيا نفسك منها (١٠) أتبعتها فعمل النفيضة وهم
 الذين ينفضون الطرف أى يحفظونهم من اللصوص (١١) أى استجلى (١٢) أى حسنها ووجد
 خط الحريرى فى مسودته فينما أنا مستن فى طرفها * ومفتن برونقها * ومجرب بتقويم قلبها
 * ومتعجب لتكاثر مساجدها وتقابلها * فقوله مستن من الاسنان وهو الجرى وقوله مفتن
 برونقها أى مشغوف بحسنها وقوله مجرب أى متعجب وتقويم الشئ اعتداله والقبل جمع قبله وقوله
 متعجب هو من الإعجاب أيضا وتقابل المساجد هو أن كلا منها يقابل الآخر (١٣) أى أنصرت
 (١٤) مصدر دأكت الشمس اذا دنت للغروب وبراح كخدام علم على الشمس قال

هذا مقام قدمى رباح * ذيب حتى دلكت رباح

(١٥) أى ومحى العشى (١٦) أى محاسنه ومجانبه (١٧) مضيا (١٨) أى بجماعاته (١٩) أى
 تسابقوا فى الجدال (٢٠) عطفت (٢١) النوء النجم مال للغروب وقارنه وقوع المطر والمراد لاطلب
 عطاءهم بالمطر (٢٢) أى لا أستفيد (٢٣) مثل فى السرعة قال

وزائر زار وما زارا * كأنه مقتنس نارا

(٢٤) أى تبع الاذان (٢٥) كناية عن السكوت وانقطاع الكلام والطبى جمع الطبعة وهى حد
 الحصى

الْحُسْبَى (١) لِلْقِيَامِ * وَشَغَلْنَا بِالْقُنُوتِ (٢) * عَنْ اسْتِمْدَادِ الْقُوْتِ (٣) * وَبِالسُّجُودِ (٤) *
 عَنْ اسْتِنْزَالِ الْجُودِ (٥) * وَلَمَّا قُضِيَ الْفَرَضُ * وَكَادَ الْجَمْعُ يَنْفَضُ (٦) انْجَبَرَى (٧)
 مِنَ الْجَمَاعَةِ * كَهَلِّ حُلَاوِ الْبَرَاةِ (٨) * لَهُ مَعَ السَّمْتِ الْحَسَنِ (٩) * ذَلَاقَةُ اللَّسَنِ (١٠) *
 وَفَصَاحَةُ الْحَسَنِ (١١) * وَقَالَ يَا جَبْرِتِي (١٢) * الَّذِينَ اصْطَفَيْتَهُمْ (١٣) عَلَى أَغْصَانِ
 شَجَرَتِي (١٤) * وَجَمَلْتُ خِطَمَهُمْ (١٥) دَارَ هَجْرَتِي * وَاتَّخَذْتُهُمْ كَرِثِي وَغَيْبَتِي (١٦) *
 وَأَعَدَدْتُهُمْ (١٧) لِمَحْضَرِي وَغَيْبَتِي * أَمَا تَعْلَمُونَ أَنَّ لِيُوسَ الصَّدِّقِ أُنْهَى الْمَلَابِسِ
 الْفَاحِشَةِ (١٨) * وَأَنَّ فُضُوحَ الدُّنْيَا أَهْوَى مِنْ فُضُوحِ الْآخِرَةِ * وَأَنَّ الَّذِينَ يُخَاضُ
 النَّصِيحَةَ (١٩) * وَالْإِرْشَادَ عُنَاوُنُ (٢٠) الْعَقِيدَةِ الصَّحِيحَةِ * وَأَنَّ الْمُسْتَشَارَ مُؤْتَمِنٌ *
 وَالْمُسْتَرْشِدَ بِالنَّصِيحَةِ قَمِينٌ (٢١) * وَأَنَّ أَخَاكَ هُوَ الَّذِي عَدَلَكَ (٢٢) * لَا الَّذِي عَدَرَكَ (٢٣) *
 وَصَدِيقُكَ مَنْ صَدَقَكَ * لَأَمِنْ صَدَقَكَ * فَقَالَ لَهُ الْحَاضِرُونَ أَيُّهَا الْخَلُّ الْوُدُودُ *
 وَالْخِلْدُنُ (٢٤) الْمَوْدُودُ (٢٥) * مَا سِرُّ كَلَامِكَ الْمُنْفَرِجِ (٢٦) * وَمَا شَرَحُ خِطَابِكَ الْمَوْجِرِ (٢٧) *
 وَمَا الَّذِي تَبَغَّيْتَهُ (٢٨) مِنْ لِيْنَجَزِ (٢٩) * فَوَالَّذِي حَبَانَا (٣٠) بِمَحَبَّتِكَ * وَجَعَلَنَا مِنْ
 صَفْوَةِ (٣١) أَحِبَّتِكَ * مَا نَأْتِيكَ أَصْحَا (٣٢) * وَلَا نَذْخِرُ (٣٣) عَنْكَ نَضْحًا (٣٤) * فَقَالَ

السَّيْفُ (١) جَمْعُ الْحَبْوَةِ (٢) أَيْ بِالطَّاعَةِ (٣) أَيْ طَلَبُ الْقُوْتِ وَهُوَ مَا يَتَقَوَّى بِهِ (٤) يَعْنِي
 الصَّلَاةَ (٥) طَلَبُ الْعَطَاءِ (٦) أَيْ يَتَفَرَّقُ (٧) أَيْ اعْتَزَلَ (٨) أَيْ الْفَصَاحَةُ (٩) أَيْ
 الْهَيْئَةُ الْحَسَنَاءُ (١٠) أَيْ بِلَاغَةُ الْمُنَاطِقِ مَعَ حِدَّةِ اللَّسَانِ (١١) يَعْنِي الْحَسَنَ الْبَصْرِيَّ (١٢) أَيْ
 يَاجِبْرِائِيلَ (١٣) أَيْ اخْتَرْتَهُمْ (١٤) يَعْنِي فِرْعَوْنَ وَنَسَبِي وَهُمْ الْقَرَابَةُ (١٥) أَيْ مَنَازِلَهُمْ (١٦) أَيْ
 أَهْلِي وَمَحَلَّ سَرِيِّ وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْإِنصَارُ كَرِثِي وَغَيْبَتِي (١٧) أَيْ اتَّخَذْتُهُمْ عِدَّةَ
 (١٨) أَصْلُ اللَّبُوسِ مَا يَلْبَسُ فِي الْحَرْبِ مِنَ الدَّرُوعِ قَالَ تَعَالَى وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ آيَةَ اسْتِعَارِهِ
 لِلصَّدِّقِ لِكَوْنِ كُلِّ مِنْهَا يَتَّقِيهِ مِنْ الْمَهَالِكِ (١٩) أَيْ اخْلَاصَهَا وَأَصْلُ النَّصِيحَةِ الْخُلُوصُ مِنْ قَوْلِهِ
 عَسَلْ نَاصِحٌ إِذَا خَلَصَ مِنَ الشَّمْعِ وَرَجُلٌ نَاصِحٌ الْجَيْبُ أَيْ نَقِيَ الْقَلْبَ وَهِيَ اسْمٌ يَعْنِي الْمَصْدَرُ كَالشَّمْعَةِ
 وَالْمَرَادُ هُنَا بِمَحَاضِ النَّصِيحَةِ اخْلَاصُ الصَّدْقِ وَالْمَشُورَةِ وَالْعَمَلِ (٢٠) عَلَامَةُ (٢١) أَيْ جَدِيرُ
 وَحَقِيقُ (٢٢) لَأَمِنْكَ (٢٣) أَيْ قَبْلَ عَنَرِكَ (٢٤) يَعْنِي الْخَلَّ (٢٥) الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يُوَدَّ (٢٦) أَيْ
 الْمَعْنَى (٢٧) أَيْ الْمُخْتَصَرُ (٢٨) أَيْ تَطَلَّبُهُ (٢٩) أَنْجَزَ مَا وَعَدَهُ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بَعْدَ قَوْلِهِ
 لِيَنْجَزَ وَلَوْ أَنْجَزَ أَيْ وَلَوْ أَنْجَزَ نَاجِزُهُ (كَذَا فِي الْأَصْلِ) (٣٠) أَعْطَانَا (٣١) خِلَاصَةً (٣٢) أَيْ
 مَا نَكْتُمُ أَوْ مَا تَرَكْنَا أَوْ مَا نَذَرْنَا عَنْكَ نَصِيحَةً (٣٣) نَخْزَنُ (٣٤) بِنَفْسِهِ أَوْ لَهُ أَيْ عَطَاءٌ

جَزَيْتُمْ خَيْرًا * وَوَقَيْتُمْ ضَرًّا ^(١) * فَإِنَّكُمْ يَمْنَنٌ لَا يَشْقَى يَوْمَ جَالِسٍ * وَلَا يَصْنَدُ عَنْهُمْ تَلْبِيسٌ ^(٢) * وَلَا يُجِيبُ فِيهِمْ مَقْنُونٌ * وَلَا يُطَوِّ دُونَهُمْ ^(٣) مَكْنُونٌ ^(٤) * وَسَاءَ بُنْكُمْ ^(٥) مَا حَاكَ ^(٦) فِي صَدْرِي * وَأَسْتَفْتِيَكُمْ ^(٧) فِيمَا عَمِلَ ^(٨) فِيهِ صَبْرِي * إَعْلَمُوا أَنِّي كُنْتُ عِنْدَ صَلَودِ الزَّنْدِ ^(٩) * وَصُدُودِ الْجَدِّ ^(١٠) * أَخَاصْتُ مَعَ اللَّهِ نِيَّةَ الْعَقْدِ ^(١١) * وَأَعْطَيْتُهُ صَفْقَةَ الْعَهْدِ ^(١٢) * عَلَى أَنْ لَا أَسْبَأَ مُدَامًا ^(١٣) * وَلَا أَعَاقِرَ ^(١٤) نَدَامِي ^(١٥) * وَلَا أَحْتَسِبِي قَهْوَةَ ^(١٦) * وَلَا أَكْتَسِبِي نَشْوَةَ ^(١٧) * فَسَوَّلْتُ ^(١٨) لِي النَّفْسَ الْمُضِلَّةَ ^(١٩) * وَالشَّهْوَةَ الْمَذَلَّةَ الْمَزَلَةَ ^(٢٠) * أَنْ نَادَمْتُ الْأَبْطَالَ ^(٢١) * وَعَاطَيْتُ الْأَرْطَالَ ^(٢٢) * وَأَضَعْتُ الْوَقَارَ ^(٢٣) * وَارْتَضَعْتُ ^(٢٤) الْعَقَارَ ^(٢٥) * وَامْتَطَيْتُ مَطَا الْكَمَيْتِ ^(٢٦) * وَتَنَاسَيْتُ التَّوْبَةَ تَنَاسَى الْمَيْتِ * ثُمَّ لَمْ أَقْعُدْ بِهَا تَيْكُمَ الْمَرْءِ * فِي طَاعَةِ أَبِي مَرْءَةٍ ^(٢٧) * حَتَّى عَاكَفْتُ ^(٢٨) عَلَى الْخَنْدَرِيسِ ^(٢٩) * فِي يَوْمِ الْحَمِيرِيسِ * وَبِتْ صَرِيحَ الصَّهْبَاءِ * فِي اللَّيَالِي الْغُرَاءِ ^(٣٠) * وَهَا أَنَا بِأَدَى الْكَاتِبَةِ ^(٣١) * لِرَفْضِ الْإِنَابَةِ ^(٣٢) * نَامِي النَّدَامَةِ ^(٣٣) * لِرُوحِ الْمَدَامَةِ ^(٣٤) * شَدِيدِ الْإِتْفَاقِ ^(٣٥) * مِنْ

(١) أى ضرر (٢) أى لا يبدو ولا يظهر منهم تخليط (٣) أى لا يكتم عنهم (٤) أى مستور (٥) أى أجركم والبث والنثر أخوات (٦) أى ما أثر وبت (٧) أى أطلب منكم الفتيا (٨) أى تعب وكل وفى نسخة عيل له (٩) عدم خروج النار منه مع القدح وهو كناية عن الفقر (١٠) أى هجر الحظ والبخت (١١) أى العقيدة (١٢) أى عاهدته (١٣) أى اشتري خراومنه سميت الخمر سنية (١٤) أى ألزم (١٥) جمع نديم (١٦) لا أشرب خرا (١٧) أى لا أتلبس بسكر (١٨) أى زيت (١٩) التى تقل من اتبع رأيها (٢٠) أى الموقعة فى الزلل (٢١) أى عاشرتهم وهم الشجعان (٢٢) أى ناولت الاقداح (٢٣) تركت السكينة (٢٤) أى وضعت (٢٥) من أسماء الخمر (٢٦) المراد لازمت تعاطى الخمر ولما كان لفظ الكميت مشتركا بين الخمر والفرس والمراد هنا الخمر استعار له لفظ المطا وهو الظهور والامتطاء وهو الركوب على سبيل التخيل (٢٧) كنية ابليس (٢٨) لزمت (٢٩) من أسماء الخمر كالصهباء فى قوله بت صريع الصهباء والصريع الملقى على الارض اذ السكران كذلك (٣٠) أى البيضاء وهى ليلة الجمعة وسميت غراء لما فيها من الفضل (٣١) أى ظاهر الخزن (٣٢) أى تركت الرجوع (٣٣) زاندها (٣٤) هى الخمر (٣٥) الخوف

تَقْضِ الْمِثْقَ (١) * مُتَعَرِّفٌ بِالْإِسْرَافِ (٢) فِي عَبِّ السَّلَافِ (٣)
 فَيَا قَوْمَ هَلْ كَفَّارَةٌ تَعْرِفُونَهَا * تَبَاعِدُ مِنْ ذَنْبِي وَتَذْنِبِي إِلَى رَبِّي
 قَالَ أَبُو زَيْدٍ فَلَمَّا حَلَّ أَنْشُوطَةُ نَفْسِهِ (٤) * وَقَضَى الْوَطَرَ (٥) مِنْ اشْتِكَاءِ بَنَةِ (٦)
 نَاجِسِي (٧) نَفْسِي يَا أَبَا زَيْدٍ * هَذِهِ نُهْرَةٌ (٨) صِيدَ * فَشَمِرَ عَنْ يَدَيْ (٩) وَأَيْدِ (١٠) *
 فَانْتَهَضْتُ (١١) مِنْ بَجْعِي (١٢) انْتِهَاضَ السَّهْمِ (١٣) * وَانْخَرَطْتُ (١٤) مِنْ الصَّفِّ انْخِرَاطَ
 السَّهْمِ * وَقُلْتُ

أَيُّهَا الْأَرْوَغُ (١٥) أَلَيْزِي * فَأَقْ بَجْعًا وَسُودًا
 وَالَّذِي يَنْتَفِي الرِّثَا * ذَ (١٦) لِيَنْجُو بِهِ غَدَا
 إِنْ عِنْدِي عِلَاجٌ (١٧) مَا * بَتَّ مِنْهُ مُهْدَا (١٨)
 فَاسْتَمِعْهَا عَجِيبَةً * غَادَرْتَنِي (١٩) مُلْدَدًا (٢٠)
 أَنَا مِنْ سَاكِئِي سُرُو * جَ ذَوِي الدِّينِ وَالْهَدَى
 كُنْتُ ذَا ثَرَوَةٍ (٢١) بِهَا * وَمُطَاعًا مَسُودًا (٢٢)
 مَرَبَّيْ (٢٣) مَا لَفَ الضُّبُو * فِ (٢٤) وَمَالِي لَهْمُ سُدَى (٢٥)
 أَشْتَرَى الْحَمْدَ بِاللَّهْمَا (٢٦) * وَأَقِي (٢٧) الْعَرِضَ (٢٨) بِالْجَدَا (٢٩)

(١) العهد (٢) أى الاكثار (٣) العب أن تشرب مرة بلاتنفس وقيل أن تشرب بغير
 مص وفى الحديث مصوا الماء ولا تبعوه عما والسلاف هو الخمر (٤) الانشوطه هى العقدة الغير
 المحكمة العقد وأصل النفط البصاق بدون ريق وأراد به هنا الكلام والمعنى أنه لما حل عقدة كلامه
 (٥) الغرض (٦) البث أشد الحزن (٧) حدثتني (٨) فرصة (٩) يقال شمر عن يده
 اذا جاد فى الامر (١٠) أى قوة ومنه السماء بنيناها بأيد (١١) أى نهضت وقت (١٢) أى محل
 جشوى أى فعودى (١٣) الذكى الحديد القواد (١٤) خرجت مسرعاً (١٥) السيد الذى يروعك
 بجملاله (١٦) هو الهداية (١٧) دواء (١٨) ساهرا (١٩) تركنتي (٢٠) أى مستعملا ليدى
 والديدان صفحتا العنق والمراد أنى صرت متلفتا عينا وشيئا لا من شدة الخوف (٢١) أى صاحب
 مال كثير (٢٢) أى سيدا ومنه قولهم فلان سوده قومه اذا جعلوه سيدا (٢٣) أى منزلى (٢٤) أى
 مجتمعهم (٢٥) أى مهممل مبذول (٢٦) جمع طوة بمعنى العطية (٢٧) أى أحفظ (٢٨) موضع
 المدح والذم من الانسان (٢٩) أى بالعطاء

لا أباي بِنَفْسٍ ^(١) * طاح ^(٢) في البذل والندي ^(٣)
 أوقد النار باليفا * ع ^(٤) اذا النكس ^(٥) أخمدا ^(٦)
 ويراني المومل * ن ^(٧) ملاذا ^(٨) ومقصدا
 لم يشم بارقي ^(٩) صدي ^(١٠) * فانتني ^(١١) يشكي الصدى ^(١٢)
 لا ولا رام قاي ^(١٣) * قدح زندي فأصددا ^(١٤)
 طالما ساعد الزما * ن فأصنحت مسعدا ^(١٥)
 قصي الله أن يغير ما كان عودا ^(١٦)
 بوا الروم أرضنا ^(١٧) * بعد ضغن ^(١٨) تولدا
 فاستباحوا حريم من * صادفوه مؤحدا ^(١٩)
 وحووا ^(٢٠) كل ما استسر ^(٢١) بهالي وما أبدا ^(٢٢)
 فطوخت في البلا * د ^(٢٣) طريدا مشردا ^(٢٤)
 أجندى الناس ^(٢٥) بعدما * كنت من قبل مجندى ^(٢٦)

(١) نفيس قال الشاعر

لا تجزى ان منفسا أهلكه * فاذا هلك فعند ذلك فاجزى

(٢) ذهب وهلك (٣) هو الجود (٤) ما ارتفع من الارض كالجبال والروابي (٥) بالكسر
 الدنيء اللئيم (٦) أى أطفأ (٧) أهل الأمل والرجاء (٨) ملجأ (٩) أى لم ينظر برقى
 يعنى كرمى (١٠) أى عطشان (١١) أى فرجع (١٢) العطش والمراد الاحتياج (١٣) طالب
 النار الذى يريد أن يقتبس منها أى ما طلب سائل منى شيا (١٤) أى فلم يور أى لم يصب مأخوذ من
 قولهم صلد الزناد اذ قدس به ولم يور (١٥) بالبناء للفعول أى سعيدا أو بالباء للفاعل مساعدا لمن يروم
 منى شيا (١٦) أى عودنيه (١٧) أى أحلهم الله فيها وجعلها مباءة لهم والروم طائفة من النصارى
 وهم من ولد روم بن عيص بن اسحق بن يعقوب عليهما السلام (١٨) حقد (١٩) أى تملكوا
 حريم من وحدوه موحدا واستأصلوه وفي المجموع الاستباحة كالنهي والحريم ما امتنع باحته لغيرك
 مما هو في حوزتك من نساء وأموال وغيرهما والمراد بالموحد المسلم المعترف بنبوة بلوحدانية (٢٠) حازوا
 (٢١) أى خفي (٢٢) أى ظهروا (٢٣) رميت بنفسى ههنا وههنا (٢٤) أى مبعدا منفردا
 (٢٥) أى أنكف الناس وأسألم الجدوى وهى العطية (٢٦) مسؤولا منى الجدوى

وَتُرَى بِإِخْصَاصَةٍ ^(١) * أَتَمَّنَى لَهَا الرَّدَى ^(٢)
وَالْبَلَاةَ الَّذِي بِهِ * شَمَلُ أُنْسِي تَبَدُّدًا ^(٣)
إِسْتِبَاهَ ابْنَتِي ^(٤) الَّتِي * أَسْرَوْهَا لَتَقْتَدَى ^(٥)
فَاسْتَبِينَ ^(٦) مَحْنَتِي ^(٧) وَمُدَّ إِلَى نُصْرَتِي يَدًا ^(٨)
وَأَجْرَنِي مِنَ الزَّمَانِ * نِ قَدْ جَارَ وَاعْتَدَى
وَأَعْيَنِي عَلَى فَكَا * لِكِ ابْنَتِي مِنْ يَدِ الْعَدَى
فَبَدَا ^(٩) تَنْمَحِي الْمَاءَ * يَمُّ ^(١٠) عَمَّنْ تَمَرَّدَا ^(١١)
وَبِهِ قَبْلُ الْإِنَا * بَةُ ^(١٢) مِمَّنْ تَزَهَّدَا ^(١٣)
وَهُوَ كَفَّارَةٌ ^(١٤) لِمَنْ * زَاغَ ^(١٥) مِنْ بَعْدِمَا اهْتَدَى
وَلَمِنْ قُمْتُ مُنْشِدًا * فَلَقَدْ قُمْتُ ^(١٦) مُرْشِدًا ^(١٧)
فَاقْبَلِ النُّصَحَ وَالْهُدَا * يَّةَ وَاشْكُرْ لِمَنْ هَدَى
وَاسْنَحِ الْآنَ بِالَّذِي * بَنَسَنَى ^(١٨) لِنَحْمَدَا

قَالَ أَبُو زَيْدٍ فَلَمَّا أَتَمَمْتُ هَذَرَتِي ^(١٩) * وَأَوْهَمَ الْمَسْئُولُ ^(٢٠) صِدْقَ كَلِمَتِي *

(١) فقر وحاجة (٢) الموت والهلاك (٣) تفرق (٤) أي سببها وأخذها أسيرة في أيديهم (٥) أي لاجل أن تغدى (٦) أي فاستكشفت وتحقق (٧) أي بليتى (٨) أي مديدك إلى نصرتي أي كن مساعدا لي فيما قصدتك به (٩) أي فبنصر من نظلم واجاءية من جار عليه الزمان والاعانة على فك الأسير (١٠) جمع مأم ثم بمعنى الانتم (١١) أي صار مريدا عاريا عن الخير (١٢) الرجوع (١٣) ترك زخارف الدنيا (١٤) ذكر الفنجديهي أن ابن قطري كان قاضيا بالمرار وهي بلدة بقرب البصرة وكان قد تاب من الشرب ثم نقض التوبة وعاد يشرب ثم بعد المعاودة حضر مسجد بني حرام بالبصرة وتاب ورجع إلى الله بصدق نية وسأل عن كفارة ذنبه وكان في المسجد رجل يزعم أنه من أهل سروج وله بنت مأمورة في أيدي الروم فقال لابن قطري كفارة ذنبك أن تصدق على بشي أفكها به فأعطاه عشرة دنانير فلما أخذها منه دخل الحانة فلم يزل يشرب الخمر حتى فرغت فبلغ ذلك ابن قطري فقدم على ما أعطاه وساءه وأخزبه فأنشأ الحريري هذه المقامة في ذلك فقيل له هي أحسن من مقامات البديع فأنشأ أربعين مقامة ثم استزادوه فكملةا خسين مقامة (١٥) زاعمال (١٦) نطقت (١٧) أي هاديا (١٨) ينسهل (١٩) أي كلامي الكثير (٢٠) أي وقع في وهمه

أَغْرَاهُ ^(١) الْقَرَمُ ^(٢) إِلَى الْكَرَمِ بِمَوَاسَاتِي * وَرَقَبَتَهُ الْكَفْلُ بِحَمْلِ الْكَأَفِ ^(٣) فِي
مَقَاسَاتِي * فَرَضَحَ ^(٤) لِي عَلَى الْحَافِرَةِ ^(٥) * وَنَضَحَ ^(٦) لِي بِالْعِدَةِ الْوَافِرَةِ ^(٧) * فَاقْلَبْتُ ^(٨)
إِلَى وَكَرِي ^(٩) * فَرَحًا بِنُجْحِ مَكْرِي ^(١٠) * وَقَدْ حَصَلْتُ مِنْ صَوْعِ الْمَكِيدَةِ *
عَلَى سَوْعِ الثَّرِيدَةِ ^(١١) * وَوَصَلْتُ مِنْ حَوْلِكِ الْقَصِيدَةِ ^(١٢) * إِلَى لَوْلِكِ الْعَصِيدَةِ ^(١٣) *
(قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَامٍ) فَقَاتُ لَهُ سُبْحَانَ مَنْ أَبْدَعَكَ * فَمَا أَعْظَمَ خُدَعَكَ * وَأَخْبَثَ
بِدَعَكَ * فَاسْتَغْرَبَ فِي الضَّحِكِ ^(١٤) * ثُمَّ أَنْشَدَ غَيْرَ مَرَّتَيْنِ ^(١٥)

عِشْ بِالْخِلْدَاعِ قَانَتْ فِي * دَهْرٍ بِنُوءٍ ^(١٦) كَأَسْدٍ بَيْشَةٍ ^(١٧)
وَأَذِرْ قِنَاةَ الْمَكْرِ حَتَّى تَسْتَدِيرَ رَحَى الْمَعِيشَةِ ^(١٨)
وَصِيدَ النُّشُورَ فَإِنْ تَمَذَّرَ صَيْدَهَا فَاقْنَعْ بِرَيْشَةٍ ^(١٩)
وَاجْنِ الثِّمَارَ فَإِنْ تَقَنَّكَ فَرَضٌ فَفَسَكْ بِالْحَشِيدَةِ ^(٢٠)
وَارْحُ فَوَادِكَ إِنْ نَبَا ^(٢١) * دَهْرٌ مِنَ الْفِكْرِ الْمُطِيشَةِ ^(٢٢)
فَتَغَايِرُ الْأَحْدَاثِ ^(٢٣) يُؤْ * ذِنْ ^(٢٤) بِاسْتِحَالَةِ كُلِّ عَيْشَةٍ

(١) حرضه وأولعه (٢) أصله شهوة للحم والمراد به هنا حب الجود (٣) الكف بالفتح الميل إلى الشيء
والضم جمع كلفة ما تتكلفه من حل المشاق (٤) أصل الرضخ العطاء القليل (٥) أى على أول
الامرأى أعطانى فى الحال عطاء قليلا (٦) هو بمعنى ما قبله من نضخ الماء فاض من ينبوع
(٧) أى بالوعد بالعطية الوافرة (٨) رجعت (٩) أى بينى وأصل الوكر عش الطائر فى كهف
جبل ونحوه (١٠) أى بآتمام حيلتى (١١) أى ابتلاعها بسهولة من ساغ الشراب يسوغ سوغا
سهل فى الحلق وسغته أنا أسوغه يتعدى ولا يتعدى والثريدة هى الخبز المفتوت فى مرق اللحم
(١٢) أى نسجها والشاعر يحوك الشعر حوكا (١٣) يعنى أكلها وهى طعام معروف (١٤) أى
أفرط وتجاوز الحد فيه (١٥) أى غير متوقف يقال ارتبك فى وحل اذا وقع فيه (١٦) أهله
(١٧) علم للأسد وقيل هى موضع باليمن (١٨) تدور وتستقيم كناية عما يتوصل به الى الشيء
(١٩) يريد أنه ينبغى أن يقنع بالشيء التافه ان تعذر الجيد ومثله قوله واجن الثمار (٢٠) واحدة
الخشايش (٢١) أى ارتفع (٢٢) يعنى الوسواس التى تحمل الانسان على القلق والطيش (٢٣) أى
تبدلها وعدم دوام حادث منها (٢٤) أى يشعر ويعلم

القائمة التاسعة والأربعون الأساسية

(حكي الحارث بن همام) قال بلعني أن أبا زيد حين ناهز القبضة ^(١) * وابترته ^(٢)
 قيد الهرم النهضة ^(٣) * أحضر ابنه * بعد ما استجاش ذنه ^(٤) * وقال له يا بني
 إنه قد ذنا ارتحالي من الفناء * واكنحالي يبرود الفناء ^(٥) * وأنت بحمد الله
 ولي عهدي ^(٦) * وكبش الكتبية ^(٧) الأساسية ^(٨) من بعدى * ومنك لا تفرغ
 له العصا ^(٩) * ولا يذنب بطرق الحصا ^(١٠) * ولكن قد نذب ^(١١) إلى الإذكار ^(١٢) *
 وجعل صقلاً ^(١٣) للأفكار * وإني أوصيك بما لم يوص به شيء ^(١٤) الأنباط ^(١٥) *

(١) أى دانها وقاربها والقبضة فى الحساب أن تعقد الاصابع ثلاثة وتسعين يريد أنه دنا من هذا
 القدر فى العمر ويحتمل أن يراد بها الموت فيكون المعنى قرب من أن يقبض روحه (٢) أى سلبه
 (٣) هى القيام يعنى ان كبر سنه ببلغه أن منعه من النهوض (٤) أى جمع عقله أو أسقطه
 (٥) الفناء بالكسر رحبة المنزل والمراد المنزل والفتح الموت (٦) أى خلفتى بعدى (٧) أى رئيسها
 وقائدها والكتبية العسكر والجيش (٨) المنسوبة الى ساسان (٩) فى المثل لا يقرع له العصا ولا
 يقلقل له الحصى يضرب للحنك المجرب وأول من قرعته العصا عمر بن الظرب العدواني وكان
 من حكماء العرب يقال له ذوالاصبع وذلك أنه كان فى حدائه سنة يحكم بالحق فلما أسن اختل أمره
 فرمى بآل فشاكا الناس منه ذلك لم يقدر أحد أن ينهيه وكانت له ابنة عاقلة فلما بلغها ذلك لامته فقال لها
 كوني قريبانى فاذا أنكرت منى شيأ فاضربى لى بالعصا لاسمع فأرجع عن الخطأ وفيه يقول المتلمس
 لنى الخلم قبل اليوم ما تقرع العصا * وما علم الانسان الا ليعلم

(١٠) أى لا يحتاج فى الأمور المهمة الى تنبيه غيره له قيل كانت العرب اذا أرادوا اختبار الرجل هل
 يصلح للسفر والغارات تركوه حتى ينام ثم يأخذ رجل حصاة فيرمى بها الى جانبه فان انقبه وثقوبه وعلعوا
 انه اهل والآخر كوه * وقيل ان طرق الحصا ضرب من التكهن بأن يأخذ الكاهن حصيتا فيضرب
 بها الارض ثم ينظر فيها فيخبر بالمغيبات (١١) يقال نذبه لامر فانتدبه أى دعاه له فأجاب (١٢) أى
 التذكير (١٣) جلاء (١٤) هو أفضل ولد آدم عليهما الصلاة والسلام وكان أحب بنيه اليه وهو
 وصيه وولى عهده وهو الذى ولد البشر الموجودين من بعد الطوفان كلهم وبنى الكعبة بالطين
 (١٥) جمع نبط وهم قوم من الجعم ينزلون البطائح بين العراقين وانما سمي أولاد شيث أنباطاً لأنهم
 (٢٧ - مقامات)

ولا يعقوب الأسباط ^(١) * فاحفظ وصيتي * وجانب معصيتي * واحد مثالي ^(٢) *
 واهة أمثالي * فانك إن استرشدت ^(٣) بنصحي * واستصنعت ^(٤) بصنحي *
 أنزع خانك ^(٥) * وارزق دُخانك ^(٦) * وإن تناسيت سورتي ^(٧) * ونبذت
 مشورتي * قل رماد أنا فيك ^(٨) * وزهد أهلك ورهطك فيك ^(٩) * يا بُنيَّ إني
 جربت حقائق الأمور * وبلوت ^(١٠) نصاريف الدهور ^(١١) * فرأيت المرء بنسبه ^(١٢) *
 لا ينسبه * والفحص ^(١٣) عن مكسبه * لاعت حسبه * وكنت سمعت أن
 المعاش ^(١٤) إمارة * ونجارة * وزراعة * وصناعة * فمارست هذه الأربع * لأنظر
 أيها أوفق وأقع * فما أحمدت منها معيشة * ولا استرعدت فيها عيشة ^(١٥) * أمّا
 قرص الولايات * وخلس الإمارات ^(١٦) * فكأضناث الأحلام ^(١٧) * والنفى ^(١٨) *
 المنتسخ ^(١٩) بالظلام * وناهيك ^(٢٠) غصة ^(٢١) بمرارة الفطام ^(٢٢) * وأمّا

نزولها نك (١) هم أولاد يعقوب عليه السلام ووصية أبيهم لما ذكره الله تعالى في قوله ووصي
 بها إبراهيم بنبيه ويعقوب يابني ان الله الآية (٢) أى اقتدى وافعل مثلى واحتذيت مثاله اقتديت
 به من هذا النعل قطعها على مثال (٣) أى اهديت وفي نسخة استنصحت نصحي وفي أخرى
 بنصحي (٤) استضأت (٥) أى بنور رأيت (٦) أى أخصب مكانك والخان الفندق ومغزل
 صريع أى خصب قال

لنى ولية تمرع جبابى فانتى * لمأنت من وسعى نعماك شاكر

(٧) كناية عن كثرة الخير لان ارتفاع الدخان يدل على دوام كثرة الطبخ وكثرة الطبخ يدل على
 كثرة الخير (٨) أى وصيتى (٩) الاثنى عشرة توضع عليها القدر (١٠) أى قلت رغبتهم فيك
 ورهط الرجل قوم وقبيلته (١١) أى خبرت (١٢) أى قلبتها (١٣) أى بماله (١٤) البحث
 الشديد (١٥) أى أسبابها ويحكى أن المأمون قال أمور الدنيا أربعة فعدده ثم قال فمن يكن
 أحد أهلها كان كلاء على الناس (١٦) أى ولا وجدت فيها معيشة رغداً أى واسعة طيبة (١٧) أصل
 الفرص ما تدركه من المنافع بدون تعن والولايات جمع الولاية بالكسر الاسم وبالفتح المصدر وأما
 الخلس فالمراد بها ما تحصل عليه بسرعة قبل غيرك (١٨) هى الرؤيا التى لا تأويل لها لاختلاطها
 (١٩) الظل (٢٠) أى الزائل (٢١) أى ويكفيك (٢٢) هى ما يغص به الآكل أو الشارب
 (٢٣) الباء زائدة أى حسبك من الامارة * مالم تغزل من المرارة وفى أمثال المولدين الامارة حلوة
 الرضاع مرة الفطام وقد نظام هذا المعنى من قال

بَصَائِعُ التِّجَارَاتِ * فَرْضَةٌ ^(١) لِلْمُخَاطَرَاتِ * وَطُعْمَةٌ ^(٢) لِلْفَارَاتِ * وَمَا أَشْبَهَهَا
 بِالطُّيُورِ الطَّيَّارَاتِ * وَأَمَّا اتِّخَاذُ الضِّيَاعِ ^(٣) * وَالتَّصَدِّي ^(٤) لِلْإِزْدِرَاعِ ^(٥) *
 فَمَنْكَهَةٌ ^(٦) لِلْأَعْرَاضِ * وَقِيُودُ عَائِقَةٍ عَنِ الْإِزْتِكَاضِ ^(٧) * وَقَلَمًا خَلَا رَبُّهَا عَنْ
 إِذْلالِ * أَوْ زُرْقَى رَوْحَ بَالِ ^(٨) * وَأَمَّا حَرْفُ أُولَى الصِّنَاعَاتِ * فَفَيْزٌ فَاضِلَةٌ عَنِ
 الْأَقْوَاتِ * وَلَا نَاقِقَةٌ ^(٩) فِي جَمِيعِ الْأَوْقَاتِ * وَمُعْظَمُهَا مَعْصُوبٌ ^(١٠) بِشَيْبَةٍ
 الْحَيَاةِ * وَلَمْ أَرْ مَا هُوَ بَارِدُ الْمُنْعَمِ ^(١١) * لَذِيذُ الْمَطْعَمِ * وَإِنِّي الْمَكْسَبِ * صَافِي
 الْمَشْرَبِ * إِلَّا الْحَرْقَةَ الَّتِي وَضَعَ سَاسَانُ ^(١٢) إِسَاسَهَا ^(١٣) * وَنَوَّعَ أَجْنَاسَهَا * وَأَضْرَمَ ^(١٤)
 فِي الْخَاصِّينَ ^(١٥) نَارَهَا * وَأَوْضَحَ لِبَنِي غَبْرَاءَ ^(١٦) مَنَارَهَا ^(١٧) * فَشَهِدْتُ
 وَقَائِعَهَا مُعْلِمًا ^(١٨) * وَاخْتَرْتُ سَبِيلَهَا ^(١٩) لِي مَيْسَمًا ^(٢٠) * إِذْ كَانَتْ التَّنَجَّرُ الَّذِي
 لَا يُيُورُ * وَالْمَنْهَلُ الَّذِي لَا يَفُورُ ^(٢١) * وَالْمُصْبَاحُ الَّذِي يَعْشُو ^(٢٢) إِلَيْهِ الْجُمْهُورُ ^(٢٣) *

سكر الولاة طيب * وخارها مر شديد

كم ناله بولاية * وبعرله يسى البريد

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام قال انكم ستحرصون على الامارة
 وتستبغندامة وحسرة يوم القيامة فنعمت المرزعة وبشت الفاطمة (١) أي معرضة (٢) أي
 طعام (٣) جمع ضيعة (٤) التعرض (٥) أي للزرع (٦) أي منلة ذكر الجاحظ أن العرب
 كانوا ياقون من صغار الخراج والافرار بالجزية ولذلك قيل

* الحمد لله على أتى * لست بذى ماء ولا ضيعه

فلما يفنى ماء وجه الفتى * وصاحب الضيعة في ضيعه

وأنشد هي المال الآن فيها منلة * فمن ذل قاساها ومن مل باعها

(٧) أراد به السفر (٨) أي راحة قلب (٩) أي ولا راحة (١٠) مسند ودومر بوط (١١) طيب
 ينال بغير مشقة (١٢) المراد به ساسان الا كبر وهو ابن بهمن وأساسان الاصغر فهو ابن يالك أبو
 الا كاسرة (١٣) جمع أس وهو ما بيني عليه (١٤) أي أشعل (١٥) هما المشرق والمغرب
 (١٦) أي للفقراء المحتاجين سموا بذلك لاستفراشهم وجه الغبراء وهي الارض من غير غطاء ولا
 وطاء (١٧) طريقها (١٨) أي جاعلا لنفسه علامة (١٩) أي علامتها (٢٠) أي حسنا وجالا
 أنسم به (٢١) أي لا ينضب ولا ينقص (٢٢) عشوت الى التارعشوا استدلت عليها ببصر ضعيف
 وعشوته قصده ليلها هذا هو الاصل ثم صار كل قاصد عاشيا (٢٣) جل الناس ومعظمهم

وَيَسْتَصْبِحُ ^(١) بِهِ الْعَمَى ^(٢) وَالْعُور ^(٣) * وَكَانَ أَهْلُهَا أَعَزَّ قَبِيلَ * وَأَسْعَدَ جَبَلِ *
 لَا يَزْهَقُهُمْ ^(٤) مَسُّ حَيْفٍ ^(٥) * وَلَا يَقْلَقُهُمْ سَلُّ سَيْفٍ * وَلَا يَخْشَوْنَ حُمَةَ لَا سِيعٍ ^(٦) *
 وَلَا يَدْبِتُونَ ^(٧) لَدَانٍ وَلَا تَسَاسِعَ ^(٨) * وَلَا يَزْهَبُونَ ^(٩) مِمَّنْ بَرَقَ وَرَعْدَ ^(١٠) *
 وَلَا يَحْفَلُونَ ^(١١) بِمَنْ قَامَ وَقَعْدَ * أَنْدِيَهُمْ ^(١٢) مُنْزَهَةٌ * وَقُلُوبُهُمْ مُرْفَهَةٌ ^(١٣) *
 وَطَعْمُهُمْ مُعْجَلَةٌ ^(١٤) * وَأَوْقَاتُهُمْ غُرٌّ مُحْجَلَةٌ ^(١٥) * أَيْنَمَا سَقَطُوا ^(١٦) *
 أَقْطُوا ^(١٧) * وَحَيْثُمَا انْخَرَطُوا ^(١٨) * خَرَطُوا ^(١٩) * لَا يَتَخَذُونَ أَوْطَانًا * وَلَا
 يَتَّقُونَ سُلْطَانًا * وَلَا يَتَمَارُونَ ^(٢٠) عَمَّا تَفْدُو خِمَاصًا ^(٢١) * وَتَرْوَحُ بِطَانًا ^(٢٢) *
 فَقَالَ لَهُ ابْنُهُ يَا أَبَتَ أَقَدْ صَدَقْتَ * فِيمَا نَطَقْتَ * وَلَكِنَّكَ رَقَقْتَ * وَمَا فَتَقْتَ ^(٢٣) *
 فَبَيَّنَ لِي كَيْفَ أَقْطِفَ ^(٢٤) * وَمَنْ أَيْنَ تَوُكِّلُ الْكَتِفَ ^(٢٥) * فَقَالَ يَا بُنَيَّ إِنَّ
 الْإِزْنِيكَاضَ ^(٢٦) بَابُهَا * وَالنَّشَاطَ جِلْبَابُهَا ^(٢٧) * وَالْفُتْنَةَ ^(٢٨) مِصْبَاحُهَا ^(٢٩) *
 وَالْفِيحَةَ ^(٣٠) سِلَاحُهَا * فَكُنْ أَجْوَلَ مِنْ قَطْرُبٍ ^(٣١) *

(١) أى يستضيء (٢) يعنى الجهال (٣) الدين لهم بعض المام بالعلم ولم يتفقهوا جيدا (٤) أى لا يغشاهم (٥) أى اصابة ظلم (٦) أى أذية مؤذوجة العقب ابرتها التى تلسع بها (٧) أى لا يطيعون (٨) أى لقريب ولا بعيد (٩) أى لا يخافون (١٠) أى من توعده وهدد (١١) يبالون (١٢) مجالسهم (١٣) مستريحة (١٤) سريعة (١٥) كناية عن صفاتها وعدم مكرها (١٦) وقعوا وارتلوا (١٧) أى جمعوا الرزق فى أمثال المولدين حيثما سقط لقط يضرب للمحتال (١٨) أى دخلوا (١٩) أى فسرروا (٢٠) أى لا يميزون (٢١) أى جياعا (٢٢) ممثلة البطون وأصله للطير من قوله عليه الصلاة والسلام لو أنكم تتوكلون على الله حق توكله لرزقكم كإبريق الطير تغدوا لح (٢٣) أى أجملت وما فصلت (٢٤) أجتنى (٢٥) فى المثل انه يعلم من أين تؤكل الكتف يضرب للداهى الذى يأتى الامور من ما تاهالان أكل الكتف بعسر على من لا يعرف أكلها قال الشاعر
 انى على ماترون من كبرى * أعلم من أين تؤكل الكتف

(٢٦) أى الحركة (٢٧) أى لباسها (٢٨) سرعة الفهم والفرس (٢٩) الذى تستنبره (٣٠) بكسر القاف صلابه الوجه من قوله

وقاحة الوجه سلاح الفتى * ورقة الوجه من الحرفة

(٣١) أى أكثر جولا نامنه وهو دويبة تخرج من حجرها للرعى لئلا تجول الليل كله لاننام قيل ولا وأسرى

وَأَسْرَى ^(١) مِنْ جُنْدُب ^(٢) * وَأَنشَطَ مِنْ ظَنِّي مُقْبِر ^(٣) * وَأَسْلَطَ مِنْ ذَنْبِ ^(٤)
 مُنَسِمٍ ^(٥) * وَأَقْدَحَ زَنْدَ جَدِّكَ ^(٦) بِجَدِّكَ ^(٧) * وَأَفْرَغَ بَابَ رَعِيكَ ^(٨) بِسَعِيكَ *
 وَجُبَ كُلُّ فَجٍّ ^(٩) * وَلِجَ ^(١٠) كُلُّ لُجٍّ ^(١١) * وَأَتَجَبَّعَ ^(١٢) كُلُّ رَوْضٍ ^(١٣) *
 وَأَلْقَى ذَلِكَ إِلَى كُلِّ حَوْضٍ ^(١٤) * وَلَا تَسْأَلِ الطَّلَبَ ^(١٥) * وَلَا تَمَلِّ الدَّأْبَ ^(١٦) *
 فَقَدْ كَانَ مَكْتُوبًا عَلَى عَصَا شَيْخِنَا سَاسَانٌ مَنْ طَلَبَ * جَابَ * وَمَنْ جَالَ ^(١٧) *
 نَالَ ^(١٨) * وَإِيَّاكَ وَالْكَسَلَ ^(١٩) فَإِنَّهُ عُنُوانُ النُّحُوسِ * وَلَبُوسُ ذَوِي الْبُؤْسِ ^(٢٠) *
 وَمِفْتَاحُ الْمَثَرَةِ ^(٢١) * وَلِقَاحُ الْمَنْعَبَةِ ^(٢٢) * وَشَيْبَةُ الْعَجْزَةِ ^(٢٣) الْجَهْلَةُ *
 وَشَيْبَةُ ^(٢٤) الْوُكَلَةِ التُّكَلَّةِ ^(٢٥) * وَمَا اشْتَارَ الْعَصَلَ ^(٢٦) * مِنْ اخْتَارَ الْكَسَلَ *
 وَلَا مَالًا الرَّاحَةَ ^(٢٧) * مَنْ اسْتَوَطَأَ الرَّاحَةَ ^(٢٨) * وَعَلَيْكَ بِالْإِقْدَامِ ^(٢٩) * وَلَوْ عَلَى
 الضَّرْعَامِ ^(٣٠) * فَإِنَّ جِرَاءَةَ الْجَنَانِ ^(٣١) * تَنْطَلِقُ الْإِلْسَانَ * وَتُطْلِقُ الْعِنَانَ ^(٣٢) *

تَسْتَرِجُ النَّهَارَ وَقِيلَ الْقَطْرُ بِمَا صَغُرَ مِنْ أَوْلَادِ الْكِلَابِ (١) أَيْ أَكْثَرَ سَرَى (٢) هُوَ ضَرْبٌ
 مِنَ الْجِرَادِ (٣) لِأَنَّ الظُّلُمَةَ يَأْخُذُهَا النَّشَاطُ فِي اللَّيْلَةِ الْقَمَرَةِ فَتَاغِبُ (٤) أَصْلُهُ فِيمَا أَوْرَدَهُ حِزَّةٌ
 أَسْلَطَ مِنْ سَلْفَةٍ وَهِيَ الذَّنْبَةُ (٥) أَيْ غَضُوبٌ كَالنَّارِ (٦) بَفَتْحِ الْحِيمِ حِظْكَ (٧) بِكَسْرِ الْجِيمِ
 اجْتِهَادُكَ (٨) أَيْ اطَّرَقَ بِابٍ قَوْلُكَ وَعَيْشُكَ (٩) أَيْ أَقْطَعَ كُلَّ طَرِيقٍ (١٠) أَمْرٌ مِنَ الْوُلُوجِ
 وَهُوَ الدَّخُولُ فِي نَسْخَةٍ وَخَصَّ (١١) أَلِجْ مَعْظَمَ الْمَاءِ (١٢) أَقْصِدْ (١٣) أَيْ كُلَّ مَكَانٍ خَصَبٍ
 (١٤) لَفْظُ الْمَثَلِ أَلْقِ دَلُوكَ بَيْنَ الدَّلَاءِ يَضْرِبُ فِي الْحَثِّ عَلَى الْاِكْتِسَابِ مَعَ انْتِصَالِ
 (١٥) لَيْسَ الرِّزْقُ مِنْ طَلَبٍ حَثٍ * وَلَكِنْ أَلْقِ دَلُوكَ فِي الدَّلَاءِ

تَحْجَى بِمَثَلِهَا طُورًا وَطُورًا * تَحْجَى بِحِمَاةٍ وَقَلِيلَ مَاءٍ

(١٥) أَيْ لَا تَمَلِّ مِنْهُ (١٦) الْجِدْفُ فِي الْأَمْرِ وَالْإِقْبَالُ عَلَيْهِ مَعَ الْمَوَاطَبَةِ (١٧) تَحْرُكٌ وَسَمِي
 (١٨) أَصَابَ مَطَاوِيهِ (١٩) الْقَتُورُ وَالتَّوَاتُي (٢٠) أَيْ لِبَاسُ أَهْلِ الشَّدَةِ وَالْعَنَاءِ
 (٢١) شَدَةُ الْفَقْرِ (٢٢) أَيْ نَتِيجَتُهُمَا صَدْرُ لَقَعَتِ النَّاقَةَ إِذَا عُلِقَتْ وَأَبَا الْكَسْرِ جَمْعُ لَقَعَةٍ وَهِيَ
 الْحُلَابُ (٢٣) أَيْ سَجِيَّةُ الْكَسَلَةِ (٢٤) عَادَةٌ وَطَبِيعَةٌ (٢٥) رَجُلٌ وَكَلَّةٌ تَكَلَّةٌ بِمَعْنَى عَاجِزٌ يَكُلُ
 أَمْرُهُ إِلَى غَيْرِهِ (٢٦) أَيْ مَا اقْتَطَفَهُ وَجَنَاهُ (٢٧) أَيْ الْكَفَّ (٢٨) أَيْ عَدَاهُ وَطَبِيعَتُهُ لِينَةٌ وَالرَّاحَةُ
 ضِدُّ التَّعَبِ (٢٩) بِالْكَسْرِ الْحَرَاءَةُ وَالدَّخُولُ فِي الْخَوَافِ (٣٠) كَجَرِيَالٍ هُوَ الْأَسَدُ (٣١) شَجَاعَةٌ
 الْقَلْبِ (٣٢) أَيْ تَجْعَلُ صَاحِبَهَا مُطْلَقَ الْعِنَانِ بِفَعْلٍ كَيْفَ شَاءَ

وبها تدرُّكُ الخطوة ^(١) * وتُمَلِّكُ التَّروَةَ ^(٢) * كما أنَّ الحَوَرَ ^(٣) صِنُو الكَلِّ ^(٤) *
 وَسَبَبُ الفُشْلِ ^(٥) * وَمِبْطَأةُ الْعَمَلِ ^(٦) * وَغَيْبَةُ الْأَمَلِ * ولهذا قِيلَ فِي المَثَلِ *
 مَنْ جَسَرَ ^(٧) * أَيْسَرَ ^(٨) * وَمَنْ هَابَ * خَابَ ^(٩) * ثُمَّ ابْرُزْ يَا بَيْتِي فِي بُكُورِ أَبِي
 زَاجِرٍ ^(١٠) * وَجِرَاءَةِ أَبِي الحَارِثِ ^(١١) * وَحَزَامَةِ أَبِي قُرَّةَ ^(١٢) * وَخَنَلِ ^(١٣) أَبِي
 جَعْفَةَ ^(١٤) * وَحِرْصِ أَبِي عَقْبَةَ ^(١٥) * وَنَشَاطِ أَبِي وَثَّابٍ ^(١٦) * وَمَكْرِ أَبِي الحُصَيْنِ ^(١٧) *
 وَصَبْرِ أَبِي أَيُّوبَ ^(١٨) * وَتَلَطُّفِ أَبِي غَزْوَانَ ^(١٩) * وَتَلَوْنِ أَبِي بَرَّاقِشَ ^(٢٠) *
 وَحِبَالَةِ قَصِيرٍ ^(٢١) * وَذَهَاءِ عَمْرِو * وَلُطْفِ الشَّعْبِيِّ * وَاحْتِمَالِ الْأَحْنَفِ * وَفِطْنَةِ
 إِيَّاسَ * وَجَنَانَةِ أَبِي نُوَّاسَ * وَطَمَعِ أَشْعَبَ * وَعَارِضَةِ أَبِي الْعَيْنَاءِ * وَاجْتَلَبِ ^(٢٢) *
 سَمُوعَ الْأَسَانِ ^(٢٣) * وَاخْذَعْ بِسَحْرِ الْبَيَّانِ ^(٢٤) * وَارْتَدِّ السُّوقَ قَبْلَ الْجَلْبِ ^(٢٥) *
 (١) بلوغُ المَنْزِلَةِ الرَّفِيعَةِ (٢) الْغَنَى (٣) الضَّعْفُ وَالْجِنَ (٤) أَيْ أَخُوهُ (٥) هُوَ الضَّعْفُ وَالْخَبْرَةُ وَالذَّلُّ
 (٦) أَيْ خَصْلَةٌ تُؤَخِّرُ المَرءَ عَنِ مَرَامِهِ (٧) أَيْ قُوَى قَلْبِهِ (٨) أَيْ اسْتَعْنَى (٩) أَيْ لَحِقَتْهُ الخِيبَةُ يَرِيدُ أَنْ
 ضَعْفَ النَفْسِ نَحِيبَ الْأَمَلِ وَالرَّجَاءَ فَقَدْ قَالَ مَعَاوِيَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَلْهِيَةً مَقْرُونٌ بِهَا الخِيبَةُ قَالَ أَهْلُ النِّظَرِ
 يَنْبَغِي لِلنَّاسِ أَنْ يَكُونَ فِيهِ عَشْرُ خِصَالٍ مِنْ أَخْلَاقِ الطَّيْرِ وَالبَّهَامِ سَخَاوَةُ الدِّيكِ وَأَمَانَةُ الْحَمَامَةِ
 وَصَمْتُ البَاذِ وَحَذَرُ الغَرَابِ وَحِزْنُ الطَّائِسِ وَبَصِيرَةُ الْهَدَّادِ وَأَفْقَةُ الْفَهْدِ وَصَدْقُ الْفَرَسِ وَصَبْرُ الْجَلِ
 وَوَدَالَةُ الْكَلْبِ (١٠) كُنْيَةُ الْغَرَابِ وَبِكُورِهِ مِبَادَرَتُهُ قَبْلَ غَيْرِهِ مِنَ الطَّيُورِ (١١) كُنْيَةُ الْأَسَدَلَانِ
 أَمِيرِ السَّبَاعِ وَأَقْوَاهَا عَلَى الْأَحْزَانِ (١٢) كُنْيَةُ الْحَرْبَاءِ لِأَنَّهُ يَكُونُ أَبْدَاقِرٍ الْعَيْنِ وَخَزَامَتُهُ أَنَّهُ
 لَا يَتْرَكَ غَضْنَ شَجَرَةٍ حَتَّى يَمْسَكَ آخَرَ (١٣) مَكْرٌ (١٤) كُنْيَةُ الذَّنْبِ وَلِهَذَا قِيلَ فِيمَنْ حَسَنَ اسْمِهِ
 وَقَوْلًا وَقِيحٌ فَعَلًا أَبُو جَعْدَةَ (١٥) كُنْيَةُ الْخَنْزِيرِ وَقِيلَ ابْرُزْ رَجُلًا يَمُوتُ بِمَبْلَغَتِهِ مَا بَلَغَتْ قَالَ بَيْكُورُ كَبُورُ
 الْغَرَابِ وَحَرَصٌ كَحَرَصِ الْخَنْزِيرِ وَصَبْرُ كَصَبْرِ الْحَارِثِ وَقِيلَ إِنَّ هَذِهِ الْكُنْيَةُ لَخَنْزِيرِ الْبَحْرِ وَهُوَ دَابَّةٌ كَبِيرَةٌ
 الْكَلْبُ مِنْ دَوَابِّ الْمَاءِ بِأَكْلِ الْآدَمِيِّ (١٦) كُنْيَةُ الظُّبِيِّ (١٧) كُنْيَةُ الثَّعْلَبِ وَقَدْ اشْتَهَرَ بِالمَكْرِ
 (١٨) كُنْيَةُ الْجَلِّ وَيُقَالُ لَهُ وَضَاغُطٌ أَيْضًا قَالَ

أَصْبَرُ مَنْ ذَى ضَاغُطٍ مَعْرُكٌ * الَّتِي بَوَانِي زُورُهُ لِلْبَرْكِ

لِأَنَّهُ لَا يَوْجَدُ أَصْبَرُ مِنْهُ عَلَى مَشَاقِ الْجَلِّ وَالْإِسْفَارِ (١٩) كُنْيَةُ الْهَرَمِ وَمِنْ تَلَفُّظِهِ أَنَّهُ عَاشَرَ النَّاسَ وَصَارَ
 مِنْ جِلَّتِهِمْ (٢٠) كُنْيَةُ طَائِرٍ يُشَبِّهُ الْقَنْفَذَ عَلَى رِيشِهِ أَغْبَرُ وَأَوْسَطُهُ أَجْرٌ وَأَسْفَلُهُ أَسْوَدٌ إِذَا نَفَسَ
 رِيشُهُ تَلَوْنَ (٢١) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ أَيْ الْعَيْنَاءُ لَا يَوْجَدُ فِي بَعْضِ النِّسَخِ وَهِيَ كُنْيَةُ رَجُلٍ مَشْهُورٍ
 بِتِلْكَ الصِّفَاتِ الْمَذْكُورَةِ وَلِكُلِّ مَنَّهُمْ أَخْبَارٌ مَشْهُورَةٌ وَتَقْدِمُ ذِكْرَ اطِّرافِ مَنَاهِ فِي الْمَقَامَةِ التَّبْرِيزِ
 وَغَيْرِهَا (٢٢) أَيْ اخْذَعْ (٢٣) كِتَابَةٌ عَنْ تَمْيِيقِ الْكَلَامِ وَتَحْسِينِهِ (٢٤) الْفَصَاحَةُ (٢٥) الْجَلْبُ

وَأَمْتَرُ (١) الضَّرْعَ قَبْلَ الْحَلَبِ * وَسَائِلِ الرُّكْبَانَ قَبْلَ الْمُنْتَجِعِ (٢) * وَدِمْتَ لِحْنِكَ
 قَبْلَ الْمُضْطَجِعِ (٣) * وَاشْحَذْ بَصِيرَتَكَ (٤) لِإِمِيَاةٍ (٥) * وَأَنْهَمِ نَظْرَكَ (٦)
 لِلْغِيَاةِ (٧) * فَإِنَّ مَنْ صَدَّقَ تَوَسُّعَهُ طَالَ تَبَسُّعُهُ (٨) * وَمَنْ أَخْطَأَتْ فِرَاسَتُهُ * أَبْطَأَتْ
 فَرِيَسَتُهُ (٩) * وَكُنْ يَا بَنِي خَفِيفِ الْكَلِّ (١٠) * قَلِيلَ الدَّلَالِ (١١) * رَاغِبًا عَنِ
 الْعَلِّ (١٢) * قَانِعًا مِنَ الْوَيْلِ (١٣) بِالطَّلِّ (١٤) * وَعَظِيمَ وَقَعِ الْحَقِيرِ (١٥) * وَاشْكُرْ
 عَلَى الْغَيْرِ (١٦) * وَلَا تَقْنَطْ (١٧) عِنْدَ الرَّدِّ * وَلَا تَسْتَبِعِدْ رَشْحَ الصَّالِدِ (١٨) *
 وَلَا تَيَأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ (١٩) إِنَّهُ لَا يَيَأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ *
 وَإِذَا خُتِرَتْ بَيْنَ ذَرَّةٍ (٢٠) مَنَقُودَةٍ (٢١) * وَذَرَّةٍ مَوْعُودَةٍ * قِيلَ أَلَيْسَ الْقَدْرُ * وَفُضِّلَ
 الْيَوْمَ عَلَى الْغَدِ * فَإِنَّ لِلتَّخِيرِ آفَاتٍ * وَلِلْعَزَائِمِ (٢٢) بَدَوَاتٍ (٢٣) * وَلِلْعِدَاتِ (٢٤)
 مُمْعِقَاتٍ (٢٥) * وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ النَّجَازِ (٢٦) عَقَبَاتٌ وَأَيُّ عَقَبَاتٍ * وَعَلَيْكَ بِصَبْرِ

ما يجلب للبيع في الأسواق وراد السوق وأرتادها اختبرها كأنه يقول اختبر الاسعار قبل شراء
 البضاعة ومثله في المعنى قوله * دمت لحبك قبل النوم مضطجعا (١) أمر من الامتراء وهو
 كالمرى مسح الحالب الضرع لتسدر (٢) يعني اذا أردت الارتحال الى نجعة وهي محل الكلا والمرعى
 فتساءل عنهم الركبان الذين يسافرون الى المنتجعات قبل أن تذهب اليها (٣) أى مهدو وطى
 لحبك قبل أن ترقد (٤) أى حدد عقلك وفهمك (٥) هي زجر الطير للفقال (٦) أى أمعنه
 وأحسن التأمل (٧) مصدر قاف والقاف هو الذى يعرف الآثار ويأحق الابناء بالآباء (٨) يعنى
 ان من كان كلما توسم أمرا وتقرس فيه جاء على وفق ما توسم لشدة فطنته كان دائم التبسم اذ هو
 يكون دائما على حذر مما يكره ظاهرا بقصوده (٩) أى تأخرت وفريسة الاسد صيده والمراد بها
 هنا مطلق النائدة (١٠) أى لا تشاقل (١١) هو الدلال والدلالة الغنج (١٢) مصدره اذا سقاها
 ثانية (١٣) هو المطر الكثير (١٤) هو المطر الضعيف (١٥) وفي نسخة الخطير ولا معنى لها اذ
 الخطير هو العظيم ولا معنى لتعظيم العظيم (١٦) هو النقرة التى في ظهر النواة والمراد اشكر لمن
 أحسن اليك ولوبئى قليل جدا (١٧) بفتح النون وكسر ها أى لا تياأس (١٨) أى لا تعد بعيدا
 وهو خروج الماء من الحجر الاصم الامس الذى يصلداى يبرق (١٩) أى من رجته (٢٠) يعنى
 أقل شئ (٢١) أى حاضرة (٢٢) جمع العزيمة وهي القصد الى الشئ (٢٣) بداله في هذا الامر
 بداء أى ظهر رأى آخر وهو ذو بدوات اذا كان لا يستقر على رأى (٢٤) جمع العدة بمعنى الوعد
 (٢٥) أى عاطفات وصارقات (٢٦) وفي نسخة النجى وهو قضاء الحاجة والفراغ منها

أُولِي الْعَزْمِ ^(١) * وَرَفَقِي ذَوِي الْحَزْمِ ^(٢) * وَجَانِبِ خُرْقِ الْمُشْنَطِ ^(٣) * وَتَخْلُقُ
 بِالْخُلُقِ السَّيِّطِ ^(٤) * وَقَيْدِ الدِّزْهَمِ بِالرَّيْطِ * وَشُبِّ ^(٥) الْبَذْلِ ^(٦) بِالضَّبْطِ ^(٧) *
 وَلَا تَحْمِلْ يَدَكَ مَمْلُوءَةً ^(٨) إِلَى عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ ^(٩) * وَمَتَى نَبَا ^(١٠)
 بِكَ بَلَدٌ * أَوْ نَابَكَ فِيهِ كَدٌ ^(١١) * فَيَتَّ ^(١٢) مِنْهُ أَمَلَاكَ * وَاسْرُخْ عَنْهُ جَمَلَاكَ *
 فَخَيْرُ الْبِلَادِ مَا جَمَلَّتْ ^(١٣) * وَلَا تَسْتَقِلَنَّ الرِّحْلَةَ ^(١٤) * وَلَا تَكْرَهَنَّ النُّقْلَةَ ^(١٥) *
 فَإِنَّ أَعْلَامَ شَرِيعَتِنَا ^(١٦) * وَأَشْيَاخَ عَشِيرَتِنَا * أَجْمَعُوا عَلَى أَنْفِ الْحَرَاكَةِ
 بَرَكَهَ ^(١٧) * وَالطَّرَاوَةَ ^(١٨) سَفْجَةً ^(١٩) * وَزَرَرُوا ^(٢٠) عَلَى مَنْ رَعِمَ أَنْ الْغُرْبَةَ *
 كُرْبَةً * وَالنُّقْلَةَ * مَثَلَةً ^(٢١) * وَقَالُوا هِيَ آهَلَةٌ ^(٢٢) مَنِ اقْتَنَعَ بِالرَّذِيلَةِ ^(٢٣) *
 وَرَضِيَ بِالْحَشَفِ ^(٢٤) وَسُوءِ الْكَيْلَةِ * وَإِذَا أَرْمَعَتْ ^(٢٥) عَلَى الْإِغْتِرَابِ ^(٢٦) *
 وَأَعْدَدْتَ لَهُ الْعَصَا وَالْجِرَابَ * فَخَيْرُ الرَّفِيقِ الْمُسْعِدُ ^(٢٧) * مِنْ قَبْلِ أَنْ تُصْعِدَ ^(٢٨) *
 فَإِنَّ الْجَارَ * قَبْلَ الدَّارِ * وَالرَّفِيقَ * قَبْلَ الطَّرِيقِ

(١) هم من الرسل الذين عزموا على أمر الله فيما عهد إليهم أو هم نوح وإبراهيم وموسى وعيسى ومحمد
 عليهم الصلاة والسلام (٢) أي الضابطين لامورهم الأخذين فيها بالثقة (٣) أي أترك غلط المجاوز
 الحد أو غيظ اللجوج (٤) السهل (٥) أي اخلط (٦) العطاء الذي تبذله أي يخرج منه من
 حرزك (٧) أي بالحس قال أبو حاتم الداربي دخلت مع أبي مدينة بالشام فرأيت في بعض طرفها
 رجلا يلعب بحية ويقول لمن يعطيني درهمًا وأنا أتباع هذه الحية فقال لي والذي يابني أضبط دراهمك
 فمن أجلها تبذل الحيات (٨) مغلول اليد كناية عن البخل (٩) أي لا تكن مفرطًا في الجود
 (١٠) أي جفا (١١) حزن مكتوم (١٢) أي قطع (١٣) وفي نسخة ما حلك أي ما وفي بمعاشك
 (١٤) أي الارتحال (١٥) أي الانتقال (١٦) أي مشايخها (١٧) يحكى أنه كان مكتوبًا على عصا
 ساسان الحركة بركة والتواني هلكة والكسل شؤم والامل زاد العجزة وكتب طائف خير من أسد
 رابض ومن لم يعرف لم يعتلف (١٨) هي الغضاضة والنشاط (١٩) هي كلمة معربة كثر استعمالها
 حتى قيل الوجه الطرى سفتجة أي اماره على قضاء الحاجة ومعنى السفتجة ما أتاك بغير تركك ولا
 مشقة وعند أهل العراق السفتجة أن يعطى الرجل صاحبه دراهم ثم يأخذها منه في بلد أخرى
 فكانت كالسفتجة (٢٠) أي عابوا (٢١) أي عقوبة (٢٢) أي تعلل (٢٣) هي الخصلة الدينية
 (٢٤) هو أردأ الثمر في المشل أحسنه وسوء كيلة يضرب لمن يجمع بين خصلتين قبيحتين (٢٥) أي
 تترمت (٢٦) أي الغربية كالتغرب (٢٧) أي المساعد المعين (٢٨) أي تذهب في الأرض

خُذْهَا إِلَيْكَ وَصِيَّةٌ * لَمْ يُوصِهَا قَبْلِي أَحَدٌ
 غَرَاءُ ^(١) حَاوِيَةٌ خُلَا * صَاتِ ^(٢) الْمَعَانِي وَالزُّبْدَ ^(٣)
 تَقَحُّنُهَا ^(٤) تَنْفِيحَ مَنْ * مَحْضُ ^(٥) النَّصِيحَةِ وَاجْتِهَدُ
 فَاغْمَلْ بِمَا مَثَلَتْهُ * عَمَلُ اللَّيِّبِ أَخِي الرَّشْدُ
 حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ هَذَا الشَّيْلُ ^(٦) مِنْ ذَاكَ الْأَسَدُ

نَمْ قَالَ لَهُ يَا بَنِي قَدْ أَوْصَيْتُ * وَاسْتَفْصَيْتُ * فَإِنْ أَقْدَيْتَ فَوَاهَا لَكَ ^(٧) * وَإِنْ
 اعْتَدَيْتَ فَأَهَا مِنْكَ ^(٨) * وَاللَّهُ خَلِيفَتِي عَلَيْكَ * وَأَرْجُو أَنْ لَا تُخْلِفَ ظَنِّي
 فِيكَ * فَقَالَ لَهُ ابْنُهُ يَا أَبَتِ لَا وَضَعَ عَرْشُكَ ^(٩) * وَلَا رَفَعَ نَعْشُكَ ^(١٠) * فَاقْدُ
 قُلْتَ سَدَدًا ^(١١) * وَعَلِمْتَ رَشْدًا ^(١٢) * وَتَحَلَّتْ ^(١٣) مَالِمٌ يَنْحَلُّ وَالِدٌ وَلَدًا * وَأَنْزُ
 أُمَهَاتُ ^(١٤) بَعْدَكَ * وَلَا ذُقْتُ فَقْدَكَ * فَلَا تُؤْذِنَنَّ بِأَدَاكِ الصَّلَاحَةَ * وَلَا تَقْدِرَنَّ بِأَثَارِكَ
 الْوَاضِحَةَ * حَتَّى يُقَالَ مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ ^(١٥) * وَالْعَادِيَةَ ^(١٦) بِالرَّائِحَةِ ^(١٧) * فَاهْتَزَّ ^(١٨)
 أَبُو زَيْدٍ لَجَوَابِهِ وَابْتَدَمَ * وَقَالَ مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ ^(١٩) * (قَالَ الْحَارِثُ بْنُ هَمَّامٍ)
 فَأَخْبِرْتُ أَنْ بَنِي سَاسَانَ * حِينَ سَمِعُوا هَذِي الْوَصَايَا بِالْحَسَنِ * فَضَلُّوْهَا عَلَى وَصَايَا الْقِمَامِ *
 وَحَفِظُوهَا كَمَا تُحْفَظُ أُمُّ الْقُرْآنِ ^(٢٠) * حَتَّى إِذَا نِمَّ لَيَرَوْنَهَا إِلَى الْآنَ * أُولَى مَا لَقِّنُوهُ

مستقبلاً أرضاً مرتفعة (١) أى بيضاء (٢) خلاصة كل شيء أحسنه (٣) كالذي قبله
 (٤) أى تقيتها (٥) أى اخلص (٦) هو ولد الأسد (٧) أى ما أحسن فعلك (٨) أى
 ما أقبحه (٩) وضع العرش وهو سرير الملك كناية عن ذهاب الدولة (١٠) أى ولا حلت جنازتك
 (١١) أى صواباً مستقيماً (١٢) أى هداية ويوجد في بعض النسخ هنا ويبتلى سوددا (١٣) أى
 أعطيت (١٤) أى عشت (١٥) هذا مثل يضرب للتشابهين وأصله من قول طرفة
 كل خليل كنت خالته * لا ترك الله له واضحاً

كلهم أروغ من نعلب * ما أشبه الليلة بالبارحة

والواضحة هي الاسنان التي تبعد عند الضحك (١٦) سحابة الغداة (١٧) هي سحابة المساء
 (١٨) أى سرور وفرح (١٩) مثل يضرب للولادة إذا كان على شاة أمه خلقاً وخلقاً والمعنى أن من
 أشبه أباه فاطلم أمه بهيمة ولا ربيبة وأما ظلم أباه حتى يظن بأمه السوء أو ما ظلم الناس حيث لم يشبه أحداً
 منهم فيتهم بأنه زنى بأبى الولد المذكور أى ليس أحداً أولى به منه بأن يشبهه (٢٠) هي فاتحة الكتاب

الصَّيَّان * وَأَنْفَعَ لَهُمْ مِنْ نَحْلَةِ الْعَيَّان ^(١)

المقامة المحسون البصريّة

(حكى الحارث بن همام قال) أشعرت في بفض الأيام هماً ^(٢) برح ^(٣) بي
استعاره ^(٤) * ولاح ^(٥) عليّ شعاره ^(٦) * وكنت سمعت أن غشيان ^(٧) مجالس
الذكر * يسرو ^(٨) غواشي ^(٩) الفكر * فلم أر لإطفاء ما بي من الجمره *
الأقصد الجامع ^(١٠) بالبصرة ^(١١) * وكان إذ ذاك ^(١٢) مأهول المساند ^(١٣) *
مشفوه الموارد ^(١٤) * يجتنى من رياضه أزهير الكلام * ويسمع في أرجائه ^(١٥)
صرير الأقلام ^(١٦) * فأنطلقت إليه غير وإن ^(١٧) * ولا لأو ^(١٨) على شان *
فلماً وطئت حصاه * واستشرفت أقصاه ^(١٩) * ترأى لي ^(٢٠) ذو أطوار ^(٢١) باليه *
فوق صخرة عالية * وقد عصبت به ^(٢٢) عصب ^(٢٣) لا يحصى عديدهم ^(٢٤) *

(١) أى عطية الذهب (٢) أى تغشاني حتى جعل لي كالشعار (٣) أى اشتد وشق (٤) أى
نوقده والتهابه من سمعت النار ألهبتها فاستعرت (٥) أى ظهر وبان (٦) يعنى أثره وعلامته
والشعار ثوب يل الجسد ملاصق لشعره (٧) أى اتيان (٨) أى يكشف (٩) جمع غاشية وهى
الغطاء (١٠) أى المسجد الجامع وجامع البصرة له فضل كبير وذ كرشه (١١) ذكر صاحب
مجانب البلدان أن البصرة منبت النخل والاعناب والتفاح وسائر الفواكه وبساتينها متصله
والرخص فيها دائم فقوصرة التمر فيها مائه رطل من تمر برى أو معقلى بدرهم (١٢) اشاره الى ما ذكر
من القصد (١٣) أى معمور بالعلماء والفضلاء (١٤) يقال ماء مشفوه اذا كثرت عليه شفاء
الواردة وطعام مشفوه كثرت عليه الايدى وأراد كثرة الطلبة الواردين من الآفاق لتلقى العلم من علمائه
المتصدين للتعليم (١٥) أى نواحيه (١٦) أى صوت أقلام النساخ مأخوذ من صرير الباب وهو
صوته (١٧) أى بلا تأن من ونى بنى اذا تأخر وتأنى (١٨) أى عاطف من قوطم فلان لا يلبى على
أحد أى لا ينقطع عليه ومنه اذا تصعدون ولا تلوون على أحد (١٩) أى أبصرت منهاه (٢٠) أى
ظهر لي من بعد (٢١) أى لابس أثواب خلقة (٢٢) أحاطت وأحذقت به (٢٣) جمع عصبه وهى
الجماعة (٢٤) أى عددهم

وَلَا يُنَادِي وَلِيدُهُمْ ^(١) * فَابْتَدَرَتْ قَصْدَهُ * وَتَوَرَّدَتْ وَرْدَهُ ^(٢) * وَرَجَوَتْ
 أَنْ أَجِدَ شَيْئًا بِي عِنْدَهُ * وَلَمْ أَزَلْ أَتَقَلُّ فِي الْمَرَاكِرِ ^(٣) * وَأَغْضِي ^(٤) لِلَّا كِرِ
 وَالْوَاكِرِ ^(٥) * إِلَى أَنْ جَلَسْتُ تُجَاهَهُ ^(٦) * بِحَيْثُ أَمِنْتُ اشْتِبَاهَهُ ^(٧) * فَإِذَا
 هُوَ شَبَحْنَا السَّرُوحِيَّ لَا رَيْبَ فِيهِ * وَلَا لَبْسَ يُخْفِيهِ * فَانْسَرَى ^(٨) بِمَرَاةٍ ^(٩)
 هَبِي * وَارْفَضَتْ ^(١٠) كَتِيبَةً غَمِي ^(١١) * وَحِينَ رَأَى * وَبَصَرَ بِمَكَانِي *
 قَالَ يَا أَهْلَ الْبَصْرَةِ رَعَاكُمْ اللَّهُ وَوَقَاكُمْ * وَقَوَّى قُلُوبَكُمْ * فَمَا أَضَوَّعَ رِيًّاكُمْ ^(١٢) *
 وَأَفْضَلَ مَرَايَاكُمْ ^(١٣) * بَلَدَكُمْ أَوْفَى الْبِلَادِ طَهْرَةً ^(١٤) * وَأَزْكَاهَا فِطْرَةً ^(١٥) *
 وَأَنْفَحَهَا رُقْعَةً ^(١٦) * وَأَمْرَعَهَا ^(١٧) نُجْمَةً ^(١٨) * وَأَقْوَمَهَا قِبْلَةً ^(١٩) * وَأَوْسَمَهَا
 دِجْلَةً ^(٢٠) * وَأَكْثَرَهَا نَهْرًا وَنَحْلَةً ^(٢١) * وَأَحْسَنَهَا تَقْصِيلًا وَجُمْلَةً * دِهْلِيْزُ

(١) اى ولدهم يقال هم فى امر لاينادى وليدهم اى فى امر عظيم لاينادى فيه للصغار قال الكلبي
 يقال هذا فى موضع الكثرة والسعة والمراد فيما نحن بصدده مجرد الكثرة (٢) اى وردت ورده كناية
 عما يسببه من الكلام (٣) جمع مركز وهو موضع الثبات والجلوس (٤) اى أتحمّل وأتغافل
 (٥) اللكر كالوكر الضرب بالجمع على الصدر والطنع باليد فى العنق وقيل اللكر الضرب
 بالجمع على الصدر والوكر الضرب بالجمع على الذقن وقيل هو الدفع (٦) اى مقابله (٧) اى
 تحققت من شخصه (٨) وفى نسخة فتسرى اى فأنكشف وزال (٩) اى بمنظره (١٠) اى
 تفرقت (١١) الكتيبة القطعة من الجيش والعسكر استعارها لانواع الغم (١٢) ضاع
 الطيب يضيع ويضوع فاح والرايا رائحة الذكبة والمراد هنا انتشار الذكر الجليل (١٣) المزايا
 جمع مزينة وهى منقبة يتميز بها صاحبها عن غيره (١٤) لأنها بنيت فى الاسلام ولم تنتجس بعبادة
 الاصنام (١٥) اى أعظمها خلقه (١٦) ساحة وقعة (١٧) اى أخصبها (١٨) هى ما ينتجع
 للكلاب وهى معروفة بالحبس كما تقدم (١٩) روى أبوذر رضى الله عنه عن النبى عليه السلام
 أنه قال سيكون قرية أو مصر أو كلام هذا معناه يقال لها البصرة أقوم الناس قبلة وأكثر
 مؤذنين يدفع الله عنهم ما يكرهون (٢٠) انما قال ذلك لان بطيحتها مفيض دجلة والفرات قال
 الجيهانى مبدأ دجلة من أرمينية ثم يمر على آمد بجنبات القرى التى بناها نوح عليه السلام ثم على
 الموصل وتكريت حتى يصير الى بغداد ثم على المدائن حتى ينصب الى البطيحة حيث يفيض ماء الفرات
 فيجفئان فيمران بالبصرة ثم بالابلة ثم يصيران الى البحر (٢١) ذكر فى الشواهد أن فيها مائة
 وأربعة وعشرين نهرا على كل نهر عشرين أو ثلاثون مدينة وقرية على حافى الأنهار تخيل متصلة

الْبَلَدِ الْحَرَامِ ^(١) * وَقَبَالَةَ الْبَابِ وَالْمَقَامِ ^(٢) * وَاحَدُ جَنَاحِي الدُّنْيَا ^(٣) *
وَالْمِصْرَ ^(٤) الْمُوَسَّسُ عَلَى التَّقْوَى ^(٥) * لَمْ يَتَدَنَّسْ بِبُيُوتِ الْبَيْرَانِ * وَلَا طِيفَ فِيهِ
بِالْأَوْتَانِ ^(٦) * وَلَا سَجْدَ عَلَى أَدِيمِهِ ^(٧) لِيَغْفِرَ الرَّحْمَنُ * ذُو الْمَشَاهِدِ الْمَشْهُودَةِ * وَالْمَسَاجِدِ ^(٨)
الْمَقْصُودَةِ * وَالْعَالِمِ ^(٩) الْمَشْهُورَةِ * وَالْمَقَابِرِ الْمُرُورَةِ ^(١٠) * وَالْآثَارِ الْمَحْمُودَةِ ^(١١) *
وَالْخَطِّ الْمَحْدُودَةِ * بِهِ تَلْتَقِي الْفُلُكُ وَالرِّكَابُ ^(١٢) * وَالْحَيْتَانِ وَالضَّبَابِ *
وَالْحَادِي وَالْمَلَّاحِ * وَالْقَانِصُ وَالْفَلَّاحُ ^(١٣) * وَالنَّاشِبُ ^(١٤) وَالرَّامِحُ ^(١٥) *
وَالسَّارِحُ ^(١٦) وَالسَّابِحُ ^(١٧) * وَلَهُ آيَةُ الْمَدِّ الْفَانِصِ * وَالْجَزْرِ الْفَانِصِ ^(١٨) *
وَأَمَّا أَنْتُمْ فَمِمَّنْ لَا يَخْتَلِفُ فِي خَصَائِصِهِمْ ^(١٩) اثْنَانِ * وَلَا يَنْكُرُهَا ذَوْشَنَانِ ^(٢٠) *
دَهْمَاؤُكُمْ ^(٢١) أَطْوَعُ رَعِيَّةَ لِسُلْطَانِ ^(٢٢) * وَأَشْكُرُهُمْ لِإِحْسَانِ * وَزَاهِدُكُمْ ^(٢٣)

(١) لَأَن يَنْهَازَ بَيْنَ مَكَّةَ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا وَطَرِيقُهَا إِلَى مَكَّةَ أَخْصَرُ مِنْ طَرِيقِ الْكَوْفَةِ وَإِنْ كَانَتْ
لَا تَسْلُكُ الْيَوْمَ وَقِيلَ لِأَنَّهُ لَيْسَ بَيْنَهُمَا بَيْنَ مَكَّةَ بِلَدٍ آخَرَ (٢) أَيْ مَقَابِلَةَ بِلَابِ الْكَعْبَةِ وَمَقَامِ الْخَلِيلِ إِذْ
هُوَ تَجَاهُ الْبَابِ (٣) قِيلَ الدِّينَامِثِلُ الطَّائِرُ وَجَنَاحُهَا الْبَصْرَةُ وَالْكَوْفَةُ (٤) لَأَنَّهُمَا صُرَتْ أَيَّامُ
عَمْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِنَاهَا عَتَبَةُ بْنُ غَزْوَانَ وَالْمِصْرَ اسْمُ جَامِعٍ لِكُلِّ بِلَدٍ (٥) أَيْ الَّذِي بَنَى أُسَاسَهُ فِي
الْإِسْلَامِ وَلَمْ تَعْبُدْ فِيهِ النَّارَ إِذْ لَا جَوْسَ فِيهَا (٦) كَأَلْأَصْنَامٍ مَا يَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ (٧) الْمَرَادُ بِهِ طَاهِرُ
الْأَرْضِ (٨) مَسَاجِدُهَا أَكْثَرُ مِنْ أَنْ تُحْصَى عِدَا (٩) أَيْ مَوَاضِعُ الْعُلُومِ (كَذَلِكَ فِي الْأَصْلِ)
(١٠) أَيْ مَقَابِرُ الصَّالِحِينَ فِيهَا قُبُورُ كَثِيرٍ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ رَضِيَ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ (١١) جَمْعُ الْأَثَرِ
وَأَرَادَ بِهَا الْأَمْكَنَةَ الَّتِي يَتَرَكُّهَا وَيَلْقَسُ فِيهَا الْخَيْرَ (١٢) لِأَنَّهُمَا عَلَى شَطْرِ دَجَلَةٍ جَوَانِبُهَا الثَّلَاثَةُ إِلَى الْبَادِيَةِ
لَهَا سُورُ الرَّابِعِ إِلَى دَجَلَةٍ وَلَا سُورَ لَهُ وَمَصْدَاقُ ذَلِكَ قَوْلُ الْخَلِيلِ فِي وَادِي الْقَصْرِ وَهُوَ بَظَاهِرِ الْبَصْرَةِ
يَا وَادِي الْقَصْرِ نَعْمَ الْقَصْرُ وَالْوَادِي * فِي مَقَرِّ حَاضِرَانِ شَتَّى وَأَبَادِي

تَلْقَى بِهِ السَّفْنَ وَالظُّلُمَانَ حَاضِرَةً * وَالضَّبَّ وَالنُّونَ وَالْمَلَّاحَ وَالْحَادِي

(١٣) الْقَانِصُ الَّذِي يَصْطَادُ فِي الْقَلَاةِ وَالْقَلَّاحُ الَّذِي يَحْرَثُ الْأَرْضَ وَيُزْرِعُهَا (١٤) صَاحِبُ النَّشَابِ
(١٥) صَاحِبُ الرِّيحِ (١٦) الَّذِي يَسْرَحُ إِلَى الْمَرْعَى (١٧) الَّذِي يَسْبِغُ فِي النَّهْرِ (١٨) وَهِيَ أَحَدِي
عَجَائِبِ الْبَصْرَةِ وَذَلِكَ أَنَّ الْمَاءَ يَجْرِي إِلَى الظُّهْرِ مُتَصَاعِدًا فَإِذَا آنَ نِصْفُ النَّهَارِ رَجَعَ إِلَى الْبَحْرِ مُنْحَدِرًا
(١٩) أَيْ فُضَائِلُهُمْ (٢٠) أَيْ صَاحِبُ عِدَاوَةٍ (٢١) أَيْ جَاعَتُكُمْ (٢٢) لَأَنَّهُمْ أَظْهَرُ وَأَطَاعَتُهُمْ
وَأَسْرَعُوا الْجَابِتَهُمْ يَوْمَ الْجُلِّ حَتَّى قَالَ عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كُنْتُمْ جُنْدُ الْمَرْأَةِ وَأَتْبَاعُ الْبَعِيرِ رَغَا فَأَجَبْتُمْ وَعَقَرُ
فَهَرَبْتُمْ (٢٣) عَنَى بِهِ الْحَسَنُ الْبَصْرِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَتَقَدَّمَ ذِكْرُ مَنَاقِبِهِ

أَوْزَعٌ لِلْحَقِيقَةِ * وَأَحْسَنُهُمْ طَرِيقَةً عَلَى الْحَقِيقَةِ * وَعَالِمُكُمْ ^(١) عَلَّامَةُ كُلِّ زَمَانٍ *
 وَالْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ ^(٢) فِي كُلِّ أَوَانٍ * وَمِنْكُمْ مَنْ اسْتَنْبَطَ عِلْمَ النَّجْوِ ^(٣) وَوَضَعَهُ *
 وَالَّذِي ابْتَدَعَ مِيزَانَ الشَّعْرِ وَاخْتَرَعَهُ ^(٤) * وَمَا مِنْ فَخْرٍ إِلَّا وَالَكُمْ فِيهِ الْبَدُّ الطَّوْلِي *
 وَالْقِدْحُ الْمَعْلَى ^(٥) * وَلَا صَيْتَ إِلَّا وَأَنْتُمْ أَحَقُّ بِهِ وَأَوْلَى * ثُمَّ إِنَّكُمْ أَكْثَرُ أَهْلِ
 مِصْرِ مُؤَذِّنِينَ ^(٦) * وَأَحْسَنُهُمْ فِي الذِّكْرِ قَوَانِينَ * وَبِكُمْ أَقْتَدِي فِي النَّعْرِيفِ ^(٧) *
 وَعُرِفَ الْمَسْجِيرُ ^(٨) فِي الشَّارِ الشَّرِيفِ * وَلَكُمْ إِذَا قَوَّتِ ^(٩) الْمَضَاجِعُ ^(١٠) *
 وَهَجَعَ الْمَاجِعُ ^(١١) * تَذْكَارُ ^(١٢) يُوقِظُ النَّائِمَ * وَيُؤَسِّسُ الْقَائِمَ ^(١٣) * وَمَا ابْتَسَمَ نَعْرُ
 فَخْرٍ ^(١٤) * وَلَا يَزْغُ ^(١٥) نُورُهُ فِي يَزْدٍ وَلَا حَرٍّ * إِلَّا وَلِنَاذِينَكُمْ بِالْأَسْحَارِ * دَوِيَّ
 كَدَوِي الرِّيحِ فِي الْبِحَارِ * وَبِهَذَا صَدَعَ ^(١٦) عَنْكُمْ النَّقْلُ ^(١٧) * وَأَخْبَرَ النَّشِيءُ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ مِنْ قَبْلِ * وَبَيَّنَّ أَنَّ دَوِيَّكُمْ بِالْأَسْحَارِ * كَدَوِي النَّحْلِ فِي الْعِصَارِ *
 فَشَرَفَا لَكُمْ بِبِشَارَةِ الْمُصْطَفَى * وَوَاهَا ^(١٨) لِمِصْرِكُمْ ^(١٩) * وَإِنْ كَانَ قَدْ عَفَا ^(٢٠) *
 وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا شَفَا ^(٢١) * ثُمَّ إِنَّهُ خَزَنَ لِسَانَهُ ^(٢٢) * وَخَطَمَ يَبَاهُ ^(٢٣) * حَتَّى

(١) هو أبو عبيدة معمر بن النشئ ولد سنة عشر ومائة في الليلة التي مات فيها الحسن البصري المذكور
 (٢) وفي نسخة نغير البالغة (٣) أي من استخراج علم المعجوه وهو أبو الأسود الدؤلي ظالم بن عمرو
 وكان شاعرا مجيدا شهد صفين مع علي رضي الله عنه (٤) هو الخليل بن أحمدة الفرهودي (٥) أعظم
 قداح الميسر وله سبعة أنصبا والمراد أن نفر كم عظيم (٦) حسبما دل عليه الحديث المار الذي رواه
 أبو ذر رضي الله تعالى عنه (٧) هو الوقوف بعرفة والمراد ما يصنعه بعض الناس الآن من تعظيم ذلك
 اليوم بغير عرفات تشبها بأهلها بأن يجتمعوا في مساجدهم للدعاء والاستغفار أو يخرجوا إلى الصحراء
 وأول من فعل ذلك ابن عباس رضي الله عنهما بالبصرة مع أهلها ثم تابعهم الناس (٨) أي الإيقاظ
 للسحور (٩) أي سكنت (١٠) جمع مضجع والمراد المضطجع بمعنى النائم (١١) أي النائم
 (١٢) أي ذكر لله سبحانه (١٣) المراد به المتعبد المتعبد ليلا (١٤) كناية عن ضوء الفجر
 (١٥) أي طلع وظهور (١٦) أي كشف وأوضح (١٧) أي الخبر المنقول (١٨) كلمة تمدح
 واستحسان (١٩) أي لبلدكم (٢٠) عفت الدار إذا درست (٢١) يعني الإقليل وشفأ الشيء
 حرقه وحده (٢٢) أي حبسه وكفه ويرى خرم من الخرم وهي حلقة تجعل في أنف البعير من شعر
 تمنعه الهياج (٢٣) أي أمسك كلامه البليغ

حُدِّجَ بِالْأَبْصَارِ ^(١) * وَقُوفَ ^(٢) بِالْإِقْصَارِ ^(٣) * وَوُسِمَ بِالِاسْتِقْصَارِ * فَتَنَّفَسَ
تَنَفُّسٌ مِّنْ قَيْدِ لَقُودٍ ^(٤) * أَوْضَبَتْ بِهِ ^(٥) بَرَاثِنُ أَسَدٍ ^(٦) * ثُمَّ قَالَ أَمَّا
أَنْتُمْ يَا أَهْلَ الْبَصْرَةِ فَمَا مِنْكُمْ إِلَّا الْعَلَمُ ^(٧) الْمَعْرُوفُ ^(٨) * وَمَنْ لَهُ الْمَعْرِفَةُ
وَالْمَعْرُوفُ ^(٩) * وَأَمَّا أَنَا فَمَنْ عَرَفَنِي فَأَنَا ذَاكَ * وَشَرُّ الْمَعَارِفِ ^(١٠) مَنْ
آذَاكَ ^(١١) * وَمَنْ لَمْ يُثَبِّتْ عِرْفَنِي ^(١٢) * فَسَأَصْدُقُهُ صَفَتِي * أَنَا الَّذِي أَنْجَدَ
وَأَنْتُمْ ^(١٣) * وَأَيْمَنَ وَأَشْأَمَ ^(١٤) * وَأَضْحَرَ وَأَنْجَرَ ^(١٥) * وَأَذَلَّجَ ^(١٦) وَأَسْخَرَ ^(١٧) *
نَشَأْتُ بِسُرُوجٍ ^(١٨) * وَرَبَّيْتُ عَلَى السُّرُوجِ ^(١٩) * ثُمَّ وَلَجْتُ الْمَضَائِقَ ^(٢٠) * وَفَتَحْتُ
الْمَغَائِقَ ^(٢١) * وَشَهِدْتُ الْمَعَارِكَ ^(٢٢) * وَالذُّتُ الْعَرَائِكَ ^(٢٣) * وَاقْدَنْتُ ^(٢٤) الشَّوَامِسَ ^(٢٥) *
وَأَرْغَمْتُ الْمَعَاطِسَ ^(٢٦) * وَأَذْبَتُ الْجَوَامِدَ ^(٢٧) * وَأَمَعْتُ الْجَلَامِدَ ^(٢٨) * سَلُّوا

(١) أى رمى بالابصار أى نظره إليه بحجة (٢) أى عيب واتهم (٣) أقصر عن الكلام إذا اقتصر
وكف (٤) أى من جمل للقتل قصاصا (٥) أى نسبت فيه وعلقت به (٦) أى أظفاره ومخالبه
(٧) يعنى العالم (٨) أى الشهير بالفضائل (٩) العطاء والاحسان (١٠) أى الأصحاب والاخوان
(١١) أى من فعل معك ما يؤذيك (١٢) أى يحكم بمعرفتي ويتحققها (١٣) أى سار إلى نجد
والى تهامة (١٤) أى ذهب إلى اليمن وإلى الشام (١٥) أى سافر في الصحارى والبحار (١٦) أى
سار في جوف الليل (١٧) أى سار في وقت السحر (١٨) أى ولدت بها وهى بلدة تقدم ذكرها
مرارا (١٩) أى على سروج الخيل كناية عن كونه تربي في عز وثروة وشأن من يركب الخيل أن
يكون كذلك وأن يوصف أيضا بالشجاعة ربيت في بني فلان وربوت فيهم بفتح الراء والباء أى نشأت
فيهم فمن الواوى قول من قال * ثلاثة أملاك ربوا في حجورنا * ومن البياى قوله

فمن يك سائلا عنى فانى * بمكة منزلى وبها ربيت

ويقال أين ربيت يا صبي (٢٠) أى دخلت مضائق الحروب (٢١) أى البلد ان المتعسرة الافتتاح
(٢٢) حضرت مواقف الحروب جمع معركة (٢٣) أى سهلت الطبائع الصعبة أو سكاية عن كثرة
السفراذ العرائك جمع عريكة وهى أصل سنم البعير وألناها بكثرة الركوب (٢٤) قادات الدابة
واقطادها فاقطادت أى جرها من مقودها فأطاعته ولم تستعص (٢٥) جمع شامس بمعنى شمس وهو
من الخيل الذى لا يمكنك من ظهره ومن الرجال الصعب الشرس (٢٦) جمع معطس وهو الأنثى
الضقت الأنوف بالرغام وهو التراب (٢٧) كناية عن كونه يجعل البخيل يجود بسبب خدعه له
(٢٨) أى أذبتها والجلامد جمع الجلعود (كذا في الأصل) وهو الصلب من الحجارة وهذا في معنى

عَيْنِي الْمَشَارِقَ وَالْمَغَارِبَ * وَالْمَنَاسِمَ ^(١) وَالْفَوَارِبَ ^(٢) * وَالْمَحَافِلَ ^(٣) وَالْمَجَانِلَ ^(٤) *
وَالْقَبَائِلَ وَالْقَنَائِلَ ^(٥) * وَاسْتَوْضِحُونِي مِنْ قَسَلَةِ الْأَخْبَارِ ^(٦) * وَرَوَاةِ الْأَسْمَارِ ^(٧) *
وَحُدَاةِ ^(٨) الرُّكْبَانِ * وَحُذَاقِ الْكُمَّانِ ^(٩) لِتَعْلَمُوا كَمْ فَتَحَ سَلَكْتُ *
وَحِجَابِ هَتَكْتُ ^(١٠) * وَمَهْلِكَةِ اقْتَحَمْتُ ^(١١) * وَمَلَحَمَةِ ^(١٢) أَلَحَمْتُ ^(١٣) *
وَكَمْ أَلْبَابِ ^(١٤) خَدَعْتُ * وَبَدَعَ ^(١٥) ابْتَدَعْتُ ^(١٦) * وَفُرْصِ اخْتَلَسْتُ ^(١٧) *
وَأَسَدٍ افْتَرَسْتُ ^(١٨) * وَكَمْ مُحَاقٍ ^(١٩) غَادَرْتُهُ لَقَى ^(٢٠) * وَكَا مَنِ ^(٢١) اسْتَخْرَجْتُهُ
بِالرُّقَى ^(٢٢) * وَوَحَجَرٍ ^(٢٣) شَحَذْتُهُ ^(٢٤) حَتَّى انْصَدَعَ ^(٢٥) * وَاسْتَنْبَطْتُ ^(٢٦) زُلَالَهُ ^(٢٧) *
بِالْخُدَعِ ^(٢٨) * وَلَكِنْ فَرَطَ مَا فَرَطَ ^(٢٩) وَالْفُصْنُ رَطِيبٌ ^(٣٠) * وَالْفَوْدُ ^(٣١) غَرِيبٌ ^(٣٢) *
وَيُؤَدُّ الشَّابَابَ قَشِيبٌ ^(٣٣) * فَأَمَّا الْآنَ وَقَدْ اسْتَشَنَّ الْأَدِيمَ ^(٣٤) * وَتَأَوَّدَ الْقَوِيمَ ^(٣٥) *

ما قبله (١) جمع منسم وهو طرف الحافر (كذا في الأصل) (٢) جمع غارب وهو للبعير
ما بين كنفه الى السنام (٣) جمع محفل وهو مجتمع الناس (٤) الحيوش والسرايا (٥) جمع
القنبل هو الطائفة من الخيل ما بين الثلاثين الى الاربعين (٦) أى اطلبوا بيان أمرى وحقيقتى من
الرواة (٧) جمع السمرو وهو حديث الليل (٨) الحداة جمع الحادى وهو سائق الابل المحملة
(٩) جمع الكاهن وهو العالم بالكهانة (١٠) أى كم طريق دخلتها ومررت فيها والفج ما بين
الجبلين (١١) أى وكم ستر كشفت يعنى كم أظهرت مضمر من المعانى (١٢) أى دخلتها من غير
روية (١٣) هى الحرب أو موضعها (١٤) أى وصلتها ببعضها (١٥) أى عقول (١٦) جمع بدعة
وهى خلاف السنة (١٧) أى اخترعت وابتدأت (١٨) أى أخذت بسرعة كاختطفت (١٩) أى قتلت
(٢٠) أى مرافع كالطائر فى الهواء (٢١) أى تركته ملقى مطروحا على الأرض (٢٢) أى مستخف
ومستتر (٢٣) جمع رقية وهى العزيمة (٢٤) أى بخيل (٢٥) صقلته ومسحته وفى نسخة سحرته
(٢٦) أى انشق والمراد أنه تنكرم له (٢٧) أى استخرجت (٢٨) أى ماء العذب والمراد خالص
ماله (٢٩) جمع خدعة وهى الحيلة (٣٠) أى سبق ماسبق (٣١) كناية عن الشبيبة (٣٢) شعر
جانب الرأس (٣٣) يعنى أسود (٣٤) أى جديد والمراد قوة الشبوبة (٣٥) أى بلى ونخرق وهو
كناية عن الهرم مأخوذ من قول القائل

فقلت لها يا أم وعناء اتى * هريق شبايى واستشن أديى

والشن القرية البالية (٣٦) أى اعوج المعتدل والمراد انحنى ظهره من الكبر

وَأَسْتَنْارَ اللَّيْلَ الْبَهِيمَ ^(١) * فَلَيْسَ إِلَّا اللَّذَمُ ^(٢) * إِنَّ نَفْعَ * وَتَرْقِيعِ الطَّرْقِ ^(٣)
 الَّذِي قَدِ اتَّسَعَ * وَكُنْتُ رُوَيْتُ مِنَ الْأَخْبَارِ الْمُسْنَدَةِ ^(٤) * وَالْآثَارِ الْمُتَمَتَّةِ *
 أَنْ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى فِي كُلِّ يَوْمٍ نَظْرَةٌ * وَأَنْ سِلَاحَ النَّاسِ كُلِّهِمْ الْحَدِيدُ *
 وَسِلَاحُكُمْ الْأَذْيَةُ وَالتَّوْحِيدُ * فَقَصَدْتُكُمْ أَنْفِي الرُّوَاجِلِ ^(٥) * وَأَطْوَى الْمَرَاجِلِ *
 حَتَّى قُمْتُ هَذَا الْمَقَامَ لَدَيْكُمْ * وَلَا مَنْ لِي ^(٦) عَلَيْكُمْ * إِذْ مَا سَمِعْتُ
 إِلَّا فِي حَاجَتِي * وَلَا تَعَيْتُ إِلَّا لِرَاحَتِي * وَلَسْتُ أَنْبِي أُعْطَيْتَكُمْ ^(٧) * بَلْ
 أَسْتَدْعِي ^(٨) أَذْعَيْتَكُمْ ^(٩) * وَلَا أَسْأَلُكُمْ أَمْوَالَكُمْ * بَلْ أَسْتَنْزِلُ ^(١٠)
 سُؤَالَكُمْ ^(١١) * فَادْعُوا اللَّهَ تَعَالَى بِتَوْفِيقِي لِلْمَتَابِ ^(١٢) * وَالْإِعْدَادِ ^(١٣) لِلْمَتَابِ ^(١٤) *
 فَإِنَّهُ رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ * مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ ^(١٥) * وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ
 وَيَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ * ثُمَّ أَشَدَّ

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ ذُنُوبٍ * أَفْرَطْتُ فِيهِنَّ ^(١٦) وَاعْتَدَيْتُ ^(١٧)
 كَمْ خَصْتُ بِحَرْ الصَّلَالِ جَهْلًا * وَرُخْتُ فِي الْغَيِّ ^(١٨) وَاعْتَدَيْتُ ^(١٩)
 وَكَمْ أَطَعْتُ الْهَوَى اغْتِرَارًا ^(٢٠) * وَاخْتَلْتُ ^(٢١) وَاعْتَغَلْتُ ^(٢٢) وَأَفْرَطْتُ ^(٢٣)
 وَكَمْ خَلَعْتُ الْعِذَارَ ^(٢٤) رَكْضًا ^(٢٥) * إِلَى الْمَعَاصِي وَمَا وَئَيْتُ ^(٢٦)

(١) كناية عن شيب شعره الأسود جدا (٢) تلميح لقوله عليه السلام من أذنب ذنبا أو أخطأ خطيئة
 فندم كان كفارة قلنا صنع (٣) يعني تدارك ما فاتته بالتوبة (٤) أي المنقولة (٥) أي أهزل الابل من
 سرعة السير (٦) أي ولا فضل لي (٧) أي أطلب عطيتكم (٨) أي بل الذي أطلبه (٩) بأن
 تدعوا لي بخير (١٠) أي أطلب ائزال (١١) أي دعاءكم لي بالعفو (١٢) أي التوبة (١٣) هو
 كالاتعداد بمعنى التأهب (١٤) أي الرجوع (١٥) الاجابة من الله تعالى القبول (١٦) أفرط في
 الامر تجاوز فيه الحد أو فرط القوم تقدمهم (١٧) أي ظلمت نفسي (١٨) أي ذهبت في الضلال
 مساء (١٩) أي ذهبت فيه صباحا (٢٠) أي غفلة عن الصواب (٢١) أي تكبرت وتبخرت
 تهاوكبرا (٢٢) غال الشيء واغتاله اذا أخذه بغير حق فها عن صاحبه وفي نسخة واخلت من الحيلة
 أي نصنعت وخذعت بدل واغتلت مقدمة على قوله واخلت بالخاء المعجمة (٢٣) أي تقولت كذبا
 محضا (٢٤) يعني بخل العذار اتباع هوى النفس في النى واللغو (٢٥) أي ساعيا مجدا (٢٦) أي
 ودأنا خرت ولا تأتيت

وَكَمْ تَنَاهَيْتُ ^(١) فِي التَّخَطُّي ^(٢) * إِلَى الْخَطَايَا وَمَا انْتَهَيْتُ ^(٣)
 فَلَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ هَذَا * نَسِيًا ^(٤) وَلَمْ أَجْنِ مَا جَنَيْتُ ^(٥)
 فَلَمَوْتُ لِلْمُجْرِمِينَ خَيْرٌ * مِنَ الْمَسَاعِي ^(٦) الَّتِي سَعَيْتُ
 يَا رَبِّ عَفْوًا ^(٧) فَأَنْتَ أَهْلٌ * لِلْعَفْوِ عَنِّي وَإِنْ عَصَيْتُ ^(٨)

(قَالَ الرَّأْيِي) فَطَلَقَتْ ^(٩) الْجَمَاعَةُ مُدَّةُ ^(١٠) بِالْدَّعَاءِ * وَهُوَ يُقَلِّبُ وَجْهَهُ فِي السَّمَاءِ *
 إِلَى أَنْ دَمَعَتْ أَجْفَانُهُ ^(١١) * وَبَدَأَ رَجْفَانُهُ ^(١٢) * فَصَاحَ اللَّهُ أَكْبَرَ بَانَتْ أَمَارَةٌ
 الْإِسْتِجَابَةِ ^(١٣) * وَانْجَابَتْ ^(١٤) غِشَاوَةُ الْإِسْتِرَايَةِ ^(١٥) * فَجَزَيْتُمْ يَا أَهْلَ الْبُصَيْرَةِ ^(١٦) *
 جَزَاءً مِنْ هَدَى مِنَ الْحَيِزَةِ ^(١٧) * فَلَمْ يَبْقَ مِنَ الْقَوْمِ إِلَّا مَنْ سُرَّ لِسُرُورِهِ * وَرَضَخَ
 لَهُ ^(١٨) بِمَيْسُورِهِ ^(١٩) * فَقَبِلَ عَفْوَ بَرِّهِمْ ^(٢٠) * وَأَقْبَلَ ^(٢١) يُغْرِقُ ^(٢٢) فِي شُكْرِهِمْ *
 ثُمَّ انْخَدَرَ ^(٢٣) مِنَ الصَّخْرَةِ * يَوْمَ شَاطِئِ الْبَصْرَةِ ^(٢٤) * وَاعْتَقَبْتُهُ ^(٢٥) إِلَى حَيْثُ
 تَحَالَيْنَا ^(٢٦) * وَأَمِنَّا التَّجَسُّسَ وَالتَّحَسُّسَ ^(٢٧) عَلَيْنَا * فَقُلْتُ لَهُ لَقَدْ اغْرَبْتَ ^(٢٨) فِي هَذِهِ

(١) أَي بَلَغْتَ النِّهَايَةَ (٢) أَي فِي الْمَشْيِ وَالذَّهَابِ إِلَى الذُّنُوبِ (٣) أَي مَا تَزَجَرَتْ وَرَجَعَتْ
 (٤) أَي شَيْئاً مَنَسِيّاً كَأَنَّهُ لِحَقَارَتِهِ لَا يَخْطُرُ بِرَأْيِ (٥) أَي لَمْ أَفْعَلِ الَّذِي فَعَلْتُهُ (٦) جَمْعُ
 مَسْعَاةٍ وَهِيَ السَّيْرُ (٧) أَي أَسْأَلُ أَوْ أَسْأَلُ عَفْوَاغِي (٨) أَي أَتَيْتُ بِالْمَعْصِيَةِ (٩) أَي
 شَرَعْتُ (١٠) تَسَاعُدُهُ وَتَرْيَدُهُ (١١) أَي بَكَى (١٢) أَي ظَهَرَ اضْطِرَابُهُ وَارْتِعَادُهُ وَخَوْفُهُ
 (١٣) أَي عَلَامَتُهَا (١٤) زَالَتْ وَانْكَشَفَتْ (١٥) أَي غَطَاءُ الشَّكِّ (١٦) تَصَغِيرُ الْبَصْرَةِ
 (١٧) أَي خَلَصَ مِنَ التَّحِيرِ (١٨) أَي أَعْطَاهُ قَلِيلاً وَفِي نَسْخَةٍ وَجِبَاءٍ أَي أَعْطَاهُ (١٩) أَي عَسِبَ
 مَا تَيْسَّرَ لَهُ (٢٠) عَفْوُ الْمَالِ مَا أَتَى مِنْ غَيْرِ مَسْئَلَةٍ وَقِيلَ هُوَ حُلَالُ الْمَالِ وَطَيْبُهُ وَالرَّادَاتُ قَبْلَ مَا أَتَاهَا
 مِنْ أَحْسَانِهِمْ وَصَلَّتْهُمْ (٢١) وَفِي نَسْخَةٍ وَأَطْنَبَ (٢٢) وَفِي نَسْخَةٍ يَهْرَفُ أَي يَكْثُرُ الْقَوْلُ (٢٣) تَزَلَّ
 بِسُرْعَةٍ إِلَى أَسْفَلِ (٢٤) أَي يَقْصِدُ سَاحِلَ نَهْرٍ هَاوِجَانِهِ (٢٥) أَي تَبِعْتُهُ وَمَشَيْتُ خَلْفَهُ (٢٦) أَي
 خَلَوْنَا مِنَ النَّاسِ أَوْ خَرَجْتَ مَعَهُ فِي الْخِلَاءِ (٢٧) بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ طَلَبُ الشَّيْءِ بِالْيَدِ وَبِالْجِيمِ طَلَبُهُ بِالْكَلَامِ
 وَيَقَعُ كُلُّ مِنْهُمَا مَوْقِعَ صَاحِبِهِ قَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ تَحَسُّسٌ وَتَجَسُّسٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَفَرَّقَ بَعْضُهُمْ فَقَالَ
 بِالْجِيمِ الْبَحْثُ عَنْ عَوْرَاتِ النَّاسِ وَهُوَ الْمَنْبِيُّ عَنْهُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى وَلَا تَجَسَّسُوا وَبِالْحَاءِ الْإِسْتِغَاةُ لِلْحَدِيثِ
 النَّاسِ وَمِنْهُ فَتَحَسَّسُوا مِنْ يَوْسُفَ وَأَخِيهِ وَعَلَى كُلِّ قَائِلٍ أَدَمْنُ كُلِّ مِنْهُمَا الْبَحْثُ عَمَّا لَا يَعْرِفُ وَمَعْنَى
 مَا ذَكَرَهُ الْحَرِيرِيُّ أَدَمْنَا مِنْ أَحَدٍ يَبْحَثُ عَنَّا وَيَسْمَعُ كَلَامَنَا (٢٨) أَي فَعَلْتُ غَرِيباً وَأَتَيْتُ بِأَمْرِ
 (٢٨ - مَقْلَعَاتُ)

النُّوبَةُ (١) * فَمَا رَأَيْكَ فِي التَّوْبَةِ * فَقَالَ أَقْسِمُ بِسَلَامِ الْخَطِيئَاتِ (٢) * وَغَفَارِ
الْخَطِيئَاتِ (٣) * إِنَّ شَأْنِي لَمُجَابٍ (٤) * وَإِنَّ دُعَاءَ قَوْمِكَ (٥) لَمُجَابٍ (٦) * قُلْتُ زِدْنِي
إِفْصَاحًا (٧) * زَادَكَ اللَّهُ صِلَاحًا * فَقَالَ وَأَيْكَ لَقَدْ قُمْتُ فِيهِمْ مَقَامَ الْمُرِيبِ (٨)
الْخَادِعِ (٩) * ثُمَّ أَتَقَابَتُ مِنْهُمْ بِقَلْبِ الْمُنِيبِ الْخَاشِعِ (١٠) * فَطُوبَى (١١) لِمَنْ صَفَتْ (١٢)
قُلُوبُهُمْ إِلَيْهِ * وَوَيْلٌ (١٣) لِمَنْ بَاتُوا يَدْعُونَ عَلَيْهِ * ثُمَّ وَدَّعَنِي وَانْطَلَقَ * وَأَوْدَعَنِي (١٤)
الْقَلَقَ (١٥) * فَلَمْ أَزَلْ أَعَانِي لِأَجْلِهِ الْفِكْرَ (١٦) * وَأَتَشَوَّفُ (١٧) إِلَى خِزْبَةِ مَا ذَكَرَ (١٨) *
وَكَلَّمَا اسْتَنْشَيْتُ (١٩) خَبْرَهُ مِنَ الرُّكْبَانِ (٢٠) * وَجَوَابَةَ الْبُلْدَانِ (٢١) * كُنْتُ
كَمَنْ حَاوَرَ (٢٢) عَجَبَاءَ (٢٣) * أَوْ نَادَى صَخْرَةً صَمَاءَ (٢٤) * إِلَى أَنْ لَقِيتُ بَعْدَ تَرَاجُحِي
الْأَمَدَ (٢٥) * وَتَرَاجِي السَّكَمَ (٢٦) * رَكْبًا قَافِلِينَ (٢٧) مِنْ سَفَرٍ * قُلْتُ هَلْ مِنْ
مَغْرَبَةٍ خَبَرَ (٢٨) * فَقَالُوا إِنَّ عِنْدَنَا لَخَبْرًا أَغْرَبَ (٢٩) مِنَ الْعَفَاءِ (٣٠) * وَأَعْجَبَ
مِنْ نَظَرِ الزَّرْقَاءِ (٣١) * فَسَأَلْتُهُمْ إِبْضَاحَ مَا قَالُوا * وَأَنْ يَكْبِلُوا لِي بِمَا اكْتَالُوا (٣٢) *
فَحَكَّوْا أَنْهُمْ أَلَمُوا (٣٣) بِسُرُوجِ (٣٤) * بَعْدَ أَنْ فَارَقَهَا الْعُلُوجَ (٣٥) * فَرَأَوْا أَبَا زَيْدٍ هَا
الْمَعْرُوفَ * قَدْ لَبَسَ الصُّوفَ (٣٦) * وَأَمَّ الصُّفُوفَ * وَصَارَ بِهَا الزَّاهِدَ (٣٧) الْمَوْصُوفَ *

غريب (١) المرة (٢) هو الله المطلع على الاسرار عز وجل (٣) بغير همز للازدواج (٤) أى
لجيب (٥) عسيرتك (٦) أى لمستجاب (٧) أى بيانا وإيضاحا (٨) الشاك (٩) كذا
فى الأصل (١٠) الماكر (١١) النائب الى الله الخاضع (١٢) أى فثنى طيب أو أجنة أو شجرة
فيها (١٣) مالت (١٤) هلاك (١٥) أى ترك عندى أو ورثنى أو ضمنى (١٦) الازترعاج وعدم
الصبر (١٧) أى أقامسى الهموم (١٨) أى أطلع (١٩) أى معرفة خبره (٢٠) أى شملت بمعنى
استخبرت (٢١) القوافل (٢٢) قطاعة البلدان بالسير (٢٣) خاطب وكلم (٢٤) أى بهجة
(٢٥) لاجوف لها فلا تسمع (٢٦) طول المدة (٢٧) ارتفاع الحزن (٢٨) أى راجعين (٢٩) هو
مثل يعنون به الخبر الذى جاء من بعيد (٣٠) أعجب (٣١) هى طائر كبير له عنقان برأسين أو هو طير
فى السماء له وجه كوجه الآدمى وهو بما قيل لا وجود له أصلا (٣٢) هى زرقاء العمامة وكانت تبصر
من مسيرة ثلاثة أيام (٣٣) يعنى يخبروا كما سمعوا ورأوا وفى نسخة كما اكالوا (٣٤) نزولوا
(٣٥) البلد المعروف (٣٦) كبار الروم (٣٧) أى صار زاهدا (٣٨) العابد

هَكَذَا أَتَمُّونَ^(١) ذَا الْمَقَامَاتِ^(٢) * فَقَالُوا إِنَّهُ الْآنَ دُوَاكِرَامَاتٍ * فَهَزَّنِي^(٣)
إِلَيْهِ التَّرَاعُ^(٤) * وَرَأَيْتُهَا فُرْصَةً^(٥) لَا تُضَاعَ^(٦) * فَارْتَحَلْتُ^(٧) رَحْلَةَ الْمَعْدِ^(٨) *
وَسِرْتُ نَحْوَهُ سَيْرَ الْمَجْدِ^(٩) * حَتَّى حَلَلْتُ^(١٠) بِمَجْدِهِ * وَقَرَارَةً مُتَعَبِدَهُ^(١١) * فَإِذَا
هُوَ قَدْ نَبَذَ^(١٢) صُحْبَةَ أَصْحَابِهِ * وَانْتَصَبَ^(١٣) فِي مَحْرَابِهِ^(١٤) * وَهُوَ دُوَا عِبَادَةٍ^(١٥)
مُخْلَوْلَةٍ^(١٦) * وَشَمَلَةٍ^(١٧) مَوْضُولَةٍ^(١٨) * فَهَيْتُهُ^(١٩) مَهَابَةٌ مِنْ وَلَجٍ^(٢٠) عَلَى
الْأَسْوَدِ * وَالْفَيْتُهُ^(٢١) مِّنْ سِيَاهِهِمْ^(٢٢) فِي وَجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ الشُّجُودِ * وَلَمَّا فَرَعَ
مِنْ سُبْحَتِهِ^(٢٣) * حَبَّانِي بِمُسَبِّحَتِهِ^(٢٤) * مِنْ غَيْرِ أَنْ نَعَمَ^(٢٥) بِحَدِيثٍ * وَلَا
اسْتَخْبَرَ عَنْ قَدِيمٍ وَلَا حَدِيثٍ * ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى أَوْرَادِهِ^(٢٦) * وَتَرَ كُنَى أَعْجَبٍ^(٢٧)
مِنْ اجْتِهَادِهِ * وَأَغْبَطُ مِنْ يَهْدَى اللَّهُ^(٢٨) مِنْ عِبَادِهِ * وَلَمْ يَزَلْ فِي قُوتٍ^(٢٩) وَخُشُوعٍ *
وَسُجُودٍ وَرُكُوعٍ * وَإِخْبَاتٍ^(٣٠) وَخُضُوعٍ * إِلَى أَنْ أَكْمَلَ إِقَامَةَ الْخُمْسِ * وَصَارَ الْيَوْمُ
أَمْسٌ^(٣١) * فَجَنَنْدٍ أَنْكَفَأِي^(٣٢) إِلَى بَيْتِهِ * وَأَسْمَعَنِي فِي قُرْصِهِ وَرَيْتَهُ^(٣٣) * ثُمَّ
نَهَضَ إِلَى مُصَلَّاهُ * وَتَحَلَّى بِمَنَاجَاةٍ مَوْلَاهُ * حَتَّى إِذَا التَمَعَ الْفَجْرُ^(٣٤) * وَحَقَّ لِلْمُهَجِّدِ^(٣٥)

(١) أى أتقصدون (٢) صاحب المجالس البديعة (٣) أى ألقفتى أو دفعتى أو أعجلتلى أو أزعجتلى
(٤) الشوق (٥) أى غنجة وفى نسخة عضلة (٦) أى لا تترك (٧) سافرت (٨) أى المستعد الكامل
العدة (٩) المجتهد (١٠) نزلت (١١) أى موضع عبادة (١٢) طرح وترك (١٣) أى قام
(١٤) المحراب عند العرب سيد المجالس وأشرفها ومنه سمي القصر محرابا وكذا قيل للقبلة محراب
لأنها أشرف مواضع المسجد وفيه محاربة الشيطان (١٥) كساء (١٦) مشكوكة بالخلال (١٧) كساء
يشغل به (١٨) مرفعة أو مربوطة لتقطعها (١٩) خفت منه خوف من الخ (٢٠) دخل (٢١) أى
وجدته (٢٢) علامتهم (٢٣) أى ورده (٢٤) هى السبابة (٢٥) تكلم أو نطق (٢٦) جمع
ورده وهو النصب من القرآن والذكر يواظب عليه الإنسان فى وقته (٢٧) أى أعجب (٢٨) أى
أعنى أن كون مثله (٢٩) أى دعاء وعبادة (٣٠) أى تذلل (٣١) يوجد فى بعض النسخ بدل
هذه العبارة حتى صلى صلاة العشاء الأخير ووسنت عين الصغير والكبير (٣٢) أى انقلب فى
(٣٣) أى فاسمعى أى أعطانى سهما ونصيبي فى طعامه وقوله فى قرصه وزيته يشير إلى أنه صار من
الزهاد المتقين الذين يرغبون عن الملاذ ويقنعون بأقل شئ (٣٤) بمعنى لمع أى أضاء وفى نسخة إلى
أن صعد الفجر بمعنى كشف و بين (٣٥) هو الساهر فى العبادة والتهجد من الأضداد يكون بمعنى

الاجر * عَقَبَ تَهْجُدُهُ بِالتَّسْبِيحِ * ثُمَّ اضْطَجَعَ ضِجْعَةً الْمُسْتَرِيحِ * وَجَمَلَ يُرْجَعُ
بِصَوْتٍ فَصِيحٍ

- خَلَّ إِذْ كَارَ الْأَرْبَعِ (١) * وَالْمَعْدِ الْمُرْتَبِعِ (٢)
وَالظَّالِمِينَ الْمُوَدِّعِ (٣) * وَعَدَّ عَنْهُ وَدَّعِ (٤)
وَانْدَبَ (٥) زَمَانًا سَلَفًا (٦) * سَوَّدَتْ فِيهِ الصُّحُفَا (٧)
وَلَمْ تَزَلْ مُعْتَكِفَا * عَلَى الْقَبِيحِ الشَّنِيعِ (٨)
كَمْ لَيْلَةٍ أَوْدَعْتَهَا * مَا مَيَّأَ (٩) أَبْدَعْتَهَا (١٠)
إِشْبَهَوِي أَطْعَمَهَا * فِي مَرْقَدٍ وَمَضْجَعٍ
وَكَمْ خُطِي (١١) حَفَّتْهَا (١٢) * فِي خَزِينَةٍ (١٣) أَخْدَتْهَا
وَتَوْبَةٍ نَكَثَتْهَا (١٤) * لِمَا عِبِ وَمَرَّتْ
وَكَمْ تَجَرَّأَتْ (١٥) عَلَى * رَبِّ السَّمَوَاتِ الْعُلَى
وَلَمْ تَرَأَيْهِ (١٦) وَلَا * صَدَقَتْ فِيمَا تَدَّعِي (١٧)
وَكَمْ غَمَصَتْ بَرَّةً (١٨) * وَكَمْ أَمِنَتْ مَكْرَهُ
وَكَمْ نَبَذَتْ أَمْرَهُ (١٩) * نَبَذَ الْهَذَا الْمَرْقُوعِ (٢٠)

النوم ومعنى القيام للعبادة قال تعالى فتهجد به نافلة لك يعنى بالقرآن (١) أى اترك تذكر المنازل
(٢) المعهد الموضع الذى كنت تعهده شياً والمرتبع أى الذى تقيم فيه زمن الربيع (٣) أى
المسافر الذى يودعك من أحبابك كذلك خل اذكاره (٤) أى تنح عن تذكار ذلك واتركه
(٥) أى وابك بكاء من يفقد عزيزاً ويندبه (٦) أى مضى وفات (٧) يعنى فعلت فيه من
الخطايا والمآثم ما يسود صهيقتك (٨) الزائد فى القبح الذى يتحدث بقبحه (٩) أى ضمنها ذنوباً
(١٠) أى ما سبقك بها أحد (١١) جمع خطوة بمعنى المشى (١٢) أى استجلبت بها وجهت نفسك
فيها (١٣) أى فيما يوجب الخزية وهى الذل والهوان ولا يوجبها الا قبيح المعاصى (١٤) أى نقصتها
(١٥) أى أقدمت وتجاشرت (١٦) أى ولم تخش منه (١٧) أى خالف فعلك دعواك على حق قول القائل
نعصى الاله وأنت تظهر حبه * هذا العمري فى القياس بديع
لو كان حبك صادقا لأطعته * ان المحب لمن يحب مطيع
(١٨) وفى نسخة غمطت بره أى حقرت ونقصت احسانه (١٩) أى طرحته وتركته (٢٠) أى
وكم

وَكَمْ زَكَّضَتْ^(١) فِي اللَّعِبِ * وَنُهَتْ^(٢) عَمْدًا بِالْكَذِبِ
 وَلَمْ تُرَاعِ مَا يَجِبُ * مِنْ عَهْدِهِ الْمُتَّبِعِ^(٣)
 فَالْبَسَ شِعَارَ النَّدَمِ^(٤) * وَاسْكَبَ شَايِبَ^(٥) الدِّمِ
 قَبْلَ زَوَالِ الْقَدَمِ * وَقَبْلَ سُوءِ الْمَضَرَعِ^(٦)
 وَاخْضَعَ خُضُوعَ الْمُعْتَرِفِ * وَلِذَ^(٧) مَلَاذَ الْمُقْتَرِفِ^(٨)
 وَاعْصِ هَوَاكَ وَانْحَرِفِ * عَنْهُ^(٩) انْحِرَافَ الْمُقْلِعِ^(١٠)
 إِلَامَ نَسْهُ^(١١) وَتَنَبَّي^(١٢) * وَمُعْظَمَ الْعُمْرِ فَنِي
 فِيمَا بَصُرَ الْمُقْتَنِي^(١٣) * وَلَسْتَ بِالْمُرْتَدِّعِ^(١٤)
 أَمَا تَرَى الشَّيْبَ وَخَطَّ^(١٥) * وَخَطَّ^(١٦) فِي الرَّأْسِ خِطَّ^(١٧)
 وَمَنْ يَلُحْ^(١٨) وَخَطَّ الشَّمَطَ^(١٩) * بِفَوْدِهِ^(٢٠) فَقَدْ لُي^(٢١)

كنسب النعال المرقعة (١) أى سعت وحررت (٢) أى تقوهت بمعنى نطقت وتلفظت (٣) أى من ميثاق مولاك الذى يجب عليك اتباعه (٤) الشعار فى الاصل ما يلبى شعر الجسد مما يلبس من الشيا ب فاستعاره للندم يعنى لازم الندم ولاصقه كلاصقة الشعار (٥) جمع شؤبوب وهو الدفعة من المطر تأتى بقوة وشدة وشؤبوب كل شئ حده قال زهير فأتبع آثار الشيا ب وايدنا * كشؤبوب غيث يخفش الاكم وابله يخفش أى يسيل والاكم جمع ككة بالتحريك وهو التل من حجارة أو غيرها وهى دون الجبال وهو الموضع يكون أشد ارتفاعا مما حوله وهو غايظ لا يبلغ أن يكون حجرا انتهى قاموس (٦) محل الصرع والصرع الالتقاء على الارض والاراد الموت (٧) أى والجأ (٨) أى كيا لود وبلغا مقترف الذنوب المكتسب لها (٩) أى تجنبه وتحول عنه (١٠) الذى يقطع عما هو متلبس به مما يستقيم (١١) أى الى متى تخطئ عن طريق الصواب (١٢) أى وتفتر وتكاسل عن الجد فيها هو المطلوب من الونى كالفتر وهو الفترة (١٣) أى المكتسب (١٤) أى لست بالمترجر الكاف شهوته يعنى أنك أفنيت عمرك فى التكاسل عن طاعة مولاك وفيما يضرك فى اسراك ولم ترد نفسك عن ذلك (١٥) أى خالط أوفشا (١٦) أى كتب وعلم (١٧) جمع خطة بالكسر بمعنى الطريق (١٨) من لاح يلوح اذا ظهر ولبع (١٩) الوخط الاختلاط والشبط اختلاط بياض الشيب بسواد الشعر (٢٠) متعلق بيلم أى ومن يظهر بفوده وهو معظم شعر الرأس مما يلى الاذن اختلاط الشيب بالسواد (٢١) أى فكانه مات ونعى اذ لبس بعد ذلك الالموت

وَبَحَثَ^(١) يَأْنَفُسُ اخْرِصِي * عَلَى ارْتِبَادِ الْمَخَاصِ^(٢)
 وَطَاوِعِي وَأَخْلِيصِي * وَاسْتَمْعِي النُّصْحَ وَعِي^(٣)
 وَاعْتَبِرِي بِمَنْ مَضَى * مِنْ الْقُرُونِ^(٤) وَاقْتَضَى
 وَاخْشِي مُفَاجَأَةَ الْقَضَا^(٥) * وَحَازِرِي أَنْ تُخْدَعِي
 وَانْتَهَجِي سُبُلَ الْهُدَى^(٦) * وَادْكِرِي^(٧) وَشَكَ الرَّدَى^(٨)
 وَأَنْ مَثْوَاكَ غَدَا^(٩) * فِي قَعْرِ لَحْدٍ^(١٠) بَلَقَعَ^(١١)
 آهًا لَهُ بَيَّتَ الْبَلَى * وَالْمَنْزِلَ الْقَعْرَ الْخِلَا
 وَمَوْرِدَ السَّفَرِ الْأَوَّلَى^(١٢) * وَاللَّاحِقَ الْمَتْبِعَ
 بَيَّتَ يُرَى مَنْ أُوْدِعَهُ^(١٣) * قَدْ ضَمَّهُ وَاسْتَوْدِعَهُ^(١٤)
 بَعْدَ الْقَضَاءِ وَالسَّعَةِ * قَبْدُ ثَلَاثٍ أَذْرُعٍ^(١٥)
 لَا فَرْقَ أَنْ يَحْلَهُ * دَاهِيَةً^(١٦) أَوْ أُنْثَى^(١٧)
 أَوْ مُعْسِرٌ أَوْ مَنْ لَهُ * مُلْكٌ كَمَلِكٍ بُعِ
 وَبَعْدَهُ الْعَرَضُ^(١٨) الَّذِي * يَحْوِي الْحَيَّ^(١٩) وَالْبَدِي^(٢٠)
 وَالْمُبْتَدِيَّ وَالْمُحْتَدِيَّ^(٢١) * وَمَنْ رَعَى وَمَنْ رُعِيَ^(٢٢)
 فَيَا مَفَازَ الْمُنْتَقَى * وَرَبِّحْ عَبْدٌ قَدْ وُقِيَ^(٢٣)

(١) كَلِمَةُ تَرْحَمُ (٢) أَيْ طَلَبُ الْخِلَاصِ وَالنَّجَاةِ (٣) أَمْرٌ مِنَ الْوَعْيِ بِمَعْنَى الْخَفْظِ (٤) الْأُمَمُ الْمَاصَّةُ
 (٥) أَيْ هَجُومُ الْمَوْتِ (٦) أَيْ اسْلُكِي وَسِيرِي فِي طَرِيقِ الْهُدَى وَالرَّشَادِ (٧) أَيْ تَذَكَّرِي (٨) أَيْ
 سُرْعَةُ الْهَلَاكِ (٩) أَيْ مَمْرُكَ بَعْدَ الْمَوْتِ (١٠) هُوَ الْقَبْرُ وَهُوَ مَا يَحْفَرُ فِي جَانِبِ عَلَى قَدْرِ الْمَحْجُودِ
 (١١) أَيْ خَالٍ (١٢) أَيْ الْمَسَافِرِينَ الْمُتَقَدِّمِينَ يَعْنِي أَنَّ الْقَبْرَ مَقَرٌّ لِلْمُتَقَدِّمِينَ وَالْمُتَأَخِّرِينَ (١٣) أَيْ
 مَنْ تَرَكَ فِيهِ (١٤) أَيْ قَدْ حَوَاهُ وَصَارَ مَوْدَعًا فِيهِ (١٥) أَيْ مَكَانٌ قَدْرُ ثَلَاثِ أَذْرُعٍ (١٦) أَيْ بَلِيغٌ
 فِي الدَّهَاءِ مَجْرِبٌ لِلْأُمُورِ حَاقِ (١٧) مَغْفَلٌ زَائِدٌ الْغَفْلَةِ (١٨) بِالْقِتْمَحِ وَهُوَ عَرَضُ النَّاسِ لِلْحَسَابِ فِي
 الْمَوْقِفِ (١٩) أَيْ يَجْمَعُ وَيَضُمُّ ذَا الْحَيَاءِ (٢٠) ذَا الْوَقَاحَةِ الْمَتَكَلِّمِ بِفَحْشِ الْكَلَامِ (٢١) الْمَتَّبِعُ لِلْمُبْتَدِي
 الْحَازِي حَذْوَهُ (٢٢) بِالْبِنَاءِ لِلْفَاعِلِ الرَّئِيسِ عَلَى جَاعَةٍ وَبِالْبِنَاءِ لِلْمَفْعُولِ رَعِيَةُ الرَّاعِي (٢٣) أَيْ كَفَى

سوء الحساب الموبق^(١) * وهول يوم النزع
وبإخسار من بقى^(٢) * ومن تعدى وطنى^(٣)
وشب^(٤) نيران الوغى^(٥) * لمطمع^(٦) أو مطمع^(٧)
يامن عليه المتكفل * قد زاد ما بي من وجل^(٨)
لما اجتريحت^(٩) من زلل^(١٠) * في عمري المضيع^(١١)
فانغز لعبد مجترم^(١٢) * وارحم بكاه المنسجم^(١٣)
فأنت أولى من رحم * وخير مدعو دعي

(قال الحارث بن همام) فلم يزل يردد لها بصوت رقيق * ويصلها بزفير^(١٤)
وشهيق * حتى بكيت لبكاء عيني * كما كنت من قبل أبكي عليه * ثم برز الي
مسجده * بوضوء تمجده^(١٥) * فانطلقت رذفه^(١٦) * وصليت مع من صلى خلفه *
ولما انفض من حضر * وتفرقوا شمر بفر^(١٧) * أخذ ينيب بدرسه^(١٨) * وينكب
يومه في قالب أمسه^(١٩) * وفي ضمن ذلك يرن^(٢٠) * إرنان الرقوب^(٢١) * وينكي ولا
بكاء يعقوب * حتى استبنت^(٢٢) أنه التحق بالأفراد^(٢٣) * وأشرب^(٢٤) قلبه هوى
الانفراد^(٢٥) * فأخطرت^(٢٦) بقلي عزمة الإرتحال^(٢٧) * وتخلتته^(٢٨) والتخالي

(١) أى الموقع فى الهلاك (٢) أى ظلم (٣) تجاوز الحد فى بغيه (٤) أى أوقد وأهلب (٥) هى
الحرب (٦) أى الماء كقول (٧) أى ما يطعم فيه مطلقاً أع من أن يكون مأكولاً أو غيره
(٨) أى من خوف (٩) أى اكتسبت (١٠) جمع زلة بفتح الزاى بمعنى الخطأ (١١) الذى
ضاع وانقضى بلا فائدة (١٢) أى حامل للجرم بالضم وهو الذنب (١٣) أى المنسكب
(١٤) أى بتنفس محرور (١٥) أى بوضوئه الذى صلى به نافلة الليل (١٦) يعنى فى أثره
(١٧) بتحرى كهما يعنى تفرقوا فى كل وجه ولم يبق منهم أحد (١٨) يعنى جعل يقرأ أو راده بصوت
منخفض (١٩) يعنى يفعل فى يومه هذا كما فعل بالأمس من مواصلة العبادة وملازمة الحراب
(٢٠) الارنان كالرنين صوت فيه غنة (٢١) هى المرأة التى يموت أولادها فلا يعيش منهم أحد
(٢٢) أى علمت وتحققت (٢٣) هم السبعة من العباد الذين لا تخلو منهم الدنيا (٢٤) أى خوط
(٢٥) هو حب الوحدة (٢٦) أى أجريت فى فكرى وذهنى (٢٧) أى عزيمة النقلة من عندهم
(٢٨) أى تركه وفواته

بِئْسَ لَكَ الْحَالُ ^(١) فَكَأَنَّهُ تَقَرَّسَ مَانَوَيْتَ ^(٢) * أَوْ كُوشِفَ ^(٣) بِمَا أَخْفَيْتَ *
 قَرَفَرَفَرَفَ ^(٤) زَفِيرَ الْأَوَّاهِ ^(٥) * ثُمَّ قَرَأَ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ * فَاسْجَلْتُ ^(٦)
 عِنْدَ ذَلِكَ بِصِدْقِ الْمُحَدِّثِينَ ^(٧) * وَأَيَقُنْتُ أَنَّ فِي الْأُمَّةِ مُحَدِّثِينَ ^(٨) * ثُمَّ دَنَوْتُ
 إِلَيْهِ ^(٩) كَمَا يَدْنُو الْمُصَافِحَ ^(١٠) * وَقُلْتُ أَوْصِيَنِي أَيُّهَا الْعَبْدُ النَّاصِحَ ^(١١) * فَقَالَ
 اجْعَلِ الْمَوْتَ نَصَبَ عَيْنِكَ ^(١٢) * وَهَذَا فِرَاقُ يَنِّي وَبَيْنِكَ * فَوَدَّعْتُهُ وَعَبَّرَانِي ^(١٣)
 يَتَحَدَّرْنَ مِنَ الْمَآءِ فِي ^(١٤) * وَزَفَرَانِي ^(١٥) يَتَصَعَّدْنَ ^(١٦) مِنَ الزَّارِقِ ^(١٧) *
 وَكَانَتْ هَذِهِ خَاتِمَةُ التَّلَاقِ ^(١٨)

(١) التي هو عليها من التعب والتزهد (٢) أي علم بالفراسة ما أضمرته في خاطري ونيتي
 (٣) أي اطلع (٤) أي تنفس بحرقه (٥) أي الحزين الذي يصيح آه آه (٦) أي
 أطلقت قولي وأرسلته في وصفي إياهم بالصدق من أسجل البهية أرسلها وأحكمت بصدقهم
 وأثبتته لهم من أسجل بمعنى سجل (٧) أي الذين حدثوا بتوبة السروجي وأنه أناب إلى مولاه
 (٨) بمعنى مكاشفين من العباد الذين يتحدثون بالمغيبات (٩) أي قربت منه (١٠) هو الواضع
 كفه بكلف الآخر يلقس بركته أو مواعته (١١) الذي يصح لك ويرشدك ضد الغاش وفي نسخة
 الصالح (١٢) أي كانه مقابل عينك حتى لا تغفل عنه أبدا ومتى كان الشخص كذلك مع تحققه
 بالعبودية لمولاه كالـ على أقوم طريق ولا يصدر عنه غير ما يليق (١٣) أي دموع عيني (١٤) أي ينزلن
 من أطراف أجفاني متراسلة (١٥) جمع زفرة وهي تنفس بحرقه (١٦) أي يرتفعن متتالية
 (١٧) يعني الترقوتين وهما العظمان المعوجان في أعلى الصدر (١٨) أي آخر ملاقات الحرث بن همام
 بأبي زيد السروجي ولا يخفى ما في هذه العبارة من لطف براعة المقطع وحسن الختام فليتدبره من أمام
 همام لم نسمع بمثله الايام



قال الشيخ الرئيس أبو محمد القاسم بن علي برد الله مضجعه

هذا آخر المقامات التي أنشأها بالإغترار ^(١) * وأمليتها ^(٢) بلسان الإضرار ^(٣) *
وقد ألفت ^(٤) الى أن أرصدتها ^(٥) للاسترأض ^(٦) * وناديت عليها في سوق
الإعترأض ^(٧) * هذا مع معرفتي بأنها من سقط المتاع ^(٨) * ومما يستوجب أن
يُبَاع ولا يُبتاع * ولو غشيتني ^(٩) نور التوفيق * ونظرت لنفسي نظراً الشفيق *
لسترت عوارِي الذي لم يزل مستوراً * ولكن كان ذلك في الكتاب مسطوراً *
وأنا استغفر الله تعالى بما أودعتها من أباطيل اللغو ^(١٠) * وأضاليل اللهو ^(١١) *
وأسترشدُ الى ما يعصم من السهو ^(١٢) * ويحطي بالعفو * إنه هو أهل التقوى ^(١٣)
وأهل المغفرة * وولي الخيرات في الدنيا والآخرة ^(١٤)

(١) أي الجهل مع دعوى العلم وهذا غاية التواضع أو معناه حلت عليها بالسكر والحيالة
والالحاح على انشائها بغير اختيار مني (٢) أي أقيمتها لمن يكتبها أو من ينقلها (٣) أي
القهر مني بحيث لا أجديداً من املائها (٤) أي ألزمت (٥) أي عرضتها وأعدتها (٦) أي
لعرضها على الناس لينظروها وفي نسخة للاستغراض بالغين المجمة أي لجعلها غرضاً وهدفاً
(٧) أي جعلتها معرضة مهياة لأن يعترض عليها كل أحد أي لان يشنع عليّ وينسبني الى
الخطأ (٨) أي من أدنى الامتعة كناية عن كونها من أخس المؤلفات في الفنون (٩) أي أدركني
وسترنى (١٠) أي الكلام الساقط العديم الفائدة (١١) جمع أضلولة وهو ما يضل به من ارتكبه
(١٢) أي يمنع ويحفظ من الخطأ (١٣) عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال يقول ربكم عز وجل أنا أهل التقوى فلا يشرك بي غيري وأنا أهل لمن اتقى أن يشرك بي أن أغفر
له (١٤) أي كفيل بالخير لمن رضي عليه ويوفقه لحسن الختام والله أعلم



تمت المقامات وهذه الرسالة السنية التي كتبها الحريري
على لسان بعض الأمراء الى بعض أصدقائه عتاباً

(صورة ما وجد بالنسخ المنقولة منها هاتان الرسالتان)

هذا من انشاء الشيخ الامام أبي محمد القاسم بن علي الحريري رحمه الله كتب احدهما وهي
السنية على لسان الأمير أمين الملك أبي الحسن بن قطبر المدايني وكان يتولى ديوان الاستيفاء
بالبصرة الى الأمير الأجل الاسفهلار النفيس معاتباله على اختصاصه بالدعوة للأمر الحسام وقد
كان نزل على الحسام في داره بالبصرة في المحلة المعروفة ببني حرام وهي محلة الشيخ الحريري وكان
أمين الملك جاره وصديق ابن يثقرب النفيس فلم يدعه فكتب اليه بما رزحه على لسانه والثانية وهي
السنية الى الشيخ شمس الشعراء طلحة بن أحمد بن طلحة النعماني رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم

بِأَسْمِ السَّمِيعِ الْقُدُّوسِ اسْتَفْتَحْ * وَبِإِسْعَادِهِ اسْتَنْجِحْ * سِيرَةٌ ^(١) سَيِّدِنَا الْإِسْفَهْلَارِ
السَّيِّدِ النَّفِيسِ سَيِّدِ الرُّؤَسَاءِ سَيْفِ السَّلَاطِينِ حُرِّسَتْ نَفْسُهُ ^(٢) * وَاسْتَنْارَتْ شَمْسُهُ ^(٣) *
وَأَنَسَقَ ^(٤) أَنَّهُ * وَاسَقَ ^(٥) غَرْسُهُ اسْتِمَالَهُ ^(٦) الْجَلِيسِ * وَمُسَاهَمَةُ الْأُنَيْسِ * وَمُسَاعَدَةُ
الْكَبِيرِ ^(٧) السَّالِبِ * وَمُسَاوَاةُ ^(٨) السَّحِيقِ وَالنَّسِيبِ * وَالسِّيَادَةُ تَسْتَدْعِي اسْتِدَامَةَ
السَّنَنِ ^(٩) * وَحِرَاسَةُ الرَّسْمِ الْحَسَنِ * وَسَمِعْتُ بِالْأَمْسِ تَدَارُسَ الْأَلْسُنِ سُلَاقَةً
خَنْدَرِيَسِهِ ^(١٠) * فِي سِلْسَالِ كُوْسِهِ * وَمَحَاسِنَ مَجْلِسِ مَسَرَّتِهِ * وَاحْسَانَ سَمْعَةِ سَيَادَتِهِ ^(١١) *

(١) سيرة مبتدا خبره استأله الجليس وما بينهما اعتراض (٢) وقيت من المكارة (٣) ذاته
وهو دعاء بكثرة فيوضات كرمه (٤) انتظم (٥) أي ظهر وظهر غرسه وهم أبناءه (٦) هي
طلب الميل والجلس صاحب والمساهمة المشاركة (٧) الكسير هو العاجز والسلب الذي سلبت
منه أمواله (٨) هي المساعدة والسحق البعيد والنسب القريب (٩) السنن الطريق والحراسة
المانعة والمدافعة والرسم الأمر المسنون والمعنى ان الشيم الكريمة تقضى على صاحبها بالاستقرار على
عوائده (١٠) المعنى انه سمع خبر ذوق الالسن طعم الخمر عند هذا الرئيس في الليلة الماضية اذ
الخندريس هي الخمر والسلافة طعمها والسلسال المدار والكؤوس وألقى الشراب (١١) المعنى أنه
سمع الخبر الحسن عما كان في سيرة من أخباره

فَاسْتَهْلَتْ السَّرَّاءَ ^(١) * وَتَوَسَّتِ الْإِسْتِدْعَاءَ ^(٢) * وَسَوَّتْ نَفْسِي بِالْإِحْتِسَاءِ ^(٣) *
وَمُؤَانَسَةِ الْجُلَسَاءِ * وَجَلَسْتُ اسْتَقْرَى السُّبُلَ * وَاسْتَطْلِعْتُ الرُّسُلَ ^(٤) * وَاسْتَبْعِدْتُ
تَنَاسِيَّ اسْمِي * وَأَسَاوِرُ الْوَسَاوِسِ لِاسْتِحَالَةِ رَسْمِي ^(٥)

وَسَيْفُ السَّلَاطِينِ مُسْتَأْثَرٌ ^(٦) * بِأَنْسِ السَّمَاعِ وَحَنَرِ الْكُؤُسِ
سَلَانِي ^(٧) * وَلَيْسَ لِبَاسُ السُّلُوكِ * يَنَاسِبُ حُسنَ سِمَاتِ النَّفِيسِ
وَسَنُّ تَنَاسِيٍّ جُلَاسِهِ * وَأَسْوَا السَّجَايَا ^(٨) تَنَاسِيَّ الْجَلِيسِ
وَسَرَّ حَسُودِي بِطَمَسِ الرُّسُومِ ^(٩) * وَطَمَسَ الرُّسُومَ كَرَمَسِ النَّفُوسِ
وَسَاقِي الْحَسَامِ ^(١٠) بِكَأْسِ السَّلَافِ * وَأَسْمَمِي بِعُيُوسِ وَيُوسِ
وَأَسْكُرَنِي حَنَرَةَ ^(١١) وَاسْتَعَاضَ * لِقَسْوَتِهِ سَكْرَةَ الْخَنْدَرِيسِ
سَأَكْمُوهُ لِبَنَةِ مُتَعَتَبٍ ^(١٢) * وَأُمْنِيكَ إِمْنَاكَ سَالٍ يَوْمِ
أَسَاطِرُ سَيِّدَانِهِ سِيرَةً * نَسِيرُ أَسَاطِيرِهَا كَالْبُيُوسِ ^(١٣)
وَحَسْبُنَا السَّلَامُ * لِرَسُولِ الْإِسْلَامِ

(تَمَّتِ الرِّسَالَةُ السَّيِّدِيَّةُ)

(١) أى طلبت أن أقترض جانباً من المصرة بحضورى معهم (٢) أى ظننت الدعوة مع أهل هذا المجلس (٣) التسويف التأجيل والاحتساء الشرب (٤) الاستقراء التتبع والسبل الطرق يعنى انه كثرت منه التلفت الى الطرق لعله يرسل اليه رسول يدعو له للشاركة معهم (٥) أساور أداغف والوساوس الهواجس والخواطر واستحالة الرسم تغير المعتاد (٦) مستأثر مختص والحسو الشرب (٧) سلاقي جفائي وليس السوا الذى اتصف به حتى صار كاللباس يناسب سمانه وشيعه (٨) أسوا أقبح وأردأ السجاياء والخصال تناسي المجلس والصاحب (٩) طمس الرسوم تغير المألوف والرسم هو الدفن (١٠) المساقاة معاطاة الشراب والحسام هو الامير الذى استعاضه عن هذا الامير الذى كتبت هذه الرسالة عن لسانه والسلاف الجر والعيوس تقطيب الوجه والبوس الشدة (١١) الحصرة الندامة واستعاض بمعنى استبدل والخندريس الجر (١٢) أى أعاتبه عتاباً يكون له كاللباس وأمسك أى أ كف عن الأمل فيه كالسائل الذى يش من العطاء (١٣) هى للمرأة التى قتل بسببها كليب وحصلت الحرب بسببها

هذه الرسالة الشنية التي كتبها الحريري لأحد أصدقائه يمدحه

بسم الله الرحمن الرحيم

بَارِسَادِ الْمُنْثِي * أَنْثِي * شَغَفِي ^(١) بِالشَّيْخِ شَمْسِ الشَّعْرَاءِ رِيَشَ مَعَاشِهِ ^(٢) * وَفَشَا ^(٣)
رِيَاشُهُ ^(٤) * وَأَشْرَقَ شِهَابُهُ ^(٥) * وَاعْتَوَسَتْ شِعَابُهُ ^(٦) * يُشَاكِلُ ^(٧) شَغَفَ الْمُنْثِي
بِالنَّشْوَى * وَالْمُرْتَشَى بِالرَّشْوَى * وَالشَّادِنِ ^(٨) بِشَرْخِ الشَّبَابِ * وَالْعُطْشَانِ بِسَمِ
الشَّرَابِ * وَشُكْرِي ^(٩) لِتَجَشُّعِهِ وَمَشَقَّتِهِ * وَشَوَاهِدِ شَفَقَتِهِ * يُشَاكِلُ شُكْرَ النَّاشِدِ ^(١٠)
لِلْمُنْتَدِ * وَالْمُسْتَرْشِدِ لِلْمُرْتَدِ * وَالْمُسْتَشْفِرِ ^(١١) لِلْمُبَشِّرِ * وَالْمُسْتَجِدِّ لِلْجَيْشِ الْمُسْمِرِ *
وَشِعَارِي ^(١٢) إِنْشَادُ شِعْرِهِ * وَاشْجَاءُ الْكَاشِحِ وَالْمُكَاتِرِ بِذَنْبِهِ * وَشَغْلِي إِشَاعَةِ
وَشَانِعِهِ ^(١٣) وَتَنْقِيدُ شَفَاعَتِهِ ^(١٤) * وَالْإِشَادَةُ بِذُورِهِ ^(١٥) وَشَوْفِهِ * وَالْمُشَوَّرَةُ بِشَفِيعِهِ
وَأَشْرِيفِهِ * وَأَشْهَادُهَا الْمُتَسَبِّعِ ^(١٦) الْكَاتِفِ * وَالْمُذْثِرِ ^(١٧) الْمُكَاتِفِ *
لَا إِنْشَادُهُ يَذْهَبُ الشَّابَّ وَالنَّاشِي ^(١٨) * وَيَلَاشِي ^(١٩) شِعْرَ النَّاشِي * وَلَمْ شَاهَدْتُهُ كَاشِتِيَارِ ^(٢٠)

(١) أى أستفتح ببارشاد الله تعالى مدنى الاشياء وخالقها (٢) أى تعلق وهو مبتدأ خبره يشا كل
(٣) أى اتسع (٤) أى ظهر (٥) الرياش الزينة (٦) الشهاب النجم ويكنى بذلك عن السعادة
(٧) أى ظهر عشها والشعاب جمع شعب وهو الطريق والقصد الدعاء لبعثة الدنيا (٨) يشا كل
بمائل والشغف التعلق والمنثى السكران والنشوى السكر والمرثى الذى يأخذ الرشوة وهى العطية
على الحكم (٩) هو الصبي الجليل الذى يشبه الظبي وشرخ الشباب أوله (١٠) هو البرد (١١) هو
مبتدأ خبره يشا كل والتجشم التكلف وشواهد الشفقة دلالتها (١٢) الطالب والمنشد المعطى
(١٣) هو الخائف والمستجيش طالب الجيش والمُسْمِر المستعد للقتال (١٤) أصل الشعار الثوب
الذى يلى الجسد ثم أطلق على كل ملازم والاشياء الاخران والكاشح المظن العداوة والمكاتير
المظهر لها (١٥) هى الطرائق (١٦) هى جمع شفاعته وهى التوسط بين اثنين (١٧) هى قطع
الذهب أو اللؤلؤ والشوف جمع شنف وهو معلق بأعلى الاذن (١٨) التشنيع تكثير الشناعة
وهى الاشاعة والكاشف المظهر للشيء (١٩) هو الذى ينشر الخبر والمكاشف المظهر للعداوة
(٢٠) هو الشاب (٢١) أى يضع والناشي هو المثنى للنثر والنظم (٢٢) هو جنى العسل والشهد

الشَّهْد * وَتَبَاشِيرُ الرُّشْد * وَلَمَّا حَنَّتْهُ نُسُجِي الْمَاشِحِ * وَلَمَّا جَرَّتْهُ ^(١) تَنْشُرُ
الْمَاشِينَ * وَلَمَّا غَبَّتْهُ ^(٢) نُسُجِي الْأَشْطَانِ * وَنُسُجِي الشَّيْطَانِ * فَشَرَفًا لِلشَّيْخِ
شَرَفًا * وَشَفَقًا بِشَيْئَتِهِ ^(٣) شَفَقًا

فَأَشَاعَرُهُ مَشْهُورَةً وَمَشَاعِرُهُ * وَعِشْرَتُهُ مَشْكُورَةً وَعَشَائِرُهُ ^(٤)
شَأَى ^(٥) الشُّعْرَاءُ الْمُشْمَعِلِينَ شِعْرُهُ * فَشَانِيهِ مَشْجُو الْحَيَا وَمَشَاعِرُهُ
وَشَوْهُ ^(٦) تَرْقِيشُ الرُّقْشِ رَقَّتُهُ * فَأَشْبَاعُهُ إِشْكُونُهُ وَمَعَاشِرُهُ
وَشَاقَ ^(٧) الشَّبَابِ الشَّمَّ وَالشَّيْبَ وَشَبَّهُ * فَمَنْشُورُهُ بُشْرَى الْمَشُوقِ وَنَاشِرُهُ
شَمَائِلُهُ ^(٨) مَمْشُوتُهُ كَشَمُولُهُ * وَشِرِّيَّتُهُ مُسْتَبَشِّرٌ وَمَعَاشِرُهُ
شَكُورٌ وَمَشْكُورٌ وَحَشُومُ شَأِيهِ ^(٩) * شَهَامَةٌ شَمِيرٌ يَطْلِشُ مُشَاجِرُهُ
شَقَاشِقُهُ ^(١٠) غَشِيَّةٌ وَشَبَابُهُ * شَبَا مُشْرِفِي جَاشٍ لِلشَّرِّ شَاهِرُهُ
شَفَابًا لَنَاثِيدِ الدَّشَاوِي ^(١١) وَشَفَهُمْ * فَمَشْفِيهِ مَشْفَى وَشَاكِيهِ شَاكِرُهُ
وَيَشْدُو ^(١٢) فَيَهْتَشُ الشَّحِيحُ لَشِدْوِهِ * وَيُشْفِيهِ إِشْنَادُهُ فَيُنَاطِرُهُ
تَحْمِشٌ ^(١٣) غَشِيَانِي فَشَرْدٌ وَحَشِيَّتِي * وَبَشَّرَ تَمَّشَاهُ بِبَشِيرِ أَبَاشِرُهُ

هو العسل والتبشير والعلامات والرشد الهداية (١) هي المشاحنة وتنتشر بمعنى تظهر والمشاين الماياب
(٢) هي المجادلة وتنسجى بمعنى تقطع الشظا وهو العصب في الذراع أو الركبة والأشطان الخيال وتنشيط
بمعنى يحرق (٣) هي الطبيعة (٤) هي القبائل التي ينسب إليها (٥) سبق والمشمعل الفائق
والشاني المبنفص ومنسجوا الحشا مقصوده والمشاغر المعادى وهو معطوف على شانيه (٦) أى فبح
والترقيش التطير والتزيين والرقش النقش يعنى من رونق وزين كلامه فنقش المدوح الذى لم يبلغ
فيه يرى به فاشياى هذا المزين ومعاشره يشكون من صنعه (٧) أى هاجج والوشى كلامه المزين
ومنشوره كلامه الذى أذيع يستبشر به المحب وناشره أى مسره (٨) أى خصاله والشمول الخمر
والشريب المشارك له فى شربه (٩) هى رؤس العظام يعنى ان نفسه التى هى حشوعظامه فيها شهامة
وشجاعة شمر أى رجل كثير التسمير للمعلى يطلش وينخل من يشاجره (١٠) هى جمع شفشقة
بالكسر وهى الخلبة والهدى والشبابرة العقرب والمشرقى السيف وجاش بمعنى نهض والشاهر
المنخرج للسيف (١١) هم السكرارى وشف بمعنى أهزل وأنحل (١٢) يعنى بالشعر ويهتش يستغف
ويشغفه يورنه العشق الشديد والمناطرة مقاسمة المال (١٣) تحمشم تكلف والغشيان المجرى

سَأَنُذُّهُ شِعْرًا يُشْرِقُ شَمْسُهُ * وَأَشْكُرُهُ شُكْرًا تَشِيْعُ بِشَارُهُ
وَأَشْهَدُ شَهَادَةً شَاهِدِ الْأَشْيَاءِ * وَمُسْنِعِ الْأَحْشَاءِ ^(١) * لِيُشْعَبَنَّ شَوَاطِ أَشْوَاقِي
شَحْطُهُ * وَلِيُشْعِمَنَّ شَمْلَ تَنَاطُلِي نَشْطُهُ ^(٢) * فَلَمَّ شَدْتُ الشَّيْخَ أَبْشَعْرُ بَاسْتِجَاسِي
لِشُوعِهِ ^(٣) * وَإِجْهَاسِي ^(٤) لِنَشِيْعِهِ * وَوِشَايَتِي ^(٥) لِنَشِيدِهِ الْمُوْشِي * وَنَشِيدِ ^(٦)
شَخْصِهِ بِالْإِشْرَاقِ وَالْعِشْيِ * حَاشَاهُ حَاشَاهُ * نَفْسِيهِ شَيْهَةً وَنَفْسَاهُ * فَلَيْدَنْفِ ^(٧)
شَرْحِ شُجُونِي لِطُلُونِهِ * وَمُثَارِ كَيْتِي لِتُجُونِهِ * وَاشْتَغَالِي بِتَمْشِيَةِ شُؤْنِهِ * لِيُشَدَّ
جَاشِي ^(٨) * وَيُثَارِفَ ^(٩) أَنْكِبَاشِي * عَاشَ مَنَعِشَ الْحَتَاشَةِ ^(١٠) * مُسْتَبْشِرَ
الْحَتَاشَةِ * مَشْهُودَ ^(١١) الشَّفَارِ * مُنْتَشَرَ الشَّرَارِ * شَتَامًا لِلْأَشْرَارِ * شَحَاذًا
بِالْأَشَارِ * يَشْرَحُ ^(١٢) وَيَجُوشُ * وَيُنْعِشُ الْمُنْقُوشَ * بِمَشِيئَةِ الشَّدِيدِ الْبَطْشِ *
الشَّاحِجِ الْعَرْشِ * وَأَشْرِيفِهِ لِبَشِيرِ الْبَشْرِ * وَشَفِيعِ الْمَحْشَرِ * صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلَامٌ تَسْلِيمًا كَثِيرًا دَائِمًا أَبَدًا إِلَى يَوْمِ الدِّينِ وَحَسْبُنَا اللَّهُ
وَنِعْمَ الْوَكِيلُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

(١) يعنى يشهد شهادة عيان لاشك فيها والشواظ الذهب والشحط البعد (٢) التشيعت التفریق
والنشط الخروج (٣) هو البعد (٤) هو الفرع مع ارادة البكاء (٥) أى اذا عنتى وبشرى
لشعره الموشى أى المزخرف المزين (٦) هو رفع الصوت (٧) استشف الشيء نظرا ما وراءه
والشجون الهموم والشطون البعد (٨) جاشى نفسى (٩) يشارف يطالع (١٠) هى بقية
النفس (١١) أى مسنون والشفار المدى (١٢) يبين ويجوش أى فيض كالعين التى تفيض

(تمت الرسالتان السينية والشينية على حسب ما استقصى من نسخهما الموجودة
بالكتبخانة الخديوية وبذل الجهد فى تصحيحهما وشرح ألفاظهما اللغوية)



﴿ نبذة في ترجمة صاحب المقامات الحريرية منقولة من تاريخ ابن خلكان ﴾

هو أبو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري البصري الحرامى كان أحد أئمة عصره ورزق الخطوة الثامنة في عمله المقامات وقد اشغلت على كثير من بلاغات العرب في لغاتها وأمثالها ورموز أسرار كلامها ومن عرفها حق معرفتها استدلل بها على فضل هذا الرجل وكثرة اطلاعه وغزارة مادته وكان سبب وضعه لها محكاؤه ولده أبو القاسم عبد الله قال كان أبى جالساً في مسجد بني حرام فدخل شيخ ذو طمرين عليه أهبة السفر رث الحال فصيح الكلام حسن العبارة فسأله الجماعة من أين الشيخ فقال من سروج فاستخبروه عن كنيته فقال أبو زيد فعلم أبى المقامة الثامنة والاربعين المعروفة بالخراميه وعزاها الى أبى زيد المذكور واشتهرت ببلغ خبرها الوزير شرف الدين أبانصر أنوشروان بن خالد بن محمد القاشاني وزير الامام المسترشد بالله فلما وقف عليها أعجبت فأشار على والدى أن يضم الهاغيرها فأتتها حسين مقامة * والى الوزير المذكور أشار الحريري في خطبة المقامات بقوله فأشار من اشارته حكم * وطاعته غنم * الى أن أنشئ مقامات أنلوفها بنو البديع * وان لم يدرك الطالع شأوا والضيع * هكذا وجدته في عدة تواريخ ثم رأيت في بعض شهور سنة ست وثمانين وستمائة بالقاهرة المحروسة نسخة مقامات وجيعها بخط مصنفها الحريري وقد كتب أيضا بخطه على ظهرها انه صنفها للوزير جلال الدين عميد الدولة أبى الحسن على بن أبى العز على بن صدقة وزير المسترشد بأبى ولاشك أن هذا أصح من الرواية الاولى لكونه بخط المصنف والله أعلم وتوفى الوزير المذكور في رجب سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة فهذا كان مستنده في نسبه الى أبى زيد السروجي وذكر القاضى الاكرم كمال الدين أبو الحسن على بن يوسف الشيباني القفطي وزير حلب في كتابه الذى سماه أنباء الرواة على أنباء النحاة أن أبى زيد المذكور اسمه المظهر بن سلاور وكان بصرياً نحو بالغويا وصحب الحريري واشتغل عليه بالبصرة ونخرج به وروى عنه القاضى أبو الفتح محمد بن أحمد بن المندارى ملححة الاعراب للحريري وذكر أنه سمعها منه عن الحريري وقال قدم علينا واسط في سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة فسمعتهامنه وتوجه منها مصعدا الى بغداد فوصلها وأقام بهامدة يسيرة وتوفى بهار حمة الله تعالى كذا ذكره السمعاني في الذيل والعمادى الخريدة وقال لقبه نحر الدين وتولى صدرية المشان ومات بها بعد عام أربعين وخمسمائة * وأما تسمية الراوى لها بالحرث بن همام فأنما عني به نفسه هكذا وقعت عليه في بعض شروح المقامات وهو مأخوذ من قول النبي صلى الله عليه وسلم كلكم حارث وكلكم حارث وبيكم همام فالحارث الكاسب والهمام الكثير الاهتمام ومان شخص الاوهو حارث وهمام لأن كل واحد كاسب ومهمته بأموره * وقد اعتنى بشرحها خلق كثير فمنهم من طوّل ومنهم من اختصر ورأيت في بعض المجاميع أن الحريري لما عمل المقامات كان قد عملها أربعين مقامة وجعلها من البصرة الى بغداد وأبدأها فم يصدق في ذلك جماعة من أدباء بغداد وقالوا انها ليست

من تصانيفه بل هي لرجل مغربي من أهل البلاغة مات بالبصرة ووقعت أوراقه اليه فادعاه فاستدعاه الوزير الى الديوان وسأله عن صناعته فقال أنا رجل منشي فاقترح عليه انشاء رسالة في واقعة عينها فأخذ الدواء والورقة وانفرد في ناحية من الديوان ومكث زمانا كثيرا فلم يفتح الله عليه بشئ من ذلك فقام وهو متجملان وكان في جلة من أنكر دعواه في عملها أبو القاسم علي بن أفلح الشاعر فلم يعمل الحريري الرسالة التي اقترحها عليه الوزير أنشد هذين البيتين وقيل انهما لأبي محمد بن أحمد المعروف بابن جكيته الحريري البغدادي الشاعر وهما

شيخ لنا من ربيعة الفرس * ينفث عشونه من الهوس
أنطقه الله بالمشان كما * وماه وسط الديوان بالخرس

وكان الحريري يزعم أنه من ربيعة الفرس وكان مولعا بشفاحيته عند الفكرة وكان يسكن في مشان البصرة فلما رجع الى بلده عمل عشر مقامات أخرى وسيرهن واعتذر من عيه وحصره في الديوان بما لحقه من المهابة * وللحريري تأليف حسان منهادرة الغواص في أوهام الخواص ومنها ملححة الاعراب المنظومة في النحو وله أيضا نشرحها وله ديوان رسائل وشعر كثير غير شعره الذي في المقامات فمن ذلك قوله وهو معنى حسن

قال العواذل ما هذا الغرام به * أمتري الشعر في خديه قد نبنا
فقلت والله لو أن المفندلى * تأمل الرشد في عينيه مائتبا
ومن أقام بأرض وهي مجدبة * فكيف برحل عنها والربيع أتى
ومنه ما ذكره عماد الدين الاصبهاني في كتاب الخريدة

كم لبياء بحاجر * فنت بالمحاجر * ونفوس نقاس * حدرت بالمحادر
وتن لخاطر * هاج وجد الخاطر * وعذار لأجله * عاذلى عاد عاذرى
وشجون تضافرت * عند كشف الضفائر

وله قصائد استعمل فيها التجنيس كثيرا ويحكى أنه كان دميما قبيح المنظر فجاءه شخص غريب يزوره يأخذ عنه شيئا فلما رآه استزرى شكله ففهم الحريري ذلك منه فلما التمس منه أن يملى عليه قال له اكتب

ما أنت أول سار غره قر * وراند أعجبه خضرة الدمن
فاختر لنفسك غيري اتى رجل * مثل المعيدى فاسمع في ولا ترقى

نفجل الرجل منه وانصرف * وكانت ولادة الحريري في سنة ست وأربعين وأربعمائة وتوفى سنة عشر وقيل خمس أو ست عشرة وخمسائة بالبصرة في سكة بني حرام وخلف ولدين قال أبو منصور الجواليقي أجازني المقامات نجم الدين عبد الله وقاضى قضاة البصرة ضياء الدين عبيد الله عن أبيهما منشأها ونسبت بالحرامى الى هذه السكة رجه الله تعالى وهي بفتح الحاء المهملة والراء وبعد الالف ميم وبنو

وبنوحرام قبيلة من العرب سكنوا في هذه السكة فنسبت اليهم والحريرى نسبة الى الحرير وعمله أوبيعه والمشان بفتح الميم والشين وبعد الاف نون بليدة بعد البصرة كثيرة النخل موصوفة بشدة الوخم وكان أهل الحريرى منها ويقال انه كان ليهما ثمانية عشر ألف نخلة وانه كان من ذوى اليسار والوزير انوشروان المذكور كان فاضلا نبيلًا جليل القدر وله تاريخ لطيف سماه صدور الصدور وفتور زمان الفتور انتهى من كتاب وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان

نظرة كتبها الأديب اللوذعى والشاعر الالمى المرحوم الشيخ يوسف سنو البيرونى صاحب كتاب أبدع ما نظم فى الاخلاق والحكم فى الطبعة الأولى فاحببنا اثباتها احياء لذكره ولما فيها من التنويه بشأن المقامات وحسن الطبع حيث جاءت هذه الطبعة طبق الأولى مع زيادة الاعتناء وحسن الوضع . .

(بسم الله الرحمن الرحيم)

حمد الله على نعمة البيان وبعض الحال أفضل قربة بمجدها المثني ذا الجلال وصلاته على المبعوث بحرية النطق شاهد على الخلق بالحق أبلغ تسليم له انطباق على مقاماته المقامة لمكارم الاخلاق صلى الله عليه وعلى الكلمة من أصحابه وآله وكل متبع لامبتدع لاقواله وأفعاله (وبعد) فاني دعوت أناسي لحر الكلام * فقالوا به جنة تشكي

فما بطهم لاهدا يا لهمم * على (انه الحق من ربك)

أجل وربك الأجل لا خطأ فيما سألته اليك ولا خطئ ان كل منصف تغلب عليه حب الأدب وسعة الاطلاع على أسرار كلام العرب يتبادر لذهنه ثلاث مسائل أهمياتها غير قلائل (الأولى) ما للغربى في هذا الاوان زمن المعارف الحققة وانطلاق اللسان من الميل بلا ملل لاستطلاع حضارة أسلافنا الأول وما كان للمشاركة من العلوم والآداب وتدير المنزل وحفظ الصحة والانساب الى غير ذلك مما يجتزى عن تطويل شرحه بالاشارة الى المحم على ان النافعة الذي ياتي ليس بعنه ولا لبيد بابن أمه ولا ابن المقفع بخاله ولا العامم من تيجانه أو جزيرة العرب من أطلاله حدها لذلك حب العلم للعلم أين كان وأنى يكون عملا بسنن الخلفاء الراشدين (كهارون والمأمون) الذين أحيوا المتنورى تلك الاعصار السائلة من سموم الاهواء والاعصار من معارف الهند ما كان أندرس ومن حكمة الفرس ما انطوى وفلسفة اليونان ما انظمس ألا وهم خلاصة العرب لم ير بطهم بأولئك الاعاجم أدنى نسب غير رحم انساني سببه بعيد في جامعة عرفانية دام في الاسلام ركنها المشيد فضلا عما يرى لذلك الغربى من اليد الطولى والعناية الاولى بطبع ما بلغاء الاسلام وفلاسته الاعلام من الكتب العلمية والمجاميع الفنية على اختلاف المواضيع وتنوع المشارب والبنانيع في آتموضع وأسهل نفع من جودة املاء ومراعاة أصل في التأليف دون تبديل تنقيص أو تحريف يقاوم

ما يعنونه في سيره من خرم أو غلاط بالتنقيب عن أصله من مظانه بالجد والنشاط حتى إن أحدهم ليكابد مشاق الاسفار طوراً في البحار وأنا على البخار

يوما بمصر ويوما في الشام وفي * باريس يوما ويوما عند صنعاء

يضرِب في الارض من عاصمة الى أخرى لتصحيح نسخة خطية نحن بهامعائس العرب أخرى خلافا لما عليه بعض مارقي الاستقامة وطلاء الذمة والشهامة اعتداء على العلم اليقين وخيانة للحق المبين أو من حذا هذا الحد والمبتوت في مصر ولبنان وبيروت المتطافين على طبع المؤلفات الاسلامية وبتر أشرف جلها بالحنف المعقوت عصية لاعتقاد صاحبه مخدوع بعناده المجرد ممن يريدون أن يطفؤوا نور الله بأفواههم مع العلم بأن الحق لا يتعدد جاهلين ان نشر أدوات العلم كجاسه بالأمانيات وان تحريف الطبع عن أصل الوضع هو طبع الهنات لا الثقات عدا اعم ذلك الغربي من مقدمات الذبول والجدول التي هي أفيدمتر كهللاً وآخر الاوائل ولما كان من هذا القبيل الفهرست العديم المثل الذي ذيل به مخترعه بل مستكشفه ومبتدعه البارون (ساوستري الأزهرى) المقامات الحريرية المطبوعة في مدينة باريز سنة ١٨٢٢ مسيحية اذ ضمنه هذا الاجمعي المستعرب والعالم المنشرق في بلاد المغرب مهام الابحاث والقوائد كايضاح الالفاظ المفردة وتفسير الاصطلاحات وبعض الامثال الشوارد كل صلة نافعة في بابها وعائد بحيث يسهل بناجاة اطلاع كل انسان على ما يشاء من مواضعها بأقرب آن (الثانية) وما قطوفها لمجتنى ثمراتها غير دانية لأنهما في نظر المتبحر توأمان وفي ديجور المراجعة فرفدان وبإصال المطالع الى غايته فرسارها هي الاعتراف في كل قطر وبقاع اعتراف تفرد فيه الاجماع بامتياز الطبعة الاميرية للقمامات الحريرية الصادرة سنة ١٢٧٢ هجرية من وجوه عديدة وتحسينات مفيدة منها تحرى النسخ الصحيحة لدى اختلافاتها والروايات الرجيحة على علانها واعتماد الضبط والتشكيل على أفصح وجوه الاعراب وأقرب قواعده ومبانيه التصريفية للصواب وحل الغريب واحكام الاملاء وحسن الوضع بما يشق الطبع السليم بذلك الطبع الى غير ذلك من متانة اتقان لم يختاف فيه ذوقان وناهيك بدياك المجدد لشعائر اللسان العربي ألا وهو محمد بن قطة العدوى علامة عصره في شامنا وعراقهم ومصره الذي حلاها بتلك الدرر فأنت كالقمر ليلة أربعة عشر

أولئك آباي فخشي بمنلهم * اذا جعنا يا جبر الجامع

ولما غدت الطبعة المبحوثة عزيزة الوجود بل داخلية في حكم المفقود وتكرر طبع المقامات وما كل مكر ريفي بالمقصود تحرى ذو الاستقامة والامانة والذمة الملازمة لاصول الديانة أمناء العلوم الاسلامية على نشر أدواتها (الشيخ مصطفى أفندي الباني الحلبي وأخوه بكري أفندي وعيسى أفندي) بمصر اعاد طبعها على النسخة العدوية مذيبة بالفهرس المذكور عن النسخة الباريزية غير متصرفين في شيء منها أو منه مدعين بان الاعتراف بفضل أهله قسم منه موفور وان الدعوى المجردة تضعف بأصحابها ثقة الجمهور

ومهما يكن عند امرئ من خليقة * وان خالها تخفى على الناس تعلم
 (الثالثة) الاعتبار عند ذوى الاستبصار هو ما تركه الآن منا الغالب وأحاطت به الاجانب احاطة
 أهل الحق (بعل بن أبى طالب) مما أمر نابه الشارع المتبوع من احكام كل موضوع واتقان كل
 مشروع بقوله واصل الله لروحه السلام كل لمحّة (اذا قتلتهم فأحسنوا القتلة واذا ذبحتم فأحسنوا
 الذبحة) اذ المقصود من الاحسان فى هذا القيل اتيان الاعمال المعاشية والمعادية على أتم وجوهها
 لتكميل وكان من مقمات الطبعة الجديدة تذييلها بما مؤلفها من الانشآت المفقودة اذ تحررت
 هذه الشركة العلمية الحاقها برسالتين غريبتين للؤا ف جاء تال للكتاب فى نظر الكتاب كالعين للانسان
 أو الانسان للعين التزم بكل كلمة من الاولى حرف السين ورفعها الى الأمير النفيس معاتباله على لسان
 صديقه الأمير ابن قطير ومن الثانية الشين وقدمها الى الشيخ شمس الشعراء طلحة بن طلحة النعماني
 نقلا عن نسخة خطية كتبها محمد بن ابراهيم الجبلى فى سنة ٧٠٣ هجرية منتقنين لها من الورق ماجاد
 صنعه ومن الاحرف ما عرى بوضوحه عن الالتباس فبرز فى فلك المطبوعات كالنبراس ومن جهابذة
 التصحيح للمطابقة على الاصل لجنة مؤلفة من كل علامة تقاد ذى ذهن وقاد بالفضل فى مطبعة
 (دار الكتب العربية الكبرى) الخاصتين بتجارتهم يردد لسان حالهم فى ذلك قول القائل
 على أننى راض بأن أحمل الهوى * وأخرج منه لاعلى ولا ليا

جاء الكتاب بعون الله وتوفيقه كالصديق لقتنيه بل صديقه متقنا فى بابيه يباهى بمحسناته سابق
 أثرابه على المكانة فى كل عين عمرى اللبحة ذا نورين وفقهم الله لخدمة العلم بنشر أدواته فى العالم
 بحرمة الانسان الكامل من صفوة بنى آدم على مقاماته العليا آداب السلام ماعن السروجى فى كل
 مقام حكى الحارث بن ممام



(يقول راجي غفران المساوي رئيس لجنة التصحيح بمطبعة
دار الكتب العربية الكبرى محمد الزهري الغمراوي)

نحمدك اللهم كرم الانسان وأغدقت عليه فواضل الامتنان وجعلت من أحسن حلاه
وأكرم زينة تحلى بها ظاهره ومعناه نطق لسانه وفهم جنانه فمن كان في هذين أعرق كانت نعمائك
عليه أغدق وخصصت العرب بفصاحة اللغات وكرم الاخلاق ومحاسن الصفات ونسألك كامل
صلاواتك ووافر تسليباتك على انسان عين الموجودات خاتم رسلك الخصوص بأبهر المعجزات
سيدنا محمد المنزل عليه كتابك المفحم والآتي بالآيات التي للخصوص بكم وعلى آله وأصحابه وكل متبع
لكتابه (أما بعد) فقد تم بحمد الله تعالى طبع كتاب المقامات الأدبية الحريرية مشمولة بشرح كلماتها
اللغوية مضبوطة الانماط بشكل يروق الناظر ويسهل للادب الطريق ويشرح الخاطر مذيلة
بـ سالتين أدبيتين ودرتين من درر الحريري ثميتين احدهما الرسالة السيمية بأن فيها عن بدع
الاقطار بل سبك فيها الدر بالنضار حيث كتبها عن لسان بعض الامراء يعاتب صديقه والتزم
السين في جميع ألفاظها الرشيقة وثانيهما الرسالة الشينية يمدح بها بعض شعراء وقته
وحذابها حذو أختها في صديقه ودقته وقد شرحنا ألفاظهما اللغوية وأناب بعض
محاسنهما المطوية فناء الكتاب حاويا من الآداب ما يقصر عنه البيان
ويحجز عن حصر حلاه اللسان وذلك (بمطبعة دار الكتب
العربية الكبرى) بمصر مصححنا بمعرفة لجنة
التصحيح بها وذلك في شهر شعبان
سنة ١٣٣٠ هجرية على صاحبها
أفضل الصلاة وأزكى
التحية آمين



(فهرست المقامات الحريرية)

(فهرست تشمل جميع ما احتوت عليه المقامات من مفردات الالفاظ اللغوية المشروحة والامثال العربية والاعلام المشهورة جمعت وربت على الحروف الهجائية مع ذكر مادة كل لفظة)

صحيفة

- ٢ ديباجة الكتاب
- ٨ المقامة الاولى الصنعانية . تتضمن أن أبازيد كان واعظا ثم عكف مع تلميذه على شرب النبيذ
- ١٣ المقامة الثانية الحلوانية . تتضمن محاسن من التشبيهات والاعتراضات
- ٢٠ المقامة الثالثة الدينارية . وتسمى أيضا القليلة تتضمن مدح الدينار وذمه
- ٢٥ المقامة الرابعة الدمياطية . تتضمن محاوراة أبي زيد مع ابنه في المواصللة والقطاية
- ٣٢ المقامة الخامسة الكوفية . تتضمن وقوف أبي زيد بباب بيت يطلب منه القرى ومحاورته
- ٣٩ المقامة السادسة المراغية . وتسمى أيضا الخيفاء تتضمن الرسالة التي احدى كلماتها بمجمة والاخرى مهملة
- ٤٨ المقامة السابعة البرقيعية . تتضمن نعي أبي زيد وأن امرأته تقوده وتفرقه الرقاع
- بصلى العيد
- ٥٥ المقامة الثامنة المعرية . تتضمن محاضرة أبي زيد وابنه في الميل والابرة
- ٦١ المقامة التاسعة الاسكندرانية . تتضمن محاضرة أبي زيد مع امرأته وأنه باع أثاثها ورحلها
- ٧٠ المقامة العاشرة الرحبية . تتضمن دعوى أبي زيد على غلام مليح انه قتل ابنه وترافعا الى قاضى البلد
- ٧٦ المقامة الحادية عشرة الساوية . تتضمن وقوف أبي زيد بالمقابر واعظا
- ٨٣ المقامة الثانية عشرة الدمشقية والغوطية . تتضمن كون أبي زيد خفيرا وأنه خفر القافلة بدعوات لقنها في المنام
- ٩٢ المقامة الثالثة عشرة البغدادية . تتضمن كون أبي زيد فى صفة عجوز مكذبة ومعها أولادها صغارا جباعا
- ٩٩ المقامة الرابعة عشرة المكية والحجازية . تتضمن أن أبازيد وابنه متغربان معدمان وأحدهما يطلب راحلة والآخر طعاما
- ١٠٥ المقامة الخامسة عشرة الفرضية . تتضمن أن أبازيد عرض عليه لفز فى مسألة فرضية فخله وأظهر سره

- ١١٥ المقامة السادسة عشرة المغربية . تتضمن العبارات التي تقرأ طردا وردا أى لأيفيرها
عكس حرفها
- ١٢٢ المقامة السابعة عشرة القهقرية . تتضمن الرسالة التي تقرأ من أولها بوجه ومن آخرها
بوجه آخر
- ١٢٩ المقامة الثامنة عشرة السنجارية . تتضمن قصة أبي زيد مع جاره الخنام
- ١٤٠ المقامة التاسعة عشرة النصيبية . تتضمن كون أبي زيد مريضا وزيارة أصحابه له وكيف كنى
لابنه الكتابات الطقيلية
- ١٤٧ المقامة العشرون الفارقية . تتضمن طلب أبي زيد تكفين ميت
- ١٥١ المقامة الحادية والعشرون الرازية . تتضمن كون أبي زيد واعظا وتعريضه بالامبرينها
عن الظلم
- ١٥٩ المقامة الثانية والعشرون الفراتية . تتضمن تفضيل أبي زيد للكتابتين الانشاء والحساب
- ١٦٦ المقامة الثالثة والعشرون الشعرية أو الحريمية . تتضمن كون أبي زيد مدعيا على ابنه
انه سرق شعره
- ١٧٨ المقامة الرابعة والعشرون القطيعية والنحوية . تتضمن القاء أبي زيد على جلسائه مسائل
ملغزة في النحو
- ١٨٧ المقامة الخامسة والعشرون الكرجية . تتضمن كافات الشتاء وطلبه نيا بابتسى بها
- ١٩٣ المقامة السادسة والعشرون الرقطاء . تتضمن الرسالة التي حرفها أحداهم نقوط والآخر
بغير نقط
- ٢٠٢ المقامة السابعة والعشرون الوبرية أو البدوية . تتضمن طلب الحرث ناقته الفزالة وما حصل
من أبي زيد معه في ذلك
- ٢١٣ المقامة الثامنة والعشرون السمرقندية . تتضمن وقوف أبي زيد بر بوة يخطب خطبة عربية
من الاعجام
- ٢٢٠ المقامة التاسعة والعشرون الواسطية . تتضمن اجتماع الحرث مع أبي زيد بالخان وكيف
صرع أبو زيد أهل الخان باطعامهم الخلاء وأخذهم ما لهم
- ٢٣٢ المقامة الثلاثون السورية . تتضمن كون أبي زيد خطيبا في تزويج مكديلة لملها
- ٢٤٠ المقامة الحادية والثلاثون الرملية . تتضمن وعظ أبي زيد للحجاج في حال مسيرهم وكونه
حج في ذلك العام ماشيا

٢٤٨ المقامة الثانية والثلاثون الطيبية أو الحربية . تتضمن أن أبازيد قام فقيها بمائة مسألة فقهية ملغزة

٢٦٨ المقامة الثالثة والثلاثون التفاسمية . تتضمن أن أبازيد به اقوة وقام في المسجد مكدياً أي سائلا

٢٧٣ المقامة الرابعة والثلاثون الزيدية . تتضمن أن أبازيد باع ولده في صفقة غلام واشتراه الحرث

٢٨٣ المقامة الخامسة والثلاثون الشيرازية . تتضمن أن أبازيد يدرى بكرًا وطلب ما يجزه به وكفى

بذلك عن الحجر

٢٨٨ المقامة السادسة والثلاثون الملطية . تتضمن الغازي زيد بالمقايسة أي بما عايناهما من الكلام

٢٩٨ المقامة السابعة والثلاثون الصعدية . تتضمن محاصمة أبي زيد عند القاضي مع ابنه ينسبه

الى العقوق

٣٠٦ المقامة الثامنة والثلاثون المروية . تتضمن كون أبي زيد دخل مكيًا عند الوالي فلم يجبه

وتعريضه بذلك

٣١٢ المقامة التاسعة والثلاثون العلمانية والعجارية . تتضمن ركوب أبي زيد البحر وانه كتب

عزيمة الطلاق للحامل فوضعت حملها

٣٢١ المقامة الاربعون التبريزية . تتضمن تخاصم أبي زيد وزوجته عند القاضي وأخذهما

منه دينارين

٣٣٢ المقامة الحادية والاربعون التنيسية . تتضمن قيام أبي زيد واعطاء قيام ابنه طالب وكيف

عطف الناس أبو زيد على ابنه

٣٣٨ المقامة الثانية والاربعون النجرانية . تتضمن اللقاء أبي زيد ألعاز في بعض الاشياء

٣٤٧ المقامة الثالثة والاربعون البكرية وتسمى البدوية . تتضمن ذكر خبر ناقة أبي زيد

وتتضمن مدح البكر والثيب وذمهما والادب

٣٦٢ المقامة الرابعة والاربعون الشتوية وتسمى اللغزية . تتضمن انشاء أبي زيد قصيدة في ألعاز

تحكيها تفسيرها

٣٧٧ المقامة الخامسة والاربعون الرملية . تتضمن محاصمة أبي زيد مع زوجته وانه لم يطررها

الا مرة واحدة

٣٨٣ المقامة السادسة والاربعون الخلية . تتضمن كون أبي زيد معلم صبيان وأمره للصبيان

العشرة بالانشاء في فنون مختلفة

٣٩٧ المقامة السابعة والاربعون الحجرية . تتضمن كون أبي زيد مجاما ومحاورته مع ابنه .

٤٠٨ المقامة الثامنة والاربعون الحرامية . تتضمن رواية الحرث عن أبي زيد أنه رأى رجلا

- يسأل كفارة لذنبه فأجابه بان طلب منه أن يعينه على فداء ابنته من الاسر
- ٤١٧ المقامة التاسعة والاربعون الساسانية . تتضمن أن أبا زيد لما شاخ أوصى ابنه بان لا صناعة أنفع من الكدية
- ٤٢٦ المقامة الخمسون البصرية . تتضمن توبة أبي زيد ولزومه المسجد
- ٤٤٢ الرسالة السينية . كتبها على لسان بعض الامراء الى بعض أصدقائه عتابا
- ٤٤٤ الرسالة الشينية . تتضمن مدح بعض أصدقائه
- ٤٤٩ نظرة لشاعر الاسلام المرحوم الشيخ يوسف افندي سنو البيروتي (صاحب أبداع ما نظم في الاخلاق والحكم)

(تمت الفهرست)



۸۹۱۵۷۲۱ ح ۱ - م

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آٹھ یومیہ دمرانہ لیا جائیگا

۱۔ کہیں جس نے نہیں تھا، ابیں چلائی
 جاس شہباز غصہ چلائی کہیں کہیں چلائی
 ۲۔ سناؤ جاس شہباز کہیں کہیں چلائی
 اور کہیں اور کہیں چلائی کہیں کہیں چلائی
 ۳۔ دیکھو کہیں کہیں چلائی کہیں کہیں چلائی
 ۴۔ دیکھو کہیں کہیں چلائی کہیں کہیں چلائی
 ۵۔ دیکھو کہیں کہیں چلائی کہیں کہیں چلائی
 ۶۔ دیکھو کہیں کہیں چلائی کہیں کہیں چلائی
 ۷۔ دیکھو کہیں کہیں چلائی کہیں کہیں چلائی
 ۸۔ دیکھو کہیں کہیں چلائی کہیں کہیں چلائی
 ۹۔ دیکھو کہیں کہیں چلائی کہیں کہیں چلائی
 ۱۰۔ دیکھو کہیں کہیں چلائی کہیں کہیں چلائی

